



山名
1345
卷



山州名跡志卷之七目錄

愛宕郡

大宮 <small>森</small>	大宮 <small>森</small>	大宮 <small>森</small>	今宮 <small>攝社</small>
戴 <small>卷中</small>	若狹河	蓮臺野	幸阿彌谷
常盤宅	義經産水井	辨財天社	大源庵
下御前	上御前	紫竹	大德寺
山門堂	法堂	經藏	官池
雲門庵	真珠庵	康頼塚	大將軍社
雲林院	白毫院	篁塚	紫式部塚
天皇塚	知足院	齋院	有栖河
惟喬社	八幡若宮	縮掛塚	屏風塚

梶井古殿

蓮臺寺

引接寺堂

高橋

石蔭

安民澤

淨藏塔

女院内

時雨亭跡

六講社

縮笠山

船丘山

待賢門院陵

梅野

荒見河

北山

九山八海

鏡石

興隆寺

松原村

縮笠山

蟋蟀谷

為教塚

二條院御骨堂

葛野郡

紙屋院

鹿園寺

塔

不動石

小松大臣遊宴地

野寺

二條院茶毘所

等持院臺

頼光塚

紙屋河

大報恩寺堂

金閣

不動堂

六講社

眞如寺堂

足利家昭堂

尊氏塔

清晏齋

濟信法親王塔

大内山

祖師堂

十二所社

御室

甘露王院

後冷泉院御骨堂

大教院

香龍寺

鎮守

龍安寺堂

宇多野

仁和寺

經藏

護摩堂跡

北院

覺鏡房

圓教寺

轉輪院

万年松

十禪師社

圓宗寺

金堂

塔

觀音院

眞乘院

六本杉

光孝帝陵 寬平法皇陵

圓乘寺

圓融院

芙蓉池

御室

觀音院

九所社

圓堂

眞光院

眞光院

眞光院

得大寺

木寺

車塚	常盤殿	夫荒神社	保安寺	法住房	權現堂	村上帝陵	紫金臺	西壽寺	關伽井	八幡宮
御池	碩阿庵	北院	德光院	坂房	藥師堂	鳴龍村	鳴滝河	般若寺堂	三寶寺堂	大石
御屋敷	福王寺	南院	惠明院	阿弥陀堂	金剛童子	妙高寺堂	蓮華峯寺	阿弥陀堂	它磨塚	梅畑
花園	福王神社	蓮華寺	帝釋院	觀音堂	今御所	寶陀閣	泉谷	坐禪石	平岡	善妙寺
地藏堂	梅尾	明惠廟	清瀧河	經藏	構堂	額書石	額立石			

阿難塔	中嶋村	高山寺堂	禪堂院	槇尾	高雄	納涼房	供摩堂	楓葉
善妙神社	清涼權現社	四所神社	佛足石	西明寺堂	神護寺	鐘樓	八幡宮	慰樵庵
蓮華谷	地藏堂	兩神殿	明惠廟	清瀧河	經藏	構堂	額書石	額立石

山州名跡志卷之七日録終

今宮一多此所子日せうは多しりまなど
ふらふらとくくくくくくくく

世に宮のりもともいふるまのたけりあてかんんん 相光

按ニ 圓融院御葬送地ハ蓮臺野ナル歟是即紫野
ノ中ノ別名也此所古今葬送ノ地也

○今宮 在紫野 鳥居東向 木柱 惣門東向 中門同拜殿 南向

宮同 所祭 疫癘神云々

○天王社 双本殿西 南向 所祭 午頭天王 中比所勸請也

神社考曰是社疫癘神也一條院正曆五年長保二年世
間不靜立神社於船丘山北行御靈會號今宮云々

攝社云々

○稻荷社 在拜殿西南向

稻荷社西有一棟八神殿自北至南如左

○大國社 一 ○蛭子社 二 ○八幡 三 ○熱田社

○住吉社 五 ○香取社 六 ○鏡作社 七 ○諏訪社 八

○齋院 在右社西板垣内 社東向三間 所祭 中央

賀茂明神 左 齋院 右 吾宮

上古賀茂ニ齋王備リ玉ノ時於紫野御潔齋ノ神事アリ其
躰伊勢齋宮嶮峨ノ野宮ニ居シ玉ノニ等シ然ルニ此齋院ノ居

所ヲモ號野宮紫野ニ在シ由載舊記件ノ因縁ノ故ニ當宮ノ

地ニ勸請但野宮地今不詳

○辨財社 在齋院西丘上東向 ○辨財天社 在中門内東向

○庚申社 在摠門内南向

例祭 五月十五日 神輿一基 相殿神 神輿牛車一輛

△若狹河 云同社門前石橋下流水源西鴨山谷ヨリ出

大宮通溝入西堀河水源是也委洛陽部 河名義不詳

蓮臺野 在舟丘西南古今葬送地也詠和歌

山家集 五物とまゝ人けまゝ春のむくもつらとをばふとふとふ何ふ人 西行

二條院崩シ玉フ時此野ニ御葬送アリ諷經ノ僧其座位ヲ諍

南都北嶺諍論ノ事載平家物語香隆寺ノ良ニ當テ蓮

臺野ニ奉納ト云々香隆寺ハ今テ蓮臺寺ノ一名也其寺船

丘ノ西ニ在テ其所ヨリ良ニ當レリ古老曰古蓮臺野ノ火

葬場ハ今大德寺ノ塔頭龍光院ノ邊也今尚老松アリ此

院大德方丈ノ乾在二町許

幸阿弥谷 此号今亡古攝蓮臺野古老曰其所大德

寺塔頭寸松菴邊也

常盤第 此所今宮東ヲ到紫竹左方人家ノ地ナリ常

盤ハ義經ノ母初九條院ノ雜司ニテ無雙ノ美女也此人

紫野ニ居住ノ事載雙紙物語此館ニシテ義經ヲ誕スト云

○義經産水井 在同所人家北 清泉ナリ

○辨財天社 在井傍南向 此所義經袍衣ヲ

藏トイフ

○大源菴 在右人家南竹林内 門 南向 宗旨禪屬大

德寺此地源義朝ノ別荘アリ故ニ大源号アリ

△下御前 大源庵西路北路傍左云小祠

△上御前 右社北一町余杜傍云小祠二祠由來不詳

紫竹地名 在紫野北 自是北名跡見前卷

○龍寶山大德寺 在今宮南 摠門東向 山門南向

額 金毛閣 橫額

○佛殿 南向 本尊 釋迦佛坐像四尺余 脇壇東 梵天王

帝釋天王共懸倚子腰長二尺五六寸許 同西達磨像左臨濟右臨濟

百丈共坐倚子 開山像臨濟東此外安虛堂天應等代

○法堂 在佛殿北南面 ○經藏 在佛殿東西向安藏天二五童子

○官池 云經藏前池 ○梅橋 池橋是也

○雲門庵 云方丈 在法堂北南面安開山像

間口黑漆踈障子四枚懸障 額 靈光揭額金字 後土

御門院震筆 障子內繫表紋戶張水引內板敷有

上壇其與壇上間取一間半塗骨腰障子其內繫青

地表紋戶張水引所安 大燈國師像坐倚子持竹

赤地法被後壇前在左右壇其前立塗赤骨鎌張障子

所安 花園院 後醍醐院後土御門院等神主右

方 大應國師畫像并歷代牌ヲ安ス

傳云奉骨石塔于丈室中賜名曰靈光云 開山

略傳 勅號興禪大燈高照正燈國師諱妙超號宗

峰播州禪西郡產姓紀氏父母禱觀音大士誕十一

歲師事同國書寫山戒信律師成長慕不立文字宗

風來山城到鎌倉見尊宿及謁佛國禪師與語機契
遂祝髮受具又參大應國師悟宗旨蒙印可大應遷
化後居洛東又住紫野傍有云洗心子者儒者數輩
偕奏朝欲破禪宗特來問難一聞師語皆稽首服
膺而洗心子捨已宅為大德方丈今雲門庵是也
花園院詔入大內奏對稱旨勅大德為第一祝聖道
場特賜興禪大燈國師之號又後醍醐帝問法因
進法語一通上書投機頌加贈高照正燈國師施莊
田若干以充香積師建武二年十二月廿二日化五
十六歲遺誡曰去後火化置骨石于丈室勿別造塔
廿二日午刻欲端坐示滅因久患足疾不能加

手盤足而左膝傷折流血沾衣遺偈曰截斷佛祖吹
毛常磨機輪轉處虛空咬牙擲筆而逝遵命奉骨石
塔于丈室中賜名曰靈光已上取要

○伽藍建立 赤松圓心同則祐寄資料山門八連
歌宗匠宗長造然凡無閣閣八其後千利休造凡方
丈ノ前門ハ明知光秀寄進スト云フ 當寺十境
達磨峰 瑞雲軒 看雲亭 金剛軒 古巖松
起龍軒 官池 梅橋 雲門庵 明月橋
○真珠庵 在方丈北 門西向 庵南向 額
真珠庵 橫額真字金字 一休筆 中臺安一休和尚像
其間塗唐戶二枚 四折 前箱階二段階左右立塗擬

寶珠二本、戸内繫織紋、戸張水引、額何似横額

板黒漆、一休筆、一休像坐倚子後立三枚圍屏以板作

金宇、衣持竹籠、有鬚鬚以和尚、生身像長三尺七八寸計、此所障子張付、墨繪、葎雀、木石

山水、屋亭等、曾我蛇足軒筆、風姿絶倫也、此人名式

部、即和尚法弟也

○聖泉 云井水、一休和尚銘之、此所昔少將保昌

別莊也、是和泉式部、夫也、故又和泉式部、井ト云フ、庭

圍大ノ老松二本アリ、體様如畫

○大將軍社 在大德寺門前南向、鳥居東向石柱

所祭、大將軍神傳在地下

○雲林院 在大德寺東、今為所、名土人稱宇志居

此所往昔、仁明帝ノ御子、常康親王ノ居所也、後二

改テ為寺、親王出家レテ法名ヲ号、雲林院、三代實

録曰、仁和二年四月三日壬子、勅令、雲林院、毎年三

月二十一日、仁明天皇忌日、轉金光明經、安居一夏

之間、講妙法花經、先是僧正遍昭奏言、雲林院是仁

明天皇之第七皇子、常康親王、舊居也、初親王出家

之後、去貞觀十一年二月十六日、親王附屬於遍昭

云、仁明天皇仙化之後、賜以此院、常康剔除頂髮、歸

依佛經、修練功、淺未萬一、故捨此院、永為精舍、欲傳

天台之教、報先皇之恩、若委非其人、道則不行、付得

其人、業將弥盛、今制田園資財、永以付屬者、伏尋親

王素意深於報恩志在天台望請為元慶寺別院但
 院中雜事擇遍昭門徒中堪事者永令勾當田園有
 數支用不^レ乏望每年三月二十一日先皇忌日演四
 卷金光明經安居九旬之間講妙法華經若非勅
 許恐有^レ斷絕至是許之卷四十九○釋書云應和三年
 月十九日雲林院塔成帝幸落慶之席卷二十五
 ○河海抄云雲林院ハ淳和法離之ちなり仁明天皇ハ
 愛引^レまじり沙^ハ次^ニ孝原親^ト傳^ルハま^ニ奉^レ堂^ニ彼^レ親^ト
 此^レ家^トありま^ニ及^レ所^ニ終^ルて天府^ニ定^ル性^ニ傳^ルハま^ニ補
 せ^レ進^ルる^ルて終^ルま^ニ致^ル河^ニま^ニ濟^ル記^ニ少^クも奉^レま^ニ侍
 子^トは^レ親^トを^レ終^ルり^マる^ルて

古今集

雲林院あり橋のたもとを先は
 橋我らりりまんをさりありり人ふらん
 木林ふとぬおしはゆ終るハまの林乃多葉也ま
 お事とるまの林もまはゆ之秋も他人終せうけは
 日 此れやまの林乃ちあらんをあらりありやとあん
 空也上人此寺ニ住せり常康御子也系圖傳
 白毫院 是雲林院末院也其地當雲林院村卯辰間
 小野墓塚 在雲林院卯辰方二町許島間
 紫式部塚 在墓塚西 在上榎 二塚雙東西空
 壇存堪嘆息花鳥餘情云紫式部墓所在雲林院白
 毫院南小野墓墓西岷江入楚曰宇治之寶藏之日

記あり。紫野の重々林院あり。みえら式部八位那院
信正の伴可とありて夫を一心と歎血脈入りて更なる
重々林院の重々林院とありて夫を一心と歎血脈入りて更なる

△天皇塚 在雲林院村東 土人号之。或説是則

圓融院御火葬地也。案於紫野奉火葬記明。仍云之
者歎有云記曰葬圓融寺東北云彼寺舟丘ノ東北ニ

アリシト云々愚案凡當國內天子ノ御墓ヲハ皆稱陵又ハ
御墓トイフ土人凡下トイハ氏古ヨリノ口稱トニエタリ然ルラ

此塚云天皇塚不審。世繼物語云といじり圓融院
とせり。紫野乃方はく御葬送あり。ひくを子目のねるごとくもひく。因院れちね

乃云れりをもとむいさやまの殿よりして見んとい

●知足院 在古雲林院近邊舊地不詳拾芥抄曰千

葉介建立云々 枕雙紙云々 奈のくさ 鴨季 みるくを云

柿院知足院なり。まよ車とてをんれ。附もも志の
ふぬしやあんけいし。いさやまのびあやしくあらん

●紫野齋院 野宮 賀茂齋宮館也。其地不詳案雲林院
南欵。昔三代實録曰貞觀三年四月

十二日丙辰賀茂齋内親王臨鴨水修禊是日便入
紫野齋院勅大納言正三位兼行右近衛大將源

朝臣定監禊事卷五出古今著聞集昔安曇麻院垂提請天

宮ヲ上リニ參ケルニ齋院ノ邊近クナリテ石橋ノアリケル下畧卷二十

心家某妙院にんまふぬはくまのりれくもくんとを
とハひしつたれおとくゆりし

雲乃迄やれは此をわめさるりかきくをぬ養は西行

●有栖河 案同名河在賀茂紫野嵯峨三所此所不

詳此邊ノ傳説ニ舟丘ノ東南大宮ノ西條人家ノ間ニ舟丘ノ

卯辰方ヨリ流ハ細流ヲ云フ也水源ハ今宮鳥居東ヲ自北

流南其所ニテハ号若狹河其下ハ大徳寺門前ヲ流テ來也

如今件号アルベキ流ニハアラス至南太濁水ナリ所詠和歌

夫木某ゆふさくみけの有極川きくみ雲乃くさるりりり

躬恒

○惟喬社 在雲林院村南今宮神輿旅所東路傍

鳥居西向石柱社西向勸請記未考

○若宮八幡宮 在旅所西竹林内社南向

傳云此所源頼光第宅其地所祭始大架也今猶

此南亘東西條云横若宮町其南亘南北云豎若宮

町也

○常盤水 在雲林院西至船丘山路傍右

傳云義經母常盤ノ所愛仍為名ト難信用

△緋懸塚 在右水北一名鏡塚由來不詳

△屏風塚 在船丘北面在上古藤繁茂

●梶井門主殿 在右同所二塚其境内彼御所在此

所持佛堂号自性金剛院舊記應仁滅兵火自此移
大原本猶此地字ヲ御所田ト称ス

船岡山 在大德寺南 形類船東西二町南北一

町許 詠和歌

母をけりて子摘つゝ老くま子日れねのふけとてん
常盤百首 後六

此山ノ西ノ麓ニ火葬場アリ。諺云弘法ノ所開ト西面ニ有

巖火葬場ニ向ス。此所弘法加持修法ノ所ト云。此火葬場
西方蓮臺寺ノ領也。件説實義ナランニ此寺ニ可有筆

記ヲ尋ルニ無傳記又為火葬場由來不詳
五景集 弘法ノ所の塚乃教をいひて昔は人々をいひては。

未全集

源為義ノ子多ク此所ニ被誅由載保元物語卷文曰

左馬頭ニ重テ宣旨下リケル。汝が弟共皆尋テ可殺。殊ニ

為朝トヤラシハ寶輦ニ箭ヲ放タシト申ケル。奇能ノ者

ナリ。擲捕テ可誅ト也。義朝畏テ方々ニ兵ヲ指遣テ尋ケ

レハ爰彼所ヨリ尋出シテケリ。為朝ハ敵寄ルト見ケレ何所

共ナク失ニケリ。四郎左衛門頼賢掃部助頼仲ハ即為宗

ト即為成。九郎為仲已上五人ノ人々都エハ不可入ト仰

下サレケレバ直ニ船岡エイテ行ケル略已上五人ノ父兄ノ無

道ニ依テ害セラル。故院ノ御中陰ノ故ニ首ヲハ獄門ニハ
カケラレズ穀倉院ノ南ノ池ノ傍ニ弃ラル。已上同。又云同弟

乙若龜者鶴若十三十一九歲ナルヲ其後誅ヤル同卷下
 今土人ノ説ニ爲教塚ト号シテ船岡ノ西成ノ間一町余
 畠間ニアリ是則彼死骸ヲ收ル所歟但爲教別入ル
 歟案船岡山初ハ清淨ノ地ニシテ其擇ニ出ル所也
 如左。三代實錄曰董仲舒祭法頌勝賊害五穀
 之時於害食之州縣内清淨處解之攘之故命陰陽
 寮於城北船岡修此祭蓋擇清淨之處云
 △頼光塚 在爲教塚南西 傳云源頼光塚也不考
 ○七社 在船丘巽 鳥居南向 社同 所祭
 伊勢 春日 石清水 稻荷 賀茂 松尾
 平野 件社七所勸請ノ故名七社云一義ニ此邊ニ自

七野アリ其領社ノ故名之此義不然云
 一説古船丘ノ東北地山門座主梶井門主ノ坊舎アリ
 仍天台守護神山王七社神ヲ此社地ニ勸請アリ之ヲ
 稱七社ヲ以テ自惣社ノ称号トナル梶井坊他ニ移ル時
 社モ又移ルト
 一書云當社貞觀元年十一月漆殿后依祈願和州春
 日神勸請シ玉フ其後冷泉院御宇安和年中
 伊勢石清水等件ノ六神ヲ添勸請シ玉フ云又云
 祈願ノ輩白砂ヲ當社ニ獻スルハ寛平帝后或時御
 門ノ寵愛ヲ失セリ后悲之祈當社忽感靈夢於此地
 以砂和州三笠山ノ狀ヲ築ベシト造之遂得愛歸元

也尔ヨリ 貴殿祈願ニルニハ以砂社前ニ積也云々

蓮臺寺 在船岡西鷹峯條西方 門東向 宗旨

真言派新義 佛殿東向 本尊 地藏菩薩 坐像一尺

五許 作聖德太子 以上作

弘法大師像 坐像二尺余 自作 安北脇壇

當寺名 蓮華金寶山 上品蓮臺寺 又 香隆寺

院號 九品三昧院 上品蓮臺寺 盛額今藏庫

開基 上宮太子 中興 寬平上皇御落髮後住

玉へり其後寬空法師住持之真言ヲ弘く空ハ上皇灌

頂師也其後又寬朝僧正住持之此入則 上皇御孫

ニシテ敦實親王第二子寬空弟子也 空傳 釋書十

寬朝傳 載同書卷四

○寬朝像 自筆一軸在當寺

△待賢門院陵 在當寺由載舊記不詳

後古今集 待賢門院のまじさせきふいふをり 香隆ちよの細
きりきりぐんぐんは

夕たれいふゆる御んかほさ今つらたむおぬ別ハ 香川
香隆ちよふあつていみちゆるんぐんぐんは

愚案當寺北一町許大路東傍大塚アリ其畔宇

ヲ云御塚元是彼御塚歟

●堀河院御骨 初納當寺編年集成曰嘉承二年七月十九日崩于堀河院廿四日葬香隆寺坤原安置御骨于同寺

百練抄曰天仁元年三月廿二日先朝御骨從香隆寺奉移圓融院

●二條院御骨堂 今不詳

編年集成曰永萬元年七月廿八日崩于二條皇居年二十三八月七日葬香隆寺良野云々

百練抄曰嘉應二年五月十七日二條院御骨自香隆寺本堂渡三昧堂件堂以二條后皇崩御殿之大臣渡造之云

愚案此邊土人說件御塔五輪石塔ニシテ舟丘内北面アリ。千利休取之己カ為塔。入徳寺聚光院立又以臺石茶亭為水鉢云々其跡山ニアリトイフ蓋是彼御塔ナルコト不審百練抄香隆寺良野ト云々此丘彼寺東面

○千本通 在船岡西 是即朱雀通也。上八鷹峯ニ至下八九條ニ至ル。別名云千本義載洛中部

○大光山引接寺 院号 歡喜院 在蓮臺寺南千本通西方 宗旨 真言 門 東向 堂 東向 額 引接

寺 横額 世尊寺家行季卿筆 本尊 熾魔王坐像 作定朝 此像左手ノ内ニ七條勅願所佛所家定朝作又双テ定朝重加彩ト書ス

朝、後一條院世ノ佛師官至法橋工人昇進ノ始也

脇土司命司録共坐像五尺計同作地藏菩薩立像六尺計

安北壇當寺開基不詳

○白毫院 云南小堂本尊阿弥陀佛 是便紫

野ノ白毫院ヲ移造處ナリ

石塔婆十三重在堂後由來不詳或書曰引接

寺ハ洛ノ北芒也千本ニ葬送スル者此門前ヲ往時必

此所ニシテ鐘一聲ヲナスナリ是則衆生ノ妄夢ヲ覺サ

レムルノ義ト云云案鐘一聲スルハ無常ノ義也續古今

集哀傷部天台座主源覺ノ和歌ニ一聲ノ鐘ノ音コソ

哀ナレイカナル人ノ終成覽五篇

柏野地名在引接寺西南ハ大報恩寺地ニ至テ之ヲ称ス

諺云引接寺焰魔王ノ御頭此野ヨリ出ヅ是故ニ實ハ

頭野ナリ

○葛野郡

紙屋河又仁和河在引接寺坤ニ町余俗カイ河ト云フ

水源中河谷ヨリ流テ此所ニ來リ南吉祥院在東寺西南

ノ前ヲ經テ下鳥羽ニ至リテ桂川ニ合ス源氏物語河海

抄云紙屋河ト北野ト平野ノ中ヲ南工流ル河也仁

和河トモ号ス此所ニテ紙ヲ漉初ケリ今ノ黒キ漉通

トテアルヤウノ紙也宿紙トモ黒紙トモ云フ云

○古今集延五抄云紙屋河ハ平野明神工余ル時漉

橋高橋河也。昔此所ニテ紙ヲ漉シテリ。物語ニカウマ紙
トアルナリ。又ツヅメテ。カヤ紙トツカフナリ。已上 此河詠和歌
古今集物名
うらまはれ我らうらまはるる後乃うけ母物とほ向鳥 夢
世くても紙やんゆふたえぬ信終くも終くはまゝ 附
也

○高橋 在右河 渡東西

○荒見河 右橋北二町許別名也 或説ニ此號大嘗

會ノ時 稜齋ノ義アルナリ。其齋義此所ニテアリ。役人數

輩悉向シテ。御被ノ式アリ。是ヲ云荒見河稜。近年大

嘗會月時モ此義アリ

●紙屋院 此所昔紙屋河ノ邊ニ在テ人多漉宿紙奉行

勤番所也。延五抄ニ紙屋河ニテ紙ヲ漉シテアル。其

所即此院也。然ハ此院紙屋河ノ邊ニアリレト決セリ

○拾芥抄云。圖書別所在野宮東。圖書ハ即圖書

寮也。其司圖書頭也。禁裏ノ諸紙并諸圖書等ノ

義ヲ司ル也。於此所勤番シテ所漉紙ナル故ニ紙ヲ宿

紙ト云フ。其色薄墨ナリ。俗ニ薄墨ノ繪旨ト云フ紙是也

當院舊地不詳

右如拾芥抄紙屋院在野宮東ト然ハ古野宮。今云フ千

本通ヨリ西ニ在レ欽野宮此系野ニアリレト。載古記。前ニ

野宮ヲ以テ載大德寺邊事ハ當世云紫野ハ大德寺ノ地

ヨリ東及北ノ方而已ヲ云フ。仍テ為易得意載タリ。如拾

芥紫野ハ船岡ノ西一町ニ至テモ又紫野ノ内ナル欽元ヨリ

伊勢齋宮。賀茂齋院。初齋齋レ玉フ所ヲ野宮トイヘリ。仍野宮嵯峨。紫野二所ニアリ。又野宮ノ邊ニ有栖河アリ。是亦共有。紫野ノ有栖河ハ船岡ニ近躰。躬恒詠和歌明也。後人可有考。
夫不集

○大報恩寺 在相野 俗稱千本釋迦堂 宗旨真言屬

智積院 門南向 堂同 本尊 釋迦佛 坐像ニ 尺余 作

安阿弥 脇土 十六弟子 立像ニ 尺余 作未考 安本尊同耐土

○養命坊 云方丈ニ 手習間 在同所 傳云此所能

登守教經童形ノ時筆法修學ノ所ナリト此地度々
卒ノ居所トナリ。然レ巨火災ヲノカレテ存セリ古代ノ跡也

河内躬恒

當寺開基 求法上人 半陶藁曰當寺求法上人義

空補草之地俱舍天台真言三宗弘通之靈場也本

師釋迦文佛十大尊者像設儼然也按寺古記上人

生緣羽州其母禱醫王善逝夢吞日輪而誕焉志學

之歲發大願創一精舍以報四恩報恩之號權輿于

此也屢謁石清水北野廟天王寺以祈冥助意在得

佛法相應之靈地也貓間中納言光隆卿家卒有岸

高者信鬼也規干本地以捨上人承久三年假構小

堂安一佛十弟子像貞應二年欲建大堂所謂大光

者無所取材實闕典也衆工拱手未如之何時攝

陽尾崎有商材曰成金者得一異夢金色白尾老杜

洛陽北隅見創精舍汝所藏巨材有可以
為大光柱者為我沽諸成金許諾乃以大報恩寺印
刻其木頭而去覺後視之印文粲然成金感歎不已
入洛尋之乃千本大報恩寺也事與夢胎合夢中老
杜多者十弟子第一尊者摩訶迦葉也容貌一無差
成金不勝喜曜所諾之材悉奉施焉於是大堂不日
而成嘉禎元年奉 綸命弘通大小乘三宗又貞治
二年等持院大將軍降府命命本寺行涅槃講遠為
常典晉廣院相公持推口誠講延化議倍舊加之
蓋大堂金碧一新也 下畧
△花山院陵 不詳

或家記曰寬弘五年二月八日崩年四十二葬報恩
寺北野云是即云大報恩寺欽
石陰地名今不詳 此所 一條院三條院葬御骨
ヲ藏之所也拾芥抄靈所部 石陰 西園寺東北野北
云 西園寺今金閣寺ノ曰號也俊成卿詠石陰山
北野北西園寺東無山拾芥說不審
榮花抄
寬弘八年六月廿二日一乘院切之也
此後乃云云
寬仁元年六月九日之事
此乃云云

日ノのことじとじ、ゑのほのよに煙と成を成すき

一、多院のもさらの後よき法の後といふなり

池をりまる淨供はけくなるてゆくなり

右、因拾芥抄 載此所詠石陰和歌如左

歌 才ととたれのをとと思ひうすはる法といふなり

同 氷室いふくたるる後は夏の氷去らるとなりき

北山 在高橋西北四五町 此所南三有金閣寺此

寺東及南南北三有民村其北ヲ大北山南ヲ小北山ト

云フ此所自洛陽成亥ノ方ナリトイハ庄自古称北山此

類ナリ嵯峨ハ洛ノ西ナリトイハ庄西山ト云フ公坤方大原野

ヨリ南ヲ名ク 北山詠和歌

古今集 小山は僧心通船とまらりにおもりきる小溪々

小山の神といふもて岩ん林ハ派といふん人ののこめ

北山の花といふもて竹々に皆散種てゆまれい

花をととらぬをいふもてあるもとあらないもあらない

○ 鹿園寺 或金閣寺 在北山麓平林中 宗旨禪寺 南向

此所故將軍義満公山莊 應永四年四月造レ莊觀寺

美ヲの名り後三為寺號鹿園院即公ノ院號トス有三重閣

以金鉈銀故三號金閣寺

○ 閣 在方丈西大庭屋祢室形造棟置鳳凰殿

許五又閣 次第自 第三 法水院 南面 又如來殿 第二 潮音院

南面第一 究竟頂 四方面 粉壁板敷 梁行 下中段 五間半 南北四間 上段三間 四面 下段東脇面 北ヨセテ二間 所壁 其南一間 開戸是東ノ口也 戸ノ南幅一間ノ内縁 西ノ脇面 南ヨセテ開戸 是内縁ノ西端也 戸ノ北二間ノ所壁 南面下縁 高サ一尺四五寸 如垣欄干アリ 内ノ間取 東ヲ勝手ニトリ 東西一間半 南北三間ノ空間 此所東ノ壁ニ寄テ升上段 梯アリ 其西三間半 所佛間

佛間壇上 本尊 阿弥陀佛 坐像二尺五六寸許 作安阿弥

脇士 觀音 作運慶 勢至 共立像三尺許 作洪慶 脇壇

達磨大師 坐椅子重立 兩手長一尺二三寸許 坐列自西至東 夢窓國師像 坐椅子重立 兩手長一尺二三寸許 大元像 坐椅子重立 兩手長一尺二三寸許 西壇

○鹿園院殿像 法躰法服 天台衣 白地 金紋 唐册 前窓 右立 開 銘

鹿園院 太上天皇尊儀 安厨子 厨子口繫 戸張白地 今織華鬘 結戸張白地 今織

○漱清 同所西口縁外二間 懸造是也 向池 此所

古手水所也

○中段 四方縁欄干アリ 縁幅欄干ノ内三尺 四面板壁 西

脇面 中央三一間ニ幅三尺余ノ窓アリ 角ノ木筭 四方縁 北方

東ニヨセテ三尺許ノ窓アリ 如右 北面中央三一間ノ口アリ 開

戸 間ノ内中央ニ以木所造 岩洞アリ 布著漆塗 横一間 高八尺許 居有臺

所安 聖觀音 坐像 尺余 作惠心 脇士 四天王 長三尺余 作

不詳安洞 左右板敷 洞左右有壇 高二尺四五寸 幅二尺許 天井平

板長押柱ニ花唐州ノ畫所ヤ消殘レリ 正面開戸 左右格

子至上閣東間寄東壁向西有櫺

○上段 四方縁欄干擬宝珠宝珠以四方中央唐戸二

枚戸ノ左右火燈口縁黒漆内障子 額 究竟頂 堅額

後小松院震筆。内十八墨敷板敷 黒漆 縁板同

漆脱地鉏存 天井平板此所内外屋祓裏天井勾欄共二金

鉤ラ麗勾欄ハ悉ク脱テ金光幽ニ存ス此所應仁文明ノ間

荒涼ニ下賤妄ニ遊所為樂書彫入アリ又世説ニ此所ノ

天井敷板一枚板ト是太非説ナリ天井檼板二枚ナリ

案所檼板一木ナラシ誤者歟然希有ノ大木ナリ

○丸山八海石 在閣前池中 秀吉公ノ代諸所ノ取
名石聚樂亭ニ移玉リ世人是云石狩此石獨其好漏介

○春日社 在閣乾三十間許 鳥居木柱 拜殿南向

○安民澤 在閣北五十間許山麓上壇地 水常溢

○夕佳亭 在澤東上壇地西面 同所内額即休

此所萱萱茶亭ナリ

●塔三重 今無 應永四年六月義滿公ノ建立也

此所昔ハ西園寺公経公ノ山莊也 傍ニ寺ヲ建テ號西園

寺寺境見 依是公経公ノ未裔以寺號稱號トナセリ此

所彼子孫傳領セリ然ルヲ義滿公此地ヲ好テ西園寺

公種公ニ乞得テ退隱ノ所トナシ家督并ニ室町ノ亭ヲ

義持公ニ與ラル然レ於世務イマダ執行無大小此所ニ

シテ決談ス世ニ北山殿ト称ス應永十五年五月六日

此所ニシテ薨ジ玉ヘリ五十一歳。法名鹿園院道義。應安元年ヨリ應永元年ニ及シテ。在職二十七年。退職巳後十四年。治世四十一年也。同九日 天子敕シテ太上天皇ノ號ヲ贈賜フ。然レ義持之ヲ辞セリ。同十二月大明成祖皇帝以書帛。作祭文恭獻王ト謚ス。

往昔西園寺ノ躰。増鏡諸和歌集ニ見エタリ如左。

増鏡内野雪卷 今乃后レ済又ハ之ヲめと因えける。

右大臣実氏の斗也。其又及公继の如くさたると。そのうも夏乃と申人侍るや。源氏の中た入らるるまどらひ多ひ。ゆきのをらにせり。あはれゆき。済堂はとく。右大臣の西園寺くつとをり。此所ハ伯三位とけはる。

○おとろと尾法ぬ松枝とつと床よかえりひとがら。いあ

○つと田島あくと育り。器より勝とや。 本寺如本 本堂ハ

西園寺 只ん中かかんハ業師 功德院ハ地師 沈の如

とりに妙音寺。勝のりふハ不動寺 此勝の不動寺ハは乃に

つとをりてつとをりてつとをりてつとをりてつとをり

そのまはつとをりてつとをりてつとをりてつとをり

み大寺 成就を徳いりふ びとかん スリマシム 此乃

あんでんよハ大匠れとらんらん 以上

山福堂は尾ととらんらん 以上

西園寺 経今 花のうとあまの徳ゆきの中

け里の橋と雲と縁けり物もすむしとふれゆられ 今乃美

右外 天子后行幸行啓事 和哥載續千載風雅 以上

山州名跡志卷七

二十

新拾遺等

○石不動堂 在鹿園寺北林中 堂西向 本尊

不動明王 立像六尺二寸 脇士 金伽羅 勢多迦 立像三尺許

前安高麗大 高九寸許元者二 共皆以石作件作弘法

所安 岩窟口開戶 長押及口右 堂內方在壇アリ

北地藏立像二尺七 作安阿弥 南寶冠釋迦佛 坐像

余白 作不考 不動尺許 作智證 此像無髮毛如剃

安堂內北側

○渡天石 在堂南

○淨藏歸所塔 在鹿苑寺下馬所南 由來不詳

○鏡石 在鹿苑寺北鷹峰路左傍 如水晶石以透影于之

○不動石 在鏡石北一町許山上 共土人口稱アリ

○六請明神社 在鹿園寺南西衣笠丘良平林中

鳥居 南向 社 南向 所祭未考 土人云六所明神

土人為產沙神 例祭九月廿七日

女院內 又御屋敷 在鹿園南一町餘 殘小地為宇

案 伏見院中宮廣義門院西園寺傍住玉へり。是則西

園寺家竹林院左大臣公孫公息女也。此邊西園寺家

傳領事明也

中ノ又居ふたりはひく西園寺おぼろしきりるあり
行幸しむるはくくくくく月十五夜月おぼろしきりるあり
中ノ又乃りくくくくくくくくくくくくくくくくくく

こゝに居る月とひりそむの原とひりそむの原と

●興隆寺 在北山 舊地不詳 三代實錄曰貞觀七年

四月十五日乙丑常任寺十禪師傳燈法師位延庭奏

言於山城國葛野郡北山奉為 國家建立道場且興

隆寺四履六町安置千手觀音像一鉢梵王帝釋像各

一鉢四王像四鉢貞觀二年詔令木工寮修造堂舍春

演說最勝王經秋吼講妙法蓮華經安居之中轉讀大

般若經誓護國家深期永代望請為御願寺修戒律真

言兩宗但不經僧綱并講師之攝不從之卷十 十七紙

●小松大臣遊宴地 在鹿園南西絹笠山東麓 是則

北山茸獵遊宴盛久為音曲所也 土人云盛久屋也

●時雨亭 在自石地東南自松原村北二町許殘小地

為字土人云時雨地是則定家卿所設云

○松原村 在衣笠山巽麓

△野寺字 在右村卯辰間三町許 未考

○万年山真如寺 在六所社南松原村西 境地南面

北有山 宗旨禪 門 南向 佛殿 南向 本尊 釋迦佛

坐像二尺余 著金冠 作不考 〇所安本尊壇下 佛光像 佛光

應供常照國師 東脇壇安三影中央 達磨左 佛國

佛國圓滿廣濟國師 右 夢窓國師 東壇 無著尼

如大和尚 千代野禪尼也 〇開基 夢窓國師 是ヨリ先無著尼此所ニ庵ヲ

造于佛光國師塔所上レテ號正軌庵其後 後村上
帝康永二年高師直增續ス。○夢窓心録曰康永元年壬
午四月十五日武州太守高師直請兼管真如寺先是
高師直受衣將建一梵刹請師為開山相攸未得稱意
師謂師直曰仁和寺東北邊有正脉菴是佛光禪師塔
所也其封疆寬濶可以建大伽藍請道請佛光為開山
則吾領住持事師直甚喜不日而成寺號真如山稱万
年皆追慕乃祖遺跡也正脉菴者尼如大為佛光所建
也佛光與如大長老手書并手染牌額等諸大字收在
本庵其書略曰汝受吾衣法道風大行老懷懽喜骨髮
少許與汝為安奉別置一小禪刹代吾分化須當

不得違吾之志今寺之興英是祖翁冥有所得也秋七
月謝真如事已上

○真如寺上梁銘 夢窓國師製

皇基久長持天葆命民物康阜樂世清平檀那奉菩薩
戒武藏守高師直再與伊豫守源時義謹立已上書一枚
祖道紹興普播玄軌檀門乎裕永贊正宗曆應五禩壬
午結制日嗣祖比丘夢窓疎石敬書 已上同上

無著如大尼 法受佛光國師初金澤越前守書

夢窓國師傳 載末卷

●正脉庵 今無 此所開山塔所也有三塔 佛光伊國

●歸元庵 同上 檀那塔所當山之徒主

●寶光院 同 天庵塔

●聖果院 司 明叟塔

○六請社 在門前東向 所祭地主神也社記未考

○縮笠丘 真如寺後ヨリ鹿園ノ南ニ續ク丘也主山ハ西

方縮笠山也此丘詠和歌

夫木集 此丘乃衣衣多雲の歩つトハムトクテ天を透ルケル 乃秀

秋毎ふたもてきてみりぬらふほらまきうふいりぬらふ 所時

●二條院茶毗所 不詳 二條院崩御縮笠丘奉茶

毗左中將頼定朝臣御骨ヲ首ニカケテ奉收香隆寺中藏

盛衰記三

○縮笠山 真如寺ノ西等持院ノ後山也。一説縮掛山所以

寛平法皇於御室災天ニ深雪眺望ヲ工玉也此峯ニ

白縮ヲ掛サセ玉フ故也ト又同所西峯ヲ号位山此峯ニ

條大路ニ中ルト案スルニ所詠和歌位山在飛驒

縮笠山詠和歌

名寄 又此山乃衣衣多雲の歩つトハムトクテ天を透ルケル 乃秀

○蟋蟀谷 在同所東 古老説也

○万年山等持院 在縮笠麓境地同上 宗旨 禪

門 南向 佛殿 同

○中門 在佛殿前 額 等持院 豎額 鹿園相國筆

此所初有山門号法雲閣

○佛殿 南向 本尊 地藏菩薩 坐像二尺五寸許 蓮華座作岩載 信不考

脇壇 東 大元像 一尺余 西 達磨坐像三寸 開山像 三尺許

○足利家昭堂 在佛殿北南向堂內敷瓦 本尊

釋迦佛 坐像二尺 脇士左 迦葉右 阿難 共立像三 尺五寸余

開山國師像安置間退二間許口有唐戶二枚上有箱

段階安開山影額 證果 橫額揭 開山筆

額 開山國師謚号七帝 教書鳥指唐戶前一七帝 後醍醐天皇 光明院 光嚴院 後光嚴院 後圓融院 後土御門院 後花園院

開山夢窓國師像 坐椅子長三尺余持拂子

右間左右壁ヲ隔テ南方東西三且テ有壇足利家安將軍

影衣冠持笏帶劔坐像年齡二依テ長不同其高年三尺許

○尊氏公 左一座 額 登真 橫額揭 開山筆

○義滿公 右一座 額 靈壽 同上 左座ノ終十四代義隆公

右座終十五代義昭公 已上影前安牌 右歷代中不

安置像

長徳院 五代義 量公 大知院 十代義 視公 惠林院 十一代 義隆公

萬松院 十一代 義晴公 壇末所安牌 淨妙寺殿 尊氏 公

證果院 同母 登真院 同室 靈壽院 同息女

○尊氏公塔 在昭堂西傍 寶篋印塔立 延文三年四

五十四歲葬當院 法号等持院殿仁山道義 堯

●義詮公塔 葬當院由載太平記不詳

當院北ノ山下ニ墓所ト号封地アリテ無墓石為兵乱亡失

右歷代ノ塔所歟

○鎮守社 在佛殿前南西 鳥居東向 社同

所安聖天像靈應新 稻荷社 在右社北傍

○芙蓉地 在佛殿前

○清晏齋 云方丈

當寺尊氏公建立 開基夢窓國師山号始称鳳凰山 義堂和尚代改今號

○大雲山龍安寺 在等持院西境地同上 宗旨禪

本尊 釋迦佛坐像二尺 脇士 左 迦葉 右 阿難共立像

同所有東西壇東大元坐倚子 西達磨同東 在佛壇後

南面壇三間上高 中央 惠光禪師像坐倚子

東 開 日峯和尚牌間 細川勝元像衣冠黑袍帶劔持笏 坐像二尺五六寸許

此堂始東福寺一塔頭昭堂也。有故移天井畫圖龍邊

陵頗彼寺兆殿司ノ筆跡也。開基 義天和和尚妙心 勝元

歸依故也。然先師以日峰禪師為開祖。義天和和尚寬正

三年三月十八日ニ化ス。號大慈惠光禪師。建立主細川右

京大夫勝元時文明五年也。方丈即勝元亭以書院移

造始在上御靈社西前庭假山勝元所作姿勢寺也。

○鎮守社 在池邊

○勝元塔 在方丈後山 文明五年五月十一日逝四

十四歲號龍安寺

當寺最初左大臣實能公ノ山莊也。傍ニ建佛殿号徳 大寺代々此地ニ居ス。又彼家ノ一代ニ衣笠内大臣ト

○日峰傳 師諱宗舜號日峰姓藤氏城西嵯峨人也。母源氏之裔也有賢行曾詣法輪寺祈虛空藏菩薩求男子以百日為期滿夜母夢一老僧從虛空藏龕中出手持一枝菊以授之由是懷妊及誕生穎異小字云菊夜叉敏惠踰羣兒九歲而父携入同邑奔源庵岳雲室為弟子薙髮諱曰昌旰庵在臨川寺西大井河畔日峰父宅與庵隣岳雲者夢窓之高弟也初住臨川後遷雲居然師薙髮在雲居之時也十九歲而得度自為諸老遊歷後從妙心第三世無因和尚得悟永亨初妙心再興亦自創小院山堂傍扁曰養源院兼上壽塔於其齡八十歲奉敕住大德寺入寺指山門云虛堂八

住山老僧八十初入寺閑無處回避喝一喝粵明年於妙心寺示寂諸徒奉全身收于養源塔時文安五年戊辰正月二十六日塔院昭堂安置虛空藏金像以菊光堂為額者蓋取諸托胎瑞夢小字等機緣也歲後廿五年敕謚禪源大濟禪師已上取要

○十禪師社 在龍安寺門前西 土人為產沙神例祭 九月十九日

○仁和寺濟信法親玉塔 在右社北二町許右山上古此地仁和寺ノ領也今龍安寺領之

宇多野地名 在右同所北十町許 其地東西二長此所仁和寺後山ノ北也此所ニ到ルニ右ノ外鹿園寺ノ南ノ

山ノ尾ヲ西ニ越ルニ號原壇所アリ其西宇多野ニ通スルリ。或説此所。寛平法皇ヲ奉葬故ニ此号アリ同陵アリト云。是太今案ノ作説也此陵ハ自古不知由載舊記。法皇ヲ宇多御門上奉称事其宇多野非此所辨未。圓宗寺 今亡其所妙心寺北門ノ乾二町許ナリ。今云圓宗寺林釋書云延久二年十二月二十六日成。帝幸寺親營法事寺在仁和寺南莊麗冠都下卷二十四。御室 地名 在龍安寺西四町許。寛平上皇在御室故為地号舊地載未今寺院ノ傍ノ地ヲ何門前ト其寺号ヲ呼也假令ハ等持門前東福寺門前ト然レ門前ト不云直寺号ヲ以テ地ノ名トナス。當寺ノ外稀ナル歟。庭訓ノ

文章ニ仁和寺ノ眉作ト是即所ノ名トス又然則仁和寺寺ニ住者ト書タリ今尚此地ノ為名又御室ト呼也。ヨリ風俗ト見エタリ。大内山 云仁和寺後山 詠和歌。拾玉集 大内山ノ乃ハ此也。大内山 仁和寺 在同所境地南面後皆山也。示旨。真言 法務法親王御住職門跡號此所權輿也。此御所一號南御室。山門 南向 安金剛力士 餘文 下乘 在山門西傍。彫畫石面 筆者 藤木甲斐 中門 南面 安二天 長五

尺余二天持
國天多門天
前有石階

○金堂南面 本尊 阿弥陀佛坐像三尺余 脇士 觀音

執至共立像已上作不考 脇壇所安累之

○觀音院 在中門內左南面 本尊 千手觀音

立像四尺許 脇士 二十八部眾立像二尺六七寸

○祖師堂 在金堂西 此所四方屏 明東向 堂

南向 弘法大師像坐像三尺余 自作 脇壇所安

寬平法皇震影本像坐像三尺余 西壇 性信法親王影

東壇 法親王當寺中興法主號大御室

○闕伽井 在右門外北岩下安石上石不動

○經藏 在金堂東西向 額 經坊 堅額 甲斐守筆

所安 中央 釋迦佛 左 普賢 右 文殊

立前三沙門 中央 阿難 左 迦葉 右 目連

○塔五重 在經藏巽 四面安五佛各有脇士略之 額揭西面

久 筆者當山一音房

○九所明神社 在塔西 鳥居南向 拜殿 同

社同有三社及東西外封朱 九坐神東之一 八幡其二 賀茂

其三 山王其四 天神其五 稻荷 西 松尾 其二 平野 其三

小比睿其四 大原野

○十二所權現社 在觀音院南 鳥居東向 拜殿 同

社東向 棟十二社外 所祭 山王 熊野 清瀧

白山等

○當山舊跡

●護摩堂跡 在中門南垣内

●觀音院 今真光院地也 此所中門南至東門

内坊是也

●圓堂 古在觀音院西云則今御所地

●御室 今真乘院地也在真光院東

●北院 今御所西成方也 關伽井在右同所

●當院 白河院御願師大僧正濟信本尊藥師佛

●空海作自檀佛也載日記日記北院御室或上御所

抑當寺ハ光孝天皇御願ニシテ仁和四年秋八月建

●因テ此號アリ藤原花美ヲツクニ巨勢金若書圖書ス供養

ノ道師高野山真然是則弘法ノ弟子也其後 寬平上

皇御出家アツテ此地ニ御室ヲ構玉フ故ニ御室ノ号アリ

上皇 仁和帝第七ノ御子仁和三年十一月即位アツテ

在位十年然ノ寬平九年七月位ヲ太子ニユヅリ玉ヘリ

太子ハ 延喜天皇ナリ 上皇御少年ヨリ三寶ニ歸依

延喜帝ノ昌泰二年十月十四日御出家法諱空理御戒

師ハ東寺ノ益信法師同十一月於東大寺御受戒延喜

元年十二月於東寺灌頂ヲ修シ玉ヘリ然レ御室ヲ仁和

寺地ニ造テ行玉ヘリ同四年圓堂ヲ建テ金剛界ノ大日尊

三摩耶形ヲ安置亦摩山 御幸アツテ增命ニ命メ菩薩

戒及瑜伽、源旨ヲ受玉ヘリ。即彼山千光院ニ御室ヲ作
玉ト同五年四月十四日於戒壇院受戒シ玉ヘリ。此時壇
上ニ紫金ノ光明現前ス。凡御一代事記ニ詳也。承平三
年七月十九日ニ崩御ス。御年六十五歳。已上畧記意

○仁和寺塔頭舊跡

○真乘院 初妙心寺ノ地ニアリ。上古仁和寺ハ今云フ古
御所ノ地ヨリ南妙心寺ノ地ニ至ル也。當院 宜秋門院建
立 開基 印成法印

○真光院 初後禪阿院覺道親王御所也

○甘露王院 今亡。應仁年中ニ滅ス。已上仁和寺塔頭

覺鏡房 山門南西方松双樹西其跡アリ。是則祖

寺興教大師ナリ

●六本杉

出太平記 此所古老曰前ニ云フ覺鏡房
敷ノ南其所也云々太平記曰或往來ノ僧峯峨ヨリ京工通
ケルガ夕立ニ逢テ可立寄方モナカリケルハ仁和寺ノ六本杉
ノ木陰ニテ雨ノ晴間ヲ待居タリケルガ角テ日已ニ暮ケレ
バ行前オソロシクテ今夜ハ御堂ノ傍ニテ明セヨト思ハ本
堂ノ縁ニ寄居ツ、閑ニ念誦シテ心ヲ澄シタル處ニ夜イタク
深テ月清明タルニ見レバ愛宕山比睿ノ嶽ノ方コリ四方興ニ乘
タル者虚空ヨリ來集テ六本杉ノ梢ニテ並居タル下畧卷
二十五
右本堂ト云フハ仁和寺金堂ヲ云フ欽然ハ此杉金堂傍ニ
アル欽。但別堂ナル欽未決。

○今不詳所

●後冷泉院御骨堂 皇代私記曰治曆四年四月十九日崩于高陽院中殿年四十四五月五日葬船岡乾原御骨安置仁和寺

○光孝天皇陵 在仁和寺山門前至西一町許左田間案此陵非實所後世三島築處故實陵出延喜式其地此所ト大ニ異ナリ如左但此地ニ築ク此帝 寬平上皇ノ御父ナル故ニ 法皇為御田向御室近ク移テル者於延喜式曰後田邑陵 光孝天皇 在山城國葛野郡田邑鄉立屋里小松原陵戸四畑西至西限芸原東限清水寺東北限大峯已上 右依四至尚此陵異所

△ナル事決口リ右陵ノ東ニ無山西無丘也。拾芥抄在仁和寺内大教院良ニ云々是ハ今ノ陵ヲ云也大教院載次下

●寬平法皇陵在當山下イヘリ帝王系圖云宇多院山陵在大内山云々然レ此陵ハ古ヨリ秘所ナル由或書記セリ今尚不詳 龜山院此陵ヲ尋玉フニ不知也花鳥餘情云文永五年山陵ヲ立ラレ時彼山陵遂以無知人云々

●大教院 古仁和寺別院也旧地光孝陵ノ坤方往還道ニ至ル細路ヨリノ左田地其所也上方ヲ北房ト云フ旧記云大教院又金剛幢院也 後三條院母公聯子御建立

永保三年二月廿七日供養導師入道親王大御室ニ品性信親王也其後北院御室濟信造管云

頓阿庵

仁和寺ノ傍ニ住シト見エリ

草庵集 仁和寺の傍にあり

世のうきとくをてまゝとてしるべきなり

○福王寺村 始作福王神 在御室西

○福王神社 在右同所路傍北 鳥居南向 拜殿同

社同 所祭 傳云 光孝天皇十三年 寬平法皇御母

例祭 九月二十八日 土人為産沙神有神輿一基

○夫荒神社 右社西傍小祠是也 傳云古丹波國

司氷室ヲ造テ氷ヲ獻ス 大内極暑ノ時持來ル役夫此

ニ於テ息絶テ死ス然ノ其靈屢イタヒ村民ヲ煩ス是故ニ造

社鎮祭也

右同所内以古跡今為社所

○北院 南院 ○蓮花寺 ○保安寺 ○德光院

○惠明院 ○帝釋院 ○法住房 ○坂房

○阿弥陀堂 ○觀音堂 ○權現堂 ○藥師堂

○金剛童子 ○今御所

●正覺山妙高寺 在同村北 此 宗旨 禪 ○樓門南向

額 寶陀閣 横額 黄檗木菴筆 佛殿同 本尊 釋迦佛坐像

一尺五寸許 方丈 南向 額 降魔室 横額 開基 法燈國師

無礙和尚以兩僧為開祖 傳云此所初花山院師繼

公ノ山莊也彼公長男右少將忠季早世不為其追福改テ

為寺也

紫金臺

同所後山地名也

此所仁和寺門主覺性

法親王此所高樓造觀法靜坐所トテ号ヲ仍此

親王称紫金臺御室尚委別記

●村上帝陵 仁和寺邊 仍載此不詳

帝王系圖傳云康保四年五月十四日天皇不豫二十

五日前崩於清涼殿年四十二六月四日葬於村上山陵

山槐記曰村上陵在仁和寺長尾云長尾今無號

○鳴瀧村 雙福王寺村

●鳴瀧 今亡其所村西至廣沢橋ノ西半町許河中ニ

石交アリ此所古ハ深シテ水落テ瀧アリ其響アル故ニ

此号ヲナスト云フ水源ハ鷹峯西北ノ溪ヨリ出宇多野ヲ

經般若寺ノ前溪ヲ過此所ニ入又三寶寺ノ西溪ヨリ出下

ハ雙丘西ニ出法金剛院ノ南ヲ流太秦ノ東ヲ經テ西七

條ノ西川勝寺村ノ東ヲ通南ニシテ紙屋河ト合シテ吉

祥院ノ東ヲ流テ下鳥羽小枝ノ南ニテ桂川ニ入テ淀ノ水

垂ニ出

○一名称西河 拾芥抄西河鳴瀧也又出源氏物

語 詠和歌

明方以夜のそらよりあけのぼるのほろよりの月影

○五智山蓮華峰寺 在右橋坤二町許山上

寺門 南向 宗旨律 此所古、仁和寺別院アリ、荒廢年五。明曆年中ニ武州江府ノ住人、樋口平太夫再興シテ、山上ニ石彫五智如來坐像六尺許ナルヲ安置シ、為本尊。又不動觀音、地藏等石像ヲ安ス、共皆單稱法師所作也。此僧木食行者佛工ノ名手也。

○鎮守社 在同所南向 所祭不考

因云今、鳴瀧砥十稱シ、世ニ用ル者此山ヨリ出

泉谷

地名

鳴瀧北自妙高寺至西北

○泉谷山西壽寺 在同所 佛殿 南向 本尊

阿彌陀佛 坐像伍尺許 作慧心 開基不詳 中興

愚故和尚 形跡取置

○五臺山般若寺 在鳴瀧西北山 有門前板橋

宗旨 真言 古義門 東向 堂 同 本尊 文殊大士 坐像

五分獅二尺 許安厨子 作不詳。脇壇 左 弘法大師像 右 觀賢僧正

像 尺許 新作

○阿彌陀堂 本尊 阿彌陀佛 尺許 脇士

觀音 勢至 尺許 共新作

○坐禪石 在北山 關伽井 在寺北

開基 觀賢僧正 草創本願 大江五淵朝臣

開山傳 僧正諱觀賢、姓秦氏、以文德帝仁壽三年

癸酉、歲誕于讚岐國曾為童真時、聖寶尊師飛錫遊於

讚州、偶過一方、有欲盥嗽、乃雖欲覓水、而無由得、佇立

顧羣兒戲。戲招一童告以此事。童指一方山峽以教水地。師諾將到。又一童進告云。勿往彼水不淨。師試謂云。諸法本來清淨。何不淨之有。童子云。本來清淨何事。師盪嗽手。師愕然默矣。伺其容儀。風神不瓦。良維可為佛門之棟。梁遂問訊父母家。誘引歸般若寺。蒼負觀十三年。齡十九歲出家受戒。壯年入東大寺。勤維摩會。暨義寬平七年冬十二月。敕賜灌頂官府。即日於東寺灌頂壇受師三昧耶佛戒。兩部密印。四十有三歲。宇多上皇受具足戒。醍醐帝龍遇。渥昌泰三年任仁和寺別當。延喜十二年為東寺長者。東寺大師供醍醐座主職。共以僧正為始。又同二十一年高祖大師夢奏。聖主

之時僧正中其撰入野山大師剃髮。髮換其衣。然歸浴之日。上表以請高祖追號。天恩即應賜諡弘法大師。又延喜年中開基趾於葛野郡號般若寺。大江玉淵朝臣為檀主。又創和州般若寺。年序或類之哉。延長三年六月十一日示微疾。卒七十三臘五十四。金映山三寶寺。在般若寺西山上。宗旨法華。門東向。佛殿南向。山上在釋迦堂東向。本尊釋迦佛。尺餘。作運慶。開基。中正院。日護。正保年中所開也。此人佛像ヲ造。テ其名アリ。當山諸尊自作多。

宅摩塚。在三寶寺門前高雄路傍右。傳云昔繪師

宅摩。梅尾明慧上人ヲ信敬ス。明慧解脫ノ二上人ハ
 春日住吉ノ二神。常護ヲ加玉ヘリ。或日宅摩明慧ノ
 室ニ到ルニ障子ノ内無人。上人ト話答ノ音アリ。宅摩怪
 テ侍者ニ問ス。答曰時々。春日住吉影向アリ。今日モル
 ト。摩奇感シテ間ヨリ窺フニ。兩神列坐ス。光相及衣
 服等。生常ニ異ナリ。頓テ執筆ヲ護ニ寫神相。此畫圖
 山。然宅摩歸京ニ及シテ。於此所落馬シテ死ス。是則
 凡人神相ヲ寫。冥罰也。遂築塚為驗ナリ。
 平岡 地名 在鳴瀧西十餘町。有民家云平岡村
 ○八幡宮 在同所路傍北。鳥居 南向 拜殿 同
 宮同 當宮ハ為高雄山鎮護弘法大師勸請也。彼山

一千房アトキ。此所其界境也。土人為産沙神。
 例祭 八月十五日
 ○大石 地名 在宮北路左山腹。土人號山神。
 梅畑 地名 在平岡西。又號民村。又号善妙寺村。在善
 妙寺故也。
 ○善妙寺 在右同所民家西。境地東向。
 開基 禪慧比丘。宗旨唱華嚴願主中御門宗行卿室
 云。禪慧傳未考。中比為尼寺。屬梅尾高山寺。號善妙
 寺。華嚴守護祭。善妙神謂也。
 ○阿難塔 五輪。在佛殿北東向。銘阿難塔。文明年
 中ニ所立也。此所為尼寺故ニ立。此塔佛四部子中比

丘尼ヲ度スルハ阿難ニ起故也

○善妙神社 在右塔北東向 傳云此神華嚴守護

神也初女身ニシテ新羅國ノ人也此經ヨリ聽受スル故ニ

誓テ投身成護法神也高祖傳第四見義相傳

蓮華谷 地名 在梅畑西二町許路南 此所ハ土人ノ葬

所也 開基 明惠上人。小堂 東向 安ニ躰地藏菩薩

薩立像五尺許左作 行基 右作 小野篁

○清龍權現社 在蓮華谷西中嶋村路傍小社 南向

梅尾所名 家号梅尾村

○梅尾山高山寺 在同所西北山腹 宗旨 華嚴兼

真言 門前ニ有橋下流記次下 門 異向

堂 異向 本尊 釋迦佛 坐像 二尺許 作不考

○四所明神社 在堂西東向 所祭 中央大白荒神

左 春日 右 善妙神 右當山護法神也

○春日住吉神社 在堂東下壇地 社 西向 所祭

安兩神畫像厨子内繫兩幅 南春日 北住吉 畫圖ノ上

傍白色札形ヲ畫ク 春日大明神 住吉大明神 宇アリ

明惠上人筆跡也 神形立像三尺許兩神相向 玉ヲ三十

三年ニ向テ開帳 鹿ニ頭 馬ノ足長一尺許安同

傍 作蓮慶 厨子外繫ニ畫像 弘法大師 坐像 二尺許

右明惠上人 同上 筆者 惠日坊 惠日ハ明惠上人弟

子繪師它摩于也

○明惠上人廟堂 在右神殿巽半町許西向

○禪堂院 在廟所巽南向 此所上人影堂也

明惠像 坐像三尺許 安厨于傍有狗子木形 上人所持愛也又

同所有上八茶釜

○當山開基 一説曰法性房尊意 中興明惠上人

舊記曰當寺開闢已來朽廢年久矣高雄山文覺上人

企再興其功未全明惠上人受其附屬十居後諸堂成

云々其後應仁ノ兵火回祿ス 舊寺圖在當寺

○佛足石 在右神殿北溪 石面彫佛足形所作明惠

○當山七所境地

- 練若臺
- 石水院
- 遺迹崩
- 羅坡房
- 花宮殿
- 三伽禪
- 定心石

定心石在高雄山由載著聞集如左

文曰 別名 禪上人 明惠 住之 カタク 其 セウドヤ 小亭とみて け見ハ タビ 且人 ヒト 今 イマ ありて 其 カタク 相して サマ まけく カタク 世見 セウ 又 カタク 是 カタク よ カタク ありて カタク 牙 カタク 子 カタク 行 カタク ゆるん カタク と カタク しく カタク そりて カタク もり カタク 法 カタク 所 カタク よ カタク ぬ カタク く カタク 雄 カタク 一 カタク 行 カタク を カタク け カタク る カタク 小 カタク 亭 カタク 向 カタク 小 カタク 心 カタク を カタク 入 カタク る カタク 何 カタク う カタク ち カタク 小 カタク 亭 カタク 向 カタク とも カタク せ カタク ざ カタク り カタク たり カタク 又 カタク 是 カタク 所 カタク 雄 カタク を カタク 修 カタク る カタク 香 カタク 通 カタク と カタク せ カタク ざ カタク せ カタク て カタク ひ カタク り カタク れ カタク たり カタク たり カタク 其 カタク 辨 カタク と カタク 人 カタク う カタク ら カタク せ カタク ざ カタク り カタク たり カタク して カタク 聖 カタク 教 カタク の カタク り カタク たり カタク 限 カタク り カタク たり カタク き カタク 持 カタク たり カタク 心の カタク ね カタク ぐ カタク え カタク の カタク 人 カタク 一 カタク 人 カタク の カタク 心 カタク 也

かり。ひらひらと番匠の合^{ヒキモツ}とあつる。あつる時。心の中
よりけしとらざりし。も合^{ヒキ}七八人かちとあつくとあ合^{ヒク}て
入のぬを教をたぐりぬ。さてこの中に二三日も
かき物れど。あつる。二三日より一度必^キ有る。みえ
房ける。とめて只人のあつる。いよあつると。格^{ゴシヤ}志の^{シロガ}あつること
ぞのひら。せと人暗^{アヤ}教を^{オホガリ}を^{モトメ}る。大神^{オホガリ}基^{モト}賢^{ケン}
が^{スラ}より^{スラ}光^{ミツ}若^{カハ}といふ。彼上人の弟子よとけり。さうご
結^{キツ}仕^シして^シゆ^ユる^ル。格^{ゴシヤ}志の^{シロガ}あつること
して聖^{セウ}教^{コウ}と^トあ^アつ^ツる^ル。弟子^シの^シあ^アつ^ツる^ル。あつること
とら^トて^トあ^アつ^ツる^ル。あつること。あつること。あつること。あつること。
と^トて^トあ^アつ^ツる^ル。あつること。あつること。あつること。あつること。

なり。事^{コト}の^シあ^アつ^ツる^ル。あつること。あつること。あつること。あつること。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。
あつること。あつること。あつること。あつること。あつること。あつのこと。

定のくねのなほよき深の袖乃のりよきとよきとよきのま
清瀧河 高山水千がハ 高山寺門前橋下流也此流何所至雖無有

龍巖ノ流窟曲アル故ニ云瀧也和歌ニ於柵尾詠清瀧於愛
宕云清瀧今此下流故也水源出下小野入大井河也

五葉集 世とくくはるるめさるる我を清瀧川よすはけはるる

此餘和歌愛宕山下載之○今宇治ノ茶園ハ初此山ヨリ
所移也明惠上人所植也古ハ作茶當寺ノ業トス故ニ諸
方ヨリ此山ニ求來レ也能ノ狂言ニ茶壺ヲ負行アリ其詞ニ
關伽井房ノ穂先ヲ買由ヲ云フ此房今尚當山ニアリ
模尾 地名 在柵尾西四町許 境地四面山也

○模尾山西明寺 院號平等心王院 在右同所山下

門前在板橋 下流 門 西向 傍在制碑 銘不許酒肉

五辛女人門内 宗旨 律兼真言 ○佛殿 南向

本尊 釋迦佛 立像四尺余 作明惠上人 同所西脇壇

千手觀音 立像六尺許 作 聖德太子

○八幡宮 在佛殿北山上南面 當山鎮守也

○經藏 在佛殿北東南面

開基 智泉法師 弘法弟子 中興 正忍律師 自是
為律興隆ノ時慶長ノ初也建立後衰減度々ニ至レリ。一
說ニ泉州模尾寺自性住職ス自性ハ弘法再來自性後
身ハ 白河上皇ト云々

高雄地名 在檳尾坤四町許

民家號高雄村

右梅尾植尾高尾ト云フ因山所號也其地四面皆山也

高尾 詠和歌

夫木集

今のあふりよれ家のまをたたとてうるまひにけり

此移るとる尾のよまを紐やまろふをけりしつゝあん

自此山出髮剃砥自古來名物也詠和歌

毛尾ぢる砥取れこの財多とのうかろあはれとてと

○高雄山神護國祚寺 在同所山上 宗旨 真言

摠門 向寅卯

○樓門 在摠門内 安二天像立像六尺許 作不考

○額 神護國祚真言寺 堅額 仁和寺覺信法親王筆

○金堂 南向 本尊 藥師佛 立像六尺許 安厨子

作弘法大師 ○十二神 安厨子外 立像四尺許 新作

○講堂 在金堂北南向 本尊 五大尊作弘法

五大尊八天地四方及中央主尊也 中央 不動

東方 降三世 西方 大威德 南方 軍叱利 北方 金剛夜叉

同所後安五佛并虚空藏 以上作 真濟僧正

五佛所謂 阿弥陀 釋迦 藥師 弥勒 大日

此本尊始安五重塔 傳見釋書

○真濟傳 真濟姓紀氏洛陽人朝議郎御國之子也

母夢室中建三塔因而妊延曆九年生幼齡出家從

弘法大師受密法後入高尾峰不出十二年承和初奉

勅入唐嘗於高尾神護寺建寶塔安五大虛空藏像
已上取要卷三

○納涼坊 在金堂西東向 此所弘法住坊自為此

號也 安弘法像 此像傳 同所北間敷文覺上人畫

像 坐像二尺 自筆○右弘法像 八幡大神形現玉

大師ノ面前ニテ所摸寫神筆也大師モ亦神影ヲ寫セリ

是故ニ互御影ト云フ神影今收庫藏 委傳記

○鐘樓 在講堂東北 今樓板倉伊賀守所再建也

額 擡南 當寺鐘樓再興從四位下行侍從兼伊賀

守源朝臣勝重為驚三有之長眠而使一切衆生證佛

果菩提也

此鐘本朝名物號三絶其故 銘作者 菅是善

序詞 橘廣相 筆者 藤原敏行 銘 如左

高雄山神護寺鐘銘并序

愛宕之山神護之寺三寶既備六度無虧唯所有梵鐘
形小音窄故禪林寺少僧都真紹和尚始發弘願有心
改鑄鎔範未成表祓早化檀越少納言從五位上和氣
朝臣昇範悼和尚之遺志尋先祖之舊蹤以貞觀十七
年八月二十三日雇治工志我部海繼以銅一千五百
斤令鑄成焉恐年代久遠後人不知仍聊記於鐘側右
少辨橘朝臣廣相

銘一首八韻

傳音成器 證果惟因 介祖初業 厥孫幸道

宿昔三尺 今且千斤 體有寬窄 功無舊新

山聲萬歲 谷響由旬 聞宜覺夢 扣即覺真

慈周世界 感及非人 雕琢勝趣 蒙叟賞仁

右少辨橋朝臣廣相詞

參議正四位下勳解由長官兼式部大輔播磨權守

菅原朝臣是善銘

圖書額五位下藤原朝臣敏行書 此銘非影見壽如紋筆書真字南高一分許

○護法善神社 在鐘樓下社 南向 所祭 和氣清麻呂

○經藏 在右社東 身後當山ノ可為鎮守誓故所祭也

○供摩堂 在右社西 南向 堂 本尊 不動 立像二尺許

○八幡宮 在經藏東南林中 鳥居 北向 社 東向

所祭 八幡 已上樓門内名跡畢

○額書石 在樓門外坂路左傍垣中 傳云弘法大

師住山ノ時門前ノ河ヲ隔テ立額此所ヨリ筆ヲ飛シメ

テ文字ヲ書ス石上面ニ窪アリ是ヲ為硯ト大師行狀記曰

其比御門詔アツテ金剛定寺ノ額ヲ空海和尚ニカシメ可申ト。敕使ヲ立玉ヒケル折節空播曇リ五月雨シテ清龍河ノ水増リテ高雄山エノ往來ヲ絶タリ。敕使則河ノ畔ニ立テ案煩ヘルヲ空海シロシメテ筆ニ墨ヲ含セ持タル

額ニ向テ書玉ヘルニ皇如霧ニ飛テ額ノ面ニ降テ忽チ金剛定寺ノ四字現レル也云々

○額立石 在摠門東北一町餘路傍右垣内

○楓葉 在摠門外清瀧河畔 所賞世高尾紅葉

是也

當寺 濫觴人皇四十九代 光仁帝ノ御宇和氣清麻呂

奏問シテ建ユスル所也其起云人皇四十八代 稱徳女

帝引削道鏡ヲ愛シ法皇位ヲ授玉ヘリ但睿慮トイヘトモ

宇佐八幡宮ノ神敕ヲ無不窺是則舊例也仍テ和氣清

磨ヲ以テ彼神宮ニ今向清磨神宮ニ至テ件旨ヲ奏ス

神即告玉ハク夫普天下善神ハ稀ニ和神ハ多ク善神ハ

邪幣ヲ不受邪神ハ邪幣ノ貪ズ今道鏡邪神ヲ祭故ニ邪

神帝ノ意ヲシテ道鏡ニ傾シ夫吾國ハ天照太神ノ日

種ニシテ代々他氏ヲ不顧鏡何ソ位ニ昇シ汝關ニ還テ言ラ

奏シ又奏シテ一伽藍ヲ立ベシ市祚ヲ可護汝之ヲ奏セバ鏡

怒テ汝ヲ刑スベシ勿怖吾可應護ト清麻呂歸關奏神敕

鏡大ニ怒テ清麻呂ヲ流刑ス天平寶字四年八月帝崩シ

至テ諸臣相議シテ鏡ヲシテ下総國藥師寺別當トナシ

彼國ニ遣ス清麻呂ニ下シテ歸洛ス遂ニ神敕ヲ奏

シテ一伽藍ヲ建ル當寺是也仍テ名神願寺 淳和

天皇御宇天長二年ニハシテ當寺ヲ以テ空海ニ賜テ改

テ名神護國祚真言寺ニ師住山六年大ニ密乘ヲ興ス

弘仁三年ニ金剛界ノ准頂壇ヲ開キ道俗ニ之ヲ授ク
衆會雲ノコトヲ天合傳授者ノ上首ナレリ又同十二
月十四日胎藏界ノ法ヲ授ク已上旧記意已下略

○當寺 靈寶中屏風一片アリ名山水屏風山音水濁名目也
山水ヲ圖畫ス是即弘法大師ノ筆也一宗密灌スルニ山
水ノ屏風一片ヲ立ル也且即故實也世ニ所用當山ノ形模
也今當山ニ所用ノ者モ其模也實ハ收寶庫

○慰樵菴 在云前中嶋村ニ 宗旨 淨土 寺 東向

本尊 阿弥陀佛 此所ニ善導法然兩師自畫畫
影アリ其來由ハ天正年中筑後善導寺一代僧樵上
人阿弥陀ノ靈像ヲ得ホシクオモヘリ或時

テ賣コトヲ云ス之ヲ見ルニ善導ノ像也即買得或夜彼
像告テ吾ヲシテ梅畠ニ誘引セヨト同事ヲユメニルコトニ
夜ニ及ベリ寺異ヲ懷テ梅畠ヲ問ニ凡鎮西ノ地ニ其所
ナラ或曰山城國高尾ノ邊ニアリト上人遂ニ彼像ヲ負テ
行脚ノ躰ニ成テ梅畠ニ來リ此邊ニ淨土宗ノ寺院アリ
ヤト尋ルニ果シテ此所ニ法然上人自畫ノ像アルニアヘリ
此像ノ由縁ハ彼上人ハ月輪禪定ノ歸依ニツイテ月
輪ニ往逝シ其時休息セル家此所ニアリ家主上人ヲ
尊崇シテ其遺像ヲ乞フヤムコトヲエスシテ所書也慰樵和尚
影ヲ拜シテ感敬太切ナリ四輩ヲ招テ曰吾影ノ靈告編ニ此
像ノ值過ニアリ一寺ヲ營シテ兩像ヲ安置セハ功德無量ナ

ラシト^リ民^シ歸^キ伏^ス寺ヲ立ツ。依^レ來^ト旨^シ號^ス慰^メ樵^ノ菴^也

脱漏

○康頼塚 在^リ山門前^ノ埤^ニ 有^リ古木安石佛^ノ 傳^ハ云^フ平判官

康頼別業地ナリト

山州名跡志卷七

山州名跡志卷七の本文は、右記の項目に関する詳細な説明や背景が記述されている。文字は非常に小さく、かつかなり褪色しているため、正確な読み取りが困難である。ただし、大まかに「康頼別業地ナリト」の後に続くと思われる記述が確認できる。

