



卷之二  
九志  
神祇志  
陵志  
姓族志  
職官志  
服章志  
禮儀志  
民志  
刑志  
兵志

# 山陵志

九志  
二

## 九志

- 神祇志
- 陵志
- 姓族志
- 職官志
- 服章志
- 禮儀志
- 民志
- 刑志
- 兵志

右九志山陵以稿先成故刊之職官亦尋尔

修靜菴藏



山陵志二卷蒲生脩靜所著也  
 邦皇網未解紐肩宸垂裳雍熙之治媲美唐虞  
 是以陵廟歲時之奠未有闕焉者也而年  
 代悠久王道陵遲英雄割據通邑大都為  
 戎馬之場赫々廟社罹兵燹為丘墟不可  
 得而識也脩靜患之單身負笈履涉山川  
 披幽探頤記識其遺趾瞻乎如指掌其苦  
 心良可憫焉乃編纂蒐輯屬剞劂氏壽棗





梨箴于塾脩靜以翰墨相往來不下數十  
百人也而如石田醒齋則親暱不啻膠漆  
也醒齋於吾名莫逆乎交也今也脩靜即  
世吾嘗謂醒齋曰山陵之志鉛槧公世而  
世罕觀之蓋以箴於君家也脩靜之苦心  
湮滅而不昭著亦可憐焉君蓋公之世欲  
公之世則不如屬之書賈也以君之靈得  
顯著脩靜之苦心則脩靜雖沒猶生之年

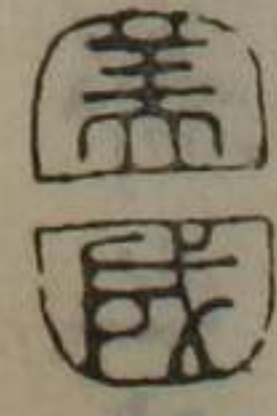
也醒齋曰吾熟慮之久矣而東都之蕃庶  
不可不備舞馬之變也欲箴之足利學校  
以圖不朽然以君之勇於義吾意必決矣  
乃謀屬書賈先是脩靜所著職官志錢板  
箴於醒齋脩靜未登鬼錄覃意是書補之  
綴之鉛槧既成以授書賈慶元堂主人  
固與吾同志者也欲纂輯山陵職官二志  
為全書以是請醒齋臨齋前報醒齋許諾



遂得濟者素志曰贅願未於簡端實文政  
壬午秋日也脩靜履歷改涉備嘗艱難目  
所親睹予所自書考據精確烏容一味雖  
然 聖武陵似稍失疆域蓋千慮之一失  
也者嘗聞其說頗有條理乃標註之以備  
考證云

文政五年歲在玄默敷祥建酉之月

北峰山崎美成識



山陵志 九志二



古之帝王其奉 祖宗之祀而致仁孝之誠也郊以配乎天廟

以享乎 祖配乎天則作之靈時至尊至嚴禮弗敢瀆 說在神祇志

享乎 祖則立之大官以置祝宰百世弗毀特報其有盛德不

烈者焉 如伊勢及賀茂八幡廟是也 而其餘各就山陵以時將常典有事而

禱告於是諸陵察之職 治部省 掌喪祭之禮供幣之數及陵戶

名籍與其禁令而正其兆域脩其垣溝度其所職其有儀則 延喜

諸陵式謂其世之親者曰近陵疏者曰遠陵其供幣之數亦從有差歲十二月月上旬察錄之併諸國山陵使姓名及驛鈴等數以申省省申大政官然後頒幣即日遣奉乃謂之荷前之祭且陵墓之側其有原野者察仰守戶并移所在國司共知豫除之使失人無相延燒又其兆域垣溝有所損壞者令守戶脩理而專當官人巡加檢校固不得葬埋臣庶及耕牧樵採也○按荷





前之荷讀為登。登成也。謂年穀成熟。蓋薦新以其先成熟之時。故謂之荷前。祝辭式。荷前或讀為初穗也。夫初穗之享。後世雖轉將之。歲終也。由名而求實。起于薦新。可知。故曰山陵猶宗廟矣。謂農神稻荷。其取成熟之義。可以徵矣。

也。苟無有之。則臣子何仰焉。淳和帝臨崩。遺詔令薄葬。不置山陵。中納言藤原吉野諫云爾。

臣子惟仰乎此而祀焉。則其禮隆矣。律謀毀山陵。謂之謀大逆。

與居八虐之一焉。則其刑重矣。是王者之以孝治天下。所由而

基也。胡其可不畏敬哉。上古大朴。山陵之制未備。瓊杵氏。

炎見氏。亥波激武氏。邈矣。三陵皆在日向國。自太祖至乎孝元。

猶就丘隴而起墳焉。自開化其後。蓋寢有制。及垂仁始備。

下至于敏達。凡二十有三陵。制略同焉。凡其營陵。因山從其

形勢。所向無方。大小高卑長短無定。其為制也。必象官車。而使

前方後圓。為壇三成。且環以溝。延曆十一年。以廢太子早良為

穢。湟溝也。因知諸陵之溝。亦其故。然也。壇不必三成。舉其率言之。夫其圓而高者。如張蓋也。頂

為一封。即其所葬。方而平者。如置衡也。其上隆起。如梁輶也。前

後相接。其間稍界。而左右有圓丘。倚其下壇。如兩輪也。及至後

世。民睹之。而莫能識焉。猶號曰車冢。蓋亦以是也。凡陵側之地。必有三五丘。

冢。乃視之。陵頗小。而班列其前後左右。此蓋當時所陪葬者也。其狀率皆圓。則人臣墓制亦從可知。然其象官車。不必為帝陵。

也。何者。其類間有之。而其非史及諸陵式之所載。莫審為何物。疑是皇后皇子若重臣。別勅所葬。或帝王改葬。而其故陵尚存。

也。自用明至于文武。凡十陵。特變是制。但圓造之。穿治玄

室於其內。而築之以堊。覆之以巨石。石棺在其內。南面。故其戶

南向。而累石為之。羨道。其制嚴密。既已如是。是以不復環之以



溝也。班鳩大子治壽藏于河內，磯長即是制也。當時大子自負聰明有才藝，居作者之聖於舊章，多所變替，乃若山陵，蓋亦然。諸陵式載大子磯長墓，大子傳曆徒然，並言其治壽藏焉。歟。大子者，用明帝之子，而山陵變制自。用明始是，大子好異，倣漢唐之制，而所為必然，其制不惟限於帝陵，下及乎諸有冠位者，亦用，但視之帝陵，必卑而小，所以明等差也。大化二年有詔，定陵墓之度，王以上之墓，其內長九尺，高廣五尺，外域方九尋，高五尋，上臣下臣，其內皆準于上，外域上臣方七尋，高三尋，而下臣方五尋，高二尋，半大仁小仁，其外域長九尺，高廣四尺，平而不封焉。大禮以下，小智以上，亦準大仁凡五等，是因大子之所創，而為之度也。其工役，王以上，一千人，七日而竣，次半之五日，次又其半之三日，次百次半之並一日也。古者棺槨之制，檀弓曰：四寸之棺，五寸之槨，又曰：棺周於衣，槨周於棺，土周於槨，喪大記曰：棺槨之間，君容棺，大夫容壺，士容瓶，言其巨細，不過如此。而春秋戰國之間，諸侯強僭，日甚，羨道，周謂之隧，隧者，王章也。曩以晉文之功，而所不見許，至于僭王者，又何憚哉。即其家之高壯，堅密，以務其侈，至秦始皇而極矣。西京雜記：廣川王去疾，發堀，魏襄王家，皆以文石為槨，高八尺許，廣狹容四十人，以

手捫，棹滑液如新，又幽王家甚高壯，羨門既開，皆是石室，併考之。今陵內玄室亦謂之槨歟。迄于南都，更復舊制，惟其所仍，正南面而已矣。古之大喪，厥紀無傳，然觀乎山陵遺制，及石棺暴露者，則其牆翬衣衾，珠襦玉匣，與夫銘旌鼓吹之儀，祭奠明器之數，雖一無見，文獻之可徵，猶足以知其禮物之有在焉。而至如其用殉，雖曰甚慘，其所由起，亦必有以矣。蓋國初佐命功臣，與宗社同休戚，其忠誠惻怛之心，曷嘗不期以死終始哉。方臨大喪，自刎陪葬，以遂宿志者，或有之，而流風慕尚，因仍成俗，卒至於使生平所愛，必例從死焉。乃以垂仁帝之齊聖仁恕也，而為之惻然，不忍其臨穴惴惴無罪而就死地，誕能發德音，建明制，代以土物，置土師，臣以司喪紀，且石棺



之設。先朝既有而製造未有專職。至是置石作連以治焉。

垂仁帝二十八年倭彥薨用近臣為殉生埋之其呻吟之聲旬月不絕帝聞之惻然乃詔羣臣曰生之所愛死而為殉不亦慘乎此雖古之遺制安可遵用自今議止之明年皇后崩詔曰殉死之俗前知不可今是葬也為之如何野見宿禰奏請以土物代之帝嘉之立為永制以野見居其官乃因官賜姓土師臣又據姓氏錄方此時武真利根獻石棺賜姓石作連然石棺暴露又據孝昭陵以下往觀之其卜瑩兆程土物而興徒庸則非始於此故曰先朝已有

也必徵於天下諸國然民以其哀如喪考妣乃咸子來服役無

以為厲當時應神陵東北之隅營築未了處名甲斐阪土人傳是後治也又仁德陵上四處名尾張谷即尾張孝德中興爰

制其度凡陵墓高卑之等其工役之課乃有常程詳見及中

宗繼統慮其德之不如古深恤民隱止其役焉天智帝葬其母齊明帝于

越智以問人大后稱焉而曰我奉天皇大后之遺詔以深恤民隱不敢興石椁之役冀永世以為鑑戒○按石椁謂穿治玄室於陵內蓋其營以勞民大重故工役之費乃官給之不復徒勞

夫惟恤民隱是以能止其

役焉故齊明及天智陵是其治之也無乃從儉乎然而君

子不以天下儉其親而况王者乎且後朝不敢安之即就其

陵更脩造是亦所以追思繼孝也持統帝元年皇太子率公卿百寮國司國造及百姓男

女營大內山陵可見此復興其役焉文武帝二年冬十月修越智山階二陵所謂山階是天智陵也明其所初築皆從儉也

夫古之俗其狎乎鬼神而瀆齋盟所以求福於冥冥之間固

民性蒙昧之為而逮乎佛教之行據是攬眾志獲國權舉喪祭

之紀莫不咸為之所亂而自持統之喪始行火葬其為弊也

世以甚矣列子楚之南有炎人之國其親戚死朽其肉而棄然後埋其骨乃成為孝子秦之西有儀渠之國其親戚



死。聚柴積薪而焚之。燻則煙上。謂之登遐。然後成為孝子。此上以為政。下以為俗。而未足為異也。夫然則夷蠻之喪。固有如是者。而佛之所生。身毒國。或與儀渠同俗。故亦行火葬也。後世浮屠氏曾不之識。奉以為典章者。乃不深思之過也。持統帝之時。宇治之僧道昭。其死始行火葬矣。然彼者。外之士固不足怪。今至其用諸大喪。不亦悲乎。及皇都奠于平安。則其郊野之際。負山帶川。不甚博。其丘阜之形。蓋亦宜陵者鮮矣。是以其陵率皆平地之所築。而遺詔依例。以薄其葬。最爾坏土。無復如舊。况其火之。不必於陵所也。餘燼遺骸。輒于毛髮。由是遷徙。弗一而已。既而塔擬山陵。僧司喪祭。不復奉謚。遂停尊號。其自居儉。雖如是也。至乃鑄造佛像。經營伽藍。務窮莊嚴。尤極奇麗。大費國用。曾莫之卹。嗟夫。廢先聖之禮。奉異端之說。惑已甚矣。而其弊之極。以山法師富擬於王室。權威於禁

衛。邪行橫作。常犯其上。動輒構兵。不可復制。以鴨河之暴沸。為

患。京邑汜濫衍溢。民弗安處。猶得與之並稱。反殊劇焉。白河

言曰。不從朕心。惟雙陸。采鴨河水。山法師也。已。邦國憔悴。職是之由。而自紀綱不振。官

失其職。諸陵寮廢。奉幣使絕。而後發陵盜藏。無所畏憚。戰國喪亂之際。其禍何過。所在伽藍。遇兵盡殘。塔中所藏。亦從而亡。嗚乎。可勝慨哉。幸而其所完以存。惟泉涌寺諸陵。及其餘二三也。已矣。夫喪祭禮之大經也。而天下離世多難。至乃園陵廢。春秋闕。如此之極。命也。謂之何。既自臨大喪。而火其葬。黔靈車。楮梓宮。堂堂禮典。委灰燼。幾何其不化。為夷蠻哉。近世國恤。纔止之。

自後光明始。

後光明帝。近世聖主也。幼而英明。慨然有志。於復古。不幸短命。春秋二十有二。以痘瘡崩。



時朝議依舊將火葬。有一民鬻魚為業者，呼八兵衛，常聽命於宰夫，出入官門，聞之大悲，慟歎曰：嗚呼！聖天子，何天命之薄也。可奈之何！且夫火葬者，非聖人之道也。况今大行在天之靈，蓋嘗疾浮屠氏之虛誕，斥異端最甚，而其送終尚猶從事於其所斥邪。吾小人苟目不暇，不肯從朝議，敢諫爭止之，不能則身死之。於是奔走於仙洞及執政之門，所至號哭悲泣，敢請止火葬，以從大行之志也。朝議輒為之改，而火葬止焉。蓋感八兵衛忠誠也。噫！匹夫有志，何事不成。上之人不為，則其可慚已甚矣。以百王之弊，其所革先發乎此。如其悉皆復諸禮，天將有待其時而然耶。今竊因古圖參覽舊記，周視陵地，次問芻蕘，尚有可以考見作山陵志。

大和山陵凡三十有一所。按山陵，謂帝王之墓也。凡墓者

以其築成曰都賀，以其外歲曰芳賀，而山陵以其所尊奉曰美佐佐岐。先稱以美尊之也。佐佐岐奉也。陵號故

因陵地號之爾。

即如曰畝旁山東北陵，曰桃花鳥田丘，上陵是也。

今錄之曰某

陵在某地而注其下云云，則於文不獲號陵以地，故姑

改之以從謚焉。夫謚者自神武至於文武，凡四十

有二世。是淡海文忠公奉勅所制。甘露寺親長日記引

納言藤原通秀所奏議云云。故其撰令也。公式平出條有曰：天皇謚

矣。義解云：謚者累生時之行跡，為死後之稱號，即經緯

天地為文，撥亂反正為武之類也。令是大寶之初，淡

海公奉勅所撰。至養老三三年，公重奉勅刊脩之。而其公

式云爾，則刊脩之日，謚已建，斷可識矣。古事記成於和

銅四年，而其書未有謚。然則其建之當在乎自五年至

養老三三年，凡八年間矣。四十有二世，獨不謚。帝大友

而代之以神功后，蓋當時以承天武之統，而有

所諱也。書紀釋引私記云：淡海三船奉勅定神武以

來謚號，然則其不言其奉勅在何朝，建謚為幾世，徒以為神武以來，則其言孟浪不足以證是三船姓氏與淡海



公封國同名故謬作此說也且書紀以刊令之明年而  
成焉則載謚固也然先載其故號而謚輒注其下不敢  
大書之即其故號者假如神武曰神武之神武之平定中國也  
是其所以先載之者存古也神武曰神武之神武之神武  
以其功定于磐余遂建為號故古事記書曰神倭而書  
紀改之曰神日本此日本謂今畿內之倭以倭是神州  
曰神倭神日本同焉曰天子者天下宗主也以其所宗  
曰根子其後世之號曰大倭彥曰大倭根子亦皆襲之  
也磐余地名也如綏靖曰神耳及耳玉手觀武淳川  
耳安寧曰磯城彥玉手觀神耳及耳玉手觀武淳川  
名而淳川磯城亦取於地名而所號以冠其名且加  
之曰神曰武曰彥曰大之類是臨時所尊而稱然非世  
世皆有之如應神仁德直著其名曰譽田曰齊明  
大鷦鷯此純乎質也如孝德曰天萬豐日齊明  
曰天豐寶重曰天智曰天命開別蓋皆頌其德  
配之天而所追號追號亦謂之謚歟考之續書持統  
謚曰大倭根子天之廣野姬則其類推可知雖其言  
冗長不雅此寢乎文也自文忠制謚謚法章章而王者  
功德斯著此文之備也乃寢乎文者雖其言冗長不雅  
猶以存古亦並行之自謚淳和曰讓彌遠後不復

爾也且舊典神武之廟號大祖天智之廟號中

宗三善清行改元議云遠履大祖神武之遺蹤近襲

典多特以其有光烈盛德而所號歟元明帝臨崩有

遺詔俾母奉謚而追號直用其所居國都此蓋自謙不

敢當謚也元明陵誌石今暴露移在他所其銘曰

天皇之陵此蓋葬時所號然謚者所以稱君父之德而

臣子之情安敢忍乎以遺詔而終廢其典哉故謚曰

元明然其謚之意當及乎謚元正而同奉焉故其

謚皆以元冠之矣天平勝寶八歲太上天皇崩聖

佛故不奉謚據當時有此勅而觀之若二元女皇  
雖乃遜位尚非出家非出家則其當奉謚且聖武之



追謚在天平寶字年中 元正暨 光仁 桓武 文

德 光孝之謚其奉之各當在其 後朝蓋皆是葬然

後謚惟 仁明謚然後葬文德實錄特書曰葬仁明皇帝于深草山陵餘皆不

也然 聖武其初以出家歸佛不敢奉謚也 廢帝天平

寶字二年百官及僧綱上表尊 上皇曰 寶字稱德

孝謙皇帝尊 皇太后藤原氏武聖曰 天平應真仁

正大后於是追謚 先帝曰 勝寶感神聖武皇帝書

曰追尊號曰勝寶感神聖武皇帝謚曰天聖國排開豐櫻彦今考之所謂追尊號亦謂謚也而其不言謚與下文所云 孝謙之號遂為謚焉凡帝王謚號

蓋如此云爾厥後追號有二焉一取官名也一因陵地

也曰 平城曰 嵯峨此類官名也 平城帝之謚曰推國彦然而世

因其御所之官曰平皆其遜位所遷御焉而遂稱之

不復奉謚非終阼也 自淳和以下 清和 朱雀

三條 鳥羽 二條 九條 華園 龜山 伏見 是皆 上皇院名 遂以為稱 獨陽成院者 陽成所降誕

官名此 凡人主遜位必遷御離宮稱之曰院 嵯峨離宮為異焉 院是

自 字多以降停謚而 朱雀以降院代尊號不

曰天皇蓋原乎此矣後世其終阼者亦崩曰院後一條

為始 其後如後朱雀 後冷泉 堀河 近衛皆其所終焉 而襲前

號曰後某亦 後一條為始是於 一條為之子且承

之統也 非即其所 至乃其餘不必皆有謂焉 後朱雀以下皆是



也故不敢一收舉惟後二條後深草即其所葬而以後龜山  
後土御門皆其所終焉明曰深草陵故曰宇多曰醍醐曰村上是皆陵

地也。因陵地為稱古有之。如桓武曰高野天皇是也。

後世罕矣。惟深草然後曰白河有遺詔稱之然而非陵地。

非所遷御官名也。蓋嘗造浮屠大像構院安之于白河。

無乃其故乎其餘不詳也。六條高倉土御門是也。夫停謚有說。

必謂臣不敢議君子不敢議父曰有所諱似矣以天子

之尊不曰天皇此果何意哉嗚乎闕大典損國體莫大

焉源親房以為非臣子之道其言當矣後世奉謚曰

崇德曰安德曰順德屢屢是已。後鳥羽其初謚謙德及後嗟

峨登極乃改今號然以是觀之烏在其必停之哉况乃天皇固

至尊所宜稱故良史書之不敢以院可謂得體且加之

奉謚定陵號以脩祭祀其於致孝於鬼神庶乎有文也

大祖為神武相傳下鴨之神奉御祖猶言大祖神武陵

在畝旁山東北隅諸陵式畝旁山東北隅東北城東西一町南

率據諸陵式不復多引他書而證之曰白檮尾上古事按

大祖之平定中國相畝旁東南以為土中營王宮曰檀原宮

蓋以其宮樹檀而所名歟古事記檀作白檮白檮即檀也又

稱陵所在曰白檮尾上不是移之以官樹則取官名也尾上

者山岨如尾者之上今畝旁山東北隅所呼曰御陵山墳然



而隆起此也。大和志以此為神八井之墳。神八井之墳，所在山隅平地，未詳何處也。今妄認云爾。若果神八井之墳乎？其位已人臣，又何以傳謂之御陵乎？今呼曰御陵，是土人口碑，素而不偽。凡此類可擇而采矣。大非如夫，但其狀不甚高莊，且不象官車，乃以好事者以臆傳會也。

上古大朴，制未備也。廟陵記云：畝旁山東北陵，百年以來，犁豕，今問其地，果有所謂神武田，然其地而距山岬東北三町許，乃不合尾上之名。且所謂餘數畝，為一封冢者，亦不在神武田。距神武田又東北三町許，有古墳在焉。蓋指此也。夫民之無知，惟貪地利，至乃妄犂天子陵墓，然殆及其石棺，慄慄之，其不敢侵之，遂餘其數畝，為一封冢，是物之情也。苟夷之，糞田其上，乃若是，是愬也。尚何更營一封冢于三町外哉？疑其古墳是當時所陪葬，或神八井之類，決非神武陵也。神武田一名美贊佐伊，是美佐佐岐所訛，即謂山陵也。山陵與廟俗互其言，今謂神武田曰美佐佐岐，蓋以其嘗有廟焉。相傳舊嘗有神武祠廟，在神武田地。昔年水潦，廟為之所漂，而後遷大窪村。大窪寺之趾，有國源寺焉。又傳國源寺亦嘗自神武田旁遷于此。據多武峯記，有泰善法師，天延二年三月

十一日，行畝旁東北，遇一奇老人，顧泰善謂曰：為朕講大乘法，禱國家榮福。朕是人皇始祖，言畢乃不見。泰善以此瑞，每年三月十一日，輒來誦法華，故貞元二年，大和守藤原國光為創堂宇，號國源寺云。夫其說誕妄固浮屠氏之常，然而其堂宇由此創造，則神武祠廟亦當在其寺中。即神武田旁曰塔垣內，就其名而考，疑是當時建塔廟處。因稱美佐佐岐歟。其下曰洞村，今看者之聚也。相傳其民故神武陵守戶人也。以故其守戶之子孫，遂轉業屠者，稱穢多亦勢也。

環是山而有綏靖陵在西北。諸陵式：桃花鳥田丘，上陵。按兆城東西一町，南北一町。

今呼綏善山，綏善是綏靖之訛也。又名鳥田丘。凡丘，丘陵。山固並混言。

之依習俗，從便宜，不是即桃花鳥田丘省語也。桃花鳥史一敢拘也。他皆放此。

作築。神武帝二年，賜道臣第宅於築，寵異之。古事記作衝，衝田並讀為鬪岐同。

地也。然此名本非繫於畝旁西北，距畝旁南可半里有舟附。



村旁為鳥谷村。舟蓋後人所添。附亦讀為鬪岐。因知鳥谷即桃花鳥谷之省語。且宣化陵有在焉。則綏靖陵亦當在

其近地。而今在畝旁西北。甚無謂。豈其改葬焉。而仍其舊號歟。夫名不虛口。口碑所傳。今訛則綏善。省為鳥田。可以為明

證矣。凡改葬。雖史官失之。尚有其跡。之可推考焉。孝昭應神

反正諸陵是也。仍其舊號。亦然也。伏山陵是也。不惟是陵也。鳥田

丘。是慈明寺村地。

安寧陵在西南。諸陵式畝旁山西南御蔭井上按御蔭井上

陵。是以井上為陵所在。然井之得名。蓋因陵。故為御蔭。今此

陵呼曰阿禰山。即安寧所訛其地。吉田村。

蓋德陵在南。諸陵式畝旁山南織沙溪上按今呼織沙山。以

織沙布露溪間也。其地畝旁村。安寧及此陵並有祠。在陵

上。凡陵地建祠奉祀。往往有之。未審其昉於何世也。

宣化陵在身狹桃花鳥阪上。諸陵式身狹桃花鳥阪上按

鳥乃畝旁南地。按凡地謂之身。謂高地曰高身。卑地曰卑身。之類是也。蓋對天則地是形

魄身狹之地。因其介丘。龐甚狹隘。而名之歟。乃分在南北。為

大身狹。小身狹。欽明帝十七年。置百濟人於大身。北者比

之南。頗廣。所謂大身狹。此也。其地相接桃花鳥阪。故號曰身

狹。桃花鳥阪上陵。凡兩地之交。不可偏舉。必號之以兩地。

孝德陵號大坂磯長陵亦然。益田池碑云。左龍寺。謂龍蓋寺也。世稱岡寺者是。右鳥陵。



鳥陵即桃花鳥阪上陵而省其語也。性靈集注鳥陵為白鳥陵白鳥陵按史當在琴  
引原蓋今原陵地今為鳥谷村自此東南即益田池故地。  
故云右之也身狹之訛為三瀨三瀨村乃在其東又其東石  
川村有劔池焉。

孝元陵在劔池之島。諸陵式劔池島上陵北是身狹之東。

應神帝十一年十月作劔池然則穿此池後於築陵而陵蹄  
乃取於池池名曰劔未知其故也古事記作劔池中岡今呼  
其池曰劔淵陵曰中山冢。

天武 持統合葬矣其陵在檜隈大內之丘。諸陵式檜隈大內

南北檜隈是身狹東南所謂輕之舊都也。按輕古時蓋廣

蓋德帝都輕居於曲峽宮。孝元帝都輕居於境原宮。應

神帝都輕居於豐明宮豐明宮趾即今之輕村。三瀨村西有

為宮趾然其地甚狹不取也而距境原東北數町所謂大內之丘當時蓋

以其在宮內名之歟乃在輕村矣。丘北田畝土俗稱輕大臣

几舊宮地必構佛寺以異之蓋中古檜隈名始見雄畧紀

風習然則輕大寺故是宮之地也又其後宣化帝都檜隈居於盧入野宮其趾即今

檜隈村此也而檜隈坂合是其少西北今為平田村踰其北

丘則益田池故地其碑文但載檜隈不復稱輕地因以為建

是碑時或併輕以為檜隈歟不然檜隈名不得冠之大內陵

後世輕檜隈各別為一村猶京之粟田中世名改為白河



今又別為一村白河村一山粟田山大內陵魏然而崇今呼為丸

山取名其形也。欽明帝之世檜隈人有駿駒善超乃越大

內之丘與壑十八丈大內丘以高有名已然矣治陵蓋因此

其高莊不亦宜乎檢此陵為壇三成而南面其中等之上有

羨門累石為之隧隧深可三丈而有室築之以聖覆之以巨

石崇廣皆丈餘有石棺二焉一在北南面一在東西面因以

為其南面天武也西面持統也廟陵記引或人說云大

無淨御原村但是陵東有上居村土人云上居者淨御之音亂而謬也

欽明陵在阪合諸陵式檜隈坂合陵北其南也按平田村古

墳此也今謂其北丘曰阪中即阪合所訛推古帝二十八

年以砂礫葺檜隈陵今檢之果然以故或號石山聖德太子傳記曰檜

隈寺者欽明天皇宗廟也今檜隈村道昭寺蓋其遺構矣尚有九層石浮屠相傳聖德太子所建且俗謂之欽明陵

即以陵廟之稱互通也

文武陵在安古岡諸陵式檜隈安古岡上陵北迺又其南也按

以陵上孤松茂翳今呼高松山一名美贊佐伊

齊明陵在越智岡諸陵式越智岡上陵北越智乃檜隈西地按

越智村西則車木村也土人傳是齊明帝之葬其靈車所

來止因名曰車來來今作木音同也其東岡崇數十仞呼為

天皇山是蓋山陵也又其側如所陪葬者有之天智紀葬

大田皇女於越智岡或即此類也神龜十四年五月越智陵



崩長十一丈廣五丈二尺勅脩理之遣使奉幣今檢之果有朽壤而易崩又越智軍記載置兵於越智陵邊而守之云茅原之東有巒嶠號志貴奈美伊佐羅波山所奉藏齊明天皇處因以為志貴布也奈美列也謂山之形勢施靡布列東西也伊佐羅波大和方言謂崩明崩山指此的在茅原之東矣。

右十陵隸于高市郡

孝昭陵在掖上博多山

諸陵式掖上博多山上陵北城東西六町南北六町

神武帝

三十八年巡中國登掖上噉間山

今呼國見山

孝昭帝都掖上

居於池心宮今池內村即其趾在噉間山西北又博多山在

池內西北並蒙之以掖上掖上是此間總名可知矣博多山

今呼天皇山上有祠奉孝昭之祀其地三室村

池內村西隣曰室村

室是孝安帝秋津島宮所在今有古墳焉石棺一片暴露於其上里老相傳此亦孝昭陵夫孝昭之葬在孝安

之三十六年意不應稽延至此更據舊事記書元年八月葬之則孝安孝思之深蓋初近葬其所居室地朝夕觀望之

及晚年卜地改葬博多矣且其曰三室或仍陵舊號三本為御者尊之稱

孝安陵在其東玉手丘

諸陵式玉手丘上陵兆域東西六町南北六町

按蓋此間亦

當隸掖上而諸陵式不冠之畧言爾今陵所在曰宮山其上

有祠焉

玉手丘東南有舊冢呼為罐子山取名其形也然檢之實是宮車象而左右有二三圓氣蓋所陪葬者人

或以為孝安陵非也孝靈孝元二陵未象官車而孝安獨先得如是哉玉手一為玉田是昔時玉田宿禰邑方

及正之喪玉田宿禰職護其殯而不共滯飲於家矣已而懼罪殺朝使於路而匿於武內之瑩域武內是玉田氏之祖由



此觀之所謂罐子山蓋武內之丘墳而其孫宿禰之所匿處亦可以備考矣

乃越智西南之地自此其南可指芳野山

右二陵隸于葛上郡

後醍醐陵在芳野山藏王堂東北正統記應仁記年中行車大平記按今呼塔

尾陵昔時以陵前有如意輪塔名之也

右一陵隸于芳野郡

崇峻陵在倉梯岡諸陵式倉梯岡陵無陵地芳野東北多武峯其東北之麓

是為倉梯按崇峻為賊臣所虐即日葬之是不成葬也意

其陵不應比他而今檢之因其以石為玄室呼曰巖屋山一名赤坂山

頗高壯蓋非一朝所治治壽藏當時已成俗乃若

聖德太子磯長墓蘇我蝦夷父子新漢大陵小陵是也崇

峻陵亦壽藏歟不然葬能得其速如此乎地傍蹊間甚隘不

獲為之兆域諸陵式曰無陵地其此之謂歟

右一陵隸于十市郡

舒明陵在押阪內諸陵式押阪內陵兆域按今呼壇壇山壇三

成故得斯名矣

倉梯之北為押阪又其北三輪三輪而北纏向之西是走山

邊道也

崇神陵在山邊道上諸陵式山邊道上陵兆域東西二町南北二町曰勾岡古事記按今

呼為向山蓋以勾向字形近似遂謬爾陵旁澁谷村即山邊



古道而西距今道四町餘

景行陵乃其北相並

諸陵式山邊道上陵北城東西二町南北二町

**按**史及諸陵式

崇神 景行二陵並但書山邊道上而不言其孰南北也然

今以南者定為 崇神則北是為 景行可知矣且 景行

御名忍代而北陵呼為忍代山即古遺言也古者尚質上下

相名而不敢諱乃若陵號或因御名不一而已 仲哀陵曰

神陵曰響田山清寧陵曰白髮山此皆仍其御名也反

正之脣井安康之保天堂仁賢之壯許山等亦因御名而訛 陵旁柳本村北隣乎釜口

右三陵隸于城上郡

光仁陵在田原之東

諸陵式田原東陵北城東西八町南北九町

田原是寧樂東南

而寧樂之南乃山邊道也

**按**諸陵式謂之東陵以其對西陵

也西陵是

光仁帝之父施基皇子墓也

及帝之登極追稱為西陵今西田

原村有古墳呼為君之平此也 田原別為二村其東村之東有古墳呼曰王

墓此即東陵也然其就荒穢侵來葬所象以為官車不可復

見更考之今京郊諸陵惟 文德獨象官車其餘蕞尔圓丘

而平地之所築無復如舊矣此自 光仁既有然歟不必其

殘也

開化陵在寧樂春日鄉率川阪上

諸陵式春日率川阪上陵北城東西五段南北五段 **按**

今奈良念佛寺地有古墳焉此也率川其源發春日山經此

南而西北城方面纔五段昔時蓋以郊于京邑逼於市廛而



致如此之陝爾。

聖武陵在春日之北佐保山南曰南陵。

諸陵式佐保山南陵東四段西七町南北

七町按今為眉間寺地為之所殘削無完也然猶檢其跡則後

溝圓而前溝方所象官車尚有存焉無北陵何以謂之南凡

地偏處必稱以其所偏一方不必取對也。仲哀陵曰惠我長野西陵然無對

而為東佐保又有西陵東陵東陵是聖武皇后藤原氏西

陵是文武皇后藤原氏。文武后之陵今呼為大黑柴蓋其火葬處云后尊為大后大黑

其音訛也其邊有刻石面如狐者七枚或云狗形也非狐古時隼人職守官門為狗吠故臨大喪亦以狗形置梓官旁

聖武后之陵今喪其所元正陵並

元明陵在奈保山曰東陵。

諸陵式奈保山東陵北城東西三町南北五町

元正陵並

在其西曰西陵。

諸陵式奈保山西陵北城東西三町南北五町

奈保乃佐保之西所

謂平城舊都北郊也。

按距今奈良之西十八町為法華寺村

是皇居趾也。二陵即其北今呼在東者為大奈閉在西者為

小奈閉奈閉奈保之訛也大小以言前後之世次。

平城陵號楊梅陵。

諸陵式楊梅陵北城東西二町南北四町

當時蓋栽以楊梅而

所號歟乃舊都少西。

按廟陵記云法華寺西南有楊梅天神

祠即其北陵此也。

元正陵西北有大冢或妄認為平城陵今檢之其形象官車而南面且環以溝

二匝蓋仁德陵以外其高莊無復如此其以為帝陵也宜矣然觀光仁及桓武仁明諸陵當時蓋皆造陵卑小

獨葬於奈良或此歟史及諸陵式所載古之后妃惟神之

功與世不可得而識獨若奈良阪墳即以其高莊世世所累

美成云寬政壬子冬輪池先生銜命到此地親睹舊址狐之全形者一碑半身者二碑屢屢得存而其地非所謂大黑柴也大黑柴者隔溪而西矣是地也蓋元明陵而稱奈保山陵者也土人斤其地曰七匹狐蓋古昔石狐有七故云不脩靜執為之說耳



也。史及諸陵式。安取諸。蓋無他。亦以其高莊。

右六陵隸于添上郡

垂仁陵在菅原伏見曰東陵。

諸陵式菅原伏見東陵北二町

安康

陵乃在其西曰西陵。

諸陵式菅原伏見西陵北二町

是舊都西郊。

**按**今伏見菅原分為二村。伏見村西有古墳。呼為蓬萊山。因

其環溝池。樹松柏。俗以為仙島。而所稱焉。

垂仁帝之世。但

反則帝已崩。守不堪其哀。乃復命陵前。遂哭而死。史謂其墓存也。今陵北圓冢。豈其此歟。世妄認之為安康陵。然則此其非是。

此即垂仁陵。則其西數町。又有呼為西蓬

萊山。今已犁為田。惟其溝未埋。環殘陵。若半月然。蓋方其

未毀。與東陵屹乎相望也。西蓬萊之名。於是乎得。此蓋安

康陵也。呼為保天堂。安康御名穴穗穗。穗音保。省穴字呼之。

則保天堂。即穗天皇訛也。

成務陵在狹城盾列池之後。

諸陵式狹城盾列池後陵是舊都

西北郊野也。**按**狹城崎也。言山阜岬岬。今超昇寺村西北為

山陵村。實是山阜岬岬。而有四池焉。池皆南北縱列。里老相

傳。故七池。其三已作田。所謂盾列池。即縱列池也。盾縱音借

也。

東南則神功后之陵在池上。

諸陵式狹城盾列池上

陵。旁有鳥居。土人歲時奉后之祀也。廟陵記引史曰。承和

災異。闕圖錄。觀之。北則更復傳其誤也。雖然。諸陵式是延喜



中所論定豈有誤也蓋承和所闕及是有誤而當時未深考之爾

西北則孝謙陵在高野諸陵式高野陵兆城東西五町南北三町按史作佐貴

高野山陵佐貴狹城也式不冠之略言爾野孝謙史稱高野天皇正統記稱

高野姬按其文則高野陵若壽陵然

右五陵隸于添上郡

孝靈陵在傍丘馬阪諸陵式傍丘馬阪上陵兆城東西五町南北五町傍丘是舊都西

南而其西並葛城山延迤乎南者里所因號傍丘為馬阪其

西北而葛城之麓也按大和西偏古葛城國也後世分為二

郡曰葛上葛下葛下即傍丘西地所謂片岡莊也片岡葦田

池及片岡氏之墟並在下牧片岡即傍丘則其墟與池所在

牧地果是傍丘也馬阪今之馬瀨阪在達磨寺西獨其地西

山是麓而與傍丘隔離數町因知傍丘非西山而其名泛蒙

此間或指西山曰傍丘謬也孝靈帝孝元之六年葬于此稽延一何爾或其改葬而然

耶然則其故陵何在也黑田孝靈所都其地陵墓之類累累有在亦可備考

顯宗陵在傍丘磐杯曰南陵諸陵式傍丘磐杯丘南陵兆城東西二町南北三町磐杯

傍丘南嶋也武烈陵乃其北相並曰北陵諸陵式傍丘磐杯北陵兆城東

西二町南二町按磐杯之名久喪之今傍丘之間以磐字尋磐石

之處卒無有之更因音考索凡磐祝假音通用磐樟船之類

祝而神之也古事記石作連作石祝作連祝字是行即石之音注混入其本文者也磐杯蓋壽

藏取其名於祝而築之今傍丘南嶋為岡莊即片岡別莊名



也有築山村其南為陵家村而南北各存古墳因以為築山是磐杯省盤而杯更為築也陵家以嘗宅陵戶名之今檢之則北陵甚高莊武烈之壽陵其侈可想而南陵乃平地之所築頗卑小顯宗之有天下也躬仁儉不亦其驗乎史記酷吏傳張湯調為茂陵尉治方中漢書音義曰方中陵上土作方也蘇林曰天子即位豫作陵諱之故言方中由是觀之占時本朝亦嘗有然者歟可以考備矣○大和志以北陵為茅停皇子墓諸陵式茅停皇子墓在葦田池是即傍丘北隅也非也此

右三陵隸于葛下郡

### 河內山陵凡十有三所

仲哀陵在惠我長野諸陵式惠我長野西陵兆惠我長野濱石

川而南北長矣陵居其西偏故曰西陵按呼為仲津山古來

所傳仍仲哀御名也

允恭陵乃在其東北曰北陵諸陵式惠我長野北陵兆按呼

為市野山此地故是所謂餅香市邊也餅香即今為國府村

或以為市邊王押磐墓然他無所徵不取也

應神陵當西陵之南所謂惠我藻伏山陵也諸陵式惠我藻伏山陵兆域東

西五町南北五町按呼為譽田八幡山併用其御名與神號也因廟

而祀焉地南隣古市故其緣記曰葬於古市郡長野山緣記

欽明天皇二十年二月十五日勅陵前立社奉此祀焉長野明是此間總名也今西北

二陵皆繫長野而此陵獨不言長野南陵何也蓋藻伏之名



自古大聞，即其地方不足詳言也。藻伏古事記作裳伏，注曰百舌鳥，百舌鳥本是和泉地名也。因疑此自彼改葬而仍其舊號，遂喪陵地之故名，故名曰蓬萊丘，見於雄畧紀。且百舌鳥八幡神祠相傳有改葬之說，如今所疑也。其八幡之山，魏然而象宮車者，蓋其故陵也。書紀不言葬，古事記云葬于裳伏山陵，而闕其年月，蓋追筆之。未詳改葬否也。古史之遺，亦從可知。

右三陵隸于志紀郡

雄畧陵在高鷲原

諸陵式高鷲原陵兆域東西三町南北三町

是長野之西。按嶋原

村有古墳，其形圓而環以溝，此也。呼為丸山，以今所觀也。然

從遠眺之，其地勢隆然，所謂官車象，可以想見矣。耒耜殘餘，纔覩其圓，悲夫。高鷲之名久喪之，但陵南有僧寺，取以為寺地山號。

其南埴生阪

埴生今訛為羽曳

仁賢陵在埴生阪本

諸陵式埴生阪本陵兆域東西二町南北二町

按今呼牡計山，其

御名所訛，御名於計也。

右二陵隸于丹比郡，今分為南北二郡，高鷲丹

其南阪門也。

埴生阪門也和名抄鄉名尺度尺度即阪門今有阪田村蓋其訛也又有阪門池

清寧陵在阪門原

諸陵式阪門原陵兆域東西二町南北二町

按呼為白髮山，仍其

御名也，其地西浦村。



而其東古市即惠我長野之南

安閑陵在古市高屋丘諸陵式高屋丘陵兆域**按**明應亂畠山

尚慶城據焉故今呼高屋城墟諸陵式安閑春日皇后高

屋墓兆域東西二町南北二町與山陵自別兆域史謂之合葬以地相隣

謬之爾今祀八幡之神此也

右二陵隸于古市郡

古市之東南磯長

敏達陵在磯長曰中尾陵諸陵式磯長中尾陵兆域東西三町南北三町**按**葉室村西

有古墳此也其形象宮車據史初殯于廣瀨廣瀨郡有仁基山酸山皆帝陵

形也疑其一不是敏達初葬之陵而史誤以初葬為殯亦不可知也崇峻之四年祈其

妃廣姬磯長陵廣姬以敏達之四年薨因知帝王后妃陵制故皆同

用明陵在其東北曰原陵諸陵式磯長原陵兆域東西二町南北三町**按**春日村

古冢此也古事記以此謂中陵蓋西南則中尾東南則山田

東北則大阪磯長西北則聖德太子墓屹乎相望也

推古陵在其東南曰山田陵諸陵式磯長山田陵兆域東西二町南北二町**按**山田

村古冢此也古事記以此謂科長大陵以殊高莊也科長即磯長

孝德陵在其北曰大阪磯長陵諸陵式大阪磯長陵兆域東西五町南北五町**按**大阪

磯長地相接而陵介其際故取名於兩地按山田村古冢稱

北山者此也大阪是葛城山自河內踰大和處

右四陵隸于石川郡



後村上陵在檜尾山觀心寺地鳩嶺雜事記檜尾磯長之南也

**按**寺後山中有圓墳廣可二丈寺僧歲時奉祀焉

右一陵隸于錦部郡

### 和泉山陵凡三所

仁德陵在百舌鳥耳原曰中陵諸陵式百舌鳥耳原中陵**按**

仁德帝六十七年冬十月幸河內石津原卜陵地方其營陵時有奔鹿入役所而斃乃異之而探其瘡痕則有百舌鳥從耳中出去耳已為之咋傷因命其地曰百舌鳥耳原遂又為陵號蓋壽藏自此始矣凡營陵因山然其高莊魏魏可仰未有如此其大也 帝之理天下以仁儉而其自營壽藏獨何

以侈也蓋山陵所以奉 祖宗之祀致仁孝之誠而聖人建

制垂訓不以天下儉其親乃以厚待其子孫不敢自薄於其

葬至於今土人仰之號曰大山陵後世國恤率火其葬或以

塔擬山陵僧司喪祭雖曰居儉禮由此也夫喪祭禮之大經

也仰大山陵而謂之侈者愛羊之類也不足與議禮意也天

平寶字二年割河內置和泉國百舌鳥隸焉古事記百舌鳥

作毛受毛受村石津村隣也

履中陵在西南曰南陵諸陵式百舌鳥耳原南陵**按**呼為美

贊佐伊在石津村北

反正陵在西北曰北陵諸陵式百舌鳥耳原北陵**按**今呼其



溝曰盾井之池盾井丹治比之訛仍其御名也在和泉界

邑東郊河內藤井寺西南古墳象官車土人傳是反正在於彼而史謂之殯蓋其所謬矣九恭之六年葬於耳原也則初葬或

右三陵隸于大鳥郡

攝津丹波阿波淡路讚岐隱岐佐渡凡七國山陵各一所

繼體陵在攝津三嶋藍野諸陵式三島藍野陵北按大田村古

冢此也呼為茶白山以其頂有凹處名之也然而象官車環之以溝依舊焉三嶋今割為上下二郡曰上島曰下島藍野陵乃在其交而所隸是下島郡

光嚴陵在丹波桑田郡之山國太平記初居伏見光明院以其去京甚近去隱於山國遂崩焉

按山國村有常勝寺即其火葬處今塔廟存焉

土御門陵在阿波板野郡之里浦紹運錄東鑑增鏡要記保曆間記百鍊抄並云承久三年

遷于土佐尋遷于阿波寬喜三年十月十一日崩于阿波然皆不載其葬於里浦畧之也明月記天福元年十二月母后承明門院為帝營金原御堂移藏御骨焉故增鏡寬元元年十月脩十三忌之法會於金原吉續記文永十年七月遣山陵使於金原金原蓋按板野緣海洲嶼之間今稱無乙訓郡西郊所謂御堂今亡

養莊里浦是洲中一村落有石塔土人莫知誰墓也但歲十月十一日父老齋於其前以通夜焉古來以然矣十月十二日即是土御門之御忌蓋方其喪也民之悲哀何如哉至於今尚猶置齋奉祀不失其遺跡此僅可徵已

廢帝陵在淡路三原郡諸陵式淡路陵北城東西六町南北六町按和名鈔三原是

國府所在廢帝以孝謙之雄猜降封淡路公而幽于其



府既而公不堪憤踰垣而逃國守佐伯助掾高野並不等率兵邀之公還厥翌暴崩則其葬當去府不遠府趾今距洲本之治西南可三里曰市村其中稱國司館趾此也乃其西可三町有古墳在焉其方二十步森如也廢帝陵即此而其祠曰野田宮在旁焉

崇德陵在讚岐阿野郡之白峯寺

白峯寺緣起紹運錄

**按**白峯寺緣起山

陵所在是其寺西北隅云其寺西北隅今檢之孤墳據岩壁之上封土高八尺石牆以環之其前有廟安帝遺像以奉祀焉又左有母后廟待賢門院藤原氏右有山神廟讚岐守源公世能致堂宇之脩巖然可畏敬他陵在阿波及薩摩封內鳴並欲其國君亦能放焉

乎亦異哉僻陬有陵寢其生也嘗有幽辱茲土而死也長見靈威祭則授福比之他就荒穢可謂幸矣

後鳥羽陵在隱岐海部郡之荊田山

百練鈔增鏡東鑑要記○增鏡云北面藤原能茂收

遺骨歸京藏於大原西林院仁治二年二月造法華堂于大原遷置焉藏於西林以下要記亦同之

**按**荊田今

勝田山是也勝田山源福寺有塔廟即其火葬處

順德陵在佐渡雜大郡之真野山

後中記平戶記正統記增鏡紹運錄要記百練鈔並云

帝崩於佐渡百練鈔紹運錄要記又載收遺骨遷于大原法華堂然皆闕葬地**按**諸書並皆闕葬地以其收骨歸京也雖然真野山至於今奉陵寢之祀不敢弛廢云若讚岐隱岐阿波諸陵亦皆為其國人畏敬則邊鄙惇朴之風此大可愛矣



卷之一終

關東後學

蒲生秀實

稿

山陵志

九志二

京郊山陵除泉涌其餘凡三十有八所。按京師號平安其

四郊是山城之郡鄉蓋自桓武之奠都于平安而累

聖山陵以香刹名藍布列於郊其麗曷嘗數十而已哉

然喪亂之後已嘗毀兵火侵耒耜而殘暴荒穢其跡幾

盡至於今所完以存蓋無幾焉且其地名亦變所在不

諦曠野之間不可指定自史官之廢其所參考諸書率

皆是家乘私記其說紛紜而難適從將何以徵惟妙法

王家所藏兩京古圖推步其地頗有可證足以為左券

矣而至其所難悉乃俟有識



中宗曰天智。天智陵在山科鄉。是為山科陵。諸陵或山科陵北域東西

十四町南背鏡山面京路。萬葉集額田王去山科陵時所賦歌中有鏡山之語按鏡山

前是陵地。而其右旁有小祠。有鳥居焉。土人歲時奉祀。幸無

所荒穢。雖世有污墜。道有盛衰。天之顧於有道。特如是。然陵

之四野。號御廟野。廟之與陵。俗言互通。又東南有村落。曰陵

村。乃隣大津。大津是。中宗所都也。廟陵記云山科陵石棺

檢之不然。其陵狀圓者。此用明以米制也。然則其內應有

玄室。其制嚴密。苟陵不殘毀。則石棺之蓋不得外出。於陵尚

無所殘毀。則棺獨何以暴哉。陵前有方石。其上平而廣。長若

于尺。呼為履石。蓋奉幣使宣命之處也。人或云此石嘗在於

外。後移致於此。以復其初。嚮以為石棺蓋。謬認指此。

京之東郊曰粟田鄉。此古鄉名也。中世其稱更為白河。因水

淨土村北有白河。其遺僅存矣。其繼之而東。即山科鄉。而京路之南。岐走

伏見。由醍醐。醍醐陵在醍醐寺北。笠取山西。畧記貞信公

記云。四面八十町。穴深五尺。方三尺。校倉高四尺三寸。縱橫

各一丈。校倉蓋其壙中所藏。而安梓宮者。四面八十町。是擬

為兆域。則似甚廣。恐乃八町。而行十字也。故小野寺地也。

畧記貞信公故小野寺地也。畧記貞信公

○江次第以陵所為醍醐寺地。曼陀羅寺丑寅山。櫻記號陵

所曰曼陀羅寺也。更據真言傳。仁海僧正建曼陀羅寺。于小

野併觀之。所謂小野寺。即曼陀羅寺是也。以山陵是為後山

在其寺中。故要記永正年代記。並稱小野帝也。是為後山

科陵。拾芥抄今陵地平坦。草莽穢蕪。然而從檢之。固非墾

傷。而然也。蓋嘗塔其上。而塔為兵亂之間所除去歟。朱雀

陵亦然。李部王記云。山作使立。卒都波三基于陵地。知是卒都波以擬山陵。而其理之不必高封。

朱雀陵乃其少南。畧記要記。帝王系圖。大鏡裏書。並云。安遺



畧記為愛岩山大鏡一說為鳥部野編年記一說為法性寺東中尾南原今從帝王系圖大鏡裏書要記以火葬于米定寺為得  
而醍醐寺東。李部王記  
**按**距醍醐陵南可三町在家人屋後地名陵町也。

右三陵隸于宇治郡

桓武陵在柏原。

諸陵式柏原陵北城東八町西三町南五町北六町加丑寅角二岑一谷

醍醐而南

也。其地乃通深州山為伏見。

**按**柏原名久廢其地難認廟陵

記引山槐記指南云稻荷山南則極樂寺趾今是為寶塔寺其南則霞谷是仁明帝陵所也又其南伏見之山有柏原焉是桓武帝陵所也據式條北城及山槐記所載閱當時地圖即今之伏見城山古御香大龜谷等地總是皆柏原則

陵之所在想當在城之中央蓋築城時為所毀壞又按仁部記文永十一年以盜發柏原山陵諸陵寮上言其狀曰御所之巔東西一丈三尺南北一丈六尺發掘上似塞以石又云件陵登十丈壇圍八十餘丈明是全體必不卑小而今問其所終于難認則云壞於築城果然也。廟陵記今呼曰金冢松山恐其所葬處噫其城亦已墟來海之感又奚耐焉

仁明陵在深州山是為深州陵。

諸陵式深州陵北城東西一町五段南五段北二町醍醐

而西柏原而北故嘉祥寺地也。

中右記號霞谷。古今集文屋

忌日歌中有州深霞谷之語

**按**嘉祥寺趾即今谷口村也。谷霞谷之谷省

語也。據古圖山陵果在焉其西有貞觀寺趾貞觀八年改定



深州陵四至云西至真觀寺東垣北至谷此二方足以取證  
近世安人榜於此陵側曰桓武天皇御陵甚哉欺物也

乃其西有法華堂以堂擬陵也是為後深州陵康富記伏見中陰記

伏見後伏見同衞焉伏見據中陰記皇年代畧記並云火葬深州中陰記又云衞遺骨於

後深州帝之法華堂後伏見據皇年代畧記並云火葬嵯峨野安遺骨於深州法華堂

樂行院中庭有小堂傳云是法華堂趾以其內安先帝遺

骨稱為御骨堂據古圖後深州伏見後伏見後柏

原後奈良同衞焉名五帝之陵更據泉涌寺說後柏原

後奈良後遷之於泉涌寺云故除之

自此其西為京之南郊曰鳥羽

鳥羽鄉有塔三基以擬陵白河陵其西塔也故成菩提院地

編年集成火葬香隆寺西邊中右記以此為衣笠山東麓而云安遺骨於香隆寺夫衣笠東麓即香隆寺西邊也二書互

言舉其一百鍊鈔天承元年所遣山陵使其於成菩提院則注曰院也故吉記壽永二年所遣山陵使其於成菩提院則注曰

白河院是也皇年畧記葬神樂岡不取也成菩提院三重塔是據百鍊抄蓋天仁二年所建時未言其級層也更考長秋

記及中右記要記皇記天永二年及三年相尋建塔於鳥羽皆稱曰多寶塔則天仁所建明是三重塔而成菩提院也

按地今已開墾尚謂其田曰成菩提院其中有圓丘蓋塔之

基也里老相傳以為近衛陵誤也

鳥羽陵其中塔也愚管抄百鍊鈔要記皇記編年紀皇代記並云葬安樂壽院塔單言塔者其畧之也

帝王系圖稱言近衛陵其東塔也要記皇記編年紀並云本御塔是也

骨於知足院常行堂百鍊鈔長寬元年並是安樂壽院地安樂遷鳥羽之東殿美福門院之塔此也



壽院其僧相傳保  
延三年所創也  
**按**山槐記  
鳥羽皇嘗創二塔於鳥羽之

東殿以其一令藏御骨一充之女院女院謂美福門院也

安樂壽院相傳以中塔成於保延五年謂之本御塔東塔成

於保元二年謂之新御塔所謂本御塔是鳥羽皇所最尊

焉故其落成也詔禪衆謂遷化之夕可托遺身於塔下安樂壽院

今尚藏此其明證也紹運錄葬新御塔來由記葬安樂壽院地就其上建五級寶塔莊飾巖麗准本

御塔其內安彌陀像稱新今就其趾構堂焉相傳此塔以所

謂新御塔是美福門院遺令使別葬已於紀之荒河高野

山高野平野村有一丘上建五輪塔其高可則其內空虛是

以近衛遺骨藏焉爾

右六陵隸于紀伊郡

淳和陵在西岡鄉物集村史葬於物集村粉碎御骨散於大原野西山嶺上皇年代私記亦云散御

骨於大原野按諸陵式淳和陵不載以遺詔壅粉其骨而颺之

野也物集村有圓墳焉曰車冢里老相傳淳和帝靈車火

於此猶可擬山陵蓋帝王薄葬以嗟峨為始嗟峨帝遺詔曰夫存亡

天地之定數物化之自然也欲朝死夕葬宜作棺不厚覆之

以席約以黑葛擇山北幽僻不毛地其葬限不過三日夜刻

行葬地從者然至于淳和其所為亦已甚矣當時中納言

藤原吉野諫曰不起山陵古無有之山陵猶宗廟也苟無有

之臣子何仰弗聽遂致其葬若是其慘也夫嗟峨淳和

兩帝中古明主也其遺風後王則焉而獨於薄葬者誠為



可憾仁明帝遺詔以布帛代綾羅停鼓吹方相而文德之葬禮乃謂皆從儉約一如仁明故事而變其前例  
惟有方相而已清和宇多亦遺詔依例以火其葬不起  
山陵令百官及諸國不舉哀停素服而其停謚葬亦從宇  
多始故不奉謚也所謂荷前亦廢而不舉惜哉遺詔又云  
國忌雖在追遠反苦有司歲終荷前煩而無益並停之夫喪  
祭禮之大經也是而崩壞宜國亦從衰也吉野中納言言不  
納千載遺憾

西園鳥羽之西也其北田邑鄉為京之西郊

文德陵在田邑鄉真原諸陵式田邑陵北域東西四町南北四町按真原今名廣野

其陵狀前方而後圓以象宮車環之以溝京郊山陵此特為  
然其廣狹纔不過十餘步視之大和河內諸陵可謂兒孫

已實錄八月乙卯崩以九月甲子葬之其間僅十六日且平  
地之所築不因以山宜其不如古也

光孝陵在其北鄉立屋里小松原是為後田邑陵諸陵式後田邑陵在

田邑鄉立屋里小松原四至西至芸原岳岑南限大道東限清水寺東北限大岑畧記皇年代私記或作小松山陵因稱

仁和寺西南地也江次第作仁和寺西大教院良拾芥

今亡所謂立屋芸原諸名亦皆失之清水寺趾不知其處也幸獨仁和寺所在與古不異據古圖芸原岳岑是小松峯大

岑即宇多山大道當三條路諸陵式所載頗合按今仁和寺西南有古墳在焉里老  
相傳以為光孝陵據古圖果然

北為宇多野京之東北郊也

宇多陵在宇多之大內山皇年代私記畧記大鏡裏書並云仁



和寺西北阪也。古圖按依遺詔不置山陵然已云火葬則其火

葬處猶足擬山陵大內山是其火葬處帝王系圖云在仁和

寺西據古圖即仁和寺西北丘頂果有宇多陵今呼為九

山因形而命之此也御室相承記寬平法皇陵在神倉上

今九山而東北谿間有方地圍之以小溝其廣長東西四步

南北七步此蓋神倉趾亦可以備一證矣。編年集成宇多

池尾之山池尾山是山北幽澗邊也與諸書不合又九山而

東北之丘有火石或謬為宇多陵名勝志引三僧記曰是

一條左大臣雅信墓據古圖果然

後朱雀陵古圖此間有後冷泉陵乃列其側焉。後朱雀

鍊鈔皇代記並火葬香隆寺藏遺骨於圓教寺後冷泉據

教寺圓教寺今亡按二陵是圓教寺安遺骨處也據古圖圓教寺在

仁和寺東隅而二陵乃列於宇多陵側不知或嘗改葬于

此歟抑圓教寺安遺骨處固離在焉也

其西隔一溪鳴瀧曰中尾村村之北丘隴地遷乃其上方是

北中尾村

村上陵在北中尾村。紀畧葬田邑鄉北中尾一云宇多鄉北中

稱曰宇多鄉按長明發心集云仁和寺之奧有僧二人一稱西尾

聖一稱東尾聖聖者法師尊稱也因其所居也據古圖村上陵在

東尾西尾之北當其兩間也謂之北中尾不亦宜乎今之五

智山即其地呼為御廟山。山槐記村上陵在仁和寺長尾

長與中音近訛也源氏物語弄



花云岩陰松岬與也。天曆廟以廟稱陵也。時蓋其地有天曆廟。

圓融陵乃列於其側是為後村上陵。代私記畧記百鍊鈔皇年

寺北安遺骨於村上陵側左經記寬仁元年遣一條陵使於四陵其一為後村上陵注曰圓融院是也。

堀河陵又次焉。坂野一條據紀畧大鏡裏書並云火葬北山長

記作岩陰即其同地也。紀畧小右記左經記大鏡裏書並云

堀河據要記皇記編年記皇代記皇年代畧記並云火葬

香隆寺坤原安遺骨於香隆寺長秋記百鍊鈔並云永久元

年遷於仁和寺圓融院皇按一條陵左經記以為圓融寺

邊堀河陵長秋記百鍊鈔以為圓融院據古圖二陵皆列

於村上陵側而圓融獨否別在圓融寺圓融寺是仁和寺

東南衣笠之麓也蓋其中有廟遂謬為陵故村上陵側不

得重圖然葬已云村上陵側又稱後村上陵則其次當列

一條堀河然則云圓融寺邊或云圓融院並當改作圓融

陵側恐是傳者之疎也。

又其西愛宕之山其麓曰嵯峨。

嵯峨陵在嵯峨大覺寺北。皇年代私記葬嵯峨院北之山麓山

山陵使翌日山陵使左大辨經房造于攝政府曰至嵯峨莫

能得陵所問之里老則曰大覺寺北方山大覺寺舊是嵯峨

離官按遺詔云擇山北幽辟之地以三日葬之不封不樹長

絕祭祀諸陵式由此無載然今大覺寺北山麓幽辟之間有

一丘呼為御貌山此蓋山陵也陵或稱廟廟之言貌也其音

近聖德太子磯長墓土人稱御貌山以訛徵訛古蹟可考。



自茲循山而東北。後宇多陵所在。故蓮華峯寺地也。皇年

記葬蓮華按寺之殿堂蓋自應仁亂已焦土里老猶識陵所

曰大覺寺東北山麓呼為八角堂此也舊是八角堂而金玉其飾今者纔板屋庇焉

大覺寺之南其為龜山。龜山陵所在。故淨金剛院法華堂

地也。增鏡火葬龜山殿上山建法華堂而安骨焉。文應帝

外記分遺骨藏於淨金剛院法華堂及南禪寺金剛峯

寺。後嵯峨蓋同附焉。增鏡葬於藥州院藥州院是龜山殿

記並云藏遺骨於淨金剛院吉續記文永十年遷于法華堂

法華堂不書地蓋以其在淨金剛院內也然增鏡謂龜山

帝之葬而建法華堂則似非與文永之法華堂是同或以其

脩復謬為建之於一院中理不容有二法華堂焉故知是同

附。按龜山天龍寺是龜山殿趾相傳以其後林數畝之間為

窀穸所蓋法華堂趾。

登愛宕其途有僧院號福田院。後龜山陵所在。按陵上安

塔院僧奉祀古來所傳是已無復他證。

清和陵在愛宕西南水尾山。實錄火葬粟田山安遺骨按水尾

山本丹波國地今隸于山城葛野此山村極陋有寺號圓覺

圓覺寺者舊是京東粟田道場也。清和帝自遜大位乃御

清和院遂遷御山莊落飾入道山莊即圓覺寺也。後歷覽名

山佛櫛乃卜水尾之山為終焉之地既而歸京崩於圓覺寺

故取其寺號以奉祀焉有遺詔不置山陵諸陵式由此無載

然水尾山安遺骨處里老相傳以指圓覺西北山隅為陵所



其間隔一溪此也

後三條陵在仁和寺之南故圓宗寺地

畧記百鍊鈔編年記要記皇年代畧記並云火

葬神樂岡南原藏遺骨於禪林寺然而其後當遷于圓宗寺吉續記文永十年遣山陵使於圓宗寺則圓宗是為陵所無疑元享釋書延久二年圓宗寺成乃在仁和寺之南莊麗冠都下

宗寺趾後三條塔廟存焉

仁和寺東丘曰衣笠之丘丘之東故香隆寺地二條陵所

在編年集成火葬香隆寺民野百鍊鈔喜應二年自香隆寺木堂遷于三昧堂三昧堂不書地蓋以其在寺內也

香隆寺趾今小松村此也據古圖二條及其后妃高松

院陵並在焉今已

其東北山嶠曰鏡石以其光可鑑名焉隔一川紙屋而東厓

斗絕其與乎鏡石相映處曰石影遂稱其左右曰石影長阪

野此奔丹波路所謂北山長阪亦此也故一條火葬紀畧大鏡裏書並云於北山長阪而榮華物語作石蔭小右記作岩陰長阪野但岩陰石蔭用字不一是以易惑且因字尋地近就鏡石之傍過也故今定為石影取名義於其相映處也

華山陵在石影

道長記葬大和寺東邊紀畧葬紙屋川上法音寺北據古圖法音寺之北紙屋川之上即大和

寺東邊也法音寺大和寺今亡

三條陵乃列其側焉

紀畧大鏡裏書榮華物語並云火葬石蔭

編年集成葬於丹岡西邊舟岡西邊即石影皇代記編年記並云藏遺骨於北山小寺北山是為此間總名則所謂小寺亦或在石影地矣

按二陵並皆壞難得其所據古圖推問其地里人云百年前有一農呼甚兵衛者開墾之地號甚兵衛開今其樹梅圃相傳以為御墓所疑是陵地矣



後華園陵在京北之正親町小川西岸也故悲田院地山霞火葬悲田

院當時以泉涌寺方遇兵火而不能葬也悲田院今遷在泉涌寺地親長記文明三年詣大原御墓注曰法華堂前是

後華園御墓觀於是則嘗致遺骨於彼也其塔廟今存按故悲田院趾今為大應寺陵

是圓冢在寺東林

右二十陵隸于葛野郡

陽成陵在粟田鄉神樂丘東北紀畧後一條陵乃其西而地

傍丘號櫻下故菩提樹院地皇年代私記火葬神樂丘紀畧

即神樂丘東也二書並云藏遺骨於淨土寺今鏡安聖容於菩提樹院百鍊鈔長久元年自淨土寺遷遺骨於菩提樹院

注曰後一條御墓地號櫻下也菩提樹院是謬也冷泉

陵又其西北也紀畧大鏡裏書並云火葬櫻木寺前野要記

遺骨於山側

後二條陵又其西而左丘隅面吉田右日輪川矣

要記皇代記並云葬北白河殿北白河按今真如堂前有佛

院自此傍丘而西北當是櫻本地然失櫻本之名已久故

陽成後一條亦喪所在自吉田東踰神樂丘未盡顧其北

是在原業平墓也曉筆記業平以元慶四年卒冷泉陵是

丘北之畝呼冢圓處此也既被墾傷惟二條陵獨見存焉

呼福冢

神樂丘而東如意岳之西今其間而有山焉曰中山乃其南

黑谷是故十樂院地也華園陵所在園大曆葬十樂院之

院在黑谷按陵今失其所古圖闕之華園妙心寺有廟曰玉



鳳院妙心寺僧云其側即安遺骨處

粟田而南鳥部鄉

高倉陵在鳥部鄉東山清閑寺地

百鍊鈔編年記皇年記平家物語盛衰記

六條

陵乃其南嶮也

明月記清閑寺小堂即墓是也要記葬栖霞寺不取也

六條御

按清閑寺

相傳

高倉陵是堂北丘墳植楓處

六條陵乃堂之西園

怪石所伏俗謂此怪石曰要石要取其名摺扇軸處也慶此

觀京地其形勢宛然若開扇然而自顧即扇骨所輻委可以

喻矣

後白河陵在蓮華王院法華堂

玉海百鍊鈔編年記盛衰記紹運錄○蓮華王院舊是法住寺

地法住寺為木曾義仲所火就其壘而所創也故康富記謂此陵在法住寺

按今三十三間堂故

蓮華王院地法華堂乃在其東以內安聖容呼為御影堂其

右側相傳火葬處

後堀河陵在今熊野觀音寺地

要記編年記百鍊鈔編年集成並云葬觀音寺是也皇年代私

記云葬日輪殿地不取也

按泉涌寺來迎院北觀音寺東丘是陵所據古

圖當矣

法華堂自清閑而東南也觀音寺自法華堂而東南入山陂也今熊野而南乃謂之我禪房谷是泉涌寺地

右九陵及泉涌寺隸于愛宕郡

四條陵在泉涌寺地

自此以下不敢引證

泉涌寺齊衡三年左大臣藤原

緒嗣所創始號之曰法輪厥後更之曰仙遊建保六年大和



守中原信房。以法師俊務居焉。務又更之曰泉涌。當時以堂  
 宇荒穢。務上疏以請理之。元曆上皇爲之降施甚渥。貞應  
 三年秋七月。勅中納言藤原通方昇以爲官寺也。元亨自  
 四條帝之葬也。而經十三世至。後光嚴又以爲陵所。而後  
 後圓融。後小松。稱光。後土御門。後奈良。正親町。  
 相尋乃爾。後陽成以降。世世併與其。后妃皇太子之喪。  
 蓋亦皆例以葬焉。官家固已存圖錄。是以今不須考正。而  
 所考正皆在乎遠陵矣。欲不徒豐昵而孝祀。百王祈天永  
 命焉。

卷之二終

關東後學

蒲生秀實

稿

慶元堂藏板目錄

四庫全書總目 全六冊

清乾隆帝四庫館ヲヒラキ文淵閣書  
 目ナラヒニ附存目錄ヲ出スサキニ刻  
 行スル焦氏經籍志等ハ世ニ存セザ  
 ル書ニテヲ附ス頗ル無益ヲ覺フコノ  
 總目ハミニアタリ上古ヨリ清朝ニテ傳  
 正存スル所ノ書ノ品目ニシテ學者ノ  
 家ニ關ヘカラサル書ナリ  
 文化二年 官刻成

唐宋八大家讀本 全十冊

韓昌黎 柳柳州 歐陽公 蘇老泉  
 蘇東坡 蘇頌濱 王荊公 曾南豐  
 方八大家ノ文章ナリ撰者沈德潛ハ乳隆  
 帝ノ翰林學士ニテ俊秀ナル學者ナルニ  
 選文皆純粹ニシテ文人ニ裨益アル書ナリ  
 文化十一年 官刻成

台宗二百題

全十五冊

江戶淺草新寺町  
 和泉屋庄次郎  
 台宗論題書アマタ有トイヘ古題ニシ  
 テワリトウシ此二百題台宗論題ニ益  
 アル演説ヲマダ不古故不幸ニシテ天明  
 年間祝融ノ災ニカレ然レ所台家三日月  
 闕ヘカラサレ書ナルヲ以テ再板成テ舊  
 ノ如ク行ワレ  
 東叡山御藏板

元三  
 慈眼  
 兩大師御傳記 繪入 全五冊

西大師御高德ハ世人ノ知所ナリ別ニシテ  
 南光坊慈眼大師ノ御徳ノ廣大ハ筆  
 畚ニセカタク御傳記ハ大師御直弟  
 子凌雲院胤海僧正ノ著述ナリ画工土佐  
 家住古具教ナリ恐レ才ニ乏板本ニ  
 神君様并  
 三代將軍様ノ



陸德明經典釋文 考證 全廿冊

コノ書ノ原本ハ影宋本ニシテ清盧文昭考證ヲ為ル其中 本邦物氏ノ七經孟子考文補遺等ノ書並ニ唐宋以上ノ書ニ依テ精微ニ校正ス 本邦ハ唯一本舶來セシヲ得テ翻刊ス實ニ經學者ノ文房ニ須臾モ無シハアルヘカナル書ナリ此書ノ奇特尤ハ予ガ著ス所ノ經典釋文盛事ニ詳ナリ

九經談 大田錦城先生著 全四冊

今ノ世ニ經義ヲ論セル書數多アリトイヘドコノ書ニサレハナシ抑々先生英邁ノ大活眼ヲ開キ學問ニ該博ヲ極メ發明スル所アリテツイニコノ書ヲ著ス論ストコロ考據ハハダ正シクシテ多ク先賢ノイマダ發セザルトコロヲ說破スマコト一四カノ學者ヲシテ耳目ヲ新ニシ經學ノカラタスル書ナリト云

御影像入候書コノ二書ニカキレリ香ヲ薰シ遊ヒ漱イテ拜覽アルヘキ書ナリ東叡山御藏板

聖道衣料篇 佐野盛典著 全二冊

上卷ニ二衣五衣ノ事下卷ノ事天台真言傳法灌頂ニ束帶種々莊嚴ノ夏紫甲青甲ノ袈裟ノ夏鼻高及草鞋等ノ夏下卷ニ輪袈裟ノ事金蘭地衲衣袈裟ノ夏半袈束數珠ノ夏袈裟得名ノ夏衣料ニ尺法有事其外佛家ニカハリシコトモ委シクカキノセタリ

聖語掇輯 日蓮宗堅樹著 全三冊

大學纂釋 精里古質先生著 全二冊

同諸說辨誤

范石湖詩鈔 周雪蒼 全三冊

陸放翁詩鈔 全四冊

二家ハ南宋詩ノ大家ナリ范詩ハ凄婉工緻悲壯精細ヲ無備シテ唐ノ李青蓮ノ比ナリ然レ青蓮ノ詩ハ奇ニテ逸ナルユ工學ビガタシ范詩ハ奇ニテ密ナルユ工學ビマス陸詩ハ富瞻ナルヲ万首餘ニ及ビ彈融和雅憤悲ヲ兼又唐ノ白居易ニ比ス然レ香山ノ詩ハ總テ權樂ノ意ニ憤悲ノ詞スタナシ陸ハ忠憤ノ詞多シ是陸ノ勝レル所ナリ二家トモニ詩學ニ大益アル書ナルヲ北山先生ノ序ニ詳ナリ

聯珠詩格 元 全五冊

コノ書ハ唐宋詩ノ格アルモノヲ悉クラセ注解ヲ附タレバ作詩家ノ關ヘカラサル書ナリ一齋先生ノ序ニ此書清朝ニ關テ幸ニ本邦ニ存スル由ヲヘタリ

四書集注 道春点 大字本 全十冊

正徳年間ノ刻本ニノ極テ大字本ナリ奉書紙搨本從大方君子所求

伊勢物語増選鈔 定家卿注 全一冊

假字考 岡田真澄著 全二冊

芭蕉文集 小林龍山校正 常盤屋句合入 全二冊

隨齋諧話 成美先生著 全二冊

四山稿 成美先生著 全二冊

歸正漫錄 安井真祐先生著 全冊

宗明名儒數輩ノ佛老ノ害ヲ論セシテ諸書ヨリ涉獵ヲ記出ス異端ノ邪路ニ迷フ者ヲ正シキ儒道ニ歸リ入シムルノ書ナリ



聯珠詩格 小本

全二冊

懷中本ニシテカタハラニ押韻平仄ヲ附シテ初學ノモノニ使リス作家ノ活法タルモノ此冊ヨリ善キハナシ

同

譯注 如亭先生著

全一冊

オキニアラハス所ノ詩格小本韻字ト平仄ヲ附トイハレ初學ノモノノ解シカタキヲ患ヒテ片カナニテ詩意ヲ委シク解キタレバ初學ノ者トイハレ詩意ヨク解テ師家ノ口舌ヲ勞セズト云

宋三大家律詩

老山詩禪 西先生選 一冊

范石湖楊誠齋陸放翁三家ノ全集ノ中ヨリ律詩ヲ撮アツメ作詩人ヲソニ家對聯手段ノ妙ナルヲ學ハシムル為ニス

刀劍或問

肥後松村昌直著

全五冊

此書ハ松村生刀劍ノ鍛鍊ト鑿賞ト

和漢年代廣記大成

全冊

是迄ノ年代記トハ殊ヤフニ一年毎ニ日本ト唐山トヲ合置テ見安カラシメ一紙ニ八十年半紙ニ四十年一行四年ト隔アラバ年ヲ數フルニ甚便利ナリ毎年ノ記事ニ於テハ無益ノヲ省キ大事有益ノヲ大ニ委シク記シタレハ外題ニ廣記大成ノ字ヲ冠ラシメタリ

和漢年統

鏡湖大野先生編

全一冊

此書ハ二頁毎ニ六十年ヲ載セ支干ヲ附和ヲ上ニシ漢ヲ下ニシ年ヲ數ルニ屈指ヲ待タズ 和ハ六國史ヨリ始メ近世 至ルニ正史及ビ諸家ノ實録ニ因テ正シ漢ハ廿一史ヨリ始メトシテ清三朝實録ニテ探リ苟モ有用ノ事ヲ漏ルズ汗牛ノ書ヲ約略シテ一卷ノ小冊子トナシ好事家ノ用ニ供ス歴史ノ索引ニシテ典故ヲ探ル捷徑ナルヲコノ書ニ過タルハナシト云

杜館野乘

原雙桂著

全一冊

漫筆

雙桂先生ハ一世ノ鴻儒ナリ此編ニ元龜天正ノ頃ノ忠臣勇者ヲ紀スルヲ以テソノ史才アルヲ見漫筆ヲ以テ博物ノ議論ヲ見増彦教ニ復スル書ヲ以テソノ非シ物ヲ詰スルノ卓タル識ヲ見先儒ヲ評論スルニ至テハ亦甚深味アリ此書ハ實ニ先哲叢談ト併見スヘシ

江戸土産

重長画

三冊

續篇

鈴木春信画

三冊

此繪本ハ江戸ノ壯觀及ヒ處々名所ノ風月雪花ニ春夏秋冬景色宜キ地並ニ種々名物ニテテラ岡面且ソノ地ノ物ノ故事線由ヲ備ニ記シ實ニ諸國ニ行人ニ宜シキモノナラズ江戸ノ人トイハレラヒロムルニ足レリ

萬葉集櫛落葉

正木千幹大人輯 全一冊

天象地儀神祇教國郡居処人倫服食器財草木鳥獸魚蟲ノ類ヲ分チ歌ノヨシアシライテ此集ニ始テヨミ出タルヲ取テフタビ見ヘタルヲハ省ト或ハ珍ラカナル或ハミヤビタルスベテ古季ノ考證トナルベキ詞トモヲモラサバ拾頭ニアゲテ歌ノ作例ヲツバラニエリイテ傍ニ流布ノエリ卷ノツイテモテ何卷何丁ノ表裏ヲ

藏版目錄



サハ委シク記サレタレバ古ヘフリノ歌ヨムベク又古シヘマナビセンニハ片時モ机ナラハナツベカラザル書ナリ

萬葉集借字對照 采千幹大人輯 全一冊

コハ此集中ニ見ヘタル借字ト真假字トヲムカハ照シテエリ出サレタレバ本州和名新撰字鏡和名類聚ナドモレテイトノ古ヨリミヘタル文字ノ和訓ヲミルヘキ神國ノ寶鑑トヤイフヘキサルハイニシヘ心ヲヨセテ歌ヨミヘナビセンニハ坐右ヲサルマシク又所謂萬葉ガキナドセンニ誠ニラモシロキツカヒサマノ文字數多見テ世ニタガヒナキ書ナリ

桂林詩集 三繩準藏先生著 全三冊

雙桂集 原公諱先生著 全三冊

高眠亭錄稿 全四冊

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

波田目錄

精里初二集抄 精里古賀先生著 五冊

同三集文稿 三繩準藏著 五冊

桂林遺稿 三繩準藏著 五冊

千字訓童行 賴菴和尚著 全一冊

大清三朝事畧 村山芝鳩 北条氏 全一冊

唐土名妓傳 清曼翁著 全二冊

明ノ盛ナリシ時游女街ノ事情ヲ書ナラベ至テ面白ク讀カレリテキヲ放チカキ本ナレバ無点ニシテ俗語ナル故讀カタシ今ツノ側ニ片カタヲ以テ結解ヲ添タレハ甚讀ヨク分リマスシ無雜作ニイハ通俗ノ晒落本ナリ然レバ能學者ナリ清人ノ著述ナレバ概ナラズ滑稽ヲ表シ勸善懲惡ヲ裏トシタリ亦文章尺牘ノタメニヨキ書ナリ

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

神農本經 大本 鈴木賜谷校 二冊 小刻

神代卷 全二冊

神武卷 全一冊

白



和漢善行録 一名天和為善録 藤井懶齋先生著 三冊

和漢古今善行と隱徳ヲ施ス人甚多シ然レモソノ姓名詳ナラス或ハ大部ナル書物ノ中ニテ其故其名モ事モ世ニアラハレズ人遂ニソノ行ヒラシルモノ少ナレ此書物ハ 日本ハ三代實録文德實録等ヲ始メ近世ニ至ルニテ唐山ハ明ノ成祖ノ為善陰陽録ヲ基ヒテ太平御覽事文類聚迪吉録ナドヨリ撰出シタレハ勸善徴惡ノヨキ玉鑑ノ書物ニサレハナシヨツテ國字ガキニテ童蒙女兒ニ見ヤスカラシム覽ル人コレヲカミトシテ習ヒ學ヒテ善行隱徳ヲ積ミ施シタマハハ上天イカデカ餘慶ノ福ヲ降シ賜ハサラシヤト云ル

嬌世餘言 全一冊

庭訓往來 尊圓親王筆 全一冊

日光御神忌御法會御衆勤付 一冊

御法會御日割御導師御宮様方御附御手替御府内諸國僧正院家檀林大寺御直末又未并衆徒寺中諸國諸山ノ總代方御列名等々ワシクシルス

元三大師百籤和解 一冊

七觀音經 大字兩点付 心經八 一冊

法華宗日鑑 三十番神入 一冊

高祖聖人ヲ初宗門ノ高德名僧諸國諸山ノ開山方等ノコラス記シ日々ノ拜礼ニ供フル書ナリ

觀音諸品經 附般若心經

七觀音尊影○同縁起○同神咒○普門品○觀音經秘鍵○千手陀羅尼○六觀音真言○並不空羅索○十大願○十句觀音經○三十三身御影○同和讃○同卷屬廿八部衆以上

彙刻書目 清願脩著 全十卷

コノ書ハ清朝ニ現存スル叢書類書等ノ彙刻モノヲクハシクアツタ記タル書也讀書好事家ノ君子一刻モ左右ヲ不可闕書也 文政元年 官刻成

ト子夏易傳 小林龍山校正 全十一卷

瀛圭律髓 元方回字萬里著 号虚谷子 全四十九卷

門類四十九二分ツ唐宋ノ律詩ヲ精選シテ書ナリ朱子ヲ尊タル人ナリ自序アリ古今詩ヲ集メテ書汗牛充椽トイヘトモコノ書ニマサレルハナシ

同 横切巾箱本 朝川善庵著 全三冊 懷中薄用本モ出来

近聞偶筆 吉田篁墩著 全四卷 近刻

西銘 全一冊

閱藏智津 明滿益智旭著 佐伯岸藏板 全四十八冊

浄名經三觀玄義 天台大師著 全三冊

請觀音經疏會本 天台大師著 頂法師說 全一冊

像法決疑經記會本 沙門本純著 同周圓分會 全一冊

例時懺法 浄名律院菩薩 比久聖實校正 全一帙

法華懺法

三陀羅尼 右五種東嶽山御板 全一冊

天台四教儀 高麗沙門諦觀錄 全一冊

佛道手引草 大賢和尚著 全三冊

觀世音御和讃 全一卷



墨子全書 近刻

全十五卷

世間流布ノ本、誤字脱文等多有之  
杜撰ニシテ取ニタラス今刻スル本ハ清  
朝ノ畢阮カ經訓堂叢書中ニ納ムル  
トコロノ本ヲ真面目ニ翻刻シ點校ヲ善處  
先生ニヨイ稀世ノ善本トス世ニ公スルノ  
日四方ノ諸君子ニ套ヲ求テ予言不妄ヲ見ス

舊注蒙求 龜田鵬齋著

全三冊

大學私衡 同

全一冊

黍稷稻粱辨 同

全一冊

善身堂一家言 同

全三冊

學古編

全二冊

古今文評 王道光著

全一冊

萬民德用 鈴木正三著

全一冊

二人比文尼 鈴木正三著

全一冊

麓ノ草分 鈴木正三著

全一冊

正三老人行脚ノ後三河石平山ニ居  
生ヲ利スル一ニ年又シ未後ニ慶安  
戊子ノ夏關東江城ニ至テ諸人ヲ  
濟渡ス大悟道七人ナリ

衣裏寶珠書 卍山元政上人著

全一冊

法華初心成佛抄 沙門日華著

全一冊

此書ハ高祖大士御妙判録内廿二卷ノ  
ナリ此書俗家ニシテハ解シカタキコトモ  
多シユニ今平カラモツチコレニ注解ヲ  
クフテ宗門信仰ノ人ニアトフ

一念三千等御書 日遠上人御文

全三冊

先哲叢談 原念齋先生著

全四冊

此書ハ文祿慶長ノ際ヨリ享保元文  
ノ頃ニ至ル迄名聲藉甚ノ碩儒聞人  
ノ列傳ニシテ其姓名字号俗稱生誕  
没故ノ年月日一テ洩サズシルシ解史  
節記及ヒ口碑ニ存スル言行ノ奇談ヲ  
悉ク採摭メ古人ニ面接シテ往事ヲ  
見ルガ如クナラシム其言行萬實アリ  
博覽アリ抗辯アリ矯後アリ執  
拗アリ介僻アリ可貴可感可喜可  
驚可哀可笑ノ佳話甚多ニ故ニ看官  
大ニトル時ハ脛身齊家ノ模範トナ  
ベク小クトル時ハ益故知新ノ談柄トナ  
シテ固陋實聞ノ謗ヲ免ルル術此書  
ニヨラズシテ又何カアラム研尋ノ君子  
一變卷ヲ開カバ終日手ヲ離シ事ヲ  
得サルホトオモシロキ書ナリ

瓶花庵詩集 附瓶話

全一冊

時代  
模画

俳家奇人談 蓬庵青山人著

三冊

此書ハ往古宗祇宗鑑守武貞徳ヲ初  
中芭蕉其角嵐雪園女千代等共  
外高名ノ俳客八十有餘人贈答ノ發  
句金玉絶妙或ハ奇事生卒等ヲ本  
面白キ風流ノ叢話ナリ卷中ノ画圖  
ハ守武ノ肖像貞徳書齋園貞室芳  
野山花見ノ園芭蕉翁起華花堂寄  
宿ノ園并 翁頭陀指傳來乙由戲場  
見物ノ圖又古人名家ノ真蹟短冊并  
画賛点印点式等数多何レモ其二  
模写ス是皆世ニ稀ナル秘蔵ナリ且  
當時三都ハ云ニ及バ不諸国名家ノ此  
句ヲ卷末ニ附録ス素ヨリ詩歌連俳  
一躰ニシテ古今紹紳家ニモ詠セラル  
ナレバ詩歌連俳ニオイテノ名家ノ奇  
談小説多ク編集セリ爰ヲ以テ俳家  
ノミニモ限ラズ風雅好事ノ君子坐右  
貯ヘタヘ古今風流文化ノ趣ヲ知り



聲畫集 宋孫贊仲著 全四冊  
此書題画モノシテ諸君子ニ有益ノ書ナリ  
文化十四年成官刊

揚子方言 漢楊雄著 全三冊

疊字法帖 尊朝親王筆 全二冊  
行書中字

本朝名公墨寶 全三冊

彙刺書目外集 全六冊

此書古今舶来スルトヨロノ彙刺物ヲ予カ  
日學スルトニ數年書集ヲキタルヲコノタビ  
渡来スル彙刺書目ニ照重出ヲ刪リ脱スル  
書ヲ載セ外集ト題シテ梓ニテリバメ諸  
子ノ高覽ニ備ト云爾

慶元主人自題

參考伊勢物語 展輪池先生著 全三卷  
世ニ註釋數十家有トモ皆定家卿校本拘束偶定家卿  
校正ノ漏々甚ク其ノ末蓋院金尊御本ト今行本ト參考ニ精  
本出家本先生著ノ附ト云ニ見テ父難義ノ所天解安也

且書画鑒定ノ一助ニモナルシ方今文  
人盛ニシテ諸家ノ著述新撰日月  
ニ多クシテ書肆コレガ為ニ彫刺ニ儂ト  
雖此各ニオイテハ國書關與ニシテ未  
曾テアラザル新書ナレハ此度速ニ刻シ  
テ都邑風流君子ノ尊覽ヲ希フ所ニ

長崎先民傳 崎陽盧曠撰 全一冊  
皇都廣金齋校

此書和漢ノ諸名家崎陽ニ游客タルヲ畫職  
先生聚類別部テ十三門トシ姓名字号俗  
稱ヲタシ言行ノ奇談事蹟ヲアサニルニシテ  
レバ博覽ノタスクトナルヘクシテ佳話甚多  
トモナルベキ本也

別部如左

學術 談天 隱逸

醫術 處士 忠孝

流寓 善耆 任俠

全一冊

全一冊

全一冊

鷺村畫譜抱一先生  
曾中山鵬齋先生  
寫山樓画筆文晁先生

此畫譜ハ當今天下ノ人瞻仰スル所ノ大家各自内筆ヲ鑲刺シテ画則學ノ先生親筆  
ニシテ直真堂ニ升リ其室ニ入ル階級トス其蒐羅スル所昂然タル人物悠焉山水霄漢ノ飛  
翕山野ノ走獸草花艶麗尤樹木ノ鬱蔥タル深ニ隱ル鱗介土ニ蠢ク蟲多ニ至ル迄宇宙  
間ニ在ル所ノ品類一ツトシテ備ラズト云フナク水墨ノ濃淡ヲ交ヘ着色ノ疎密ヲ示スナリ寧  
親切今時現存ノ衆画譜ノ倫ニ非ズ往昔ヨリ舶来ノ畫軸多シトイヘ此画譜一度出テ  
徽宗ノ鷹風ニ逸レ東坡ノ竹雪ニ折ルト云ベシ其流麗清新莫ニ仰ベク貴ムベシト三家  
各其意匠異ナリトイヘ此約スル所神韻ノ高キ興致ノ深キ殆一世ノ風靡スルニ至ル見シ余  
ニ其目ヲ悦バシムル而已ナラズ未ダ見サル地ニ到リ未ダ見ザル物ヲ弄スカ如ク博覽  
多識ノ資トモナリテ性情ヲ養ヒ視聽ヲ博ムルノ術此画譜一部ニ盡セリト云ベシ賜願ノ君  
子試ニ一表ヲ閱シテ我言ノ妄ナラザルヲ知給ヘ



文化百人一首 酒井先生筆 蹄齋北馬画 全冊

同 女今川入

女今川 女手習教訓状入 酒井先生筆 一冊

實語教 頭書入 一冊

隅田川往来 酒井先生筆 一冊

增補塵却記 全冊

日用算法記 一摺

萬寶年代記 一摺

和歌の 要語歌 野呂愚先生著 賈全一卷 同全卷

繪本武者大全 全二冊

將門一代記 八幡太郎一代記 田村將軍一代記 朝比奈一代記

職官志 蒲生伊三郎著 全七卷

淡海公ノ令義解及ヒ集解六國史技乘 記日本紀畧類聚國史職原抄官職抄抄 等ニ依リ唐ノ李林甫カ六典等ヲ以テ 皇國ノ職官ヲ參考ス職官ヲ明ラメント欲 スル者座右ニ置クハアルベカラザル也

文會業餘 松澤老泉著 全四卷

古今藏書家ノ印記措紳諸侯方藏板ノ 書目唐ノ官板ヲ 我國ノ書肆翻刻セシラ 皇國ノ官板ト混カフ正シ。通行本異板ノ書 目活板翻刻ノ書目非破主客ノ問答ノ書 我國五六百年以前大藏經ノ板有リ考ヘ 我國 古代武家或ハ寺社等ニ印刻シ書目其外書目 掛ル奇談等ヲ集ル書也

天保二年卯之秋買焉

文政五年壬午再刻

龜田文左衛門著

東都書林 和泉屋莊二郎

善身堂一家言 全二冊 近刻

此書ハ鵬齋先生宏遠ノ識量ヲ以テ天地ヲ包羅シ古今ヲ 總括スル多年ノ隨筆ニシテ學津ノ寶筏ト稱スベキ著述ナリ



