



日本惣風土記

1683
1494
3.11





門北呂子
補 1.494
卷 五止

日本總國風土記



相馬 花子

伊賀國風土記

伊賀國者往昔屬伊勢國大日本根子彦太段
天皇御宇癸酉分而為伊賀國本此号者伊賀
津姬之所領之郡也仍為郡名亦為國名西限
高師川東限家富唐國北限條嶽南限中山土
地中肥而民用有山川足業樹木中材出名石
異禽異鳥等虫食三行六字

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

伊賀郡 中郡也東限沢墳西限高師川北限
横川南限豊国以国名爲郡名昔日多松竹栢
救中古少出中田也山數五十二河救源流共
二十三里救庄保総救八十三处

和歌山

出松栢等之良材又多鳥獸有淨見御所淨
御原与大友皇爭戰之地也有神号中地明
神猿田彦垂跡也

鳴田山

出松竹茯苓独活等

南山

出異禽異木有神号南大明神所祭大物主
也

伊賀山

出松栢檜排有異鳥異禽有横井墳横井真
人以此山爲山賊被害仍而国造葬之春秋
中終之癸酉有幽魂出光國民以称經祭之
者神号田乞神社竜田明神也

高師山

出松栢隣伊賀山

鳴ヶ原山

出松竹有異鳥有神号天王社車代主之迹也

狹山

出松杉出伏苓

院亭山

出松柏有神号射步明神有二社所祭誉田天皇号玉岳命也

長田山

出松栢杉等良材昔日為被聽之地

浮田山

出異禽

櫻木山

有松竹櫻梅

大野木山

出松竹有神号天王車代主之迹也

阿蘇山

出松杉有神号岡八幡小泊瀬雅鷗鶴天皇之御宇国造中田麻呂所祭也神者誉田天皇也

神戸山

出松杉御間城入彦五十瓊殖天皇六十六
年天照太神垂跡也

木根山

出松竹有神号酒地明神所祭建角見命也

中井山

出松竹多産茯苓

田守山

出松杉多異金有神号田守明神所祭別雷
也

依名古山

有神号江大明神所祭味好高彦根也

坂戸山

出杉松有神号坂戸若宮所祭稚彦

灵命也

上山

出松竹有神号藏王権現所祭天照太

神也

淡令園社

有神神樂神也

岳園社

有神号岳園明神所祭大物主神也息長足

彦廣額天皇御宇国造別部真人歿之也
自此已下脱簡

高師里 肥田也
射子里 中肥也
長田里 上田也
豐岡里 下肥也
鳥野里 中肥也
嶋箇原 中肥也
猪田里 中肥也

右并依此有里名大旱水不盡忍穗井所通也

大内里 中肥也
櫻木里 中下肥也
浮田里 下肥也
大野木里 下肥也
高瀬里 中肥也 有神号高瀬大明神所祭大
田命也
手美祢里 中肥也 有神号天皇所祭素戔嗚
尊也

猪川里 中肥也有神号猪神所祭瀬織津
姬也

大村里 中肥也有神号大村明神国造由元

忌并所祭也

比々岐里

下肥也有神号比々岐明神所祭少彦名也

比自岐里

中肥也有神号天王所祭三保津姬也

已下七十行脱漏可惜

高師川

出名張川落竺木川多出鮎鮒等又出怪小

石

射子川

出細魚

鳴ヶ原川

出鮎亦出泥魚

猪田川

出泥魚

阿我川

出點石骨魚等

鳥野川

出點

長田川

出細魚

垂園川

出細魚

暗崎川

出點鮒等

已下脫漏

阿辨郡

中郡也往昔阿辨忌寸死此有墳仍有此號
東限佐与川西限禊淵北限篠嶽南限岸村
松葉草多出之中田也山救四十二河救源
流共十五郷尤保総六十三所

南宮山

多松杉亦出異禽異獸等有神号市宮大明
神少彦名之御神也

一宮山

出松竹杉栂等有神敢國大明神所祭金山

比咩也

柘植山

出松竹出茯苓独活等有神号神明天照大神迺座之假殿也

栢野山

出杉竹

阿波山

出松竹杉松昔日觀松彦香殖稻天皇御宇出六尺猿于今有其洞号麻志野有神号阿波大明神所祭神功皇后也

阿閉山

出松竹又有垂櫻四枝度救十丈

荒水山

出松杉多異禽異獸有神号須知明神所祭猿田彦武内宿祢葛城襲津彦也

國府山

出松竹有神号波太岐社所祭仁德天皇也

國分寺山

出松杉有塔婆有蘭社皇明皇后之御領也

河合山

出松杉又多異禽異獸有神号數田大明神

武小廣國押盾天皇御宇戊子國造多賀連
祭之也

真水山

出杉松栎栢竹等良材多異禽異獸等有神
号真水山大明神所祭經津主武甕槌天兒
屋根命也

穴師山

出松栢有神号穴師大明神所祭水花開耶
姬也

友村山

出松竹

篠嶽

出松杉有神号天王所祭夏代生也又有神
号佐々大明神

服部里中肥也

有神号小宮大明神并狹伯大明神共服部
氏祖之所祭也

千座里中肥也

敢國明神之撰社多此里故有此名也

实古里 中肥也

有神号天王所祭事代主也

荒水里 下肥也

玉地儀里 中上肥也

有神号天王所祭應神天皇也

油日里 中肥也

有神号油日大明神萤火火曜神等之垂迹之

地

宇都賀里 中肥也

柘植里 中肥也

印代里 下肥也

已下脱簡

栢川

出鮎鮎

印代川

服部川

出鮎鯉鮎等又号吳服川

阿部川

調川

油日川 官川

音山川

已下晚下可惜之

山田郡

下郡也東限尔保川西限阿野南限葭塚北
限沢田神日本磐余彦天皇御宇茶史道守
之所知也其時属伊勢国昔日多出松竹中
古廢貢雪山数三十七河数源流共七里郷
庄保總数五十三处也

山田山

有郡東南也松柏鳥鹿多而土地富饒也有
神日事代命亦曰阿磯城津彦玉手看御
宇之時虫食

水代山

多出松杉在郡之東而亦出北茯苓柴胡

市部山

多出名松為木工寮之助材亦有異禽有神
日豊田明神足仲彦御宇奉崇下在郡之
東北

里山

多松杉郡之東北譽田御宇此山燒數月越
年不消

澤田山

在郡之東北松多出各材禽獸群集有神曰
沢田明神不知奉崇時代

雪下山

在郡之東北多出鶯鶯亦民家所用也

大木山

在郡之東有神曰韮此間七字ホト虫食依之所名也出於

竹亦出厚朴川弓民所用也

桧木山

在郡之東出松竹之有異禽コシヨリシク虫食

川原郷

土地瘦之有旱水之患也時々出橘柑民家
所用也

阿野郷

土地富饒而民用多在郡之西有神曰並日
明神大足彦忍代別御宇奉崇也

竹原郷

土地富饒而脩竹多焉亦民家所用也在郡

虫食

鳥合郷

在郡之東北土地廢亡焉民用少之

玉井郷

在郡之東北土地富饒而民用多也有神曰

植村陵也

郡郷

土地富饒而民用多也亦多出崇草在郡之

西昔日紀伊國連所焚也

川向郷

在郡之東北多出菜草亦所民用也是ヨリ

奥虫食

河之數七沢地亦在此中

尔保川

在郡之東出群魚亦民家所用也亦有洪水

之難

大川

在大木山麓魚類而民用少也

此ヨリ
脱簡

名張郡

下之中郡也東限早雄川西限系河南限中山北限前野神日本磐余彦天皇御宇宇見間人之所知也其時屬當郡初者鄉名也號其名張鄉者字見間人知之統三月計不納其年貢仍而名計者知此鄉云聲之轉也是名張鄉之名基也土地富饒而民用多也亦出松竹名材異金帶異獸藥草等山數五十三河數十七里數庄保共七十二処也
目野世山

在郡東南多出松竹民用多也亦有異禽

大山嶽

在郡東南市多松杉亦茯苓葛根民用多而土地肥焉異獸異禽等未為田家害此日

周知山

此間八九字之ク井多出松柏亦有山猿

狸狐土地豐饒而民用多也

沼水山

在郡之東北多出松柏民用多也有神曰沼

水宮是仲夏御宇奉崇處也

箕曲山

在郡之東土地富饒而民用多也多出松杉
拍竹柴胡葛根葎有神曰箕曲主明神不知
奉其崇之時

為祭山

在郡之南多於杉民用亦不少也

夏命山

在郡之

五字ホト
虫ク井

松竹杉土地富饒而民

用多里數七十二處庄保共此中

箕曲里

在郡之東土地富饒也民用不少

周知郷

土地富饒而民用多也

夏身郷

土地肥而民用不貪也有神曰積田宮

狭田郷

在郡之西民用少而土地亦廢貢也出葛葎

道田村

在郡之西民用少而土貢貪廢也

早川郷

在郡之西民用多而土地富饒也有神曰油
満明神大鷦鷯尊之御宇奉崇神也

賀羅押土郷

在郡之西民用少而土地也出葛根柴胡有

神曰賀羅押土郷社也穴穗御宇奉崇也神跡

昔気長姫尊也出雲
国造之奉崇也

塞田郷

在郡之西北地富饒而民用不少出松竹
此ヨリ奥脱簡

天正二年三月下旬

権少外記中原忠胤判

右伊賀國風土記一冊墨付拾陸枚以京師
奧田氏之本書寫校合畢

享保庚戌歲初秋

松磯義勝記

風土記 豊後國

郡捌所 一鄉世里 驛玖所 並小 烽五所 並下

寺貳所 僧寺 豊後國者本與豊前國合為

一國昔者纏向日代宮御宇 大足彥天

皇 詔豊國直等 祖菟名于遣治豊國

往到豊前國仲津郡中臣村于時日晚偏

宿明日昧爽忽有白鳥從北飛來翔集此

村鬼名午即勤僕者遣者其鳥之化為餅

片時之間化芋草數于許株葉冬采菟名
午見之為異歡喜云化生之芋未曾有見
寧至德之感乾坤之瑞既而參上朝廷舉
狀奏已上

本聞

天皇於茲歡喜之有即勅菟名午欣云天之
瑞物地之豐草汝之治國可謂豐國重賜
姓曰豐國直因曰豐國後分兩國次豐後

國為名內郡鄉五所里一驛壹所昔纏向

日代宮御宇大足彥天皇征伐球磨贈於

凱旋之時葭筑後國生葉行宮幸於此郡

有神名曰津媛化而為人參迎辨申國消

息因斯曰久津媛之郡今謂日田郡者訛

也

石井鄉在郡南

昔者此村有土蜘蛛之堡不用石築以土

因斯名曰無石堡後人謂石卿誤也卿中
有河名曰阿蘇川其源出肥後國阿蘇郡
少國之峯流到此卿即通球珠川會為一
川名曰田川年奠多在遂過筑前筑後等
國入於西海
鏡坂在郡西
昔者纏向日代宮御宇 天皇登此坂上
御覽國形即勅曰此國地形似鏡面哉因

曰鏡坂斯其緣也
靱編卿在郡東西
昔者磯城嶋宮御宇 天國排開廣庭天
皇之世日下部君等祖邑阿自任奉靱部
其邑阿自玖就於此造宅居之因斯名曰
靱負村後人改曰靱編卿中者川曰球珠
川其源從球珠
郡東南山出流到石井卿通阿蘇川會為
一川今謂日田川訛是也

五馬山 在郡南

昔者此山有土蜘蛛名曰五馬媛因曰五馬山飛鳥淨御原宮御宇 天皇御世戊寅年大有地震山裂崩此山一峽崩落温之泉慶之而出湯氣熾熱炊飯早熟但一處之湯其穴似井田住人丈餘無知深淺水色如紺常不流聞人之色驚温騰壑一丈餘計今謂温湯是也

球珠郡

鄉參所九里驛壹所

昔此村有洪樟樹相曰球珠郡直入郡鄉肆所悞驛壹所

昔者郡東垂水村有奈生之其高極陵枝幹直美俗曰直奈村後人改曰直入郡是也

柏原鄉 在郡南

昔者此鄉柏樹多生因曰柏原鄉

祢疑野在拍原野之南

昔者纏向日代官御宇 天皇御宇之時

此野有土蜘蛛名曰赤後八日國摩侶等

三人

天皇親欲伐此賊在茲野勅歷勞兵衆因

謂祢疑野是也

蹶石野在拍原鄉之中

同天皇欲伐土蜘蛛之賊幸於拍峽大野

中有石長六尺廣三尺原一尺五寸 天

皇祈曰朕將滅此賊當蹶茲石譬如拍葉

而即蹶之騰如拍葉因蹶石野

珠覃鄉在郡北

此村有泉同 天皇行幸之時奉膳之人

擬於御飲令汲泉即有蛇謂於猶茲天

皇勅云如將有衆莫令汲用因斯名曰泉

泉因為名今謂球覃鄉者訛也

宮處野在之野 朽細野所

同天皇為征伐土蜘蛛之時起行宮於此

野是以名曰宮處野

救覃峯南在郡

此峯頂大但燎之基有數川名曰神河亦歛

有二湯河流會神河

大野郡 鄉肆所十一 驛貳所一 烽壹所此

郡所部悉皆原野因斯名曰大野郡

海石榴市 血田並在郡南

昔者纏向日代宮郡年 天皇在球覃行

宮仍欲誅鼠石窟土蜘蛛而詔群臣伐採

海石榴樹作堆為兵即簡猛卒授兵推以

穿山靡草襲土蜘蛛而悉誅殺流血沒踝

其作推之處曰海石榴市亦流血之處血

田也

細磯野在郡西南

同天皇行幸之時此間土蜘蛛名曰小片
鹿奧謂志努片意招小片鹿臣此土蜘蛛二人擬
為御膳作日猶其猶人声其譙天皇勅云
大囂謂阿那美須因斯曰大囂野今謂細磯野
者訛也

海部郡 鄉肆里一驛壹所烽或所此
郡百姓並海邊白水郎也因曰海部
丹生鄉在郡西

昔時之人取此山沙設朱沙因曰丹生鄉
佐尉鄉在郡東
此鄉舊名酒井今謂佐尉郡者訛也
穗門鄉在郡南
昔者纏向日代宮御宇 天皇御船泊於
此門海底多生海藻而長美天即勅曰取
氣勝海藻謂你郡未便合以進御因氣勝海藻
門今謂穗門者訛者也

大分郡 御玖所 里廿 驛壹所 烽壹

所寺貳所 一僧寺 一尼寺 昔者纏向日代宮御

宇 天皇豐前國京郡行宮幸於此郡遊

覽地形嘆曰廣大哉此鄉也宜名碩田國

視田謂大分今謂大分斯其緣也

大分河 南在郡

此河之源出直入郡朽細之峯指東下流

經過此邦遂入東海因曰大分川年魚多

在

酒水 西在郡

此水之源出郡西柏野之磐中指南下流

其色如水味小酸焉用療痂癬 謂膜太氣

速見郡 鄉伍所 里一 驛貳所 烽壹所

昔日纏向日代宮御宇 天皇欲誅珠磨

贈幸於筑紫從周防國佐婆津放船而渡

泊於海部郡宮浦時於此村有女人名曰

速津媛為其處之長即聞天皇行幸親自
奉迎奏言此有大磐窟名曰嵐磐窟土蜘蛛
二人住之其名曰青白又於直入郡祢
疑有土蜘蛛三人其名曰打援八田國摩
侶是五人並為人強暴衆類亦多在悉皆
謠云不從皇命若強喚興兵距焉於茲天
皇遣兵遮其要害悉誅滅因斯名曰速津
媛因後人改因速見郡

赤湯泉 在郡西北

此湯泉之穴在郡西北竈門山其周十五

許丈湯色赤而有塗用足塗屋柱塗流出

外變為清水指東下流因曰湯泉

玖倍理湯井 在郡西

此湯井在郡西河直山東岸口住丈餘湯

色黑通騰力湍常不流人竊到井邊發造大言驚

鳴誦勝二丈餘許其氣熾熱不可向服緣

邊草木悉皆枯萎因曰温湯井俗語曰玖

倍理湯井

抽富鄉在郡西

此鄉之中栲樹多生常取栲彼以造水綿

因曰抽富鄉

抽富峯在抽富鄉西

此峯頂有石室其深一十餘丈高八丈四尺廣三丈餘常有水凝經夏不解凡抽富

鄉近於此峯因以為峯名

頸峯在抽富峯西南

此峯下有永田本名宅甲此田苗子鹿垣
喫之田主造柵伺待鹿到未舉已頸容柵
間即喫苗子田主捕獲將斬其頭于時鹿
請云我今立盟免我死罪若垂大恩得更
存者告我我子孫勿喫苗子田主於茲火
壞旌異殺免不斬因時以來此田苗子不

被虎喫令獲其寧因曰頸田魚為峯名

田野在郡西南

此野廣大土地沃畔開墾之便與此此土
昔者郡内百姓居此野多闢水田餘糧宿
畝大木者已富作餅為的于時餅化白鳥
飛而南飛當年之間百姓死絕水田不造
遂以荒瘡自時次降不宜水田今謂野其
緣也

國埼郡

昔者纏向日代宮御宇 天皇御船從周
防因佐婆津飛而度之遙覽此國勅曰彼
所見者若國之埼目國埼郡

伊美鄉在郡此

同天皇在此村勅曰此國道路遙遠山谷
阻險往還踈稀乃得見國因國見村今謂
伊美郡其訛也

寫本云永仁五年二月十四日書寫畢同十九日一校了

文祿四乙未年臘月三日書寫校合等了

風土記 肥前國

郡壹拾壹所鄉七十里一驛壹拾捌所路小烽

貳拾所町城壹所寺貳所僧

肥前國者本与肥後國合為一國昔者磯城瑞

籬宮御宇御間城天皇之世肥後國益城郡朝

來名峰有土蜘蛛打猴二人帥從眾一百八十

餘人拒捍皇命不昔降伏朝廷勅遣肥君等祖

健緒組代之於茲健緒組奉勅悉誅滅之無巡

國裏觀察消息到於八代郡白髮山日脱止密

其夜虛空有火自然燦稍降下就此山燎之

時倭緒組見而驚怪參上朝廷奏言臣辱被聖命遠誅西戎不露刀及鳥鏡自滅自罪威靈何得然之更奉燎火之狀奏聞天皇勅曰所奏之事未嘗所聞火下之國可謂火國即奉倭緒組之勲賜姓名曰火君倭緒組便遣治此國因火曰火國後分兩國而為前後又纏向日代宮御宇大足彥天皇誅球磨贈於而巡狩筑紫國之時從葦北火流浦焚船幸於火國度海之間日沒夜冥不知所著忽有火光遙視行前天皇勅掉人曰直指火處應勅而往果得著崖天皇下

詔曰何謂邑也國人奏言此是火國八代郡火也但不知火主于時天皇詔群臣曰今此燎火非是人火所以号火國知其余由
基肆郡 鄉陸所里七 馭壹所路小
昔者纏向日代宮御宇天皇巡狩之時御筑紫國御井郡高羅之行宮遊覽國內霧覆復基肆之山天皇勅曰彼國可謂霧之國後人改号基肆國今以為郡名
長岡神社在郡東
同天皇自高羅行宮還幸而在酒殿泉之邊於

此薦膳之時御具申鏡光明異常仍令古問卜
部殖阪奏云此地有神甚願御鏡天皇宜實有
然者奉納神社可為永世之時因号永世社後
人改曰長岡社其鏡貫緒悉爛絕但曾并用板
今猶在也

酒殿泉在郡東

此泉之季秋九月始變白色味酸氣臭不能喫
飲孟春正月變而清冷久始飲喫曰酒井泉
後人改曰酒殿泉
姬社鄉

此鄉之中有川名曰山道川其源出郡北山南
流而會御井大川昔者此川之西有荒神行路
之人多被殺害半凌半殺于時卜求崇由北云
令筑前国宗像郡人珂是阿祭吾社若合願者
不起荒心竟珂是古令祭神社珂是古即捧幡
祈禱云誠有敬吾祀者此幡順風飛往隨願者
之神邊便即舉幡順風放遣于時其幡飛往墮
於御原郡姬社之社更還飛來落此山道川邊
之田村珂是古自知神之在家其夜夢見卧機
謂之都路塚謂多儂遊出來怪驚珂是古於是
毗担

亦織女神即立社祭之自來已來行路之人不
被殺害因曰姬社今以為鄉名

養父郡 鄉肆所十一里烽臺所

昔者纏向日代宮御宇天皇巡狩之時此郡百
姓舉部參集御狗出而吠之於此有一產婦臨
見御狗即吠止曰大声止國於此訛謂養父
郡也

鳥獵鄉在郡東

昔者輕鳥明宮御宇養田天皇之世造鳥屋於
此鄉取聚雜鳥養馴貢上朝廷曰鳥屋鄉後

入改曰鳥獵鄉

日理鄉在郡南

昔者筑後國御井川渡瀨甚廣人畜難渡於茲
纏向日代宮御宇天皇巡狩之時就生葉山為
船山就高羅山為梶山造備船漕渡人物曰
且理鄉

狹山鄉在郡南

同天皇行幸之時在此山行宮徘徊曰望四方
分明曰分明村分明謂佐今訛謂狹山鄉
三根鄉 鄉陸所驛臺所路

昔者此郡与神崎郡合為一郡然海部直鳥請
分三根郡即縁神崎郡三根村之名以為郡名
物部郷在郡南

此郷之中有神社名曰物部經津主之神曩者
小墾田宮御宇豐御食炊屋姫天皇今来同皇
子為將軍遣征伐新羅于時皇子奉勅到於筑
紫乃遣物部若宮部立社於此村鎮祭其神曰
日物部郷

漢部郷在郡北

昔者来目皇子為征伐新羅勅忍海漢人将来

居此村令造兵器曰漢部郷

米多郷在郡南

此郷之中有井名曰米多井水味鹹曩者海藻

生於此井之底纏向日代宮御宇天皇巡狩之

時御覽井底海藻即勅賜名曰海藻生井今訛

米多井以為郷名

袖崎郡 郷玖所里二驛壹所 寺壹所僧

昔者此郡有荒神往來之人多被殺害纏向日

代宮御宇天皇巡狩之時此神和平自尔以來

無更有快目曰神崎郡

三根郡在郡西

此鄉有川其源出郡北山南流入海有魚同

天皇行幸之時御船從其川瀨來御宿此村天

皇勅曰夜裏御寐甚有安想此村可謂天皇御

寐安村目名御寐今改寐字為根

船帆鄉在郡西

同天皇巡狩之時諸氏人等奉落葉船奉帆參

集於三根川之津供奉天皇目曰船帆鄉又御

船沈石四顆存乎其津邊此中一顆高六尺一

顆高四尺無子婦女就此石恭禱祈者必得

妖產一顆高四尺徑五尺一顆高三尺九旱之時就此

二石雲祈者必為雨落

蒲田鄉在郡西

同天皇行幸之時御宿此鄉西薦御膳之時蠅

甚多鳴其聲大聳天皇勅云蠅聲甚聳目曰聳

鄉今謂蒲田鄉訛也

琴水岡高二丈周五丈

此地平原元來無岡大足彥天皇勅曰此地之

形必可有岡即令群下起造此岡造畢之時登

岡宴賞興闌之後登其御琴之化為樟高三丈

曰曰琴水園

宮處在郡西南

同天皇行幸之時於此村奉造行宮曰曰宮處御

佐喜郡 御陸所九里十驛壹所 寺壹所

昔者樟樹一株生於此村幹枝秀高莖繁茂朝日之影蔽於島郡蒲川山暮日之影蔽於養父郡草橫山也日本武尊巡幸之時御覽樟茂采曰此國可謂榮國曰曰采郡後改号佐喜郡云云郡西有川名曰佐喜川年魚有之其源出郡北

山南流入海山川上有荒神往來之人半生半殺於茲懸生等祖大荒田古問于時有土蜘蛛大山田女狹山田女二女子云取下田村之土作人影馬形祭祀此神必有應和大荒田即隨其辭祭此神之歎此祭遂應和之於茲大荒田云此婦如是實賢女故以賢女欲為國名曰曰賢女郡今謂佐喜郡訛也又此川上有石神名曰世田姬海神主常謂鯉魚逆流潛上到此神所海底小魚多相從之或人畏其魚者無殃或人捕食者有死凡此魚等經二三日還而入海

小城郡 鄉漆所十里 驛壹所 烽壹所

昔者此村有土蜘蛛造堡隱之不從皇命日本武尊巡幸之日皆悉誅之曰号小城郡

松浦郡 鄉壹拾壹所 驛伍所 烽捌所

昔者氣長足姬尊欲征伐新羅行於此郡而進食於玉島小河之側於茲皇后勾針為釣飯粒

為餅裳絲為絲登河中之石上捧釣祝曰朕欲征伐新羅求彼財寶其軍功成凱旋者細鱗之

魚吞朕釣緝既而投釣片時果得其魚皇后曰甚希見物希見謂梅豆羅志曰曰希見國今訛謂松浦

郡所以此國婦女孟夏四月常以針釣羊魚男

夫羅釣不能羅之

鏡渡北在郡

昔者檜隈廬入野宮御宇武步廣國押楯天皇

之世遣大伴挾乎夜連鎮任那之國兼救百濟之國奉命到來至於此村即嫂篠原村篠謂志

弟目姬子成婚日下部君容貌美麗特絕人門分別之日取鏡與婦含悲啼渡栗川所與之

鏡緒絕沈川曰名鏡渡

褶振峯在郡東峰塚

大伴挾舟彥連登船渡往那之時日姬子登此
用褶振招目名褶振峰然茅日姬子与狹舟夜
連相分經五日之後有人每夜来与婦共寢至
曉早歸容止形貌似挾舟夜婦抱其怪不得忍
默竊用績麻絞其入欄隨麻尋往到此峯頭之
沼邊有寢蛇身人而沈沼底頭蛇而卧沼塵忽
化為人即語云志努波羅能意登比賣能古素
佐比登由母為祢互牟志太夜伊幣尔久大佐
牟也于時茅日姬子之從女走告親族親族祭
衆昇而看之蛇并茅日姬子並亡不存於茲見

其沼底但有人屍名謂茅日女子之骨即就此

峰南造墓沼置其墓見在

賀周里在郡西北

昔者此里有土蜘蛛名曰海松榎媛纏向日代

宮御宇天皇巡國之時遣陪從大屋田子部下

等袒誅滅時霞四舍不見物色曰霞里今謂

也賀周里訛之也

逢鹿驛在郡西北

曩者氣長足姬尊欲征伐新羅行幸時於此道
路有鹿遇之目名遇鹿馭之東海有蛇螺鯛海

藻海松等

登望驛在郡西

昔者氣長足姬尊到於此處留為雄鬘御負之
輒落於此村曰号輒馭之東西之海有蛇螺鯽
雜魚海藻海松等

大家嶋在郡西

昔者纏皇向日代宮御宇天皇巡幸之時此村有
土蜘蛛名曰大身恒皇命不肯降服天皇勅命
誅滅自尔以來白水郎等就於此島造宅居之
曰曰大家郷之南有窟有鐘乳及木蘭迴縁之

海蛇螺鯽雜魚及海藻海松多之

今合松浦郡歟

義勝云處當作島

昔者同天皇巡幸之時在志式島之行宮御覽
西海海中有嶋煙氣多霞劫遣陪從阿曇連百
足令察之處有八十餘就中二嶋之別有人第
一嶋名小近土蜘蛛大耳居之第二嶋名大近
土蜘蛛垂耳居自餘之嶋並人不在於茲百足
獲大耳等奏聞天皇勅且令誅殺時大耳等叩
頭陳聞曰大耳等之罪實當極刑萬被戮殺亦
足塞罪若降因情得再生者奉造御贄恒貢御

膳即取木皮作長蛇鞭蛇短蛇陰蛇羽割蛇等
之樣獻於御所於茲天皇垂恩赦放更勅云此
鳴雖遠猶見近可謂近嶋曰曰值嘉嶋則有墳
柳木蘭枝子木蓮子黑葛篔簹水綿荷莧海則
有蛇螺鯛鯖雜魚海藻海松雜海菜彼白水郎
當於馬牛或有一百餘近嶋或有八十餘近嶋
西有泊船之停二處一處名曰相子曰停應泊
少餘船二處名曰川原浦泊
一十餘船遺唐之使從此停乘到美祿良久之濟
即川原浦之西濟是也從此發船指西度之此嶋白水郎
容貌似隼人恒好騎射其言語異俗人也

杵島郡 鄉肆所里一驛壹所

昔者纏向日代宮御宇天皇巡幸之時御船泊
此郡盤田杵之村于時從船狩我之穴冷水自
出一云船泊之家自成一島天皇御覽詔群臣
等曰此郡可謂祥歌島郡今謂杵嶋郡訛之也
郡西有湯泉出之巖崖峻極人跡罕及也

孃子山在郡東北

同天皇行幸之時土蜘蛛八十女又有此山頂
常掃皇命不肯降服於茲遣兵掩滅曰曰孃子
山

藤津都・鄉肆所九里 驛壹所 烽壹所

昔者日本武尊巡行之時到於此津日沒西山

御船泊之明且遊覽繫船於大藤因曰藤津

郡

能美鄉在郡東

昔者纏注向日代宮御宇天皇行幸之時此里有

土蜘蛛兄弟名大白次名中白弟名少白此人等造堡隱居不肯

降服亦時遣陪從紀直等祖稱日子令以誅滅

於茲太白等三人但叩頭陳已罪過共乞更奉

主人曰曰能美鄉

託羅鄉在郡東臨海

同天皇行幸之時到於此鄉御覽海物豐多勅

曰地勢雖少食物豐足可謂豐足村今謂託羅

鄉訛之也

鹽田川在郡北

此川之源出郡西南託羅之峯東流入海潮滿

之時逆流漸細流勢太高曰潮高滿川今訛謂

鹽田川之源有淵深二許大石壁嶮峻周迺如

垣羊魚多在東邊有湯泉能愈人病

彼旂郡・鄉肆所四里 驛貳所 烽參所

昔者纏向日代宮御宇天皇誅滅球磨曾於之
時天皇在豐前國宇佐海濱行宮勅陪從神代
直遣此郡速來村捕土蜘蛛於茲有久名曰速
未津姬此婦女申云妾弟名曰健津三間住健
村之里此人有美玉名曰石上神之木蓮子玉
愛而因藏不肯示他神代直尋不見之起而逃
走落石岑郡以北即逐及捕獲推問虛實健三
間云實有二色之玉一者白石上神木蓮子玉
一者曰白珠雖此礪硃願以獻之亦由云有人
曰名菟築住川岸之村此人有美玉愛之因極

定無暇命於茲神代直迫而捕獲問之菟築云
實有之以貢於御不敢愛惜神代直捧此三色
之玉還獻於御于時天皇勅曰此國可謂具足
玉國今謂彼杵郡訛之也

淳穴鄉北在郡

同天皇在宇佐濱行宮詔神代直曰朕歷巡諸
國既至平治未披朕治有異從乎袖代直奏云
彼煙之起村未猶披治即勅直遣此村有土蜘蛛
蛛名曰淳穴沫媛捍皇命甚無禮即誅之曰淳
穴鄉

周賀鄉在郡西南

昔者元長足姬尊欲征伐新羅行幸之時御船
繫此鄉東北之海艫舳之樣戎化而為磯高二
十餘丈周十餘丈相去十餘町充而嵯峨草木
不生加以陪從之船遭風漂波於茲有土蜘蛛
名爵比表麻呂極濟其船曰名曰救鄉今周賀
鄉訛之也

此門之潮之來者東潮落者西涌登涌響同雷
音因曰連來川又有板木本者暑地未者沈海
連來門在郡西北

海藻早生以擬貢上

高來郡 鄉玖所里二

馭肆所 烽俣所

昔者纏向日代宮御宇天皇在肥後国玉名郡
長者濱之行宮覽此郡山曰彼山之形似於別
嶋屬陸之山欽列居之島欽朕欲知之仍勅神
大野宿禰遣者之往到此郡爰有人迎來曰僕
者此山神名高水津座聞天皇使之來奉迎而
已日曰高來郡

土齒池俗言岸為此遲

此池東之海邊有岸高百餘丈長三百餘丈西

海波濤常以濯滌綠土人辭号曰土迷池之堤
長六百餘丈廣五十餘丈高二丈餘池裏縱橫
二十餘町許潮来之常突入荷菱多生秋七八
月荷根甚甘季秋九月香味共衰不中用也
峯湯泉在郡南

此湯泉之源出郡南高来峯西南之峯流於東
流之勢甚多熱異餘湯但加冷水乃得沐浴甚
味酸有硫黃白土及和松其葉細有子大如小
豆今得嚙

右肥前國風土記二冊者以京師多田氏之本字保八發卯二月十三日書日寫之
畢即日校合過以納至中云

元文改元秋得小野田氏之本即日一校以
朱斷異同焉彼本有奧書如左

元禄十三年歲次庚辰冬十二月初五日以
曼殊院所藏之本書於高野村蓮華寺

法印實觀

夫伊勢國者神武天皇勅詔天日別命
曰國有天津之方宜乎其國印賜標釵
天日別命奉勅東入數百里其邑有神
名曰伊勢津彥天日別命問曰汝國獻
於天孫哉答曰吾覓此固居住日久不
敢聞命矣天日別命祭兵欸戮其神于
時畏伏啓云吾國悉獻於天孫吾不敢
居矣天日別命令問云汝之去時何以
為驗啓云吾以今夜起八風吹海水乘

波浪將東入此則吾之却由也天日別
命令整兵窺之此及中夜大風四起靡
舉波瀾光曜如日陸因海共朗遂乘波
而東焉古語云神風伊勢國常世浪寄
因者蓋此謂之也詔曰因宜取因神之
名号伊勢
素名郡
當郡東西十二里南北九里河海少而
少山林五穀多而民戶富盛雜魚多陽

年大魚多陸年樹木貪而土地出名竹
槓山此山出松栢多狐兔文武天皇
二歲戊戌三月此山燃數日也尔来松
栢等猶少焉
野上山此山狸兔多而無樹木堪窟
則美石多而疑珠玉焉
中村山此山不繁蔓而為国用
中村神社三座秋九月草木黄色則年
山上鳴動數日則此時祭此神今九

月中子或始子奈之也

玉置山 此山少樹木又無禽獸

神戶岡 此山多出桃花少而其實大

如鷄卵土 民食之無病又高之

藤沢山 此山多諸鳥和同三年山黃

鳥大勝諸鳥其後時々之

永山 此山有松竹不多 潮干神社

五座齊宮尾崎

三大山 此山有松竹不多

蜺濱去永山一里餘山雜魚

田鶴濱有民戶海苔色青而連綿五

尺餘土民食之洵飢惣而當因海上多

出之

市部磯 海上多口女而高民賣中古

以來有夢想之夏而備熟田之神膳其

魚大者如鯉細鱗而長口其味美也

粟畑 在市部北土民植五穀雜熟但

粟而已大熟焉故名之

亥魚野 此野多桃梅出餅米

河內野 此野廣方二里 平岡神社

一座奉崇時代難知矣

絲川野 此野降河內野

麓生野 多異竹平岡之神領也

夫 此下嵐嶺

此野多桃梅出餅米
河內野 此野廣方二里 平岡神社
一座奉崇時代難知矣
絲川野 此野降河內野
麓生野 多異竹平岡之神領也
夫 此下嵐嶺

負辨野

當郡東西七里南北八里海河多而山

林出樹木神戶十八座土地豐饒也但

不出大竹魚鳥禽獸不少

水無瀨山 此山。出名我當郡神社有

殿壞則用此 棧又禽獸繁多也

枚田山 此山諸木不少又出名石大

者象深堀則出美沙

水無瀨山 此山。出名我當郡神社有
殿壞則用此 棧又禽獸繁多也
枚田山 此山諸木不少又出名石大
者象深堀則出美沙

坐山之尾

和田嶽

此山少樹木猿兔多焉

諸羽山

此山樹木繁多而民戶富矣

出小竹又多禽獸

諸羽神社四座在

山上此下闕

阿波野此野名出其名難知土人者糸川芎也治產婦有驗

依陀野在阿波野北多紫草

井戶野在水無瀨東兩官神社二

座竹草繁蔓多諸草此下闕

萩野此野多諸鳥又有名竹

光森神護二年秋七月森中鳴動而

有異香清光隔三日而土民牛馬遭疫

造其橋不堪造畢于時到今以擗弓為
橋而渡焉爰大國玉神資弥豆佐、良
此賣命叅來迎祠土橋鄉岡本村申天
日別命歎地出之叅會日刀自示度會
焉因以為名也

右伊勢國風土記予所持貳拾八箇國之內
一冊先年借受吉田家御本而拜寫之今
度授合他本者也

多田政仲



夫伊勢國者袖武天皇勅詔天日別命
曰國有天津之方宜乎其國印賜標劍
天日別命奉勅東入數百里其邑有神
名曰伊勢津彥天日別命問曰汝國獻
於天孫哉答曰吾覓此國居住日久不
敢聞命矣天日別命發兵欲戮其神于
時畏伏啓云吾國悉獻於天孫吾不敢
居矣天日別命令問云汝之去時何以

為驗啓云吾以今夜起八風吹海水乘
波浪將東入此則吾之却由也天日別
命令整正兵窺之此及中夜大風四起靡
舉波瀾光曜如日陸國海共朗遂乘波
而東焉古語云神風伊勢國常世浪寄
國者蓋此謂之也之謂歟詔曰國宜取國神之
名號伊勢其國
柔名郡其國

當郡東西十二里南北九里河海多而
少山林五穀多而民戶富盛雜魚多陽
年大魚多陰年樹木貪而土地出名竹
楨山此山出松栢多孤兔文武天皇
二歲戊戌三月此山燃數日也示來松
栢等猶少焉
野上山此山狸兔多而無樹木掘窟
則美石多而疑珠玉焉

中村山 此山不繁蔓而為園用

中村神社三座秋九月草木黃色則年

、山上鳴動數日則此時祭此神今九

月中子或始子祭之也

玉置山 此山少樹木又無禽獸

神戶岡 此山多出桃花少而其實大

如鷄卵土民食之無病又高之

藤澤山 此山多諸鳥和同三年出黃

鳥大勝諸鳥其後時之出之

永山 此山有松竹不多

潮干神社
異本上書

五座齊宮尾崎

蜺濱 去永山一里餘出雜魚

田鶴濱 有民戶海苔色青而連綿五

尺餘土民食之濟飢惣而當國海上多

出之

市部磯。海上多口女而商民賣中古

以來有夢想之夏而備熟田之神膳其

奠大者如鯉細鱗而長口其味美也

粟畑 在市部北土民植五穀難熟但

粟而已大熟焉故名之

亥魚野 此野多桃梅出餅米

河內野 此野廣方二里 平岡神社

一座奉崇時代難知矣

絲川野 此野隣河內郡

蘆生野 多異竹平岡之神領也

天 此下鼠損

負辨野

當郡東西七里南北八里海河多而山

林出樹木神戶十八座上地豐饒也但
不出大竹與鳥禽獸不少

水無瀨山 此山出名棧當郡神社有

殿壞則用此棧又禽獸繁多也

杉田山 此山諸木不少又出名石大

者象深堀則出美沙

坐山之尾

和田嶽 此山少樹木猿兔多焉

諸羽山 此山樹木繁多而民戶富矣

出小竹又多禽獸 諸羽神社四座在

山上 此下關

阿波野 此野出名出其名難知土人

者稱川芎也治產婦有驗

佐^一隄野 在阿波野北多出紫草

井戶野 在水無瀨東 兩宮神社二

座竹草敬系蔓多諸草 此下闕

菽野 此野多諸鳥又有名竹

光^木林 神護二年秋七月森中鳴動而

有異香清光隔三日而土民牛馬遭疫

疾而失命故民戶祭之稱光宮今絕而

無再造 此木林多鳥類 此下闕

玉手^木林 此木林出名草又多諸鳥

鞆尾^木林 韓神宮三座木林之中祭之時

代不可知又多狸狐鳥類

膳^木林 此木林在鞆尾村西一里虽木林無

樹木唯有一廂祭大貴神處也土民

每歲落梅之時供神膳此処四時無蚊

虵

此下虫喰不分明

度會郡

夫所以号度會郡者畝傍擅原宮御宇
神日本磐余彦天皇詔天日別命覓國
之時度會賀利佐嶺火氣發起天日別
命視之曰此小佐居欵礼使迷命見使
者還來申曰有大國玉神賀利佐到于
時大國玉神遣使奉迎天日別命因令
造其橋不堪造畢于時到今以搦弓為
橋而渡焉爰大國玉神資弥豆佐之良
比賣命參來迎祠土橋郷岡本村由天
日別命歎地出之參會日乃自示度會
焉因以為名也

右伊勢國風土記一卷借某氏藏本寫畢

大日本國東海濱道志摩國

二十七標

民部省圖帳

英虞郡

甲可或甲賀 或加布河

公穀二千六百七十二束

假粟一千九百

二十二九貢海鱗素布石穀等行程東西二

十里二百步南北十九里五十步

宮澤神社

神田百六十束弘仁二年辛所

祭也所祭瀧祭神也

船上鮒公穀一千六百九十七束有余假

粟七百二十九石貢廻船之料鱗宅之布貨
乘圓寺 寺領五十八束有余田 康治八年善
上人開基也

船越浦里 公穀二千九十八束 假粟十七百
四十九圓位上人結夏之菴舊于此号西行
洞

東宮神社 神曰三十九丸仁平二年壬申八
月所祭瓊杵尊也
渡會權祢宜延政依奏夢之事也

此間脫簡

元亨二年壬戌十月下吏日

下 民部省

史生源忠勝
史生秦行宗

大日本國東海濱道薦河國民部省圖帳三十六標

廬波羅郡

仙南

亦西奈
瀨奈

公穀二千束

假粟七十九

山貢減其半川料五千鮮內匠料圖板五十駄東

西六里三十間南北七里或外高柳神領三百束

大內

亦王
智

公穀九百束

假粟二千九

林貢減其二川料七十鮮南一里二十間

阿蘇宇畑

公穀

千五百束

假粟三十九

澤科三千鱗土貢減其一東西四里半或外清澤

袖社之領一百束

南摸氣祭 公穀一千五百束 假粟四千九

林貢減其四圖書寮油烟三十駄東西二里南北

一里半白鷺神領百五十束

梅峽 公穀一千七百束 假粟四千三十九

山貢減其一兵庫寮鹿狐皮七十駄東西四里南

北三里棚井神社之領二百束

久須奴木 公穀九百束

山貢減其半東西一里南北一里半澤女神領五

十束

蟻螻峽 公穀九百束 假粟三十束

山料減其一林料二十束東西一里半南北一里

大鷲鷲神領十七束

山茨 亦山井 公穀千二百束 假粟百三十束

山料減其二川料五十束東西一里半南北同大

山祇神領

登宇坂 二十束 百三十束

減其二 東西一里半南北一里

高橋 二千三百束 五百束

林貢三十駄

此間虫喰

佐野神領百二束

家尻五里驛里有公穀五百束 假粟百二十束

海料三百駄東西六里南北四里素戔鳴神領一

百束

棚清水或機志水漆有船長解網司等有之

公穀九百束 假粟

海料百二十駄東西七里二十五間三尺南北十

三里三間住吉神領三百束

御穗或美鬚林料三十駄 海料二百駄東西十五里

南北十里御穗津彦姬之二神之領并羽車之杜

之領三百束

瀬織戶 公穀百束 假粟十二束

林料十五駄海料七十駄

久能路 公穀千二百束 假粟三百束

林料五十駄東西八里南北十二里

豐井居神領五十二束

深澤或三沢公穀五百束 假粟百二束

林料十駄東西二里南北一里半虫喰

弥部或伊屋并公穀六百束 假粟二百束

林料三十駄海料五十駄東西三里南北一里

元亨二年十月下吏日
民部省

史生源忠勝
史生秦行宗

右一卷者以舟橋秀賢之家本寫之畢
寬永十三年正月之望

正四位上豐後守中原職忠判

大日本國東海濱道薦河國民部省圖帳三十七標

阿兵郡

川乃邊或川鍋或川公穀二十六百束 假粟八千二十九

三字田

原貢克九子于越藁料之官馬故減其半澤料年
別二千鱗五百苞克内膳司大膳職川料年別三
千鱗府守之飼豆三百東西六里南北四里二百
步

豐受神社 神田百束克郷貢
桓武天皇延曆三年祭之

菩提寺 寄田三十二束三字五七田

為法相宗之定額 元正天皇養老五年辛酉三

月諸國置定額之寺為其一聖武天皇神龜三年

丙寅之春天皇有不豫之事諸國各置國分寺之

二ヶ所一字者尼院一字者僧院也置府之西東

菩提寺其一也一者在益及郡尼方以位田准之各准僧網之階

村上天皇應和二年壬戌定策依與清水之關諍

五月流下野國奈山定策者多甲前攝津守源至滿仲七男号美兒御前

駿河國或蘆河書之阿兵部北川乃邊入國分寺從朗

清僧都而謝其經三句趣下野國後免其罪歸京

之路至國分寺寂

垣生亦波布公穀七百束六七田 假粟三千九

林貢減其一川料五千鱗東西二里百步南北三

里有餘

隨願寺 寄田二十七束三七田

孝謙天皇天平勝寶二年二月行基大僧正開基

之地也

足洗神社 神田三十八束六字

光仁天皇家龜元年戊午五月祭大酒解神小酒

解神

脱簡二十三行余

廣伴

公穀六百束七字田

虫喰

阿兵市

或阿

無公穀假粟市間出一軒五舛之精承

各月

別魚克国府之處為厨司之料東西四里南北

五里六十步

横田

或横

公穀五百束

假粟二千九三字田

但克家尻之驛府減其一之二

中島

或奈

加島無公穀海塩鮮物月別二百駄假粟横作

也

此以後脱簡五六葉許

元亨二年十月下吏日

下民部省

史生源忠勝

史生泰行宗

大日本國東海濱道薦河民部省圖帳三十八標

鳥渡郡

長田 公穀七百七十二束 假粟三百九十三字田

貢薯蕷午房雉鳩鶴鴻等

西鳥鄉

虫喰

神宮寺 仲大兄皇子開創之地也行基安置文

六之弥陀

弁忍田池 鯉鮒膏肉而充大膳職之料國造令

馳驛鈴送京家往昔有三丈之青竜而於此池灯

龍火一夏後安弁藤河及洪水無其事瑞

一色 公穀三百七十二束 假粟百九十三丸
畝田

幸井神社 神田二十八束

所祭高皇彥靈與饒速日命也

大日本國西海濱道筑前國民部省圖帳

志摩郡

韓良 公穀五千二束有餘 假粟四百六十八丸

貢粟麻繭綿海鮮備

久米 公穀七百九十六束 假粟一千七百六十

四束 虫喰

登志湊 假粟六十三束有餘 公粟者待出入之

廻船送運之料

明敷 公穀九百三十五束 假粟九十二丸八毛

田并 以粟麻之料充地課

雞永 公穀九百九十八束 假粟五百七十二丸

有余田

海料充國司之舉奏

川邊 公穀七百五十六束有餘

艸薙神社 公田八百三十束三字田 假粟五

百六十二丸

所祭天照皇太神也或曰所祭日本武尊者大謬
也有神劍是者將門退治之時藤原秀鄉命出雲
魚造鍛治令缸納神戶也
神師浦 出鮮魚充内膳司乾魚

久能踏八幡 推古天皇五年所祭應神天皇也

神田有三十六束六毛田

久能妙音寺 行基開基之地也有金牛之走蹄

而常造早水亦金岡源河勝景地圖自納之

此後虫喰不見

元亨二年十二月下旬

下 民部省

史生源忠勝
史生秦行宗

右一卷者以舟橋向秀賢之家本寫之畢

寬永十三年四月十一日

正四位上豐後守中原職忠判在

假粟八百三十四石

虫喰

志摩 公穀六百十三束有餘

假粟五百十二石

海料克国司之奉

高良玉垂宮 神貢五十九束

天祿二年辛未三月依佐理之私願告宮奉神貢

所祭玉垂命也天平年祀武內宿禰荒木田龍津

廢為相殿

神明 神貢五十七束有餘田

桓武天皇延歷三年甲子九月依國司藤原易興

之受奏自伊勢國山田原遷御

豐比咩明神 神貢六十八束

淳和天皇天長四年自伊勢國御遷坐

光隆寺 寺領二十八束

慈惠大師開基之地也

國恩寺 肥後阿耨梨光園一度結繩之室也

虫喰此下不見

元亨二年十月下吏日

史生源忠勝

下

民部省

史生泰行宗

大日本國五畿垣内攝津国民部省圖帳

東生郡行程東西二十九里二百步
南北二十四里百六十步

古市 公穀二千九百六十七石東有餘 假粟一千
五百六十七石

晚簡

味原庄 公穀無貢代 假粟以橫稅克貢代延長

三年五月依洪水欲為荒地國史藤原兼仍依收

用之儲避其容

酒人保 公穀九百六十八石東三石有餘 假粟七

百三十石有餘九

其貢者依國司之處分松栢材梁粟麻燈油之領
但開院領近衛領青蓮院之領者制外之貢代也

元亨二年十月下吏日

史生源忠勝

史生泰行宗

下 民部省

大日本國五畿垣内攝津國民部圖帳

西成郡行程東西二十九里二百步
南北二十四里百三十步

安良 公穀一千七百六十三束 假粟一千三十

六九

伏見 公穀一千三百六十七束有假粟待國司之

處分克之

サナリ坐摩大明神或坂擢神貢一百三十束

所祭之神靈者大酒解小酒解之二坐也和銅二
年巳酉三月秦神田加神札其後中絶應保二年
六月以神貢三百束克以豐絶氏為祝部

清涼寺 寺領六十七東有余田
慈圓僧正修摩之室也明惠上人暫攝別院為假
庵之便

元亨二年十月下吏日

下 民部省

史生源忠勝
史生秦行宗

大日本國五畿垣内撰津國民部省圖帳
西内城計里 東西二十四里百三十九步
大日本國五畿垣内撰津國民部省圖帳

大日本國五畿垣内撰津國民部省圖帳

武庫郡行程 二十六里百步

賀美之兒屋 公穀一千六百七十餘束 假粟以

貢代克其國司奉卷 虫喰

石井庄 公穀之二貢以海鮮之料食塩之有無克

之故無定貢

廣田太神 神貢二百五十束 神是少名彥命

蛙見以右兩神為二座相殿大已貴命園韓神也

承安三年依築鳥成就奉殿加大後祝部卜部侶

此後虫喰不見

十三九有余

其貢熊鹿猪狐之料材木虹梁之金也

日野庄

公穀待国司之受奏依處令充之以與貢

料多是棟梁之金課也

罵城

或土

公穀二千八百九十一束八毛田

假粟

五百六十七九

其貢素麻白綿藍摺漆調布筆墨紙等也待国司之處令充之

廣田

公穀一千九百六十七束

假粟一千二百

七十九有余

虫喰此下三行不見

延曆四年以官府之許符充

恩志呂大明神 寬治二年戊辰十一月依小野

實之私願自宇佐宮郷遷坐也

弥乃兵主太神宮

袖貢九十八束有余

天仁二年己丑三月鳥羽新帝宸望奉袖貢袖天

天照大神也

實城寺

寺領山貢充之康治元年十二月日根

覺

開基也

此後虫喰不見

元亨二年十月下吏日
下 民部省

史生源忠勝
史生奉行宗

大日本國山陽海道備前國民部省圖帳

和氣郡或輪幾行程東西二十四里三十步

坂長 公穀一千九百六十七東有餘田 假粟九

百六十七九

其貢以修竹松柏菜麻白綿等充國司之處分也

藤野庄 公穀一千八百九十七東有 假粟八百

九十三九

承德九年丁丑八月依大洪水奉國為荒池天治

二年乙巳依筑前司源康信之秘計為膏腴之

地此間虫喰不見 御倉不

舍人 橘直易家本

此間曾不見為連行

益原 公穀一千六十八束 假粟無頁目

神根大明神 神貢五十八束有餘田

神靈木花咲耶比咩後一條院治安二年壬戌三

月加大復

元亨二年十月下吏

史生源忠勝

下 民部省

史生秦行宗

大日本國山陽陸道美作國民部省圖帳

英多郡

間武 公穀一千三百六十七束 假粟九百六十

七九有餘

其貢棟梁膏腴之料等有之以白綿練糸依國司
之受奏奉官家

吉野庄 公穀一千三百六十八束有餘 假粟九

百六十八九

大原役或作保 公穀八百九十三束有餘田 假粟三

十九九

其貢者鮮物橫稅素楡之料也

虫喰不見

元亨二年十月下吏日

史生源忠勝

下 民部省

史生泰行宗

右奥書虫喰不見倣元本之例更加之

大日本國山陽陸道備中國民部省圖帳六十八標

賀夜郡

庭妹 公穀一千九百六十七束 假粟八百三十

六九

其貢者鉄棟梁熊猪鹿狸橫稅等也待国司之處

分奉官家

松山庄 公穀一千六百九十八束有余田 假粟

以缺克其貢代

庭妹松山之領者雄略天皇三年始奉官家其後
連綿奉之後三条院御宇經八九十年奉真金其後

中絶畢

虫喰

吉郡大明神

神領三十七束

神灵饒速日命

也天平年中加神礼奉神領

吉備津彦大神

神貢三百束待國司之處分上

幣案右有四時之祭掌等

虫喰不見

昌泰二年己未九月以二万服部之西庄充新領

元亨二年十月下吏日

史生源忠勝

下 民部省

史生泰行宗

大日本國東海濱道尾張國民部省圖帳

葉栗郡行程

東西二十四里

南北二十二里七十步

葉栗 公穀一千二百六十八束 假粟九百五十

八九六七田

貢松村栢樟海鮮食鹽等

虫喰

河沼 公穀二千五百六十七束有餘 假粟一千

三百九十五九

貢素綿班糸鞍馬具木竹之工又以牧馬充國司

之舉

大毛 公穀九百六十七束有餘 假粟法性寺岡

殿之舊領也故以假粟充無粟之貢

大毛川 貢鮓鮓鮓等官家命国司工史部為乾

魚

村岡 公穀一千橙佰二拾束有餘 假粟質百五

十質丸有餘

輕鳥

貢鶴鴻雁路鳥輕鳥

虫喰

若栗

公穀

虫喰不分明

假粟陸百質拾三九

有餘田

穴穴天太部明神

天武三年二月祭之神靈天穗日

命也由多氏之祭之神田二十八束

若栗明神

神田三十有餘束充国司之享受稅和

銅二年所祭饒速日命也

黑田明神

袖田三十五束外以海料鮮食鹽為橫

貢皇極二年三月初行神札神神靈者定此咩命

瀬織津比咩二坐也久我家相續以羽使祭之三

月上丁日

大乘院

持国村岡

寺領三十九束有餘

元曆元年六月源詠法師開基安置自彫丈六之

金佛

極樂寺

若栗寺領四十八束有餘

以浦領為貢代法然其人三反与出之繩室也

元享二年十月下吏日

史生源忠勝

下 民部省

史生泰行宗

大日本國東海陸道尾張國

貳十九標

民部省圖帳

海部郡 行程東西十九里二百步

新屋郷 公穀一十伍百八十三束 假粟六百二十五九

貢海料驛馬以半稅充國庸

中嶋庄 公穀八百九十三束有余 假粟四百七十三九

漆部大明神 神田七十三束有余 仁壽二年二月加再復

實天智天皇三年五月御新遷也所祭之神靈者

水華咲耶此咩也

國津宇太志明神 神田三十八束有余

天武天皇元年壬申十一月始建宮殿亦未及寬
治六年戊卯加再復給神境十丁四圃

萬行寺 寺領三十八束五十餘石

寬仁元年十月惠心僧都開基之地也

安國寺 寺領五十八束

元永元年戊戌行尊僧正修求聞持法終為定額
寺

虫喰

築川八幡 正曆元年依

勅夢之事而以藤原仲遠而奉敕賜終給附神田

百束自男山人幡所見遷也

富岡明神 有日置之村去村二百步也長保三年

初奉宮殿神靈豐岡比咩也

虫喰

右總數二万三千七十五束有余

元亨二年十月丁春

史生 源忠勝

史生 秦行宗

下 民部省

右風土記殘冊并民部省圖帳殘簡者藤秋峰
叟之秘書按之本也強求之歷覽焉竊寫之云
于貳貞享四丁卯年八月三日酉刻援毫而至
五日辰刻投筆

享保八年歲次癸卯四月八日以加州令披直
方本寫
前失僧正實觀對

又一本與書云
于時元祿十二年孟冬下旬

光風堂一止軒寫之

右風土記殘冊并民部省圖帳者大内御内藏
之爲秘本者也至子孫猶以可重宝仍遺書如
件

東武後學

完戶宮内光風

享保丁酉壬子夏上浣於橫川兜率谷繕寫

探題僧正嚴覺

享保十八癸丑仲春以僧正嚴覺之本校合之

右民部省面帳一冊墨附廿五葉以東叡山本
與小野田本書寫之以跡部家之本遂三校畢
享保十九甲寅仲秋

松崎勘右衛門義克為

花押寫之

元文戊午之冬借松崎氏之本書寫一校畢
笑疑奇

風土記

伊賀國

伊賀國者往昔屬伊勢國ヲオホヤ大日本根子
彦大玟天皇御宇癸酉分而為伊賀國
本此號者伊賀津姬之所領之郡也仍
為郡名後亦為國名西限高師川東限
家富唐國北限筱嶽南限中山土池中
肥而民用有山川足業樹木中材出名
石異禽異鳥等四方豐饒之疆界而今

氣良直也神本縱充多天氣潤澤地印代
川魚魚木代山茯苓首於天下云實一
方勝觀也

伊賀郡 中郡也東限澤墳西限高師
川北限橫川南限豐岡以國名為郡名
昔日多松竹柏杉中古少出中田也山
數五十二河數源派共二十三黑數庄

保總數八十三處

和歌山 出松柏等之良材又多鳥獸
有淨見原御所昔日淨見原天皇與
大友皇子爭戰之地也有神號中地

明神即猿田彦垂跡也

島田山 出松竹茯苓獨活等

南山 出異禽異水有神號南大明神
所祭大物主也

伊賀山 出松杉檜桃有異禽有橫井

墳橫井真久經此山為山賊被害仍

而國造葬之春秋中終之祭有迷魂

出光國民以稱怪祭之有神號田乞

社竜田明神也

高師山 出松柏隣伊賀山

鳴ヶ原山 出松竹者異鳥有神號天

王社車代主之垂跡也

狹山 出松杉出茯苓有神號天王社

院亭山 出松栢有神號射手明神有

二社所祭與田別天皇并號王垂命

也

長田山 出松栢杉等良材昔日為拔

穗之地也

浮田山 出異禽昔日出白狼之地也

櫻木山 有松竹櫻梅

大野木山 出松竹有神號天王車代
主之垂跡也

阿蘇山 出松杉有神號岡八幡小泊
瀨椎鳥鷲鳥 天皇之御宇因造真中田

磨所祭也神者嘗田別天皇也

神戶山 出松杉御問城今凌五十瓊

殖天皇六十六年天照大神垂跡也

水根山 出松竹有神號酒地明神所

祭建角見命也

由井山 出松竹多產茯苓獨活

田守山 出松杉多異禽有神號田守

明神所祭別雷神也

依名古山 有神號江大明神所祭味

好高彦根命也

坂戸山 出杉檜有神號坂戸若宮所

祭稚産靈命也

上山 出松竹有神號藏主權現所祭

天照大神也

淡礼園杜 有神神樂神也

垂園杜 有神號垂園明神所祭大物

主神也息長足彦廣額天皇御宇國

造別部真人祭之也

美杜 有神號美杜饒速日也

百伐里 上田也

杵宮園 肥田也 有神號地字一月讀尊

也

高師里 肥田也

射手里 中肥也

長田里 上田也

豐岡里 下肥也

鳥野里 中肥也

嶋箇原里 中肥也

猪田里 中肥也有井依此有里名大

旱水不盡忍德井所通也

大内里 中肥也

櫻水里 中下肥也

浮田里 下肥也多澤沼

大野水里 下肥也

高瀬里 中肥也有神号高瀬大明神

所祭大田命也

所祭大田命也

乎美祢里 中肥也有神号天王所祭

素盞盞鳥尊也

猪川里 中肥也有神号猪神所祭瀬

織津姬也

大村里 中肥也有神号大村明神国

造由氣忌所祭也

比々岐里 下肥也有神号比々岐明

神所祭少彦名也

比自岐里 中肥也有神號天王所祭

三保津姬也

以下八十二行虫損難写

曾地川 出赤鯉魚

高師川 出於名張川落笠木川多出

鮎魚等又出小怪石

射子川 出細魚

嶋ヶ原川 出鮎魚亦出泥魚

猪田川 出泥魚

阿我川 出鮎石骨魚等

鳥野川 出鮎

長田川 出細魚

垂園川 出細魚

暗崎川 出鮎魚等

名泥畑 中田也

宮古川 出鮎

意森 有神號中社畑女神也

阿辨郡 中郡也 往昔阿辨忌寸死ウセリニ此

有墳仍而有此號東限伍與川西限

檉淵北限篠嶽南限岸村松竹藥草

多出之中田也山數四十二河數源

派共十五里郷庄保總六十三所

南宮山 多松杉亦出異禽異獸等有

神號南宮大明神少彥名之御神也

一宮山 出松竹杉檜等有神號敢國

大明神所祭金山北咩也

枯植山 出松竹出茯苓独活等有神

號神明天照大神之遷座之假殿也

柏野山 出松竹

阿波山 出松竹杉檜昔日觀松ミツノ彦香

殖稻 天皇御宇出六尺 猿于今有其
洞號志野有神號阿波大明神所
祭神功皇后也

阿開山 出松竹又有垂櫻四枝度数

十丈

荒木山 出松杉多異禽異獸有神號

須智明神所祭猿田彦武内宿禰葛
城籠津彦也

國府山 出松竹有神號波太岐社所

祭仁德天皇也

國分寺山 出松杉有塔婆在蘭社光

明皇后之御願也

河合山 出松杉又多異禽異獸有神

號菽田大明神武小廣國押有天皇

御宇戊午國造多賀連祭之也
此間落牒

見古止原 天種子命垂跡有穴上明

神

東波多山 出茯苓

印南野 出芍藥

真木山 出杉松檜栢竹等良材多異

禽異獸有神號真木山大明神所祭

經津主武甕槌天兒屋根命也

穴師山 出松栢有神號穴師大明神

所祭水花開耶姬也

友村山 出松竹

篠嶽 出松杉有神號天王所祭夏代

主也又有神號佐々大明神

服部里 中肥也 有神號小宮大明神

并狹伯大明神共服部氏祖之所祭

也

千座里 中肥也 敢国明神之攝社多

居此里故有此名也

實古里 中肥也有神號天王所祭事

代生也

荒木里 下肥也

玉化儀里 中上肥也有神號天王所

祭應神天皇也

油日里 中肥也有神號油日大明神

螢火輝神等之垂迹之地

宇都賀里 中肥也

柘植里 中肥也

印代里 下肥也

舅畑里 中肥也

日高川 出鯉

深見里 上肥也

柏川 出鮎魚

印代川

服部川 出鮎鯉鮎等又號吳服川

阿部川

調川

油日川

宮川

音山川

於古止里 中肥也

布里川

北森 有神號天王吾勝尊也

山田郡 下郡也東限尔保河西限阿

野南限葭塚北限澤田神日本般石余

彦天皇御宇紫史道守之所知也其時

属伊勢国一郡 昔日多出松竹中古廢

貢鳥山數三十七河數源汎其七里

郷庄保總數五十三处也

山田山 在郡東南也松栢鳥鹿多而

土地富饒也有神田事代主命亦曰河田

神明磯城津彦王子者御宇之時奉崇
之國郡皆倣之

木代山 多出松杉在郡之東南亦出
茯苓柴胡

市部山 多出名松為木工寮之助材
亦有異禽有神曰豐田明神足伸彦
御宇奉崇云云 在郡之東北

里山 多松杉在郡之東北譽田別御

宇此山燒數月越年不消

澤田山 在郡之東北松多出名材禽
獸群集有神曰澤田明神不知奉崇

時代

雪下山 在郡之東北多出葛藪亦民

家所用也

大木山 在郡之東出松杉亦多異獸
靱尾山 在郡之東西有神曰靱尾明

神弓神也依之所名也出松竹亦出厚朴川芎民所用也

檉木山 在郡之東出松竹又有異禽

柏子山 並檉木山出杉松

川原鄉 土地瘦亡有旱水之患也時

時出橘柑民家所用也

阿野鄉 土地富饒而民用多在郡之

西有神曰並日明神大足彦思代別

御宇奉崇也

竹原鄉 土地富饒而脩竹多焉亦民

家所用也在郡虫喰

鳥合鄉 在郡之東北土地廢亡焉民

用少也

玉井鄉 在郡之東北土地富饒而民

用多也有神曰植村陵也

郡鄉 土地富饒而民用多也亦出藥

草在郡之西昔日紀伊國連所發也

川向鄉 在郡之東北多出藥草亦所

民用也 河之數七 沃池等在此中

穗長原

久見原

余保川 在郡之東出群魚亦民家所

用也亦有洪水之難

大川 在大木山麓魚魚類而民用少

也 以下脫簡

名張郡 下之中郡也東限早雄河西

限系河南限中山北限角野神川本

磐余彦天皇御宇字見間人之所知

也 其時屬當郡初者鄉名也號其名

張鄉者字見間人之號三月計不

納其年貢仍而名計者知此鄉云聲

之轉マシ也是名張鄉之名基也土地富饒而民用多也亦出松竹名材異禽

異獸藥草等山數五十三河數十七里救庄保共七十二所也

月野世山 在郡東南多出松竹民用

多也亦有異禽

大山嶽 在郡東南多出松杉亦出萩

苓葛根民用多而土地肥焉異獸異

禽等未為田家害此ヨリ奥虫喰

周知山 此間八九字ムシクビ 多出杉栢亦

有山猿狸狐土地豐饒而民用多也

沼木山 在郡之東北多出松柏民用

多也有神曰沼木宮是仲彦御宇奉

崇祀也

箕曲山 在郡之東土地富饒而民用

多也多出松杉栢竹柴胡葛根蕨有
神曰箕曲主明神不知奉其宗之時
為^井茶山 在郡之南多出松杉民用亦
不少也

此ヨリテ虫ク井

夏身山

在郡之

五字ホト虫ク井

松竹杉

土地富饒而民用多

里数七十二所庄保共有此中

箕曲里

在郡之東

土地富饒也民用

不少

周知郷

土地富饒而民用多也

夏身郷

土地肥而民用不貧也有神

曰積田宮

狹田郷

在郡之西民用少而土地亦

廢貢也出葛蕨

道田村

在郡之西民用少而土貢貧

瘞也

旱川鄉

在郡之西民用多而土地富

饒也。有神曰油滿明神大鷦鷯尊之

御宇奉崇神也

賀羅坤土鄉

在郡之西民用少而土

地瘦也。出葛根柴胡有神曰賀羅坤

土社也。穴穗御宇奉崇也。神跡者氣

長足姬尊也。出雲國造之奉崇處也

塞田鄉

在郡之西北地富饒而民用

不少出松竹

此言奧脫簡

天正二年三月下旬

權少外記中原忠胤判

全浙兵制目錄

第一卷

全浙海圖

海圖總說

水陸兵制

杭嘉湖區圖

杭嘉湖區圖說

杭嘉湖兵制

衛所烽堠

本區倭亂記

寧紹區圖

寧紹區圖說

寧紹兵制

衛所烽堠

本區倭亂記

第二卷

台金嚴區圖

台金嚴圖說

台金嚴兵制

衛取烽堠

本區倭亂紀

温處區圖

温處區圖說

温處兵制

衛所烽堠

本區倭亂紀

附錄報倭敬言

第三卷

造修福船略說

附纂造新修舊大小福島船料數

附日本風土記目錄

第一卷

日本國圖

倭國支略

畿內部

驛戶課

島名

寄語島名

倭船

倭好

寇術

倭刀

第二卷

沿革

疆域

畿州郡嶋

國王建郡

屬國

山川

土產

國王世傳

取屬戶口

朝口

貢物

貢船開泊

君臣禮節

設官分職

染牙

內俗徵糧

法度

官出巡

風俗男子婦人

婚姻便宜婚

生育

喪夏

祭祀貿易

時令

待賓飲饌

出海通番

商船取聚

居室

公文

三教

九流百工器械 娼優隸卒

第三卷

字書 以路法字樣

歌謠

岩衣山帶	松風攬睡	秋田曉露	鹿悲紅葉
冬花春癸	羊內立春	新歲舉筆	春雲引志
難中春怨	春風過嶺	憶摘櫻桃	摘花遇雨
樵子偷桃	春野採花	雲迷夏月	松影阜山
指月候人	雲山苔石	皓月逢人	月下歸鶴

玉霜問婦	世笑梅猷	情人摘梅	日月同天
蜒蚰避牛	心命相連	托月譬病	歸遲嘆世
夜月感懷	相期不候	夜約悞期	擇善相交
浪裏行舟	京鄉辨智	漁舟速釣	世別清渾
武藏魚山	暴雨譬瘡	淚筆寫情	

第四卷

語音	天文	時令	寒温	曉夜	月分
日數	今明	五行	十干	土支	甲子
地里	火炭	宮室	城市	国部	方向

人物	君臣	吏役	軍民	教流	工藝
流賤	萬彙	親屬	稱答	身體	衣服
鋪蓋	段布	顏色	五穀	飲食	炊煮
數日	算法	器用	內器	農具	船具
馬具	文器	武具	响器	香料	醫用
珍寶	花木	菓子	菜蔬	野草	鳥獸
入夏					

第五卷
文辭

東大寺大朝法苑大師齋然啟

戒嚴王思行成表

詩賦

詠西湖 又詠西湖 春日感懷 奉邊將

答風俗問 普福迷失樂清被獲感懷

題春雪 萍保叔塔 被張太守禁舟中嘆懷

遊育王 四友亭 題花鳥画 鳩鵲爭鳴

山歌

日春清水寺 夫婦妻接 月夜私情

少女別郎 青春嘆世 美女懷郎 雜唱小曲
夜懷故交 祝延聖壽 女嘆配遲

琴法

琴樣

琴譜

憶中華調 又廻文詞

碁格

象碁 碁子造法 碁子步法 碁盤式樣
圍碁 雙陸 征行所禁 算系法 捷法

日本風土記卷一抄

寄語島名

山城 羊馬失 筑前 職骨前 太和 野馬多
筑後 職骨 河內 茄懷知 豐前 享前
和泉 同字米 豐後 蓬哥 攝津 子奴因
肥前 非前 伊賀 衣賀 肥後 非谷
伊勢 衣舍 日向 足加 志摩
大隅 阿思米 尾張 倭阿里 薩摩 撒子馬
三河 迷加懷 遠江 紀伊 乞奴若

炎路山奴計

伊豆因慈

伊豫伊古

武藏水散署

美作米馬撒

下總什麼倭

備後避卧

越前日智前

長門奴加多

駿河

讚老

相摩

山口即周防羊馬窟諸

備前避然

備中避晝

若佐懷加冊

播磨法里馬

越後日清谷

阿波檢懷奇

甲斐曉怡若

土佐拖撒

安房阿究

上總茄迷倭

常陸

安藝阿計

越中日晝

丹後丹白

加賀坑茄

但噠什麼

近江多島米

出雲因字水

信濃申阿農

伊岐充計

陸奥話取

宮島迷族什

小島科什麼

丹後丹哥

佐渡沙渡

伯耆花計

飛彈非太

隱岐和計

女島

五島我島

對馬島則什麼

能登奴原

因幡

美濃米奴

石見

上野康子計

下野什麼子

出羽迷外

男島賀什麼

連島卒賴

種島 他尼什 博多 花哈塔

平戶 佐加關

竹島 密什麼 三島 蜜什麼

倭船

凡倭船之來每人帶水四百斤約八百碗每日用水六碗極其愛惜常防匱乏也水味不固海水鹹不可食之即令人泄故彼國開津必與五島取水將近中國過下入山陣錢之類必停船換水取以欲換者冬寒稱可耐久若五六月蓄之桶中二三日即壞魚甚清洲不能過數日也海洋浩渺風濤

叵測程不可計過山而汲亦其勢耳盥頤沐浴海水山水皆可用或云浴海水令人膚裂迨訪之不然但黑肌膚而已倭奴有一秘法煮泉一二沸置之缸中能令宿而不壞然亦不過半月久則不能也其至普陀必登者非換水亦非真欲焚香乃覘

兵防虛安貝耳

倭好昔賈誼上三表五餌之策知倭國之所好則餌在是悟所以制之術矣故志之
絲所以為織綰之用也蓋彼國自有成式花樣朝會宴享必自綫而後用之中國給綫但克裡衣而已若番船不通則無絲可綫每百斤直銀五六十兩取去者其價十倍

絲綿 髻首裸程不能耐寒冬月非此不煖
常因價乏每百斤價銀至二百兩

布 用為常服無
綿花故也

綿 由漆彼目花樣作
王衣服之用

綿繡 優人劇戲用
之衣服不用

紅線 編之以綴盛甲以束腰腹以為刀帶書帶
畫帶之用常因價乏每一斤價銀七十兩

水銀 鍍銅器之用其價十倍中國常
因價乏每百斤賣銀三百兩

針 女工之用若不通番船而止
通貢道每一針價銀七分

鐵鍊 懸茶壺之用俗客至飲酒之後吸茶吸已即
以茶壺懸之不許着物極以茶

鐵鍋 彼國魚自有而大大者至
為難得每一鍋價銀一兩

磁器 挾花樣而用之香炒以小竹節為尚碗碟以菊
花稜為尚碗亦以葵花稜為尚制若非舐魚官

喜也 窪不

古文錢 倭不自鑄但用中國古錢而已每一千文價
銀四兩若福建私新錢每千價銀一兩二錢

古名畫 惟不用永樂
開元二種

古名畫 最喜小者蓋其書房精潔懸此
以為清雅然非落款圖書不用

古名字 書房粘壁之用
廳堂不用也

古書 五經則重書禮而忽易詩春秋四書則重論語
中庸而惡孟子重仙經道經若古醫書每見必

買重臣

藥材 諸味俱有惟無川芎常價一百斤價銀六七十
兩此其至難至貴者也其次則甘州每百斤二

十金以
為常

檀毯

馬背檀王家用青
官府用紅

粉女人搽
面之用

小食籠用竹絲所造而漆飾者然惟古之取若
新造則魚精巧不喜世小盒子也亦然

漆器文几古盒硯箱三者其最尚也
盒子惟用菊花稜圓者不用

醋

按其日本所貢倭扇描金盒子類皆異物也其所
悅于中國者皆用物也是彼者資於我而我無資

於彼忠順則禮之悖逆則拒之不易之道也若狗
其求而懲期許貢與端互市斷乎不可

寇術

倭夷慣為蝴蝶陣臨陣以揮扇為號一人揮扇眾皆
舞刀而起向空揮霍我兵蒼皇仰首則從下欲來

又為長蛇陣前耀百脚旗以次魚貫而行最強為鋒

最強為殿中皆勇怯相參

倭刀刀有高下技有工拙倭之富者不怯重價而制之
廣延高師而學之其貧者所操不過下等刀耳善
運刀者在前衝鋒可畏頗有限也中國人不知望之
輒震而避焉擒獲夷刀亦莫辨高下混給兵士故志之

大小長短不同立名亦異每人有一長刀謂之佩
刀其刀上又插一小刀以便雜用又刺刀一長尺
者謂之解手刀長尺餘者謂之急拔亦刺刀之類
此三者乃隨身必用者也
其大而長柄者乃擺道所用可以殺人謂之先導
其以皮條綴刀鞘佩之於肩或執之於手乃隨後
所用謂之大刺
又有小歲紙設機刀出長門號兼常者最嘉
又有作執禮賀禮不拘大小名虽為刀其實無用

上等

上庫刀

山城君盛時盡取日本各島名匠封鎖庫中
不限歲月竭其工巧謂之上庫刀其間号
寧久者更嘉世代
相傳以此為上

次等

備前刀

以有血漕為巧刀上或鑿龍或數金或數金
八幡大菩薩春日大明神天照皇大神宮
皆形着在外
為美觀者

如匠人製造之精不論刀大小必於柄上一面
鐫名一面刻記字号以為古今賢否之辨鎗劍
亦然

日本風土記卷之二抄

山川

阿蘇山 其石無故火起接天俗以為異因行禱有如意寶珠大如雞卵其色青夜則有光

壽安鎮国山永樂初以国王受冊封境土皆入我方

詔封此山 御製衣碑文勒石于其上

硫黃山 其下有泉如沸湯但久病癱瘓之人入此浴之其病即瘥上出硫黃取之如土賣不過三分百

日光山 乃日取升之處其山草木四季皆紅色但日升之初山石有声至暮或陰雨始靜乃日春京之東也其日春京原係春景而有春日大明神鎮之至八番菩薩旼請我國諸經八部建本能寺供誦始知以日為尊遂改日春京也

貢物

馬廐鎧劍腰刀琥珀硫黃蘓水

牛皮 貼金扇 灑金厨子 灑金文臺 描金粉匣

灑金手箱 塗金粧彩屏風 抹金提銅鈔

灑金水鉞角盃 水晶救珠

設官分職

在京文武品從以坐席分其大小如一品官之座設
蓆九層二品八層每官下品減坐蓆一層如九品雜
職座止一層也。在外七道額設七員大將軍各道分
鎮所治之地豎以旗號上書大將軍三字彼音呼為
耶革答一道所屬州郡官一年一度至大將軍處總
進錢糧大將軍三年一度入朝上貢錢糧若自己懶
于途涉倩子姪代朝王亦不較止要錢糧數足為悅

州官御曰掌州郡官御曰地都亦有糧里地方總甲
等項各道州郡即士官也皆世其子且如長子既襲
居官不才僚友共叱去另舉次子或姪可堪出類者
代之止往大將軍處驗其誥命給牒督管地方其首
領頭目皆聽委役

染牙

其土官本身宗族子姪并首領及目皆以銹鐵水浸
烏培子末悉染黑牙與民間人以黑白分其貴賤女
子年及十五已上不分良賤亦染黑牙始嫁。

風俗男女

男子斷髮魁及點面文身以左右大小為尊卑之列
衣伊襦幅幅結束皆拖縫綴上古足多跣首無冠中
古及今皆設其履名曰法吉木那形如縷漆其上面
繫其足寒置短奧皮襪名曰草皮下身以紙表成上
平天下橫濶夾青紙一幅掩其穀道以布或紬縫成
小袋囊其玉莖名曰法檀那和皮上穿其褲微露夾
紙但遇時節會親友赴宴穿方袖長大做衣袖下以
絲線為襦若官長腰用段絹四層縫連一帶濶四寸

長丈餘拴之名曰和皮其首戴斜方段帽若垂角形
名曰蒲西以線帶拴于地濶因無髮恐冠不正耳底
人衣服同無絹腰用顏色線結成帶濶寸餘長大二
拴之亦曰和皮以使帶刀出入之故凡出倘遇親友
坐者于途則卸其履令從者執之跣足而過無從者
則手携履而行離其坐處始復穿履若坐者見其來
人遂起立則行人穿履撫掌而過是為恭敬也但至
親友之家皆卸履于門外跣足而入也

婦人

女子富貴者披髮纏紒貧常以髮束髻以便工用初
生以丹扮身象龍子以避水妖首不用金銀為飾耳
無環梳粧面粉唇脂富貴以金銀造簪寶物挽髮名
曰革眉素若貧者以銅錫骨角造簪其名同午間用
戒指名曰衣皮揩泥如單被穿其中貫及而着之段
縮衣名曰骨篋地布曰吉而木那下身亦衣裙襦名
曰加福尋常內不着裊凡出入庶人之婦無轎乘馬
始穿其褲以備露形其足不裹任其生成亦無脚帶
纏之鞋以皮染彩裁條結如涼鞋面底用皮包席名

曰恭蟻又曰十吉利其工亦能刺綉縫裁養蚕織絨
烹魚見賓客公姑伯叔親族皆分掌鞠躬為禮但婦
取水以桶頂首而行取置桶底造頭項之穴以其便
也

時

新正名曰少完之以正字呼為少音完之即月也敬
天地祝鬼神以松柏挿門乃取長青之好朔日賀歲
從尊至卑禮節如口云紅面的例乃陽光普照之言
千首万世乃千春万歲華蓋華蓋長比少年乃通國

俗語也正月十一日聚少壯之人射戲飲酒名曰三
蓋木札元宵名曰點之壽五例不真燈但街道鄉村
兒童年及十五十八九歲已上者各取柳枝去皮雕
成木刀以皮復外纏于刀上用火燒黑去皮以分黑
白之花名曰荷花蘭蜜再取荆棘之條插供香火神
前次集各童手執木刀隊鬧于途凡有婚久無子之
婦將木刀遍身打之口念荷花蘭蜜必使是婦當年
有孕生男每驗饒為常例若人之婦喜悅如聞其聲
讓侍立于門衆童則善舞之若避之不欲率衆擊門

而入覓婦挨搗亂打縱致傷命亦不厲法三月三九
月九名曰設孤節婦端午名曰少蒲亦有菖艾雄酒
之設七月半中允令節大家小戶皆與天燈用高竿
以繩拽上名曰拖錄六月廿九日名曰為歲壽各集
入衆掉其小舟彩旗鼓樂至海迎潮競其先後以分
勝負取其吉利冬至敬祀如羊除守歲物皆新置
泥盃碟器盛祀神之物迎春亦同但無春牛芒神之
像

待賓飲饌

親友至訪待立門外呼云木那麽乃人在否之言內
云独里乃云是誰之答各通姓走出迎却復于門外
携手同入搓掌鞠躬畢席地而坐主人令從以案盤
貯米上用香橙爲心週圍以果列于米上奉上客止
取米數粒食之然後奉茶魚料餌之物倘遇新歲客
至坐地大家小戶俱置千歲瓶富貴者金銀造之貧
者瓦瓶用金箔貼之用瓶貯冷酒令一人執盞從尊
至卑各先飲五盃然後別設酒館通用無卓筵今置
小卓止供讀書写字魚官長設席止多用案盤盛饌

每客之前一盤加餽再另加盤取用器物或木或磁
筋用柏木或梧桐木置之敬客采一樹葉以插其筋
食罷一冷筋遂投之飾饌以鹿脯魚物爲常只海味
甚多不食雞謂雞乃德信之禽無牛脯以爲牛代刀
之性不忍食粉麵之物与中国大異相同米飯用大
木碗尖盛俟食將平又添其尖務以尖滿爲敬飲酒
中間亦好歌唱猜枚行令渺似中国之風官長設宴
將殘必令女使執盞奉酒始爲至敬也

百工器械

水石銅銀錫鐵綿花絨染油漆描金車旋水裁縫裱
楷等匠俱有止缺瓦匠房屋頂不蓋瓦地不砌磚因
無匠也。虽有窳匠止造缸罈鉢甕等器。鉄匠能制利
刃非独取鋼為利。生鉄久鑄久煉成而復毀。而復
成。朝專煉煨暮入濕泥如此一百二十日之工。其刀
可以吹毛削鐵也。上古倭刀以年久者為貴。近來新
鑄之刀。仍為利矣。今之利刀。以柄鑿金。名不記者。則
尋常之器耳。鳥銃原出西番。波羅多伽兒。因弘來。叙
古者傳于豐州。鐵匠近來本州。鐵匠造鳥銃一門。價

值二十餘兩。用之奇中。為上。其別州。虽造無此。所制
之妙。其價所值不多。火藥亦得真傳。用梧桐燒炭為
領。次取焰硝滾水煮過三次。硫黃擇其明淨者。和勻
每鉄用藥二錢。多彈遠。中四季各有加減之方。一銃
總按三彈。橫直分發。皆火藥之秘法也。皮匠以皮造
甲。專以鹿皮染彩。裁做短襖皮襪。甚為精緻。上等者
價直七八錢。中等四五錢。下等三等。官民給穿。無禁
描金匠。最能巧置器皿。是以具為貢物。其別工匠。典
中國廢幾也。

娼優類卒

優幾外俱有登場扮唱戲文子弟故事亦有張良韓
信諸家之套曲詞說白皆係本國鄉音唱曰嘔打扮
戲曰奴

日本風土記卷之三

字書

本國自古及今尚無學校雖有字書全無真正字跡
而官民子弟幼學皆從師於祇教雖祇教頗通中國
真字但中國慣以習草為常傳龍既熟以真正昏視
非切要故不習耳且通國公文私劄絕無真字悉用
草書童蒙初學止四十八字名曰以路法以四十八
字分別清濁之音一應諸書文俗之言悉皆通用本
國之人間有精熟四十八字能變通字跡者即為飽

字也及考諸書草々之中間有一二字樣與中國相
 似本國文意頗同而呼音又異今將啓蒙四十八字
 音註明確集成草字于後另將我書四十八篇另分
 呼音讀法叙音切意妥貼辨證別分一卷以便彼我
 國人之易譯也

以路法四十八字樣音註清濁妄用

いひ 音以兮一伊異
 はえ 音法白拔敗排
 けぬ 音浮復福伏泊
 ろろ 路魯六厘跑羅
 に 音尔瓦義宜你
 へん 音皿穴別辺遍
 ち 音地七之吃即
 む 音和賀紅渾倭
 ぬん 音怒度孺捺戶
 加 音華客角楷開
 た 音打他大坦達
 そ 音肝速宿促挫
 ね 音捏業逆年儼
 ら 音即頼樂懶爛
 ろ 音戶胡烏胡鼓五

とそ 音多隨陀独禿
 り 音里利立烈劔
 る 音而二
 わ 音外話活黃華
 よ 音搖要擢玉欲
 光 音利里礼力立
 心 音子紫此茲乱
 子 音乃奈奴拏開
 丸 音水莫日麻手磨
 母通用

お 音意衣矢義
通用

お 音和式訛我我

お 音養恙羊耶也
矢業通用

お 音計傑繁吉結
及却通用

お 音遇奇可蛾谷
果通用

お 音天鐵疊敵送
佚牌通用

お 音索作昨殺者
酌通用

お 音迪有友憂油
又通用

お 音覓密自異減通
用

の乃此 音那平声奶乃

お 音過忽骨式古
通用

お 音埋臺謾瞞馬
麻通用

お 音復勿福否卜
比通用

お 音夜月越日元
出通用

お 音挨阿哀呆安
寒掩汗通用

お 音氣繫吉乞翕
結通用

お 音眉迷妹滅
免眠西通用

お 音失試十式西
姐試詩施通用

急 音業孽子遠願
園隙通用

急 音木貌知未目
通用

急 音車四思糸次
寺辞自通用

い 音虛許皮肥被
彼此

い 音設熱舍予赦
石折浙

い 音交朝招喬焦
消小肖

岩衣山帶

果結衣水氣并而以外知外索木革頼天氣奴
け衣ぬき大ぶいとおにわむかてきぬ

山尼和皮和車而客乃
きぬ山においおするの

呼音 衣過路水山陽脉

讀法 果結過路木氣打路依外知外索水革頼鉄

気奴気奴陽脉尼和皮和取而單乃

釋意 果結 苔塵蔽衣 正音 気打路穿依外和岩

外 助語 索木革頼 没及領 気奴気奴 露罩

山 正音 尼 助語 和皮帶 和取而革 無腰

切意 苔蔽岩穿衣沒領

霧橫山繫帶無腰

松風攪睡

呼音

我 黃俺 心箇々路 松埋止 風革執

讀法 搖木思客樂和幕号打里却里黃俺箇々

路埋止拂古革執尔和陀路革索連天

釋音

搖木思客樂 夜坐困睡 和幕号 思念 打里劫

里 不快活 我心正音 拂古吹風 正音尔 助語 和陀

路睡 革索連天 驚醒

切意 夜坐倦猛思念我不快活睡倒時風吹松動

驚醒難安

秋田曉露

呼音 秋阿気 田塔我黃俺花過路木露紫油

讀法 阿気那塔那革里復那一屋那禿麻和阿頼

迷黃俺過路水鐵尼紫油尼奴里漬之

秋田正音那助語革里復那收稻一屋那舍

承九麻和盖舍薦阿頼迷稀漏我衣正音鉄袖

露奴里漬々

切意 秋田收稻 結舍首字

盖薦稀疎 我衣湿透

鹿悲紅葉

讀法 多^シ委^ク陽^ニ脉^ニ木^ニ密^ニ之^ハ勿^ク密^ニ外^ニ計^ハ乃^ハ姑^ク失^レ革^カ那^ノ

可^ク葉^ハ吉^ク亮^ク計^ハ活^ク阿^ハ氣^ハ野^ハ革^ハ乃^ハ失^レ元^キ

冬花春祭

讀法 南^ニ尼^ハ外^ニ士^ハ尼^ハ索^ハ古^ハ那^ハ箇^ハ那^ハ法^ハ乃^ハ伏^レ由^レ過^レ水^ニ里^ニ

一^ハ埋^レ和^レ祭^ハ而^レ遍^ル多^ク索^ハ古^ハ耶^ハ箇^ハ那^ハ法^ハ乃^ハ

年内立春

讀法 独^ト世^ニ那^ハ屋^ハ之^ハ尼^ハ祭^ハ而^レ外^ニ元^ハ尼^ハ結^レ里^ハ許^ク多^ク独^ト世^ニ

和^レ箇^ハ野^ハ多^ク也^ハ以^テ外^ニ奴^ハ箇^ハ独^ト世^ニ多^ク也^ハ以^テ外^ニ奴^ハ

新歲举筆

讀法 阿^ハ頼^ハ他^ハ賣^レ那^ハ独^ト世^ニ那^ハ祭^ハ十^ハ密^ハ奴^ハ粉^ハ地^ハ達^レ鉄^ハ尼^ハ

搖^ク六^ハ車^ハ那^ハ大^ハ盖^ハ頼^ハ和^レ革^ハ純^ハ搖^ク四^ハ而^レ客^ハ乃^ハ

春雲引志

讀法 祭而那搖那紫氣傑那哥賣搖黃掩可意外
枯木以尼客密奴禿計那埋木密奴

難中春怨心

讀法 紫氣耶阿賴奴祭而耶木革失那祭而乃賴

奴黃俺密許多子外木多那密尼矢天

春風過嶺

讀法 阿索密多里陽脉外祭而潔氣革素密客乃
密嶽木矢子革尼外而祭而革執

憶摘櫻桃

讀法 陽脉大革密枯木以尼密由而索古賴法乃
箇々路那由氣天和賴奴虛水乃矢

摘花遇雨

讀法 索告賴革里挨迷外勿里氣奴和乃矢古活
奴而禿水法乃那革計尔羊多賴奴

樵子偷花

密之那骨那識那勿那索古賴和里取葉鉄
答景其外目氣祭而那陽脉許多

春野採花

吉密革答密祭而那尼一迭法乃和多而黃俺
過路木鉄外挨迷尼奴里子子

雲迷夏月

乃子那搖那紫氣枯木里白乃計里多水阿外
疊木蛇而外祛子革那密革乃

松影罩山

乃子骨里尼密里白箇取阿礼四密搖夫那埋
子那木革葉那阿外池夫脉陽脉

指人候人

乃子一迭天二十三搖那紫氣埋子多許多尼
外由子鉄吉密和箇野埋子

雲山苔石

石以打以外果結勿高户矢鉄依外和那各寺
尼革々而法古渾乃和皮尼尔鉄陽脉那革夫
和埋古

皓月逢雲

壽我夜那紫気木箇搖以那乃隔野頼尼枯木

和^ハ白^ハ密^シ設^セ奴^ヌ紫^シ元^キ那^ハ革^ハ傑^ケ革^ハ而^ナ

月下歸鴈

客^キ里^リ革^ハ葉^ハ而^ナ紫^シ元^キ那^ハ木^ハ賴^ラ埃^エ迷^ミ祭^セ里^リ祭^セ里^リ鉄^テ熏^ン
革^ハ里^リ水^ハ索^ソ所^ソ乃^ナ由^ユ骨^ク里^リ那^ハ所^ソ賴^ラ

玉霜問婦

氣^ケ索^サ多^ト那^ハ々^々他^タ賣^ユ革^ハ濕^シ木^ハ多^ト革^ハ多^ト外^ハ里^リ濕^シ和^ハ古^コ賴^ラ里^リ
骨^ク節^{セツ}那^ハ南^ナ明^{メイ}大^{ダイ}乃^ナ里^リ結^{ケツ}里^リ

世笑梅貳

推^{ツイ}那^ハ乃^ナ革^ハ尔^ニ阿^ア多^ト乃^ナ元^キ水^ハ那^ハ外^ハ烏^ウ密^シ那^ハ法^{ハフ}乃^ナ攸^キ計^{ケイ}紫^シ

氣^キ索^サ葉^ハ天^{テン}濕^シ木^ハ尼^ニ捏^ニ賴^ラ而^ナ

借人摘梅

吉^キ密^シ乃^ナ賴^ラ鉄^テ打^ダ里^リ尔^ニ革^ハ密^シ設^セ奴^ヌ烏^ウ密^シ那^ハ法^{ハフ}乃^ナ以^イ路^ロ和^ハ
水^ハ革^ハ和^ハ水^ハ識^シ而^ナ許^コ多^ト夷^イ矣^ヤ而^ナ

日月問天

紫^シ元^キ水^ハ虛^ヒ木^ハ所^ソ乃^ナ打^ダ那^ハ所^ソ賴^ラ木^ハ乃^ナ子^コ革^ハ矣^ヤ耶^ヤ黃^{ワウ}俺^{オン}和^ハ
纂^{モウ}許^コ

蟹螭避牛

胡^コ夫^フ那^ハ箇^コ尼^ニ勿^フ埋^メ而^ナ尼^ニ外^ハ那^ハ革^ハ答^タ子^コ骨^ク里^リ子^コ那^ハ阿^ア而^ナ

多鉄水密和自打那密所

心命相連

一那七打尼箇々路尼客乃乎水那乃頼白南尼革
外界里那革乃夫革而別記

托月譬言病

密革紫亮那復那革尼一送鉄一而結而和所頼恙
密亮箇所由戸別革里許里

飯遲嘆世

紫亮水紫亮耶多咏水革夫那耶跑乃而尼革外外

許多那箇々路乃里許里

夜月感懷

吉密革搖外紫亮夫多所和慕子革密革熟耶密水
思所革外那車埋奴革紀里治

相期不候

黃俺乃頼白独立乃骨復多木埋子別亮尼和慕外
埋白箇所埋多露密所思而

夜約悞期

搖一外埋子搖乃隔外四骨而換革紫亮尼由滅尔

耶密奴多埋多路密所思而

擇善相交

搖氣許多尼木司虛天外而氣谷多阿賴矢阿索那
乃隔那搖木氣密而多木

浪裡行舟

和夫法耶密多埋也那浮尼木過挨里古士裡那
湖瀨革熟乃密木虛馬乃矢

京鄉辨智

谷多達賴奴許多木密也多尼阿而木那和一乃革

尼西水多索那密乃傑氣所

魚舟速釣

南挨密四路湖賴外那阿壘那浮尼搖皮鉄子里那
和氣世別清渾

世中此入ハ何とみん

先志水寸妙とある

名神と心ある

讀法 搖那乃隔那許多外南尼多木以外夫密辭

四密尼過而和自革密所矢而賴奴

如意 世中好多人難分別如水混清澄惟有神知
識

武藏無山

水索矢那外紫氣那一而別紀陽脉水乃矢骨節搖
里一迭鉄骨節尼箇所一而

暴雨壁言瘡

木頼挨迷外他大革里索密那木那所革矢所那密
那革索和所箇尼奴氣和計

淚筆寫情

讀法

和慕乎尼外粉地木南明大尼所滅革捏鉄
可意矢多革古尔四密那胡系索搖

如意

思你動離愁 筆筆淚先流
相情和淚寫 墨滲濕難收

日本風土記卷之四抄

語音

天文

天

同音又所頼

天

和虚

おひ

月紫気

ひん

星

伏西

ふし

風

革熱

かせ

雲枯木

ふし

雷

革密乃里

雨

換迷

あめ

露務気里

ふし

露紫油

はゆ

霜

湿麻

ふし

雪攸計

ゆし

霞下吉

及什

電

又天

虹蜺

亮息

氷過屋里

時令

春祭而

冬伏由

日逆之

寒温

冷三昧

暖阿醉

曉夜

早阿旦

夏乃子

年独而

時禿計

温奴貴

熟貨眉骨

晚搖索

秋阿氣

月完之

凉四字矢分

凍空湿吉寺

五更紫界

月分

十月 矢外阿四

今明

後年 索和多独世

大後日 世挨索的

前年 和多独也

前日 賀多多分

後日 挨索之的

城市

巷過入又過

人物

少年人 華蓋首

小兒 企顛鼻

初生兒 挨客玳

經紀乃隔依里
生得醜眉眉外

官妻公前
君臣

皂隸
吏從

教流

和尚袍士

工藝

木匠
般點又

漆匠
那利古木

流賤

僕人
挈俄

戲子
索弄

說書人
買賣分

篤底殿

独眼人
各答

秃子
法竭

至誠人
莫打許多
生得好眉眉搖

門子
課水那

軍卒
和多目首

毆生
哭法古手又

課命士
三和計

銀匠
尺類楷

鉄匠
革奇

表背匠
又鼻毀才古

盔甲匠
吾索骨

小斲
秃木

了環
何南娥

吹牛
拂加葉

鼓手
鳥止奇

忌八
依使

娼妓
紹樂

瞎子
賴骨

療子
里伊

癩風子
搖拂夫

三子長須 谷虛
 線帶和皮 衣服
 敵衣 骨從
 綿襖 地帶
 褲 法蓋手
 被 橫搖旗又 鋪蓋
 段布

地閣 何東
 女鞋 十吉利又
 襪 單皮
 裙 買昆
 褥 伏糸

布衫革單
 夾襖 阿賴
 女裙 加幅
 卧草 許多葉

他族里 稱答
 舊親戚 哥和也
 外甥女 哥多
 丈人 字多
 姪何義
 父 貼貼
 親屬

這箇人 許多那
 妻 何賣
 丈母 守多
 外公 那翁
 母 法法

那箇人 許多那
 親眷 新雷
 外甥 何孟
 外波女 那翁
 玄孫 子而那

紗木食

顏色

藍阿三奇

蘆盪揆太盪吉皮

飲食

米圓彈蛾

羹湯收魯

炊煮

滾答奇

夏布奴奴

葱白阿何陽奇

饅頭蛋壽

蛋大蛋又大蛋又

手巾天能我分又達昂奇

餛飩同音ウゴ

器用

水桶湯俄又窰

内器

邊箕西抽骨

粉唐那紫之

匠器

小斧乃打

推鏟客乃骨

農具

等子法界

根子鼻南

剪刀法索

大斧要吉

鋸子其那古

箕盤所六

粉匣剛白

晒衣竿西木那伏

穀金糯米

爬坭 骨索

舵 船具

後鞦 馬具

盃 薄

腰刀 武具

鳥銃 彈俄皮

三絃子 响器

藥刀 醫用

藥包 骨宿里

黃銅 中若

菓子

刻鋏 骨索

箬帽 又推婆哩

韁繩 乃答子

小刀 空客

中刀 正計

鋼人 客里

砲 鉄朴

藥箱 骨宿里

藥確 骨宿里

鋼 法楷

藥碾 藥健

藥九 買六

甲 古宿

鎗 耶里

手銃 或皮也

櫻桃索古賴

人事類

要披水水

等待埋祖

拏去未底於古

看覓見迷路

坐移路阿將後

罵寬彼計乃俚

睡密路

不在論連持疎

回來慢之的耶

送与我面皮

出來一一計

喜一啜吡羅

飲那慕

喫何賣利

走法古

借蹉路各夾

橙大大

不要依也

眠羊達路

相擾括計括盆

不送何埋解

病羊埋依子

鼻干因彼計

去漫陀羅懶

來何耶埋告

便去密路

愛惜搖落扛

前行殺雞倭

說話未納怒

獨樂可買

安挑蕪路

快去法古計

買賣烏札加

地粟乖

立達子

拏來未得哥已

亂說思量骨多

嬉挨核薄

揖

罵烏論羊埋水鳥

在何政伊唐何

便來羊伴地何耶

快來祭下何耶

怕倭疎路路

行挨龍門

怠慢雞利骨多

羞愧番助山水水

不來未且盪賣

打人生亞達

不喫了禁哥

唱嘔大

教何水左路

添牙有路々

賣鳥路無六

痛一輒水

遊西孫步

殺其奴瞎但郎

害天

肚饑勳大路水

莫怪可面乃礼

喫酒麻黑殺雞

行路的益磨滅

斗人多奴

起身倭達的緩

還了諧也數

請人家那櫃多

不賣鳥魚買

哭乃古

多喫酒何賢自異且

那里去陀姑移姑

曉得火个个俚打夫

老实說話買多益

多々喫了前行奇

不曉得措賴路不

慢々の買得買得

德麼賣難鳥礼在

多少一故賴介

打胡子

無情亞娣吉乃

恠癸賴且多

喚加古

買加利

寫字加計

有挨搭迷路

極好明哥多

小祭元師

有情亞娣吉乃

換皆賀

死身大

笑歪罷

輸埋計打里

無乃

不好由無乃

少素古乃水

醉邀帶

無工夫一孫擲水

腫刺大

活吉打

傷寒雞骨

好高々の姚鎖盧

大計加小思姑奈何

多快都河水

遠多侯

短迷加

厚挨卒水

破羊鉸里里

緩慢大慢大

未慢大

近的介

細目快大

薄温卒水

不是松田乃係

無用設計

香干脾水

瘦牙十六

朽骨節路

不正化貨 不高正賴水

要緊馬多合子

多有何何水

臭骨節水

日本風土記卷之五

文辭

東大寺大朝法苑大師然啓

傷鱗入夢不忘漢主之恩枯骨含歡猶元魏氏之敵
雖云羊僧之拙誰忍鴻霈之誠奮然誠惶誠恐祗首
頓首死罪奮然附商舟之離岸期魏闕於生涯望落
日而西行十萬里之波濤難益顧信風而東別救千
里之山嶽易過安以下根之卑適諧中華之盛於是
宜音頻降恣許荒外之跋涉宿心克恆粗觀宇內之

瓌奇况乎金闕曉後望亮雲於九禁之中巖竊暗前
拜聖燈於五臺之上就三藏而崇學巡救寺而優游
遂使蓮花迴文神華出於北闕之北貝葉印字仁照
傳子東海之東重蒙宣恩忽起耒跡季夏解台刈之
纜孟秋達本國之郊緩逮來春初到旧邑緇素欣待
候伯慕迎伏惟

皇極御上惠溢四溟功高五嶽世超黃軒之古人直
金輪之新奮然空辟鳳凰之窟更還蝼蟻之封在彼
在斯只仰皇德之盛越山越海敢忘

帝念之深縱粉百年之身何報一日之惠染筆拭淚
伸紙搖魂不勝慕恩之至謹差上足弟子傳燈大法
師位嘉因併大朝剃頭受戒僧祚就等拜表以聞
永延二年歲次戊子二月八日實端洪元年也

戒嚴王思行成表

臣聞三王五帝立極禪宗惟中華而有主豈夷狄之
無君乾坤浩蕩非一主之獨權宇宙洪寬作諸邦而
分守蓋天下者乃天下之天下非一人之天下也臣
居遠弱之倭偏小之國城地不滿六十封疆未足三

千尚存知足之心故知足者常足也今

陛下作中華之主為萬乘之君城地救千餘座封疆
百萬餘里猶有不足之心常起絕滅之意天祭煞機
移星換宿地祭殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆
堯舜有德四海來賓湯武施仁八方奉貢臣聞

陛下有兵戰之策小邦有禦敵之圖論文有孔孟道
德之文章論武有孫吳韜畧之兵法又聞

陛下選股肱之將起竭力之兵未侵臣境水沃之地
山海之洲是以水來土掩將至兵迎豈皆跪土而奉

之乎順之未必其生逆之未必其死相逢於賀蘭山

前聊以博戲有何懼哉倘若君勝臣輸且滿上國之

心設若臣勝君輸反作小邦之耻自古講和為上若能

戰為強免生靈之塗炭救黎庶之難幸幸進貢於

上因歲之祿臣為弱倭今遣使臣答黑麻敬詣丹墀

誠惶誠恐祇首頓首謹具表以聞

詩賦

詠西湖

一株楊柳一株花原是唐朝賣酒家惟有吾知風土

異春深無處不來麻

又

昔年曾見此湖園不意人間有此湖今日打從湖上
過重工猶自欠工夫

春日感懷

中原二月綺如塵異詩奇葩景物新可是吾天仁更
潤小塘幽草亦成春

秦邊將

棄子拋妻入大唐將軍何事苦隄關津橋上團圓月

天地無私一樣光

答風俗問

君問吾風俗吾風俗最淳衣冠唐制度禮樂漢君臣
玉雍瓦藏新酒金刀割鱗鱗年之二三月桃李一般春

普福迷失樂清被獲感懷

來遊上國看中原細嚼香松咽冷泉茲母在堂年八
十孤兒為客路三千心依北闕浮雲外身在西山返
照邊處朱門花柳巷不知何日是歸年

題春雲

昨夜東風勝北風，釀成春雪滿長空。
梨花樹上白如白，桃杏枝頭紅不紅。
鴛鴦問幾時能出谷，燕愁何日得泥融。
寒水銷却鞦韆架，路阻行人去不通。

萍

錦鱗密，不容鍼，只爲根兒做不深。
曾與白雲爭水面，豈容明月下波心。
幾番浪打忘難滅，救陣風吹不復沈。
多少魚龍藏在底，漁翁無處下鉤尋。

保叔塔

保叔緣何不保夫，造成七級石浮屠。
縱然一派西湖水，洗得清時也是污。

水洗得清時也是污。

被張太守禁舟中嘆懷

老鶴徘徊日本東，笑看宇宙作樊籠。
只因飛入堯天澗，恨在扁舟一葉中。

遊育王

偶來覽勝鄮峰境，山路行來雪作堆。
風境空林飢虎嘯，雲埋老樹斲猿哀。
握取東塔，又西塔移步前臺。
更後臺正是如來真境界，騰天香散一枝梅。

四波亭

四友亭在萬古香清香曾遍到遐方我來不見庭中
主松竹青之梅自黃

題花鳥畫

嬌鳥奇花誰畫成花無香氣鳥無聲任君舒捲從君
看花不凋零鳥不驚

鳩鵲爭鳴

鳩一声了鵲一声鳩声啼雨鵲声晴
半天若也難分
別一半晴時一半陰

重則云山歌
下有晚簡 山歌

日春清水寺

和虛空而密也奇氣搖密碎鉄落外
窸碎南挨路
尼乃路革兮谷多擬

釋音 和虛日空而春密也奇京氣搖清
密碎水鉄

落寺南搖路之滴流乃路革响谷多
琴擬似外尼兮

助語

切意 此日春京清水寺水流滴响似琴声此乃日
春京有此一京故有此景也

夫歸妻接

一多湿那秃那耶和一多湿那秃那耶他賣里油米
各打推崖繒箔一單彈可尼

釋音 一多湿心肝秃那丈夫和一多湿^{大心}他賣

里遮来油来弓各打^肩屋繒箔^箭一單彈可^{項在及}

那搖尼 皆助語

切意 心肝丈夫大心肝丈夫遮弓来放在我肩上

箭袋項在我及上

月夜私情

壽九搖那紫氣華搖一搖一結水里挨界紫氣

索夜搖秃那俄索搖那

釋音 壽五 十五搖那夜紫氣月華光搖一^{一更}水里

雲遮挨界紫氣五更索夜搖明秃那俄情人

木蛇^同索搖送那^{助語}

切意 十五夜月明一更時上雲五更復光華好送

有情人其意顛倒若云 一更雲掩月情人好

来没人知覺五更月明情人好去此之意也

少女別郎

壽西之法之秃捏的奈奈路之外坦蕩鳥溪骨節那

客辨傳乃立搖那

釋音 壽西之法之 十七八禿歲 捏的祭奈 總相 路

路外 就 離 坦蕩流鳥溪骨節 萍草 密碎薄水乾乃立 乞

得 搖那世 第三句那 字即語

切意 十八九歲女總相合就離流萍無水養怠得

久在世

青春嘆世

壽西之法之外勿違草皮所六格革里乞尼法乃梅

殺雞蕪路隔搖那

釋音 壽西之法之外 十七八時 勿草皮 二次 斬六格雞

算 革里 枯木 尼助語法乃格花 殘 殺雞蕪路 霎時

隔 搖那 又一

切意 十七八時難算二次好比枯木殘花霎時又

是一世 語至顛倒意妄切也

美女憶郎

搖那乃隔外紫乞尼木賴枯木法乃尼革執和慕尔

外界里和慕外葉蕪

釋音 搖那 世 隔中紫乞 月尼 助語 木賴枯木層雲

法乃慈尼助革熟風和慕你想你和外界里

不來和慕外不想葉蘊倘來

切意 月被雲遮花遭風擺想著來不來不想來偏

未雜唱小曲

紫氣宜梭法乃尼乞打路外道理革乃付魯那來心

可搖那

釋音 紫氣月宜俊明法乃花乞打露未道理好革

乃付風那助語未正心可搖心誠那助語

切意 月華花茂趨好而來冲風冒雨心誠而來

文

黃俺和慕以外燥公乞立拔少十賣打少十賣打少

車

釋音 黃俺我和慕以外想你既候燥公草根乞立

鐘少十里賣打人鐘少十人生

切意 我想你時如草根鐘去又生又鐘又生

又

密岩那理止陽脉索取賴乃密外谷多摩洪密多和

賴外知搖和復魯埋敵

釋音 密岩嶺那 助語 埋止松陽脉山索所賴波乃

密浪 外谷多摩亦 不洪密多你 和里賴我外

助語 知搖和十年 復魯埋敵 到老係顛倒之詞

切意 料然波與浪亦不過松山嶺你与我十年同

老

夜憶故交

過宿那箇搖兮外何多之禿捏打箇独世那箇搖兮

外黃俺密独捏打南尼那只挨下老和多搖里黃俺

密外和一多濕那

釋音 過宿那 去 箇搖兮 今夜 外 助語 何多之 女名

禿捏打睡 箇独世那 今年 箇搖兮 今夜 黃俺我

独捏打 自南尼 那只挨下老 因何忘記 和多

捏里婦人睡夜 黃俺密我 助語 和一多濕那

大心肝

切意 去年今夜與和多之同睡今年今夜我自睡

因何忘記和多同睡自呼我身大心肝

祝延聖壽

吉密妹知搖慢世知搖慢世禿搖路可庇和以外兮

謳打那換里革答那禿計搖客乃

釋音

吉密

君知

慢世

禿助

語

搖路

可

庇

恭和

大以外

方

謳打那

唱

換里革答那

有期

禿計

搖客

乃

太平

切意

君主千年萬歲千年一歲恭喜大宴歌唱有

期太平時

女嘆配遲

一多脈和枯里和白根里外却迭革活浮尼搖那子
那鳥之革結的一子埋置

釋音

一多脈

和

詔

枯里

和

白

不明

枯里

外却迭

頭

革活

何

浮尼

無子

乃

棕

鳥之

拴

革結的

起

一子埋

置

何時離

切意

回話不明白教人沒頭緒世似河船棕攬拴

乾閣起何時離

琴法

琴樣

制琴亦用絲桐取音按古制宮商角徵羽五音分設
五絲無文武二絃其燕足焦尾徵枕皆同中國手操

之法遊境句剔跪指大略無異但譜曲之聲悉係本
國鄉談俗語非正音也

琴譜

憶中華詞

可意 濕安 那乃隔法乃兮可意那乃隔國尼許多木那立
空拿搖乞之而木那氣搖兮義西一潔搖革挈尼氣搖
陽脉阿和密辞挨私步饒士密路明奇多兮箇之路
和慕兮木曹鳥弥多委 禿木路 那渾着路逆封屋之
釋音 可意 濕安 想那 助語 乃隔中法乃革尼 助語 國尼 國許

多木那人物立位乃搖俊乞而水那服氣搖

兮脊整義西一潔西湖搖革挈兮好景氣搖

陽脉山音阿和密辞線密路觀明奇多好看兮

助語 箇之路心和慕兮思木曹惜鳥弥海多

達禿木那那另世界渾着路在逆封日本屋

之內裡互用

一切意思中華兮想中國兮人物聰俊衣冠整奈西

湖好景青山綠水遊嬉多趣觀之出奇可惜

海遠另一世界不在我日本國裡

又迴文詞

乃革氣搖那多之和那捏木里那密乃密索密乃密
那里木捏那和多那搖氣革乃

此譜倒順讀之字語意理相同故曰迴文

釋音 乃革氣搖長夜那助語 多之和那人捏木里那

困倦 密乃多密索密醉乃密那里浪上行水

捏船和多那响搖氣革乃好

切意 十人共舟夜長困倦浪裡舟行各皆醒看

棋格

象棋

象棋彼國設名正棋呼音少棋以正字呼為少者是也
其盤橫連河界九行直亦九行與中國象棋盤相似
正用行而不行路也棋子兩營各有主將一營王
將一營玉將各馬主其次序一金將次銀將次桂馬
再次香車排定九行之邊左桂馬之前立一角右桂
馬之前立一飛車河界之次名立九步兵於九行內
奔之排定聽行例先舉步兵其角行飛車桂馬香車
皆次序聽行其金將銀將皆附王玉將逐步徐行不

令參差步兵亦逐步序行止許進而不許退桂馬斜
行如象棋之馬同式則不容退返香車直行如象棋
之車同式角行大行四角飛車直行四路王王二將
金銀將逐步斜行若斜紋之狀亦許過河倘路不通
可使退復假若兵馬過河除王王將不隆外其銀將
過何界即隆金將桂馬香車步兵皆隆金將之名角
行過河隆為龍馬飛車過河隆龍王碁子兩面有字
若得戰過河界則翻所隆之面用之俱與金將一例
行之與分步兵香車桂馬也此逐步斜進攻戰如西
營各輪子馬仍聽蓋瓶者放入盤內行用兌去子馬亦
如之但彼各兵將既臨我營至犯主將之位倘我盤
中無子將得彼子馬聽放下盤邊敵如盤中子少午
中馬益心無可防可抵始分勝負如營主將過河是
為和局

棋子造法

棋子造制衣上尖圓下平方乃天圓地方之象上薄下
厚乃天清地濁之形碁勢將勝亦云將軍之聲俱于
執步與魚已隆金將之名與主將相征止將之默行

不敢揚種將軍之聲亦不敢衝其將軍之鋒如兵卒
得其功次在叨其銜祿舉其力而不敢恃其威也

棋子步兵

王將玉將例行其八步前三步後三步左一步右一
步金將例行共六步前三步後一步左一步右一步

銀將例行共五步前三步行傍左右各一步

角行例行斜角四步過河陞

龍馬再加前後左右共四步

飛車例行橫直四步過河陞

龍王左右前後共四步

桂馬斜行二步過河陞

金將行步與金將同

香車直行一步過河陞

金將行步與金將同

步兵直衝行一步兵過河陞

金將行步亦與金將同如前路難進欲其退回逐

步徐之倒退如未陞前例許進而不許退也

銀將過河陞金將与金將行步相同其餘倣行

輸日埋吉奇

圍碁子非造成者乃本國沿海之傍而有生成石子
儼如做成精緻名曰天成子出子養文山沿海之處
白子出子大隅山海傍皆大隅州采屬之地

雙陸

雙陸呼曰新五六古排馬之法各分三路一路各排
五馬共一十五馬移馬之法亦照骰子點數多少行
之但骰子不用手擲置一小竹筒長四寸圓六寸餘
將骰子放入筒內各手搖之倒出驗點數行馬以防

手擲之弊骰子名曰賽格竹筒名曰大吉那子出口
內呼曰七其勝負與中國同

正棋圍棋雙陸三者本國而有俗譬正棋可比西番
兵馬出行征討之狀圍棋可比大唐征戰之勢雙陸
可比本國人馬之形雖乃本國俗戲之言相繼似不
遠矣故附錄也

