山州名跡志

自祇園
至清水坂

二

ル 4
1834
2

山州名跡志卷之二目録

祇園　祇園社　相光天王　日光社
美御前社　後見殿　蘇民社　蛭子社　此餘攝社
載巻中
祇園和歌　観慶寺　塔　龍穴
知恩院　疫伏社　山王社　祇園中路
経蔵　山門　鎮守社　堂
紫雲水　鐘堂　内佛殿　勢至堂
小鍛冶鑪盤　祖師塔　一心院　和尚石
無銘塔　石　瓜生石　親鸞遺跡
太子杉　常在光院　白毫寺　太子水
安養寺丸山堂　多福菴

吉水　鐵砧石　鎮守社　慈鎮塔
雲生寺　道八塔　真葛原 和歌　長樂寺
堂　功德水　鎮守　東本願寺祖廟
雙林寺　堂　西行塔　寂照塔　頓阿塔
蓮華院　雲居寺　極樂堂 和歌　觀勝寺
阿弥陀堂　御影殿 大日堂　佛殿　崇德院宮
清泉　佛種塔　鎮守社　高臺寺
佛殿　方丈　祖師堂　魄舍 安閑窟
湖月禪尼塔　天哉翁長嘯塔　獨秀峯
巖栖院　牛王地社　下河原　菊水
崇德馬場　宮辻　七觀音院　桂橋寺

青龍寺　八坂　法觀寺　塔
人丸社　引導寺　八坂墓　正法寺 靈山
堂 阿弥陀堂　神明宮　辨財天社　歌仙堂
念佛堂　國阿上人塔　舉白堂　靈山 和歌
鼠戶　山井　山井溪　觀勝寺谷
三年坂　清水岡　一竹塚　三本卒都婆
經書堂　嫗堂　大日堂　泰産寺
地藏院

卷之二目録終

山州名跡志卷二

瑜伽林隱士　如是相白慧　撰

愛宕郡　東山八坂郷

祇園　和語加美乃曾濃　在四條通賀茂河東三町餘

○祇園社　在同所町東　鳥居南向石柱　額感神院　堅額

照高院道晃親王筆　樓門南向　中門同　拜殿同　樓門西面

四條通　社南向　所祭神三坐神殿三間　素戔烏尊中央

八王子東間　稲田姫西間　神傳日本紀ニ見タリ畧ス。

夫當社ノ形ハ尋常ノ殿舍造也。是則最初昭宣公ノ殿宅

ヲ寄進シテ社トナサシムルノ故ナリ。事ハ吉田家ノ傳書中臣拔

抄ニ出ル其外當社ノ始末祭典ノ濫觴等載テ詳ナリ云ヘリ上畧

素戔烏尊ハ惡神トテ日本ニハ勸請セズシテ。御子大己貴尊ヲ。出雲大社ト勸請スルナリ。後ニ大己貴ノ父神ヲ請ジ申サルヽニ依テ末代ニ素戔烏ヲ以テ本主ト為。清和天皇貞觀十八年疫神祟ヲ作リ万人病ヲ發コト以外ナリ。曩祖日良麻呂京中男女ヲ引井テ。六月七日十四日疫神ヲ神泉苑ニ送ル。其次ノ年又疫神祟ルホドニ百姓神輿ヲ神泉苑ニ送ル。尓來年々六月七日ニ如此シツケテ是ヲ祇園會ト云ナリ。其神輿ヲ置所ハ八坂郷感神院ト云寺ナリ。是ニ神殿ナキホドニ昭宣公ノ御殿ヲ叙セラレテ其ヲ神殿トス。是ヲ精舍トテフ。就是後人祇園ノ名ヲ加タリ。然間今ニ祇園ハ神社造ニテハ無ナリ。其後天皇ノ号ヲ授ルナリ拔抄二十一丁目

午頭天王初垂跡於播磨明石浦移廣峯其後移山城白川東光寺其後移感神院 二十二社註式

私云廣峯ハ播州姫路ノ西一里計ニアリ

貞觀十一年始天王從播州遷座 改暦雜事記

吉備公歸朝日於當山奉崇午頭天皇也歷年數為平安城東方守護奉勸請祇園荒町 播磨國峯相記

清和帝貞觀十八年移此地 社記

圓融院天禄三年以祇園為日吉末社 慈惠大師記

例祭 天禄元年六月十四日始御靈會自今歳

行之 二十二社註式

攝社末社

○相光天王社　在拜殿東傍西向　神傳神祕也
○三光社　在中門内北向　所祭　日月星
○美御前社　在本殿東西向　所祭　素戔烏御子也
○後見殿　在本殿艮間南向　所祭　大巳貴命
○蘇民將來社　在西樓門内南向　所祭　蘇民將來
○恵比須社　在右同門内北向　額　北向夷　安夷
木像
同攝社東方從南至北西此中毘沙門辨財天等ヲ勸請スル所除之ヲ
○日向社　○大神宮　○熊野權現社　○稲荷社

○愛宕社　○唐崎社　○山王社　○白山社
○八幡宮　○松尾社　○多賀社　○春日宮
○藏王社　○蛭子社　○白鬚社　○貴船社
○阿蘇社　○大社　○龍田社　○御池社
○大田社
○塔二重多寶塔　在本殿東　本尊大日如來坐像二尺余　作不考
○元三大師像　安本殿傍東庇間　大師坐像二尺余作不考
○觀慶寺　本殿西藥師堂是也本尊　藥師佛立像六尺三寸　伯
傳教大師安厨子　脇士日天月天十二神安同壇上立像二尺七八寸
作不考又安觀音地藏立像夜叉神坐像　凡藥師佛安置ノ
處此脇士有二天日月ノ本躰ナリ十二神ハ毘羯羅大將招

社羅。真達羅。摩虎羅。波夷羅。因達羅。珊底羅。安你羅。
頞底羅。迷企羅。伐折羅。宮毘羅大將已下准之　當寺ハ
五十六代　陽成院ノ勅願ノ處。開基圓如上人也。宗旨法
相。其後天台宗ニ改ハ。慈惠僧正中興也ト委ク縁起ニ
○龍穴　傳云在社壇下　出續古事談　文ニ云祇園ノ社
ノ下ニハ龍穴アリ。延久ノ比梨本座主其深サヲ知ンタメニ。繩ヲ下サ
シムルニ五十丈ニ及ブトイヘ𪜈猶底ナシ。已上　梨本座主ハ天台
梶井門主ノ別称也

詠當社倭歌　詠其所和歌便載傳。後以下准之

拾遺集
○ちはやぶる神のいがきに時しらぬ山のさくらは花ぞ
散ける　丈家集
○ちはやぶる神のいがきに時しらぬ山のさくらは花ぞ
散ける　紀貫之

右歌ノ如シバ昔ハ池アリシヤ今ハ無シ。
○疫伏社在祇園社西門外北町東向　鳥居東向木柱　額
疫伏社　竪額　所祭疫神ナリトヽ諺云淨藏貴所ヲ祭ル。
又云此所ハ昔文覺法師行齋シテ平家ヲ呪詛セシ所也ト考
○山王社祇園鳥居西路傍　今傍ニ三猿ノ像ヲ安ス
此社ハ往昔山門ヨリ禁裏ニ濫訴ノ事アル時ハ。日吉社ノ
中何ノ神輿ニテモコレヲ　帝闕ニ振奉ル訴ノ事心望ニ達セ
ザレバ神輿ヲ捨置テ帰山ス。其事度々ニ及ヲ以テ神輿ヲ
祇園ノ社ニ移サフルヽトイフハ此所ニ置奉ル也　平家物語第
一ニ云去ヌル保安四年四月ニ神輿入洛ノ時ハ座主ニ仰テ
赤山社エ入奉ル。又保延四年七月ニ神輿入洛ノ時ハ祇園ノ

別當ニ仰テ祇園ノ社エ入奉テル。今度モ保延ノ例タルベレトテ祇園別當権大僧都澄憲ニ仰秉燭ニ及ンデ。祇園ノ社エ入奉ル云々

●祇園中路今詳ナラズ　古今著聞集ニ出ス

○東山大谷寺　知恩院　宗旨　浄土　鎮西義　祇園寅卯ニ在テ隣ラナス　境地山上東ニ峯アリ　地名　大谷　又吉水ト号ス　○山門　西向　閣上釋迦佛　并月蓋長者善財童子。十六羅漢像ヲ安ス　○堂　南向○額　大谷寺　竪額　後奈良院震筆　安所　圓光大師像　坐像二尺二三寸　許安厨子　阿弥陀佛　立像三尺　作寛印供奉　東脇壇ニ安ス　此像法然上人臨終佛也。事ハ上人ノ傳書ニ記ス　○經藏　在堂東傍西面　傳大士二童子ヲ安ス　○鐘堂　經藏ノ南山上ニアリ

○鎮守宮　山門内卯辰間ニ在　鳥居　西向　木柱　拜殿　同宮　同　勧請スル所　八幡　○勢至堂　堂東山上南向ニ在　額　知恩教院　竪額　後柏原院震筆　今掲所其摸寫リ本尊　勢至菩薩　坐像二尺余　作安阿弥厨子ニ安ス始ス此所ニ法然上人ノ像ヲ安ス。満譽和尚ノ代　公命ニ依テ當山ノ伽藍今ノ如ク御建營アリ。然ソ上人ノ像ヲハステ本堂ニ移ス。此所ニハ勢至菩薩ヲ安置セント欲セリ。是即上人ハ彼薩埵ノ化現ナル謂也。然リトイヘドモ意ニ叶フ像無シテ猶豫ス。或時勢至ノ像ヲ持來テ售ト云フ者アリ。即和尚ニコレヲ告ル。招テ是ヲ見ルニ古作ニシテ相好圓満ス

和尚感悅頻ナリ。其直ヲ問ンタメ來夫ヲ尋スル。更ニ行方ヲ不知。復再ビ來ル無。見聞ノ輩ラ和尚ノ法德ト称殆奇貴ヲナス人ノ本尊是ナリ。其後傳聞陸奥ニ一堂アリ。是即秀平ガ造營スル所ニシテ勢至菩薩ヲ安。其像忽失タリ。此像是ナリト云フ

○阿弥陀堂　在同門内東向　阿弥陀佛立像三尺余　作不考

堂内敷尾○紫雲水　勢至堂東傍ニアリ　法然上人入寂ノ時紫雲此水ニ移ル　○法然上人塔　同所東山上南向ニ在　堂内厨子ニ五輪ノ石塔ヲ安ス

抑當山ハ一宗開運ノ靈地及元祖大師入寂所也故ニ一宗第一ノ本寺ト為是即　前帝詔勅ノ綸旨アリ宗旨總本寺ノ

號此ニ興レリ。于世濃土四箇ノ本寺ト云フ。實ハ四箇流ノ本寺タルノ義也。其四箇ニハ鎮西流義。二ツ二ハ西山義。三ニハ長樂寺義。四ニハ九品寺義ナリ。是皆當山吉水ノ一源ヨリ出。四本寺ノ故ニ毎歲ノ開山忌ヲ御忌称。法會ヲナスコト。是又勅命ニ依綸旨御教書アリ。一流都鄙ノ僧徒出世上人號勅許ヲ願ニ至テハ當山ヨリ執奏ス。是又詔勅ニヨレリ。此地古ヨリ大谷ト号ス。土地山嶽ニシテ谷境廣莫ナレバナリ。如今東照宮伽藍御建營ノ時。嶮岨ヲ穿テ平坦ナラシム吉水ト称スルハ。水ハ則南隣圓山ニアリ。古ハ彼地上一封ニシテ天台山門ノ別院アッテ。南禪院ト号ス。慈慧大師ノ草

創也始法然上人宗義興隆ノタメニ。睿嶽ヲ去テ此
地ニ來レルハ所以アリ。其故ハ青蓮院ノ法務慈鎮和尚ノ
山門十二代ノ座主ニシテ此地ヲ官ス。嘗上人ノ法義
ヲ隨信シテ。志契深至也。故ニ此地吉水ノ房ヲ以テ上人ニ
寄附セリ。上人左遷飯洛ノ時又此地ニ來レルモ。彼和尚ノ招
請也。委ハ傳譜ニ載タリ。吉水ト号スルハ。地ニ名水アルニヨル。例セバ
江州ノ醍井ト称スルモ。地ニ醍井アリ。又當國綴喜郷ニ玉水
ト称スルモ彼名井ニヨル。又慈鎮和尚ヲ吉水和尚ト称スルモ
此地ニ居在ノ故也。然ルニ此所ハ一宗ノ開發宿緣ノ靈場ナリ。
昔上人生死解脫ノタメニ諸宗ヲ參學アルニ。定慧兼備セ
ズシテ。斷惑證理アラザルコト諸宗共ニ同ジ。是故ニ自利利

他ノタメニ山門ノ經坊ニ入テ一切經ヲ披閲セルコト五返。其
時善導和尚ノ制作五部九卷ノ書ニ。造惡凡下ノ往生
極樂ノ旨ヲ容易ニ釋セルニ當テ悲喜身腑ニ徹シ更
悉覽スルコト三返。前後八返ニ及デ觀經ノ疏ニ一心專念
弥陀名號。行住坐臥不問時節。久近念々不捨者。是
名正定之業。順彼佛願故トイフニ至テ。廓然トシテ其玄
旨ヲ開會ス。然レバ即自上ノ出離ニ於テハ決ストイヘ。是
ヲ以テ世ヲ勸化センコト。佛意難量還案良切ナリ。或夜ノ
夢中ニ忽尓トシテ大山ニ至ルニ。嶺嶽高峻ニシテ西ニ向フ。
麓ニ流アツテ河境渺々トシ。樹林榮々タリ。忽空ニ一
聚ノ紫雲アリ。雲中ヨリ一人ノ僧出下テ上人ニ近ケリ。

相好貴端ニシテ腰下半身ニ金光ヲ現ズ。上人低頭合掌シテ問云貴僧ハ誰トカスル。僧答云名ハ善導汝專修念佛ヲ以テ弘通センコトヲ願ス。廓了ノ義勢我意ニ合シ。兼テ佛意ニ應ズ宜ク流布スベシ。化益無量ナラント。然モ亦鄭重ノ授記ヲナセリ。時ニ上人年齢四十三承安五年春三月也。其後弘教ノ為ニ四明ノ西塔ヲ下テ當州西山ノ廣谷ニ至リ住ス。然后今此大谷吉水ノ地ニ來ル。夢中ノ所現全ク此所也。上人身ハ睿嶺ニアッテ。神ハ此地ニ來ニ。善導和尚ニ謁シ。淨土ノ要旨ヲ相承セリ。今ニ至テ一宗ノ口決相傳是ナリ。然則此所ハ一宗ニ於テ無比最上ノ靈地。謂ツベシ閻浮ノ淨刹上人此地ニ止在ノ時地ニ三坊アリ。一ニ吉水西舊坊本主アリ假ニ住ス。其地九山ノ西ニ當ル。二ニ吉水中坊。西山廣谷ノ庵室ヲ移ス今經藏ノ地也。三ニ吉水東新坊今小方丈ノ地ナリ傳書ニ大谷ノ州菴ニ住シテ選擇集ヲ撰ズト云此所也。上人一世ノ始末傳記ニ委悉ナリ。當山ニ在所ハ伏見院　後伏見院。當寺七代如一國師ヲ召テ。淨土三經五部九卷選擇集講演ヲ御聽聞アッテ睿感ノアリ。山門功德院ノ舜昌法印ニ勅シテ。上人行狀ノ舊記ヲ撰述シ。兩上皇　後二條院ノ宸筆。又尊圓法親王并世尊寺家ノ良筆ニ書シ下ヘリ。全篇四十八卷畫圖ハ土佐ノ吉光ニシテ今寶庫ニアリト又　法親王門跡當寺御法務ハ

東照神君ノ　上奏ニレテ　良純法親王其権輿也

○一心院　勢至堂ノ南ニアリ。此所捨世道場ト云フ。道世隠士ノ宗風ニレテ。住僧位官ニ昇ラズ黒衣ヲ著ス。開基縁譽称念法師　寺東向　額　一心院　横額　光源院義輝公筆　○本尊　阿弥陀佛立像二尺余　作安阿弥　傳記云此像初被安置青蓮院一代門主所寄進也

開山傳云師諱吟翁字縁譽。後号称念藤田氏。父左衛門尉道昭母冨永氏。武蔵國品川人也。八歳而師事江増上寺第七親譽則剃髪染衣。其後好隠遁退勢州入洛東新黒谷居住三歳。終諷大谷影前偏求

出離要路。寺内側結草廬号一心院。天文廿三年七月十九日唱弥陀逝。年四十有一

○和尚石　方丈南庭ニアリ。傳云慈鎮和尚此石ニ腰ヲカケテ。真菖原ノ和哥ヲ詠ゼリト。石初山門ノ内池ノ上ニアリ此所古ニ云フ真葛原ナリ。或曰和尚トイハズシテ和尚ト云フコト如何。ニテ云クハシヤウハ。天台ノ名目ナリ。禪浄土ニハオシヤウト呼ナリ

○小鍛冶鑪盤石　山門石壇下西南方ニアリ。側ニ井有。此水則刀ニ用ヒレト。是土人ノ口説ニテ實記未考。圓山僧ノ云此石昔ハ圓山吉水ノ傍ラニアリレト。昔ヨリ釵刀ヲ鍛時神社佛閣ニ祈リ。清浄ノ地ニ居レテ是ヲナス事。

今ニ旦レル例也。但此所鍛冶宗近ガ宅地也ト云フハ非也
尚末巻ニ見タリ

○瓜生石　山門前到レ北東西ニ通ル路ノ中央ニアリ。此
石ニ説々有トイヘ信用シ難シ。故ニコレヲ略ス。當山ノ住僧
古老ノ説ニ一義アリ。往昔此ノ石ノ下ヨリ一夜ニ瓜草生
其蔓程ナク石面ニハビコレリ。依テ見聞ノ人希有ナリ
トス。其後花ヲ生ジテ又胡瓜ヲ生ズ。其瓜ニ午頭天皇ノ
文字有トモ又ハ感神院ノ字也トモ。是ニ依テ此ノ石靈
石ナルコトヲ貴デ。不淨ヲハラヒ。又石上ニノボル事ヲ戒ム。終
ニ其瓜ヲ取テ粟田ノ天王ノ攝社ニ納ム。此所元ヨリ青
蓮院ノ敷地ノ故ナリ。此故ニ今ニ至リテ彼神社ニ胡瓜ノ

矛有テ祭日是ヲ蹴也。昔ハ祭日ノ前夜必神輿邀來
テ此ノ石上ニシテ祭事アリシカ。老若群集シテ或時鬪諍ヲ
ナシテ騒動ニ及ブ。此故ニ明年ヨリ西ノ大門ヲ閉シテ神輿
ヲ入レズ。是ヨリ此義ナシト云々。此説則當山ニ在リ又云粟田ノ
天王ノ例祭ノ日矛數本邀行ナリ。其中胡瓜ノ矛ヲ第一ト
ス白絹ノ旗ヲ付タリ。感神院　新宮ノ字アリ。青蓮院門主
ノ筆ナリ

○親鸞上人遺跡　山門ノ北ノ地也。上人ハ法然上人ノ高弟
淨土真宗ノ開祖ナリ。遷化アツテ鳥部山ニ火葬シ塚ヲ
其麓ニ築ク。其後文永年中ニ此地ニ移ス。上人ノ傳書數
品アリ。是ヲ參考スルニ。始鳥部山ノ延年寺ニ火葬シ骨其

邊ニ藏ム。文永九年ノ冬吉水ノ北ノ邊ニ遺骨ヲ移テ。佛閣ヲ立。影像ヲ安置ス云々其地是也。今山門ノ北崇泰院ノ地ニ古墳ノ跡アリ。按ズルニ是宗義繁榮ニ依テ廟塔ヲ變改シ。堂閣ヲ建。時ハ龜山院ノ御宇壬申親鸞ノ滅後十一年也。此時本願寺ノ號ヲ賜ル。傳云此御本廟ハ文永九年ヨリ此方代々恙ナカリシガ。蓮如上人ノ代アヽリ繁昌アルニヨリ。文明三年二月十六日。折節彼岸ノ事アルニ。山門ノ惡徒四五百ノ勢ヲ卒シテ。大谷ヲ破却セントス云々一書ニ曰此時坊徒大ニ騷動ス。時ニ越前住井上氏手勢數輩具シ來テ。亡命ヲ顧ズ防戰フ。其勢ヒニ恐惑シテ大衆退散ス。仍テ上人ノ廟郭舍トヲ得タリ。是以テ蓮如上人其感狀ヲ授ケ法名ヲ願知ト名ラル。其苗孫今尚本寺ニ隨從ヲナス

△無銘塔　在知恩院玄關門前生垣內　無銘ノ五輪塔ナリ。此塔ニ寄テ異說太多シ。或云鎌倉極樂寺僧忍性ノ塔ニシテ。五条寺町ノ太子堂ヨリ毎年盆供ヲツトムト。予此事ヲ貞享五年二月ニ太子堂ノ當住知本比丘ニ尋ルニ此事ナキナリ。又說自然居士ノ塔ト。無銘ノ故ニ或說ヲナス。無銘ノコト最モ謂アリ別記ニノス。無銘塔當國ノ中在四所形而圍大ナリ。其有所部中ニ見ユ

●常在光院　往昔當山ニアリ。其地今ノ中門ノ內ヨリ東ニ亘ト云フ。開基詳ナラズ。後改メテ相國寺ノ別院トナス。

此院ノ鐘ノ事徒然艸九十九段ニ載タリ。銘ハ在兼卿ノ草。行房朝臣清書セリトゾ。慶長年中知恩院御造營ノ比移ル他ニ断絶ス

●白毫寺　院號速成院。具ニハ速成就院也。又太子堂ト號ス。此寺始メ今ノ御門主御所ノ地又西ニ亘ル。開基聖德太子。釋迦阿弥陀ヲ安ス。又自作ノ影南無佛称ノ像ヲ安ス。故ニ太子堂ト号ス。知恩院御建立ノ時寺五條ノ下ニ移ス　○太子水　此井清泉今尚存ス

在塔頭浩玄院　○太子杉　在前同所

枝葉繁茂レ朦朧タレドモ。一枝ダモ伐ズ伐バ即奇怪アリ。傳云太子手自ウエ玉ヘリト

●後花園院陵　太子堂山上ニアル由。隆戒記ニノス今詳カナラズ

△鶴林　崇泰院ノ前林ノ地ヲ云ノ名義詳カナラズ

愚案古、太子堂ノ封境曠量ナリト。然ラバ此所其方内太子御建立ノ所ニ。鶴林堂ト号スル佛閣播州ニアリ。此地モ又太子ノ号玉ヘル者歟。後勘アルベシ

○圓山安養寺　称圓山　知恩院ノ南ニアリ。宗旨　時宗門西向　堂西向　寺家東方上壇地ニアリ　本尊阿弥陀佛立像二尺余　作安阿弥

當山始傳教ノ開基ニシテ。山門ノ別院ナリ。縁起ノ詞ニモ始天台宗ニシテ慈慧僧正ノ木像アリト。中比寺門

衰微ニ及ビ司職断絶ス。因テ建久年中ニ青蓮院慈鎮僧正中興シテ住持セリ。其後永徳比播州書寫山圓教寺源英阿闍梨弟子光英法師居住ス。其後時宗ノ僧國阿法師ニ當山ヲ譲レリ。是ヨリ時宗連緜ス。國阿傳末ニ見エタリ。當山二代ヲ宣阿ト号ス。堂建立ハ後小松院ノ御宇ニ。源昭トイフ琵琶法師此山一叅詣シテ祈誓シテ云願望ノ事　禁裏叅内ニアリ。願ヲ満シメ玉ハバ。一堂ヲ建立スベシト。且信無二ナリ。遂ニ其藝世上ニ溢叡聞ニ達シテ雲上ニ召レ。勅ヲ得テ琵琶ノ一曲ヲ奏セシカバ　叡感ヲ下シテ検校ノ僧位ニ任ゼラレ、且又紫衣ノ法衣ヲ賜ヌ。末代ノ盲者官ノ品ヲ定メ。色衣ヲ著

スル事昭ニ始ルモノナリ。昭則宿望ヲ遂テ當寺ヲ造建ス縁起意

○多福菴　鎮守社西東面ニアリ　大乗院ト号ス。此所慈鎮和尚ノ閑栖ノ地ナリ。其後法然上人住セリ。上人傳ニ載ルトコロ吉水ノ房是ナリ

○吉水　多福菴ノ下。石階ノ傍ノ清泉是也。則地ノ名トス。慈鎮和尚コノ所ニ居住ノ故ニ吉水和尚ト称ス。自作ノ影ヲ安ス。件ノ由縁ヲ以テ青蓮院代々ノ住職。親王門主ニイタルヽデ。一代初度ノ行法ニハ此水ヲ以閼伽トシ。夜深更ニ及デ附法ノ師ト、モニ。此所ニ來テ手ヅカラ水ヲ扱ハヽ、事アリ其式甲冑ヲ著レタル者

前駈シ白衣ヲ著スル僧。水桶ヲ荷ヒテ列ヲ引。門主ハ乘輿ニテ來臨也種々ノ式アリ

○鐵砧石　吉水ノ傍ラニアリ

○鎮守社　同所辨財天社ノ傍ラニアリ。緣起ニ云栗田口ノ藤四郎ト聞エシ鍛人。年來吉水ニ詣テ。名劒作シメ玉ヘト祈念セシカバ。或夜ノ夢中ニ。白髮ノ翁ト。老僧貴女ト。三人相共ニ現ジテ告云。汝ガ願フ所。實アラバ。吉水ニ於テ鏡ヲ鍛ベシ。然バ願望成弁ナラント云畢テ化ス。覺テ後。翁ハ住吉ノ神。僧ハ山王權現。貴女ハ是弁財天ナルベシト了知ス。則潔齋シテ此所ニ籠テ。鏡ヲ鍛則當山ノ石ヲ以テ鑪盤トシ。吉水ヲ以テ刄ノ水トシテ。鋌出スニ上品ニアラズト云ヘリ。其譽レ天下ニ溢タリ　緣起ノ意

○慈鎮塔　吉水ノ北上壇ノ地ニアリ

○雲生寺道八塔　同所良阿弥内ニアリ　道八ハ俗称織田左衛門信長公弟有樂子ナリ

○真葛原　安養寺ノ門前西ハ祇園林ニ至リ。北ハ知恩院山門ノ邊ニ至テ是ヲ号ス。此比雙林寺門前ノ西ニテ勸進能ヲナスニ及テ。其地ヲ真葛原ト云ハ太ダ非ナリ

和歌ハ拾遺ノ時雨の深しるてもの葛原に風さわぐなり　道信

風さわぐ葛原ゆふくれハ秋のやまぢの時雨

○東山長樂寺　在圓山南　門西向　宗旨時宗

宗祖國阿弥二世宣阿弥　當山ハ往昔天台宗　開基

傳教大師　延暦年中ニ開ク處也或書云此地景唐土ノ長樂寺ニ相似タルヲ以テ號ト　堂南向　額　長樂寺　竪額青蓮院道證法親王筆　本尊千手八臂十一面觀音立像一尺三寸　海底ヨリ出現ノ像ナリ。傳云傳教大師入唐アツテ歸朝ノ時。海上二百余里ニシテ惡風起テ船ヲ破シトス。傳教一心ニ波浪不能没ノ悲願ヲ持念セルニ。波漸クオサマツテ忽海上ニ瑞光ヲ現ズ其光親クナルニ及テ。龍神形ヲ現シ頭ニ觀音ノ像ヲ載テ來ル。傳教禮拜合掌セラルヽニ忽然トシテ。彼像衣ノ袖ニ飛來シ玉ヘリ。今本尊ノ座下ニ龍形ノ蟠ニルハ。其相ヲナス是又大師ノ制作ナリ。件ノ由緣ヲ以テ　桓武天皇此寺ヲ草創シテ尊像ヲ安置シ玉ヘリ　或時大師當山ニ於テ。辨財天ノ神形ヲ拜見セリ。則其相ヲ刻彫シテ鎮守トナシテ社ニ安置セラル已上緣起意　件ノ神祠堂ノ下ノ西ノ方ニアリ。傍ニ樫二連理ノ枝アリ。今ノ堂ハ　後水尾院ノ御造營本尊ノ廚子ハ　東福門院御寄附ナリ

○功德水　堂前東ノ山下ニアリ　此號アルコトハ。昔天台ノ僧ニ隆寛律師アリ。小納言資隆朝臣ノ子也。慈鎮和尚ヲ師トナシテ出家シ。諱ハ隆寛号ヲ皆空無我ト云。台宗ノ教理ヲ究ム。後ニ法然ノ徒弟トナツテ。專修念佛ノ行者トナリ。行年八十歳ニシテ寂ス。其砌附弟ヲ集テ臨終ノ念佛ヲ修ス。開闢發願シ鐘ヲナラス時。此池水ヨ

り忽然トシテ青蓮花出生ス。是、故ニ青蓮花池念佛坊
德水ト号ス。旧記ヲ按ニ隆寛ハ當寺ノ地内ニ別院ヲ構
居せり。其比封地ノ中ニ小坂アリ。依テ其房ヲ小坂房ト
イフ。此、故ニ隆寛所立ノ念佛安心ノ法脉ヲ小坂義トモ
又ハ他念義トモ云フ。隆寛所持ノ他念義ノ數珠今當寺ニ在

○鎮守社　功德水ノ上ニアリ　祭所　山王

○安德帝御衣幢　當寺ニアリ　此帝ハ八人皇八十一代ノ
天子ニテ　高倉院ノ皇子母ハ建禮門院文治元年己
巳三月廿四日。源平ノ合戰ニ依テ長門國赤間ノ沖ニ
シテ御入水（御年八歲此幢ノ事載平家物語）○女院ハ文治元年五月一日
ノ日御髮オロサセ玉ヒケリ。御戒師ニハ長樂寺ノ阿證房

ノ上人印誓トゾ聞エ。御布施ニハ先帝ノ御直衣トゾ。先
帝海エ入セ玉ヒケル其時ニデ召タリケレバ。御移香盡ズ
御形見トテ。西國ヨリ持玉ヒタリ。如何ナラン世ニデモ御
身ヲ放ジト思召ドモ。御布施ニ成ベキ物ノ無ユヘ彼ノ御
菩提ノ為ニトテ。泣ケ取出サセ玉ヒケル。上人菴室ニ歸
彼御直衣ニテ。十六流ノ幢ヲ縫テ。長樂寺ノ常行堂ニ
カケテ。御菩提ヲトブラヒ奉リ玉ヒケル（已上源平盛衰記平家物語）

○建禮門院ハ清盛入道ノ息女母ハ贈左大臣時信公ノ
女。落餝ノ年廿九歲同畫影アリ（淺黃衣白衣合掌。向左長一尺四五寸許）○影

本朝文粹卷十二　初冬於長樂寺同賦落葉山中路

高岳相如　夫長樂寺者形勝之其一也。山頭東

嶮望鷲峯於不退地之前野面西平顧鹿苑於無漏界之右于以俗機可斷于以業塵可消略

仮指遺集　長樂寺ノ内ニ在ル　上東門院中将

くもとまれ月はの山のかたらひに　ちりぬるかぜの　ちりぬるかぜの

○大谷地名　長樂寺南ニアリ　大谷ノ名實ハ上ニ載ゴトク知恩院ノ地是也。然ルヲ彼寺造營ノ時上古ヨリ在所ノ親鸞上人ノ廟閣ヲ以テ。鳥部山ニ移ス。然其所ヲ名ヅクルニ旧号ヲ以テ大谷トナスナリ。今此地ハ東本願寺ノ領ニシテ。同上人ノ廟塔アルヲ以テコレヲ名ヅクルナリ

○堂南向　本尊　阿弥陀佛立像二尺余　作安阿弥

此本尊霊驗アツテ。片山佛ト称ス。東武ノ士片山氏ノ持尊ナリ或時霊夢ヲ感ズ。洛陽東本願寺ニ移スベキ由　門葉ノ輩同夢ヲ感ズルコト屢ス。仍テ其旨趣ヲ一紙ニ書シ連判ヲナシテ奇附ス。當宗ノ風義奇化ヲ不語トイヘドモ。予聽聞ノ感信ノアヽリ聊コレヲ書ス

○親鸞上人廟　山上ニアリ。佛殿及此所元禄年中造營ニシテ莊嚴花美ナリ。貴敬渴仰ノ詣人間断アルコトナシ

○金玉山雙林寺　在長樂寺南西　門西向宗旨時宗宗祖上同　開基　傳教大師　拾芥抄云雙林寺、左大史尾張定鑑建立五畝十六丁　堂南向。本尊藥師佛坐像三尺余　作傳教　此外安所慈覺ノ所作阿弥陀佛

脇士ノ三尊釋迦ノ立像アリ。案ズルニ當寺ノ境界往古今ノ高臺寺ノ界内中央ヨリ東ノ方ニ至リ。門ハ南ニ向ヒ道ヲ東西ニ通シ。道ヨリ西ノ方ハ峰ヨリ下ル。溪水ノ流アツテ南エ橋ヲ渡シテ雲居寺ノ北門ト相向ヘリ。此溪ハ則今ノ東隣東漸寺山トニツノ間ヨリ出ル流ナリ。是ヲ菊溪ト号ス。今纔ニ殘テ高臺寺ノ北門内ヲ東ヨリ流レテ人家ノ東ヲ經テ下河原ノ石橋ノ下ニ出ルナリ。此外地形往古ノ圖畫世ニアリ。又八坂法觀寺ノ圖モコレニ同ジ。又云所ノ東漸寺ハ法花宗ニシテ本能寺ノ末院ナリ

○中靈山　當山ノ別号也。太平記巻十二云是也。謂意ハ初靈山。双林寺。長樂寺。圓山共ニ傳教ノ開ク所ニテ一双ノ所也依テ号ル也

○國阿弥上人傳　播州之住人安氏箸崎國利子諱國明父母以無子祈十一面觀自在像而感得靈告生成人聰明也。文和四年四十二歲而遁世發心號國阿弥陀佛（已下異當寺縁起ノ意）

○西行塔　堂傍西方ニアリ　西行法師此所ニ閑居スル子ガハクハ花ノモトニテ春死ナン其二月ノ望月ノ比　兼テ此和歌ヲ詠ズ遂ニ感應ノ建久九年二月十五日ニ卒ス

張子房集　西行上人の詠れ双林寺ハ仏滅ノ比

二月十五日入滅ノ事ハ法華経ニ説ケリ

ひとりとそ入るこの世の法なれはいつ
[illegible]

○寂照塔　同所ニアリ是則平判官康頼ガ法名也兼テ此山ノ風景ヲ愛シ。山荘ヲ構テ。花晨月夕此所ニ來リ栖ミナリ。治承ノ始流刑ヲ得テ嶋迁然後歸參ノ日直ニ當山ノ別荘ニ籠居ス。寶物集ヲ作ル。帰ル日此所ニテ讀ル哥○故郷ノ軒ノ板間ニ苔ムシテ思ヒシヨリモ漏ヌ月哉　載源平盛衰記ニ

○頓阿塔　同所ニアリ　頓阿法師當山ニ住ス。此故ニ近年之建ル。頓阿ハ小野大納言能實ノ末葉ニテ四條道場金蓮寺ノ僧ナリ。兼好ト世ヲ同シテ。和歌ヲ以テ世ニ鳴称ノ和歌ノ四天王ト云コト世以テ知處ナリ。家集ニ草菴集　續草菴集アリ。右西行康頼等住居ノ地當寺ニ筆記ナシ。按ズルニ今他境ニ成欤或記云双林寺号ニ花園院ト又説ニ是康頼ガ山荘ノ号ナリ

蓮華院　双林寺門前字女御田ト云是ナリ。古云祇園女御ノ舘跡ナリ　今双林寺境界西北ノ隅藪ノ外。道ノ側ニ方二間余鍬ヲ入ザル叢是ナリ。此所彼殿宅ノ境内ナリ。後世ニ至テ寺トナレテ蓮花院ト号ス其後亡滅然トモ一霊有テ地主ト成ニヤ。昔ヨリ此地ヲ領スル者ナレ地ヲ動ザバ即祟アルナリ。近世双林寺ノ若僕此所ヨリ古メルヲ取來リ寺内ニ置ヌ。其夜俄ニ發熱スルコト太シ。頓テ此地主ノ祟リ成コトヲ知テ。彼石ヲ以テ元ノ地ニ返ス二程ナク平愈ス。○祇園女御ノ事盛衰記ニ載云古人

申ケハ清盛ハ忠盛ガ子ニハ非ズ。白川院ノ御子ナリ。其故ハ
彼帝感神院ヲ信ジ御座シテ。常ニ御幸有ケル或時祇
園ノ西門ノ大路小家ノ女ノ怪キガ水扱桶ヲ戴テ麻ノ
袂衣ノツヽラ擧ツヽ韓ニ桶ヲスエテ御幸ヲ拜ニ奉ル
御門御目ニカヽル御事有ケレバ還御ノ後彼女ヲ宮中ニ
召テ玉躰ニ近ヅキ進セケリ。祇園ノ巽ニ當テ御所ヲ造
居ラレタリ。公卿殿上人モ重キ人ニ思ヒ奉テ祇園女御
トゾ申ケル。今ノ蓮華院ト申ハ彼女御ノ御所ノ跡ナリ。又
東鑑説異ナリ。曰鳥羽院御寵祇園女御者源仲宗妻
也而召仙洞之後被配流仲宗於隱岐國云云 巻十六 九丁
雲居寺 此寺今高臺寺佛殿方丈地ニアリ。應仁ノ兵火ニ

燒ス。後再興シテ纔ニ存ス。高臺寺建立ノ時他所ニ移ル
開基 瞻西上人 記云崇德帝御宇天治二年七月
十九日建
●極樂堂 佛殿云 當寺文明元年兵火ノタメニ滅
已來斷絶
○古今著聞集巻五曰祭主神祇伯親定伊勢國イ
ハデト云處ニ堂ヲ建テ瞻西上人ヲ請ジテ供養ヲ遂ケリ。
其布施ニテソ雲居寺ヲバ造畢セラレケル云々
○拾芥抄云雲居寺花園向祇園南。阿弥陀云花園ハ
双林寺ヲ云
千載集 寂西上人をもちて極楽寺にて侍りける

まつりて今法花ふくめの　弘仲和尚
いさをしらさはよりけてそうつもひぬへはつ[illegible]ちの[illegible]

雲居寺應仁記ノ如クハ悉ク炎上ス。本尊ハ大像ノ故ニ火災ヲ遁レザル欤。以後再建シテ他所ニ移ル。或地ノ字ニ雲居寺ノ引ト号スル所アリ。然ル許多ズシテ亡滅セリ。今雲居寺号ナシ。引ノ地別記ニノス。案ズルニ雲居寺ハ文永中僧善逝ガ建ル所。初メ山門ノ徒ナリ改宗シテ之ヲ開。本尊阿弥陀佛一丈六尺云々　已上法華経啓運抄巻四十二四十九丁出取意

○観勝寺　在祇園林坤門東向　宗旨真言　華厳兼學　当地ヲ指テ安井ト称ス是当寺ノ号ニハ非ズ。古ヘノ主ニヨルノ旧称ナリ。堂ヲ光堂ト号シ院ヲ先明院ト号ス。

夫当寺州創ハ。平安城遷都已前ニシテ。春日明神垂跡シ玉フ処地ナリ。是故ニ大職冠鎌足公此地景ヲ愛シ。自紫色ノ藤ヲ植テ。家門藤氏ノ榮久ヲ祈リ玉フ所也。其苗今ニ殘テ毎歳都下ノ貴賤目ヲ喜バシム。昔号テ花寺ト云。今猶コレヲ称ス　崇徳天皇此花ヲ愛シ玉ヒ數度御幸ノ鳳輦ヲメグラサル。或時白衣童子忽然ト現ジテ　帝ニ近付テ此藤ノ來由ヲ奏シテ云。南京ニ不比等南圓堂建立ノ時。春日明神老翁ト現ジ玉ヒテ神詠アリ。普陀洛ノ南ノ岸ニ堂タテ。今ソ榮ヘン北ノ藤波。是即此藤ヲ讃玉フナリ。彼所ヨリ北ニアタッテ然不比等ノ先祖大職冠ノ植玉ヘル故ナリト奏ス。茲因テ

睿感信敬シ玉ヒ。終ニ此所ニ殿舍ヲ造營シテ。后妃
阿波内侍ヲ住シメ淺カラズ御幸シ玉ヘリ。其後　帝保
元ノ乱ニ依テ讃州松山ニ遷幸シ玉ヘリ事ハ保元記ニ見ヘタリ皇后ハ
猶此所ニ住せり。此御門ノ讃州ニ移玉フ故讃岐院ヲ
申ス。彼地ニオ井テ御相好ヲ鏡ニウツシ。其ヲノ摸シテ自ラ
東帯ノ尊影并ニ御隨身二人ノ形像ヲ畫玉ヒテ。皇后
ニ送リ玉ヘリ三幅ノ畫像今當寺ニ在リ其後　上皇長
寛二年八月廿六日讃岐國松山ニ於テ崩御ス。是ニ依テ
皇后ハ落髮せラル。法名佛種尼此人知足院公種女ナリ
○天皇崩御ノ後　御昊此所ニ臨幸アツテ。夜々光リヲ
放チ玉ヘリ。世俗光堂ト号ス。時ハ　龜山院ノ御宇。京

師ノ男女騒動ノ彼光ノヲアマシム。其比大圓法師トイフ
真言ノ名匠。修錬ノ行者アリ。彼昊光ヲ見テ。即此所ニ
參籠シテ持念ス。一夕深更ニ至テ　崇德院尊躰ヲ現
ジ玉ヒ勅シテ此所ノ來縁上來ノ旨ヲ示シ玉ヘリ。圓則
此ノ　上ニ奏聞ス。則勅詔アツテ文永年中ニ此所ニ
佛閣寺院ヲ修造シ玉ヒ光明院ト号シ。尊昊ヲ鎮メ法
施不退ノ所トス。仍テ此所歴代ノ　天子御造營
アリ。其後大圓住職ノ觀勝寺ト号ス有云釈書并ニ塵嚢抄ニ載ル処
觀勝寺ハ當寺ニハアラズ。東山ノ中ニ同名別寺有テ
共ニ大圓住居ノ寺也ト是ニ依テ塵嚢抄ニ載スル所左如
觀勝寺當寺ノ建立ハ何比ゾ。并ニ本願上人ノ御事如何
當寺觀勝寺ハ法相ノ道昭ノ付法ナリ。又義淵上人上足

ノ内行基其第二ナリ。夫ニ仍テ行基井ノ艸創トノ護化佛法ノ美地タリトイヘ氏荒廢星霜ヲ経テ後。三井東坊法橋行圓再興セリ。是ニ依テ當寺ノ本縁起ハ園城寺ノ經藏ニ在リト云。然レ氏又零落年深シテ止住ノ僧モナカリシニ　亀山院ノ御宇文永五年戊辰九月比。大圓上人不慮ニ此山ニ登テ住持セレメ玉ヘリ　已下畧

○足利直義就　御祈被送當寺狀如左

紀州凶徒對治事所被下　院宣也。早於當寺轉讀大般若經王部可被致祈禱誠誠之狀如件

貞和四年八月一日　左兵衛督判

観勝寺

○阿弥陀堂　在門内東向　本尊阿弥陀佛　坐像八尺像作　當寺帥法眼誓願寺奥本尊以土作

○御影殿　在同所北南面　後水尾院震影　畫圖安中臺

東福門院御牌　東壇　明正院御牌　西壇　共厨子安奉

此堂ハ初明正院黒戸御殿ナリ。遺勅ニ依テ造ラル

○大日堂　在阿弥堂南ニ　大日如來　坐像三尺許全身白色　作帥

○佛殿　東向　額　佛母殿　竪額本尊厨子掲　明正院震筆

本尊　准胝観音　坐像一尺四五寸許　脇士　左　難陀龍王

右　抜難陀龍王　共ニ立像二尺二三寸許　作帥法眼堯海

當堂　東福門院御願此本尊安置シ玉ヘルハ

東福門院　明正院御宅胎ノ時御平産御祈願ノ故ナリ

○崇德院宮　在佛殿南東面　額　崇德天皇
竪額筆者不詳　○天皇震影　衣冠坐像二尺余　作堯海
記云　後鳥羽院元暦元年四月三日建立。當寺ニ
同震影ノ畫圖アリ。衣冠坐像右ニ向玉ヘリ。御長二尺四五
寸許。并御隨身像アリ衣冠老懸尻籠ヲワケ弓ヲ持シ。
左向四位ノ袍。右向五位立像三尺許
因云　崇德院陵　讃岐國兒嶽ニアリ。前ニ駁義為朝ノ
墓アリ。五輪ノ石塔ヲ立ツ。或書ニ云天皇配所ニヲ井テ。閑暇
ノ日五部ノ大乘經ヲ書寫シ玉ヒテ。都ノ内ニ納玉ハントテ。都ニ
ツカハシ玉フニ。御製ノ和哥ヲソエ玉ヘリ。濱千鳥跡ハ都ニ
カヨヘドモ身ハ松山ニヲクノミヅナク。然ルヲ少納言入道

信西奏シケルハ。若咒詛ノ御心ニヤトテ。御經ヲ返シケレバ
帝大ニ憤リ玉ヒテ。大魔王トナツテ。天下ヲ朕ガハカラヒニ
ナサントト誓テ御指ノ血ヲ以テ願文ヲ書玉ヒ。彼經ノ
箱ニ。奉納龍宮城ト書シ。堆途トイフ海底ニシヅメ玉フ。
海上ニ火燃テ童子出テ舞蹈ス。是ヲ。御覽ジテ所願成就
ストノ玉ヘリ。夫ヨリ爪髮ヲ截玉ハズ同國　甲知郷鼓岳
ノ御堂ニヲシリ玉ヒ。其後六年ヲ經テ長寛二年八月廿
六日ニ崩御シ玉ヘリ　御年四十六。同國松山ノ白峰ニ
葬リ奉ル云々

○清泉　在庭東　内侍ノ愛水トイフ
○佛種塔　在寺内　内侍ノ塔ナリ此所ニ終シリ

○鎮守社　在阿弥陀堂南東向　祭所

神明　八幡　春日　在祇園巽　山宗旨禪

○鷲峰山　又岩清　高臺寺　不動山　高臺寺

濟家　門西向　佛殿　敷瓦東向内

本尊　釋迦佛　坐像二尺許　脇士左　迦葉　右阿難　共立像

三尺許　新作　脇壇　北大元ノ像　倚子長三尺許　此像禪家ニ安

シテ鎮守トス。形相唐冠唐衣。右手ノ額ニ挿頭　又或挿頭左手　俗衣

釋氏也。又安所ノ壇ヲ土堂ト云。已下記所禪家是效

同南　達磨大師　坐倚子長一尺四五寸許　共ニ安厨子ニ　此厨子

當寺ノ本願政所公ノ牛車ノ上屋ヲ用ヒラル

○方丈　在佛殿東南面　門　同唐門左右築垣　方丈　南向

南面，縁長押上木石唐人ノ彫物。彩色間内張付障子

地金畫圖。仙人。岩木。鳥。雪，松。西湖。芦雁。狩野家弘意。

了溪永徳土佐光信等筆之縁正面唐戸余八重筭ノ戸

金腰障子白木組天井　○佛間　正面板敷金張付畫光信　○本尊

千手観音　坐像一尺七八寸許　作不考　脇壇安所　左　三江

和尚畫像　右政所公親屬畫像

此，方丈　秀吉公朝鮮凱陣ノ祝義饗應ノ時設玉ヒテ。

他ニアリ。以テ引移ス處ナリ。小方丈　大方丈ノ東ニアリ

此所，内東向ニ額アリ　秀吉公ノ詠歌十首ヲ書セラル

聖護院道澄法親王筆　和歌如左

ゆたのもとくはれおちくふさふらうくとを結ばれて

山和泉なるこゝろをよめる月をゝしむこゝろを詠ゝ

逢坂はいかなるこゝろをのれあれ秋にあてゝ月を惜ゝ

さゝなみのちかのうらなる

もゝしきの大宮人の桜かりしこゝろ

宮ちかき山をはなれんゝ

新古今ゝ宮ゝ

園の原はなはなはるゝとゝゝゝゝ

ゝゝまでわさ矢ゝ

園とゝゝゝ

信濃ゝゝ

妻恋ゝ

ゝゝ

殺生禁ゝ

仏人山ゝ

ゝゝ

長門の西ゝ

ゝゝ

ゝゝ

ゝゝ

箱ぶたに海よてをさまりたる所のりくよて
神ちくろあてとくてくふ紙さ彩ろ松は青のるくとつはし

○開山堂　在方丈東南向　前庭有池　門南向　額　重關
横額雪月堂筆　堂南向　南北五間東西四間半。開戸二戸
其左右窓火灯口。白壁。堂内敷瓦黒漆組天井。縁毬杖
面。金具滅金。桃形及長押ノ上彩色畫アリ。堂内南面ヨリ
入テ。一間退テ朱漆ノ丸柱アリ。長押ノ上彩色巻柱。柱ノ間
一間半。其間北ノ正面長押ノ上。幅六寸許横一間半ノ所。
鎧彫物赤白菊ノ折枝。其東西各一間半八張付金銀ノ
切箔スナゴナリ。此所天井ノ中央ニ別ニ縁ヲ取テ中ヲ四ツ
二分ル　如此　縁黒塗。毬杖面地板紙張泥引中ニ
此

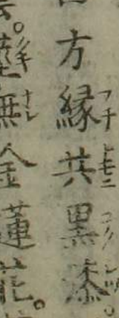
コトキ黒白ノ地取四ツアリ。中ニ萩　薄菊　紫陽花　桔梗ヲ
畫。彩色是即政所公車ノ上屋ノ天井ナリ。又摠細骨黒塗
ノ中。赤白ノ彩アリ
○開山像安所。堂ヨリ退コト二間許取合下屋称。其下左
右壇ニノ。安牌。其奥唐戸二枚。前ニ箱階アリ。高サ二尺許
額　法雲　横額雪月堂筆
○三江和尚像　持竹箇坐椅子　和尚迁化　慶安三年
長二尺七八寸許　八月二日
右和尚影ノ間ノ前。堂内左右壇アリ。厨子安。壇高サ四尺許
厨子黒塗腰障子四枚。内金所安。東厨子
○木下二位法印像　法服袈裟坐像　法名　常光院殿前
二位茂叔浄英　左座　二尺四五寸許

○法印妻尼像　相形右同　雲照院齡岳永壽　右座

同西壇　厨子

○堀監物像　衣冠赤袴持笏帯劔　坐像二尺二三寸許　法名　千手院殿前城門郎傑山道英居士

○秀吉公并政所公魄舍　在祖堂東山上○卧龍祖堂ヨリ魄舍至廊云　額　卧龍　雪月堂筆○魄舍南面外南西築垣東八山北番僧ノ居所ノ門　南面　小門開戸金具滅金門前上壇上ルニ切石ノ階アリ

○魄舍室形造屋祢柿葺東西三間半南北四間東西二方縁欄干擬寶珠金具滅金南面段階階ノ上唐破風錺彫物二重桶金具滅金唐戸二枚金具同唐戸口幅一間半其左右各一間此所及東西戸外重葺黒塗内金張地取置上金雲繪梅櫻杜丹芍藥石竹柘榴菊山茶花等折枝長五六寸許ナルヲ散シ其間飛鳥アリ青白ノ唐鳥長三寸尾五寸許狩野古右京筆天井　  　如此葺竪二本横一本四方縁共黒漆毛氈枕面金具同前地板紙張淺黄金城雲塗無金蓮花塗無八重菊ヲ散ス菊金或ハ彩色長押ノ上板屏模様前ニ同間内柱長押上下敷居皆黒塗長押上三十六歌仙像ヲ掲ル竪九寸横七寸許土佐光信筆和歌ハ八條智仁親王筆　陽光院第五御子○北間上壇長押上三間半ヲ三間分板戸鎧綱彩色緑青又三間毎ニ綱ノ中央ニ金薊三

ヲ居ル。豆五寸許双ビ跪 ❀❀❀ 下二ツノ間二尺許翠簾ヲ繫正面ノ縁。檜皮緞子。上横縁幅七寸許。堅常ノ如。同左右ロ。縁地憲法織紋八重菊。練糸。浅黄。桃色葉萌黄翠簾ノ内水引釵先ノ風帶ヲツクル。地白萌黄ノ今織。始繫ハ。地平絹桃色。紋乱菱。金ノ摺箔ナリ。戸張ノ内口深五尺許。板敷其北上壇。高サ三尺正面段階四段。欄干擬宝珠。金具滅金。同左右壇。高一尺九寸。壇縁段階等。黑漆蒔繪。欄干畫。地カヽリ散紋。樂器。階及壇縁櫻川花筏階左右壇下。金張付。畫海邊。松原。天井白木組天井。奥正面及左右金張付。畫海邊。又平沙松原。松長一尺二三寸許。上ハ不ナレ山。右京筆。正面ノ壁二。九柱二本ヲ立ル其間七尺許柱黑漆蒔繪。地紋カスリ。散形樂器。正面壇上深サ五尺許。板敷黑漆。上三翠簾ヲ繫ル。縁緞子。檜皮翠簾ノ外滅金ノ瓔珞ヲ繫ル。菊花蓮花ヲ作ル。其中六ナルモノ。豆二寸許。小ハ一寸七八分。此所中臺三厨子。置長三尺許横二尺四寸開戸四枚。内彩色紺地。空ハ雲。下ニ佛説經ノ相ヲ畫ク。中ニ横一尺許ノ青蓮華ノ花臺アリ。其上見臺ノ如ク。堅一尺横八寸許ノ板面ニ。小像ノ地藏菩薩千躰ヲ造ル。中尊三寸許。座下四隅ニ四天王ヲ安ス。長五寸許。白木金具滅金。又座前ニ舍利塔ヲ安ス。水晶玉持蓮花長サ五寸許。已上正面左右。黑漆有厨子如此

堅五尺許横四尺五寸。深三尺許開戸二枚。長押ノウヘニヘ及左右地板金。黑塗筋筆。角違二本

宛戸ノ内翠簾縁緞子檜皮同外瓔珞滅金菊花蓮花
翠簾内水引緞子地紅梅紋蔓藤桝形金襴中紅華
鬘結ヲ繫ル厨子左右共ニ同戸裏蒔繪東厨子左戸
楓ノ立樹右菊上ニ梧桐ノ紋アリ西厨子松竹畫大様
扉ニ滿　東厨子ニ所安　西厨子ニ所安

○秀吉公ノ影　唐冠白袍袴薄紫紐平緒持笏坐像二尺五六寸許座厚疊法體花帽子別ニ以絹為之ヲ薄紫裝金紋地朋黄小袖地紫白表紋下白衣立ニ右膝持念珠総紅

○政所公影　右此殿政所公館ニアリ後此所ニ移サル

其殿地載未巻殿舍部

○安閑窟　在魄舍東山上茶亭千利休ノ造所ナリ

○政所公塔　在山上法號高臺寺殿前從一位湖月

禪定尼寛永元年九月六日薨去
此外天哉翁長嘯等ノ木下家ノ塔アリ

○獨秀峯　當山峯ヲ云

當寺開基　引箴和尚　宗派曹洞　中興三江和尚　濟家

始建仁塔頭常光院ニ住持ス弓和尚在職遷化年月未考
是元彼院ハ木下二位法印檀那ニシテ二位法名常光院
号ス法印ハ政所公兄相原ノ姓ナリ秀吉公木下ノ号ヲ玉テ
木下肥後守号ス今此所ハ慶長年中太閤秀吉公ノ室
政所公ノ造營ナリ元是公ノ殿舍ヲ引移サル其舊地殿
舍ノ部ニ載タリ是ヨリ先政所公亡母追福ノ為ニ京極ノ北ニ
於テ一寺ヲ立テ康德寺ト号ス當寺ハ即康德ヲ改ル所也

◎岩栖院　此院高臺寺草創ノ始ヨリ有テ今高臺佛殿ノ東ノ山ヨリ西ハ街道面ニ至テ其封地ナリ開基村菴彦長老此地細川滿元奇進ス彦即滿元ノ養子也政所公高臺寺建立時件ノ康德ヲ以テ岩栖院ノ替地トナシ岩栖ノ地ヲ以テ高臺ノ境内トス其後岩栖院ハ南禪寺ノ内ニ移ル後又岩栖無住ナルニ及ンテ同所聽松院之ヲ兼帶ス今尚余リ高臺ノ地ニ始メ雲居寺アリ又今ノ方丈ノ地ヨリ北ニ至テ金山寺アリ藤原家成卿コレヲ立ツ此寺應仁ヨリ前已ニ亡滅スルモノカ其故ハ此邊炎上ノ寺院ヲ記スニ雲居寺アツテ金山寺ナシ金山寺ニ北門アリ此邊往古ノ圖畫ニ今アル高臺北ノ内門ノ邊門有テ前ニ欄干ノ橋アリ

○牛王地社　下河原路傍ニアリ一巷社也　此所祇園神最初鎮座所ナリ此ヨリ今ノ社地ニ移サル此故ニ神官社拜順回ニハ先此社ニ詣ス神ヲ牛頭天王トナスヲ以テ其初在ノ社ナルノ謂ニテ牛王地ト称ス又此邊往古ノ圖ヲ考ルニ此社ニ双テ南ニ石壇アリ其上ニ石ノ重塔婆又五輪塔アリ　後人可有考

○下河原　件ノ社ヨリ西南昔ハ河原也謂意ハ其流ノ下ノ方一面ノ河原ナルヲ以テ下河原ト号スト水上ハ雲居寺ト双林寺ノ間ヲ経テ下ル山上ノ滴リナリ其時ハ山林繁茂スル欤今牛王地社ノ南ノ橋大ニシテ谷河大

ナリ。此流西方安井ノ内ニ入テ。建仁寺方丈ノ北ヲ流レテ。
同所西門ノ北大道ノ下ヲ流レテ。今ニ云宮河町ノ北ガヽラ
ニテ鴨川ニ入ナリ

○菊水井　下河原人家ノ間路傍ノ東ニアリ。此所往昔河
原ナリ。此溪ノ源東ヲ菊溪ト云。其下流ノ地ナル故ニコノ
名ヲナス者歟

●崇徳馬場　實ハ崇徳院ノ社ノ馬場ト云義ナリ。社ハ
即安井ノ内ニアリ。社古ハ大架ニシテ封地廣シ。鳥居東
面ニ立テ路ノ南北ニ双樹アリ。此街下河原條ニ通ジ午
王地社ニアタレリ

●宮之辻　崇徳馬場ノ中ニアリ。其所今ヲ以テ云ハ安井
ノ東門ヨリ南二十四五間ニ當テ彼馬場也。辻ト八其中
南北ニ通テ街アリ。此條北ハ祇園観慶寺藥師堂ニ
通ズ。南ハ五條通清水ノ坂面ニ至レリ。宮ノ辻ト云ハ彼
所西ハ崇徳宮。東ハ下河原午王地宮ニ通ジテ。其中央
ノ辻ナル謂也。今島トナシテ此巷ナシ

○七観音院　在下河原南　門東向　堂同宗旨
真言　本尊七躰ノ観世音也　一如意輪二聖観
音三千手四准胝五十一面六馬頭七
不空羂索観音也。中尊如意輪坐像二尺許作弘法大師
馬頭坐像尺餘不空同其餘八立像一尺二三寸許。六躰
仏春日中尊ノ左右上下ニ安ス。中尊始高倉院御

持尊ニシテ宮中ニ安ス　勅シテ當寺ヲ造テ安置シ玉ヒ
號護持院是則天下泰平ヲ為護持謂也。今尚
寶祚安全一天太平為御祈月次以巻數献　朝廷其
後又春日作以六躰観音共ニ安ス。仍テ七観音院ト云
此院始東山ニアリ。中比洛中ニ迁ル。今ニ云烏丸通七観
音町是ナリ。其後今ノ京極ニ迁ス。其地　中御霊南也。
後又今ノ地ニ迁ル

●桂橋寺　傳ニ云此寺在下河原其地及名義不詳借哉荒廢
ニ至テ本尊観世音今四條中源寺ニ安是也　開基不詳

○青龍寺　在高臺寺南小路　宗旨浄土　本尊　聖
観音　立像五尺以香水作　作傳教　脇士左毘沙門　立像三尺許

右地蔵　立像二尺五六寸許　各作不考　此本尊往古ハ西山ニ安ス
長德年中ニ彼寺焼失ス。其ヨリ當寺ニ移ス

○八坂　所名　蓋郷名也延喜式ニ出ル　其方領凡祇園ヨ
リ三年坂ニ至ル欤。八坂ト称スルハ。方地ニ八ノ坂アルニヨル
所謂　祇園坂　長樂寺坂　下河原坂　法観寺坂
霊山坂　三年坂　山井坂　清水坂　是ナリ云々

●霊光山法観寺八坂寺トモ　在八坂　堂宇断絶ノ五重ノ
塔存ス　此所聖德太子ノ建立也。衰微年久シテ寺院
總ニ殘テ塔ノ傍ニアリ。塔四面ノ本尊
釋迦　大日　阿閦　寶勝

○太子堂　在塔傍西向　聖德太子ノ像　立像一尺四寸許　新作

○藥師堂　在塔北南向　藥師佛并十二神ヲ安ス小像

舊記并ニ圖ヲ考ルニ昔ハ大門西ニ向太子堂鎮守ノ社等巍々タリ。往還ノ通路ハ今ノ塔ノ南方民家ノ南ノ河邊ヲ上リテ。三年坂ニ至レリ。當寺ハ　推古帝ノ御宇ニ聖德太子持念シ玉フ觀音ノ尊像ノ示現ニ依テ。此所ニリ灵光ノ現ズルヲ見玉ヒ。是靈地成ヲ智テ。地中ヲ穿チ玉フニ。石筐有テ中ニ光明耀ヤタル佛舍利ヲ安ス。此故ニ五重ノ宝塔ヲ建立シテ。彼舍利ヲ其下ニ藏玉ヘリ。後代ニ及テ真言宗トシテ。觀修寺ニ屬ス。今此東隣ニ殘處ノ十輪院ハ。法觀寺院内ノ隨一也ト云フ。板倉氏防州京都司職ノ時ヨリ。建仁寺ノ塔頭大中院兼帶也。昔ハ此塔傾斜ノ形ヲナシテ　帝都ノ變ヲ示セルトナリ。釈淨藏此寺ニ住ス。彼傳云天暦中寓八坂寺時搢紳多集見塔ヲ云。塔之傾斜也其方有凶。今是塔傾向王城。為之若何藏云我又思之早可脩治以為捨財也。其夜坐露地向塔持念朝見之塔婆端直　要ヲ取テ是ヲ書ス元享釈書十卷

○人麻呂社　在法觀寺内　鎮坐ノ年記未考

引導寺　昔在八坂舊地不詳　法然繪詞傳云

法皇崩御ノ後彼御菩提ノ為ニ。建久二年ノ秋ノ比。大和前司親盛入道見佛八坂ノ引導寺ニシテ。心阿弥陀佛調聲シ。住蓮。安樂見佛等ノ類。助音シテ。六時禮讃ヲ修シ七日念佛ス。中略是六時禮讃苦行ノ初也。第二卷

或説云引導寺舊跡今云フ八坂青龍寺其所ト此義太不審其故ハ彼南隣法観寺元寺境廣ク今高臺寺ノ門ノ内半ニ至ル況ヤ青龍寺ヲヤ法観寺ノ圖ニ明カナリ此圖法然在世ヨリ遥後ニ書所ニシテ或社ニ藏レリ

● 八坂墓　延喜式ニ出今不詳　○八坂墓贈正一位藤原氏在山城國愛岩郡八坂郷ニ墓地十町墓戸一烟卷九

○ 靈鷲山正法寺　在八坂卯辰　宗旨　時宗　門西向

中興　國阿上人　此人福祐ニシテ當山并ニ双林寺安養寺等往古ヨリ山門ノ別院タリシヲ傳受シテ吾宗ヲ開ケリ國阿傳粗前ニ見エタリ　當山記云國阿弥　始名真空苦修経歴旱場偶謁他阿上人遊行七代

稟時宗法下畧　昔八天台宗ニシテ佛閣嚴重也

○堂　在山上書額　靈鷲山　竪額　弘法筆　○本主

國阿上人像坐像二尺四五寸許　自作　○本尊　釈迦佛坐像二尺三寸許

是最初ノ本尊也　國阿堂西堂ニ安置ス古ノ堂ヲ華嚴院ト号ス古堂ノ舊地今國阿堂ノ下壇浴室ノ前其所也　寛平上皇ノ御時紫雲ニ乗ノ降臨シ玉ヘル一寸八分ノ釈迦佛ノ像アリ天皇詔リヲ下シテ當山本尊釈迦ノ頭中ニ藏テ茄藍ヲ造營シ玉ヘリ

○阿弥陀堂　在開山堂北　本尊　阿弥陀佛立像三尺許作不詳　此像板歯見ルヽ故ニ世人称シテ歯佛ト云也天照大神ノ御示ニ依テ國阿弥上人感得ノ像ナリ

委縁起○毘沙門 長四尺余 作菅神 安同堂ニ古毘沙門堂アリ旧地開山堂西北半町許塔頭正知院後是ナリ

○神明宮 在開山堂東ニ 宮西向 此所鎮座ノ事ハ。昔當山ノ麓ニ鼠戸長者ト云者アリ。其女ニ託シテ此山ニ鎮坐シ王ヘリ 委縁起

○辨財天社 在摠門内右方山下ニ 社南向 拜殿 瓦 内ニ辨財天ノ像ヲ安ス 坐像二尺許 作弘法大師 初當山ニ天女降臨ノ古證アリ 畧ス

●歌仙堂 天哉翁長嘯建立ノ所今ハ亡。辨財天社ノ東方山腹平地其所也

○念佛堂 在右社西 往昔恵心僧都閑居ノ所ニシテ則自作ノ佛像有又法然上人籠居セリ。傳云所々ニ別時念佛ヲ修シ。不斷ノ称名ヲツトムル事。源空上人ノ在世ヨリ起レリ。其中ニ上人元久二年正月一日ヨリ靈山寺ニシテ三七日別時ノ念佛ヲ始メ玉フニ燈ナクシテ光明アリ。第五夜ニ至テ行道スルニ勢至菩薩同列ニ立テ行ヒ玉ヒケリ。繪詞傳卷二十

○國阿塔 此地今高臺寺ノ界内ニシテ。是ヨリ行程一町計丑寅ニアリ。應永十二年乙酉九月十一日寂ス九十二歳

○當山ヨリ伊勢熊野社ニ觸穢除祓ノ印文ヲ授ク。是則國阿上人神勅ヲ得テ。永ク後輩ニ授ル處也。事ハ神祕ト云々又双林寺ニモ之ヲ授ク。上人ハ尋常神明信

敬ノ人ニテ。伊勢日參ノ木履并杖モ國阿堂ニアリ

○國阿上人傳　奇異雜談云。靈山正法寺ノ開山國阿上人ハ晩出家ナリ。在俗ノ時ハ公方奉公ノ人ニテ名字ハ橋崎名乘ハ國明。則播州橋崎ノ庄ノ領主ナリ。相國鹿苑寺殿エメサレテ上リシ時。旅宿ハ則北山鹿苑寺近ク。蓮臺野ノアタリニ有。伊勢ノ國丹生庄御タイヂノ事アリ。橋崎承テ出陣ス。在陣ノ間ニ留守ノ内妻懐妊ノ上ニ大病ヲ得テ煩フ。故ニ難産シテ死ス。留守フベンノ故ニ蓮臺野ニヲクリテ土葬ニスルナリ。即使者ヲ陣中ニツカハシテ此ヨシヲ告ルナリ。陣中不便成故ニ作善ノイトナム事アタハズ。タヾ三銭ヲ以テ非人ニ施ス事毎日セリ。取乱スコト有テ。二日ノ間断シテ。又椰ツヾキテ毎日施セリ。陣中功成名遂テ凱陣ス。公方ヘ御礼申シ終リテ後。蓮臺野ニ行テ。彼塚ヲ見テ焼香念佛スル間ニ。塚ノ下ニ赤子ノ啼聲聞エアヤシミテシバラク聞處ニ。其一二町前ニ茶屋アリ。其亭主來リテ橋崎殿ニ。御凱陣メデタキノ由御礼申シテ。夫ニ此間ダ不思議ノ事候ホドニ申候。二十四五日已前ヨリ。幽靈トオボシキ女人茶屋ニ來リテ。三銭ヲ持テ餅ヲ買テ。皈リ候毎日來リシカ。二日間断シテ來ラズ。又前ノ如ク來リシ也。此二三日已前ニテ來リ候。皈ルヲ見レバ。北ヘ行候ガ。半町許ニシテ消テ見エズ候トイヘバ。橋崎殿オドロキテ云。陣中ニテ非人ニ施ス處。并ニ旧數ノ

次第。幽霊ノ來タル所ニ相同ジキハ。志ノ通フ所疑ナシ。然ラバ塚ヲ掘テ見ルベシトテ。供ノ衆鋤ヲカリテ掘レバ。赤子アリ。取出シテ是ヲバ茶屋ノ亭主ニツカハシテ。養育シニノ見ヨトテ。太刀刀持レタル武具ヲ皆茶屋ニツカハシ明日私宅ニ來レ。具足冑ヲモ遣スベシトイヘリ。彼死骸ハ既ニ爛壞シタリ。元ノ如ク土ヲカケテ置ナリ。只ソノ子ヲ思フ所ノ執心。竟魄幽霊ニ化シテ。子ヲ養フテ今日ニデ赤子ノ命アリシモノナリ。哀ナル事ナリトテ。涙ヲ流シテ飯宅ス。即發心ノ義。公方エ御暇申テ關東藤澤ニ下リ。出家シテ國阿弥陀佛ト云シ大道心。修行五十年ノ間ニ佛神ニ通ジニノ。奇特多キ事。縁起ニ委シ云云

●舉白堂　是長嘯子閑栖ノ稱号也　此所總門ノ外東方上壇ノ地ナリ。長嘯和歌ヲ觀ベリ。其詠集世ニ行フ舉白集是ナリ。慈愛ノ女終焉ノ御遺骸ヲ可藏此山由依遺言舉白堂ノ邊ニ葬ルヨシ載彼集。其所今不詳。長嘯又當山ヨリ。小塩山ノ勝持寺ノ地ニ移住リ。終ニ於彼山卒セリ。葬高臺寺ニ

○靈山　詠和歌ニ　靈山ハ靈鷲山略言也　和言　鷲尾山

續古今集詞書　文永元年ノ頃

ちりぬるさくらふりてのちはかぜのもとにのこりてこそ侍ら

新續古今集詞書　ひえの山ふもとの山ぶしの住侍りけるに

とくせんふさうしてのちはかぜのもとにのこりてこそ侍らん

ちゝやさハたゝ人伝ふるとゝもまてゝさ[illegible]

●鼠戸　此所今ハ亡霊山大門ノ前南方畠ノ地ニ在リ。則町ノ人家ノ後ニ中ル。古老ハ猶鼠戸屋敷トイフナリ。此所鼠戸ノ長者トイフ者アリ。鼠ノ隠里ヨリ寶ヲ送與シヨリ富榮シト云フ

●山井　此名於所今知人無シ。按ズルニ霊山摠門ノ東ナル歟。出盛衰記見次下。是則所ノ名トシテ。人家アリシト見顕注密勘云東山ノ傍ニ山井トイフ所アリ。山井中務トイフハ何比ゾヤ。住所ニツケタル名ト聞エタリ。一條東洞院ニ山井上ニ云フ神モオハスメリ云云

●山井溪　出盛衰記是則自霊山前云清水寺中間ニ

アリト見エタリ。則今云フ三年坂ノ下流レ是ナリ。此水源清水ヨリ乾霊山ヨリハ巽ノ谷ヨリ出ヅ。今坂ノ下タヲ南ニ至リ。人家ノ後ヲ西北ヘ流レテ八坂ノ庚申堂ノ後ヲ經テ。安井ノ内ニ入テ。上ニ載シ菊水ノ流ト合シテ鴨河ニ出ヅ。按ズルニ古ヘ此溪深フシテ。大ナル橋アツテ清水ニ至シナリ。其道昔ハ霊山摠門ノ前巽ニトヲツテ今有坂面ノ大日堂ノ上ノ方ヱ出ル歟。其邊今尚溪フカシ。昔睿山ノ大衆遺恨ノ事アツテ清水寺ヲ亡サント。大勢走向フ時。清水寺ノ衆僧是ヲ防グニ。山井ノ溪ノ棧道ヲ落シニ。西ノ大門ヲ守ル由載タリ。又此橋ノ事載著聞集文云　将軍入名殿ぐでめくよ[illegible]ノ時。[illegible]

けうにいづまの義者の分須すくうあるくん。白き恵童者ろ男の
ひたきぐらことぐくさろ祈ちつが。幸仰てろろが。ぐを
又くくろろりけうを。ろうき女房のほれ活ろう者と見たつが。
山男ひ行へ三ろうてつひりけうへたぐろくくろてしもてぐ
あくろんるは　といりくるを。山男つきんぐろ亀ぐふてぐろ打薬
ぐろうぐ。しんやまひくぐろくん六ぐを出てくつのお撰ひくろ三労
ひ稽を。ぐろくくをハと少ぐわくんぐ怖て見るよに云くの云云

△観勝寺谷　右同溪中云霊山東也　霊山四至證文。東限

観勝寺谷トアリ。一説観勝寺此所ニアツテ。大圓法師住ト。未考

○三年坂　是俗稱ナル歟此名不見實記。今云ヲ處ハ霊

山南至清水中間ニアリ。諺云。此坂大同三年ニ開クトモ

又八子安塔ニ至ル故ニ産寧坂トモ。難信用。古老説曰。

三年坂ト八清水寺門前ノ巷。東西ノ坂ヲ云ヲ也ト

因曰。今云ヲ三年坂。中央西ノ岸上ニ藪アリ。岸ニ垣ヲ

△作ル垣ヨリ藪ニ入ル口ヲ開テ竹ノ編戸アリ。予或時此

所ヲ登ルニ侍ト見エタル者。彼編戸ヲ指シテ云。コノ所

景清ガ六波羅ノ牢ヨリ忍出テ。清水寺エ參詣セシ

道ナリ。此故ニ今猶道ヲ殘スト云云。珍説ヲ得テ後。古老

數人ニ尋ルニ更ニ傳説ナシト云ヲ。此藪東西高岸ニテ

道ナク。南八人家ナルユヘニ藪ニ至ル道。此所ヨリ外ニア

ラズ。是故ニ此口ヲ開ク。僞説ノ甚者可笑

●清水岡　古老曰。此所三年坂ヨリ。六波羅ニ至ル南方。

●人家ノ西三東西一町余ニ續タル岡是也東方無人家。一壇岡ナリ上云今猶六道東辻ヨリ望之邑山ノ躰現ニ見ユルナリ

●一竹塚　源平盛衰記云。清盛左衛門佐タリシ時大内ニテ鵄ノ色ヲナス化鳥ヲトル。是毛ヒウト云モノ也。鼠唐名也博士ノ占ニ清盛取止ルコト。吉祥ナリト。南臺ノ竹ヲ召中ニ篭ニ。清水寺ノ巴ニウヅマレタリ。御悩ノ時　勅使立テ宣命ヲ含ル時。毛ヒウ一竹ガ塚ト云フ是也　巻一十四丁

△三本卒都婆　是所名ナル歟。古清水ノ邊ニ在ト見今不詳。奇異雑談集云。應仁乱中ノ事ナリ。五條東洞院ト高倉トノ間ニ足輕一人アリ。夏比ナリ清水ニ参詣ス朝食以前ニ隔子紋帷ニ萠黄モヒノ十徳ニ刀脇指宿ヲ出中間ハ肩衣ヨノ袴ニ。主笠ヲ頸ニカケテ手鑓ヲカタゲテ跡ニユク。畠山方ヨリ此足輕ヲ生害セントテ連ケ子ラフテ。此時三本卒都婆ノ邊ニテ人數アリテ主從二人ウタルヽナリ　下略

○

経書堂　号來光院　在三年坂上南向　聖德太子於此弥陀三尊ノ空中ニ影向シ玉フヲ拜シテ草創シ玉ヲ所也。小石ヲ集メ道俗男女ニ。法華經及諸大乘經等ヲ令書。潤水シテ諸職含灵ヲ弔ハレメ。自他得益之種因ヲ授玉フ。善巧方便ノ所也　本尊　聖德太子十六歳相三尺許　自作脇壇　安阿弥陀佛。観音勢至　真言宗僧守之

○

嫗堂　号金性院　在經書堂前北向　安三途河老婆像坐像三尺許　作運慶　初五條河原ノ岸上ニアリ

大日堂　在經書堂東南向　安大日如來坐像七尺許
作弘法　開祖不考　當寺始在富小路中御門南号尊
體寺移此所改眞福寺　有堂内輪藏　由來不詳

○泰産寺　三重塔婆西向　本尊　千手觀音坐像二尺許
脇士　地藏　毘沙門天　作未考　傳云天平年中天照
太神勅託同　聖武帝后妃光明皇后草創也自是先
后妃懐胎ニヨツテ太神ニ祈誓ス。或夜小像ノ觀音大士枕
上ニ現ズト。靈夢ヲ感ゼリ。覺テ後一寸八分ノ像在枕上
如所夢終ニ出産平ニシテ。皇女ヲ誕ズ　孝謙帝是也。
以彼小像ヲ今本尊胎中ニ込ル。是因縁ニヨツテ後世ノ女
人安産ヲ祈ニ益ヲ驗アリ。舉世称子安觀音ト　縁起ノ意
○地藏院　在泰産寺前ニ　本尊　地藏立像八尺　作弘法
中尊　如意輪觀世音坐像三尺許　作春日　此觀音ハ
古号妙心老尼ノ持尊ニシテ安州菴其地當山瀧ノ
南路傍東ナリ。彼尼寂滅後移當院相好無倫也
○車舍馬止　在地藏院東　清水寺參詣輩下乘所
也上古ニハ高貴人乘車セルユヘナリ

山州名跡志卷二終