



王注老子道德经
下

13
3842
2



013
3842
2

老子道德真經卷二

魏 山陽 王 弼 註

唐 蘇州 陸德明 音義

日本南總 宇 惠 考訂

下篇

故○德者得也道生萬物有得茲有
故名德經四十四章一本四十三

三十八章

上德不德是以有德下德不失德是以無
德上德無為而無以為下德為之而有以

母有字作者

為與古本無
以為作無不
為有以為作



<99-822>



老子道德真經卷二



魏 山陽 王 弼 註

唐 蘇州 陸德明 音義

日本南總 宇 惠 考訂

下篇 ○德者得也道生萬物有各得獲有

三十八章

上德不德是以有德下德不失德是以無

德上德無為而無以為下德為之而有以

按有字作者

考異古本無以為作無不為有以為作

林云仍引也
下而仁義有上
下何也下德在
仁義之同而仁義
下者不豈復言
故也

無以為
考異仍之王
彌作仍
考韓子後下
皆有失字薄
下有也字首
下有字字
考異亂之首
也愚之始也
一無二也
考韓子華下
有也字始作
首下有也字
改正不居其
薄居今本作
處其居
今本居
考異處其居
不處其居
其實不居其
華古本四句

為上仁為之而無以為上義為之而有以
為上禮為之而莫之應則攘臂而招之故
失道而後德失德而後仁失仁而後義失
義而後禮夫禮者忠信之薄而亂之首前
識者道之華而愚之始是以大丈夫處其
厚不居其薄處其實不居其華故去彼取
此德者得也常得而無喪利而無害故以
德為名焉何得德由乎道也何以盡
無焉則無物不經有焉則不足以免其生

並作處

按覲疑皆作覲

是以天地雖廣以無為心聖王雖大以虛
為主故曰以復而視則天地之心見也
而思之則先王之至觀也故滅其私而無
其身則四海莫不瞻遠近莫不至殊其已
而有其心則一體不能自全肌骨不能相
容是以上德之人唯道是用不德其德無
執無用故能有德而無不為不求而得
為而成故雖有德而無名也下德求而
得之為而成之則立善以治物故德名有
焉求而得之必有失焉為而成之必有敗
焉善名生則有不善應焉故下惠為之而
有以為也無以不為者無所偏凡不能
無為而為之上者皆下德也仁義禮節是也
將明德之上下輒舉下德以對上德至于
無以為極下德之量上仁是也足及於
無以為而猶為之焉為之而無以為故有

卷下第

考正真據後
語當作正直
若據抑抗則
改作直乃通

考富而之而
疑衍按而字
有以無害亦

為之患矣本在無為母在無名棄本捨
母而適其子功雖大焉必有不濟名雖美
焉偽亦必生弘普博施仁愛之者而治則
乃為之故有弘普博施仁愛之者而治則
無所偏私故上仁為之而無之者而治則
能兼則有抑抗正真而義理之者忿枉祐
直助彼攻此物事而有以為也直不能篤則有游飾上義
為之而有以為也直不能篤則有游飾上義
文禮敬之者尚好修敬校責往來則不應對
之間忿怒生焉故上禮為之而莫之應則
攘臂而扔之夫大之極也其唯道乎自此
已往豈足尊哉故雖德盛業大富而有萬
物猶各得其德而未能自周也故天不能
為載地不能為覆人不能為贍萬物雖貴
以無為用不能捨無矣所謂體也不能捨無
以為體則猶失其為大矣所謂失道而後德

靜軒按典制者
即義棄其所守
是所以守素
或云注夫守失
字誤

考不順典制
恐有誤聽
有恥字釋文

考德當作得

也以無為用德其母故能已不勞焉而物
無不理下此已往則失用之母不能無為
而貴飾敬所謂失德而後仁失仁而後義
失義而後禮也夫禮也所始首於忠信不
篤通簡不揚責備於表機微爭制夫仁義
發於內為之猶偽況務外飾而可久乎故
夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者前
久而識也即下德之倫也竭其聰明以為
前識役其智力以營庶事雖德其情姦巧
彌密雖豐其譽愈喪篤實勞而昏務而
治藏雖竭聖智而民愈害舍物則無
為而泰守夫素樸則不順典制聽彼所獲
為功之母則萬物作焉而不辭也萬事存
焉而不勞也用不以形御不以名故仁義

卷之十

自然

考貞當作真

考誠當作偽

可顯禮敬可彰也夫載之以大道鎮之以
 無名則物無所尚志無所營各任其顯事
 用其誠則仁德厚焉行義正焉禮敬清焉
 棄其所載舍其所生用其成形役其聰明
 仁則誠焉義其競焉禮其爭焉非用義之
 厚非用仁之所能也行義之正非用義之
 所以成也禮敬之清非用禮之所濟也載之
 無所競用夫無名故以存其好焉崇本以
 故形以成焉守母以存其好焉崇本以舉
 未則形名俱有而邪不生大美配天而華
 不作故母不可遠本不可失仁義母之所
 生非可以為母而用其子棄其所成非可
 匠也捨其母而用其子棄其所成非可
 名則有所分形則有所止雖極其大有
 不周雖盛其美必有患憂功在為之豈足

處也●應應對如字攘若羊反臂必寐反
 而扔人證反又音仍引也因也字林云就
 也數也原也故去羌呂反無喪息浪反心
 見賢遍反肌己其反又音既無所徧音遍
 之量音亮母莫后反反舍本音捨博施始
 反偏音篇抑於力反尤苦浪反忿枉紆放
 反尚好呼報反耽都南反教贍涉艷反治
 反穢於廢反耽都南反教贍涉艷反治直
 反一本
 作弃

三十九章

昔之得一者昔始也一數之始而物之極
 也物皆各得此道各是一物之生所以為主
 居成則失其母故皆裂發歇滅蹙也○裂

考異萬物得一以生君平
 一本無此并下
 萬物無以生
 將恐滅侯王古本
 字侯王古本
 作王侯下
 作正負負一
 改正其致之
 今本下多一
 也二字
 以貴高今本
 無以下多為
 貞而三字
 考齊策貴以
 高以上共有

力竭 天得一以清地得一以寧神得一以

靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以

以為天下貞其致之清寧靈盈生貞此天無

以清將恐裂也守一則清不失用夫清則恐

裂也故為功之母不可舍也是地無以寧

將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐

竭萬物無以生將恐滅侯王無以貴高將

恐蹙故貴以賤為本高以下為基是以侯

難字
 改自謂一
 一作此非
 考異此其古
 本此其非
 手古本非
 改正譽無譽
 一作車無車
 又作輿無輿
 考異珠如
 玉珠一作錄
 如古本作若
 下同
 改正落路一
 作落路一
 考註二譽一
 作輿

王自謂孤寡不穀此非以賤為本耶非乎

故致數譽無譽不欲珠珠如玉珞珞如石

清不能為清盈不能為盈皆有其母以存

其形故清不足貴盈不足多貴在其母而

母無貴形貴乃以賤為本高乃以下為基

故致數譽乃無譽也玉石珠珞珞體盡

於其月反不欲也○恐歇許謁反恐蹙蹙月

反者道之動高以下為基貴以賤為本有

四十四章

以無為用此其反也動皆知

耶字半信半疑之辭或及作訖
 新之評

大象無形有炎則有分有分者不溫則炎

○炎于道隱無名夫唯道善貸且成凡此

皆形在音則為大音而大音希聲物以之

成而不見其成故隱而無名也貸之非

故曰善貸也成之不加機匠之裁無物而

不濟其形故曰善成○貸吐代反恭一作

四十二章

道生一，一生二，二生三，三生萬物，萬物負

張陽固冲虛

所謂浩然之氣

冲虛

陰而抱陽，冲氣以為和，人之所惡，唯孤寡

不穀而王公以為稱，故物或損之而益，或

益之而損，萬物萬形，其歸一也，何由致無

己謂之，豈得無言乎？有言，有言，非二如

何有，一有，二遂生乎？三從無之，有數盡乎？

斯過此以往，非道之流，故萬物之生，吾知

其主，雖有萬形，冲氣一焉，百姓有心，異國

殊風，而得一者，王侯主焉，以一為主，一何

可舍，愈多，愈遠，損則近之，損之，至益，乃得

其極，既謂之，一猶乃至，三况也，○所惡鳥路

反稱尺證，反可舍人之所教，我亦教之，我

蘇云：蓋物生于自然也。世人不莫不賤寡小而貴重大，然王公之尊而自稱孤，蓋已知之矣。

考異王公以為稱古本作王侯以自稱也。考或益林本無或字。三而三生一。理知万物之所自生。莫不賤寡小而貴重大。然王公之尊而自稱孤。蓋已知之矣。

謂言謂也。我無別教。

所以教我亦
我之所教
人亦人之
所教亦我
教之教父
本作學父

進云亦強也故曰
具不之強也故曰
強梁者不得其
其敵蓋古人
我亦教之但老
養父至教故曰
此則言教則曰父

致正無有入
無間今本入
下多於字

非強使人從之也而用夫自然舉其至理
順之必吉違之必凶故用人相教違之必自
取其凶也亦如我之教人強梁者不得其
勿違之也○非強其犬反強梁者不得其
死吾將以為教父相教為強梁則必不得其人
之教人不當為強梁也舉其強梁不得其
死以教耶使若云下順我教之必吉也故得
違教之徒適可○不善人善人之資之意
以為教父也

四十三章

進云不曰強剛而曰堅凌文叶韻

天下之至柔馳騁天下之至堅
無有入無間吾是以知無為
騁不出於經○
指虛

考異古本淮
南子並作出
於無有入於
無間吾是以
知無為之有
益也一無吾
也二字希及
之政和本下
有矣

之有益虛無柔弱無所不通無有不可窮
之有益至柔不可折以此推之故知無為
舌反又常列反○折章 不言之教無為之益天
下布及之

四十四章

設問辭

名與身孰親疏尚名好高其身必身與貨孰

多貪貨無厭其身必少○得與亡孰病多
利而為病也

是故甚愛必大費多藏必厚
亡甚愛不與物通多藏不與物散求之者

多藏不與物散求之者

翼云多猶重也

致正是故甚
愛今本無是
故

○費芳貴反
藏才浪反
久
知足不辱
知止不殆
可以長

四十五章

大成若缺其用不弊
故隨物而成
不為一象
○缺窺悅

反弊婢庶
不為于偽
大盈若冲其用不窮
○大盈充
隨物

而與無所愛
大直若屈
○隨物而直
直
○平在

偽也
大巧若拙
○造為異端
故若拙也
○器不

大辨若訥
故大辨因物而訥
怒忽反
躁勝

考一本弊作
激韻會小補
激筆別切老
子云云
考異冲古本
作盅屈作訕
菴云天靜能勝寒
而不能勝熱
靜
能勝熱而不能
勝寒皆滯於偏
而正其正也
唯泊
然清淨不與于
一
而後無所不
勝可以為天下正
真

呂云今夫寒熱者天地之所為有故之所不免也而一躁則可以勝寒一靜則可以勝熱以一時之躁靜猶可以勝天地之所行况夫靜無為之清靜以存天下之正則安往而不勝者乎

寒靜勝熱清靜為天下正
躁罷然後勝寒
○靜無為以勝熱

以此推之則清靜為天下正也
靜則全物
之真躁則犯物之性
故惟清靜乃得如

諸大也
○躁早
報反罷音皮

四十六章

天下有道却走馬以糞
天下有道知不足
○知

其內而已
故却走馬以治田
天下無道戎馬
○糞弗問反

生於郊
於外欲無厭
不修其內
各求禍莫大

於不知足
咎莫大於欲得
故知足之足常

考異却走馬
以糞古本糞
作糞吳幼清
本作糞糞車
考韓子糞下
有也郊下有
矣
政正禍莫句
上一本多罪
莫大于一可欲
一
考異咎莫大
於欲得韓非
古本作咎莫
潛於欲得故

習異郊文也
固相
交之墟也
戎馬
言兵之不還也

知足之足常
足矣司馬無
之足又無矣
考韓子作知
足之為足矣

足矣上○禍莫大於不知足河上本有此句
四十七章

考異不出戶
知天下不窺
牖見天道古

不出戶知天下不窺牖見天道物有主途

本出戶窺牖
下俱有可以
二字韓非作

雖殊而同歸也慮雖百而其致一也

窺於牖可以
以知天下不

知也○窺起規反美牖二同由九反其

見天道其出
彌遠彌古本

出彌遠其知彌少也無在於一而求之於衆

非遠下有者
考其知韓非

不可聞搏之不可得知其知之不可須出戶

考異不行而
至一作不行

是以聖人不行而知不見而名故雖不行

考異為學為
道古本下共

而慮可知也識物之宗故雖不為而成

有者又損之
一無之無為

雖明物之性因之而已故

則無不為矣
古本作無為

四十八章

考異為學為
道古本下共

為學日益能益其下其所習為道日損務欲

一取故取天
下者

也無損之又損以至於無為無為而無不

考異不足古
取天下矣以

為有為則有所失故無取天下常以無

取天下矣以

事因動也及其有事造己不足取天下

取天下矣以

失統也

取天下矣以

李也

四十九章

聖人無常心以百姓心為心動也善者吾

善之不善者吾亦善之各因其用則乃德善

無棄信者吾信之不信者吾亦信之德信

聖人在天下歛歛為天下渾其心百姓皆

注其耳目各用聰明歛歛許及反一本

反危懼貌簡文云河上本公聖人皆孩之使

和而無欲如嬰兒也夫天地設位聖人成

故正德善德
信一作得善
矣得信矣聖
人在天下今
本在字上多
之字歛歛今
作僕僕
有與歛歛下
有焉渾其
心古本作渾
渾焉
渾渾其心林
本無其
考異孩之陸
王弼作咳

三三九七ノナレハ
聖人亦從

取之能大則大資貴則貴物有其宗事有

其主如此則可冕旒克目而不懼於欺黃

擴塞耳而無威於慢又何為勞一身之聰

明以察百姓之情哉夫以明察物物亦競

以其明應之以不信察物亦競以不信

應之夫天下之心不必同其所應不敢異

則莫肯用其情矣甚矣害之大也莫大於

用其明矣夫在智則人與之訟在力則人

與之爭智不出於人而立乎爭地則危矣未

力不出於人而立乎爭地則危矣未能有能

使人無用其智力乎己者也如此則己以

網煩其刑罰塞其徑路攻其幽宅則萬物

失其自然百姓喪其手足鳥亂於上魚亂

於下是以聖人之於天下歛歛焉心無所

主也為天下渾心焉意無所適莫也無所

矣然^レ而卒^レ以^レ甘餌^ヲ乃入^レ於無生^ノ之地^ニ豈非^レ生^ノ之厚^ニ乎故^ニ物苟^モ不以^レ求^テ離^レ其本^ニ不以^レ欲^テ渝^レ其真^ニ雖^レ入^レ軍^ニ而不^レ害^セ陸^ニ行^ス而不可^レ犯也赤^ク子^ノ之可^レ則^テ而貴^ニ信^ニ矣○兒^ノ徐^ク履^ス反^レ被皮^ニ彼^レ反^レ投^ス音^ト頭^ニ錯^ス七^ノ路^ニ反^レ而令^レ力^ニ征^ス反^レ鋒芳^ニ逢^ス反^レ累^ス劣^ニ偽^ニ反^レ壇^ニ徒^ニ多^ニ反^レ又音^ト壇^ニ又本^ニ作^ス蟻^ノ襲^ス音^ト習^ス鷹^ノ憶^ス矜^ニ反^レ網^ニ亡^ス鷓^ノ之^レ然^ニ反^レ罟^ノ音^ト古^ニ卒^ス子^ノ戍^ノ反^レ餌^ノ如^ク止^ス反^レ離^ノ音^ト利^ニ

五十一章

改正夫莫之
命命一作爵
常自然上今
本多一而字
考異夫莫之
爵一無夫
考注命並作
爵四字不類
王注恐後人

道^ノ生^ス之^レ德^ニ畜^ス之^レ物^ニ形^ノ之^レ勢^ニ成^ス之^レ畜^ニ畜^ス而後^ニ也^ニ形^ノ而後^ニ成^ス何^ニ由^テ而^レ生^ス道^ニ也^ニ何^ニ得^テ而^レ畜^ス德^ニ也^ニ何^ニ由^テ而^レ形^ス物^ニ也^ニ何^ニ使^テ而^レ成^ス勢^ニ也^ニ唯^レ因^テ也^ニ

傍記異同遂
混入耳
改正德畜之
今本無德停
之毒之今本
作成之熟之
考異亭之毒
之^レ作成^ス之
熟^ス之^レ養^ス之
本^ニ作^ス蓋^ス之
亭^ノ毒^ノ二字
諸本多作成
孰^ス第一^ノ章^ニ
注已引用亭
毒^ノ二字^ニ
文亦音亭毒
二字^ニ則^テ王^ノ
審^ス矣^ニ又^レ按^テ
學^ノ記^ス帝^ノ王^ノ
老^ノ子^ノ曰^ク
毒^ノ之^レ蓋^ス
之^レ王^ノ弼^ノ
亭^ノ謂^ス品^ノ
其^ノ形^ノ

故^ニ能^ク無^ク物^ニ而^レ不^ク形^ス唯^レ勢^ニ也^ニ故^ニ能^ク無^ク物^ニ而^レ不^ク成^ス凡^ノ物^ノ之^レ所以^ニ生^ス功^ノ之^レ所以^ニ成^ス皆^レ有^ク所^ニ由^テ也^ニ有^ク所^ニ由^テ焉^ニ則^テ莫^ク不^ク由^テ乎^ニ道^ニ也^ニ故^ニ推^テ而^レ極^ス之^レ亦^レ至^ス道^ニ也^ニ隨^テ其^ノ所^ニ因^テ故^ニ各^レ有^ク稱^ス焉^ニ○稱^ス尺^ノ證^ス是^レ以^テ萬^ノ物^ノ莫^ク不^ク尊^ス道^ニ而^レ貴^ス德^ニ道^ノ者^ノ物^ノ之^レ反^レ者^ノ物^ノ之^レ所^ニ得^テ也^ニ由^テ之^レ乃^レ得^テ故^ニ曰^ク不^ク道^ノ之^レ尊^ス得^テ不^ク失^ス尊^ノ之^レ則^テ害^ス不^ク得^テ不^ク貴^ス也^ニ道^ノ之^レ貴^ス夫^ノ莫^ク之^レ命^ニ常^ニ自然^ニ作^ス爵^ノ故^ニ道^ノ生^ス之^レ德^ニ畜^ス之^レ長^ス之^レ育^ス之^レ亭^ノ之^レ毒^ニ之^レ養^ス之^レ覆^ス之^レ成^ス謂^ス其^ノ實^ノ各^レ得^テ其^ノ疵^ニ蔭^ス不^ク傷^ス其^ノ體^ニ矣^ニ○長^ク張^ク文^ノ反^レ亭^ノ之^レ如^ク字^ノ別^也毒^ノ之^レ徒^ニ篤^ニ反^レ庇^ノ必^ク寐^ス反^レ又^レ音^ト秘^ノ亦^レ作^ス生^ス而^レ不^ク有^ク為^ス而^レ不^ク恃^ス為^ス而^レ不^ク長^ス託^ス廢^ス於^レ鳩^ノ反^レ

毒謂成其質以是視之今本注蓋多脫誤

五十二章

而不宰是謂玄德有德而不知其主也出故謂之玄德也

天下有始以為天下母善始之則善養畜則可以為既知其母復知其子既知其子

復守其母沒其不殆母本也子未也得本又反又音服塞其兌閉其門兌事欲之所

之所由從也其兌徒外反簡終身不勤

無事永逸故開其兌濟其事終身不救不

終身不勤也

不可目視曰小

無三兌口也人之有口家之有門皆前物所從出者

考異有始古本始下有可改正既知其母知今本作復考異復知邵本以知改正沒其不殆其今本作易兌卦象取心

不可目視曰小

其原而濟其事見小曰明守柔曰強為治

故雖終身不救不在大見大不明見小乃明守強不強用

守柔乃強也見賢遍反小曰音越

其光顯道以復歸其明察也無遺身殃是

謂習常道之常也遺唯李反

五十三章

使我介然有知行於大道唯施是畏言若

唯施為之是畏也介音界大道甚夷而

民好徑言大道蕩然正平而民猶尚舍之而不由好從邪徑況復施為以塞

改正習常今本作襲常考異葉作襲裳非

考異而民好徑碧虛司馬蘇林並作民

甚好徑本服文絲林
 非子同采韓本韓
 改正財貨一作資財韓非
 子資財貨一作資財韓非
 考異資貨一作資財韓非
 財古本資貨一作資財韓非
 改正盜夸一作資財韓非
 作盜夸一作資財韓非
 或今本無也一作資財韓非
 考異非道一作資財韓非
 趙志堅作盜一作資財韓非
 夸非道一作資財韓非
 改正並建一作資財韓非
 拔今本建下一作資財韓非
 多者字子孫一作資財韓非
 以今本無以一作資財韓非
 考異子孫一作資財韓非
 祀不輟彭郭一作資財韓非

○大道之中乎故曰大道甚夷而民好徑○好呼報反徑經定反邪徑復扶又反朝
 甚除朝宮室也除好如字也○田甚蕪倉甚朝直遙反絜好如字也
 虛朝甚除則田甚蕪倉甚虛設服文絲帶朝甚除則田甚蕪倉甚虛設
 利劍厭飲食財貨有餘是謂盜夸非道也朝甚除則田甚蕪倉甚虛設
 哉凡物不以其道得之則皆邪也邪則盜
 道以明非道則皆盜夸也○厭於豔反
 夸口花反盜夸非道也哉河上本同○厭於豔反
 善建不拔固其根而後營其末故不善抱
 五十四章

其兼以及外雖至其兼以及外雖至
 干治天下可也天干治天下可也天
 地之外者世修所地之外者世修所
 不見其然其理不見其然其理
 可推而觀修身之可推而觀修身之
 至以身觀身以家至以身觀身以家
 觀以術觀以人觀以術觀以人
 同皆善之所及同皆善之所及
 知也然安知聖人知也然安知聖人
 以天下觀天下亦以天下觀天下亦
 若昔之以身觀身若昔之以身觀身
 身豈身所以身身豈身所以身
 現而天下不可現而天下不可
 以天下觀身故以天下觀身故
 曰吾何以知天下曰吾何以知天下
 之然哉以吾言之然哉以吾言
 亦以身知之耳亦以身知之耳

本孫下有以本孫下有以
 韓非子作子韓非子作子
 祭祀不絕世祭祀不絕世
 身正脩之於身正脩之於
 皆無於今本皆無於今本
 考異其德乃考異其德乃
 真趙志堅乃真趙志堅乃
 作能下同乃作能下同乃
 餘趙作能乃餘趙作能乃
 改正脩之於改正脩之於
 國國一作邦國國一作邦
 考翼註人避考翼註人避
 高帝諱改之高帝諱改之
 於韻不叶今於韻不叶今
 從韓非本如從韓非本如
 考注亦皆如考注亦皆如
 人之道也前人之道也前
 後疑有訛誤後疑有訛誤
 考異何以古考異何以古
 本作奚以古本作奚以古

者不脫不貪於多齊其所能故子孫以祭○齊才細反
 祀不輟子孫傳此道以祭祀則不輟也脩
 之於身其德乃真脩之於家其德乃餘○子孫傳直專反
 及人也修之身則真修之家脩之於鄉其
 則有餘修之身則真修之家脩之於鄉其
 德乃長脩之於國其德乃豐脩之於天下○齊才細反
 其德乃普故以身觀身以家觀家以鄉觀○齊才細反
 鄉以國觀國然也以天下觀天下○齊才細反
 順吉凶之道也○齊才細反吾何以知天○齊才細反

前後有誤

誠意正心

恐濟誤

改正天下然
多之字
考然哉韓非
子哉作也

下然哉以此知此上之所云也言吾何以得
於外也所謂不出乎察己以知之不求

五十五章

梅注人之字猶是此指赤子莊子首有文例
莊子之二患是也

含德之厚比於赤子蜂虿虺蛇不螫猛獸不

據攫鳥不搏赤子無求無欲不犯衆物故毒

者不犯於物故無物以損其全也○此必

履反蜂芳逢反虿勅賣反虺虛鬼反蛇食

奢反螫失亦反又呼各反河上云赤子則骨弱筋

趙志堅言四指握
柯指考握國峻
子泰又說文云亦
子張也

考異含德之
厚比於赤子
古本作含德
之厚者比之
于赤子也
正蜂虿虺
四字今本
全毒蟲二字
峻作今本作
考異峻古本
作陸作全
至也碧唐蘇
曹無也下同
改正不嘔上

知牝牡之合而全以故作長也無物以損其

德之厚者無物可以損其德渝其真柔弱

不爭而不摧抑皆若此也○牝頻忍反牡

牟后反全如字河上作峻子和反本一作

脰說文子和反又子壘反云赤子陰也字

垂精之至也終日號而不嘔無爭欲之心

而不嘔也○號戶毛反嘔一邁反氣和之

逆也又於介反而聲不嘔當作噫氣

至也知和日常知物以和為常故知常曰明

不皦不昧不溫不涼此常也益生曰祥不生

無形不可得而見曰明也益生曰祥不生

可益益之則大也○則心使氣曰強無心宜

考注曰明也
曰上恐脫故
曰知常四字
言不吉祥也

今本多嘔字
考異不嘔黃
作嗑不嘔黃
茂材曰古本
無嗑後人以
莊子之文增
入之古本嘔
作歔歔於曲
切氣逆也

考異曰強古本作則強是謂古本作謂之不道碑本作非道

使氣則強○物壯則老謂之不道不道早已○壯側諒反

強則弱

五十六章

知者不言

因自也言者不知

造事端也塞其兌閉

其門控其銳

含守質也○挫子解其分

除

和其光

無所特顯也則同其塵

無所特賤也

是謂玄同

故不可得而親

不可得而疎

不可得而利

不可得而害

不可得而

考異知者不言古本言下有也
改正解其分今本作紛
分今本作紛
玄同下今本無故字

考異不可得而疎不可得而害不可得而賤古本上並有亦

習異本作吾何以知天下之然哉無以以三字此縣云人主多忌則民貧而無告

考異以正古本正作政無事達真本事作為
考奇正之正疑兵字誤或疑邪字
諱下情不諱
改正吾何以知其然哉今本無哉字

而利則不可得而貴不可得而賤而貴
則可得故為天下貴
無物可以
加之也

五十七章

以正治國以奇用兵以無事取天下

則國平以正治國則奇正起也

能取天下也上章云其取天下者常以無事及其事又不足取天下而以奇用兵也

治國則不足取天下而以奇用兵也

以道治國崇本以息末以正治國立法以攻未本不立而未淺民無所及故必至於奇用兵也

吾何以知其然哉以此天下多忌諱

或云二字指下句

一作民
考一本作人
之迷也其非
固久矣其故
子久矣注舍
去其邪舍當
考異廉而不
穢劇纂微作
穢非
考注令去其
邪四字衍沸
當作拂直若
上當補大字
此語見四十
五章
考光而不耀
耀非子同

也患人之迷其日固久矣人之迷惑失道固
是以聖人方而不割廉而不劓清以清廉也劓
謂大方無隅○令反廉而不劓廉清也劓
力征反去羌呂反河上作清廉也劓
清民令去其邪令去其汙不以清廉也劓
於物也○不劓居衛反河上作害傷也汙
音直而不肆直導物令去其僻而不以
鳥○僻必亦反激經覓光而不耀其所以
也○又古堯反拂芳佛反所謂直若屈
迷不以光照以求其隱匿也所謂明道若昧
也此皆崇本以息末不攻而使復之也○
燿以照反八章
匿女力反

五十九章

治人事天莫若嗇莫如猶莫過也嗇農夫
類歸於齊也全其自然不急其荒病除
其所以荒病上承天命下綏百姓莫過於
此○嗇生力反河上夫唯嗇是謂早服早
云貪也去羌呂反

復音服○早服謂之重積德唯重積德不
乃能使早服其常故曰早服謂重積德則
之重積德者也○重直容反

無不克無不克則莫知其極道無窮也
極可以有國以有窮而落國有國之母可
非能有國也

韓非子卑人之
用神也躁則
多費之謂後
聖人之用神也靜
則少費之謂術
也生於道理之
也夫惟嗇其
精神而不用則
早復者也嗇者
不嗇而費之至
于神散精神
雖欲及其精神
亦無由入矣其
於復也不亦晚
乎

改正莫若嗇
今本若作如
考異是謂早
服謂嗇非子
作以服一作
復謂之重積
德謂非子作
是謂重積德
改正克今本
考異黃無下
莫知其極四
字

改正 抵今本
作蒂 抵深根
考異 非子作
抵其根固其
抵一作蒂

以長久國之所以安謂之乃母重積德是唯
是謂深根固抵長生久視之道反亦作蒂

六十章

考異 韓非子
作治大國者

治大國若烹小鮮不擾也躁則多害靜則

主彌靜然後乃能廣得衆音仙以道蒞天

下其鬼不神治大國則若烹小鮮以道蒞天

考異 其神不
傷人韓非子
下有也字

非其鬼不神其神不傷人害不自

然也物守自然則神無所如神非其神不傷

改正 聖人亦
不傷人人一
作之

人聖人亦不傷人道治則聖人亦不傷人

考異 聖人亦
不傷之韓非
子作不傷民

道治則聖人之為聖也猶云非獨不知神之

考林本作聖
人亦不傷

使物者治之衰也使不知神聖之為神聖

道之極也夫兩不相傷故德交歸焉

傷人聖人亦不傷人聖人不傷人神亦不

也傷人故曰兩不相傷也神聖合道交歸之

六十一章

大國者下流江海居大而處下則百川流

吳匡或云北字
其一衍字字

考異天下之
北一作天下
之交北

考異以靜為
下古本作以
其靜故為之
下也司馬作
以其靜為之
下一無此句

具心之謂也

老子下篇

流之故曰大
天下之交歸會也天下之牝

靜而不求物自歸
牝常以靜勝牡以靜為

下以其靜故為下也
牝也雄躁動貪

為下故物歸之也
故大國以下小國以下

猶云以下大國以下小國則取小國
小國則附之

又七小國以下大國則取大國
大國納故

或下以取或下而取
各得其所卑下然後乃

反大國不過欲兼畜人
小國不過欲入事

人夫兩者各得其所
欲大者宜為下

自全而已不能令天下
歸之則大國修下則

天下歸之故曰各得其所
欲則大者宜為

六十二章

道者萬物之奧
奧猶曖也可得庇蔭之辭

報反曖音愛暄也說文作優
善人之寶

為用不善人之所保
美言可以市尊

行可以加人
言道無所不先物無有貴於

考異故大者
宜為下一無
故字一作為
之下

考異奧下
本有也字善
人之寶司馬
程之下有所

考異加人彭
本作加於人

考異其門堂奧物皆有之而人莫見之身

考異奧猶曖也

考異庇蔭也

考異美言可以市尊

考異言道無所不先物無有貴於

之美言也則可以奪衆貨之賈故曰美言可以市也尊行則千里之外應之故曰可以加於人○可加人則人之不善何棄之有不善當保

道以故立天子置三公行道也雖有拱壁拱壁

以先駟馬不如坐進此道此道上也天子

置三公尊其極重其人所以為道也物無有貴於此者故雖有拱抱寶璧以先駟馬

而進之不如坐而進此道也○有拱居勇

反壁并歷反以先悉薦反以為于為反

古之所以貴此道者何不曰以求得有罪以免耶故為天下貴以求則得求以免則

攻正拱一作
道古本作進此
道也

何也

不曰纂微曹
陳曰作日
考以求本多
考異有罪以
免邪罪下有

以獲三益人情之所不忘者怨也然及其愛惡之情忘則難報怨猶報德也

可注所而而
字疑衍

為天下貴也
○曰于月反

六十三章

為無為事無事味無味以無為為居以不

味治之極也言為教以恬淡為

○淡徒暫反大小多少報怨以德小怨則

報大怨則天下之所欲誅圖難於其易為

順天下之所同者德也

大於其細天下難事必作於易天下大事必作於細是以聖人終不為大故能成其

大夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人

考異圖難於
其易古本難
下有乎下同
一無其
考韓非子易
下細下共有
也字
考異天下難
事難上有之
下大事上同
輕諾多易古
本下各有者

猶難之程猶
改正終無難
矣今本無矣
字

猶難之以聖人之木而猶尚難於此乎故曰猶
難之也○易以故終無難矣細字

六十四章

其安易持其未兆易謀以其安不忘危持

功之勢故其脆易泮其微易散雖失無入

脆之故未足以興大功故易也此四者皆

微之故則生大焉故慮終之患如始之禍禍

則無敗事○脆七歲反河上為之於未有

考韓非子持
下謀下共有
也字
效正易泮今
本作易破
考異易判判
一作泮一作
破翼泮作判
考異為之於
未有古本作
為之乎其未

有下同豪一
作毫九成一
作九層十里
之行一作百
仞之高

毫末九層之臺起於累土千里之行始於

足下為者敗之執者失之慎微除亂而以

施為治之形名執之反生事原巧辟滋作

故敗失也○於累劣被反敗必賣反施始

志反辟是以聖人無為故無敗無執故無

失民之從事常於幾成而敗之不慎終

如始則無敗事是以聖人欲不欲不貴難

得之貨好欲雖微爭尚為之興難得之貨

元注不欲之欲
非無欲也欲在
于不欲身故不
貴難得之貨
而已

放正是以聖
人無為今本
無是以二字
考異一無聖
人常於幾成
一於下有其
無敗事一下
有矣

或字衍牙
翼三特一作輔
非學自然矣
而之輔之非自然
也今從輔非作

考異復衆人
古本復上有
以韓非子復
下有歸過下
有也注喻於
以下七字疑
有錯誤
考異以特萬
物之自然而
不敢為恃舊
並作輔為下
一有也

老子下篇
學不學復衆人之所過也不學而能者自然也喻於不學而過復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢為

六十五章

古之善為道者非以明民將以愚之明謂多見

考異古本作
以其多智也
改正今本無
故字
考異國之賊
國之福下古
本各有也

多智巧詐故以智治國國之賊智猶治也以其多智也當發塞兌閉門令無知無欲

翼楷摸也
式法也司馬
曰物情莫不習
智而有玄德
者獨賤之雖
及於物乃順於
道

效正知此兩
者一作有能
知此兩者楷
式今本作楷
考異知此兩
者亦楷式古
本亦常知此
兩者亦楷式
效正常知一
作能知然後
乃至大順今
本無然後二
字
考異乃至古
本作乃復至
考乃至下一
本有於字

考異以其善
下之占本下
有也

而以智術動民邪心既動復以巧術防奸
之偽民知其術防隨而避之思惟密巧奸
偽益滋故曰以智治國國之不以智治國
賊也○令力在反復扶又反
國之福知此兩者亦楷式常知楷式是謂
玄德玄德深矣遠矣楷同也今古之所同
式是謂玄德玄德深矣遠矣○與物反矣
楷式古今反嚴河上作楷式
反其然後乃至大順
江海所以能為百谷王者以其善下之故

六十六章

改正是以欲
上民今本是
以下多聖人
二字民一本
通作人
考異以其言
下之古本作
必以其言下
之一作必以
言下之下句
同民不害古
本下有也

能為百谷王是以欲上民必以言下之欲
先民必以身後之是以聖人處上而民不
重處前而民不害是以天下樂推而不厭
以其不爭故天下莫能與之爭○善下言
下退嫁反
厭於
艷反

六十七章

翼不肖不肖于德也
列子不似天地之曰不肖

考林本無道
字
考異夫惟大
故似不肖清
源本無此句
其細也夫

天下皆謂我道大似不肖夫唯大故似不
肖若肖久矣其細也夫久矣其細猶曰其
細久矣肖則失其

無也夫
考注夫字當
在也字下
考異寶而持
之一作持而
寶之寶一作
保慈故能勇
古本上有夫

持而保之一曰慈二曰儉三曰不敢為天
行
所以為大矣故夫曰若肖久矣
其細也○夫音扶唯大絕句 我有三寶

下先慈故能勇夫慈以陳則勝以守則固
故能勇也○以陳直忍反

儉故能廣節儉愛費天下不匱故能廣不
也○費芳味反匱其貴反

敢為天下先故能成器長唯後外其身為
物所歸然後乃

能立成器為天下利為物今舍慈且勇
猶

取也○舍儉且廣舍後且先死矣夫慈以

戰則勝相斂而不避於難故正也
○辟音避於難乃且反以守則

杯曰成器成器也
凡在地之成器者
我皆考之長教

考韓非子成
器上有為字
器作事
考異舍其慈
且勇一無其
下二句同死
矣古本作是
謂入死門以
戰則勝一作
以陣則正
考注正當作

考異以慈衛之葉本上有

固天將救之以慈衛之

六十八章

懼事好謀不暴虎憑河者是也

善為士者不武

也。卒之帥也。武尚先陵人善

戰者不怒。不唱而不先。善勝敵者不與。不

也。善用人者為之下。是謂不爭之德。是謂用

人之力。用人而不為之下。是謂配天古之極

六十九章

翼用兵有言古兵家有此言也。行上如字。下戶剛反。言行列也。仍就也。詩曰仍執醜虜。

用兵有言吾不敢為主而為客不敢進寸

考異古本作古之善為士者不武也。改正善勝敵。今本作善戰。勝又一作善。勝戰不與一作不爭。考異善勝敵。一無敵字。改正為之下。今本無之字。考異古之極。古本下有也。考異用兵有言古本下有。

使彼進而勞

而退尺是謂行無行。彼遂不止。為于攘

無臂。仍無敵。行謂行陳也。言以謙退。無行

攘無臂。執無兵。仍無敵也。言無有執無兵

禍莫大於輕敵。輕敵幾喪吾寶。謙退非欲

以取強。無敵於天下也。不得已而卒至於

故曰幾亡吾寶。故抗兵相加哀者勝矣。

抗舉也。加當也。哀者必相。惜而不趣。利害避害故必勝。

七十章

老子下篇

難進者有意於爭者也。是者無意於爭者也。

改正仍今本。考異仍無敵。執無兵古本。無敵輕敵古。本作無敵輕。敵幾喪吾寶。古本作無敵。則幾亡吾寶。抗兵相加哀。者勝矣古本。則哀者勝矣。

哀心見而天助之

考異 天下莫能知莫能行 古本作而人莫之能行不我知也一無也

考淮南子道應訓作不吾知也注不知之正則我者貴一作則我貴矣

考異被褐一作披褐一褐下有而

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

可不出戶窺牖而知故曰甚易知也無為而成故曰甚易行也惑於躁欲故曰莫之

能知也迷於榮利言有宗事有君之宗萬物

故曰莫之能行也 言有宗事有君

君萬物也夫唯無知是以不我知以其言有

之主也夫唯無知是以不我知宗事有君

之故故有知之人知我者希則我者貴唯

不得知者希也知我者希則我者貴亦無是以聖人

人被褐懷玉被褐者同其塵懷玉者寶其

同塵而不殊懷玉而不渝故難知

而為貴也○被音備褐戶萬反

七十一章

蘇道非思慮之所及故不可知然方且未知則非知無以入也及其既知而有知則病矣故知而不知者上不知而

知不知上不知知病不知知則病也夫唯病

病是以不病聖人不病以其病病是以不

病病是以不病

在威而天誅民不畏威則大威至無狎其所居無厭其

所生清淨無為謂之居謙後不盈謂之生

離其清淨行其躁欲棄其謙後任其

威權則物擾而民僻威不能復制民民不

能堪其威則上下大潰矣天誅將至故曰

能堪其威則上下大潰矣天誅將至故曰

改正則大威至今本上無則字下多矣狎字押今本作狎

考淮南子道應訓作知而不

考尚矣病古本

考異上古今本

考淮南子道應訓作知而不

考異夫唯不厭吳幼清作夫唯不狎

老子下篇
民不畏威則大威至無狎其所居無厭其所生言威力不可任也○無狎戶甲反厭於艷反離力智反擾而小反辟匹亦反復扶又反潰戶對反夫唯不厭不自是以不厭不自厭是以聖人自

知不自見行不自見其所以知以耀光自愛不自貴狎自貴則物故去彼取此○去无

七十三章

勇於敢則殺其必不得勇於不敢則活必齋此兩者或利或害俱勇而所施者異利害

考齊字可疑

考異此兩者一此上有知字非

唯聖人知之

可度思則可射
緝括舒緩若
下恐行
考年也故曰不召
及虛虛身時消
曰坦然而善謀
考雖當作惟
考異緝然而
善謀緝一作
坦一作默
考注先事而
設誠誠恐誠

天之所惡孰知其故是以聖人猶難之孰

也言誰能知天之所惡意故邪其唯聖人夫聖人之明猶難於勇敢況無聖人之

明而欲行也故曰猶難之也○之所惡鳥路反難乃且反天之道不

爭而善勝下天雖不爭故天不言而善應則

古逆則凶不神之格思不可度思不召而自來處下則緝然而

善謀垂象而見吉凶先事而設誠安而不

也○緝音闡坦吐但反梁王尚鍾會孫登張嗣本有此坦坦平大貌河上作墀墀寬也

坦尺善反又上單反天網恢恢疎而不失見賢遍反先悉薦反

聖人而以上件之體天所惡可畏矣

其極政煩刑重民
無措所乎足則
常不畏死雖以
死懼之無益也民
安于政常樂生
死然後執其詭
異亂群者而殺
之孰敢不服哉

考異 民下一
有常吾得執
而殺之孰敢
也一得作豈
改正夫司殺
者今本夫字
下多代字者
字下多殺字
是大匠斲今
謂代二字夫
代大匠斲者
今本無斲字
希有不傷其
手矣一本無
其字一本矣
上多者字
考異有司殺
者殺而代司
殺者殺而一
作夫是下一
有謂希不自

○恢古
回反

七十四章

民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死

而為奇者吾得執而殺之孰敢

常有司殺者殺夫司殺者是大匠斲夫代

大匠斲者希有不傷其手矣

行者人之所疾也故曰常有司殺也○是大匠斲陟角反

七十五章

民之饑以其上食稅之多是以饑民之難

治以其上之有為是以難治民之輕死以

其求生之厚是以輕死夫唯無以生為者

是賢於貴生

也○治直吏
反僻匹亦反

七十六章

人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之

生也柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒

傷其手矣一
作希有不傷
不傷其手矣
考注為逆順
者之所惡也
也順者側
考異民之飢
古本下有者
下二句同食
稅之多也一
無也下同以
其生之厚
也一作以其
上求生之厚
唯無以生為
者一上有夫
一為下有貴
貴生政和本
下有也
考翼註本無
萬物二字
考異柔脆脆
一作弱

也。進言入共代之
也。蘊云不自拱把以
上必伐矣

改正 故堅強
者今本無故
考異之徒古
本下有也下
句同兵強古
本下有者共
處下古本大
故堅強處下

柔弱者生之徒是以兵強則不勝
強之兵以暴於天
下者物之所惡也故必不得勝○強其木
兩反舊其良反脆七歲反槁苦老反
強則共加物也強大處下本木之也柔弱處上條枝
是也

七十七章

天之道其猶張弓與高者抑之下者舉之
有餘者損之不足者補之天之道損有餘
而補不足人之道則不然與天地合德乃能包之如天之

極有餘上宜加損
字詭

本作與之
考損不足一
句當屬上
考異古本作
孰能損有餘
而奉不足于
天下者其唯
有道者乎功
成而不居一
作功成不居
見贖耶一無
改正見賢下
一有也字

道如人之量則各有其身不得相均如唯
無身無私手自然然後乃能與天地合德
○與音餘抑於力反損不足以奉有餘孰
能有餘以奉天下唯有道者是以聖人為
而不恃功成而不處其不欲見賢處盈而
全虛損有以補無和光同塵蕩而均者唯
其道也是以聖人不欲示其賢以均天下
七十八章
天下莫柔弱於水而攻堅強者莫之能勝
以其無以易之以用也其謂水也言用水之柔弱無物可以易之也

德是以聖人以其性
示人云待其德
而性復未有不窮
然自得如右契之
台不待責之
而自服也
多古之馱車馬靴有
契右契所以左左
契所以右右則左契
者常以手人而不考
物主者也聖人每
不恃功而不居每
以有年奉天下至
千般人則有司殺
者殺而未嘗尸之
則是執左契以手
人而不考物主以
且所以無怨而
不責於人之道也

無以也柔之
勝剛弱之勝
強一上有故
無二之莫不
知莫能行古
本莫之能行
而莫之能行
考淮南子道
應訓作柔之
勝剛也弱之
勝強也二受
上共有能
考異故聖人
云故一作是
以古本人下
有之是謂
一作是為
改正受國不
辭今本受國
下多之字
考異若反古
本下有也
考異和六怨
一下有者必

○天下莫柔弱於水河上弱之勝強柔之
本作天下柔弱莫過於水弱之勝強柔之

勝剛天下莫不知莫能行是以聖人云受

國之垢是謂社稷主受國不祥是謂天下

王正言若反○垢古

七十九章 不怨其不怨其不怨其不怨其

和大怨必有餘怨 已至而德以契以致大怨

不復怨必有餘怨 安可以為善是以聖人

執左契防怨之所由而不責於人有

德是以聖人以其性
示人云待其德
而性復未有不窮
然自得如右契之
台不待責之
而自服也

有餘怨一無
必故有德司
契一無故
徹怨皆云
通也
考異使民有
什伯之器一
無民之作升
伯人之器
考伯當作伯
考異而不使
一重死而不
遠徙葉本無
此句
考一本人作
考異其食
古本上有至
治之極民各

德司契而有德之人念其契不令怨生無
德司徹之過也 天道無親常與善人

八十章

小國寡民 國既小民又寡尚可使反古沉

使有什伯之器而不用 言使民雖有什伯

患不足也○伯使民重死而不遠徙使民

惟身是寶不貪貨賂故各安其路雖有舟輿

無所乘之雖有甲兵無所陳之使人復結

六字安其俗
俗一作居樂
其業業一作

繩而用之甘其食美其服安其居樂其俗

攷正犬今本
作狗
考異音一作

鄰國相望鷄犬之聲相聞民至老死不相
往來無所求○與音餘河上云車
使人復音服又扶又反樂音浴

考異善者不
辯辯者不善
古本作善言

信言不美實也美言不信樸本在善者不辨
辨者不善知者不博極在博者不知聖人

考異策老子
曰聖人無積
盡以為人已

不積無私自有唯善既以為人已愈有物所
倚尊也○人已基既以與人已愈多物所天

考異天之道
人己愈多以與

一無之

之道利而不害動常生也聖人之道為而不

爭順天之利不相傷也
○不爭爭鬪注同

老子下篇 終

也。嗚呼！學其難哉。彌知佳兵者不祥之器。至於戰勝以喪禮處之，非老子之言。乃不知常善救人，故無棄人；常善救物，故無棄物。獨得諸河上公，而古本無有也。賴傳奕能辨之。爾然彌題是書曰：道德經不析乎道德而上下之，猶近於古。歟！其文字則多誤謬，殆有不可讀者。令人惜之。嘗謂彌之於老子，張湛之於列子，郭象之於莊子，杜

預之於左氏，范甯之於穀梁，毛萇之於詩，郭璞之於爾雅，完然成一家之學。後世雖有作者，未易加也。予既繕寫彌書，并以記之。政和乙未十月丁丑，嵩山晁說之，鄜時記。

舊跋

咸平聖語有曰：老子道德經治世之要，明皇解雖燦然可觀，王弼所注言簡意深，真

咸平真宗
乾道孝宗
去上政和五年

得老氏清淨之旨，克自此求，彌所注甚力。而近世希有，蓋久而後得之。往歲攝建寧學官，嘗以刊行，既又得晁以道先生所題本，不分道德而上下之，亦無篇目。克喜其近古，繕寫藏之。乾道庚寅，分教京口，復鏤板以傳。若其字之謬訛，前人已不能證克焉。敢輒易姑俟。夫知者，三月二十四日。左從事郎克鎮江府府學教授熊克謹記。

明和七年庚寅五月

東都書林

須原屋茂兵衛

須原屋平助

