



管子全書

重訂

三十四

13
3561
2



門口13
號 3561
卷 2

管子卷第三

唐 臨菑房玄齡 註釋

蘆泉劉 績 增註

明西湖 沈鼎新自玉

叅評

明西吳朱長春 通演

朱養和元冲輯訂

幼官第八 幼始也。陳從始輔官齊政之法。 經言八

若因夜虛守靜人物則皇

言欲候氣聽聲以知吉凶。必因夜虛之時。

楊慎評二語可入養生家後圖方如六花八陣變爛極矣梅士享評此篇管子因五行以立政按

守其安靜以聽候人物此時人物則皇暇故吉凶之驗不矣春海夜虛守靜道之樞氣之初孔神中存則導生治形之本政與天一子半復初合一歲大候一守則皇天一統五行之元子夜通一歲之候虛靜物皇時變道不變五方異而中夜一也附解幼官圖作

管子

卷三

分類 31
卷 192(12)
通番

50 6954

五方以制兵。若因處虛守靜。人物則皇。夜者陰虛之候。君子莫息。前本圖五法。之時也。人物連用四字。上二字衍。皇大也。言人君能。天合德。故服。因虛守靜。則發之而治人。五和。春通土寄于四季。以。養宜減一律。理物。其功業必盛大也。一調四合為五和。之天時後。圖五象法。無。親故旗物兵。刑一本之地。德。此土王之時。故服黃。味甘。聽宮也。然土雖均。王四。季。而正位在六月也。續按別本註用土之物也。治。和氣。上上和。故。用五數。飲於黃后之井。中央。以保獸。春通。保。蟲。之。火。爨。獸。虎豹之屬。藏。溫。濡。藏。謂包之。人。為。長。所。藏。者。溫。和。濡。緩。所。以。助。土。氣。濡。古。軟。字。行。毆。養。謂。禽。獸。之。屬。能。為。苗。害。穀。也。續。按。行。對。藏。而。言。謂。行。之。于。身。也。下。做。此。春。通。藏。內。體。行。外。用。皆。順。時。節。宣。之。道。也。溫。濡。應。土。潤。溥。暑。之。候。毆。養。致。弊。故。納。新。之。化。內。滋。土。培。其。元。膏。外。滌。七。助。其。育。養。五。官。各。異。獨。毆。養。土。與。春。同。春。天。陽。

沈與新評此
言土旺時君
順土以布和
政

何俊良評准
土致役故宜
開靜義甚玄
與

張嶠評帝王
伯衆等語解
妍語日

之生。夏季地陰之生。陽饒陰乏。饒。坦氣修通。坦。平土也。者養舒。乏者養疾。從其盛氣也。坦氣修通。平土也。則其氣。凡物開靜。形生。理常至命。凡土王之時。所生。則其形自生。既循理之常。則無殘盡於所賦之命也。春通。生合陰陽之理。開靜。動靜也。動靜因時。而形生。自理。五官皆然。土位下為萬物之命。復命曰常。丹。功。以歸土。為還元。附解。乾坤以靜翁。裹萬物之性命。凡。物開靜。而生。形生。而理。亦生。五氣皆然。土屬坤。易曰。坤也者。地也。萬物皆致養焉。故曰。致役乎坤。坤不斲。其力于物。故。尊賢授德。則帝。帝者之臣。其實師也。故。物常至命。尊賢授德。則可為帝也。身。仁。行。義。服。忠。用。信。則。王。王。審。謀。章。禮。選。士。利。械。則。霸。章。定。生。處。死。謹。賢。修。伍。則。衆。生。者。安。定。之。死。者。信。賞。密。罰。爵。祿。能。則。強。有。材。者。爵。之。有。能。者。祿。之。計。凡。付。終。春。通。

管子

卷三

二

成上計。務本。飭末。則富。凡謂都數也。付終謂財。明法。日付終。

審數立常。備能則治。常謂五常也。備能謂同異分官。才能之士備有之。

則安。同異之職。分官而治。通之以道。畜之以惠。親之以仁。養之

以義。報之以德。結之以信。接之以禮。和之以樂。期之

以事。攻之以官。攻治。續按當依。後作攻之以言。發之以力。威之以誠。

春通。中央君位。帝王霸等系之。主術王鈇。所謂皇建之極。春秩禮。夏定分。秋辨數。冬總凡。四方時政。各有

所屬官司。其令是幼官也。幼初也。初官立政。一舉而上下得終。謂初會諸

終其禮。自此至九舉。說九合諸侯之所致。再舉而民無不從。三舉而地辟

散成。成謂諸侯自盟。要不事於齊。至三會。則諸侯散其成而朝齊。四舉而農佚粟

朱養純評備述九舉見威行寰海之效

四會之後。徭役減省。故農人佚樂。而粟得十全。五舉而務輕。金九。五會之既息。事務轉輕。而金得九分。一以供官也。六舉而繁知事變。繁。闢度也。七舉而外內為用。外。謂諸侯。八舉而勝行。威立。九舉而帝事成形。

九會之後。威行海內。雖居侯伯帝王之事。既以成形。九本搏大人主之守也。九

本已下。管子但舉其目。或有數在於他篇。但此書多從散逸。無得而知。然九本所以搏擊強大。故人主守

之。八分有職。卿相之守也。七官飾勝。備威將軍之守

也。六紀審密。賢人之守也。五紀不解。庶人之守也。動

而無不從。靜而無不同。強動弱必從。強靜弱必同。春通。主上下。不主強弱。治

亂之本。三卑尊之交。四富貧之終。五盛衰之紀。六安

楊慎評如此。成文文真可。

郭正誠評九舉俱原評九合諸侯來

謂錯綜其數

管子

卷三

危之機七。強弱之應八。存亡之數九。春通詳按九本以下即反上九

舉所云舉舉政也。上下得終等。政之序也。首辨分。次率民。然後足國。則三四五是也。國富而議政。政明而

合內外。兵強與固。而戰勝。于是帝形成矣。故九本系君。關存亡。八分系卿相。勝于朝廷也。關強弱。七官飾

備系將軍治內兵。結外援。關安危。六紀系賢人。非賢才不足審繁事變。惟幄謀臣司之。得賢員。失賢亡。關

盛衰。五紀系庶人。以上務輕農佚地。辟之守。練之以合。散成。故關治亂。農食人。關尊卑。金關貧富。練之以

散羣。備署。備。猶曹也。凡上之諸數。既已精練。然後散之。於衆。使備曹署著其名。以司之。續按備

用。凡數財署。數。謂國用之數。使財者署。春通。凡殺。以聚財。或因其亡國。或因滅家。莫不藉

殺。儻節其財之流。勸勉開其人之塗。使二分具本。不殺無以禁溢。邊不勸無以督羣工。使二分具本。上使

殺。儻節其財之流。勸勉開其人之塗。使二分具本。上使

朱養和評精鑿沉悞

穰賦評中極之氣自分章短

之備署財署。分知其事。各具其名籍。發善必審於密。

之本。則財署知聚財。備署知選衆。發善必審於密。

執威必明於中。發善謂行賞。此居圖方中。此立時之

五其圖。謂之分圖。而上位居中。補圖明堂圖也。居圖方中。即月令中央土。天子居太廟大室也。大廟大室

乃明堂之中。居于東方。方外即明堂之青陽。左个右个之說也。餘倣此。春行冬政。肅

也。冬氣乘行秋政。雷。春陽秋陰。陰行夏政。闔。春既陽

之故也。陽氣復并。十二地氣發。春通氣十二日一代。政因之

故掩閉也。三百六十日。春秋候平氣中。冬夏候極氣終而始。中氣常贏。極氣常短。戒春事。自此以

及天下。且經秦焚書。或為煨燼。無得而詳焉。闕之以待能。十二小卯出耕。補幼官圖乃當時因時立政之

管子

卷三

四

言服色食味聽聲用數皆與月令聯合。但十二小卯類。十二小郢。諸說不知何謂。疑是節氣名目。如穀雨驚蟄之類。十二天氣下賜與十二義氣至修門闕十二清

明發禁十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯

同事謂三卯所用事八舉時節木成數八。木氣舉。君則順時節布政。

服青色味酸味聽角聲此木王之時故治燥氣風

沈新評此言木時君順承以布榮政

中陰水陰中陽治陽治陰取反時春秋刑德合氣之爭反而後中也用八數八亦水成數也飲於青后之井東方

以羽獸之火爨羽獸南方朱鳥用南方藏不忍行啟

養垣氣修通凡物開靜形生理合內空周外春主仁故所藏

孔穎達評行
者生理強者
剛屬黃震
東胡合

者不忍之理合聚於內出空於外春通藏行合時則氣平而修通故動靜形生得理內空周外春生氣內疏達強國為國弱國為屬強國所以禁禦弱國弱國而弱屬強國舉發必當以禮動而無不從靜而無不同強動弱必從發以禮時禮必得強國舉發必當以禮和好不基貴強靜弱必同舉

賤無司事變凡至鄰國和好不基貴賤之位無司此存如此事變日至無寧居基漸

居於圖東方方外夏行春政風春箕宿行冬政落寒

蕭殺故重則用電其災重則用行秋政水秋畢宿

二小郢至德十二絕氣下下爵賞十二中郢賜與十

二中絕收聚十二大暑至盡善十二中暑十二小暑

沈氏新評此言火旺時君順火以布舉政

終春演夏至生陰陰為小冬至生陽陽為大言暑終小言寒終大陰陽之分也故與曆異暑先大入小
 陰不得離陽也寒則言至一合即一三暑同事七舉時節火成不言小一生二二合即一
 火氣舉君則順君服赤色味苦味此火王之時故服赤味苦也續按別時節而布政
 本註用火聽羽聲羽北方聲也火王之時不聽徵而之物也
 聲與月令合冬夏與月令反月令主聲幼官主聽聲以調樂順天地之正聽以養生反天地之極天地所以極而復生水治陽氣用七數七亦火之成數飲於赤后之火相收而已
 井南方以毛獸之火爨毛獸西方白虎用西方藏薄井也
 純盛陽之性失在奢縱故行篤厚陽性寬和坦氣修所藏者省薄純素也
 通凡物開靜形生理物形既生自然定府官明名分修理而長育

沈維垣評政俱有辨別可配離南

沈氏新評此言金旺時君順金以布和政

而審責於羣臣有司則下不乘上賤不乘貴法立數得而無比周之民則上尊而下卑遠近不乖此居於圖南方方外春通南方歲之中屬離其政主辨北方歲之周屬坎其政主總主布周則復始也
 秋行夏政盛陽氣乘之行春政少陽氣乘之
 華行冬政盛陰肅殺十二期風至戒秋事十二小卯薄百爵十二白露下收聚十二復理賜與十二始節賦事十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事九和時節金成數九金氣和君君服白色味辛味聽商聲此金王之時故服白味辛聽商績按別本註用金之物也治濕氣秋多霖雨

水故用九數九亦金之成數飲於白后之井西方以介蟲之

火爨介蟲北方玄武用北方藏恭敬金性廉潔故所

行搏銳兌金性勁銳時方肅殺故曰坦氣修通凡物

開靜形生理問男女之畜男女之畜有內外修鄉閭

之什伍殺氣方至可以出量委積之多寡定府官之

計數養老弱而勿通老少異糧故信利周而無私布

政霧秋多行夏政雷盛陽乘盛行春政丞泄少陽乘

泄十二始寒盡刑十二小榆賜予十二中寒收聚十

周元會說拿
豔運入

沈氏新評此
言水旺時君
順承以布行
政

會彥評穆然
玄冲

二中榆大收十二寒至靜十二大寒之陰十二大寒

終三寒同事六行時節水成數六水氣行君君服黑

色味鹹味此水王之時故服黑味鹹聽徵聲不聽羽

抑盛陰也治陰氣太過則治陰氣也用六數大亦水

飲於黑后之井北方以鱗獸之火爨鱗獸東方青龍

日鱗獸之火春通變藏慈厚刑殺人者好生惡殺故於

以行薄純冬物樸素故行省薄純儉春通坦氣

修通凡物開靜形生理器成於修冬行刑之時教行

於鈔鈔末也冬為四時動靜不記行止無量記動靜

可戒審四時以別息息生也。四時生物各異。出入以量。不同。故須別之。異出入以

兩易出入既異。又並令。無差。故曰兩易。明養生以解固固。謂護恡也。生既須養。則

物不可恡。故曰解固。春通。通于復坎。則知異出入解固之道。審取予以總之。又恐

過時。故審取與之一會諸侯。令曰。非玄帝之命。母有

多。少以總統之。一日之師役。玄帝。北方之帝。齊桓初會。命諸侯。不使

母得有。一日之師役。故令曰。若非玄帝有命之時。

相次從敘。北方歲終之政也。月令飭國典。來歲之宜。

故舉九令。再會諸侯。令曰。養孤老。食常疾。收孤寡。三

會諸侯。令曰。田租百取五。百分取五分。市賦百取二。關賦

百取一。毋乏耕織之器。四會諸侯。令曰。修道路。借度

朱長春評。取五百圭。十一之說。當時以修內政。德九合。共同盟。意虛言。

量。一稱數。借同也。稱斤兩也。數。多少也。藪澤以時禁發之。草木零落。然後

食。常所祭。常所食。各有時物也。天壤山川之故。祀必以時。六會諸

侯。令曰。以爾壤生物。共玄官。玄官。主禮。天之官也。請四輔。四輔。即三

公。四輔也。將以禮上帝。七會諸侯。令曰。官處四體

而無禮者。流之焉。莠命。官處。謂處官也。處官位。而四體無禮者。謂之莠命。而流放

焉。莠命者。謂穢亂教命。若莠之穢苗也。八會諸侯。令曰。立四義。而毋議

者。尚之于玄官。聽于三公。四義者。謂無障谷。無時粟。無易樹子。無以妾為妻。諸

侯能順命。而無異議者。則尚之于天子。玄官聽于三公。

之錫命。尚上也。春通。冬時之終。四義。四時令之行。金

八

耶加曰。筮。海。輕。賦。不。藉。于。農。又。必。設。法。以。上。為。市。則。一。國。之。小。其。厲。甚。于。漢。武。之。鹽。鐵。遠。矣。且。諸。不。帶。海。之。國。何。以。令。

朱養純評上
九會與是申
命至請事受
變諸例則習
命矣

義也。官四體亦。九會諸侯。令日以爾封內之財物。國

之所為幣。禮。九會大命焉。春通以上申命。以下習命。受變等應。出

常至。謂上九會既出大令。故天下諸侯常至。非此之

侯出常來朝會。外則朝聘之數。遠近各有差也。績按謂太命諸

之命。即下文是。千里之外。二千里之內。諸侯三年而

朝習命。因朝而習。教命。二年。三卿使。四輔。諸侯三卿使天子

一年。正月朔日。令大夫來修受命三公。習所受命。二

千里之外。三千里之內。諸侯五年而會至。習命。因會

命也。三年。名卿請事。二年。大夫通吉凶。十年。重適入

正禮義。重適謂承重也。適。諸侯之適。子也。五年。大夫請受變。請所變

也。三千里之外。諸侯世一至。道路既遠。故世一至。置大夫以為

廷安。其遠國大夫。則為置廷館。每來於此。以安之。入

共受命焉。人其國所有。因以受命。此居於圖北方方外。春通上

內政典也。下五圖。治外軍略也。政以皇極為主。兵以

中權為鈐。四方之政。奉於帝德。四部之將。制于中行。

故圖中言神。不及事。必得文武官習勝之。善勝敵

文德之威。武藝之官。與之務。時因勝之。時是也。務是

練習士卒。則可以勝之。因修不逆於

理。可以得勝也。春通。時因。因。終無方勝之。從始至終

者。幾。幾。察。行義勝之。庶幾行義。理名實勝之。整理名

妄。可以急。時分勝之。敗敵所得之物。應受分者。急分

姚樞評政有
所奉將有所
制。觀圖中圖
外自見

郭正域評詩
神無象方能
制衆勝

朱長春評其
靜如山爲將
先治心故皆
定勝

時毋緩不事察伐勝之伐功行賞之事必察有功不

行備具勝之行師用兵必備其攻原無象勝之奇計

無象可本定獨威勝用師之本定定計財勝計謀財

勝者定聞知勝聞知敵謀能定選士勝精選士卒能

定制祿勝制祿與有功定方用勝異方所用各有不

定綸理勝經綸之理能定死生勝定成敗勝定依奇

勝所依奇策能定實虛勝定盛衰勝舉機誠要則敵

不量發舉兵機誠得其用利至誠則敵不校用兵便

至誠則敵明名章實則士死節明忠義之名章功勞

不苟舉發不意則士歡用奇謀之舉發彼不交物易

因方則器械備交質之物因方之因能利備則求必

得因彼所能所利而以執務明本則士不偷執務明

所爲之本則備具無常無方應也其所備具無有常

聽於鈔故能聞未極鈔深遠也所聽在於深遠故能

新故能見未形未形者新事將起所視思於濬故能

知未始未始者事之深浚者發於驚故能至無量發

可驚故敵動於昌故能得其寶舉動昌盛故敵立於

楊慎評各語
之妙皆係未
一字無此一
字即同腐爛
其法頗通于
作詩

趙用賢評砂
夕起雲晨飛

謀故能實不可故也。其所建立皆用深謀故常堅實不復衰故續按別本註立謀能有實效不器成教守則不遠道里使衰故也。器用完成教令堅憚道里。號審教施則不險山河則赴湯火而不顧。險難於博一純固則獨行而無敵德博而一行純而誰能敵之。歡我如椒蘭慎號審章則其攻不待則攻者爭先登豈顧後而相待乎。春通曠權與明必勝則慈者勇。日持久兵老城下待也明略必能勝敵則慈仁器無方則愚者智。器用無方者猶致勇奮况惡少哉器無方則愚者智則愚者習而成攻不守則拙者巧。我攻既妙彼不能守則拙者習而成巧况不數也。數也當動慎十號。兵既數動必慎十號拙乎為句。

篇。明審九章飾習十器善習五官謹修三官必設常主計必先定。軍之主將既必有常求天下之精材。精材可以為軍論百工之銳器器成角試否減收天下之豪修有天下之稱材。稱材謂材稱其所用也說行若風雨發如雷電此居於圖方中。此中圖之副也春通中旗物尚

梅士喜此
段同前七法
篇

青。木用事兵尚矛。象春物刑則交寒害鈇。其行刑戮夜畫之交其時尚寒主春人不得已而行刑故離害而鈇禁鈇或為鈇續按鈇鉏械人足也恐當作鈇器成不守。器用既成則敵經不知。經法也用兵之教習不著。我之教習敵不發不意。其所舉發經不知故

梅士亭評此段詞頗同後兵法篇

楊忱評操勝漸弛則速禍愈定

莫之能圍發不意故莫之能應莫之能應故全勝而無害莫之能害故必勝而無敵四機不明不過九日

而游兵驚軍四機即上不守不障塞不審不過八日

而外賊得聞障塞者所以防守要路也由守不慎不過七日而內

有讒謀由守所出防守者詭禁不修不過六日而竊盜者起

詭禁所以死亡不食不過四日而軍財在敵死凶者不享食

鬼神必怨怒故軍財在敵春通不恤死無以勸生此者之死故不修厲祀以恤財而軍亡財乃在敵

居於圖東方方外此東圖之副也春通左肱右掖前

陣法不外于此左前主進取勝敵右後主厚集持守一陽節一陰節通于陰陽則知其所居矣旗物

尚赤火用事兵尚戟象夏物刑則燒交疆郊其用刑則於疆

而交也郊焚燒必明其一一謂號必明其將必明其政必明

其士四者備則以治擊亂以成擊敗數戰則士疲數

勝則君驕驕君使疲民則國危至善不戰用兵之善者其唯不

戰其次一之其次善者雖戰而號令一績大勝者積

衆積衆然後勝無非義者焉積衆勝至可以為大勝

所以勝皆大義大勝無不勝也春通無不勝一戎而

之此居於圖南方方外此南圖之副也旗物尚白金用事兵

尚劍象金性刑則紹昧斷絕其用刑則繼畫之始乎

梅士亭評士疲君驕等論同後兵法篇

朱養和評豐緒噴泊

梅士章評始
乎無端以下
同後兵法篇

程敏政評蓋
道養德是和
合之原

無端卒乎無窮始乎無端道也卒乎無窮德也道不
 可量德不可數不可量則眾強不能圖不可數則為
 詐不敢鄉積按鄉嚮同兩者備施兩者謂道德也動靜有功畜之
 以道養之以德畜之以道則民和養之以德則民令
 和合故能習習故能備備謂同為事積按兵法作和
 輯悉莫之能傷則習乃輯聲之誤後倣此偕習以悉悉盡也莫之能傷也此
 居於圖西方方外此西圖之副也旗物尚黑水用車故尚黑兵尚脅
 盾象時物之閉看或署之於脅故曰脅盾刑則游仰灌流其用刑則游兵之所使即
 藥死而既乃投之於灌流察數而知治審器而識勝明謀而適勝

朱養純評兵
以定天丁而
日至善正立
義實德之謂

所謂逆順
之罪人
王

通德而天下定定宗廟育男女宗廟存則官四分則
 可以立威行德制法儀出號令擇才授官至善之為
 兵也非地是求也罰人是君也至善之兵不求其地所以君可罰人若桀
 紂之人比屋可誅也春通不仁之君立義而加之以
 勝至威而實之以德守之而後修勝心焚海內既獲敵
 之國順而守之然後修其法制如民之所利立之所
 此則強勝之心可以焚灼于海內
 害除之則民人從立利除害立為六千里之侯則大
 人從既九會之後天子加命立為侯伯面各三千里
 四方相距六千里大人謂天子三公四輔也
 使國君得其治則人君從會國君謂天下同盟諸侯請命於天

郭正域評羅致曲盡

地知氣和則生物從謂郊祀天地神祇使之合德則四氣和可知故生物從之計
 緩急之事則危危而無難緩急之事皆計定則二者皆之危無所難緩急之事皆
有可危之理故曰危危續按別本說緩急之事已有定計雖危其可危終無所難也明於器械
 之利則涉難而不變察於先後之理則兵出而不困
 通於出入之度則深入而不危審於動靜之務則功
 得而無害著於取與之分則得地而不執謂不慎於
 號令之官則舉事而有功此居於圖北方方外此北
副也春通兵法陰陽之義也陽節制人陰節自制制為不可勝而待人能勝故東南言決勝西北言守勝合後令于中軍之後也與前矛兩翼異故言多善尾之務為中堅之輔

朱長春評幼官文奇而語叢冗不可解者名數或別有闕文可解者于五方分係政典事權多駁于理未見其于時憲確有合也意核者萃集附會不

如月令遠矣又評五圖五方五令按德運行理攝本治身之精條為國之緒夏正之演呂覽之宗其原出于周易猶五帝來先後天奉若之道官正之本也其說要會于法天法道清靜因應故管子列于道家或有本論惜其事故配屬紛襍不大合耳

幼官圖第九

南方本圖	中方本圖	東方本圖	中方副圖
西方副圖	南方副圖	北方本圖	東方副圖
	西方本圖	北方副圖	

經言九

若因處虛守靜人物則皇續按前作若因夜虛五和

沈鼎新評
五圖先總言
外後總言中
此五圖言
外隨言中故
分本副而全
文則無異矣

時節君服黃色味甘味聽宮聲治和氣用五數飲於
黃后之井以俾獸之火爨藏溫濡行岐養垣氣修通
凡物開靜形生。理常至命。尊賢授德。則帝身仁行義。
服忠用信。則王審謀章禮。選士利械。則霸定生處。死
謹賢修伍。則眾信賞審罰。爵材祿能。則治同異。分宮
務本飾末。則富明法審數。立常備能。則治同異。分宮
則安。通之以道。畜之以惠。親之以仁。養之以義。報之
以德。結之以信。接之以禮。和之以樂。期之以事。攻之
以言。發之以力。威之以誠。一舉而上下得終。再舉而

民無不從。三舉而地辟散成。四舉而農佚粟。十五舉
而務輕。金九。六舉而繁知事變。七舉而內外為用。八
舉而勝行威立。九舉而帝事成形。九本搏大人主之
守也。八分有職。卿相之守也。十官飾勝備威。將軍之
守也。六紀審密。賢人之守也。五紀不解。庶人之守也。
動而無不從。靜而無不同。治亂之本三。卑尊之交四。
富貧之終五。盛衰之紀六。安危之機七。強弱之應八。
存亡之數九。練之以散。羣備署。凡數財署。殺侈以聚
財。勸勉以選眾。使二分具本。發善必審於密。執威必

明於中此居圖方中

右中方本圖

必得文武官習勝之務時因勝之終無方勝之幾
行義勝之理名實勝之急時分勝之事察伐勝之行
備具勝之原無象勝之本定獨威勝定計財勝定知
聞勝定選士勝定制祿勝定方用勝定綸理勝定死
生勝定成敗勝定依奇勝定實虛勝定盛衰勝舉機
誠要則敵不量用利至誠則敵不校明名章實則士
死節奇舉發不意則士歡用交物因方則械器備因

能利備則求必得執務明本則士不偷備具無常無
方應也聽於鈔故能聞無極視於新故能見未形思
於濬故能知未始發於驚故能至無量動於昌故能
得其寶立於謀故能實不可故也器成教守則不遠
道里號審教施則不險山河博一純固則獨行而無
敵慎號審章則其攻不待權與明必勝則慈者勇器
無方則愚者智攻不守則拙者巧數也動慎十號明
審九章飾習十器善習五官謹修三官必設常主計
必先定求天下之精材論百工之銳器器成角試否

藏收天下之豪傑。有天下之稱材。說行若風。雨發若雷。電此居於圖方中。

右中方副圖

春行冬政。肅行秋政。雷行夏政。則闕。十二地氣發。戒春事。十二小卯出耕。十二天氣下。賜與十二義氣。至修門間。十二清明發。禁十二始卯。合男女。十二中卯。十二小卯。三卯同事。八舉時節。君服青色。味酸。味聽角聲。治燥氣。用八數。飲於青后之井。以羽獸之火。爨藏不忍行。毆養坦氣。修通。凡物開靜。形生理。合內空。

周外強國為圈。弱國為屬。動而無不從。靜而無不同。舉發以禮。時禮必得。和好不基。貴賤無司。事變日至。此居於圖東方方外。
發外東右東方本圖蓋善十二中善十二小善三
旗物尚青。兵尚牙。刑則交寒。害鈇。器成不守。經不知。教習不著。發不意。經不知。故莫之能圍。發不意。故莫之能應。莫之能應。故全勝。而無害。莫之能圍。故必勝。而無敵。四機不明。不過九日。而游兵驚軍。障塞不審。不過八日。而外賊得間。由守不慎。不過七日。而內有

讒謀。詭禁不修。不過六日。而竊盜者起。死囚不食。不
過四日。而軍財在敵。此居於圖東方方外。

右東方副圖

夏行春政。風行冬政。落重則雨。雹行秋政。水十二小
郢。至德十二絕氣。下下爵賞。十二中郢。賜與十二中
絕。收聚十二大暑。至盡善。十二中暑。十二小暑。終三
暑同事。七舉時節。君服赤色。味苦。味聽羽聲。治陽氣
用七數。飲於赤后之井。以毛獸之火。爨藏薄純。行篤
厚。坦氣修通。凡物開靜。形生理定。府官明名分。而審

責於羣臣有司。則下不乘上。賤不乘貴。法立數得。而
無比。周之民。則上尊而下卑。遠近不乖。此居於圖南
方方外。

右南方本圖

旗物尚赤。兵尚戟。刑則燒交疆郊。必明其一。必明其
將。必明其政。必明其士。四者備。則以治擊亂。以成擊
敗。數戰則士疲。數勝則君驕。驕君使疲民。則危國。至
善不戰。其次一之。大勝者。積衆勝。而無非義者焉。可
以為大勝。大勝無不勝也。此居於圖南方方外。

右南方副圖

秋行夏政。葉行春政。華行冬政。耗十二期風至。戒秋事。十二小卯。薄百爵。十二白露下。收聚。十二復理。賜予。十二始前節。第賦事。續按前作十二始前節。賦事無前第二字。十二始卯。合男女。十二中卯。十二下卯。三卯同事。九和時節。君服白色。味辛。味聽商聲。治濕氣。用九數。飲干白后之井。以介蟲之火。爨藏恭敬。行搏銳。坦氣修通。凡物開靜。形生理。問男女之畜。修鄉里之什伍。量委積之多寡。定府官之計數。養老弱而勿通信。利害而無私。

此居於圖西方方外。

右西方本圖

旗物尚白。兵尚劔。刑則紹昧。斷絕始乎無端。卒乎無窮。始乎無端。道也。卒乎無窮。德也。道不可量。德不可數。不可量。則衆強不能圖。不可數。則為詐不敢鄉。兩者備施。動靜有功。畜之以道。養之以德。畜之以道。則民和。養之以德。則民合。和合故能習。習故能備。備習以悉。莫之能傷也。此居於圖西方方外。

右西方副圖

冬行秋政。霧行夏政。雷行春政。烝泄十二。始寒。盡刑。十二。小榆。賜予。十二。中寒。收聚。十二。中榆。大收。十二。寒至。靜。十二。大寒之陰。十二。大寒終。三寒。同事。六行。時節。君服黑色。味鹹。味聽徵聲。治陰氣。用六數。飲於黑后之井。以鱗獸之火。爨藏慈厚。行薄純坦。氣修通。凡物開靜。形生理。器成於侈。教行於鈔。動靜不記。行止無量。戒審四時。以別息異。出入以兩易。明養生以解固。審取與以總之。一會諸侯。令曰。非玄帝之命。毋有一日之師役。再會諸侯。令曰。養孤老。食常疾。收孤。

寡。三會諸侯。令曰。田租百取五。市賦百取二。關賦百取一。毋乏耕織之器。四會諸侯。令曰。修道路。備度量。一稱數。毋征藪澤。以時禁發之。五會諸侯。令曰。修春。秋冬夏之常祭。食天壤山川之故祀。必以時。六會諸侯。令曰。以爾壤生物。共玄官。請四輔。將以祀上帝。七會諸侯。令曰。官處四體。而無禮者。流之焉。莠命八會諸侯。令曰。立四義。而無議者。尚之于玄官。聽於三公。九會諸侯。令曰。以爾封內之財物。國之所有。為幣。九會大令。焉出。常至千里之外。二千里之內。諸侯三年。

而朝習命二年三鄉使四輔一年正月朔日令大夫
來修受命三公二千里之外三千里之內諸侯五年
而會至習命三年名卿請事二年大夫通吉凶七年
重適入正禮義五年大夫請變三千里之外諸侯世
一至置大夫以爲延安入共受命焉此居於圖北方
方外
右北方本圖
旗物尚黑兵尚脅盾刑則游仰灌流察數而知治審
器而識勝明謀而適勝通德而天下定定宗廟育男

女官四分則可以立威行德制法儀出號令至善之
爲兵也非地是求也罰人是君也立義而加之以勝
至威而實之以德守之而後修勝心焚海內民之所
利立之所害除之則民人從立爲六千里之侯則大
人從使國君得其治則人君從會請命於天地知氣
和則生物從計緩急之事則危危而無難明於器械
之利則涉難而不變察於先後之理則兵出而不困
通於出入之度則深入而不危審於動靜之務則功
得而無害也著於取與之分則得地而不執慎於號

令之官則舉事而有功此居於圖北方方外

右北方副圖

五輔第十

謂六典七體八經五務三度此五者可以輔弼國政也

外言一

古之聖王所以取明名廣譽厚功大業顯於天下不

忘於後世非得人者未之嘗聞不得於人而能使名譽顯當時功業流後

世者則未嘗聞暴王之所以失國家危社稷覆宗廟滅於天

下非失人者未之嘗聞不失於人而能使失國覆宗者亦未嘗聞今有土

之君皆處欲安動欲威戰欲勝守欲固大者欲王天

張榜評聖王震世功名俱從得人來

下小者欲霸諸侯言諸侯欲大利則王天下欲小利則霸諸侯也而不務得

人是以小者兵挫而地削大者身死而國亡既不務得

必致禍小則地削大則國亡故曰人不可不務也當務得之於人此天下

之極也曰然則得入之道莫如利之利之道莫如

教之以政故善為政者田疇墾而國邑實朝廷閒而

官府治公法行而私曲止倉廩實而囹圄空賢人進

而姦民退其君子上中正而下詘諛其士民貴武勇

而賤得利賤苟得之利也其庶人好耕農而惡飲食惡費用之飲食

於是財用足好耕農故財用足而飲食薪菜饒省費用則薪菜饒績按惡

沈鼎新評以政利人便得人革領振寰以下語遺氣渾渾色如回

黃裳評古宥天特

柯潛評植焉
不能為政慘
然似秋

飲食故飲。是故上必寬裕而有解舍。解舍，解放也。舍，免也。下必聽從而不疾怨。上下和同而有禮義，故處安而動威戰勝而守固。是以一戰而正諸侯，不能為政者田疇荒而國邑虛，朝廷兇。小人競進，故兇。而官府亂。小人用法，故亂。公法廢而私曲行，倉廩虛而囹圄實，賢人退而姦民進，其君子上諂諛而下中正，其士民貴得利而賤武勇，其庶人好飲食而惡耕農，於是財用匱而食飲薪菜乏，上彌殘苛。居上位者小人，故殘賊苛且。績按當作殘苛，乃字之誤也。而無解舍，下愈覆鷲。伏匿，覆察也。鷲，疑也。上既賊苛而不悖，悖戾，而不聽從。舍，故下伺察而懷疑，鷲，勅吏反。

植評結其
勁

沈鼎新評合
利義實救賑
窮方見德有
六興

上下交引而不和同。上引下以供御，下引上以恩，故處不安而動不威，戰不勝而守不固。是以小者兵挫而地削，大者身死而國亡。故以此觀之，則政不可不慎也。德有六興，義有七體，禮有八經，法有五務，權有三度，所謂六興者何？曰：辟田疇，利壇宅。壇，堂基。修樹藝，勸士民，勉稼穡，修牆屋，此謂厚其生。上六者可以發伏利，利入之事，積久隱。輸帶積，帶，貯積也。修道途，便關市。謂所置關市，皆令要便也。慎將宿，將送貨財，必慎止宿。此謂輸之以財。上五生財之術，故曰輸財，所以納財於民。導水潦，利陂溝，決潘渚。潘，溢也。渚，潘溢者，疏

決之令通。潘音翻。續按潰泥滯。泥塗為滯者。亦通鬱

列于水之溢。泗曰翻。潰決之令通也。閉。鬱閉。亦謂川慎津梁。此謂遺之以利。上之六者。所

薄徵歛。輕征賦。施刑罰。赦罪戾。宥小過。此謂寬其政。

上之五者。所養長老。慈幼孤。恤鰥寡。問疾病。吊禍。

此謂匡其急。上之五者。所衣凍寒。食饑渴。匡貧窶。賑

罷露。疾憊裸露者。資乏絕。此謂賑其窮。上之五者。所

乏。凡此六者。德之興也。六者既布。則民之所欲。無不

得矣。夫民必得其所欲。然後聽上。聽上然後政可善

為也。故曰德不可不興也。曰民知德矣。而未知義。然

後明行以導之。義。行。即。義。有七體。七體者何。曰孝悌

慈惠。以養親戚。恭敬。忠信。以事君上。中正。比。宜。以行

禮節。比。合也。行既中整齊。搏誦。以辟刑僇。搏。節也。言

也。織。嗇。省用。以備飢饉。織。細也。嗇。愷也。既細敦。蒙。純

固。以備禍亂。蒙。厚也。音和。協。輯。睦。以備寇戎。凡此七

者。義之體也。夫民必知義。然後中正。中正然後和。調

和。調乃能處安。處安然後動威。動威乃可以戰勝。而

守固。故曰義不可不行也。曰民知義矣。而未知禮。然

後飾八經以導之。禮。所謂八經者何。曰上下有義。貴

賤有禮。尊卑有別。長幼有節。男女有順。小大以正。凡此

八者。禮之經也。夫民必知禮。然後上下有義。貴賤有禮。

尊卑有別。長幼有節。男女有順。小大以正。凡此八者。禮

之經也。夫民必知禮。然後上下有義。貴賤有禮。尊卑有

別。長幼有節。男女有順。小大以正。凡此八者。禮之經也。

夫民必知禮。然後上下有義。貴賤有禮。尊卑有別。長幼

有節。男女有順。小大以正。凡此八者。禮之經也。夫民必

知禮。然後上下有義。貴賤有禮。尊卑有別。長幼有節。女

女有順。小大以正。凡此八者。禮之經也。夫民必知禮。然

後飾八經以導之。禮。所謂八經者何。曰上下有義。貴賤

有禮。尊卑有別。長幼有節。男女有順。小大以正。凡此八

黃震評義禮
聯終

朱養純評方
是箇體上結
言得欲此結
言調和

劉總評從德
維到義法脉
顯

葉水心評八
禮仍不離義
敬日各得

賤有分長幼有等貧富有度凡此八者禮之經也故
上下無義則亂貴賤無分則爭長幼無等則倍倍爭
戾也
貧富無度則失失其
節制上下亂貴賤爭長幼倍貧富失
而國不亂者未之嘗聞也是故聖正飭此八禮以導
其民八者各得其義則為人君者中正而無私為人
臣者忠信而不黨為人父者慈惠以教為人子者孝
悌以肅為人兄者寬裕以誨為人弟者比順以敬比
和
為人夫者敦蒙以固為人妻者勸勉以貞夫然則下
不倍上臣不殺君賤不踰貴少不陵長遠不間親新

朱養和評礼
與務相映帶

不間舊小不加太淫不破義凡此八者禮之經也夫
人必知禮然後恭敬恭敬然後尊讓尊讓然後少長
貴賤不相踰越少長貴賤不相踰越故亂不生而患
不作故曰禮不可不謹也曰民知禮矣而未知務然
後布法以任力任力有五務五務者何曰君擇臣而
任官大夫任官辯事辯明也能明
所任之事也官長任事守職士
修身功材材謂藝能士既修身
必於藝能有功也庶人耕農樹藝君擇
臣而任官則事不煩亂大夫任官辯事則舉措時官
長任事守職則動作和士修身功材則賢良發庶人

曾彥評務權
又相映帶

姚樞評強至
動天下權何
等重

耕農樹藝則財用足故曰凡此五者力之務也夫民必知務然後心一心一然後意專心一而意專然後功足觀也故曰力不可不務也曰民知務矣而未知權然後考三度以動之所謂三度者何曰上度之天祥下度之地宜中度之人順此所謂三度故曰天時不祥則有水旱地道不宜則有飢饉人道不順則有禍亂此三者之來也政召之曰審時以舉事時則天人順之時也得其時則事可成以事動民事成則民可動以民動國民昌則國可動以國動天下國強則天下可動也天下動然後功名可成也故

民必知權然後舉錯得權謂能知三度舉錯得則民和輯民

和輯則功名立矣故曰權不可不度也故曰五經既

布然後逐姦民詰詐偽屏讒慝而毋聽淫辭毋作淫

巧若民有淫行邪性樹為淫辭作為淫巧以上誦君

上而下惑百姓移國動眾以害民務者其刑死流大罪

死小罪故曰凡人君之所以內失百姓外失諸侯兵挫

而地削名卑而國虧社稷滅覆身體危殆非生於誦

淫者未之嘗聞也何以知其然也曰淫聲誦耳淫觀

誦且耳目之所好誦心心之所好傷民民傷而身不

沈鼎新謂
用于五經說
布之巨而仁
義要直洞
治源

程敏政評富
治親三者又
本仁義

李泌評仁義
斷無後廢故
利民行政

危者未之嘗聞也。曰實墮虛墾，田疇修牆屋，則國家
 富節飲食，搏衣服，則財用足。舉賢良，務功勞，布德惠，
 則賢人進，逐姦人，詰詐偽，去讒慝，則姦人止。修飢饉，
 救災害，賜罷露，則國家定。明王之務在於強本事，去
 無用，然後民可使富。本專謂農桑也。論賢人用有能
無用謂未作也。而民可使治，薄稅斂，無苛於民。謂無苛
取於民。待以忠愛，而
 民可使親。三者霸王之事也。事有本而仁義其要也。
 今工以巧矣，而民不足以備用者，其悅在玩好。君悅
玩好。則民務未作，故備用不足。農以勞矣，而天下飢者，其悅在珍怪。方

賴載評飢寒
生于淫後維
節後斯能成
五經以得人

張榜評佳得
斬然

丈陳於前。方丈陳前則役用廣。故農勞而不免於飢。女以巧矣，而天下寒
 者，其悅在文繡。君悅文繡則女工傷。成天下寒。是故博帶梨，梨博帶
以就狹。也。梨，也。梨也。大袂列，列大袂以從小。文繡染，染文繡為絲色。刻鏤削，削刻鏤
為純素。雕琢采，采雕琢為純縵。梨刊也。謂刊落列裂同。決之
也。刻鏤刻去其鏤飾之器也。削雕削毀其雕
也。磨而滅之也。琢者皆去奢就儉之事。關幾而不征，幾
也。但使察非常。關市中置物處。但
而不征賦也。市鄽而不稅，籍知其數不稅斂。古之
 良工不勞其知巧，以為玩好，是故無用之物守法者
 不失。或為無用物守法者必
得而誅之，不使漏失也。朱長春評五輔修條大幹廣川衍隰之文與權修
 是一家手小漫更靡先秦多如此此與荀子體亦

相類。苟稍加刻節。徒以民知未知。五轉法。如兒學語。彌見優孟。○大較外言以下。賈鼎過半。其文龐雜。卽體之古近。文之精疎。義之瑜類。居然可辨。多著書者。託爲重言。或別有世本。采入。務借行以侈其富。吾所信仲經言。其他武成之策而已。梅士亭評。此篇得入之道。莫如利之。利之之道。莫如教之以政。四句。一篇之綱。六典。七體。八經。五務。三度。爲五輔。五輔者。治國之經也。五經既布。然後有刑死以儆其不然。而終之以仁義其要也。仁義之君。必節儉。故民利政行而教可興。

日本

美濃

武欽 繇聖 謨父

按

管子卷三終

管子卷第四

唐 臨菑房玄齡 註釋

明 西湖 沈鼎新 自玉

參評

蘆泉劉績 增註

朱養純 元一

明 西吳朱長春 通演

朱養和 元冲 輯訂

宙合第十一

古往今來曰宙也。所陳之道。既通。往古又合。來今無不苞羅也。

外言二

左 操五音 右 執五味

第一舉日

懷繩與准 鈎多備 規軸減

濶大成是唯 時德之節

第二舉日

春采生 秋采蔞 夏處陰

冬處陽

第三舉日

大賢之德 長

此第三舉日。房註第三舉日。終于冬處陽非也。案後

張榜評題奇格奇文亦奇名言如屠世宙大觀

揚慎評極奇
麗馳騁而古
貝淵然其生
淮南之問子
家之神器也

解春采生。秋采菰。夏處陰。冬處陽。引微子不與紂之
難。後世不絕。下接云故曰大賢之德長。可見此句屬
上文無明乃哲哲乃明奮乃苓明哲乃大行第四毒
疑矣。

而無怒。怨而無言。欲而無謀。第五大揆度儀。若覺臥

若晦明。若敖之在堯也。第六毋訪于佞。毋蓄於諂。毋

育於凶。毋監於讒。不正廣其荒。第七不用其區區。鳥

飛准繩。第八讓火縣充末衡。易政利民。第九毋犯其

凶。毋邇其求。而遠其憂。高為其居。危顛莫之救。第十

可淺可深。可浮可沉。可曲可直。可言可默。第十一天

不一時。地不一利。人不一事。續按第十一可正而視。

定而履。深而迹。第十二夫天地一險一易。若鼓之有

桴。宅耕適丁歷擋丁用則擊。續按第十一天地萬物

之橐。宙合有橐。天地第十三左操五音。右執五味。此

言君臣之分也。左陽君道。右陰臣道。故曰君臣之分

音。主氣屬陽。五味出形屬春通天。秉陽積氣。地秉陰積形。五

陰。君天道也。臣地道也。君出令佚。故立于左。若但

故曰佚。凡右為用。臣任力勞。故立于右。臣則任力。夫

五音不同聲。而能調。此言君之所出令無妄也。五音

不同。樂師盡能調之。喻百度雖各有別。君則盡能裁之。故所出無妄。而無所不順。順而

令行政成。君出令皆順五味不同物。而能和。此言臣

沈氏新評意
調味和君臣
妙于出任

梅上章評音
出于虛無為
者君道也故
音屬君味調
于實有為者
臣道也故味
屬臣

於干出升

楊慎評夫婦
和勉鹽梅之
象也亦若海
內象實

之所任力無妄也。五味宰夫能和之百職臣守任之而無妄也。而無所不
 得得而力務財多。臣能任職得宜務而財必多也。故君出令正其國
 而無齊其欲。民欲既異常隨其欲而教之也。一其愛而無獨與是。王
 其愛宜一。率土周之無所獨與。則是愛不一。毋獨與是也。王施而無私則海內來
 賓矣。臣任力同其忠而無爭其利不失其事而無有
 其名分敬而無妬則夫婦和勉矣。春演甚哉名利之熏人毒也熏不其
 有而欲有有不其爭而必爭爭不其妬而入妬至妬
 而黨樹戎典兵鬪于朝堂而禍流于國矣向之任力
 忠事未嘗不始于善而歸之大不善也竟亦何有哉
 後世無能臣以妬臣唐虞無妬臣故蓋能臣善臣曰
 夫婦和勉魚貫益斯之賢上也而女不若乎同心在
 貞視國如家吾且樊妬。迺能為傳說故曰五味不同

朱長春評語
至風流生養
始于君臣有
當于音味有
辨
梅士亨評無
之所披曰風
有之所効曰
養

李泌評惟博
故備惟不失
故無遺

物而能和。君失音則風律必流。流謂流散。流則亂敗。臣離味則
 百姓不養。臣離味百姓曠。百姓不養則眾散。臣君臣
 各能其分則國寧矣。故名之曰不德。春通上德不德君臣音味凡以
 調天下。吾何有焉。故曰無獨與。無私無爭。無有不德。
 也。不德有德有德德幾何矣。天下之患禍君臣之敗
 皆出于自德。懷繩與准。鈞多備規軸。減溜大成。是唯時德
 之節。夫繩扶撥以為正。准壞險以為平。准必壞舊高峻而後以為
 平。鈞入枉而出直。工人用鈞則就枉取直也。此言聖君賢佐之制
 舉也。言制以舉賢之法用鈞也。博而不失。因以備能而無遺。所舉既博
 則枉直咸盡。故無所失。雖鷄鳴狗盜無所不取。皆有
 所長。故能備之。春通制舉總承。即下章道明法。民與

管子

卷四

三

楊慎評不究
不塞皆行也
寬大則備入
而不能行塞
則不入履自
憲迹求即不

善也。興善則撥為正。險為平。枉出直。于是博國猶是。不失而能無遺矣。是以禹立三年。天下蓋仁。國猶是。國也。民猶是。民也。桀紂以亂。湯武以治。昌。湯武之國。之國人。武之國人。亦紂之國人。桀紂以。章道以教。明。法以期。民之興善也。如此湯武之功是也。湯武之昌。教化明也。人之興善。多備規軸者。成軸也。規者正圓器。軸者轉。亦章明也。備方主嚴剛。圓主柔和。今用規者。欲施恩引物也。春。通成軸。猶成憲。備成法。以善理。如備成器。以裕用。減。溜大成。環畢。備得。取畜待於此。故曰物至。而對形。曲均存矣。其要筦於時德。合符。夫成軸之。多也。其處大也不究。其入小也不塞。究窮也。大軸用。因物施宜。故。猶迹求履之憲也。迹者履之所出。善者。有大小也。

可九軌之道
誰來行者而
住若流水是
謂多備

法天地
善賦評君恩

迹而求履。法履法可得。施。夫焉有不適善。以恩驅善。恩而求善。心善。心可生也。也。道善備也。倦也是以無乏。倦。輕順貌。既皆適善。能。君。善既備。順。何所乏哉。則求者無不善也。春。通。倦者。人之遷化也。既備周而遷化。常而變。變而通。通而復。常。奚。故諭教者。取辟焉。辟。法也。取。為規矩也。天清陽。無計量地。化生。無法崖。清。古。首字。天以陽氣育生萬物。物生不。有崖畔。君之恩。法。所謂是而無非。非而無是。亦既行。天地之廣厚也。順物。當順而是之。不得有非。是非有。必交來。苟信是。當順而非之。不得有是也。以有不可先規之。是非既有。必使二者俱來。得以驗。之。是既信之有矣。非則不可掩。故。先以恩義。令息改也。必有不可識慮之。然將卒而不戒。不可識。謂其非。

謀隱伏。意在不測。或苞藏禍心。故必有以防慮之。如其事將終。即必當陰備待之。不可告戒於彼也。春通是。非先定。交而必信。此規軸之憲。適而備也。如有不先。規必有不識慮。猶無軸而駕于途。不戒而行。行必躓。必覆矣。故曰。將卒而不戒。故無規。不可以羣士。故無備。不足以應卒。至于應卒而備也。倦也。無乏矣。故聖人博聞多見。畜道以待物。以道待物。物至而對。形曲均存矣。對配也。物至矣。以多少之思。配大小之形。如此。則均平皆在於恩。而無遺失也。

減。盡也。溜。發也。言徧環畢。莫不備得。故曰減溜大成。減溜。盡發。君既均施以恩。故物盡發於善。亦既盡善。君教不徧。減順。圓圓之周。無不備得也。春通曰成。軸曰迹。憲曰適。善曰諭。教曰消。化曰備。得善哉。王政之敬。敷乎良師。不良。直使枉。直治道固民之準繩。未有越焉者。故曰聖君賢佐之制舉也。一條通屬興教。

成功之術。必有巨獲。巨。大也。功。

張榜評老子之安乎秦管子之徧環畢語正相似

大成。大獲。巨。必周於德。審於時。時德之遇事之會也。大成。大獲。巨。獲。作矩。獲。必周於德。審於時。時德之遇事之會也。

若合符然。故曰是唯時德之節。德既周。時又審。二者遇會。若合符契。則何功而不成也。

春采生。秋采蔴。夏處陰。冬處陽。此言聖人之動靜開闔。誠信淫。淫。淫。言消滯。取與之必因於時也。

時則動。不時則靜。是以古之士。有意而未可陽也。也。時則動。不時則靜。是以古之士。有意而未可陽也。

故愁其治。言含愁而藏之也。有意濟世。時亂方殷。未可明論。故曰埋代之言。

陰愁而賢人之處亂世也。知道之不可行。則沈抑以辟。謂靜默以俾免。作取。辟之也。猶夏之就清。反。冬之就溫焉。可以無及於寒暑之菑矣。

夏不就清。冬不就溫。更以寒暑。

朱長春評文。采瑰奇陸離。春秋之質古。戰國之標會。合體雜流。稷下來希見此文字。

朱養純評說
賢人避亂本
心

梅士亭評讀
此文勢大賢

致災終無益也。喻賢者不避亂。非為畏死而不忠也。世更招刑。誰何榮之可得哉。賢人之避亂世。豈畏死而不忠哉。但以無益而徒死也。夫強言以為僂而功澤不加。時非所言。必致刑僂。既進傷為人君嚴之義。臣而遇傷。人君因此益加其嚴酷也。春通君殺諫。臣則嚴過。臣死諫。則害生。上下傷。不利彌甚。退害為人臣者之生。退而不遇害。而人臣其為不利彌甚。不避亂世而遇害。則君益其嚴酷。臣亦偷生。不利彌甚。故退身不吝端。修業不息版。版。牘也。春通隱居以待清明。賢者雖復退身。終修業。亦不息其版籍。所以俟亂世。清明。候風雲以舉翼也。故微子不與於紂之難。而封於宋。以為殷主先祖不滅。後世不絕。故曰大賢。

之德長合宜
提在上節

張榜評管子
之文各篇各
出。格尤奇
者四稱七主
問山王及此
篇

之德長。可久可大。則明乃哲。哲乃明。奮乃冬。明哲乃大行。此言擅美主盛自奮也。以琅湯。琅音浪。湯音湯。人之敗也。常自此。是故聖人著之簡策。傳以告後進。日奮盛。冬落也。盛而不落者。未之有也。故有道者不。平其稱。不滿其量。不依其樂。不致其度。有道者。則湯平。稱滿量。依樂致。爵尊則肅。士祿豐則務。施功大而。不伐業。明而不矜。夫名實之相怨。久矣。是故絕而無交。有名有實。必為人怨。其來久。所以絕四。惠者知其。鄰之好。杜賓客之交。惡其名實之聞也。不可兩守。乃取一焉。故安而無憂。名實不可兩守。故。但存其一。然從此。

沈與新評無
怒無言無謀
渾然人我觸
目俱清涼世
界

而息所以安然而無憂也春演名者實之實也賓主
 內外不相能故貪狗財烈狗名從其相為則不相怨
 相怨則絕相交如書之與夜寒之與暑陰之與陽孰
 得而兩守之哉兩守之計生于大奸雄偽君子欲用
 其惠知欺天下以攘兩利而不自知大盜之義為邏
 者迹也以惠而成不惠者也自謂榮辱及之自謂巧
 拙失之自謂安危蹈之唯大毒而無怒此言止忿速
 惠能取一唯取一能安無憂毒而無怒此言止忿速
 濟沒法也毒者陰為賊害從而怒之彼知其所以行
 為怒者所以止此忿速濟斷沒法也春通怒毒于人
 甚矣哉舉世沒而不出匿友亦沒也唯無怒一言為
 大海津梁津梁濟沒法也然而無言言不可不慎也言不周密反
 傷其身言忿怒但可藏之在心不言之口故曰欲而
 無謀言謀不可以泄謀泄蓄極既欲其事方始圖之
 無使謀泄泄謀災必

葉水心評淵
默二義味自
女

至故曰夫行忿速遂沒法賊發言輕謀泄蓄必及於
 災極身故曰毒而無怒怨而無言欲而無謀大揆度儀若
 覺臥若晦明言人君材質雖不慧但大揆度儀法有
 可以成言淵色以自詰也靜默以審慮依賢可用也
 君有所未昭當淵寂其色以自窮詰靜默其神以仁
 審思慮有所不昭依賢以問之故其為可用也
 良既明通於可不利害之理循發蒙也問於仁良其
 害之理則通昭循而故曰若覺臥若晦明若故之左
 用之其蒙自發明也堯也
 堯也堯堯子丹朱慢而不恭故曰堯堯在堯時雖
 下於堯但以聖人在上賢人在下位動而履規
 常自禮法竟以改邪為明故賓虞毋訪于佞言毋
 朝讓德羣后書曰無若丹朱教毋訪于佞言毋

佞人也。用佞人則私多，行毋蓄于語言，毋聽諂諂。諂則欺，上毋育于凶言，毋使暴使暴，則傷民。毋監于讒言，毋聽讒聽讒，則失士。夫行私欺，上傷民，失士，此四者用所以害君義，失正也。夫為君上者，既失其義正而倚以為名譽為臣者，不忠而邪以趨爵祿，亂俗敗世，以偷安懷樂，雖廣其威，可損也。故曰不正廣其荒，是以古之人阻其路，塞其遂，守而物修，故著之簡策，傳以告後世。人曰其為怨也深，是以威盡焉，不用其區區者，虛也。人而無良焉，故曰虛也。凡堅解而不動

周元會評私欺傷失為害甚巨

孔穎達評旁行不流

楊慎評此管子白道也達則適解則漸

階隄而不行，其於時必失。失則廢而不濟，失植之而不謬，不可賢也。植而無能，不可善也。所賢美於聖人者，以其與變隨化也。淵泉而不盡，微約而流施，是以德之流潤澤均，加于萬物。故曰聖人參于天地，鳥飛准繩，此言大人之義也。鳥飛准繩曲以為直。大人之義權而合道。夫鳥之飛也，必還山集谷，不還山則困，不集谷則死。山與谷之處，也不必正直，而還山集谷，曲則曲矣。而名繩焉，以為鳥起于北，意南而至于南，起于南，意北而至于北，苟大意得，不以小缺為傷。鳥意將集南北亦隨山谷而曲飛苟遂南

宋養和評先帝常義語斌媚

北之大意。不以曲飛小缺為傷。聖人行權亦猶是也。苟得合義之大致。不以反經小過而為傷也。春通唯虛不自良。乃故聖人美而著之。美飛鳥之事。曰千里鳥飛而準繩。故聖人美而著之。者之簡筵也。曰千里之路不可扶以繩。繩直千里。萬家之都不可平以准。平。准。萬家。言大人之行不必以先帝常義立之。謂賢居必塞也。故為上者之論其下也。議欲守常違變。道必躓也。故為上者之論其下也。不可以失此術也。此術。權道。讓遠。充言心也。心欲忠。末衡言耳目也。耳目欲端。中正者治之本也。耳司聽。聽必順。聞聞審。謂之聰。耳之所聞。既順。目司視。視必順。見見察。謂之明。目之順。且審。故謂之聰。心司慮。慮必順。言言得。謂之知。心之所慮。既順。且得。故謂之知。

之聰明以知則博博而不僭所以易治政也。聰也。明也。智也。三者既博。故事無過舉。乃得政。易民利利乃勸。勸則中。可制禮作樂。易先古政。政易民利利乃勸。勸則告。民既勸勉。故可以禮樂告之。聽不順不審不聰不審不聰則繆視不察不明不察不明則過慮不得不

沈維垣評技反為苛殊可戒

知不得不知則昏繆過以昏則憂憂則所以伎苛。春通。繆過。昏憂。焦思慮煩。聰明而不恢。則才技反妄為虐。曰伎苛。伎苛所以險政。政險民害。害乃怨。怨則凶。故曰讓充末衡。言易政利民也。毋犯其凶。言中正以蓄慎也。毋適其求。言上之敗。常貪於金玉馬女。而舍愛於粟米貨財也。厚藉歛于百

劉勰評本全兼以麗澤

姓則萬民懟怨遠其憂言上之亾其國也常邇其樂
 立優美而外淫于馳騁田獵內縱于美色淫聲下乃
 解怠惰失百吏皆失其端則煩亂以亾其國家矣高
 為其居危顛莫之救此言尊高滿大而好矜人以麗
 主盛處賢而自予雄也律詳言君主豪盛處已以賢自許以為英雄予許也故盛
 必失而雄必敗夫上既主盛處賢以操士民國家煩
 亂萬民心怨此其必亾也猶自萬仞之山播而入深
 淵其死而不振也必故曰毋邇其求而遠其憂高為
 其居危顛莫之救也可淺可深可沉可浮可曲可直

黃雲評毋邇其求法語名道

郭正域評天地人不二故不專一物而通乎道

可言可默此言指意要功之謂也凡此淺深曲直諸指意要必得此然可以成功天不一時春夏秋冬各有其時地不一利五土各有其利人不一事士農工商各有其事是以著業不得不多人之
 名位不得不殊天時地利猶有不一况於人之所著事業及其名位豈得不多而殊乎
 方明者察于事故不官官主也于物而旁通于道法謂言法術通明之士察於天地知不可專一故云不主一物功用無方旁通於道也道也者通
 乎無上詳乎無窮運乎諸生諸物由道而生是故辯于一言
 察于一治攻于一事者可以曲說而不可以廣舉寡言能之人但辯一言察一理攻一事如此者唯可以示一曲之說未足以廣苞也聖人由此知

曾參評博與
名正是不官
于物

朱長春評此
時輒有賦語
其騷人後之
筆耶

言之不可兼也。故博為之治而計其意。知一言不可兼羣言故博

為理衆言而復計度所知事之不可兼也。故名為之

說而况其功。又知一事不足以兼衆事故每事皆立

曉告。歲有春秋冬夏月有上下中旬日有朝暮夜有

昏晨半星。星半隱辰序各有其司。春通月令且中昏

序各司是星紀十。半見也故曰天不一時。此以上各舉天時

其星辰晝隱夜出常見半山陵岑巖淵泉閎流泉踰

澗而不盡。澗湊漏薄承澗而不滿。泉逾而前澗隨而

溪谷小既停薄隨至而泄高下肥磽物有所宜故曰

地不一利。此以上略言鄉有俗國有法食飲不同味

衣服異采世用器械規矩繩准稱量數度量品有所成

故曰人不一事。此以上舉人此各事之儀其詳不可

盡也。此天地人三者之儀但可正而視言祭美惡審

別良苦不可以不審操分不雜故政治不悔定而履

言處其位行其路為其事則民守其職而不亂故葆

統而好終深而述言明墨章書道德有常則後世人

人修理而不迷故名聲不息夫天地一險一易若鼓

之有桴。桴當擗搗則擊。險易猶否泰夫天地否泰應

何後長評語
良勁獨道

程敏政評又
舉天地人不
一處

趙周賢評天
地原無偏私

朱養和評天
地能包絡萬
物而宙合又
包絡天地但

鳴者也。持鼓抱也。擗擗鼓聲猶鐘鞀也。言苟有唱之

必有和之。和之不差。因以盡天地之道。則小和大則

大和。故曰和擊而不差。應擊。景不為曲。物直響不為

惡聲。美。物曲則影曲。聲惡則響惡。亦况。是以聖人明

乎物之性者。必以其類來也。惡聲往則惡響來。猶

君子繩繩乎慎其所先。天地萬物之橐也。君子知善

繩戒慎。先天地以類善。天地萬物從而應之。則善。宙

合有橐天地。宙合之道。教以先天地行。天地直。反

萬物故曰萬物之橐。直。裹萬物在天地。宙合之意上

之中。故為橐也。

非人不傳

通於天之上。下泉於地之下。外出於四海之外。合

天地以為一裹。宙合廣積善以通天上入。散之至于

無間不可名而山。宙合之裹。故散其終。上能無偷觀。

乃止。字誤。春通山。以。是大之無外。小之無內。故曰有

橐天地。其義不傳。苟非其人。道不虛行。一典品之不

極。一薄然而典品無治也。典常也。備合之道專。一而

薄不能崇重。則此道或幾乎。多內則富。時出則富。春

息矣。常品之人不能重理也。而聖人之道貴富以當。奚謂當。本乎無妄

而時出之。之治。運乎無方之事。應變不失之。謂當。變無不至。無

之治。運乎無方之事。應變不失之。謂當。變無不至。無

朱長春評上
春秋下秦漢
絕不見此文
字音觀古物

方正評應無
方妙在無妄

管子

卷四

有應當

句

本錯不敢忿

當謂行賞以當功當功所以
錯而不用者則以變不至也

故雖不用物不敢忿怒也春通以本無妄而應無方
故不失而應當非應之當所以應當也本也流潔本
于原澄響善本于聲乎論曰君子務本本錯而無不
至之變無以應則樹棘而求蔭還矩而求方冥行而
求直前之也反本之不懈奚于忿忿者故言而名之曰
不足以合一人反而正本足合宇宙

宙合

尋古貴言之立
名名曰宙合也

朱長春評先立綱為經後解作傳結體奇造語更
奇有意故為之如漢武通天望仙金華相梁窮奇
杖極巧工望之雲構天成要終與三山五城自別
乃南華深遠矣僊哉此營營耶幻幻耶人耶鬼耶
梅士享評此篇自為經傳語多深晦不自解人必
不能解解終不解頗涉于怪

樞言第十二

樞者君中以運外動而不窮者也
言則慮心而發口變而無主者也

管子

其用若樞
故曰樞言

外言二

管子曰道之在天者日也

日者萬物由之以顯功莫大焉故謂

之道

其在入者心也

心者萬物由之以慮萬理由之

故曰有氣則生無氣則死

生者以其氣日與心以生

成以氣為主此言氣者

有名則治無名則亂治者以

其名

物既生成須立法以治之在於名實相

樞言曰

愛之利之益之安之四者道之出

四者從道而生帝

王者用之而天下治矣帝王者審所先所後先民與

地則得矣

民者君之地君者民之天

先貴與驕則失

梅士享評二

語前此無人

能道可謂萬

古蔽蒙可謂

斯民耳目

朱養細評者

氣以生須有

名以治極秘

與

管子

卷四

十三

柯潛評三者以慎不慎分尊卑輕重

瓶樞評重寶器所以居重取輕

管子卷四

矣。貴而不已則驕。驕而不已則亡。先此二者則無所不失矣。是故先王慎貴在所

先所後人主不可以不慎。貴不可以不慎。民不可以

不慎。富慎。貴在舉賢。慎。民在置官。慎。富在務地。故人

主之卑尊輕重在此三者不可不慎。慎三則尊以重

國有寶有器有用。城郭險阻蓄藏寶也。修則寇盜息

蓄藏積。民無聖智器也。聖無不通。智無遺策。二

未用也。珠玉者。飢不可食。寒不可衣。先王重其寶器

而輕其末用。故能為天下生而不死者二。謂寶立而

不立者四。人君雖欲自立而重珠玉則不令得立者

揚慎評世主以珠玉為寶

由三生四也。人含陰陽以生。離則死。四喜也者怒也

器此死物也惟如上前云

者惡也者欲也者天下之敗也而賢者寶之為善者

乃生而不死者五而不立

非善也。非善此故善無以為也。春通天下皆知善之

句與上句對伏而目擊乎

之而無故先王貴善。王主積于民。無不足積按

下此章法之妙也

以爲。故先王貴善。王主積于民。益其驕。積

朱養和評師時指甚新

主積于婦女珠玉。速其故先王慎其所積。疾之

萬物之師也。為之為之萬物之時也。強之強之萬物

之指也。凡國有三制。有制人者。有為人之所制者。有

不能制人。人亦不能制者。何以知其然。德盛義尊而

不好加名於人加名于人者人衆兵強而不以其國

造難生患患難于人者天下有大事而好以其國後

謙受益也春如此者制人者也下人者德不盛義不

尊而好加名于人人不衆兵不强而好以其國造難

生患恃與國幸名利言恃黨與之國又不為如此者

人之所制也陵人者人反陵之人進亦進人退亦退

人勞亦勞人佚亦佚進退勞佚與人相胥胥視也常

俱進退勞佚也如此者不能制人人亦不能制也愛人甚而

不能利也愛甚不利憎人甚而不能害也憎甚不害

生其怨心生其賊心

李泌評制人不為人制此謂善制

張撝評龍蛇五也且如蛇耐翊翼之露且滑哉

沈剛新評先王自有束紐若憑貨地便非心親人

故先王貴當愛必利貴周深密不測周者不出于口

不見干色一龍一蛇一則為龍一則為蛇一日五化之謂

周行藏五變故先王不以一過以衆少喻多所驚

一日五化周應而無窮故無過一以貫之也不化

則一者過過之時即二矣不遠復不貳過義政如是

歸于一一乃能化五一日而五序周天道人道君道

也先王不獨舉不擅功獨舉擅功先王不約束不結

紐約束則解有束故可結紐則絕有紐故可故親不

在約束結紐相親從先王不貨交貨交則人不列地

列地則人心有向背以為天下天下不可改也親疎向背是其

而可以鞭箠使也。若乃不改而以鞭箠時也。利也。出

為之也。先王有所出為必上。餘日不明餘耳。不惑苟

時利。雖目視有餘。不用其利。是以能繼天子之容。天子

明耳。聽有餘。不用其聰也。且義故能得天與人。先王不以勇猛為邊竟。則邊竟

安邊竟安。則鄰國親鄰國親。則舉當矣。人故相贈也。

人之心悍。故為之法。法出于禮。禮出于治。治禮道也。

萬物待治。禮而後定。凡萬物陰陽兩生而參視先王

因其參而慎所入。所出以卑為卑。卑不可得。以尊為

非以聽人
蘇軾評雙
月造水

姚樞評結在
誠信

張栻評坦坦
之功。多為之
言。謙謙之德
備中之較。較
鍊中之銛。銛
者為之

尊尊不可得。桀舜是也。先王之所以最重也。得之必

生。失之必死者。何也。唯無得之。堯舜禹湯文武孝已

斯待以成。天下必待以生。故先王重之。一日不食比

歲。歉三日不食。比歲飢。五日不食。比歲荒。七日不食

無國土。十日不食。無儔類。盡死矣。先王貴誠信。誠信

者。天下之結也。信誠者。所以結。賢大夫不恃宗。至

貴。極如。士不持外權。坦坦之利。不以功。坦坦之備。不

為用。坦坦。謂平。平。非有超。而異。故存國家。定社稷。在

卒謀之間耳。聖人用其心。沌沌乎博。而圜豚豚乎莫

得其門紛紛乎若亂絲遺遺乎若有從治故曰欲知者知之欲利者利之欲勇者勇之欲貴者貴之彼欲貴我貴之人謂我有禮彼欲勇我勇之人謂我恭彼欲利我利之人謂我仁彼欲知我知之人謂我懿戒之戒之微而異之人心不同其猶面焉令既順欲獲失時無所收動作必思之無令人識之卒來者必備之信之者仁也不可欺者智也既智且仁是謂成人賤固事實不肖固事賢貴之所以能成其貴者以其貴而事賤也賢之所以能成其賢者以其賢而事不肖也惡者美之克也卑

朱長春評動作無識卒來必備心耶神明先覺不爾

楊悅評充字初獲

葉水心評陰陽貴善用

張嶽評憎始愆本開紐極

者尊之充也賤者貴之充也故先王貴之天以時使地以材使人以德使鬼神以祥使禽獸以力使所謂德者先之之謂也故德莫如先應適莫如後先王用一陰二陽者霸盡以陽者王以一陽二陰者削盡以陰者亡量之不以少多稱之不以輕重度之不以短長不審此三者不可舉大事能戒乎能救乎能隱而伏乎能而稷乎能而麥乎春不生而夏無得乎衆人之用其心也愛者憎之始也德者怨之本也唯賢者不然先王事以合交德以合人二者不合則無成矣

無親矣。凡國之亾也。以其長者也。人之自失也。以其所長者也。故善游者死于梁池。善射者死于中野。命屬于食。治屬于事。無善事而有善治者。自古及今。未嘗之有也。衆勝寡。疾勝徐。勇勝怯。智勝愚。善勝惡。有義勝無義。有天道勝無天道。凡此七勝者。貴衆用之。終身者衆矣。人主好佚欲。亾其身。失其國者。殆。其德不足以懷其民者。殆。明其刑而賤其士者。殆。諸侯假之威。久而不知極已者。殆。身彌老不知敬其適于者。殆。蓄藏積陳朽腐。不以與人者。殆。凡人之名。三有治

楊慎評六殆
如芒刺背

郭正域評損
益語典型不刊

也者有耻也者有事也者事之名二正之察之五者而天下治矣。名正則治。名倚則亂。無名則死。故先王貴名。先王取天下。遠者以禮。近者以體。體禮者所以取天下。遠近者所以殊天下之際。日益之而患少者。惟忠。日損之而患多者。惟欲。多忠少欲。智也。爲人臣者之廣道也。爲人臣者非有功劳于國也。家富而國貧。爲人臣者之大罪也。爲人臣者非有功劳于國也。爵尊而主卑。爲人臣者之大罪也。無功劳于國而貴富者。其唯尚賢乎。衆人之用其心也。愛者憎之始也。

朱熹純評閱
世名言為臣
子政石

張榜評觀歌
器以它虛概
何從加之乎

愛盡而增德者怨之本也。德竭而其事親也。妻子具則孝
 衰矣。其事君也有好業。家室富足。則行衰矣。爵祿滿
 則忠衰矣。唯賢者不然。賢者有始有卒故先王不滿也。人主
 操逆。人臣操順。先王重榮辱。榮辱在為天下無私愛
 也。無私憎也。為善者有福。為不善者有禍。禍福在為
 故先王重為明賞。不費明刑。不暴賞罰。明則德之至
 者也。故先王貴明天道。大而帝王者用愛惡。愛惡天
 下可秘。愛惡重閉必固。金鼓滿則人概之。語足千古人滿則天
 概之。故先王不滿也。先王之書。心之敬執也。而眾人

不知也。故有事。事也。毋事亦事也。吾畏事。不欲為事。
 吾畏言。不欲為言。故行年六十而老吃也。

朱長春評。樞言必宿。隱道術之士。以管子重言行也。略談主本。詳于運術。又法家強相干道耶。多美言可市。然楮葉也。尚不如飛鳶。心計小夫非大豪。

日本

美濃

武欽繇聖謨父

校

管子卷第四終

日本... 美... 夫... 韓... 文...

直... 亦... 夫... 夫... 夫...

再... 亦... 亦... 亦... 亦...

亦... 亦... 亦... 亦... 亦...



