



問源流

来

13
3451



大列書

卷一

欽定四庫全書

欽定四庫全書

門 13
號 3451
卷

小川
1039

冊
號
函

魯曾堂那波先生著

學問源流

大阪書房

宗高堂



學問源流序

曩昔鄒魯之教宏被吾東方其人至
 書閱歲月之淹漸次船致焉然厥初至
 謂能讀其文肄其業各自貞觀元慶以
 降繞行於士大夫間而猶其所為不過徒
 以詩賦射擊為博纖能為工而未嘗及性命
 窮理之學也然夫人道之原於天而必託之
 言語文字而傳焉則古今一理矣誰以易之



皇朝通志

卷一百一十一

學問源流
我於我耀靈促轡。約景西邁。今日之跡。明
復為陳。奚足感於氣運升降。士習宦隆。
而嚮之所是。未必不為今之所非者也。往年
吾伯兄孝卿。患於疝疾。踰月不瘥。於是乎同
寮諸士。暨門人數輩。過問相繼。適遇閒日。
覲可語之者。宿。外上自延喜天曆之古。下至
延享寶曆迄今。文獻隆替。世糴流移。推焉
而議之。諉焉而詳之。間亦聞見之所及其

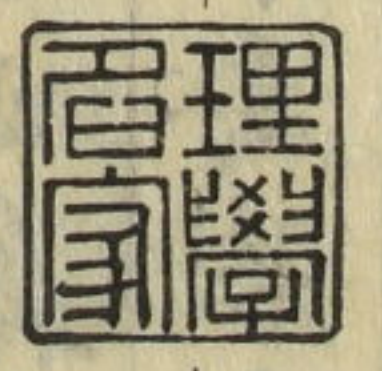
言。鹽之有理焉。閉者隨後先。而自傷筆之。
以弘其傳。竟期先生復歿之日。再加釐正。
而後肇。可見古人為學次第焉。然言有盡。
意無窮。安知百世之後。視今日。何如也。
耶。屬因書賈之要。梓之以傳。而與嗣子與
藏相謀授之。噫。通篇之論。融快切摯。一讀
之。足以知先生深戒於後學之微旨矣。今
也。先生捐館六年。若夫蒙妄梓之讓於泉

下則吾二人者。其將何辭以謝。唯是辱感而已。

寬政六年甲寅夏五月下澣謹題於浪義

拙古堂

布衣第西播 奥田元繼



學問源流

西播 那波師曾著 績校定



○孔子ノ教へ東来シテ後其盛ニ行ハレコト延喜天曆ノ比ニ在テ称スシ然レトモ其比ノ學問ハ專ラ詩文ノコトノニ行ハレテタラテ行事ノ上ニ就テ称スベキト見ユルモ大抵ハ其人ノ資質ノ宜シキ故ニシテ學問工夫ノ上ヨリ成就レタルニモ非ズ唯專ラ詩賦文章行ハレタリ經學ト云モ或ハ唐孔穎達ノ疏十二經而已又或ハ皇侃ノ疏ノ類ナリ

其詩賦文章ト云モ亦文選白氏文集等ニ止マリ中中其
精細ナルヲ知レ難キ時ナリ左ハアレド或ハ遣唐ノ使ニ從
ヒ又ハ自ラ乞テ直ニ中華ニ入ル故ニ多クノ中ニハ今人ノ
及ビナキ自然トヨキ篇章モアルナリ對句ノ中ニ就テ
見ルニ啻是而已ナラズ其世ノ風ニテ勝レタル處ハ後
世決シテ及ビ難シ譬ハ中華ニテ種種細精ノ吟味
ヲ成シテ世世ノ詩人ノ學得タルアレドモ盛唐ノ人ノ如キ
句格ハ出来ヌ様ト同ジ事ナリ其經學ハ其比ハ中華
ト雖トモ宋人ノゴトキ性理ノ正シキ說モナク經書ハ大抵

ヲ說キ性ノ理ノト云ニ及ンデハ面面各各ノ論ヲ立テ一
定ノ說モナケレバ日本ニテハ猶以テ其沙汰モナク更ニ歸
一ノ見ハ人人皆之シト謂フニシ唐ノ時ノ學者佛法ニ歸
依シタル多シ其時史文章詩賦ニ昭昭タリ此間ニ韓退
之アリ一概ニ左ニ非スト論議ヲ挾雜スベカラス何レノ世ニ
テモ左様ニ論ゼハ種種ノ人アリ一體ノ風ヲ論ジ知ル所以
ニ非ズ延喜天曆ノ比ノ學問亦是ニ似テ經書ヲ讀ム傍
ニ紺紙金泥ニ勝曼經ヤ法華經ヲ寫シ或ハ又佛寺ヲ
建立シ佛像ヲ刻ムノ類多ク有テ今ニコレリ其比ハ公家

ハ繁昌シ。武士ハ唯征討護衛ノコトノニスル者ト。公家ヨ
リ攝待シ。武士モ亦是ヲ以テ自ラ期シ。學問スル人ハ至
テミレナリ。商賈農人ハ猶以テ學問セズ。盛ニ行ハルト云
モ。獨ル公家禁中ノミニアリシナリ。今人ノ知易ク據易キ爲
ニ。延喜天曆トハ云ヘドモ。抑日本ニ學問文字ノ沙汰始
マリシ以來。且延喜天曆ノ後。二百四五十年ノ間。淺深興
廢小異同アリト雖ドモ。世間一體ノ風儀ヲ論ズルニ
如此。

○延喜天曆ノ風漸ヤク衰ヘテ。次第次第ニ經學ヲ

知ル人。世ニ乏シク。建武元弘ノ比ニナリテハ。義貞尊氏正
成。其前ハ和田北條ナド有テ。天下戰爭ノ事繁ク。學問
ト共ニル公家ハ衰ヘテ。武術ヲ專ラトス。其間偶書ヲ讀
ム人。一二ハ有ト雖ドモ。是亦唐ノ時佛法道教交行ハル、
中ニ韓退之狄仁傑ノ二人有シ。如クニテ。是ヲ以テ一
體ノ風トスベカラズ。一體ノ風ハ學問衰ヘ。戰爭繁キ世ト
云ベシ。

○元弘建武ノ後ヨリ。戰爭休ム日少ナク。傳ヘテ弘治永
祿ノ比マテ。二百年許ノ間ニ至テハ。實ニ晦盲否塞壞亂

ノ極ト謂ベシ。滿祐ノ義教ヲ害シ。久秀ノ義輝ヲ弑
セル。是皆一朝夕ノ故ニ非ズ。細川勝元。山名宗全ノ爭
ソヒレ時ハ。五畿ノ内傷ニ悲シシ。京都殊ニ甚シク。今テニ
京ニテハ。寺社ノ燒失シタル墟。多ク其時ノ事ナレバ。應仁
ノ亂トテ言傳ヘリ。上牧顯定。同姓ノ朝良ト河越ニ戰ヒ。
三好希雲。大内義弘ト京都ニ戰ヒ。細川政賢。將軍義
尹ヲ伐ント。人衆ヲ率ヒテ京ニ入。義尹又舟岡山ニシテ政
賢ヲ誅シ。三好海雲。京ニ入テ。細川高國。朝倉孝景等ニ
合戰シテ。桂川ノ師アリ。上杉輝虎。武田信玄。河中島ノ戰

ヒ。是等皆世ニ名高ク知ル所ニシテ。其他人人處處ノ
爭ヒ。數フルニ暇ナシ。其比書ヲ讀ミ少シモ。詩文ヲ作述ス
ルト云ハ。專ラ禪流ノ僧徒ナリ。應永ノ比。義滿明ノ成祖ニ
書ヲ贈リ。成祖亦書ヲ酬ヒ。義滿ヲ德アリト稱美シ。義政
モ朝鮮ヘ書ヲ贈リ。大内義隆明ヘ聘物ヲ致ス。アリ。此
類ノコトニテ。少シノ文筆ノ用アレバ。太抵禪僧ニ因テ事ヲ
成ス。蓋シ室町氏ノ裔ハ。老年ニ法名ヲ用ヒ。禪宗ヲ歸
依シ。禪僧モ亦書ヲ讀ムコト。他ニ勝レリ。弘治永祿ノ後ヨ
リ。元龜天正ヲ經テ。文祿慶長ノ初メニ至ルマデ。三好。

細川北條柴田今川上杉毛利蒲生菊池大友織田佐佐木ノ諸士更ニ互ニ兵爭シテ弘治永祿ノ流風世ヲ歴テ休ムコトナシ亂極マツテ治ニ至ルハ天ノ常ナル理ニシテ此際ニ惺窩藤先生出テ經學ノ宗師タリ惺窩ハ下冷泉ノ弟ニテ公家ヨリ出タリ名ヲ敏夫ト言フ字ト云ヲ今ノ學者ノ様ニ用ユコトナシ北肉山人ト云モ號ナリ是ハ背ノ字ヲ分チテ易ノ艮ノ卦ノ艮背ノ意ヲ取レリ惺窩ト云モ號ナリ明ノ成祖永樂十三年乙未四書大全五經大全性理大全ノ三書ヲ儒臣ニ命シテ撰述ス日本ニテ

百二代稱光院應永二十二年乙未義持武將タル時ニ當ル百四五十年ヲ過テ始メテ東へ渡リ來ル即惺窩ノ時ナリ惺窩ハ天文年中ノ生レニテ元和年中ニ終ハレルナリ四書五經性理大全ヲ本トシ其他大率宋人ノ學ヲ以テ教ヲ興シ國初太平ノ基ヲ開ケルト其學大ニ開ケ人皆從テ學ビ倣フ即程朱ノ學ヲ人ノ知リタルモ是先生ヲ初メトス又下ニ在人ノ農賈商人ニ至テモ書ヲ讀ム者ノ出來タルモ是ヨリナリ今ノ學問スル人ノ先師宗匠ナリ亂極ノ時ニ出テ至治ノ世ニ涉リタル謂テ可ナリ

○惺窩ハ初メ僧ト成テ。京師五山ノ一ツ相國寺ニ入り。塔
 中林光院ノ主ト成テ住持セリ。中年ニ見所アツテ斯學
 ヲ信シ。斯道ヲ崇トシ。其身ヲ改メテ還俗シ。遂ニ儒學ノ宗
 ト成レリ。自謂我還俗スル所以ハ人倫ノ棄ベカラザルヲ貴ト
 シ。此道ノ恩ヲ深ク感ズル爲ノニ。然レバ妻子ヲ率ヒ肉食ス
 ベキコトナレトモ。今妻子ヲ率ヒ肉食セバ。世ノ俗吾ヲ疑ヒ。定メ
 テ此事ヲ窮窟ニ思ヒ。還俗セリト思ハシモ。默止ガタシ。吾僅
 ニ此事ヲ思フニ非ズ。唯道ノ爲ナリ。姑ク世ノ口實ヲ避ルノニ
 トテ。遂ニ生涯魚肉ヲ斷シ。妻子ヲ率ヒズ。猶其言ニ我ニ德

了ハ。此嫌疑ヲ避クルニ及バザレトモ。我ニ德ナキ故ニ。此嫌疑ヲ
 避ズハ有ベカラズトイヘリ。又髮ヲモ畜ヘズ。唯髻後二寸許ノ
 下ニ髮鬆二三十莖ヲ長サ六七寸許ニ留メ置テ。是還俗
 ノ驗ナリトイヘリ。儒學ノ要ヲ云ニ。其面貌ヲ論ズル。末ノコト
 ニレテ。其主トスル所。此ニ非ズト云意ヲ示ス。先年此叟ノ百
 五十年ノ正忌辰前一日。下冷泉家ニ酒肉ヲ羞メ祭事
 アリテ。招カレテ參リ。乃チ其像ヲ拜スルニ。所聞ニ少シモ違ハ
 ズ。又木ヲ挽ミシ西瓜ノ如ク圓キ枕ノ光ル程ニナレタルアリ
 遺物ナリ。是ハ小サキ蒲團ヲ其上ニ當テ。枕ニセラレト云。

司馬溫公ノ警枕ニ倣ヘルナリ。此日松永正助ト云客モ
坐ニアリ。是人モ先代惺窩ノ門人ナリ。猶吾先ノ活所ノ
ゴトシ。此人ト余ハ皆既ニ五世ニ及ビ。冷泉家今日ノ祭
主ハ七代ノ孫ナル由ニテ。與ニ舊事ノ今ニ異ナルヲ語リ
合ヘリ。其明晨ハ相國寺林光院ノ境内ニ有テ謁ス。葬
地ヲ見ルニ。誌碑ヲ用ヒズ。唯方四五尺許ニ垣ヲ結ヒ。真
中ニ樹ヲ植タルガ。高ク生榮ヘ其本ハ合抱ニ及ベリ。

○惺窩ノ學。周程張朱ノ教ヘテ以テ世ニ唱ヘ人皆初
メテ道ノ要ヲ知り。從テ學ブ者多シ。羅山堀正意。鎌田

德菴。活所ノ徒アリ。世人是ヲ四天王ト云。其比書殊ニ
乏シク。且皆華本ニテ。和板ハ無キト云。程ノコトナリ。稀ニ
アルハ。只足利本ノ遺リタルノミナリ。然シテ足利本ト云ハ。
足利氏日本ヨリ紙ヲ遣シテ。中華ノ板ヲ搦タルモノニテ。其
實和ノ板ニ非ズ。又皆今ノ新注ニ非ズ。十三經ノ本注ノミニテ
疏無シ。適疏アレドモ。多ク活字ヲ彫テ板本トス。即今ノ
植字是ナリ。因テ皆訓譯ノ附墨ナシ。學問セントスル人ハ。
大抵謄寫シテ。蓄フル多シ。不然ハ華本ナリ。其餘ハ活板ニ。
惺窩ヨリ羅山ヘ贈ラレシ書牘ノ一條ニ。我年來文章軌範

ヲ得タク思ヘドモ其願遂ガリシニ此頃角倉氏ノ所ニ此
書ヲ買得タルヲ聞即借テ寫シ置ケリ是ヨリハ自由ナル
マ、望ニ任セ寫サルベシトアリ然レドモ惺窩羅山其他ノ諸人
モ好ム心ノ厚キニヨリ資斧ヲ惜マズ書ヲ多ク蓄ハヘ藏メ
タリ其比ノ書ハ大率經史語錄文集多ク學者モ亦是ヲ
貴重シ秦漢魏晉ノ子書ノ類編門部類考索ノ書隨筆
雜著ノ諸抄ハ今ヲ以テ是ヲ視レバ實ニ乏シト謂フベシ
板ハ明板ニシテ稀ニ宋元ノ板モ雜レリ今清ヨリ來ル如
キ往往ニ袖珍ノ形ナルハ絶テ少ナシ和板ハ十二八九ハ活

板ナリ又一種朝鮮本アリ昔三韓ヨリ書ヲ傳ヘ來レルコト有
ト雖ドモソレハ唯其書一篇ニシテ今華船ノ載來ル如ク一
書ヲ五部モ十部モ送ルトハ前後ニ無シ今ニモ傳ハレルハ
多ク天正年中ニ和人ノ携ヘ歸リ或ハ其後信使ノ持來
レルナリ元和ノ比羅山ノ蓄ハヘラレシ書數千卷悉ク火災
ニ係リ其後再漸漸ニ購求セラレ前ニ比スルニ猶富メリ其
事犢耕子ノ文ニ委シク出ヅ往往書目モ見ヘタリ犢耕
子ハ羅山ノ次子ナリ吾先族活所モ藏書ヲ嗜ミタルガ家
語王注楚辭朱注范祖禹唐鑑王應麟ノ困學紀聞

建仁寺ノ僧妙喜ノ東海一漚集其餘棠陰比事ノ類皆自筆ニシテ羅浮子ノ本ヲ借テ校合ストアリ一漚集ノ外ハ皆點ヲ附タナリ

○惺窩ノ學正大ナリト雖ドモ章句文義ノ際猶未明コト多シ詩ハ唐宋ノ集ヲ雜ヘ用ヒ文ハ四家八家ヲ用ユレドモ時化未至シテ儘和氣和習ヲ免レズ然レドモ其學ヲ守テ次第ニ琢磨セハ實ニ周程張朱ノ純粹ヲモ得ベクシテ傳ヘテ弊ナキ學問ナリ其比詩ニ名高キハ石川丈山其詩ヲ好ミ詩ヲ學フ信ニ苦ニ勤メタリ亦

時蓮ニ由ニヤ格不高句不融白牡丹ト云題ノ律詩ノ前對ニ白銀盆裡盛金線碧玉簪頭捧粉團ト作リ富士山ノ詩七言絶句ノ轉合ニ雪如紈素煙如柄白扇倒懸東海天ト作り又一日其門人ニ語テ云今日城代ニ往訪ヒシニ此間長崎ヨリ來リタル由ニテ明人ノ七才子詩集ト云ヲ見セラレシヲ讀タルガ李千鱗ノ句ニ浮雲萬里中原色落日孤城大海流ト云句アリ明人ハ是等ノ風ヲスクト見ヘタリト一口ニ語リタルマデニテ門人ニ再問ヒ返ス人ハ元ヨリナク一言ノ詩話モナシ是ニテモ其志ス所

ヲ知ルベシ。丈山如此ナルニテ其頃ノ詩ノ風モ亦推テ知
ルベシ。丈山ハ元來本領アル武士ニテ慶長年中軍法ヲ
破リシ罪ニ因テ浪人トナル其軍法ヲ破リタルモ武士ニ取
テハ一段規模ナルコトナリ其故ハ先登ノコトヲ至テ堅ク
禁ゼラレシヲ先登シタルナリ浪人ノ後京都ノ北一乗寺
村ニ隱居ヲ構ヘ唐ノ詩人三十六人ヲ撰ニ其像ヲ畫
シメ其上ニ其人ノ詩一首ヲ書シテ額トシ自號シ
テ詩仙堂ト云定家歌仙ニ擬スルナリ又古器物書畫
ヲ好ニ集メ信ニ風流好事ノ人ト謂フベシ其跡今ニ猶

詩仙堂ト號シテ一乗寺村ニアリ一二ノ古器物ヲ存ス
其遺澤ナリ唯恨ムラクハ近時女僧住持シテ護之其
人雅ナラス惜ムベシ

○惺窩ノ學ヲ唱ヘシ比宋ノ陸象山明ノ王陽明著述
ノ書早已ニ傳ヘ來リ其門人ニモ是ヲ讀メル人徃徃有
之心學ノ是非ヲ能明カニ知レリ又學部通辨ナトモ讀
得テ調停ノ說ニモ惑フコトナク能心得タリ故ニ其議論
ヲ立ル人モ無カリシナリ畢竟陸王ノ說ノ取ベキ所ヲ取
テ學問工夫ノ一助トモリ惺窩ノ後四五十年ノ間少小ノ

學問源流
異同ヲ云人有ト雖トモ大抵程朱ノ學ヲ崇ミ詩文ノ
風モ格別異ナルコトナシ萬治寛文ノ比ニ及ビテ山崎
敬義嘉右衛門出テ新說ヲ建テ世間ノ朱子學ト云
ハ泛然雜駁ニシテ歸一ナラズトシ朱子撰述ノ書ニ就
テ取ル所ヲ抄拔シ是ハ定說ナリト專ラ講求シ其餘
ハ未定ノ說ナリトシテ不取用コト多ク凡讀ム所ノ
書數種ニ止マリ歴史子書ノ類ハ一切ニ讀ニ益ナシトテ
禁之玩物喪志ノ義ナリトテ文章ニカラヲ用ヒズ己
ムヲ得ガルニ至テハ平生所讀習ノ書中ノ字ヲ集メ

所謂布穀ノ文ヲ作り詩賦ノ類ハ一向作ルヲ禁ス
唯四書朱注近思錄ノ類ヲ專ラトシ譬ヘバ論孟ノ中
ニテモ一貫ノ章克己復禮ノ章志學ノ章養浩ノ章性
善ノ章ト云類ヲ格別ニカラ用ヒテ講求シ互ニ是ヲ論
シ其少シニテモ敬義ノ說ニ不合者ハ邪說トシテ退之
又葬祭ノ事ヲ論ジ文公家禮ニ就テ其義ヲ求メ三禮
ト雖ドモ強テ考索ニ及バズ故ニ開元禮政和禮温公
書儀齊家寶要ノ類其外歷代ノ史中ニ散見スル諸儒
ノ論ハ考合スコトナシ其師說ニ至テハ講義講錄トテ其辭

學問源流
一國字ヲ以記之互ニ寫シ取テ秘本ノ如ク藏之其
說ヲ信ゼザル者ニ猥リニ是ヲ示サズ是故ニ他ノ學者
ハ同シク程朱ヲ學ブト稱スレトモ少シノ異同ナキコト能
ハズ其中詩文ヲ好ムアリ不好アリ博覽ヲ志スマリ發明ヲ
專ハラトスルアリ敬義ノ說ニ從フ人ハ十人ハ十人百人ハ百
人幾誰ニ聞テモ印シ出セル書畫ノ如ク一様ナリ平生
學談ヲ以テ他門ノ人ニ交ハラス唯其同朋ト交ハル而已ナ
リ其徒淺見綱齋ニ宅尚齋ノ輩有テ是ヲ教トシ導ク
敬義ノ號ヲ闇齋ト云ニ因テ是ヲ闇齋派ノ學問ト云闇

齋派ノ學問朱子ノ書ニ於テ取舍スル所ハアレドモ朱子ノ
說ヲ非トスルコトハ無シ其學ヲ尊信シテ從フ者頗ル多ク
靜座ヲ爲テ工夫ヲ費スニ至ル然レドモ世界ヲ以テ是ヲ
計ラハ十分ノ三ト云程ハ行ハレ其餘ハ皆元和寛永以來
ノ學問ナリ闇齋ノ後三四年貞享元祿ノ比京師堀
川ノ人伊藤源助出テ新義ヲ講ズ却テ自ラ古義ト云
ヒ其居所ヲ古義堂ト云ヒ又仁齋ト號ス其說ノ要領
トスル所ヲ舉テ云ニ天地ノ間萬事萬物唯增長生生ス
ルノミニシテ腐敗衰替スル事ナレ腐敗衰替スルハ即增長

生生スルノ極ナリ。陰陽一理ト云ヲ甚言シテ論ヲ立ナリ。
 聖人ノ教モ其理ニ則リ導ク。人ノ性モ善ト雖トモ養ヒ
 充ザレバ全カラス。初ノ理ヲ考ヘ其所ニ反ルト云コト有ベ
 カラズ。唯養ヒ長ズレバ聖ニ至ルト云理ヲ人人具ナリ。是
 故ニ存養ノコトヲ專ハラ教トシ。朱子ノ説ノ警誡鞭策
 ニ涉ル所ヲ最不滿ナリトシ。復初反性ノ語ニ至テハ即
 其誤リトシ。童子問ト云書ヲ著ハシテ毀之。四書ノ中ニ
 モ。論語孟子ヲ格別ニ用ヒ。語孟字義ト云書ヲ著ハシ
 テ。其要語ヲ撰取テ注ス。其所見文字章句ノ際。朱子

ト背馳スルコト頗ル多シ。語孟ハ宇宙第一ノ書。語孟ヲ
 熟シ脩ムレバ六經ハ讀ズシテ可ナリトス。是故ニ六經ニ至
 テハ委シキ沙汰モセズ。文章ハ闇齋ノ如ク禁ズルコトナリ。
 又他ノ書ヲ讀ムコトモ禁ゼザレバ。闇齋ヨリ觀之。則帝
 ニ彼善ノ間ノミナラズ。詩ハ至テ稀ニ作ル。道學ノ氣習多
 シ。中年ノ後古學先生ト號セルニ因テ。其集ヲ古學先
 生文集ト題ス。其子源藏長胤。號ヲ東涯ト云。愈父
 ノ説ヲ主張シ。四書古義注ト號シテ。四書ヲ注シ。疑
 難ヲ發シ。屢朱注ノ非ナルコトヲ云ヒ。遂ニ復性辨ノ一

書ヲ作り、朱子復初反性ノ語ヲ誤マリナリト、深ク是ヲ
毀ル、其説謂ヘラク、聖人ノ教ハ擴充ノ功ヲ示シテ、復
初ノ説無シ、初二復レバ、人皆乳臭ノ赤子トナル、譬ヘバ性
ニ善ヲ具フト云ハ、松柏ノ葉ニ合抱ノ性ヲ具フル如シ、牛
羊踐履テ破之バ、其才ヲ成サズ、必能充養之、以盡其
才、初二復リタラシハ、唯僅ニ葉ナリト、是皆上半截ノ理
ヲ遺シテ、專ラ形體ノ上ニ就テ論ズル故ニ如此、此外著
述掌故多ク、頗ル博覽ナリ、故ニ文章モ亦仁齋ニ勝レ
リ、經義ヲ論シ、或ハ序文ノ中ニ、所可見殊ニ多シ、詩ハ

カナク味少ナシ、亦不多見、仁齋ハ磊落ニシテ璞素ナリ、
東涯ハ寡言ニシテ謹慎ナリ、見ル人皆其義容ニ服ス、殊
ニ京都ニ生レテ、其履歷ヲ知リタル故ニヤ、京都ノ人貴
賤是ヲ信ジ、其學ハ四方ニ行ル、其徒奥田惣四郎、土亨、
北村伊兵衛可昌アリ、土亨ハ伊勢ノ人、板行ノ書ニ序
ヲ書タル多ク、後ニ東涯ノ名物六帖ヲ授合ス、可昌ハ歷
史綱鑑、古板ノ世説新語ニ點ヲ附タル人ナリ、仁齋父
子ノ學ハ明ノ吳廷翰ノ見識ニ本ヅキ、却テ吳廷翰ノ學
ヲ人ニハ不説、吳廷翰甕記アリ、續記アリ、隨筆ナリ、思

出タルコト。讀得タルコトヲ。時時書カキレルシ。獲モリニ盛集タルカ
獲記。續ニ盛集メタルカ。續記ナリト云意ノ標題ナリ。其
自序ニ見ヘタリ。丹沿錄。宛委餘編ノ富博ニモ非ズ。却テ
更ニ吉齋漫錄上下ノ卷アリ。全篇經義語錄ニ就テ。識
見ヲ發明ス。仁齋東涯ノ學ノ淵源ナリ。仁齋東涯ノ學
ヲ。仁齋派。或ハ東涯派ト云ヒ。古義學ト云ヒ。堀川學ト
云フ。元祿ノ中比ヨリ。寶永ヲ經テ。正徳ノ末ニ至ルマデ。其
學盛ニ行ハレ。世界ヲ以テ是ヲ計ラバ。十分ノ七ト云
程ニ行ハレ。元和寛永ノ風ナルハ甚稀ナリ。寛永ノ比。

近江ノ人中。江與右衛門。明ノ王守仁號陽明ノ學ヲ首
テ唱フ。其居ル所藤樹アリ。因テ人呼テ藤樹先生ト云。
其徒熊澤次郎ハ等アリ。後正徳ノ比ニ至テ。京都ニ二
輪善藏執齋ト云人アリ。專ラ王陽明ノ學ヲ主トシ。陽明
學ト云ヒ。心學ト云フ。陽明ハ明ノ正徳年中ノ人ナリ。其
學今又正徳年中ニ唱フル人アルハ。緣機誠ニ熟スルナ
リトテ。從テ學ブ者鮮ナカラズ。陽明ノ學ハ。宋陸子靜
象山ニ本ヅク。因テ華人ハ多ク陸王ト称セリ。陽明ノ
學ヲスルト云人ハ。自見ヲ建タテズ。全ク陽明ノ書ヲ讀テ是

ヲ習フ。陽明全書ニテ盡ク明カニ知ルナリ。傳習錄、文
 錄、文粹ノ類ハ皆全書ノ中ヨリ抄拔シタルナリ。文字章句
 ノ異ハ鄭維嶽ノ知新日録ニテモ大抵盡ルナリ。象山モ
 象山文集ノ外著述ナレ。此二儒ノ教著述工夫ヲ無
 用トシ支離トス。無意識無湊泊心感心應。六經皆我
 注脚。非我注。六經六經來注我。此心一明。了百當。此
 其口訣ナリ。執齋ノ學行ハルト雖ドモ。闇齋東涯ニ比スレ
 バ。寥寥トシテ稀ナリ。東涯ノ門人ニ中島新藏ト云人
 アリ。余ガ識面ナリ。丹波龜山ノ儒學ナリ。京六角住心

院僧正ハ丹波龜山ノ親兄ニテ。寺職ヲ讓ルノ後。聖護院
 ニ隱居アリテ。余每度行キ向ヒレガ。或時大麥ノ麵條ヲ
 儲ケ招ニ應ズ。新藏元ヨリ僧正ニ知ヲ受クル人ナレバ。後
 ヨリ來リ。平生東涯ノ學行ハレシコトナド語り。其比古
 義堂中ハ大抵ハ學校カト思ハル。程ニ有シナド云ヘリ。
 此日亦其比ノコトドモ語レル次デニ云ヘルハ。一日大雨ニテ
 水集テ堀川ノ流レ漲リケルニ如何ニシテ溺ケン水。上ヨ
 リ赤キ犬ノ大キナルガ。一ツ流レ來リ芥ノレガラニ係
 留リタルヲ。近キワタリノ人ドモ。是ヨリ聖人ノ世ニ在ル

時ニ出ルヨシ聞及ビタル。必ズ麒麟ナラント云ヲ。一ヨリ十二
 傳ヘ^六噪ケルニ夫ノ善藏ノ門人ニ強豪ナル人有テ。何^{十二}條左
 様ノコトナラント。頓^ヤテ赤^{アハ}裸^{ダカ}ニナリ川ヘ飛入。犬ノ尾ヲ持テ
 高^{タカク}高ト提^{ヒツサ}ゲ。是ハ赤キクク犬ナルゾ。麒麟ニテハナキゾト呼
 ハリシナリ。今様ノ事昔モ今モ同シコトナリト笑ヒシ。其
 光景如^レ見^ル。今此書ヲ錄シ。思ヒ出ルマニ。合セテ副墨ヲ
 ナス。元祿ノ比。江戸ノ人。荻生總右衛門アリ。其姓物部ナ
 レバトテ。物ノ一字ヲ名ニ冠^{カウ}シメ。名ヲ雙松^{アサナ}。字ヲ茂^{アサナ}。卿ト
 シ。字ヲ以テ行フノ義ニ倣ヒ。落款ノ處多ク物茂^{アサナ}卿ト

ス。號ヲ徂徠ト云。初朱子ノ學ヲ喜ニテ。護園隨筆ト云
 書ヲ著述ス。譯文筌蹄。訓譯示蒙ノ類。相繼テ著述
 セリ。護園ハ其社號ナリ。文章ノ才氣天然ニシテ。カラ
 用ヒテ。精ヲ磨ク。明ノ時何太復景明。李獻吉夢陽
 ノ二人少シキ不同^ル處アレドモ。古文辭ノ文章トテ。秦以
 上古書ノ文ヲ學ビ。六朝ノ多ク四六ノ對ヲ成スヲ。駢
 駢^リノ文字ト云テ。是ヲ嫌^{キマ}ヒ。缺^{ケツ}語トテ。貽厥穆如ト用ユル
 類ヲ避ケ。唐宋ノ散文ノ格ハ用ユレドモ。其法ナク。并ニ文
 字ノ新^{アラ}ナルヲ嫌フコトハ同ジ。是明ノ時ニ在テ古文辭

ト云タル初ナリ。其後嘉靖ヨリ隆慶萬曆ノ間。李于鱗
 攀龍出テ、大ヒニ二人ノ所謂ヲ喜ビ、其說ニ駕シ、先
 秦以上ノ文ニ非ザルハ、觀ルニ足ストテ、古文ノ中ヨリ長短
 ニ應ジテ、字句ヲ裂取テ、綴集シテ、文ヲ作ル。王元美
 世貞同シク、此說ニ從ヒ、左提右携シテ、羽翼ヲ成ス。
 因テ何李王李ト並ヘ称セリ。李于鱗、王世貞ニ從テ遊
 ブ輩五人アリ。吳國倫、徐中行、梁有譽、宗子相、謝茂
 秦ナリ。是ヲ合セテ七才子トス。社ヲ結ビ、互ニ相標賞
 レテ友タリ。李于鱗、牛耳ヲ執テ、主盟トナル。文ヲ作ル

ニ至テハ、李王其選タリ。次吳國倫、宗子相、餘ハ文章ニ
 ハ精カヲ盡スト、謂ベカラズ。唯詩ヲ作ルニ及ンテ、互ニ精力
 ヲ盡シ、贈答寄簡、虛日ナシ。漢魏ノ詩ハ漢魏ノ詩ニ
 倣ヒ、近體ノ古詩律絶ハ皆唐人ニ倣ヒ、唐ニテモ中晚
 ノ體ヲ嫌ヒ、盛唐ヲ以テ歸本トシ、模擬剽竊、信ニ苦
 メリ。是故ニ宋元ノ詩文ハ厭、惡ムコト甚シ。其說ニ謂
 ク、文必取先秦以上、詩不作大曆以下ト是ナリ。徂
 徠全ク此說ヲ喜ビ、作述皆是ニ倣ヒ、兼テ世間ノ學
 者詩文ノ道ニ拙ク、其風格ノ違ヘルノ外、和氣和習

了り顛倒錯置あり音異ナレドモ訓同ジキニ由ルノ誤アリ
トテ闇齋東涯ヨリ猶一二ノ先輩ノ文數篇ヲ撰抄シテ
其傍ニ字ヲ附ケ改作點竄ス徂徠詩文ノ才高ク其
言亦皆謂レナキニ非ザルニ依テ信服スル人稍多シ又稗
官小説官府ノ語ヲ讀得ル人ナシ因テ是ニ遇テ讀誤
ルト多シトテ心ヲ用ヒテ是ヲ倣フ其比岡島權之助
冠山ト云ル譯人長崎ヨリ大坂ニ來リ後江戸ニ行タル
ニ就テ聞クコト多シ今様ノコトニマデ心ヲ用ヒタル故ニ
人皆他ノ自動ニ信セテ一言ノ疑ヲ容ル者ナシ是

徂徠中年ノ比ナリ繼テ漸ク異見ヲ起シ凡ソ人道ハ
聖人ノ銘鑄シテ定メ儲ケタルナリ人唯聖人ヲ信シ其
教ニ從ヒ其定メタル法ノ如クニシテ慎ミ守テ足レリ必シモ
其理ヲ尋子窮ムルニ及バズ心ヲ論シ性ヲ問フハ佛氏ノ學
ナリ聖人ノ教ハ詩書其事ハ禮樂後人唯其教ヲ奉シ
事ト功トヲ專ラニシテ聖人ヲ信シテ足ル其容ヲシテ
禮樂ノ跡ニ負カザラシメバ復心如何ト問ハズ心ヲ論ス
ル心法ノ學ニシテ古ヘ無之仁者安民長人ノ事閑居
獨善仁ト称スベカラス曹君ノ弟曹交人皆可以爲堯

舜有諸ト孟子ニ尋問ヒシニ孟子ノ答ニ子服堯之服
誦堯之言行堯之行是堯而已矣子服桀之服誦桀
之言行桀之行是桀而已矣ト云ルヲ割斷シテ舉之孟
子性ヲ論シ心ヲ談ズルハ不滿ナリト雖トモ此一段ハ古ノ
義ニカナヘリトテ屢是ヲ引證ス但徠ノ議論多端ナリ
トイヘドモ此圍範ヲ出ルコトナシ辨道辨名ト云二篇
ノ書ヲ著ハシテ其意ヲ述ベ兼テ經中ノ字義ヲ釋シ
悉ク前學ヲ改メ程朱ヨリシテ其他宋ノ儒先ニ至リ
深ク譏リテ古ノ義ニ非ズトス且謂ク凡經中ノ語ハ古

文辭ナリ古語ヲ知ラザレバ古言ヲ解スヘカラス因テ古文
ヲ讀テ古言ヲ知ルベシト故ニ左氏傳國語戰國策史
記前漢書其他荀子韓非子韓詩外傳老莊列子
管子晏子春秋呂氏春秋淮南子ノ類ヨリ魏晉ノ人
ノ著述マデ百方借求メ搜索シテ是ヲ讀ミ苟モ經中
ノ字アレバ是ヲ牽會シテ證トシ其意ニ於テモ多ク是
ヲ取用ユ遂ニ論語徵大學解中庸解ヲ著ハシ深ク程
朱ヲ毀リ其波仁齋闇齋ニ及ブト淺カラズ古文子
書ノ類早ク和板ニアル呂氏春秋淮南子ノ數種ニ

學問淵源
レテ。老莊列ハアレドモ。皆林希逸ノ註ニシテ。王弼。郭象。
張湛等ノ古注ハナシ。徂徠悉ク荀韓以下ノ諸子ヲ
讀ミ。跡ヲ論シテ心ヲ問ハガルノ學ヲ聲揚シテ。諸老
ヲ蔑視ス。他ノ人ハ讀得ルコト少ナク。其書亦世ニ乏
シク。知ル人稀ナルニ因テ。縱令疑スキ心アルモ。得テ氣
息ヲ出スコトナシ。徂徠自謂ク。古書ノ後古文ヲ能ス
ルハ明人ナリトテ。王李七子ノ徒。其餘明人ノ何李王
李ノ風ナル文章ヲ貴賞シ。宋元ノ人ノ詩文ニ至テハ。皆
口ヲ極メテ毀之。於是世ノ人經學詩文。前來諸儒

ノ所及ニ非ストテ慕之。皆俊新奇異ナリトセリ。然レド
モ五經ニ禮ニ至テハ。委シキ沙汰モナリ。唯古註ハ皆專
門ノ派ニシテ。孔子子夏子貢ノ說ノ遺アリトテ。十三經注
疏ヲ讀テ。別ノ著書。別ノ論議ナシ。徂徠壯年ノ比。仁
齋ニ書ヲ贈リ。仁齋不答。其論語徵ハ仁齋見ル。不
及。東涯ハ是ヲ讀テ。其門人ニ是益ナキ書ナリ。不讀シ
テ可ナリト謂リ。徂徠ノ學ヲ古文辭學ト云ヒ。古學ト
云ヒ。徂徠學ト云フ。其徒太宰弥右衛門春臺。服部小
右衛門南郭。安藤仁右衛門東壁。平野源右衛門金

學問源流
華山縣莊助周南アリ。春臺ハ經學ニカヲ用ヒ論語
古訓及古訓外傳ヲ著ハス。但徠ノ説ト少異アリ。宋人ノ
學ヲ厭ヒ惡ムトハ。但徠モ猶及バザル程ナリ。兼テ詩文ヲ
作ル。全ク明人ヲ歸依スルニモ非ズ。經儒者ノ風アリ。他ノ諸
輩ハ皆詩文而已ナリ。南郭最名アリ。相次東壁周南金
華ノ徒。今其遺篇ヲ看ル。誠ニ記誦詞章ノ學トモ云ヘ
シ。四書六經ニ於テ深ク考ル所ナレ。但徠學。享保ノ初年ニ
ハ。江戸ニ專ラ行ハレ。其餘ハ江戸ニテ其學ヲ習ヒ。其國ニ歸
リテ。其説ヲ唱フル人稀ニアリ。其中ニモ關東ハ多シト謂

ベシ。京都ハ東涯ノ學盛ニシテ。但徠ノ學ハ新奇ノ説ナ
リト云人ハアレドモ。學ブ人ハ甚少ナレ。其後漸漸ニ但徠ノ
説ニ從フ人多クナリ。遂ニ關西九州四國ノ邊マデ盛ニシ
シテ。東涯ノ學ヲスル人次第ニ衰フ。況ヤ闇齋ノ流ヲス
ル人ハ絶テ稀ナリ。唯少年ノ時ヨリ習熟セル。一二ノ古老。
宿轍ヲ不改。ニシテ。習フ人トテハナシ。元和寛永ノ比ノ
風ハ言出ス人モナク。唯春夏ノ比。遠國ヨリ京ニ來ル遊人
ナド。彼惺窩羅山ノ古跡ヲ探討シ。或ハ一乘寺村ノ詩仙
堂ヲ問尋子テ見ルバカリナリ。但徠ノ説。享保ノ中年以

學問源流
後ハ信ニ一世ニ風靡スト云ベシ。然レドモ京都ニテ至テ盛
ニ有シハ。徂徠没シテ後。元文ノ初年ヨリ。延享寛延ノ比
マデ。十二三年ノ間ヲ甚シトス。世ノ人其説ヲ喜ンテ習フ
コト信ニ狂スルガ如シト謂ベシ。明ノ李王ノ七子謂。先秦以
上ノ古文ヲ學ブベシ。是真ノ古文辭ナリトテ。古語ヲ綴
集シテ文ヲ作り。詩ハ盛唐ヲ學フベシ。是真ノ盛唐ナ
リトテ。模擬剽竊シテ詩ヲ作レドモ。唯其朋友同好ノ
諸輩。從テ互ニ相表賞スルニニシテ。天下ニ行ハルト云ニ
ハ至テズ。繼テ文ハ歸有光。唐順之。芥子子ノ諸人ニ破レ

詩ハ袁中郎。徐文長。陶望齡。譚元春。鍾伯敬ノ諸人ニ
破レテ行レズ。七子ノ流ノ詩文宜シカラスト云コト。周亮
工書影ニモ極メテ是ヲ論ゼリ。當時明ノ詩文ニ於テハ
七子ニモ非ズ。唐宋元ニモ非ズシテ。明一代ノ風アリ。是ハ
何レノ時世トテモ。推移テ自然ニシテ然リ。七子ノ爲ル
所ハ。唯七子體ト名ツケ。格別ノ詩文トス。清人ハ是ヲ七
子ノ偽體ト云ヘリ。經義ニ至テハ。元明以來清ニ及ビ
テ。皆程朱ノ説ヲ用ユ。是ニ負ク者ハ。異學左道ナリト禁
制シ。令甲ニ著ハシテ天下ニ達ス。故ニ七子ノ輩詩文ニ

學問淵源
ハ自見ヲ論ズレドモ。經義ハ皆程朱ノ説ニ從フ。七子ノ輩
經義ニ於テハ元ヨリ其カヲ用ユルコト不深シテ。其學ニ
於テハ亦疎淺ナリト云ベシ。曾テ李九我ノ選ミタル四書
纂註ヲ讀ムニ。朱註ノ四書ノ上頭ニ。所所諸儒ノ論
ヲ舉タル中ニ。唯一所李攀龍ノ説アリ。朱子ノ旨ヲ纏
繞シテ論スルマデナリ。王世貞前後四部稿ヲ讀ムニ。其幾
萬言ニシテ。經義ニ關涉セルハ。劄記トテ唯僅ニ紙數
二三葉アリ。其中ニ誦母自欺章而不忍然。頗赤者非
人哉。牛山之木。章而不悚然。汗浹者非人哉。トイヘル。

二條ノ警策トモ成ルベキアル而已ニテ。此外ハ臆見ニシテ。先
輩ノ格言ニ比スベクモ非ズ。是等ニテ所謂七才子ハ。
唯詩文ノコトニ專ラニシテ。經義ノ談ハ深ク及バザリシ
コトヲ知ズ。但徠ハ七子文章ノ論意ヨリ轉用シテ古
文辭ヲ解シテ。經ヲ以テ經ヲ解スト。謂テ古今ノ註意
ニ深ク拘ハラズ。遂ニ經學詩文一泓ノ議論ヲ成セリ。然ト
モ其述ブル所ヲ見ル。皆先賢注家ノ範圍ヲガレズ。其
説ノ行ハルコトモ。中華ニテ七子ノ詩文行ハルハ。是ニ比ス
レバ。香カニ過タリ。延享ノ初年。京都ニテ講師ノ教元書

ハ滄溟尺牘トテ李攀龍ノ書牘ヲ抄シタル。但徠ノ門人南郭ノ序田中武助省吾ト云人ノ跋アル本。但徠ノ註シ選ニタル絶句解及ビ明ノ七才子詩集唐詩選或ハ講説シ或ハ集會論習シ經書ト云ハ論語徴ヲ講説シ其外ハ郭注莊子張註列子國語戰國策左傳史記其間ニ世説或ハ傍註アル明ノ王穉登尺牘又徠ノ辨道辨名ヲヨミ古文眞寶三體詩聯珠詩格瀛奎律髓白氏文集ノ類ハ戰栗シテ是ヲ嫌ヒ四河入海帳中香ナトハ名ヲ識ル人モナシ五經二禮ハ古註

ナリトテ十三經ノ註ヲ讀ントスルニ其比ハ華本ノ註疏ノニニテ註ハカリヲ本文ト彫タルハ未ダ無ケレバ集會シテヨマントスルハ本乏シク唯其十三經註疏ヲ藏メタル人ノ面面ノ一人シテ讀ムナレハ經書ノ集會シテ講スルハ論語徴大學解中庸解五經大全四書大全性理大全ノ類ハ取舉ル人モナリ程朱ノ注ヲ用ヒ書ヲ講スル人ノ許ハ假初ニ行ク人モナケレバ或ハ俄ニ朱註ニ論語徴ヲ雜ヘ并ニテ教ユ人アリ唯或ハ明人ノ著述或ハ徠ノ校合ト云ハ是非ヲ論ゼズ求メ藏メテ争ソヒ讀ミ中葉以來

多少ノ考索ノ書。經書語錄詩文ノ類。一言ニテモ徂徠
其非ナルコトヲ云タルハ。見ル人モナリ。爛堆古紙ニ同シトス。
徂徠ノ草紙可成談トイヘルニ。昔ハ女ノワラハノコトヲアコト
云多。故ニ職人歌合ノ中ノ女ノ機織テ。小キ女ノ童ニ管
ヲ持来レト云ニ。アコヨウクダモテコヨトアリト書タレハ。早
巳ニ俄ニ職人歌合ヲ新刻ニ改メ。即是ヲ讀ム人多シ。其
時世ノ學習。是ヲ以テ推テ知ルシ。然レトモ漢魏以上ノ
古書。日ヲ逐テ板行シ。詩文ノ章句語字。和氣和習ヲ
避クベキニ心ヲ用ヒ。詩文ノ法一變シテ。俗氣少ナリ。和訓

ニ迷ハズ。目ト心ト相謀ルト云コトヲ。舉世ノ學者ノ知リ
タルハ。徂徠ノ功誣ユベカラズ。書字ハ其比江戸ニテ。玄龍
文山廣澤ノ類。京都ニテ。養拙南谷ノ類ハ。皆已ニ古
人トナリ。京モ江戸モ書名アル人稀ナリ。江戸ノ關源内。
平林莊五郎。二人ヲ書家ナリト稱スレトモ。唯俗間ニ翫
バカリニテ。學者ハ是ヲ卑シトス。墨本ハ一向ニ乏シク。淳
化絳墨寶晉齋。停雲館。戲鴻堂ノ字數多キハ。見ル人
サ。少ナル程ニテ。唯懷素自叙夜雨山房ノ様ノ少シニ
三。是モ亦多クハナシ。近年ノ如クニ。澤山ニ無カリシ故ニ。

學者ノ書ヲ好ムト云モ。僅ニ祝枝山。文徵明。董其昌。趙子昂ニ止マリ。近比ノ様ニ聒カヒシク古法帖ト云人ハ少ナシ。其比源君岳烏石ハ初メ廣澤ノ書ヲ學ビタレトモ。是ヲ改メ文徵明ノ流ヲ學ビ。學者モ皆書家ナリト称セリ。江戸ニテ南郭及僧萬菴其他徂徠ノ社中ニ親シク交リ。其板行ノ書ノ序文ヲ書カキタル多シ。七才子詩集。小本ノ新刻ハ。全篇皆烏石ノ書タルナリ。今様ノコトニテ書名自然ニ高ク。其流江戸京都ニ行ハレタリ。此烏石江戸ヨリ亡命ノ如クシテ江州膳所ニ来リ。程ナク京

都ニ出テ。西本願寺ノ傍ニ居リシ時。余一日其居ニ訪ヒシ中ニ。寒温ヲ序シテ後。爐中ノ釜カマノ湯ヲ酌テ茶ヲ點シ出セルニ。釜中琤然ノ聲アツルヲ怪シシ。若其湯ヲ煮ル聲ノ為ニ石ナド入レ置タルヤト尋レバ。即箸ヲ以テ挿サシニ舉ゲタルヲ看レバ。甲州金慶長金ノ類三五顆アリ。湯ノ中ニ是ヲ置ラカザレバ其味且シカラス。平生ノ癖ニ成テ己ムベカラスト云。又竈ノ下ヘモ時時伽羅ヲ少シヅ。火ニ焚タルヨシ。是トテモ癖ニ成テ猶己ムコトヲ得スト云。客ノ来リタルヲ看テ。其前ヘ薩州ノ粟盛アハモリノ大壺ヲ出シ。口ノ封フヲ手ヲ以テ打

タ、キアケテ是ヲ勸ム。个様ノコト鮮ナカラズ。亦是ヲ以テ銛
 之^ラト云モノナリ。其人知ルベシ。寶曆初年ノ比ヨリ。稍稍ニ
 徂徠ノ學ヲ疑フ人多ク。專ハラ學ブ人少ナク。詩文モ亦
 必漢以上盛唐ヲ口^クニセズ。又闇齋ニモ非ス。東涯ニモ非
 ス。陸王ノ派ヲ習フ尚稀ナリ。然レバ程朱ノ學ヲ習フカ
 ト見ル。必シモ信シテ習フニモ非ズ。享保ノ初年東涯ノ學
 專ハラ行ヒ。其間猶一ニ程朱ノ說ヲ習フアリ。後徂
 徠ノ說行ハルニ至テハ。程朱ノ說ヲ習フ人ハ絶テナキト
 云フベシ。个様ニ有シカトモ。世界ヲ舉ゲ云ニ。教ユル師

ハ少ナク。習フ子弟ハ多シ。今ニテハ好^クンデ人ノ師ト九人
 多ク。習フ人ハ少ナクナリ。人人互^クニ師タラント。其胸臆ノ
 見ル所ヲ述べ。歸一ノ風ナクナレリ。古人ノ師ノ弟子ヲ求ル
 コト。弟子ノ師ヲ求ルヨリ甚シト。叔世ノ學風ヲ笑ハレシ
 モ。是等ノ類ヲ云ヘリ。

○宋ノ陸子靜心學ノ說ヲ發シ。初ニ謂フ良知良能四
 端等ハ存養ノカ^キヲカルニ及バズト。一時是ニ從ヒ習フ者間
 有^リ之。其後明ノ時ニ至ツテ。王陽明亦專ハラ心學ヲ以
 人ヲ率ユ。人ノ心本来明ラカシテ暗カラズ。今^ニ試^スニ人

ニ向テ堯舜ト桀紂ト何カ善何カ惡ト問ニ堯舜ヲ善トシ
 桀紂ヲ惡トセザル人ナレ。孝ヲ盡ス人ト成タキヤ。不孝ノ
 人ト成タキヤト問フニ。不孝ノ人ト成タキト望ム人ナレ。忠
 ヲ盡ス人ト成タキヤ。不忠ノ人ト成タキヤト問フニ。不忠
 ノ人ト成タキト望ム人ナレ。是人ノ心明カニシテ。忠孝ノ善
 ニシテ行スベキヲ知レル故ナリ。此心ヲ少シモ違ヘズ。事ニ遇
 フテ行ヘハ。其所為忠孝ナラザルコトナレ。亦的切ナル教
 ナリ。然ラバ不孝不忠ノ人ハ自欺ト云コト知ルベシ。凡ソ
 人トシテ。一念ノ機ス所ノ本心ヲ少シモ動カスコトナク。漸

ク繼^{ツグ}ノ心ヲ是ニ違ヘズ行ス。至テ上根機ノ人生知安
 行ト云程ノ人ニ非ザレバ。能スルコトナラズ。今人何トナク。
 善事ヲナサンニ。心竊ニ人ニ知ラレシコトヲ思フハ。彼意識
 ニ涉テ。善中ニ惡ヲ兆^{キザ}ス。又惡ヲナスト雖モ。人ノ知ラシコト
 ヲ耻テカクサントスルハ。善ノ固有スル處證スシ。是非トモニ
 繼テ出ル心ハ。必意識ニ交リ。思慮ニ涉ル。故ニ近思明辨
 ヲ用ヒ子ハナラヌナリ。此近思明辨ト云所。即學問工夫ノ
 用アル所ニシテ多ク。識^シ前言^レ往^ル行^ヲ以^テ蓄^フ其德^トイヘル
 モ是ナリ。是故ニ退^ク一步ノ工夫ヲ説ク。聖賢ノ教乃

爾ルナリ。陽明ハ人退一步ノ工夫ヲ説キ。初ニ機キカス忠孝ノ心ハ。信ニ人ノ本性ニシテ。一點ノ挾雜セル惡ハナケレドモ。繼テ起ルニ及ニテ。善惡相交ハリ。不忠不孝ハ。誰カ是ヲ勸ムルヤ。初ニ機キカシテ。忠孝ヲセントスルニ。誰カ是ヲ尤メ止ムルヤ。皆自ラ忠ヲヤメ。孝ヲヤメ。不忠不孝ヲナスナリ。制シ難キニ至ルト云所ガ。直ニ自身ノ不忠不孝ニ至ルナラズヤ。人人皆聖人ノ心ヲ持タレハ。其心ノ如クスレハ。聖人ナルヲ。我ハ頑愚ノ質。如何シテ聖人ニ成ルベキヤト云所。是即性ニ具シタル善心ヲ已レト亡ボシ失フ故ナリト。此處ヲ緊要ニ嚴キビシク教ユルナリ。陽明ノ教法如レト。雖ドモ。心ハ形ナキ物ニシテ。事ニ涉レバ。事ニ形アリ。譬ヘバ。心ニ十分ノ敬アリトモ。進退威儀ノ節ハ。禮ヲ熟シ知ル人ニ習ハズレテハ。誤ルベシ。况ヤ二千三百ノ衣裳器物。習ハズレテ知ルベキナシ。是猶客ヲ招キテ。心ニ十分ノ饗應ヲ儲ケ。美味珍膳ヲ進メント思フニ。其鹽梅辛甘ノ加減料理ハ。必其熟シ知ル人ヲ雇ズハ。有ベカニ分カレシ。君父ノ命ズル所。其事必習ハザレハ。致シ難キトアルベシ。是ニ至テ。格物致知ノ用アリ。唯一心ヲ明ラカニシ

リト。此處ヲ緊要ニ嚴キビシク教ユルナリ。陽明ノ教法如レト。雖ドモ。心ハ形ナキ物ニシテ。事ニ涉レバ。事ニ形アリ。譬ヘバ。心ニ十分ノ敬アリトモ。進退威儀ノ節ハ。禮ヲ熟シ知ル人ニ習ハズレテハ。誤ルベシ。况ヤ二千三百ノ衣裳器物。習ハズレテ知ルベキナシ。是猶客ヲ招キテ。心ニ十分ノ饗應ヲ儲ケ。美味珍膳ヲ進メント思フニ。其鹽梅辛甘ノ加減料理ハ。必其熟シ知ル人ヲ雇ズハ。有ベカニ分カレシ。君父ノ命ズル所。其事必習ハザレハ。致シ難キトアルベシ。是ニ至テ。格物致知ノ用アリ。唯一心ヲ明ラカニシ

テ其儘ニ事事皆道ニ叶フト云ハ成スル能ハザルノミナラズ成シタル時必障礙百出シテ遂ニ成就スベカラズ孟子ハ仁モ亦熟スルニアリト云ヘリ此熟スルト云ハ即習ヒ學フナリ讀書學問スルヲ湊泊ト云ヒ工夫思慮スルヲ意識ト云テ誠ムレドモ讀書學問シテ可否ヲ知テ存養シ工夫思慮シテ是非ヲ分ツテ勤勉スルコト道ニ志スノ功用是ヲ先トスベシ陸子静ノ非カル處ハ委シク朱子語類ニアリ朱子文集ノ書牘ヲ考ヘテモ大抵ハ知ルヘシ明ノ陳建ノ學部通辨ニモ朱陸ノ是非ヲ判斷

スルコト明白ナリ此等ノ書ニテ陸子静ノ是非ヲ明ラカニセバ陽明ノ是非モ明ラカナリ陸王ハ一轍ノ學ナル故ナリ夷ニ考フルニ陽明ノ教ハ理ナキニ非ザレドモ其説ニ承當スル人極メテ稀ナリ一蹴シテ聖人ニ至ルト云バカリニテ歸スル處手ヲ下ス處ナシ陽明ノ説ヲ以テ學問工夫ノ警策トセバ其功亦少ナカラズ其弊ヲ云ハ讀書學問ヲ廢シ詩文ノ沙汰モナリ孤單空疎ニ至ルベシ不知ハアルベカラズ

○闇齋ノ教其説多シト雖ドモ約シテ是ヲ云ニ朱

子ノ説ノ切近ナル處。樞要ナル處ヲ撰ミ舉ゲテ思ヒテ
疑シテ專ラカヲ用ヒ世間ノ學者ヲ泛然駁雜ナリト
毀ルニ過ズ。理ヲ誤マレリトハ言ベカラズサレドモ唯教法ニ
於テ然ルベカラス。朱子ノ切近ナル處。樞要ナル處ハ元ヨリ
心ヲ潛メテ是ヲ考ヘ又切近ナラズ。樞要ナラザル處ヲ以
テシテ切近ノ處。樞要ノ處。自然ニ明カニ成ルベシ。凡ソ
其用アル處ヲ委シク知ラントセバ必無用ノ處ヲモ見
テ考ヘズハアルベカラス。朱子ノ書ニテモ。語類文集論孟或
問ノ類悉ク讀ズレテ用アル處ノミヲ取テ讀ニハ用

アル處遂ニ用ヲ成サルニ至ル。帝朱子ノ書ニ限ラズ。歷
史詩文集子書ノ類多ク讀ニ非ザレバ朱子ノ書ヲ
解スルコトナラス。譬ハ人ノ道ヲ行クニ足ニテ踏處ハ左
右二三尺ニ過ズ其外ハ皆無用ノ地ナリ。然レバトテ千
尋ノ急流ニ其幅二三尺ノ長橋ヲ掛タルヲ渡リ行
ニ平地ヲ行ク如ク坦坦然タルコト能ハズ。手震ヒ足揮
ヒ一歩一歩ヲ顧ミ危ブム心甚シ。無用ノ用アルコト如此。
闇齋無用ノ用タルヲ知ラズト謂ベシ。闇齋ノ如クナラバ。
學問ノ道ハ唯勸善懲惡ノ四字ニテ濟ヘシ。古人ノ

語ニ詩書埋首ト云ヒ尋行數墨ト云ヒタルハ或ハ自身ノ學問歳ヲ經テ要ヲ不知シテ得ルナキヲ謙遜シテ是ヲ歎キ或ハ學者ノ泛然トシテ要ヲ得ガルヲ誠シメ皆爲ニスル所アツテ然リ又元ノ許衡字ハ平仲晚ニ朱子ノ四書集註小學近思錄ヲ讀得テ學問ノ要此ニアリ舊來讀ム所ノ書其用ナシトテ十七史ヲ悉ク焚捨タリトアリ是モ學者ヲ警策スルナリ今ニテモアレ此三書ノミヲ朝暮ニ讀デ諳記ストモ夫十七史ヲ讀ガル人ハ其要亦知得ルコトアルベカラズ博文約禮ノ法ニ從

ロ多ク讀多ク識レ其中ヨリ何レノ事何レノ語要ナリト知テ省ミテ厚クカヲ用ユルト朱子ノ教法ナリ闇齊初ヨリ其要語ノミヲ割斷シテ朱子ノ真此ニアリ我其萃ヲ拔ク他ハ必シモ心ヲ用ヒズト教ユ是ニ由テ學問其真遂ニ得ベカラズシテ陋狹卑隘偏頗ノ見ニ墜ベシ其所成遂ニ亦用ヲ成スコトナシ

○東涯ノ學ニ天地モ亦一大活物生生シテ休ムコトナク萬物ノ景象末ニ至テ衰滅スルモ即生生ノ極ニシテ其氣ハ勸ニ進ムノミニシテ退ク氣ハナキモノ

ナリトス。是等ノ處。明ノ吳廷翰ノ説ニ。天地ノ間ハ唯一
氣ト云ヨリ思ヒ起ス。是ニ似テ非ナリ。氣ハ流行輪施
シテ留滯ナキ物ト云ベシ。偏ニ進ムノミニ非ズ。偏ニ退
クノミニ非ス。且謂フ所ノ氣ハ手ニモ取ラレズ。目ニモ
見ヘヌ物ニシテ。唯其流行輪施スル跡ヲ萬品形
體ノ上ニ就テ論ズ。外ナシ。跡ニ就テ論スル時。天
地ノ間。山河草木。人間鳥獸。一トシテ生衰ヲ具
セザルモノナシ。跡アル所以ノ氣ハ唯如此。流行輪
施シテ留滯ナシ。生衰アル物ニ非ズ。生生スルノミト

云ベカラズ。亦衰ニ歸スルノミト云ベカラズ。氣ハ物ニ行ハ
ル。跡ニ就テ論ズレバ。必生衰アリ。物ヲ離レテ論ズレバ。
生衰ナシ。東涯物ノ衰フルヲ指シテ。生ノ極ト云ハ。謂ハ
レナキ論トスベシ。物ノ本ト末ヲ分テ。是ハ本是ハ末ト
云フ。物ニ本ノミ有テ末ハナシ。末ハ本ノ極ナリト云フニ
同シ。天ハ施シ地ハ成ス。草木ヲ以テ是ヲ言ハ。其
芽ヲ生シ。葉ヲ生シ。花咲開張ノ勢アルハ生ナリ。實
ヲ結ビ成熟シテ。其後朽敗シテ地ニ墜ルハ衰ナリ。氣
ハ流行輪施シテ留滯ナク。生衰ノ分ハナケレドモ。草

木形體ノ跡ヲ以テ論セバ如此。是昭昭タルコトナリ。唯
其朽敗シテ地ニ墜ル處。其實復生ノ氣ヲ含ミ生
不休。此氣盡ルコトナシト云ハ不通ノ論ナリ。諸書ノ
中。又雲霧煙霞ノ類ヲ指シテ氣ト云コトアリ。是ハ
草木鳥獸ニ對スレバ。輕弱ナルヲ以テ氣トスルナリ。已
ニ目ニ見ユルアリ。物ヲ濕シ隔ツル質アリ。形體ノ分ニシ
テ。真ノ氣ニ非ズ。因テ雲霧煙霞ノ下ニ氣ノ字ヲ置
テ。雲氣霧氣煙氣霞氣ト呼ブ。別ノ事ナリ。凡
理氣ノ辨ハ程朱ノ說已ニ備ハレリ。後人言ヲ費ヤ

スニ及バズ。東涯復生辨ト云書ヲ作り。朱子性ニ
復ルト云ヲ譏ル。聖人ノ教ハ擴充ノ功ヲ示シテ。復初
ノ說無シ。初メニ復レバ。人皆乳臭ノ赤子トナル。性ニ
善ヲ具フト云ハ。譬言ハ松柏ノ葉ニ合抱ノ性ヲ具フ
ル如シ。牛羊踐履テ破之バ。其才ヲ成サス。必能充
養之。以盡其才。初ニ復リタランニハ。唯僅ニ蘖ナリ
ト。是文ニ執シテ義ヲ誤ルニ非ズハ。人ヲ誣テ誚リヲ
竦ルナリ。如何トナレバ。性ハ形ヨリ上ニ通ジテ。形ヨリ
下ニ離レズ。朱子性ニ復ルト云ハ。行フ處此性ノ本

然ニ叶ヒ道ト合スルヲ云即時ニ中シテ宜シキニ從フ
ナリ年五十ニシテ四十九年ノ非ヲ知レバ五十ノ人ノ唯
今道ニ合シ今日ニシテ昨日ノ非ヲ知レバ今日ノ人ノ
唯今道ニ合スル處ヲ行フナリ舜深山ノ中ニ在テ木
石ト居リ鹿豕ト遊ビ糗ヲ飯ヒ草ヲ茹ヒ若將終身
焉是舜此時ノ復性ナリ若微シキ進取企望ノ心
有テ其中ニ萌動ス復性ニ非ズ後來堯ニ遇テ登
庸セラレ相位ヲ受ケ遂ニ天子ノ位ヲ踐ニ被袵衣
鼓琴ニ女果有テ若固有之是舜此時ノ復性ナ

リ若微シキ摸牀拾塵ノ態アラバ復性ニ非ズ孔子
十五ニシテ志學是此時ノ復性ナリ七十ニシテ不踰
矩是此時ノ復性ナリ其間時時刻刻亦皆復性ナ
リ道ト合スル故ナリ然ルニ生知安行ノ聖人ハ從頭此
道ニ合スル故ニ聖人分上ニ復性ノ名字ナシ聖人ヨ
リシテ下ハ其生ノ初ハ聖人モ同ジク此性ナレドモ日
ニ漸ク長ズルニ從テ生知安行ノ聖人ノ如ク其儘
ニ性ヲ全クシテ道ニ合スルコト能ズレテ氣質ノ濁ニ
引ルヲ以テ是ニ復性ヲ示シ教ユナリ擴充ト云ハ

孟子ニ人ニ仁義禮智ノ性具ル證ニ惻隱羞惡辭讓是非ノ四端アルヲ引テ此四端凡カラハ中ニ具スルノ仁義禮智ヲ擴充シテ全ク行フミシト云ヨリ起ル即復性ヲスル教ヘノ一法ナリ朱子ハ孟子ニ據テ此二字ヲ撰出ス全性トモ本性トモ不言シテ復性ト云ハ人ノ生ノ初ニ此性ヲ全ク受得タルコトヲ敬言發スル爲ニシテ深ク意ヲ用ヒタルナリ性ノ體ハ形ナク形ニ因テ其用ヲ現ハス故ニ一性萬事ニ應シ萬事復一性ニ歸ス孔子一以貫之ノ語ニ參觀

シテ知ルベシ若七尺ノ身材ヲ乳臭ノ赤子ニナスベシト教元ハ信ニ合抱ノ松柏ヲ輒弱ノ小蘗ニナスベシト云ニ同ジク至愚至妄ノ人ト雖ドモ言ニ難カルベシ況ヤ朱子ニシテ然ルベキヤ是朱子所說ノ復性ノ字義ヲ不知シテ誤ルカ不然ハ其說ヲ誣テ誚レルニ非ズヤ遂ニ胡說謬言ト謂ベシ其文字章句ノ旨ニ於テハ充養ノ論ヲ主張セントスル意多キニ因テ牽強亦少ナカラズ

○徂徠ノ說ニ古文辭ヲ讀シテ古言ヲ知リテ

知テ經ヲ説キ經ヲ以テ經ヲ證ス朱子古文辭ヲ知
ラザルノ語アルハ屢ナリ因テ經中ノ語彼此同シク
或ハ經中ノ語古書ニ同ジキアレバ牽強シテ其義
ヲ合ス故ニ謬言亦少ナカラズ辭ハ同シク指ス處ハ
同シカラザルコト古今ノ定分ナリ同シク君子二個
ノ字ナリ然レドモ下ニ居テ有徳人ヲ指ス時アリ徳
ハ無シト雖ドモ有位人ヲ指ス時アリ有徳有位人
ヲ指ス時アリ是等ハ同辭ニシテ二項ノ別アリ百
姓ト云モ百官ノ族姓ヲ指ス時アリ下ノ萬民ヲ指

ス時アリ經中ニモ古書中ニモ此類少ナカラス左氏傳
ニ禹ノ明德遠シト云ハ禹王ノ水ヲ治メシ功ノ後代
ニ及ブノ遠キヲ云ヒ大學ノ明德ハ人ノ本性ノ明ラ
カナル徳ヲ云フ牽強シテ其義ヲ合セントス其害淺
カラズ春秋注家ノ語ニ美惡同辭ト云コトアリ繡
虎ト云ハ魏ノ曹植ニ文和武威アリト譽タル語ナ
レトモ歴史綱鑿ノ序ニアルハ人ノ知識乏シク形
ハ左モアルベクシテ其實事ナキハ繡ノ虎ノ如シト譏
タル語ナリ世俗ノ語ニ面白キ人笑キ人ナド云ニ譽タル

處アリ。毀リタル處アリ。獨古文辭ノミナラス。辭同
ジク。意ハ同ジカラザルコト。古今雅俗ノ通義ニシテ。
易ベカラズ。程子文字ノ同ジキニ泥ミ。義ヲ誤ル
ベカラズト。人ニ教ヘ。孟子詩經ノ美ノ字ノ不同ヲ
舉テ。是ヲ喻シ。朱子管晏老列ノ諸子ヨリ。史漢
ニ及ビ。悉ク評騭定論アリ。又禮記樂記ノ易直子
良ノ子ノ字如何ト尋子シニ。是ハ韓氏外傳。易
直慈良トアリ。慈ノ字ト做テ看ベシト答ヘシヲ考
フルニ。程朱古文ヲ證シテ宜シキ處ハ是ヲ證シ

其通シテ宜シカラザル處ハ其義ニ泥マズシテ。經旨ヲ
誤マラザルコト明白ナリ。猥ニ古文辭ヲ不知ト云ガ
ラズ。徂徠ノ才介程ノコトノ知レヌニ非ズ。古文辭ノ
學ト名ツケ。立門ノ氣專ラナルヨリ。唯朱子ノ非ヲ
説ントシテ。其心茅塞シテ如此ナルニ至ル。惡シ惡シ
ト思フ人ハ其ノ善コトアリテモ。善コトナリト心ツ
カヌモノナリト。古人モ屢悲嘆シヲケリ。論語徵ノ中。
信近於義ノ章。上四字ヲ下四字ニテ説リト云。張
子厚ノ説ナリ。三省ノ章。傳不習ハ不習コトヲ人ニ傳

ルコト有ヤト省ルトシ。而ノ字ナキヲ證トスルハ程伊川ノ説ナリ。微生高乞醯ノ章。微生高ヲ判シ尤メタルニ非ズ。賞譽ノ語トスル説ハ陸子静王陽明相從テ用ヒタル説ナリ。古人ノ義ヲ用ヒ宋元ノ新ヲ用ユルハ宜シカラズト云ヒ却テ此等ノ説ヲ取リ又其據ヲ著ハサズ唯朱説ニ拠スルヲ求ムルノ甚シキヨリ遂ニ如此ナルニ至レルナリ。遠キ書ニモ非ズ僅ニ程全書近思錄論孟精義朱子語類陸象山文集陽明文集ヲ讀デモ知レタルコトナリ。仁ハ安民長人ノ

事閑居獨善仁ニ非ズト云ハ聖人ノ道唯功ト事トヲ先トシテ心ヲ論ズルコトナシノ説ニ合スト雖ドモ仁ト云コト如此鹿麤曖昧ノ業ニ非ズ其心ト功ト全ク成就シテ虧ルコトナキハ堯舜禹湯文武ノ數聖人而已其徳元ヨリ聖徳ニシテ又聖ノ時ヲ得テ然ルナリ時ナケレバ聖徳アリト雖ドモ其功亦當時ニ行ハレズ孔顏思孟ノ跡是ナリ其心公ニシテ私ナク所為一一時ノ宜ニ當テ道ニ合スルヲ仁ト云ヒ聖ト云其功ハ時ノ遇不遇ニシテ有無ノ際聖人ト雖トモ奈何トモスル

コト不能孔子委吏タル時ハ料量平ニ司職吏タル
時ハ畜蕃息シ中都ノ宰タル時ハ四方孔子ヲ則シ司
寇トナリ相事ヲ攝行スレバ魯國大ニ治ルヲ觀テ見ル
ベシ若堯舜數聖人ノ時有テ遇之其地ニアス其功
亦數聖人ノ如クナルコト必然ナリ是故ニ伯夷叔齊ハ國ヲ讓テ
首陽山ニ隱レ微子ハ紂ノ無道ヲ見テ去之箕子ハ
奴トナリ比干ハ諫メテ死セルヲ仁ト稱シ聖人トス若
安民長人ニ非ザレバ仁トセズト云ハハ夷齊三仁何
為ニシテ稱之仁トスルヤ孔孟遂ニ管仲ニ輸シ操懿

果シテ泰伯ニ賢ルト云ニ至テ休マン殷有三仁焉ニ注
ニ至テハ窮スルコト甚シク乃三仁去テ武王天下ノ民
ヲ安シ治メテ為君ヲ指ストス其說ノ如クナラバ武
王ノ仁ニシテ三仁ノ仁ニ非ズ荒蕩無著處ノ說ナ
リ聖人ノ道ハ事ト功トヲ先トシ心如何ント不問心ヲ
論シ性ヲ談ズルハ心法ノ學ニシテ佛者ノ學ナリト宋
人ヲ尤ムルヨリ誤テ果シテ仁義禮樂皆聖人ノ思ヒ
ヲ構ヘテ設ケ拵ラヘタル物ナリ後人其教ヲ奉シテ
慎ニ守テ從之其身ヲシテ仁義禮樂ノ跡ニ背カ

シメズレテ足ル。必シモ其心ヲ論シ。其理ヲ窮ムルニ及ブベ
 カラスト云ニ至レリ。因テ孟子ノ曹交ニ答ヘシ語ヲ割
 斷シテ引證ス。然レドモ其心ニ固ク背クマジト思ハザレ
 バ。必背クコト辨スルニ及バスレテ明ラカナリ。堯ノ服堯ノ
 言。堯ノ行トテモ。心ニ思ハズレテハ。出来ルモノニ非ズ。況ヤ。
 心ヲ正シクシテ。其心ヲ用ヒテ道ニ從フベキノ意。四
 書六經舉目テ皆是ナリ。跡ヲ論シテ心ヲ問ハズト云
 ハ。其最第一トスル處ナレドモ。其弊モ亦最多シ。學
 ハ知行ヲ兼スルヲ教ヘトスルニ思ヒヲ廢シ。心ヲ問ハ

ズシテ所為道ニ合シ。仁義禮樂ニ叶フコトハ。極メテ有
 ベカラズ。

○聖人仰觀俯察シテ。人ノ天地ノ正ヲ受テ。其性善ナ
 ルヲ知り。復其氣質ノ濁ニ引レ。本性ヲ全クスルコト能
 ハズ。賢愚邪正一ナラザルヲ知ル。於是五倫ヲ分チ。信義
 別叙信ノ守ルベキヲ教ヘ。仁義禮智ノ名ヲ示ス。堯舜
 禹湯文武ノ天下ヲ安ンシ治メ。億兆ノ君師タル是ナ
 リ。孔子周ノ末ニ生レ。其徳アリト雖トモ。其位ヲ得テ為
 君不能。獨前聖ノ道ヲ繼テ。後學ノ宗師トナル。其

功亦盛ヤカニニシテ大ナリ。是ヲ集メテ大成スルノ聖人トス。
孔子ノ時弟子三千人。六藝ニ通ゼル七十二人トアリ。
其教ユル所。化エノ妙ニ異ナラズト雖ドモ。學ブ人ノ氣
質ニ不同アリテ。本體ノ性ニ復ルコト。淺深遲速アリ。顔
淵・閔子騫・德行ニ深ク。子夏・詩ニ熟シ。子貢・禮ニ熟
スルノ類ヲ以テ。其他ヲ推知ベシ。學焉而皆得其性
之所近ト云是ナリ。孔子没スルノ後。其道ヲ學ビ傳ヘ
テ弊ナキハ曾子ヲ最トス。孔子ノ孫子思。曾子ノ學ヲ
傳ヘ中庸ヲ作り。孔子ノ道愈明カナリ。子思ノ門人

ニシテ。其道ヲ傳ヘ誤マテザルハ孟子ナリ。孟子没スルノ
後。當時ニ在テ其道ヲ傳ヘ教ユル人ナシ。公孫丑萬
章ノ徒アレドモ。却テ孟子ノ説ヲ疑ヒ。議ヲ立テ難
ヲ設クルノミニシテ。遂ニ其傳ヘ教ユル所ヲ全ク受得
ルヲナシ。其顔淵・閔子騫・子夏・子貢ノ外七十子ノ
徒。各得ル處ヲ以テ教ヲ爲ス。其何人ニ傳ヘタルト
云ハ。審記明證ナシト雖ドモ。史記漢書ノ儒林傳。
并ニ諸儒ノ經説ニテ考合セテモ。其相習ヒ相授
クルノ跡ハ明ラカナリ。春秋戰國ノ中ヨリ。秦漢ノ儒

者各一經ヲ修メテ委シク其說ヲ極メ又其傳ノ由ル所ヲ正シ何氏ノ何ノ書ト云韓氏ノ詩孔氏ノ書ノ類ナリ縱令一人二經三經ヲ習熟ストモ其註解ノ旨ハ皆其傳來ノ說ニ從ヒ改ムルコト有コトナシ然レバ孔子ノ門人ヨリ出タル說ノ少シモ謬誤ナク傳ハルカト看ズ年ヲ歷テ相授ケ相受テ幾傳ヲ重ヌレバ誰ノ時何レノ故ト云モ知レズ漸ク違ヒ經ハ同シク義ハ不同アリ秦漢ノ比ノ學ヲ專門ノ學ト名ヅケ相傳ヘテ誤ナシト云ヘドモ亦必然ルニ非ス六經ノ經義

ヲ通明シテ綱領ヲ舉示スコトモナク道ノ要ヲモ説トカズ唯文字章句ノ末名物度數ノ量ヲ專トス此其弊ナリ後漢ニ及ヒ專門ノ學モ嫡傳ナク聖學ノ宗ヲ得テ源委ヲ分テ教ユル人モナク學ニ志アル人ハ初メ章句ヲ授カリテヨリ後皆自己ノ見識ヲ述テ道トス其書ヲ讀ムコト懈怠セズ名節ヲ貴ブ人多クシテ後世ノ師表トナルベキモ有ト雖ドモ孔子所教ノ要領ヲ總得タル人ハナシ三國六朝皆此流ニテ面面所説不同且老莊ノ意ニ流ルアリ佛氏ノ法ニ傾ケ

ルアリ。晉宋ノ比老莊甚シク。齊梁ノ際佛教ヲ信ス。唐ニ至リテモ猶佛氏ヲ信シ。老子ヲ崇メ。表ハ孔子ノ教ヲ貴ブトシテ。其裏老佛ニ傾ケル人多シ。後漢六朝隋唐ノ際ニモ。一ニ達識名師ナキニ非ズ。然レトモ是ヲ以テ其世ノ風ト為ベカラズ。唐一代ニテ見ルニ佛氏ニ傾ケルトスベシ。就中傳奕。狄仁傑。韓退之。アレドモ此ニ三人ノ風ヲ以テ唐ノ世ノ風トスヘカラス。他ノ時世是ニ準ジテ論ズベシ。秦漢ノ比專門ノ學トテ。家家ヲ分テ經義ヲ傳ヘ。幾傳ニ至テモ其旨ヲ違

誤ルコトハ有マジキコトナレドモ。久シケレバ其差謬少ナカラザルヨリ。後ニハ人人自見ヲ雜ヘ説テ。當初ノ經義ヲ取失ヒ。學者誰ノ教ニ從ヒ。何レノ道ニ由ビキト迷フニ至ル。秦漢ノ比ヨリ唐ノ世ヲ終ルニ及ビ。次第次第ニ如此。唐ノ太宗貞觀十四年ニ大ヒ天下ノ名儒ヲ徵シテ學官トシ。數國子監ニ幸シテ講論セシメ。祭酒孔穎達及ビ諸儒ニ命シ五經ノ疏ヲ撰定セシメ。是ヲ正義ト謂フ。令學者習之。史謂ク師說多門。章句繁雜ナルヲ以テナリト。是ヲ觀テ見ルベ

學門淵流
シ。此風漸ク盛ニシテ。正學ノ旨不明コト。朱子太
學章句。序中庸章句。序ニ精シク記セリ。更ニ論
語序說。孟子序說ニ參觀シテ考ヘバ。愈明白ナ
リ。唐ノ後五代ニ及ビ。其弊益甚シ。及五季之衰
而壞亂極矣ト。朱子ノ記スル所。誠ニ誣ヒズ。趙宋
ノ初年。亂極マツテ治ニ至ルノ時ニシテ。濂溪ノ周茂
叔。斯學ニ見ルコト有テ。孔曾思孟ノ傳ヲ得テ。其統ヲ
繼ク。學ンデ其道統ヲ得ルヲ。程明道。程伊川ト
ス。是ヲ二程ト云ニ。程ノ徒。楊中立。楊中立ノ徒。羅

從彥。羅從彥ノ徒。李憲仲。李憲仲ノ徒。朱子元晦アリ。楊
氏羅氏李氏。其學皆淵源アリ。朱子ニ至テ天然ノ
才德衆ニ秀テ。學ヲ好ムコト亦厚ク。李氏ノ教ヲ受
ト雖ドモ。即周程ノ緒ヲ繹思シテ。昇テ孔曾思孟
ノ真ニ接スルコトヲ得テ。天下萬世ノ宗師ト成テ。其
道統ノ傳ヲ繼ケリ。孔子以來一人ト称スルコト。宜當ノ
論ト謂ベシ。二程ノ比。關中ノ張子厚。斯學ニ深ク。洛
ノ邵堯夫。易理ニ明ラカナリ。朱子一其蘊ヲ得テ太
成ス。宋ノ後元明二代。今清ノ世ニ至リ。天下程朱ノ

學ヲ宗トシ。朝廷ヨリハ。今申ニ著ハシテ。是ヲ貴ビ。負
ク者ヲ異學左道トシテ。是ヲ禁ズルコト一般ニシテ。易
フルコトナシ。清朝ノ學。博ク經史ヲ讀ミ。駁雜ニ墜フチズ。
理窟ニ泥ナマズ。各其事ニ就テ。諸書衆議ヲ考ヘ
合セ。是非ノ至當ヲ明シ。程朱ノ真ヲ得ルヲム子旨ト
シ。徃徃ニ元明諸儒ノ說ニ勝マレル處アリ。陳廷敬
顧炎武。萬斯大。徐乾學。朱彝尊ノ諸人。其選
タリ。清人ノ著書益アルコト多シ。昔此書ナキ時ハ
ナキニシテ。濟スミタルモ。今ニシテ。不讀ハルベカラズ。宋ヨ

リ前ノ學問。其流多シト雖トモ。畢竟精細ナルコト。
遂ニ程朱ニ及バズ。程朱ノ論極メテ精細真實ニ
シテ。人心ノ所同然ヲ得タル故ニ。後ノ人は是ヲ奉シテ
貴ビ用ユルコト。世ヲ易フレドモ不改。他ノ新奇ノ說。
假令姑ク行ハル。如クナレトモ。年ヲ經テ廢替シテ
用ル人ナシ。中華已ニ如此ナレバ。其他日本朝鮮
琉球ノ諸國。皆準ジテ知ルベシ。程朱ノ學ト云ト雖
トモ。程朱ノ學ニ非ズ。孔曾思孟ノ學ナリ。孔曾思
孟ノ學ハ。二帝三王ノ學ナリ。二帝三王ノ學ハ。二

帝三王鎔鑄シテ成ス。非ズ。天道ナリ。天道即人道
 ノ本ヅク所ニシテ。二帝三王ノ學。是ニ合セルナリ。孟子
 ニ舜由仁義行。非行仁義也トアルモ。此意ナリ。道
 統ノ傳ト云コトハ。秘密傳授ノ沙汰ニモ非ズ。口訣受
 記ノ親炙ニモ非ズ。當時後世ヲ撰マズ。見知聞知
 ヲ擇マス。天人合一ノ理ヲ明ラカニ知テ。萬變酬酢。
 大事小事。日用ノ為ス處。彛倫ノ外ニ出ズ。體用皆
 道理ニ叶ヒタル人アル時是ナリ。然レバ。苟得其所同
 然者。雖越宇宙若見聖人親炙之也ト。胡安定

ノ云ヘル格言ナリ。縱令聖人ト親炙シテ其教ヲ受
 ルトモ。其身ニ受用承當セザル人ハ。道統ノ傳ヲ繼ケ
 リト言ヘカラス。千百年ヲ隔テモ。前ニ所説ノ如キ人
 アルバ。道統ノ傳ヲ繼ゲルト云ベシ。然レトモ。此事又人
 數ヲ限ルコトニ非ズ。人ノ本性ハ聖凡ヲ分ツニ非ズ。學シ
 テ成就セバ。人人皆如此ナルベキ筈ナリ。唯聖賢ノ
 教ニ負キ。道理ト背馳スル人多キヨリ。道統ヲ繼グ
 ト云語起レルナリ。

○四書六經ヲ始トシ。前漢以上ノ文ヲ古文トス。

東漢ニ至リ。文章ノ氣力漸ク變ジ。駢驪ノ風稍
 稍ニ起リ。魏晉ニ至テ古字ヲ削成シテ對句ヲ作
 ル。此風次第ニ盛ニシテ六朝ヨリ隋ヲ經テ皆駢
 驪ヲ貪^ギボリ。古事今事文字ヲ取合セテ。四六ノ對
 フ好ムコト專ラナリ。對句ヲ貪ボルヨリ。缺後ノ語ヲ用
 ヲ儘多シ。缺後ノ語ヲ用ユレバ。自然ニ論議ノ辭少
 ナクナル故ナリ。缺後ハ貽^ス厥孫謀^トアルヲ。貽^ス厥^ト云ヒ。蓋^シ
 各言^ニ汝志^トアルヲ。蓋各ト云ノ類ニシテ。後ヲ缺畧
 スト云義ナリ。唐ニ至テ猶六朝隋以來ノ風ナリシ。韓

退之出テ此風ヲ改メ。古文ニ還ストテ。其文多ク長
 短有テ。散句ヲ用ユ。其字ヲ用ユルニ至テハ。勢^ツメテ陳
 言ヲ去ト。自身ノ論セル^ニ違^カハズ。皆古語ヲ改メ用ユ。
 然レドモ當時韓退之ノ流ナルハ稀ニテ。猶對句駢驪
 ノ流多クシテ。專ラ行ハレタルニモ非ズ。柳子厚一人ハ後
 ニ此流ヲ用ユレドモ。是モ初メノ比ノ文ハ多ク對句駢
 驪ノ文ナリ。如此ニシテ唐ヲ終ヘ五代ヲ過ギ。宋ノ天
 禧明道ノ比ニ至テ。歐陽永叔出テ。韓退之ノ文章
 ヲ古文ノ體ヲ得タリトテ。專ラ是ヲ主張シ。其人

復宋一代ノ文章ノ宗匠タルニ由テ、蘓子瞻從テ是
ニ倣ヒ、曾子固モ亦此風ヲ作ル。子瞻ノ父蘓老泉
モ亦散文ノ格ヲ好ミ、子瞻ノ弟子由モ是ニ倣ヒ。王
介甫亦此格ヲ用ヒ、畢竟宋一代ノ文風是ヲ學
ビタリ。唐ノ韓柳、宋ノ歐蘓ヲ四大家ト稱シテ、是ヲ
貴ビ。老泉介甫子固子由ヲ加ヘ、文章ノ八大家ト
名ヅク。其間小異同アルドモ、皆韓文ヲ本トシテ、散文
ノ格ナリ。因テ此ニ至テ、東漢魏晉宋齊梁陳隋ノ
文風一新ス。蘇子瞻潮州韓文公ノ廟ノ碑ヲ作

テ、文起ハ代之衰ト云ヘル是ナリ。是ヨリ元ノ世ヲ超
ヘ、明ノ初ニ至リ、巧拙ハ品品アリト雖ドモ、大抵文
章ノ風ハ一條ノ路ノ如シ。明ノ初ニ至リ、時代ノ推移
ルニ從ヒ、大抵ハ宋元ノ文風ニシテ、少シ氣力弱ク、諦
致ハ却テ細小ニシテ、論議モ瑣碎ナリ。後李獻吉
何太復出テ、八大家ノ風ハ古文ニ非ストテ、秦漢ノ
古語ヲ不改シテ用ユルヲ好ミ、李千麟出ルニ至テ、
此議ヲ喜ビ、大ヒニ此風ヲ唱ヘ、六經四書ノ類ヨリ、秦
漢以上子史雜書ノ中ニ出タル二字三字ノ聯綿

熟字。或ハ其長短ニ從ヒテ全句ヲ取リ、一字ヲ不
改。補縫綴緝シテ篇ヲ成ス。是ヲ古文ト云。是故ニ
叙事紀事ノ文。或ハ傳記銘讚ノ類ハ、篇ヲ成ス
ト易ク、僅ニ論議ニ涉リタルコトハ甚苦勞ナリ。因テ
文章ハ修辭ヲ主トシ、議論ニ涉ルベカラズ。修辭ノ
中ヨリシテ意ヲ達スルヲ文ノ要トスト。説ヲ立テ世ニ
唱フ。王世貞又是ニ從テ羽翼ヲ成ス。然レドモ少
シク異同アリ。世貞自己ノ説ニモ、六朝ノ文ノ中ニ儘
取用ユベキ字アル。是ヲ雜ユトアリ。因テ篇ヲ成ス

コト易ク、論議ノ文鮮ナカラズ。故ニ又古文ニ非サル句
モ多シ。于鱗ハ古書中ニ魚キ字ヲ用ユルコトハ至テ稀
ナリ。是故ニ集中ニ論議ノ文殊ニ少ナシ。此二人ノ所為
ヲ古文辭ト称ス。二人モ亦互ニ褒賞標表シ。世ヲ
導キ誘ナヒ。從テ遊ブ人。吳國倫。徐中行。梁有譽。宗
子相。謝茂榛。五人ヲ併セテ七才子ト称ス。然ルニ詩
ハ大抵于鱗世貞ニ從ヘドモ、文ハ自己ノ臆見有テ、
各同ジカラズ。概シテ言フ之ニ他ノ五人詩文共ニ于鱗
ニ比スルニ其字句冗雜ナリト雖ドモ、自在ナル所多シ。

其他是ニ從フ人頗ル多シ。然レドモ明一代ヲ舉テ論
セバ。世上一統ハハ。大家ノ風ノ少シ。變シテ氣力弱
ク。前ニ論ズル如キ。文章ノ風ニシテ。明一代ヲ終ルマデ
改ムルコトナレ。七才子ハ嘉靖隆慶萬曆ノ間ノ人
ナリ。其比ヨリ明末ニ至リ。ハ大家ヲ專ラニ推尊シ
テ。時世ノ風ニ誘^{ヒガ}レザルヲ善トストセルハ。唐順之介
千子。歸有光ノ諸人アリ。詩モ亦其變遷スル所大
抵文章ノ汚隆ニ異ナラズ。詩話亦少ナカラズ。推テ知
ルニ。清朝ニ至テ。明人ハ大家ヲ貴ビ用ユト雖ドモ。

明一代ノ風ニ引ル所ヲ嫌ヒ。王李七子ノ所謂古
文ノ風ハ尤是ヲ厭ヒ。七子ノ偽體ト名ヅクルニ至ル。因
テ其意韓柳ヲ宗トシ。ハ大家ヲ取用ユルコト專ラナリ。然
レドモ文章世ニ從テ汚隆スル習ヒニテ。人カノ及ビ
難キ。不知不覺シテ。其世其世ノ風アルモノナリ。是ハ
一槩ニ避クベキニモ非ズ。若シ是ヲ避ケントセバ。人十陪ノ
根機ナラズシテ。實ニ難キコトナリ。清人ノ文ハ。所學
ハハ。大家ノ文ナリ。然シテ其大議論大嚴毅ノ文ノ
其構^{カマ}ユル所ノ廣大魏然ナル所。宋人ニ及ビ難シ。其

韓柳諸家ニ比スレバ氣力弱ク其構致ノ小ナルコト尤
知ルヘシ唯人事日用應酬ノ間ノ模様又閨房室闈
ノ平生手持足行ノ體ヨリ萬彙千類禽獸蟲魚ノ
飛動浮沉ノ形狀マデ至テ細小鎖碎ニ形象ヲ述
寫シテ徑ニ其所ニ有テ見ルガ如クナルコトハ宋元明
ノ及ビ難キ所アリ故ニ清人ノ長ゼル所ハ紀事ナリ
然レドモ文章如此ナルニ至ル故ニ穉弱纖細ニシテ削
小圭撮ノコト多シ史記范蠡蝨ノ子ノコトヲ錄シ後
世ニテハ韓退之ノ畫ノ記ノ往來于懷ト云前後蘇

子瞻篋管谷畫ノ記ノ車過腹痛ムト云タル前後ノ
照應ニ比スレバ清人ノ如ク舉手動睫ノ間ノコトヲ一
一ニ不説トモ却テ想像ニ屬シ推知ニ托シテ其妙
アリ此方ノ文章ハ延喜天曆ノ比前後ハ文選ノ
體ヲ學ビ中比ハ文章ノ雅言至テ稀ニシテ宋以後
ノ風ハ大家ノ文ヲ學ブト謂ベシ正徳享保ノ比ヨリ
延享寶曆ノ比テ明人ノ古文ト云ヲ學ブト謂ベ
シ其間巧拙強弱アリト雖ドモ大率和氣和習
ニ引レ甚シクシテハ顛倒錯置有テ牆澁難讀ニ

至ル。畢竟強テ論スニ足ラズ。因テ何レノ體ノ文ヲ
學ブ。或ハ習フトハ謂ベシ。何レノ體ノ文ヲ書ト
ハ謂ヒ難シ。

○詩ハ三百篇ヲ本トシ。變シテ漢魏。又少シキ變
ジテ六代漸々ニシテ隋ニ至リ。唐ノ初ニ至テ。始
テ近體ノ詩制ヲ定ム。今ノ律詩絶句ナリ。共ニ五
七言四句ハ句。起承轉合平仄ノ法アリ。此餘ハ
皆古詩ト稱ス。然シテ唐ノ人。五言或ハ七言。或ハ
長短ノ句ヲ雜出シテ作り。是ヲ古詩ト稱ス。是

亦唐ノ人ノ始テ定メタル古詩ナリ。皆意ヲ用ヒテ
其法ヲ定メタルナリ。三百ノ後隋ニ至ルマデ變シタル
ハ其人有テ意ヲ用ヒ變シタルニ非ズ。時代ニ從テ自
然ニ變シ。早晚トナク如此ナルナリ。唐ノ人漢魏ノ
體ニ擬シテ作ル詩ハ其定メタル法ヲ用ヒズ。漢魏ニ
準ラヘ作り出ス。晚唐ニ至リ。其間意興句格ハ種
種アリト雖ドモ。律絶古詩ノ制法ハ改ムルト云コト
ナシ。是ハ唐一代ノミナラズ。五代以後今ニ至テ然リ。
其後來詩人ノ作意一ナラズ。萬端千緒ト雖ドモ。

詩ノ構ハ唐人ヲ學ブ外ナシ。宋元明清ノ幾千人ノ詩風意ハ不同レドモ、皆唐人ノ窩窟ヲ遁ルコトナレ。然シテ共同シカラザルハ、唐人モ其人ノ人ニシテ不同ナルニ異ナラズ。且其宋元明清各其世ノ風ハ文章ノ論ニ異ナラズ。避クベキニ非ズ、亦人カニテ中避ラルニ非ズ。若是ヲ避ケントセ、上ニ述タル如ク人十陪ノ根機ナラスシテハ、實ニ難キコトナリ。太抵ハ宋人ノ詩ハ晚唐ニ近ク、元ノ詩ハ宋ニ近ク、末ニ至テ天然ニ明詩ノ口氣アリ。明人ノ詩亦一同ナラズ。然レト

モ明ノ詩ニ其明人ノ風アリ。亦宋元ノ人如何程ニ異ナル詩ニテモ、宋元ノ風アルト同ジコトナリ。其風ト云ハ自ら會得スルコト可ナリ。他人ヲ仰キ難シ。明ノ李攀龍王世貞、嘉靖隆慶ノ間ニ大聲壯語ヲ極メテ、宋元ヲ下視シ、自ら唐ニ倣フト云トイヘドモ、句調ヲ換レバ、換ルニ從ヒ、其明ノ詩タルコトハ遁レ難シ。所謂才子ノ詩皆自ら盛唐ヲ學ビ、晚唐ヲ嫌フト云トイヘドモ、遂ニ明ノ明タル所ハ免レ難シ。袁仲郎徐長、譚元春、鍾伯敬、陶望齡ノ諸人又是ニ限ラズ。

幾千人ノ詩ノ風ハ違ヘドモ時代ヲ免ルコトナラズ是
唐以後唐詩ノ得ベカラザル所以ナリ因テ如何様
ニ學ビテモ朝鮮ハ朝鮮ノ風琉球日本ハ琉球日本
ノ風有テ其口氣免レ難シ清朝ノ人ノ詩亦唐ニ
倣フテ其清人タル句調アリ不知ハアルベカラズ大抵
綱領ヲ論ズルニ經學道理ノ要ハ言ニ不及文章モ
詩モ信實誠ノ心ナクテハ成就スベカラズ僅ニ微塵バ
カリニテモ名ヲ求メ又ハ利ヲ求ムル氣有テハ決シテ
拙ナクシテ見ルニ足ラズ執筆ヲ臨紙ノ間胸中ニ好

文字ヲ作テ人ニ巧者ト譽ラレタキ氣象アル是已ニ
惡消息ト思フベシ然レバトテ吾己ニ誠ニ志ス他ノ受
用ヲ假ルニ不及ト云コト有ベカラズ是經學ノミナラス
格物致知ノ用アルベシ學者ノ所當深思也其宜
シク務メテ急ニスベシ

予今年瘧疾ヲ受ケ間日ニアフテ門人諸子ノ
過問ヲ辱ス因テ時時學風ノ世ニ隨テ推移シ
又士習ニ汚隆アル等ヲ語ルニ就テ終ニ此小冊ニ寫
シテ子孫ノ書ヲ讀ムモノニ諷スルニ

竹書紀年 <small>太古竹冊三卷セル時ノ史ヲ 戰國ノ時魏王ノ塚ヲ發テ二冊 得ルハ西ニ古史ヲ考スキ奇書ナリ</small>	潛夫論 <small>後漢王符著 三卷隱居レテ此書ニテ余篇ヲ五冊 著シ其時代ノ得失ヲ示ルニハナリ</small>	唐國史補 <small>唐李肇著 唐朝君臣ノ秘事奇跡ノ二冊 國史ノ脱スルヲ出セリ博物ヲ資ス</small>	續記雍瓦記 <small>明吳廷翰著 瓦ヲ讀テ古今ノ君臣ノ行履ニ二冊 疑ニララシムルヲ論シ實問ニ備フ者ニ益ナリ</small>	左傳兵車圖 <small>常山湯茂先生著 此圖一展シテ兵車ノ一摺 戈ヲ示シ制即チ明ニ知ル</small>	和漢明辨 <small>西嶺太華先生著 本報 皇統ノ至徳ヲ論シ異ノ一冊 邦儒學ノ弊ヲ弁ス見識ノ書ナリ</small>	循環曆 <small>小泉松早著 授時曆ヲ參シ 注解シ土農工商ノ作業及ニ願ノ五冊 望等ノ日取ヲ簡シ古ノ曆ヲリテ更ニ</small>	嚴氏濟生方 <small>古ノ方エミテ其法論ニ五冊 方等ノ簡ヲ備ヘリ精撰ナリ</small>	眼科全書 <small>明袁學淵著 眼目ノ病論治法得妙藥ノ三冊 方等ノ簡ヲ備ヘリ眼科ノ秘本ナリ</small>	官增廣和劑局方 <small>尊保中 白命ニ因テ 增補スルナリ</small>
新刻孝經 <small>備前學校西條先生校 八字白文訓点改正ノ義讀 第一ノ妙本ナリ</small>	大學新疏 <small>楊栗先生著 朱子章句ニ疏ヲ作テ經傳ノ 義ヲ顯ラシム</small>	中庸新疏 <small>右同作 室先生本書ノ久松ニナリ 殘ララザルヲ讀州城山先生補修ス</small>	易學啟蒙圖說 <small>馬場信武著 初學ノ知リニ テ之ヲ發明ス</small>	學古篇 <small>明吾丘衍著 博ク篆隸ノ古ヲ考ヘテ古篆ヲ 三ノ秘ヲ發シ印章ノ事ヲ附録ス</small>	古篆論語 <small>佛山神師著 說文長箋ニ本據トシテ字ノ 異同參テ弁ス字學ニ益ナリ</small>	王羲之座鶴銘 <small>晋代ノ大字無 比珍ノ寶本ナリ 此ノ西ノ名跡ナリ</small>	歐陽詢千字文 <small>清人ノ摹本 公テ翻刻ス歐ノ 法ヲ指書學ノ手本</small>	趙子昂赤壁賦 <small>亦碑ノ墨本 教刻アリトシ一冊 此雅客珍賞ノ大字</small>	清王澐千字文 <small>先生善書 名高ニ以テ 楷書ヲ字ヲ準則</small>

寛政十一年巳未五月刻成

書林

京師 二條通衣店角
 大阪 心齋橋通南久宝寺町
 泉本八兵衛

書林

大別

卷四

公卿大夫士

上卷

書林十一卷曰表



