



ル 4
1118
10



1118
卷 10

續脩臺灣府志卷二十一

欽命 巡視臺灣朝議大夫戶科給事中紀錄三次六十七

同脩

欽命 巡視臺灣朝議大夫雲南道監察御史加一級紀錄三次范 咸

分巡臺灣道兼提督學 政覺羅四明

續脩

臺 灣 府 知 府 余文儀

藝文三序 記 祭文

序

靖海紀序

大亭士 李光地 安溪人

韓淮陰指畫東征形勢預料楚漢成敗如指諸掌諸葛公
校計孫曹強弱圖荆益之利定鼎足之規皆先握算於前
而操券於後司馬仲達不足道也然其平公孫淵量敵計



期不差時日岳忠武張魏公定湖湘計八日而捷書果至
蓋古之重臣宿將其於內外形勢山旧要害未嘗不熟壽
深曉制其短長之策故決機破賊迎刃而解此固非冒利
趨險迄無成謀苟焉以國家蒼赤爲試者也東南之苦海
患六十餘年

聖朝受命恃其險遠踞島巽乘風潮出沒爲梗自戊子以
來攻圍破陷郡邑者三跨有粵閩邊地曠日而後平者一
已亥之役浮長江犯金陵則中原腹心爲之震動議者割
棄沿海田廬延袤數千里而又歲資隣省軍糈動百萬計
蓋毒生靈糜國藏不可勝數此豈鱗介之倫不以衣裳易
者比哉靖海侯施公自其先任樓船則以疏言賊可滅狀

乘傳陞陳言之彌切天未厭亂留公宿衛十有餘年而後
出竟其志時異勢殊而公前二疏所陳者無一不酬於後
自奉

命專征至于受降獻俘籌畫措置連篇累幅又無一不符
於前吾以是知公計之熟料之明知已知彼算定而後戰
故能役不踰時而成不世之功所謂上兵伐謀者於公見
之矣國家之難在用兵用兵之事莫難乎滄波巨浪之中
與遠勇爭舟楫之利珠崖南交漢明所以屢征而不復遼
左日東唐元所以傾師而不再彼數君者皆以遠異窮兵
績用弗底今鄭氏境內逸寇托足荒島爲濱海無窮之憂
皇上彌惻殘黎赫然誅討天佑

皇仁風波助順而公以國賊家難忠孝突逼於中憤不顧身義形顏色仰仗

皇上委託之專無復疑貳掣肘遂克受事報成宣威絕徼航海之勲稽古莫及焉然則公之智勇無公之誠為之而非

皇上救民伐罪內關於心任公勿二如議者舉棋不定之口其不潰成者幾希耳聞之人取公前後章疏彙萃編刻而請序於余余惟公之功

天子褒之史氏紀之其所以為百世戎臣師者吾無綴乎爾故復稱道古今以見遠圖之不可事耀兵之非得已以及

主之仁明臣之忠孝著厥成功之自覽是編者攷閩事之終始尚將有以論其世也

平臺灣記序

檢討 毛奇齡

蕭山人

從來不世之功必藉大文以傳之虎之詩長舅之銘韓吏部之碑皆是也獨是循蜚以還不臣海邦幅員雖長漸被有限而

本朝於四征之餘凡衣靡浪兇雕膺畫纒之族無不臣伏祇此海中孤島從古未經奉耕犁者而戈船所屆即驅除而版籍之然且逋逃四世由明季迄今僭妄自大舉前代孫盧陳彭朝興暮茂者且倫安因循至七八十年之間乃一旦破澎湖擣臺灣由銅山花嶼抵將軍大嶼乘潮而入

斬將奪柵燔其井而濬其穴海外一方重申甲伐自辰至
戌揮數世積連之寇而平于七日之內何其捷也然則
廟算之神與師武臣之力其所宜鋪張而誦揚者豈顧問
哉惟是壬戌春奏凱京師

天子親御端門受俘獻馘其時侍班諸臣徒橐筆立左右
不能歌咏其事以嬗于將來但記諸 起居爲

聖朝寶錄採擇而倪君殿侯親歷行間目睹旌竿之所及
辟易潮汐且身當礮石復能摩盾吮矢以誌其始末今讀
其文不啻陳琳之草檄而韋臯之紀功也則是

廟謨雖大有載事而德益彰版宇雖寬得頌言而積彌顯
斯文果傳其有裨於

聖世者豈淺鮮也殿侯既以其文上之將軍將勒石海濱
而復錄其兼本以示世因次其篇帙而屬予爲序謹序

東吟社序

前太常寺少卿 沈光文 勤縣人

音孟嘉落帽龍山因作解嘲文詞超卓四座歎服恨今世
不見此文蘇長公戲爲補之嘲答並臻絕妙若夫金谷一
序人亦惜其不傳至明時楊升菴云得宋人舊石刻有金
谷序在焉實爲蘭亭之所祖錄以示人刊于集內雖莫辨
直唐而文亦典雅古茂乃知古人當勝會雅集必著之詞
章以垂不朽誌其地記其人錄其詩文載其年月不使埋
沒當時失傳後世王右軍之茂林脩竹石季倫之流水長
堤良有以也而春夜宴桃李園序尤盛稱於千古閩之海

外有臺灣卽名山藏中間地圖之東港也自開闢來不通中國初爲顏思齊問津繼爲荷蘭人竊據歲在辛丑鄭延平視同田島志效扶餘傳嗣及孫歸于

聖代入版圖而輸賦稅向所云八閩者今九閩矣名公奉命來泣止者多內地高賢亦渡海來觀異境余自壬寅將應李部臺之召舟至圍頭洋遇颶飄流至斯海山阻隔惠長爲異域之人今二十有四年矣雖流覽怡情咏歌寄意而同志乏儔才人罕遇徒寂處於荒野窮鄉之中混跡于雕題黑齒之社何期癸甲之年頓通聲氣至止者人盡蕭騷落紙者文皆佳妙使余四十餘年拂抑未舒之氣鬱結欲發之骨勃勃焉不能自已爰訂同心聯爲詩社人喜多

而不嫌少長月有會而不辭風雨分題拈韻擇勝尋幽金陵趙蒼直乃欲地以人傳名之曰福臺間咏合省郡而爲言也初會余以此間東山爲首題蓋臺灣之山在東極高峻不特人跡罕到且從古至今絕無有題咏之者今願與諸社翁共勗始之次陳雲卿卽以賦得春夜宴桃李園命題余嘗惜李青蓮當年僅留序而衆詩不傳雖不若金谷園并序失之似獨幸蘭亭序與詩迄今傳誦也鴻溪季蓉洲任諸羅令公餘亦取社題相率倡和扶掖後進乃更名曰東吟社曩謝太傅山以東重茲社寧不以東著乎會中並無絲竹亦省儀文飲不十夜詩成次晨各攄性靈不拘體格今已閱第四會矣人俱如數詩亦無缺雖已遍傳展

閱尚當彙付殺青使傳聞之隔江薦紳先生亦必羨此蠻
方得此詩社幾幾乎漸振風雅矣夫龍山解嘲可補金谷
失序又傳茲社友當前詩篇盈篋使無一序以記之大為
不韻華蒼崖以余馬齒長強屬操觚因不揣才竭乃僭擬
焉頽然白髮混八于名賢英畏中而且妄為舉筆亦多不
知量已爰列社中諸公姓名籍貫而不紀其官號庚甲云

季蓉洲名麒光

無錫

華蒼崖名袞

無錫

韓震西名又琦

宛陵

陳易佩名元圖

會稽

趙蒼直名龍旋

金陵

林貞一名起元

金陵

陳克瑄名鴻猷

福州

屠仲美名士彥

上虞

鄭紫山名廷桂

無錫

何明卿名士鳳

福州

韋念南名渡

武林

陳雲卿名雄畧

泉州

翁輔生名德昌

福州

沈斯菴名光文

寧波

康熙二十四年乙丑歲梅月甫上流寓臺灣野老沈光文
斯菴氏題時年七十有四

安海詩序

蔡世遠

皇帝誕敷文德救寧武功歷數綿長版圖式廓敷天之下
覆幬涵煦罔不率俾其有阻疆自雄傲虐不共則赫然奮
雷霆之師擣其區域畏威輸誠爭為臣僕臺故紅毛地也
鄭氏竊據三世

皇靈遠播命姚公啟聖施公琅削平奏績置一府三縣四
十年來休養生息衍沃富饒顧土著鮮少火耨草闢多閩

粵無賴子弟地廣則易以叢奸民雜則易以召亂加以重洋浩森官吏有傳舍之思兵役更番不盡馴性制撫控馭阻於鞭長康熙辛丑夏四月二十三日羣不逞之徒叫號嘯聚蹂我民人賊我總帥安平副將許君雲遊擊游君崇功北路叅將羅君萬倉各率偏裨血戰死之賊遂據有全臺服優衣冠相稱以名號文臣逃遁澎湖島賊勢益張五月五日制府覺羅滿公聞變投袂而起別母夫人曰兒不剪滅此見無日矣晨夜疾馳軍於鷺島大治樓櫓調八郡之兵尅期進取提帥施公先已提師駐港滿公素知南澳鎮總兵官藍公忠勇檄以副之將校卒伍分路責成撫軍呂公調餉佐軍不科井里應時而具部署既定合大小戰艦

六百餘艘兵萬六千餘人滿公醞酒臨江天氣霽朗義聲昭布將一其心士百其競規知賊將內訌頒發文告設幟懸賞賊棄逆效順自相攻擊六月十三日癸卯自澎湖齊發丙午施公遣其裨將林亮董芳乘潮入鹿耳門諸軍銜尾繼進兵已過險人懷必死之心乘勝克安平鎮轉戰七鯤身賊衆尚數十萬藍公率精銳由西港登岸繞出賊背紅礮鉤裂賊途大奔薄至官寮悉衆相拒復大敗之走塗擊捏又連敗之癸丑長驅直入府治悉定先是滿公未至廈門時邊郡洶洶城市山村惶惑轉徙米價沸騰訛言流布既至汎舟之米四集平糶緝奸市不改肆人不知兵羣策畢張紀律大肅衆於是知賊不足平也向使滿公不蚤

鎮廈門則內地山莽四伏鷺門盡逃澎湖將潰施公雖激厲三軍而兵少餉涼其能浹旬奏績乎卽滿公駐廈門不檄藍公同征亦未能成功若是速也三旬治兵七口奏績宣

天子詔縛其渠魁撫其脅從不殺而威不令而行此皆由皇上知人善任

皇天眷佑篤生良傑同德一心式遏亂畧豈偶也哉吾漳處最濱海回思鄭氏之亂海孽山妖同時並作酷餉焚巢言有餘痛今茲之喜不啻口出作爲詩歌用誌永久名曰安海者謂是役非徒平臺邊海郡縣皆安之也旣安於臺警方熾之秋必能安之於臺地克定之後溯厥亂源選用

廉能布昭德教芟其莠民漸次更始我閩人實世世食德孕育蕃息歌詠於靡窮也世遠忝在史氏有採風之責因與陳君元麟張君福和郭君元龍彙摭篇什以付之梓焉

陳少林遊臺詩序

蔡世遠

吾友陳少林年未及壯隨其族兄總戎公從戎閩粵間旣又涉江湖歷吳楚寄寓黔中黔中舉茂才第一旋遊國學歸漳浦漳浦舊鄉也時年三十餘矣從令君陳莘學先生爲講經之會又應史丞張清恪公之招講學脩書於鰲蜂書院少林通書史嫻經濟至是又澤以宋儒之書七試於鄉不遇康熙辛丑五月臺灣告警鎮帥砲焉副將以下或死臺竄文臣逃歸澎湖制府滿公躬駐廈門訪求熟悉臺

臺灣事宜嫻猷畧者以幣聘少林於廬少林慷慨赴幕曰賊
草竊無遠畧相吞弁不難平也滿公曰子能爲我涉波濤
冒矢石親從事於行間乎少林遂行當是時滿公居中謂
度提帥施公總戎藍公分將一萬六千人少林以制府軍
師周旋二將間六月師克鹿耳門遂復安平鎮大戰七鯤
身連破數十萬衆長驅定府治少林與施藍二公商善後
之策而後告歸滿公官其一子把總曰吾固知子淡於宦
情也衆咸爲少林稱屈少林曰吾何功哉控制調遣滿公
功也遺將先入鹿耳門施公績也大戰七鯤身遂定府治
藍公力也且吾以一書生提一筆管掉三寸舌往來行間
親觀

天子威靈將士用命七日而殲寇上紆

朝廷南顧之憂下定鄉井揚波之警吾榮多矣吾何功哉
先是少林曾脩諸羅縣誌凡所憂虞規度先事而申故滿
公知而聘之歲甲辰少林重遊臺灣感舊興懷作憶昔長
篇一首七律八首錄寄京師示余余時與總憲錢塘沈公
同讀而贊之曰憶昔卽杜子美之北征也七律卽子美諸
將之什也雖所遇不同然其忠愛愷惻之心禾雨綢繆深
情雅調孰謂古今人不相及哉余是以序而傳之并其前
後遊臺諸作著於篇

送黃侍御巡按臺灣序

蔡世遠

臺灣居海外在南紀之曲東倚層巒西界漳州南鄰粵北

之雞籠城與福州對峙地近河沙磯小琉球周袤三千餘里孤巖環瀛土壤沃衍禾稻不糞而長物產蕃滋果檳羸蛤硫磺水簾糖蔗無所不有固東南一大聚落也自鷺門金門迤邐以達澎湖可六百餘里又東至臺之鹿耳門旁夾以七鯤身北線尾水淺沙膠紆折難入明嘉靖末海寇林道乾據之道乾後顏思齊勾倭人屯察鄉之龍附之表久荷蘭誘倭奪之鄭氏破荷蘭爲巢穴傳三世今

天子聲教四訖鄭氏擒滅設官置吏休養孕育垂四十年去歲羣不逞之徒煽惑莠民撞據嘯號賴

天子威靈將帥用命舟師直八七日奏克

天子特注意臺灣鑄監察御史中有敦實廉能嫻猷畧知

治體可任以股肱耳目者二人往按其地黃君偕吳君膺新命以行余與黃君同門友也夙知君家學素履君兄弟五人皆有聲績長公次公以督學清正晉秩爲卿君年最少由吏部陟臺中能直已行道不矯激沽名爲聖主所倚信以夏四月至閩余一見卽爲臺灣慶得人君自童子試至登進士第未嘗出都門茲將出波濤航大海奉

天子命以綏輯羣黎神志肅定忠慎恢廓古所謂大丈夫者君其人矣夫臺灣鮮土著之民耕鑿流落多閩粵無賴子弟土廣而民雜至難治也爲司牧者不知所以教之甚或不愛之而因以爲利夫雜而不教則日至於侈靡蕩逸

而不自禁不愛而利之則下與上無相維繫之情為將校者所屬之兵平居不能訓練而又驕之夫不能訓練則萬一有事不能以備禦驕之則恣睢侵軼於百姓夫聚數十萬無父母妻子之人使之侈靡蕩逸無相維繫之情又視彼不能備禦之兵而有恣睢侵軼之舉欲其帖然無事也難矣今海氛已靖臺地又安監司守令皆慎簡之員則所以教而愛之者必周總戎藍君又平臺著績人也所以練而輯之者必至君與吳君從容經理其間慎簡乃僚罔不同心臺灣之人行將數百世賴之豈徒南粵之奉伏波峴山之傳叔子已哉余淺人也烏知事宜然地近梓桑不能不關心於勝算君之至自能不擾而核不肅而威也

海天玉尺編初集序

巡臺御史夏之芳高郵人

臺灣僻處海隅自入版圖歷今垂五十載舊制郡邑守令外以觀察使領之康熙六十年始以臺臣出司巡視滿漢各一員歲一更替蓋重海疆也我皇上御極以來文德覃敷聲教暨訖休風雅化已遍遐陬猶於臨軒遣策加意遴選再三訓誡俾奉命諸臣得遵循以為觀風訓俗之軌則聖明洵周且至矣至臺郡學政舊屬之觀察使不關巡視之責丁未冬始奉命合漢御史兼攝

睿旨初下余適恭膺

簡命出巡茲土緣奏請學篆兼使節以行於戊申之二月得抵臺署焉夫臺灣山海秀結之區也萬派汪洋一島孤岑磅礴鬱積之氣亘絕千里靈異所萃人士必有鍾其秀者况數年來沐

國家休養教育之澤涵濡日深久道化成固已家絃戶誦蒸蒸然其躋於聲名文物矣第四民之衆士爲之倡士習之邪正風俗因之臺郡人文蔚起寧患無才有才不醇則龐雜與卑汚同病昔人謂士先器識而後文藝士習不端祇以文藻誇世匪唯無益抑且爲民害焉稽臺郡初闢時歲科掄才多借資於漳泉內郡近已

詔下釐剔非生長臺地者不得隸於臺學此又

盛朝作養邊陲之至意都人士旣得秀於山海鍾毓尤當厚自鼓舞以上副

皇恩毋自域於械樸菁莪外也柳州云報國恩惟文章士生此

唐虞之世誠讀書績學脩身立品使文華積秀有用而又以其詩書絃誦馴其子弟化導鄉人俾淳龐和氣遍於蠻天菁嶺間則上以鼓吹休明下以轉移風俗是固宣鐸者所厚望而觀風訓俗之責亦可藉此以仰報天子矣茲因歲試告竣擇其文尤雅馴者付之梓而因以發之益使臺之人知錄其文者之非徒以文示也

海天玉尺編二集序

夏之芳

歲試既竣擇其文之拔前矛者錄付剞劂亦爲海隅人士作其氣而導之先路也嗣以出巡南北鹿鹿驅馳且復瓜期將屆科試擬將待之來哲矣迨己酉正月復奉

恩綸留任乃得於春三月舉行科試事時臺郡生童愆恩雀躍應試者幾倍歲試之半爰秉公莅事慎終如始不一月而告竣焉臺地越在海表才雋之士時時聞出所慮無老師宿學窮經嗜古而陶冶之其抱守槩鉛者甚以僻陋寡聞銷磨其志於蚓竅蛙鳴之內才以地限殊可惜也然余屢試校閱皆隨材甄別曲示鼓勵故其文亦頗漸次有可觀者大約文人之心類從其地之風氣臺士之文多曠

放各寫胸臆不能悉就準繩其間雲垂海立鼉擊鯨吞者應得山水奇氣又或幽巖峭壁翠竹蒼藤雅有塵外高致其一瓣一香一波一皺清音古響以發自然則又得曲島孤嶼之零烟滴翠也海天景氣絕殊故發之於文頗能名逞現異至垂紳搢笏廟堂黼黻之器則往往鮮焉固其士之少所涵育亦其地之風氣僻遠而然也故歲試所錄強半靈秀之篇科試則多取醇正昌博者爲臺人更進一格亦俾知

盛朝文教之隆設科取士之法以明白正大爲宗而不得囿於方隅聞見間也乃更合歲科試文得八十首付之梓以爲多士式

珊瑚枝集序

巡臺御史張湄錢塘人

珊瑚枝集者何集海東校士之文而名之也珊瑚枝者何珊瑚之枝也海之大無所不有希世之寶皆於是興焉曷取乎珊瑚也曰杜甫不云乎飄飄青瑣郎文采珊瑚鈎又若珊瑚誠貴之也亦難之也何難乎爾難乎其枝也其枝奈何曰枝生海底一歲黃三歲赤漁人以鐵網取之未及時不得取失時不取則腐也故曰難也臺灣者萬川環流一島中屹與世殊絕六十年來沐浴

聖教暗沕耀乎光明海邦人士磷磷然紛紛然質有其文矣則乎此者未可取珊瑚未有枝也今不取吾懼其失時也然則及今無取者乎曰有雍正戊申高郵夏筠莊侍御

嘗取之矣顏其文曰海天玉尺玉尺云者蓋言善量才也余踵其後無能為役顧亦奮力取之雖不敢稱量才之尺而竊自許為羅才之網願獻其琛以與海內共寶之則斯集之成也夫亦猶行筠莊之志也於是乎書

臺海采風圖序

巡臺給事中 六十七 滿洲人

攷古伯翳著山海經桑欽撰水經諸史地理有志爰及十洲記風土記南越志九州異域志諸書往往散紀海外事凡名人使絕域外島亦每彙其羣碎清異錄而錄之蓋以考異俗資宏覽也臺灣古傳毘舍那國荷蘭以一牛皮占之繼則鄭逆據土立郡縣康熙二十有二年我大清會朝聲風震聳航師直下遂回首面向隸閩版圖焉乾隆癸

亥冬余奉

天子命來巡斯土烟波縹緲蛟蜃滉漾之區有大都會焉
材林總總莫不蒸然向化仰見

聖治昭宣無遠不届小臣不才惟有勤宣

朝廷愛養德意夙夜不敢自違間及採方問俗物產之異
種種怪特多中土所未見者始信區宇之廣其間何所不
有公餘之暇卽其見聞可據者令繪諸冊若干幅雖不能
殫其十之二三而物土之宜風俗之殊亦足以表

聲教之訖獻雉貢葵無煩重譯也爰題曰臺海采風圖弄
諸行篋歸質於京華博雅君子或亦有以迪寡昧而廣集
益也夫是爲序

番社采風圖序

巡臺范 咸仁和人

上世島彝萊彝志於禹貢其雕題交趾羽毛穴居之倫則
王制載焉凡以古帝王居中馭外羈縻勿絕所以達其志
而通其欲者固自有在也我

國家奄有萬方臺灣入版圖者已六十餘年蒸蒸然大化
流洽矣甲子冬余奉

命巡視茲土郊垌之間衣冠文物比戶絃歌知

聲教之盛固已無遠弗届及考舊傳所載番社之有名可
紀者計二百四十有奇其冰山足跡所不至者又莫知其
紀極同事黃門六公博物洽聞孳孳以采風問俗爲務爰
就見聞所及自黎人起居食息之微以及耕鑿之殊禮讓

之興俾工繪為圖若干冊并各有題詞以為之考精核似諸子昔周太師陳詩以觀民風而皇華原隰悵以咨諏咨詢為不及蓋宣上德而達下情使臣之職也今君為此圖吾知歸而獻之

翻座既足以徵
聖天子脩教齊政之治其亦有風七月之思乎是誠可謂不愧其職者已

海東選蒐圖序

范咸

古者大司馬教民振旅執饒鐸陳車徒以脩坐作進退疾徐疏數之節皆於四時之仲以集事歲以為常我國家武備脩舉臺灣僻處海外兵制尤嚴整每歲之冬巡

方兩侍御合而閱之以揚天子之威以靜鯨鯢之暴數軍實而施慶賞甚盛典也黃門六公蒞事之明年乃命工繪為圖公之言曰吾以一書生銜

命航海選蒐戎兵得以張旃而賞獲將示後世子孫俾知余小子所以奉

赫濯之聲靈慶海波之不揚者誠不敢怠若事也錢唐范咸心是之乃即書其言以弁於圖之首

記

師泉井記

施琅

今上御極之二十一載壬戌孟冬予奉

命統率舟師徂征臺灣貔虎之校犀甲之士簡閱而從者
三萬有餘衆駐集平海之灣俟長風破巨浪以靖掃鯨窟
爰際天時賜亢泉流殫竭軍中取汲之道遙遙難致而平
灣故遷徙之壤介在海陬昔之井廬盡成涸廢始得一井
於天妃宮廟之前距海不盈數十武漬滷浸潤厥味鹹苦
原夫未達廣源其流亦復易罄詢諸土人咸稱是井曩僅
可供百家之需至隆冬澤堅水涸用益不贍允若茲是三
軍之士所藉以朝饗夕殮者果奚恃歟予乃殫抒誠悃祈
籲神聽拜禱之餘不崇朝而泉流斯擴味轉甘和綆汲挹
取之聲晝夜靡間歎涌滋漑畧不顯其虧盈之迹凡三萬
之衆咸資飲沃而無呼突之慮焉自非靈光幽贊佐治戎

師殲殄妖氛翼衛

王室未有宏闡嘉祥湛澤汪濊若斯之渥也因鐫石紀異
名曰師泉昭神貺也在易地中有水曰帥師之行於天下
猶水之行於地中既著容民畜衆之議必協行險而順之
德是知師以衆正乃克副

大君討貳撫順懷柔萬邦之命而揚旌海外發軔涯涘神
異初彰闔惠單布誕惟

聖天子赫濯之威以致百靈效順山海徵奇亶其然乎昔
貳師劍刺大窮之出而流水溢出耿恭拜禱疏勒之井而
飛泉奔涌並能拯軍士於渴之著萬里之奇功乃今井養
不窮三軍獲福予之不敏其曷以答茲鴻嘉之賜哉是用

勒之貞珉以志不朽云

諸羅縣城隍廟碑記

諸羅周鍾瑄貴筭

惟諸羅僻在海外臺灣之北故島無鳩居

今皇帝二十二年削平鄭氏置縣張官吏五十四年鍾瑄承乏縣事粵緒祀典城隍宜有廟未之或舉大懼無以妥神迺麻以穀我士女爰于署之左偏相基飭材爲堂爲寢爲門廊廡具備糜白金五百六十有奇五十五年冬告成邑人士僉謂宜書厥事於石鍾瑄聞之聖人設教明爲人而幽爲鬼神理一而已矣邑有令以治明也賞善罰惡均其賦役平其爭訟教之孝弟忠信使邑無饑寒怨咨而相率於善者令之職也有城隍以治幽也福善禍淫順其四

時阜其百物驅其魍魅蠱毒使邑無災眚天枉而不卽於淫者城隍之責也自廟貌不崇於是民不知設教之本而求諸依草附木之精於妖魔怪誕之術竊附神道以惑世誣民遂爲人心風俗之大蠹矣古周禮八蜡之祭有水庸庸城也隍水也後世或指有功德者一人以神之典秩漸隆賜廟額班封爵埒諸社稷山川風雲雷雨以祭相沿以至於今故事守土官入境必先齋宿於廟而後視事水旱必牒於神而後禱於壇厲祭必迎於境而使主其事凡邑有大舉神莫不與焉故浮圖老子之言學士有議而非之者至於城隍而獨無間然豈非保障一方聰明正直之靈爽昭著人心目間歟今新廟奕奕願自茲以往令斯土者

八斯廟而對越神靈怵惕乎為民父母庶幾凡為吾土民者尚亦曉然斯廟建立之由鬼神靈爽所憑而屏邪說以自求多福哉

望玉山記

頁生 陳夢林 漳浦人

玉山之名莫知於何始不接人以迷障諸羅邑治去治莫知幾何里或曰山之麓有溫泉或曰山北與水沙連內山錯山南之水達於八堂溪然自有諸羅以來未聞有躡屩登之者山之見恆於冬日數刻而止予自秋七月至邑越半歲矣問玉山輒指大武巒山後煙雲以對且曰是不可以有意過之臘月既望館人奔告玉山見矣時旁午風靜無塵四字清澈日與山射晶瑩耀日如雪如水如飛瀑如

鋪練如截昉顧昔之命名者弗取玉韞於石生而素質美在其中而光輝發越於外臺北少石獨萃茲山山海之精醞釀而象玉不欲使人狎而玩之宜於韜光而自匿也山莊嚴瑰偉三峯並列大可盡護邑後諸山而高出乎其半中峯尤聳旁二峯若翼乎其左右二峯之凹微間以青汙目睽視依然純白俄而片雲飛墜中峯之頂下垂及腰橫斜入右於是峯之二頓失其二游絲徐引諸左自下而上直與天接雲薄於紙三峯勾股摩盪隱隱如紗籠香篆中微風忽起影散雲流蕩歸鳥有皎潔光鮮軒豁呈露益瞬息間而變幻不一開闔者再焉過午則盡封不見以予所見聞天下名山多矣嵩少衡華天台鴈蕩武夷之勝徵奇

涉怪極巍峩窮幽渺然人跡可到泰山觸石匡廬山帶皆緣雨生雲黎母五峯晝見朝隱不遇疊翠排空幻形朝暮如此地之內山歛鍔乎雲端壯觀乎海外而已豈若茲山之醉精瀨結磨湮不加恥大璞之雕琢謝草木之榮華江上之青無能方其色相西山之白莫得比其堅貞阻絕乎人力舟車縹緲乎重溟千嶺同豹隱之遠害擇霧以居類龍德之正中非時不見大賢君子欲從之而未由羽客緇流徒企瞻而生羨是寰海內外獨茲山之玉立乎天表類有道知幾之士超異乎等倫不予人以易窺可望而不可卽也

九日遊北香湖記

陳夢林

丙申秋予初至諸羅九月九日與李君世勳林君秀民載酒郊坰思得危峯絕頂以縱目寄懷山率數十百里之外遠不可卽先是士人云縣北里許有湖脩且廣荷方盛開未之信也及是日偕往觀焉出郭數百武便見此湖蜿蜒屈曲殊有勝概少選風從北來香氣蒼勃如相迎過漸逼湖憇舍旁道口從者曰此淡水雞籠大道也綠雲委波紅衣鱗次如畫湖面東自台斗坑凡數折而滙縣治之衆流黛蓄膏渟廣可三四畝脩如其廣數十倍漢人與土番合築爲陂其下西出北社尾灌田凡數百頃遠山蒼翠列峙千對岸循阡陌以東有地數畝扼全湖之勝野竹上逼青霄參差茅屋蓋園丁所居移坐竹間湖清荷直廻環如帶

又有牙蕉榭樹蓼花風動波搖東西上下互相掩映洽洽幽麗人在香國中飄乎若出有而入無蕩遺塵而特立也傍岸有筏小奚從一番子跳越穿荷以去篙數尋或不得其底園丁為予言此湖深冬不涸花之放度臘乃盡荷錢新舊相接亦奇觀矣顧念自有此湖未有表而出之者抑不知開鑿何時湖之有荷又不知始自何時蓋埋沒蠻煙瘴雨者幾百年而吾三人今日來遊於斯假碧水之英華代登高之舒嘯豈可令戲馬之臺落帽之山獨美千古然則斯湖也其可以無名乎因酌酒而名之曰北香湖以其地居縣之北又中土此時茵茵香消而此地之荷獨與梅菊爭奇吐艷於北風凜烈之際是足以愧夫趨熱而惡涼

遇霜而先萎者矣故口北香也李林

月拍手白善因

為記而一君各系以詩

澄臺記

臺厦高拱乾
道 榆林人

古者臺榭之作誇遊觀而崇侈麗君子譏之若大制樸費約用以舒嘯消憂書雲攬物斯高人之所不廢亦廉吏之所得為也臺灣之名豈以山橫海嶠望之若臺而官民市廛之居又在涉曲水滙之處耶然厥土斥國草昧初闢監則聽事之堂去山遠甚匪特風雨晦明起居冥息之所耳日常慮壅蔽心志每多鬱陶四顧隱然無以宣洩其懷抱并所謂四省藩屏諸島往來之要會海色峯光亦無由見于是捐俸鳩工畧庀小亭于署後以為對客之地環繞以

竹遂以斐亭名之更築臺于亭之左國覺滄渤島嶼之勝
盡在登臨襟帶之間復各之日澄性

天子德威遐被重譯入貢溥海內外臣民共享清晏之福
而余振綱飭紀分揚清激濁之任正已勵俗有端本澄源
之責焉當風日和霽與客登臺以望不為俗累不為物蔽
散懷澄慮盡釋其絕域棲遲之歎而思出塵氛浩淼之外
則斯臺北諸凌虛超然誰曰不宜

重脩府學新建明倫堂記

臺廈王之麟奉天

今天子神聖重道崇儒文教誕敷凡溥海內外罔不率俾
詔郡縣各立學從來文治未有若斯之盛者也臺地僻在
東南海外從古未沾主化罔識賓興迨我

朝開闢之後置郡縣立學宮凡取士之典皆與內地同始

彬彬稱治為海邦鄒魯矣余已卯秋恭膺

簡命來監斯土甫下車謁

夫子廟環視棟宇朽敗而明倫堂兩廡 啟聖祠以及櫺

星垣墉缺然不備又以龍 宇置于聖人之前其規模氣象

蔑如也于是急謀脩舉饒 補之圯者葺之以次興工越

明年于

夫子廟東偏拓地數畝中為明倫堂堂後為龍亭庫環以
磚牆東西廊門樓無不畢 舉締構堅緻彤 駁蔚一時稱
盛至六月

聖殿為颶風所侵竟致頽壞予心惻然又相與醵金重建

臺海府志 卷三十三
于是諏日興事庀材鳩工經始于十月告成于十二月迄
今

夫子廟 啟聖祠巍然東西兩廡以及明倫堂櫺星諸地
翼然廟貌改觀其所以揚

聖天子文教之盛壯海外之觀均于是乎在而況培人心
以厚風俗首重學校尤爲莅治者之先務哉

臺邑明倫堂碑記

臺灣 陳 瓚 海康人

予以壬午春調任臺邑至之翼日恭謁

文廟禮成學博黃君世傑率諸生引予入 啟聖祠前聽
講問所謂明倫堂者蓋曠然一平地也噫斯何地也而可
久曠乎哉自有人類即有人心即有人理有人理

即若天造地設而有明倫堂苟斯堂之不立則士子講經
無地必至人倫不明人理泯而人心昧將不得爲人類矣
噫宰斯邑者何人風教攸責而可令斯地久曠乎哉予用
是殫力以拮据畢歲以經營越明歲癸未之夏而斯堂得
成堂凡三間高廣如式門樓前拱甬道圍牆并列成之日
用進諸生於堂而告以斯堂取義明倫之旨爲落成慶乃
環顧

文廟又已掃地傾圮方在選材鳩工平基定向爲創建
文廟之舉適行取銓部

命下而予因是不得盡心竭力於其間雖然人之欲善誰
不如我

文廟之成固有待也獨斯堂之役費稟于官役不病民向之曠然者今幸巍然其在望矣義不可無一言以紀予謂五經與五倫相表裏者也倫于何明君臣之宜直宜諷宜進宜止不宜自尊也父子之宜養宜愉宜幾諫不宜責善也兄弟之宜怡宜恭不宜相猶也夫婦之宜雍宜肅不宜交謫也朋友之宜切宜傷不宜以數而取疏也明此者其必由經學乎潔淨精微取諸易疏通知遠取諸書溫厚和平取諸詩恭儉莊敬取諸禮比事屬辭取訖春秋聖經賢傳千條萬緒皆所以啟鎔性靈開橐原本爲綱紀人倫之具而絃誦其小也願諸生執經請業登斯堂顧名思義期于忠君孝親信友夫義婦聽兄友弟恭爲端人爲正士毋

或徒習文藝恣睢佻達以致敗名喪檢爲斯堂羞庶幾不負予所以首先建立斯堂之意抑是役也晨夕指畫督率就工則黃學博之功固不可以沒也

重修府學碑記

臺廈陳 璜

臺灣荒島也

夫子廟在焉聖人之教與

皇化並馳固無海內外之隔而歲久弗治有自來矣惟大成殿巍然爲魯靈光若 啟聖祠暨兩廡櫺星門皆傾圮剝落過半前後廟基被水潦冲齧陵夷就低竟爲人畜往來雜沓之場噫監斯土者何人而不一駭目傷心於其際乎余乃商之郡守周君洛書郡倅洪君石臣暨臺令張

子宏鳳令時 惟豫諸令劉子宗樞亟議脩葺會令詞無
間言余曰衆志旣同是不可後遂備由上請兩憲尋得報
可卽以壬辰冬臘月與工委本標千總曾榮董其役椽桷
朽腐者易之缺折者補之蓋瓦級磚之欹斜者覆正之牆
壁漫漶不鮮者飭之基址之坍塌者增築之而
夫子之廟於是煥然易舊焉 啟聖一祠翼然起 大成
殿後左右列六德齋祠下名宦祠居左鄉賢祠居右再列
六行齋曰六德曰六行非文學兼德行之士不得寓焉東
廡下有獻官齋宿房西廡下有藏器庫有庖湑所櫛星門
左右改置文昌祠土地祠其外則爲禮門爲義路常置匾
鑰非旦望及有事二丁不開更于禮門外數十武表立入

成坊爲界周圍牆及肩而止通道之水環繞其下廟之規
模斯畧具矣至教官廨舍則于明倫堂後新建三楹齋厨
等房胥具門路從東廊出入無得復如前之寄居 啟聖
祠左右爲瀆褻再於明倫堂前兩廡分列六藝齋供諸生
肄業之所是役也新太守馮君躬暨繼至與有力焉同城
總鎮姚公樂贊其成計料若干瓦若干磚若干灰若干匠
若干工小夫若干名其計若干緡悉山本道衙門羨廉餘
羨予所力請于兩憲而得之者不動公帑不費民財歷三
載之動得竣厥工而予不能無一言凡廟學非作新之爲
難而能默體作新之意爲難亦非作新於始之爲難而能
繼繼承承永葺於後之爲難茲余旣新斯學於其始願執

經士子咸各思發憤以通經學古爲業以行道濟世爲賢
處有守出有爲無負
國家教育振興庠序之至意地方有司亦共以教化爲先
務培茲根本地時省而葺脩之俾有基勿壞安知荒島人
文不日新月盛彬彬稱海濱鄒魯也哉余故詳脩建始未
并述其意以書諸石

新建朱文公祠碑記

陳 瓚

予建朱文公祠旣成或問曰海外祀文公有說乎曰有昔
昌黎守潮未朞月而去潮人立廟以祀東坡先生爲之記
云公之神在天下者如水之在地中無所往而不在也而
潮人獨信之深思之至焄蒿悽愴若或見之譬如鑿井得

泉而曰水專在是豈理也哉若文公之神周流海外亦何
莫不然按文公宦轍嘗主泉之同安簿亦嘗爲漳州守臺
去漳泉一水之隔耳非遊歷之區遂謂公神不至何惜也
矧自孔孟而後正學失傳斯道不絕如綫得文公剖晰發
明於經史及百氏之書始曠然如日中天凡學者口之所
誦心之所維當無有不寤寐依之羨牆見之者何有於世
相後地相去之拘拘乎予自少卽知誦習文公之書雖一
言一字亦沉潛玩味終日不忍釋手迨今白首茫未涉其
涯溟然信之深思之至殆不啻所謂焄蒿悽愴若或見之
者也文公之言曰大抵吾輩於貨色兩關打不透更無話
可說也文曰分別義利二字乃儒者第一義文曰敬以直

內義以方外八箇字一生用之不窮蓋嘗妄以己意繹之
惟不好貨斯可立品惟不好色斯可立命義利分際甚微
凡無所爲而爲者皆義也凡有所爲而爲者皆利也義固
未嘗不利利正不容假義敬在心主一無適則內直義在
事因時制宜則外方無纖毫容邪曲之謂直無彼此可遷
就之爲方人生德業卽此數言畧包括無遺矣他言之警
切胥此類讀其書者亦惟是信之深思之至切已精察實
力躬行勿稍遊移墜落流俗邊去自能希賢希聖與文公
有神明之契矣予所期望於海外學者如此而謂斯祠之
建無說乎祠正堂三楹兩旁列齋舍六間門樓一座起工
於壬辰冬月至癸巳仲春落成不動公帑不役民夫一切

需費悉出于任內養廉皆羨猶慮祠內香火及肄業師生
脩脯油燈乏資議將予撥歸郡學鱧港莊田二十八甲一
分租粟供給歲以爲常經行臺灣府轉行該學永遠遵照
并記以示來者

新建文昌閣碑記

陳瓊

京邑之制右廟左學前殿後閣予乃於文公祠後謀創建
文昌閣焉嘗讀文昌化書中有一二幻語心竊疑之旣而
往復玩味大指教人以脩德積善與陰騭文一篇相表裏
於是深信其言之有得於道不予誣也按蜀志有梓潼縣
在保寧府界離縣三十里許有梓潼帝君廟予前歲奉
命視學西川得瞻禮祠下歎天下之文章莫大乎是載考

漢史天文志斗魁列在文昌星次吾文不知文昌之與梓潼是一是二殆天人也耶神耶孟子曰大而化之之謂聖聖而不可知之之謂神姑置勿深論論其盡乎人以應驗於大者可乎科名者進身之階務學者立身之本不務學而冀功名猶不種而期收穫必不得之數也顧爲學之道自求放心始求之窈冥昏默反荒其心于無用不如時觀象以自省有如動一念焉若帝君之予見發一言焉若帝君之予聞指一行焉若帝君之予視予指必謹其獨戒慎恐懼將所爲脩德積善者悉根諸此學不白此進乎學進則識進識進則量進量進則德脩而福亦隨集由此而登高科享大名如持左券人之爲歟何非天之爲也有志之

士無急求名於世而務積學於己亦無徒乞靈于神而務常操其未放之心藏焉脩焉息焉游焉登茲閣也睠焉四顧東峙大山層巒疊翠動振衣千仞之思南望鳳山騫騰隱在几席間西則洋洋大海波濤洶湧風檣出没變態不可名狀其北有

萬壽亭穿雲而起

君門萬里何日得出此島與海內諸英俊交遊歷金馬上玉堂爲一快以是洗心以是勵志卽以茲閣爲不欺闈室之一助可也若終日昏昏沉沉放其心而不知或舍近騖遠或處下闕高甚或以茲閣爲登眺觀遊之所則與謀創建者之初心大相刺謬矣可乎哉閣制度高廣寬長各若

臺海府志 卷三十一 藝文三
于一准福州府庠奎光閣體式會城選匠辦料皆署學事
教諭鄭長濟任勞海運到臺旦晚督率就工委該學教授
杜成錦巡捕經歷陶宣先後贊成則同官同城諸公與有
力焉始丁春二月丁亥成于三月戊申

重修臺灣縣學碑記

偏沅 巡撫 陳 璿

憶予以康熙壬午春調任臺令臺邑廟學先爲僞弁住宅
湫隘弗稱兼歲久屋材朽蠹已就傾圯明倫一堂尚在蔓
草中未有議創者予以爲此爲政第一事不可或後卽具
狀詳請各憲尋得報可乃殫力拮据首于廟左隙地起建
明倫堂以是年冬杪興工越歲三月告成隨改造
文廟增舊地而式廓之選匠往會城購料業已平基定向

予忽奉文行取時在甲申初春捐金留府庫爲工費資而
去身雖去而寸心惓惓每以廟學未成爲一憾事也越七
年庚寅秋予復謬持節東來謁廟循覽規模雖畧粗具而
啟聖一祠尚仍舊向與
文廟相左兩廡尚不蔽風雨心焉憾之先捐俸委臺令周
環築牆以肅內外因郡庠大費脩整未遑議及邑庠至乙
未春郡庠幸煥然易舊矣正在私心經營而予又忽奉有
補授偏撫之

旨予曰是不可或後旣星夜鳩工庀材將 啟聖祠順
文廟方位改造兩廡撤舊更新增建名宦鄉賢二祠爲吏
治風俗示勸以遂風志焉雖然予非有所利乎此而欲自

爲功也董子曰仁人者正其誼不謀其利明其道不計其
功夫建廟脩學正誼明道之大端應無出此者予數年倦
倦之苦心其亦可無復憾也夫

重脩諸羅縣學記

蔡世遠

諸羅縣學原在善化里之西茅茨數椽康熙四十三年甲
申鳳山令宋君永清署篆諸羅因縣署移歸諸羅山就羅
山議建丙戌郡丞孫君元衡攝縣事建大成殿儒星門
戊子宋君再署篆建啓聖祠乙未九月颶風大作屋瓦
門墻皆傾今令君貴陽周侯憮然曰是吾責也是歲十月
興工脩其破壞大成殿啓聖祠皆易故而新之建東
西兩廡以祀先賢先儒東有名宦祠西有鄉賢祠又

啓聖祠之東建明倫堂西建文昌祠附西爲學舍便肄業
者儒星門之外以牆榜曰禮門義路牆之外爲泮池皆前
所未有也糜白金一千五百有奇周侯獨肩之不擾民間
一絲丙申六月告成世遠時應中丞雷陽陳公之招主鰲
峯書院吾友陳君夢林客遊於臺周侯介陳君以書來求
記且曰諸羅僻居海外諸生觀化聿新願有以教之也世
遠寡陋何知爰卽鰲峯諸友相與砥勵者而告之曰君子
之學主於誠而已矣誠者五常之本百行之原也純粹至
善者也天之所以與我者人之不誠者無志者也人之
無志者由不能盡其誠者也誠以立其志則舜可法而文
王可師也其原必自不欺始程子曰無妄之謂誠不欺其

次也其功由主敬以馴致之程子口未至於誠則敬然後
誠也敬也者主一無適以涵養其本原之謂也由是而謹
幾以審於將發慎動以持於已發則合動靜無一之不誠
也雖然由明以求誠之方惟讀書爲最要朱子曰讀書之
法當循序而有常致一而不懈從容平句讀文義之間而
體驗乎操存踐履之實不然雖廣求博取奚益哉學者率
此以讀天下之書則義理浸灌致用宏裕雖然非必有出
位之謀也盡倫而已矣孔子曰愛親者不敢惡於人敬親
者不敢慢於人吾父子兄弟肫然藹然盡吾愛敬之忱也
克伐怨欲之心何自而生哉始於家邦終於四海皆是物
也庸近之士不能返其本思其終但以爲吾讀書得科名

而吾名成矣榮聞望利身家而吾事畢矣其幸者得一第
其不幸者老死於布褐而已矣其天資厚而習染輕者居
是官也猶可以寡過其天資薄而習染重者則貪沒焉而
已矣夫此身父母之身也天地之身也民物所胞與之身
也以父母之身天地之身民物所胞與之身顧可不返其
本思其終以貽父母羞以自外於天地以爲民物所詬病
哉諸羅雖僻處海外

聖天子治化之所覃敷三十餘年於此矣巨公名人相繼
爲監司守令其間風俗日上萃一邑之秀於明倫堂相與
講經書之要旨體宋儒之微言告之以立誠之方讀書之
要倫理之脩經正理明則詞達氣充科名之盛舉積諸此

臺灣府志 卷三十三
非徒善人之多也陳君爲我言周侯清脩幹固百廢俱興
引人於善惟恐不及吾知所以長育人材化民成俗者必
有道矣又何俟余之贅言哉周侯名鍾瑄字宣子貴陽人
登丙子科以清德文學世其家

重修臺灣縣學碑記

巡臺黃叔璥宛平
御史

歲壬寅璥奉

諭巡視臺灣於時寇亂方息繼以大饑學宮飄搖颶風霪
雨間頽然欲盡官斯土者雖日擊心傷不遑及矣與璥偕
來者貴陽周君鍾瑄前以諸羅令報最爲高唐牧內遷員
外郎至是以賢能

特簡令臺灣憤其選也周君旣至設平糶法以蘇郡治

運米以賑澎湖境以內欣欣然更生焉迺亟鳩工庀材仍
厥舊制比殿廡門垣生舍脩者脩之築者築之時

詔崇先聖五世王爵爲改建 五王祠不費帑不役民皆

周君節嗇俸新而獨任之始事於癸卯季秋落成於甲辰
仲春糜白金三百五十有奇不數時而廟貌聿新因請璥
爲記其年月璥維學校之設所以長育人材一道德同風
俗教孝教忠也學者於此不能窮其指歸而得其要領身
體而力行之沈溺於詞章龐雜於功利權謀術數所謂人
材不可問矣道德奚自而一風俗奚自而同今臺當更化
之後學者蒸蒸然思復於古知聖賢之所以教人者其指
歸要領不過欲人盡力於君臣父子夫婦昆弟朋友之間

父教其子師勉其弟日引日上庶幾篤學力行之君子無徒以詞章爲梯弋科名之具無或以功利權謀術數以流入於不肖之歸則道德一風俗同庶不負

國家養士之隆與賢司牧師旅饑僅之餘据拮經營之意實有厚望焉是役也董其事者本學教諭葛爇例得書於石

海東書院記

巡臺楊二酉太原人御史

聖天子臨雍講學文教遐敷歲撥帑金如干於直省各立書院以造天下士彬彬乎霞蔚雲蒸稱極盛焉臺陽海嶠隸閩之東南郡相去榕城約千餘里諸生一仰止鼇峯且不免望洋而歎也郡學西側蓄有海東書院爲校士之所

前給諫漁莊單公請別置考棚遂成閒廨歲已未予銜命巡方視學來茲凡一至再至焉中多軒楹可讀可棲明堂列前可以講矮屋通後可以擧意選內郡通經宿儒充教授爲良師允堪作育多士與鼇峯並時謀之觀察劉公亦然予言第以薪水諸費無出奈何邑明經施子士安慨然身任之先請輸稻千斛仍置水田千畝爲久遠計予曰是可以入告矣逾數月議行劉公捐俸倡脩一時軒牕爽潔什器周備煥如也郡守錢公亦能加意振作選諸生中文藝有可觀者得數十人以實其中延教授薛仲黃爲師致敬盡禮觀二公所編規約數條詳慎之義歷歷可見夫興文勸士採風者之責也敬事圖成良有司之誼也抒一

家之力供多士之需義不泯於鄉也取一人之善成天下之材恩必出自上也爾師生各宜銳志精心無怠學無倦教言語文字之中申以脩己治人之道漸摩既久當必有明體致用者出以膺公輔而揚休明上慰聖天子棫樸作人之至意寧云島與生色鄉里增榮已哉予於爾師生有厚期焉

秀峯塔記

楊二酉

辛酉春予以及瓜館於郡學齋署西隣泮宮再西為海東書院左山右海據郡勝概面迎魁閣平岡數叠遠近環映臺紳士且以異位未甚秀拔議請建浮屠為筆峯予曰然謀之同事諸公威曰可遂各捐俸十吉以興甫閱月而訖

功深基固壘六出五重下廣丈有九尺遞削至端高七尋有奇通中引節上開洞牕有四乾面顏石額曰秀峯糜金錢八百餘兩職其事邑生龔帝臣等凡六十有六人輸力任勞俱能踴躍從事竣之日相與集飲而落之而桐陰竹翠中峭穎圓鋒摩雲插漢躍然在芹水間矣後有興者得謂秀峯有靈其然其不然耶

重葺斐亭記

臺灣莊年長洲人

道署後有澄臺斐亭瀛壖八景之二也癸亥秋余承乏觀察既攬澄臺之勝復詢所謂斐亭者已邈不可卽惟臺西比隅有堂巋然中霑懸額曰斐亭余竊疑之按亭與臺皆前副使高公拱乾所構公所為澄臺記云載庀小亭於署

後環以竹名以斐更築臺於亭左名之曰澄是斐亭當在澄臺之右彼巋然西北之堂未可據竊其名以誣前人也爰是披荆芟棘于臺北十數武得隙地方二丈石級磚甃尚餘草際又傍多美箭蒼翠襲人遍訪于故吏僉謂亭在是因出俸餘築草亭於其上落成日偕我賓侶俯仰其間想見前哲之風流不墜斯亭之興廢有時不覺感慨係之後之人履斯地而攬其勝當不致有面失嵩華之歎則是役也寧惟補志乘之未備實於斯亭有大造焉

重脩文廟碑記

臺灣知府 裕祿 清浦人

余奉調來守臺郡越日齊被謁聖仰瞻廟貌巋然更新而匠石尚洗集未竣事退而謁巡

臺六范二公教以移易風俗必先培養人材當思體

聖天子崇道興學之意以為政治之本余心識其語因以知化理之隆造邦者之大有造於茲土也郡城

文廟海東風化所關日久不治適觀察莊公攝府篆毅然曰是余之責也遂簡公錕二百五十餘緡屬郡司馬方君董其役詔以誠敬之道務勿煩民故凡工料悉給以常值不少減而民皆競趨馨鼓如驚司馬周度相視舉上木斲聖丹刻等功精於規畫克恭厥事將竣贊稍斬莊公又幸余與方司馬暨淡水會司馬共捐以成之庶後兩翼為義學前雷陽陳清端公所建之十二齋也因并完繕進師生課誦其中一時教典並行甚盛舉也吁巡方二公惓惓於

崇道興學觀茲脩舉宏備得無欣然而大愉愜乎今夫崇道興學所以勸士也臺郡雖僻處海外入廟者莫不知敬書云未見聖若弗見今也面諸羹牆聞諸肝鬢怵惕彌虔士習以端人材以出文運以興由是風聲廣勵邪慝不作獄息盜弭刑清武偃百昌遂而諸福集金湯固而磐石安然則斯舉所繫天豈淺鮮也哉爰書而記之

新脩城隍廟前石道記

臺灣李閻權 安邑人

臺邑城隍廟在鎮北坊隘且就蝕有日矣余下車卽捐貲繕葺俾棟宇更新而神庥以妥廟前沙磧之地界近右營爲四出之遠歲久頽圯行者病之刺吏褚公暨郡丞方公仰承大憲振理維新之意屬余亟謀之顧工鉅費繁不以

詩舉余惟夏令有除道成梁之期周禮有廬舍委積之典經涂廢治亦王政之一端也宋張希顏宰萍鄉入其縣境則田疇墾闢以至驛傳橋道無不脩葺深爲張乖崖所稱余不敏弗克景全前徽然亦嘗惓惓念之何可以道弗貽譏耶會吏民吳繼甲等集紳士耆民樂輸恐後具狀于余余喜而從之遂爲力董其役鳩工于一月之晦告竣于又三月上澣延袤二百餘丈周廣自尋尺以至通軌其糜金錢三十萬今而後康莊如砥爭詠周行舉一隅以推之卉島編氓將悉遵道修以會歸蕩平也夫落成之日因爲之臚陳其概云

十八記十八里溪示諸將弁代

藍鼎元

十八重溪在哆囉嘓之東去諸羅邑治五十里乃一溪曲折繞道跋涉十八重間有一二支流附入非十八條溪水橫流而過也其中爲大埔莊土頗寬曠旁附以溪背員潭嶽下北勢楓樹岡等小村落未亂時人烟差盛今居民七十九家計二百五十七人多潮籍無土著或有漳泉人雜其間猶未及十分之一也中有女眷者一人年六十以上者六人十六以下者無一人皆丁壯力農無妻室無老者幼穉其田共三十二甲視內地三百六十餘畝亦據報聞未核實清丈本哆囉嘓社番之業武舉李貞鎬代番納社餉招客民墾之者也自諸羅邑治出郭南行二十五里至楓子林皆坦道稍過則爲山蹊十里至番子嶺嶺下爲一

重溪仄逕紆迴連涉十五重溪則至大埔莊四面大山環繞人跡至此止矣東南有一小路行二十里至南寮可通大武壠高嶺陟絕由大山峭壁而上壁間鑿小洞可容足如登梯然行者以手攀樹藤足踏洞窩甚險北路山寇捕急每從此遁大武壠通羅漢門阿猴林而爲南中二路之患今下加冬署守備李郡奉憲塞山蹊掘去足窩斷藤伐樹道阻不可行也夫過姦究靖地方在人不在險藤生樹長而後保無有開闢鳥道者似當加之經理使凡茲人民皆有室家田宅之係累卽孔道猶重關耳斯地故通逃藪深僻宜防範恐或勞我軍過此諸將弁識之

記采風圖後

莊年

臺疆古東海島也自我

朝收入版圖畏威懷德咸顛首跂踵蒸蒸向化迄今涵濡六十餘載馴獷鷲爲善良易狃臻以秩序熙熙穰穰忙舞

康衢蓋丕冒海隅日出罔不率被矣乾隆八年

天子命黃門六公來按視茲土公慈明綜練鎮謐不擾舉凡整綱陳紀迥教制刑毋矯揉而紛毋因仍而弛務協干砥平鵠正惟和惟一以與億萬姓安養嬉遊于混濛海天之下余忝任觀察周咨就正得規隨而遵守之以無隕厥職間又出其退食之餘所繪采風圖若干幅示余令跋其後竊思周公作王會紀渠叟勳犬康人桴苡之屬唐貞觀間外國獻菩提木鉢羅花拔蘭鹿金卵雞活縛蛇諸物有

異於常者皆詔所司詳錄之此烏譯陳德狼舞獻功尚足徵賓廷之盛矧夫統區外以爲區內隸外番以爲內氓種種物類之殊民俗之岐安可無以誌之俾傳播於無窮夫陳詩納賈皇華之選也採風布政星輶之任也齊其政教而不易其俗之所宜牖民孔易爲之作新而漸摩之使底于德一而風同端有賴於此焉豈同炫竒志怪誇大宛之蒟醬印竹西國之靈膠吉光已卯則覽是圖者不可不知公微意之所在也

重脩府學 文廟碑記

楊開鼎

聖天子重熙累洽教化覃敷薄海內外罔不風同道一臺故海東隩區也自入版圖經陶冶數十年而械樸菁莪蒸

臺海府志 卷三十三 藝文三
然蔚起其興教之地尤首重焉乾隆己巳夏余銜
命巡方兼視學茲上至則恭謁

文廟環視殿廡堂宇漸就傾圯祭器樂器因陋就簡竊惻
然憂之及檢郡乘知學官曩爲海康陳公所脩建者距今
三十餘年其脩學記中拳拳以非作新于始之爲難而能
繼繼承承永護於後之爲難益深望夫有基勿壞後起者
接踵而脩葺之也顧其間雖經監司刺史輩捐金補繕不
數歲而朽蠹剝蝕復不可支益非徹底建造難云固也余
正爲經營商榷間而臺之衿主尊師重道踴躍急公倡議
捐脩者則有侯生世輝蔡生壯器李生朝璽黃生兆茂蔡
生培張生方升方生達聖洪生世基等數十人其最多者

幾千百緡又次者數百緡又次者百緡亦或家本寒素奔
走區畫以襄是舉者于是連名呈請余因事綦重大特馳
札制府喀公撫軍潘公會商入奏撫軍遂據予札所陳上
達

宸聰獲邀

恩旨俟工竣時核捐輸之數報部議敘而獎賞焉爰與滿
巡臺書公昌監司金公溶鼓舞作興之命臺令魯鼎梅與
稽核之責維時侯生世輝力肩其事不辭勞瘁不避嫌怨
偕蔡生源起鳩工庀材相度經營卑者崇之隘者擴之朽
者易之缺者增之障者闢之而

夫子之廟煥然改觀矣大成殿及兩廡規模軒廠倍于前

臺海府志 卷三十三 藝文三 記
五王祠舊逼處殿後指丈有六尺文昌閣易柱日石而增
高文公祠前增捲亭教授之學舍隋門倫堂後者退丈有
奇訓導之寄居于文公祠者更建室於文昌閣後俾建鐸
者咸有寧宇得以從容而訓迪焉官廳前增覆亭櫺星門
前增石坊以護泮池而體制備田大成坊以內盡易石鋪
既以壯觀瞻并以免執事有恪者之紛踏乎瓦礫也他若
堂宇路門池沼仍舊基而增損其間者靡不周詳而曲至
其東北一帶地界之佔于民者悉爲清出拓其牆三尺有
奇外有餘地四五尺以通行入明堂以前一片平原民之
竊爲種植者爰刈之而曠如也內外交脩而廟貌以崇至
邊豆簋簠之陳于庭者鑄以銅而備其數祝歌笙鏞干

之屬悉倣成式而更新之蓋臺自有此講學明倫之地而
今始獲睹整齊嚴肅之規也糜金計一萬緡肇工于乾隆
十四年十月念五日告竣于十六年三月十五日是役也
寔多士其勩是賴余何力之有廟成多士請記于余并求
所以教之者余謂黌宮爲教化所自出茲大啟爾宇將以
育人材厚風俗也豈惟文詞云爾哉體明而用達迺足尚
也宋時胡安定設教蘇湖設經義治事二齋泮其教者咸
潛心于三五六經以求合古聖賢人之志而舉禮樂兵刑
農田水利諸務用以廣其器識仁宗詔頒其法於太學天
下宗之我
朝造士之法古無與比養之渥教之詳而選之精以慎都

臺海府志 卷三十三
人士誠能以經術爲經濟勉爲
國家有用之才司土者復加意培植以玉於成而於興教
之地時加脩葺亦如海康陳公之以有基勿壞望後人者
相承于勿替則所造於海隅者豈淺鮮哉若捐脩之姓氏
數目更勒一碣茲不備

巡臺錢公去思碑

謝家樹 歸化人

人才之生也係乎天而成之者恃乎人成之者道有大小
力有勤怠而所成之才之盛衰因之周官八統一曰儒以
道得民孔子曰誨人不倦古之君子道成德立處卽勤脩
先王之教以詔來學出則卓乎大有所建明務舉一世之
人才而甄陶之其流風餘韻卽千載下猶令人嘆慕勿衰

也而況於親炙之者乎我大憲錢公奉

天子命來巡臺郡兼視學政臺故海島入版圖者僅七十
餘年沐化漸深駸駸乎有衣冠文物之美惜乎士習佻而
文體弱也公甫下車合情宜俗不動聲色百務釐然而精
神意氣獨於臺之人才望之切愛之深且懼其人品學術
或不能與中土爭先後也於是悍者酬之浮者抑之篤實
者扶而進之其課文也陳者新之俚者雅之其考校也虛
心以別之或降格以引之進老者少者於堂側而面試之
遴其尤者急拔之日閱數百卷目不轉瞬手不停披曾不
以勞故而稍有旁貸書院中之貧者加意撫恤膏火不敷
捐俸給之應試乏資解囊贈之不期年而臺之士氣油然

振而文風亦遂翕然變壬申
 恩科鄉試公所首拔士林子昂霄唐子謙並雋焉六時臺
 人士咸嘖嘖稱頌公不置口且訝其化之何以若是神也
 亦烏知公之器量遠而本根厚經術深而精力強勸學興
 文要皆本其天性之所獨摯以故和平懇切載色載笑自
 不覺其入人之深而感人之速有如此語曰師道立則善
 人多善氣薰蒸教化翔洽異日宰天下由是道也於臺海
 兆之矣今公秩滿將歸臺人士不能借公也屬家樹書其
 功於石以昭不朽而余尤願諸生善體公之教訓相與乘
 時其勉振拔有為更得一二有志者如閩歐陽之於常觀
 察潮趙德之於韓刺史衍其緒而張大之而公成就人才

之意乃於是乎人慰其後之賢者非儒術之有實用而

溥海內外之不可一日無師也

新建 朝人臺賢 文且 記 臺灣 覺羅四明

曩余備員西掖最久 內廷思

天顏頓沐 殊恩迨歷官外任鞅掌風塵

君門漸遠乙亥秋以薦舉獲覲

楓宸荷蒙

簡命司牧榕城旋量移東寧空濛山色滂瀼波光顧瞻

九重如在天上夙夜惓惓爰於署之乾位構朝天臺兩年

來剔弊釐奸兢兢業業無非宣揚

聖化以殫微臣篤棊之志顧復念臺本荒島素安草昧自

我所以觀焉曰漢唐之志願於今臺本荒島秦安草創自朝定鼎臣服海外四方人士萃處而羣居者朝稽夕考春誦夏絃駸駸乎漬涵滄渤之區臻於禮樂詩書之地昔陳清端公會建

文昌閣凡瞻禮其下者肅然觀感文教日漸稱盛第久而就圯且在 文公祠後恐斗魁弗曜振興鼓舞之道尚覺未備因擇地鳩工特建焉其費悉稟請道憲准動公項并捐俸以成之彼崇榭峻亭不過為登臨憑眺之勝若此臺與閣之聳然而兀立者糾縵卿雲激昂士氣蓋戀闕之誠作人之意咸于是乎在後之來者鑒予苦心時而葺之則可並峙于不朽也已是役也贊其成者臺司馬宋

君並誌之

重脩 城隍廟記

覺羅四明

東寧羣嶂青浮盈眸綠繞葢沃壤也自入版圖後人民輻輳廬舍殷繁儼然成大會而順四時阜百物息災隄嚴彰禪賴

城隍尊神主持之因建廟於郡署之右凡水旱必牒厲祭必迎以將而以享者百年於此矣顧歲月既久廟貌非昔余下車後每朔望祇謁環睇堂階隘且就蝕思更新而式廓之廼以簿書執掌未能速為經始心常耿耿會宋君任臺司馬爰其蠲貲釀金庀材定址諏日僦功移易前後增設廊廡悉部署得宜今而後梁棟煒煌不使魑魅匿跡瓦

薨則炭無復荆棘舍烟入斯廟者悚然于
聰明正直之靈爽而降福孔借所以穀我士女而廕茲社
稷者匪淺鮮也落成日用誌其梗概云

新建崇文書院記

覺羅四明

臺陽古島彝地人不知學自我

朝收入版圖百餘年來

聖聖相承涵濡教育風尚于以一變歲丁丑余調守是邦
下車後入崇文書院見多士衣冠絃誦彬彬儒雅課期考
校或塊竒恣肆或跌宕夷猶洵海濱鄒魯也第向來經費
不敷生童等僑寄學舍之旁褊淺湫隘未能咕嗶優游且
責成司鐸掌教勢難兼顧不無作輟鼓舞造就之道 猶

有撼擬擇地另建遂稟蒙道憲樂於成事准簡公鏹三百
員並同官捐俸及紳士醵金于是庀材鳩工浼臺司馬宋
君暨臺邑夏尹襄其役爲講堂爲書齋爲膳室以及廊廡
器具無不周備並據臺令詳據監生陳丕武生陳有志吏
員陳琇等聞風慕義呈捐磅礪坑三角堀等處下則園地
七十七甲有奇每歲應完租粟折納香銀三百四十七員
充入書院膏火之資爰延內地名宿以擁臯比選多士之
文行優長者實其中今而後藏息得所晨夕師範願執經
請業者虛懷集益勵志潛脩勿姑勤而終怠勿驚華而失
寔以備 國家植幹良才庶幾不負所以創建之意抑斯
舉方茲前歲府試識拔在院肄業白生紫雲卽膺鶚薦是

亦激昂士氣之先聲也後之來哲鑒予泉衷時而葺之則
海外人文不且霞蔚雲蒸日新月盛也哉于是乎書

改建海東書院記

提督學政 覺羅四明

夫教而不率民俗之漓也率而不教有位之恥也曩予握
罷符時崇文書院就圯易地新之禾幾一太守余公以清
德名家蒞此土澤以禮樂厚以漸摩士皆雍雍古處矣海
東書院尤全臺文教領袖向則郡學泮宮西狹小弗稱思
更諸爽塏者而未有屬也會邇來校士皆在使者官舍而
試棚竟成閒廨謀以此葺為譚經講藝之所 太守余公
暨臺司馬何君僉曰善爰簡公鏹庀衆材屬臺邑陶尹董
之為講堂為吟廬為厨舍次第以成而器用畢具遂訪徵

士延名宿晉臯比而牖迪焉諸生以時絃誦其中羣體倦
倦造就之意而尊聞行知日征月邁勿勤始怠終勿駑華
失實以馴至乎行成名立將他日之獻諸廷者即本今日
之脩于家也予益有厚望焉因勒于石

重脩道署記

臺道 覺羅四明

東寧余舊遊地也歲辛巳又奉

命來監此土澄光碧浪間津依然下車日見人士雍熙桑
麻蕃茂心竊樂之泊環睇署齋日久就蝕又湫隘弗稱僉
議新之為得予以時方初政仍其故步緩之 太守余公
力言宜葺治以崇體制且羸有公鏹不可後予惟君子將
有營也居室為後而堂廡則臨民視事所係非居室比重

以 太守意爰鳩材庀工自門楹迄堂奧缺者補之頽者理之窄者擴之不費民貲不役民功不逾時而煥然易舊焉工既訖相與集飲而落之繼自今來者昕夕其間敷政優優念誰爲襄厥成者咸頌 賢太守之大有造於斯也用勒數言以志之

楊觀察北巡圖記

余文儀

從來爲治者莫不欲興利而除弊顧識不精不能洞悉機宜而措施鮮當志不果則勢且狃于積習而隨俗轉移惟君子爲能以愷悌之心展其明決之才補偏救弊因地制宜使隸其下者陰受其福而不自知臺灣居大海之中在古爲荒服 國家蕩平海宇收八版圖人物衣冠漸摩聲

教已近百年其土著番社恭順而賦性愚魯自內地渡臺者日益衆多奸良雜處于是南北兩路番地多被豪民智取勢佔其尤黠者夤緣爲通事科歛恣橫課及雞豚幾不聊生乾隆二十三年春我 公奉

命觀察東瀛下車之日廉得其狀卽毅然以興利除弊爲己任首請撤逐通事社丁釐定疆界永免番役及嚴禁私墾私派採買辦差供應凡不便于民番者數十餘條上之制府轉奏俱奉

旨俞允

命下一郡肅然 公于剔弊除奸之中仍寓教誨撫恤之恩作養多士甄拔番童輿情大悅各社番丁均請薙髮以

自附于齊民三年以來番民之秀者安于庠序樸者安于
畝畝漁獵者安于山海紅織者安于葦屋莫不樂其樂而
利其利益 公之承宣布化綏輯而久安之者固已至矣
辛巳首春 督撫大憲以計典薦 公卓異僚屬入賀
公慨然曰經理數載惟北路番界尚未釐定深以為慮卽
日馳赴彰化淡水親率廳縣督理工所匝月而深溝高壘
疆界井然途次民番之讀者耕者漁者獵者紅織者皆扶
老攜幼鼓舞歡迎于道 公不禁顧而色喜因繪為圖令
屬吏文儀誌之文儀日侍 公左右知之頗稔不敢以不
文辭竊惟源深者流長本大者末茂 公之曾王父敏莊
公兩鎮閩疆 公之太翁象州公節鉞古北累世勳伐彪

炳人寰而 公以聰明正直豈弟慈祥繼其後累階顯秩
實未可量他日佐 朝廷秉鈞軸功高褒鄂將繪 公于
麟閣之上撮爾臺特 公之濫觴爾請書之幀首以為券

明志書院碑記

閩浙總督楊廷璋

粵惟世道遞升文明日盛
國家奄有九有百二十餘年
列聖相承治隆化洽

皇帝德輿虞夏道協殷周甫飭戎車拓疆萬里神武丕著
文教彌昭寓內同文海外有截興直保者遠森臺灣僻居
淡水風土秀美氣象鬱葱髦俊萃臻向文慕學實繁有徒
夫結想維殷不如居肆馳懷在遠莫若連鑣使鼓篋者樂

羣擔簦者時術剏興講席匪緩圖矣惟是志在聖賢義利無滄於慮志有經濟王霸必究其原爰標明志之名冀成致遠之器於戲往昔荷蘭鳩處鄭氏鯨爭斯固虎狼之窟宅鯨鯢之淵藪也余則海不揚波野皆樂土易戰攻以禮樂化甲冑為詩書摩義漸仁山川煥色

聖朝愷澤之敷聲教之遠載稽史冊未或前聞余備位台衡恭膺節鉞遙遙臺海統馭及焉樂觀書院之成惟拜手颺言與多士賡歌太平之化而已是舉也捨宅捐租永定貢生胡焯猷功不可泯爰書以為來者勸

增建鳳山縣學明倫堂碑記

巡臺御史 范 咸

禮稱大學始教皮弁祭菜所以致敬於先師以尊道也蓋

古人因學而有廟自天子之元子眾子以至卿大夫元士之適子與凡民之俊秀莫不造於學虞庠上下夏序東西殷膠左右無非學舍也後世重廟而輕學戟門頰宮專崇廟貌而春秋禮樂冬夏詩書無復教之之地蓋古意之存焉者寡矣我

國家令典自 大成殿成必有明倫堂以為敷教之地通省郡邑皆舉為法所以養士之制甚備獨臺灣一隅僻在海外外前此郡學明倫堂未建陳清端公躋至始奮起而經營之迄今兩廡有六藝齋為諸生肄業之所廟與學乃以無缺蓋興學立教類非俗吏之所能為也鳳邑在郡治之南學宮獨據形勝之地廟前頰池方廣里許多植菱荷即

志所稱蓮池潭也余以乙丑冬巡行鳳山謁先師廟召諸生講學所謂明倫堂者湫隘僅數椽其旁卽教諭寢息地訓導且僦居他室間所爲蓮池潭者莠民侵并以爲利藪日張網其中芙蓉蕩然無復存者知邑事呂令作而言曰鍾琇泣此二年念明倫堂之未稱已度地鳩工謀於大成殿之右建堂三楹爲講學之所又脩其舊有之堂以祀子朱子而并建名宦鄉賢二祠以補舊日之缺焉予可其請更令清釐類池以還舊觀越明年呂令告蒞事益經始於乾隆十年十二月至十一年六月工始竣凡費番鏹一千有奇因求余文記之石余嘗以知縣者知一縣之事也一縣之事孰有大於養與教乎不知所以教至并教之

而廢之其所爲養者可知已今呂令之用心甚勤旣力擴明倫之堂俾爲師者有成材之區爲弟子者有受教之所而又以其餘力建祠以興賢而觀善而泮池之水以濬大小於邁觀者咸悅余故樂得而志之董其事者本學教諭莊元博士弟子員童作楫卓夢采陳正春例得書於石

重建火神廟碑記

臺灣知府 蔣允焄

城南法華寺舊夢蝶園址郡名勝也康熙四十七年鳳邑令宋公永清改前殿祀

熒星火神余惟南方之傾地勢之下巽已之間火星所屬見諸郭璞爾雅注臺宅嵎夷下窮南紀位界離明次躔鶉尾蓋祀典不可缺者而堂廡隘陋弗稱余自癸未量移茲

郡鬱攸爲災循例展謁討論舊典思夫古者司燿祭燿季
春出火季秋納火火政之脩與土穀之神並重春秋時四
國災鄭子產爲民請命使郊人除於國北禳火於元冥回
祿蓋古者事神卽所以治民幽明貫通一理固不獨燧人
氏脩火之利范金合土功在後世爲所宜報已也爰集匠
氏廓而新之經始于甲申四月越明年乙酉工月工竣計
費番緡若干兩法象莊嚴簷牙高敞卽內殿浮屠焚脩所
爲郡名勝亦恢前緒繚以垣牆加以丹雘俾改觀焉繼自
今崇祀有所報享有時爰靈揭虔致其肸鬻於以導迎善
氣孚佑下民氣著昭明民無坻伏斯足答靈貺於無窮也
已是役也參其議者臺邑陶尹贊其成者司馬徐公均有

勞焉旣礪石例得並書

增建武廟官廳碑記

蔣允焄

國家崇德報功享祀不忒

神勇關帝廟迄今稱

武廟與

文廟埒品用太牢月望展謁禮極崇隆顧

文廟制大成門外義路禮門齋宿有所更衣有所諸制具

悉備今

武廟在鎮北坊擬建雖舊而公解闕焉每歲時行禮集廟
旁者無停車所雍容揖遜雜闐闐中非所以昭誠敬也甲
申夏予護觀察篆

神誕主尊瞻拜廟下伏念

聖朝文德武功超越千古臺雖荒服沐浴

王化幾及百年於

文廟以習其禮樂冠裳之盛於

武廟以作其忠誠義勇之氣二者交資不可偏廢爰捐廉俸謀爲新之適廟左有廢祠前觀察高公拱乾報功祠址也度巡道署後

關帝廟旁舍可供香火因移置神龕奉祀之卽以其地築垣墉立堂宇計費番鏹六百有奇凡兩閱月竣事亦齋宿更衣昭誠敬之遺意也都人士觀于此感動名教之心與優游典物之情交相培養忠信節義當有油然而興者矣

豐廟日爲文以記之

增建天后宮官廳碑記

蔣允焄

古者廟制前殿後寢門堂夾室祊在中門右省牲展饌滌漑在中門左周頌絲衣言祭詩也其詞曰自堂徂基疏謂旣設祭於室事戶於堂復祊於廟門外之西室然則凡祭有正室尤必有廟門外之夾室古所謂吉濯具告充告潔者視此臺疆新闢典章未備諸神祠多不如制余自癸未量移茲郡於 武廟 龍神廟各增置外次及

天后神祠蓋海外荒島兩藉

神靈揚威溟渤臺之父老戴

神麻者家戶戶祝西定坊祠建置本舊長官初至行展謁

禮廟貌亦崇所不與祭者門外夾室耳爰拓亦至神祠右偏市民庶若干座更建置之計需番錙一千一百有奇凡兩閱月竣事地倏靜無紛囂也制深嚴無繁飾也凡以致其齋祓于廟之制無所戾焉亦足與詩之旨相發明也夫是爲記

新建 萬壽宮碑記

蔣允焄

今國家

皇靈遐覽東西南朔拓地各數萬里敷天之下日域月窟孕育涵濡罔不率俾誠所謂溥有形而歸景罄無外以宅心者矣臺雖荒服職方所不紀而東腸務耳勸髮文身猶是含生之類髮齒之倫凜

天威於咫尺攄

帝祉於無疆尊親之戴無遠邇一也郡治祝

聖宮康熙五十年前巡道臣陳瓚建右永康里距城二里許每

大慶典出郭門廢啓閉甚不便之今

上御極十有七年文武僚案議就郡庠明倫堂設

龍亭行禮蓋一時權宜之計而永康舊址亦廢爲僧舍就荒歲甲申臣余文儀觀察茲土議改建會

朝命陳臬全閩臣允焄猥承其乏伏念環海千數百里戴天子聲靈旁魄四塞翹首跂足拱於

聖圖而大小臣工奉

巽命行萬里依附

日月之光與優游

輦轂之下遐邇一體者惟此對揚

天庥血氣尊親大義祠官

祝釐是烏可已詢茲僚庶簽謀曰同舊東安坊有公廨乃部使者校士院也自學政歸巡道扁鑰久矣前歲間巡道臣四明因海東諸院舊規隘陋假爲多士弦誦所今書院已擇地剏建臣等敬謹相度衣冠肅穆之會無過於此稽體制崇規模鳩工庀材式廓增新於以奉

龍幄崇禮事斯依日月之光與輦轂等已費雖甚鉅而情出至順經始於乙酉 月 日越 月 日工竣合

用銀若干兩告成之日臣允焄謹拜手稽首而言曰禮大夫上下公門式路馬凡以有赫之聲靈起無方之恭順惟地有特崇斯情有共致今使尊親之戴雖在絕域殊方無不有

聖天子至其耳日則斯

藻殿之設禮制之崇豈非教民敬教民順一道德同風俗之要術哉臣允焄謹百拜稽首而爲之紀

新建三山明貺廟碑記

徐德峻

潮揭陽邑西百里爲獨山越四十里有峯曰玉峯峯之右象石嶺岼東潮西惠以石爲界渡水爲明山西接梅州州以爲鎮又三十里爲巾山地名霖田三山鼎峙各峯巒聳

拔高插雲霄鍾乾坤之灝氣萃海嶽之精華神光煥發呵護羣生捍患禦災歷有年所肇於隋顯於唐封於宋聲名赫濯於元明之代封秩炳蔚久而彌彰粵之人遍祀之傳諸簡冊泐諸三山明貺廟記蓋於今爲烈矣顧臺距揭陽海數千里邑何以有廟蓋粵人渡臺者感 神威力有恭敬桑梓之意焉故郡屬四邑所在多有獨吾諸粵庄曩佩香火東來者率以禮祀於家不無市井湫隘之嫌於是蕭成林振魁等謀祀之擇地於邑西城廂鳩金庀材剏爲神廟工始於壬申小春之月竣于癸酉冬季之辰糜金二千餘緡黝堊丹雘木石備舉由是殿庭整肅棟宇尊崇簡而華宏而廠凡瞻拜廟中者儼然見三山之在日焉廟合

成僉請於余爲文以紀予惟聰明正直之神而其功德復彰彰如是此非淫祠妖廟埒也且自古鎮嶽皆有明禋惟庇及民生故廟食不替當今

聖世重熙累洽懷柔百神海天太和時調玉燭沐高厚之湛恩仰神靈之鴻庇抒寸心之誠悃以酬答於神前則三山雖在揭感召卽在日睫間且與羅山之玉峯鍾瑞發祥閩萬載而常新者矣屬予秩滿將西渡爰爲記其始末云

重建 武廟碑記

鳳山 王瑛曾
知縣

邑城東廂

壯繆侯廟迄今稱

武廟凡長官行部令宰朔望俱脩展謁禮蓋祀典之鉅者

歲久且圯壬午歲冬月予捐俸新之邑人咸樂輸恐後具
畚揭楨板幹凡五閱月而竣事落成日率僚屬士民祭告
於廟僉曰舉大役宜有記予惟漢建安距今二千餘年久
矣晉解梁距治七千餘里遠矣久且遠而
神之靈爽能及之此何說也今人牽一髮而全身爲之動
則惟血氣有以貫之也惟

神昭明磅礴靈氣布濩無遠弗届亦如人之一身血氣既
周毫髮畢貫於彼於此神應故妙烏以地杳遠而能隔哉
且

神之志在春秋功在名教凡忠義志節之鄉尤心嚮往之
邑雖荒服而

聖教遐敷沐浴者久匹夫慕義効命疆場糾鄉勇舉義旗
破鴟張之賊膽作海外之順民亦名教地也春秋傳曰神
所憑依將在德矣毋亦是饗而是宜乎予旣體
國家崇德報功之意而索神報享知其必有樂乎此也爰
伐石而爲之記

改建玉峯書院碑記

諸羅知縣李 倓

董子曰養士之大莫大於學學者賢士之所關教化之本
原又曰縣令民之師帥所使承流而宣化者也我
國家文教覃敷脩辟雍設庠序與廉舉孝嘉與宇內之士
百年涵育山陬海澨罔不喁喁向風猶於府州縣治學校
之外特建書院延致名師日有程月有課士亦爭自濯摩

以期觀國之光猗歟何道之隆歟歲丁丑予奉調承乏斯
土雖地居海外荒服初開而浸淫雅化延首向內士之克
自樹立亦既並進輻輳矣然邑有玉峯書院爲諸生肄業
之所日久荒落規模亦復湫隘予懼無以廣教思也爰就
學宮舊址倡紳士改建鳩工庀材中設講堂翼以齋舍爲
屋三十有六己卯初冬始事越明年夏落成地居城西隅
幽僻無譁軒窓明淨經學之士夏絃春誦庶幾專所肆力
矣予不敏晨夕竭蹙懼無以導揚明盛而私心望宰獨使
我邑人文蔚起有德有造以仰副
聖夫子樂育之殷則維此多士其相與以有成者實深且
厚矣故記其創建始末以志勤云

新建驄馬橋碑記

諸羅知縣 衛克埜

從來建百年不朽之功必待名世挺生之人其言重其利
溥及其成功亦較速也臺諸交界之處曰新港南屬臺轄
北屬諸轄行旅孔道往來如織港舊有水師官港每當春
夏霪潦海潮洶湧渡夫恣意需索往來之人莫敢與抗益
頽首咨嗟者非一日矣歲甲申春會巡按奉

命按臨其地於是耆民洪寧等以造橋請巡憲毅然許之
卽移查臺鎮撤去官渡行府轉檄克埜相度地勢令民建
築不假手於胥役不擾累於行人越首夏而告竣橋高二
丈廣八尺長六丈木植堅固至是而行道之人真履若康
莊矣埜謂自隸版圖已將百年而此橋之成於今日自是

之後過此者不至臨河而返亦無事褻裳以涉徒枉輿梁
王制之克脩海外不廢非偶然也諸耆民以橋名請且乞
紀其事靖曰此驄馬巡行至止而有是橋也卽名之曰驄
馬橋以誌憲德豐功於弗替云爾敬書數語泐之於石

留養局碑記

彰化知縣胡邦翰

邑養濟院例收麻瘋殘疾孤貧弗與余惟無告爲

皇仁所必矜因審案查出公地與院基毗連支俸贖之清
出官稅捐置田租建房四十三間名曰留養局歲可活百
餘人交代之暇條其議上諸列憲惠養有加則以俟後之
君子

祭文

味縣南京獻

祭鹿耳門水神文

施琅

惟滄波之浩蕩渺難測其所之何重關之據險儼要隘於
天地旣迤邐以紆折復迅激而奔馳擬鹿耳兮巖浚若砥
柱兮標竒灑瀕無以喻斯流之湍急天塹奚以軼廂鍵於
藩籬某忝專戎於茲域端藉舟帆以指麾歛神功於有赫
仰幽贊而匡維願濟涉乎無阻俾往復咸底於平夷伏望
鑒此救民湯火之誠惻彰斯

聖皇赫濯之靈威風濤於焉恬息驚波爲之奠綏士馬攸
利黎庶靡危虔陳菲獻亶錫崇祺

祭水師協鎮許雲文

覺羅滿保

嗚呼惟公之死死而無愧惟公之死死而不昧寇禍將萌

衆人皆醉公統艤艦謀非其位賊焰旣張土崩川潰公提孤旅捐軀盡瘁緬維睢陽義激將士霄雲致身萬春集矢公之將領慷慨從死如游崇功實乃類是公身雖死公志未忘素車白馬靈爽威揚公身雖死公骨猶香千秋萬世日月爭光嗚呼公不見夫全臺士民之感悼與安平黎庶之悽愴痛公之忠義而欲其奉夫蒸嘗余將入告於九閩而先致奠乎一觴公其益堅此護國之誠而相與獻祐夫封疆

續脩臺灣府志卷二十二終

