



□ 13
3038
1



門口 13
號 3038
卷 1

享和辛酉季鑄

宋薛 據纂
明鍾人傑閱

不許翻刻
千里必究

孔子集語

奧邨春猷校

書肆 文刻堂 瑞玉堂 發兌



孔子集語序

北山 山本信有撰

夫子沒後儒家者流者主其所見立
門張戶競造新說雖或足駭聞
抑黨其所謂道者先王所未為道
其所謂教者夫子所未嘗言至後學
末流但知有祖師未知有孔子者或



有之不_レ而悲_レ乎宋薛摭字叔容平陽
 人或為永嘉人有名譽獨篤信孔子
 雖_レ浮言復語欲盡存而不埋滅使學
 者常_レ風誦高宋諸子百家稗官緯
 紀之書所載夫子語編輯孔子集語二
 卷若寓托夫子言者亦皆錄而不遺
 蓋影嚮之存焉不忍割愛也体裁相

類於南宋楊簡先聖大訓夷論之
 是書先_レ着_レ鞭嘗寓也所援引諸書
 今行者或無之蓋宋代善本異本
 猶多不_レ獨是書為然太平御覽山
 堂考索等所_レ引書亦與今本異
 者不_レ少矣反以此即考證者而不
 少則考古者所以不能廢之也然宋

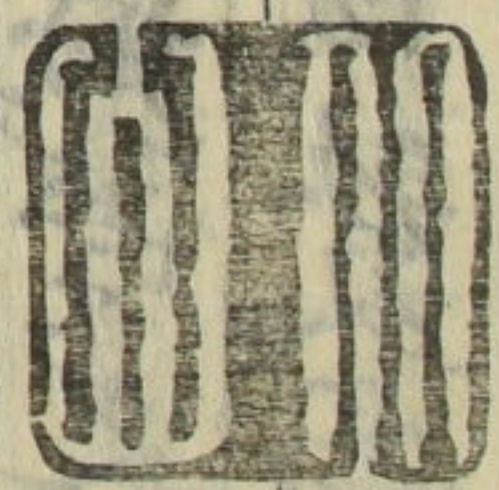
史藝文志陳振孫書錄解題尤表
遂初書目馬端臨文獻通考王
應麟玉海鄭樵通志畧不叙是書
故或疑依託非薛據撰是未深考
也按宋史東都事畧弘簡錄等
皆無薛據傳蓋當時其人与書不
甚顯故中書舍人劉克莊在秘書

監謝子強特愛其所編撰定撰成
鑑孔子集語二書表進之朝時賢士
賞激既如此故後識者多收是書
於書目王圻續文獻通考經籍部
載孔子集語宋薛據然不著卷數
錢謙益絳雲樓書目云孔子集語
一卷不出撰人名蓋抄錄之藏諸家

也非全書也錢曾也是園藏書目集
 宏國史經籍志並云孔子集語二卷
 與今與村春猷校本卷數符合是
 為正凌迪知萬姓統譜林德賜雷山
 集為二十卷者誤篇為卷也四庫全
 書提要存目之三卷然篇數全同
 春猷本卷數特異爾抑春猷雕

之篤信孔子志與薛同又由是傳
 薛功更有功孔子學而大矣余嘗序
 其刻左傳附注今而序是書余
 於春猷不可謂學向上前定緣
 不深矣至春猷之為入之美好學之
 善既已言之附注序今不復贅亂為
 時

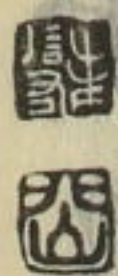
享和改之春三月望書於奚疑塾



天籟 齊藤豹書

佐伯侯好學藏書冠於海內謬喜信有固陋使信來往無虛日侯藏書中有明范欽天一閣藏書十一種中見存宋薛據孔子集語二卷卷數與香猷本無異果知二十卷者好事家以一篇為一卷也三卷者古昔絕無有此卷數者至滿清兩江總督採進本根柢之爾

信有又識



刻孔子集語序

孔子沒後七十子之徒散游諸侯
子張居陳澹臺子羽居楚子夏居
西河子貢終於齊如田子方段干木
吳起禽滑釐之屬皆受業於子
夏之倫為王者師是以戰國諸子
雖孟荀以降或異端輩至荀立言
持論必假取鈔於夫子之語以決其

義故莊列之文多稱仲尼申韓
之書間引老子以成其說述者之意
其他於書傳去子之語有之者不
少矣是集語之書所由根起也
集語二卷宋薛據所輯錄也
其引用之書上溯先秦西漢下至東
漢魏晉唐及讖緯之書為有
載夫子之語者雖乃至片言單辭

莫不采掇焉故其文辭高簡援引
廣博實方家之冠冕焉可度之
高閩乎或謂此書不雅訛然要
之孔氏之遺文必不可廢者猷家
傳此書舊矣承舛齟訛亦承魚
魯不可勝數乃一二隨正之又傳記
諸子所載若漢唐以來注家所證
引雖與此書事同文異者苟

有足徵者悉無不參考又彙同
錯訛小互可疑者不敢輕加刪
削要以存舊章而已敬以家藏
舊本刊行與眾共之
享和辛酉春三月丁丑

謝山與邨春猷識



卷之五 井子義 叙

孔子集語序

聖人之道至大矣其猶天乎三光
二氣經其常雷霆風雨霜露緯其
變斯人由之而不自知知之而莫
能盡子曰予欲無言吾無行而不
與二三子者然則當時鑽仰之淵
騫蓋亦僅得之耳目所接耳及夫

孔子集語
卷之九
逍遙曳杖之歌作而金聲玉振之
響不嗣則其一話一言之記載尚
左尚右之彷彿轉相授受奚止百
家漢承嫚秦滅學之後逮景武之
世其去孔子未遠也去曾子未遠
也去子思孟子又未遠也董仲舒
對策獨推明孔氏令學者知所統

一方是時有韓嬰者與董生齊名
學詩著詩內外傳數萬言多引孔
子言行以爲之證仲舒所引悉與
論語合嬰所載頗與荀子同又有
曾子大戴禮孔叢子所取可謂備
而傳之矣及長讀左氏公羊穀梁
荀卿列禦寇韓嬰劉向等書其所

記元者益衆，惑滋甚焉。設モシ以爲孔子
沒，諸弟子追思料簡，止レ以學而以
下二十篇爲確，耶則此非君子之
言。齊東野人之語，當時蓋擇レ之精
矣。豈傳僞者哉。遂取諸書所載，哀
而聚之，日ニ彙月ニ積，寢成篇帙，而見
於曾子大戴記、孔叢子家語四全。

書與夫載於左氏莊周列禦寇荀
卿者，皆不與而錯見於漢儒諸書
者，錄之，其草創也。訂之，丞相克齋
游先生先生曰：嘻，夥哉。子勉成之。
時禮部侍郎遽徑東，叨二曹先生
十餘年，間列官祕府，遂得借書以
閱。辛卯，火祕書之藏，逸矣。古書有

一本作
淳祐丁
丑孟秋
丁卯朔

不得盡見者屬南宮下第乃詮次
此書為二十篇題曰集語以畢其
志世有得而讀之者其猶兗之戈
和之弓垂之竹矢在金櫝云淳祐
丙午孟夏庚申朔永嘉薛據叔容
父序

孔子集語三卷

宋薛據編集諸書所載孔子之語佳漏蕪報皆所不及楊簡書之有條理而秦漢古書殘章斷句亦或賴以考見故竝存焉簡明目錄

孔子集語卷上

永嘉薛據纂注 錢塘鍾人傑閱

易者第一

子曰易者易也變易也不易也管三成為道德包

籒見先秦古書

子曰易有太易有太初有太始有太素太易者未

見氣太初者氣之始太始者形之始太素者質之

始氣形質具而未離故曰渾淪渾淪者言萬物渾

淪而未相離視之不見聽之不聞循之不得故曰

易者第一
孔子集語
子夏第二
子貢第三
子游第四
子路第五
子張第六
子季康第七
公西赤第八
公冶長第九
漆雕氏第十
楚昭王第十一
子出衛第十二
顏叔子第十三
齊侯問第十四
文王第十五
齊桓公第十六
公索氏第十七
子夏問第十八
楚伐陳第十九
孔子先第二十
曾子第二十一



易也易無形畔易變而為一也太初變而為七始

也七變而為九太素九者氣變之究也乃復變而

為一者形變之始清輕者上為天濁重者下為

地物有始有壯有究故三畫而成乾乾坤相並俱

生物有陰陽因而重之故六畫而成卦

子曰上古之時人民無別羣物無殊未有衣食器

用之利於是伏羲乃仰觀象於天俯觀法於地中

觀萬物之宜始作八卦以通神明之德類萬物之

情故易者所以繼天地理人倫而明王道是故八

卦

卦

卦

卦

卦

卦以建五氣以立五常以之行象法乾坤順陰陽
以正君臣父子之義度時制宜作網罟以畋以漁
以贍人用於是人民乃治君親以尊臣子以順羣
生和洽各安其性

子曰文王以陰陽消息立乾坤統天地夫有形者
生於無形則乾坤安從生

子曰八卦之序成立則五氣變形故人生而應入
卦之體得五氣以為五常仁義禮智信是也

子曰陽三陰四位之正也夫易卦六十四分而上

下象陰陽也陽道純而奇故上篇三十所以象陽也陰道不純而偶故下篇三十四所以法陰也乾坤者陰陽之根本萬物之祖宗故為上篇始而尊之也離為日坎為月日月之道陰陽之經所以始終萬物故以坎離為上篇終成者男女之始夫婦之道也人道之興必由夫婦所以奉承祖宗為天地生故為下篇始而貴之也既濟未濟為最終者所以明戒謹而全王道也以上並見易乾鑿度

子曰昔紂有臣曰王子須務為諂使其君樂須臾

之樂而忘終身之憂

子曰商汝知君之為君乎子夏曰魚失水則死水失魚猶為水也

子曰惡人者人惡之知得之已者亦知得之人所謂不出環堵之室而知天下者知反之已者也以上

並見尸子

子張見魯哀公七日不見禮託僕夫而去曰臣聞君好士百舍重趼魚見切來見君七日而不禮君之好士也有似葉公子高之好龍也葉公子高好

龍居室雕文以象龍天龍聞而下之窺頭於牖拖尾於堂葉公見之棄而還走失其魂魄是葉公非好龍也好夫似龍而非龍者也今臣聞君好士不遠千里而見君七日不禮非好士也子張以告夫子子曰彼好夫士而非士者也

子曰丘少而好學晚而聞道此以博矣並申子

子貢第二

子貢問曰昔黃帝四面信乎孔子曰黃帝取合已者四人使治四方不計而耦不約而成此之謂四

面也尸子

齊飲按此章及下章今韓非子無之

季子治單父三年巫馬期往觀化焉見夜漁所得小魚釋之巫馬期以報孔子子曰季子之德至矣使人闇行若有嚴刑在其側季子何以至此丘嘗聞之誠於此者形於彼季子必行此術也

哀公問於仲尼曰吾欲小則守大則攻其道若何仲尼曰若朝廷上下皆君之親附也君誰與攻朝廷無禮上下無親其衆皆君之讎也君誰與守哀公於是廢澤梁之禁弛關市之征以惠民

子曰善為吏者立德不善為吏者立怨以上並見韓非子
 孔子為魯相七日而誅少正卯門人進問曰夫少
 正卯魯之聞人也夫子為政而始誅之得夫太甚
 乎子曰居吾語汝人而惡者五而盜不與焉一曰
 心逆而險二曰行僻而堅三曰言偽而辯四曰記
 醜而博五曰順非而澤此五者有一於人則不免
 於君子之誅而少正卯兼之不可不誅也尹文子
 荆有飲非者得寶劍於干干音隊反渡江中流兩
 蛟俠繞其船飲非謂柁舡者曰嘗有如此而得活

者乎對曰未嘗見也於是飲非攘臂拔劍曰武士
 可以仁義說也不可劫而奪也此江之腐肉朽骨
 棄劍而已余奚有焉赴江刺蛟遂斷其頭風波畢
 除荆爵為執圭孔子聞之曰夫善除腐肉朽骨棄
 劍者飲非之謂乎淮南子
 夫子見禾之三變滔滔然日狐首丘而死鳥飛反
 鄉兔走歸窟我其禾首乎穗垂而向根不忘本也
 子曰小辯破言小利破義小義破道小見不達大
 禮必簡河以委蛇故能遠山以陵遲故能高陰陽

何棠曰
頗似老
子

無為故能和道以優游故能化

並見淮南子

子讀易至損益未嘗不喟然歎曰或欲利之適足

以害之或欲害之適足以利之利害禍福之門不

可以不察

子曰有虞氏不賞不罰夏后氏賞而已殷人罰而

不賞罰禁也賞使也

慎子

子曰誦詩讀書與古人居讀書誦詩與古人期

金縷

子

孔子御第三

何蒙曰為暴府濫觴

鐘人傑

曰杜詩

佳入雪

藟絲雪

字祖此

孔子御坐於魯哀公公賜之桃與黍子先飯黍而

後食桃左右掩口而笑公曰黍非飯也以雪桃也

子曰丘知之然黍者五穀之長先王以為上盛果

蔬有六桃為下宗廟不以祭丘聞之也以賤雪貴

不聞貴雪賤今以五穀之長雪果蔬之下是從上

雪下也丘以為妨義故不敢

韓非子

哀公問於孔子曰吾聞夔一足信乎對曰夔人也

何其一足也夔通於聲堯曰夔一而足使為樂正

故君子曰夔有一足非一足也

吳伐越墮音揮會稽獲骨焉節專車使客問之仲尼曰骨何大焉仲尼曰丘聞之昔禹致羣臣於會稽防風後至禹殺而戮之其骨節專車此為大矣客曰敢問誰守為神仲尼曰山川之神足以紀綱天下者其守為神社稷之守為公侯皆屬於王者客曰防風何守也仲尼曰汪芒氏之君也守封嵎之山者也為漆姓在虞夏商周為汪芒氏於周為長翟今為大人客曰人長之極幾何仲尼曰焦僂氏長三尺短之至也長者不過十數之極也魯語

齊飲按商下周字衍文

仲尼在陳有隼集于陳庭而死楛矢貫之楛侯古反楛矢木也可為箭幹石罍其長尺有咫陳惠公使人以隼如仲尼之館問之仲尼曰隼之來也遠矣此肅慎氏之矢也昔者武王克商通道于九夷百蠻使各以其方賄來貢於是肅慎氏貢楛矢石罍其長尺有咫先王欲昭令德之致遠也以示後人故名其楛曰肅慎氏之貢矢以分大姬配虞胡公而封諸陳古者分同姓以珍玉展親也分異姓以遠方之職貢使無忘服也故分陳以肅慎氏之貢君若使有司

求諸故府其可得也使求得之金櫝如之魯語

孔子出遊於少原之野有婦人中澤而哭其音甚

哀孔子恠之使弟子問焉曰夫人何哭之哀婦人

曰鄉者刈著薪而亡吾著簪吾是以哀也孔子曰

刈著薪而亡著簪有何悲焉婦人曰非傷吾簪也

而所以悲者蓋不忘故也詩曰代馬依北風飛鳥

揚故巢皆不忘故之謂也韓詩外傳

子曰易先同人後大有承之以謙不亦可乎故德

行寬容而守之以恭者榮土地廣大而守之以儉

者安位尊祿重而守之以卑者貴人眾兵強而守

之以畏者勝聰明睿智而守之以愚者哲博聞強

記而守之以淺者不溢此六者謙德也易曰謙亨

君子有終吉

魯哀公問於孔子曰有智者壽乎孔子對曰然人

有三死而非其命也人自取之寢處不時飲食不

節勞佚過度者疾共殺之居下位而好干上嗜欲

無厭求索不止者刑共殺之少以犯眾弱以侮強

忿不量力者兵共殺之此三死者非其命也人自

取之

子曰可以與人終日而不倦者其惟學乎其身體
不足觀也勇力不足憚也先祖不足稱也族姓不
足道也然而可以聞四方而昭於諸侯者其惟學
乎並韓詩外傳

持盈第四

子曰持盈之道挹而損之順之者吉逆之者凶能
此者其惟周公乎周公以文王之子武王之弟成
王之叔父所執贄而師見者七人所還贄而友見

者十三人窮巷白屋之士所先見者十九人時進
善者百人官朝者千人諫臣五人輔臣五人拂音弼
臣六人載干戈以至封侯異族九十七人而同姓
之士百人猶以周公為天下賞則以同族為眾異
族為寡也韓詩外傳

子曰不謹其前而悔其後嗟乎雖悔亦無及矣詩
曰愷其泣矣何嗟及矣此之謂也
孔子遭齊程本子於郊傾蓋而語終日有間顧子
路曰由束帛以贈先生子路不對有間又顧曰

心也閔閔乎其薄也苟有溫瑩良在其中則眉睫見之矣疵瑕在其中亦不能匿也詩曰鼓鐘于宮聲聞于外言有諸中者必形諸外也

孔子行聞有哭聲甚哀子曰驅驅前有賢者至則臯魚也被褐擁鎌哭於道傍子辟車與之言曰子非有喪何哭之悲也臯魚曰吾失之三矣少而好學周流諸侯以歿吾親失之一也高尚吾志簡於事君失之二也與交友厚中而絕之失之三也木欲靜而風不止子欲養而親不待往而不可反者

年也逝而不可追者親也吾請從此辭矣立稿而死孔子曰弟子識之於是門人辭歸而養親者十有三人

宋大水魯弔之曰天降淫雨害於粢盛延及君地以憂執政使人敬弔宋人應之曰寡人不仁齋戒不修使民失時天加以災又遺君憂拜命之辱孔子聞之曰宋其庶幾乎昔有桀紂不任其過其亡也忽焉文王知任其過其興也勃焉知過而改之是不過矣宋人聞之乃夙興夜寐弔死問疾戮力

宇內三歲年豐政平

並韓詩外傳

子觀第五

子觀於魯桓公之廟有歌器焉子曰此為何器曰此為宥坐之器子曰吾聞宥坐之器者虛則欹中則正滿則覆明君以為至誠顧謂弟子曰注水焉弟子挹水而注之中則正滿則覆子喟然而歎曰吁惡有滿而不覆者哉物盈則衰樂極則悲日中則移月盈則虧子路曰敢問持滿有道乎子曰聰明睿智守之以愚功被天下守之以遜勇力蓋世

守之以怯富有四海守之以謙此所謂挹而損之

之道也

韓詩外傳

子曰終日言不遺已憂終日行不遺已患唯智者有之故恐懼所以除患也恭敬所以越難也終日為之一言敗之可以不謹乎

顏淵問曰回顧貧而如富賤而如貴無勇而威與人交通終身無患其可乎子曰善哉問也夫貧而如富知足而無欲也賤而如貴能遜而有禮也無勇而威恭敬而無失也終身無患擇言而後出也

何崇曰安步當

車晚食
當肉語
從此脫
化
何崇曰
七動句
文中下
字法

孔子曰簫韶者舞之遺音也溫潤以和似南風之
至其為音如寒暑風雨之動物如物之動人雷動
獸禽風雨動魚龍仁義動君子財色動小人是以
聖人務其本樂動聲儀

子曰蚩尤庶人之貧者非天子也孔子三朝記

魯大夫季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問
之仲尼曰吾穿井而獲狗何也對曰以丘之所聞
羊也丘聞之木石之怪曰夔蝮蝮水之怪曰龍罔

象土之怪曰犢羊魯語

公父文伯第六

公父文伯朝其母其母方績文伯曰以歎之家而
主猶績懼于季孫之怒也其以歎為不能事主乎
其毋歎曰魯其亡乎使童子備官而未之聞也居
吾語女昔聖王之處民也擇瘠土而處之勞其民
而用之故長王天下夫民勞則思思則善心生逸
則淫淫則忘善忘善則惡心生沃土之民不材淫
也瘠土之民莫不向義勞也是故天子大采朝日

何崇曰
語似淮
南子

與三公九卿祖識地德祖習也識知也天子因朝也日中考政與百官之政事師尹惟旅牧相宣序民事少采夕月與太史司載糾虔天刑而後即安諸侯朝修天子之業命晝考其國職夕省其典刑夜儆百工使無惰滯而後即安卿大夫朝考其職晝講其庶政夕序其業夜庀音體其也其家事而後即安士朝而受業晝而講貫夕而習復夜而計過無憾而後即安自庶人以下明則動晦則休無日以怠王后親織玄紞丁敢反冠垂也公侯之大夫加之以紘

紘卿之內子為大帶命婦成祭服列士之妻加之以朝服自庶人以下皆衣其夫社而賦事烝而獻功男女效績愆而有辟音平入聲古之制也君子勞心小人勞力先王之訓也自上以下誰敢滯心舍力今我寡也爾又在下位朝夕處事猶恐忘先人之業況有怠惰其何以避辟吾冀而朝夕修我曰必無廢先人爾今日胡不自安以是承先君之官余懼穆伯之絕祀也仲尼聞之曰弟子志之季氏之婦不淫矣

季康子欲以田賦使冉有訪諸仲尼仲尼不對私於冉有曰求來汝不聞乎先王制土籍田以力而砥音止也其遠近賦里以入而量其有無任力以夫而議其老幼於是乎有鰥寡孤疾有軍旅之出則徵之無則已其歲取田一井出稷禾六百四秉芻百六釜米十六斛不是過也堯王以為是若子季孫欲其法也則有周公之籍矣若欲犯法則苟而賦又何訪焉並魯語子曰黍可為酒禾入水也一貫三為王推一合十

為士許氏說

孔子讀易韋編三絕鐵撻三折漆書三滅序彖繫象說卦文言曰假我數年若是我於易則彬彬矣

史記又見田敬仲傳

夫子作春秋筆則筆削則削子夏之徒不能贊一

辭弟子受春秋子曰後世知丘者以春秋罪丘者

亦以春秋史記

子曰自吾得由而惡言不入於耳史記

子曰神龜知吉凶而骨直空枯日陽德而君於天

孔子集語

卷七

七

鍾人傑
曰屈原
天問悉
從此段
衍出

下而辱於三足之鳥，月為刑而相佐，見食於蝦蟆，
蝟辱於鵲，騰蛇之神而殆於卽且，竹外有節，理中
直空虛，松柏為百木長而守門閭，日辰不全而有
孤虛，黃金有疵，白玉有瑕，事有所疾，亦有所徐，物
有所拘，亦有所據，罔有所數，亦有所踈，人有所貴，
亦有所不如，而可適乎物，安可全乎？
史記

六藝第七

子曰：六藝於治一也。禮以節人，樂以發和，書以道
事，詩以達意，易以神化，春秋以義。
史記滑稽傳

孔子遷於蔡，三歲吳伐陳，楚救陳，軍于城父，聞孔
子在陳蔡之間，楚使人聘孔子，孔子將往，陳蔡之
大夫謀曰：「楚大國也，孔子用於楚，則陳蔡用事，大
夫危矣。於是相與發徒役圍孔子於野，不得行，絕
糧。從者皆莫能興，孔子講誦弦歌，不衰。子路愠，見
曰：「君子亦有窮乎？」子曰：「君子固窮，小人窮斯濫矣。」
子貢作色，子曰：「賜爾以予為多學而識之者，與曰：
非與？」子曰：「非也。予一以貫之。」孔子知弟子有愠心，
乃召子路而問曰：「詩云：匪兕匪虎，率彼曠野。吾道

非邪吾何爲於此子路曰意者吾未仁邪人之不
我信也意者吾未知邪人之不我行也子曰有是
乎由譬使仁者而必信安有伯夷叔齊使知者而
必行安有王子比干子路出子貢入見子曰詩云
匪兕匪虎率彼曠野吾道非邪吾何爲於此子貢
曰夫子之道至大也故天下莫能容夫子夫子盍
少貶焉子曰賜良農能稼而不能爲穡良工能巧
而不能爲順君子能修其道綱而紀之統而理之
而不能爲容今爾不修爾道而求爲容賜而志不

遠矣子貢出顏回入子曰回詩云匪兕匪虎率彼
曠野吾道非邪吾何爲於此顏回曰夫子之道至
大故天下莫能容雖然夫子推而行之不容何病
不容然後見君子夫道之不修也是吾醜也道已
大修而不用是有國者之醜也不容何病不容然
後見君子子欣然而笑曰有是哉顏氏之子使爾
多財吾爲爾宰史記
子曰通國皆人也以道導之則吾民也不以道導
之則吾讐也

魯哀公問政於孔子孔子對曰政有使民富且壽
哀公曰何謂也子曰薄賦歛則民富無事則遠罪
遠罪則民壽公曰若是則國貧矣子曰詩云豈弟
君子民之父母未見子富而父母貧者也

子曰良藥苦口利於病忠言逆耳利於行故武王
諤諤而昌紂嘿嘿而亡

諫有五一日正諫二曰降諫三曰忠諫四曰戇諫
五曰諷諫孔子曰吾其從諷諫矣乎夫不諫則危
君固諫則危身與其危君寧危身危身而終不用

則諫亦無功矣

子曰非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽
也得其人如聚沙而雨之非其人如聚蠆而鼓之
孔子觀於周之太廟有金人焉三緘其口而銘其
背曰古之謹言人也戒之哉戒之哉無多言多言
多敗無多事多事多害安樂必戒無行所悔勿謂
何傷其禍將長勿謂何害其禍將大勿謂何殘其
禍將然勿謂莫聞天妖伺人熒熒不滅炎炎奈何
涓涓不壅將成江河綿綿不絕將成網羅青青不

何崇曰
文似小
雅

伐將尋斧柯誠不能謹禍之根也口是何傷禍之
門也強梁者不得其死好勝者必遇其敵君子知
天下之不可蓋也故後之下之使人慕之執雌持
下莫能與爭人皆趨彼我獨守此衆人惑惑我獨
不從內藏我智不與人論技我雖尊高人莫害我
夫江河長百谷者以其卑下也天道無親常與善
人戒之哉戒之哉孔子顧謂弟子曰識之此言雖
鄙而中事情

子曰不知其子視其所友不知其君視其所使與

善人居如入芝蘭之室久而不聞其香與之俱化
矣與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭與
亦與之化矣故君子謹所與並見說苑

依賢第八

子曰依賢固不困依富固不貧馬駘斬而復行者
輔足衆也說苑

何崇曰
子與氏
愛人者
人恒愛
之數語
自遜此

子曰夫富而能富人者欲貧不可得也貴而能貴
人者欲賤不可得也達而能達人者欲窮不可得
也

渾融

孔子集語

卷上

十一

子曰士有五有執尊貴者有家富厚者有資勇悍者有心智慧者有貌美好者執尊貴者不以愛民行義理而反以暴傲凌物家富厚者不以賑窮救不足而反以侈靡無度資勇悍者不以衛上攻戰而反以侵凌私鬪心智慧者不以端計數而反以事姦飾詐貌美好者不以統朝蒞官而反以蠱女從欲此五者所謂喪其美質者也

韓詩外傳

孔子謂宓子賤曰子治單父而衆說語丘以其故曰不齊父其父子其子恤諸孤而哀喪紀孔子曰

善小節也小民附矣猶未也曰不齊所以父事者三人所兄事者五人所友者十一人孔子曰父事三人可以教孝矣兄事五人可以教悌矣友十一人可以教學矣中節也中民附矣猶未足也曰此地有賢於不齊者五人不齊事之皆教不齊以治之之術孔子曰其大者乃於此在矣
子曰回若有君子之道四強於行已弱於受諫林於待祿慎於持身
子曰自季孫之賜我千鍾而友益親自南宮敬叔

孔子集語

卷上

十一

之乘我車也而道加行故道有時而後重有勢而後行微二子丘之道幾於廢也

子路問曰君子亦有憂乎孔子曰無也君子修其身未得則樂其意已得又樂其知是以有終身之樂無一日之憂小人則不然未得之也則憂不得既得之又恐失之是以有終身之憂無一日之樂孔子曰丘歿之後商也日益賜也日損商也好與賢已者處賜也好說不如已者孔子曰父之教刑戮之民不從君



之政言疾之難行故君子不急斷不意使以為亂源

子曰以富貴為人下者何人不與以富貴敬愛人者何人不親愛衆言不逆可謂知言矣衆嚮之可謂知時矣

孔子曰船非水不可行水入船中則沒矣故君子不可不嚴也小人不可不閉也

孔子曰貞以幹之敬以輔之待人無倦見君子則舉之見小人則退之去爾惡心而忠與之敏其行

而修其禮千里之外親若兄弟若行不敏禮不合則對門不通矣並說

漆雕氏第九

孔子曰漆雕氏之子君子哉其言人之美也隱而顯言人之惡也微而著故智不能及明不能見也得無數下乎

孔子卦得賁喟然而嘆子張進而問曰師聞賁吉卦而嘆之乎孔子曰賁非正色也是以歎之吾思夫質素白當正白黑當正黑夫質文何也吾聞丹

漆不文白玉不雕寶珠不飾何也質有餘者不受飾也

魯有儉者瓦甬煑食食之而美盛以土甕音之器

以進孔子孔子受之懽然如受大牢之饋弟子曰瓦甬陋器也煑食薄膳也而先生何喜如此乎孔子曰吾聞好諫者思其君食美者思其親吾非以饋為厚也以其食美而思我親也

孔子曰無體之禮敬也無服之喪憂也無聲之樂懽也不言而信不怒而威不施而仁志也鐘鼓之

聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜而擊之則樂
其志變其聲亦變至誠通乎金石而况人乎
子路治蒲見孔子曰願受教子曰蒲多壯士難治
也吾語汝恭以敬可以懾勇寬以正可以容衆恭
以潔可以親上

子貢爲信陽令辭孔子而行孔子曰力之順之因
子之時無奪無伐無暴無盜子貢曰君子固有盜
乎孔子曰夫以不賢代賢之謂奪以賢代不肖是
謂伐緩其令急其誅是謂暴取人之善爲己之善

是謂盜君子之盜豈必財幣乎吾聞之知爲吏者
奉法利民不知爲吏者在法害民皆怨之所由生
也臨官莫如平臨財莫如廉廉平之守不可攻也
匿人之善是蔽賢也揚人之惡是小人也不內相
教而外相謗者是不足親也言人之善者有所得
無所傷言人之惡者無所得有所傷故君子慎言
語毋先已而後人擇言出之令口如耳

齊景公問孔子曰秦穆公國小處僻而霸何也對
曰國小而志大處僻而政中其舉果其誅和其令

不始親舉五穀大夫於係縲之中與之語三日而
授之以政以此取之雖王可也霸則小矣
子路爲蒲令備水災與民春修溝瀆故予民一簞
食壺漿孔子聞之使子貢復之子路不說往見夫
子曰由也以暴雨將至恐有水災故與民修溝瀆
以避之而民多匱於食故與人簞食壺漿而夫子
使賜止之是夫子止由之行仁也子曰爾以民餓
何不告君發廩以給之而爾以私饋之是汝不明
君之惠而見汝之德也速已可矣否則爾之受罪

不久矣子路心服而退

並見說苑

楚昭王第十

楚昭王渡江有物大如斗直觸王舟中昭王恠之
使聘問孔子子曰此名萍實吉祥也惟霸者能獲
之其後齊有飛鳥一足來下止於殿前舒翼而跳
齊侯恠之使聘問孔子子曰此名商羊也急治溝
渠天將大雨於是諸國皆被水齊國獨以安孔子
歸弟子問焉子曰異時兒童之謠曰楚王渡江得
萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜此楚之應

也兒有兩兩相携屈一足而跳者曰天將大雨商羊起舞今齊見之亦其應也夫譎未嘗不相應也聖人非獨守道而已說苑

子曰以容取人失之子羽以言取人失之宰予澹臺子羽君子之容也與之久處而言不克其貌宰予之辭雅而文也與之久處而智不克其辯

子貢問曰今之人臣孰賢子曰齊有鮑叔鄭有子皮賢者也子貢曰然則齊無管仲鄭無子產乎子曰賜女其知一而不知其二女聞進賢為賢邪用

力為賢邪子貢曰進賢為賢子曰然吾聞鮑叔之進管仲也聞子皮之進子產也未聞管仲子產之有所進也

介子推年十五為荆相仲尼聞之使弟子往視焉還曰庭下有二十五進士堂上有二十五老人仲尼曰合二十五人之智智於湯武拜二十五人之力力於彭祖以治其國有不濟乎

子貢曰君子見大水必觀焉何也孔子曰夫水者君子比德焉徧與之而無私似德所及者生所不

及者死似仁其流行卑下皆循其理似義淺者流
行深者不測似智其赴百仞之谷不疑似勇綿弱
而微達似察受惡不讓似包蒙不清以入鮮潔以
出似善至量必平似正盈不求槩似度萬折必東
似意是以君子見大水必觀焉爾也

並說苑

孔子集語卷上終

三
四

