



13
3028
1



門 3028
號 3028
卷 1

口 13
3028
1-2

祖來先生著

竹溪
南昌
二先生同校
翻刻
必究

學則并附錄

藍田東先生再校并標註

新定
書圖
教
九節
三
在
五
年

祖來先生學則并附錄標註序

蓋國家興奎運雖日昇然游學禁嚴而
逢掖之士弗能置身於莊嶽之間講業齊
魯之都是以博聞強識雖輩出其於經術
文章之撰則衆楚咻奪其鑒習矣而不察
焉概闇昏忽而渾沌氏矣迨乎祖來物夫
子出大倡復古首為學則痛鑿七竅海以

內豪傑乃始洗心革其耳目莫肯用覺與
華夏殊其域鳩舌之陋嘗一淘矣固亡論
吾儒卽佛老醫卜百家九流道雖不同繙
閱理必無逕庭則苟得津筏其路不迷舍
是何以哉過此以往乃輒遡漢尋源於洙
泗之上與彼之古毫無愧者亦非爾力也
由此觀於夫子於我大東其功豈在禹

下也哉於是乎平滕二子嘗表章學則附
其書牘與人論學舉一隅而示之者五道
合爲一編刻而公卽其爲勲不亦既偉矣
乎然而物夫子沒五十年于斯其徒殆盡
矣而獨以此篇與邃難闕讀之而不著焉
迺塾師措而不講後死者不得與於斯文
也學問之道亦從而波淪胥漂搖才彥將

復昏墊年也爲之傷心且懼夫滔滔乎逝
而不知反也於是乃與所善越中槇士準
讐對重校因而出典故遂及語據揭諸別
額命曰學則并附錄標註釐成兩卷以梓
行唯是後之學者亡論吾儒卽佛老醫卜
百家九流道雖不同庶乎能典刑此篇黽
勉服膺弗敢違基指以承權輿莫復覺與

華夏殊其域過此以往與彼之古毫無愧
豈特年也不佞之所敢望於今日者非亦
平滕二子之爲物氏元勲而所敢望於當
年者邪雖然其至爾力也

天明改元辛丑夏六月

東都後學東龜年序



但來先生學則科附錄標註凡例

一學則先是有注解刊行余試寓目大簡而鹵莽固不足
議又如侏儻見禮記堯昧出樂記巴歛引高祖本紀云
云之類皆本書無之其餘虛妄不可枚舉况復解乎匪
特誤人實妨名教第幸注解不及附錄而止耳今余所
為標註懲之而不敢厭煩無必詳舉本書之篇目且雖
上下亡闕語時或出之蓋慎之也

一先輩又為附錄一二考證有之人以為帳秘余迺視之
習貫如天性尚書紅女毛詩八股文法鄭曉吾學編之
類亦皆弗出于本書蓋近學士與俗成風恃才而善欺

人有識者尤輒託諸闇記心事可醜且凡註書引迂而
寡者孰與援切而多者之為正也

一本文援經傳間有誤字者蓋校者失檢也今皆考其證
痛繩而後改之點下 邦讀亦然然無害乎義且非有
甚異同仍舊而不改

一余腹笥枵如加之貧而乏書多假借備考且人各於借
書儻不得其書迺以李善文選註若李瀚蒙求若事類
全書等補之其必云某書某註引某書曰猶滾避夫詐
愚之嫌也

一史傳若註疏文甚多乃加按字而省其文不然則云云

以出其要者

一殺青半成時。方外之契。慧海上人。從旁慫恿。使亟卒業。又輒捐貲。上木其心。豈不亦曰。道雖不同。繙閱理無逕庭。則誕布之。以爲梯航。冀遠涉支那。萬里蔥嶺。鐵門之險。尚可攀。於是此篇又益增價爾。

東龜年識

凡例畢

學則并附錄標註上

徂來

物夫子名茂卿。姓物部氏。氏荻生。稱總右衛門。東都人也。初名雙松。字茂卿。

諸詩魯頌閼宮卒章也。其先居三河大給大給實荻生因氏焉。家世材官。父方菴君名篤。

識字十歲能屬文。十四從父謫南總志。彌固學彌勤。居總志紀會。赦反東都。業儒。遂乃應甲斐侯之聘。爲記室。

徂來先生學則

東都平義質

門人 奧 滕元啓 同校

後學東都東龜年標註

東海不出聖人。西海不出聖人。是唯詩書

禮樂之爲教也。古之時。楚雖大邦。其左史

倚相。所爲誦三墳五典九丘八索之書。舍

學川標主

邱。召侯家諸文學。今進講經藝。夫子每爲之魁。嗣君郡山侯亦優待夫子。夫子少學于家庭。宗宋儒氏。中年得李滄溟王弼州之集而讀之。悟文



章之道乃盡棄其舊習而專從事於古文辭以之治經大倡復古海內風靡豪傑之士咸輻湊其門享保六年德廟命向讀清帝六諭衍義成則賜衣後數以文學事應教十二年四月朔召見其明年正月十九日卒年六十三春臺先生誌夫子墓有言曰先生之治經也炳若日星使先王之道可行于今者實自先生始也所著最多乃詳于南郭先生撰夫子著述書目記無子兄子道濟字大寧嗣是為金谷先生夫子墓在于城南三田長松寺後丘其住持更號其山曰徂來云

先生鄭玄禮曲禮注先生老入教學者孔穎達疏先生師也謂師為先生者言彼先已而生其德多厚也自稱為弟子者言已自處如弟子則尊師如父兄也故公西華子夏之徒答孔子皆自稱弟子也

學則篇先生施教以穀虎迺於菟顛倒其讀錯而綜之以通於中國作為和訓以教國人亦猶易乳之游亦末如之何已有黃備氏者出西學

是無為學而後豪傑自陳良之徒蓋皆北學於中國云則吾東方之民又奚適亦唯言語異宜鐘呂之響爰居彼謂之侏離

鳩古者吾眎猶彼段使仲尼乘桴子路從

弟子是則溫恭自虛所受是極見善從之聞義則服溫柔孝弟毋驕恃力志毋虛邪行必正直游居有常必就德顏色整齊中心必式夙興夜寐衣帶必飭朝益暮習小心翼翼一此不懈是謂學則

弟子受業於其師門故曰門人

孔巢父輩居徂來山稱竹溪六逸因號竹溪云

最精明律以儒仕于松平伊豆侯為亞大夫

去州為姓名元啓字維迪號南昌稱一郎

與之南部人受業于物夫子不仕終身

平義質姓平氏氏三浦名義質字子彬稱平大夫東都人從物夫子受業故本于李白客任城與

門人論語子張篇子游曰子夏之門人小子注包氏曰子夏弟子

滕元啓姓藤原氏氏伊藤取藤原之藤

校比也考也

校訂也

聖人謂堯舜禹湯文武周公孔子○物夫子論語雍也篇徵聖人作者有聰明睿知之德豈仁人之所能及哉故開國之君如堯舜禹湯文武是為聖人繼世之君及臣雖有至德不得稱聖人故孔子以仁論人也所以稱孔子為聖人者其德與業可以比諸作者之聖也

憲問篇作者七人章

詩書禮樂

僖二十七年左傳詩書義之府也禮樂德之則也

禮王制樂正崇四術立四教顏先王詩書禮樂以造士鄭玄注煩此四術而教以成是士也

楚僭稱王

其左史倚相云云

昭十二年左傳子革曰摩

厲以須王出吾及將斬矣王出復語左史倚相趨過王曰是良史也子善視之
 是謂讀三墳五典八索九丘杜預注以己喻鋒刃欲自摩厲以斬王之淫慝
 倚相楚史名皆古書名釋文相息亮反索所白反孔穎達疏孔安國
 尚書序云伏犧神農黃帝之書謂之三墳言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書
 謂之五典言常道也八卦之說謂之八索求其義也九州之志謂之九丘丘聚
 也言九州所有土地所生風氣所宜皆聚此書也楚左史倚相能讀三墳五典
 八索九丘即謂上世帝王遺書也禮玉藻動則左史書之
 言則右史書之此三墳五典九丘八索泛謂詩書禮樂
 舍是又泛謂三墳五典九丘八索即詩書禮樂也
 丘八索即詩書禮樂也
 吾聞用夏變夷者未聞變於夷者也陳良楚產也悅周公仲尼之道北學於中
 國北方之學者未能或之先也彼所謂豪傑之士也朱子注豪傑才德出眾
 稱之
 衣服
 異宜
 鐘呂之響爰居
 鐘樂器又黃鐘陽律也呂陰律也○江文通雜體
 鳥曰爰居止於魯東門之外二日臧文仲使國人祭之展禽曰越哉臧孫之為
 政也○莊子至樂篇昔者海鳥止於魯郊魯侯御而觴之于廟奏九韶以為樂
 具大牢以為膳鳥眩視憂悲不敢食一鸞不敢飲一杯三日而死此以己養養
 鳥也非以鳥養養鳥也陸德明音義司馬云國語曰爰居也○此鐘呂喻華

言語異宜

後豪傑云云

舍是無為學

音爰居喻

侏離

後漢書南蠻傳衣裳斑斕語言侏離

注陳錫曰侏離蠻

則皆服左社

鳩古

孟子滕文公篇今也南蠻鴝其舌之惡如鴝鳥耳鴝博

勞鳥也

吾眎猶彼

論語先進篇子曰回也視予猶父也

段使

段假通

仲丘乘桴云云

論語公冶長篇子曰道不行乘桴浮于海從我者其由與

微言與易利涉大川同○按史孔子世家孔子名丘字仲居其先宋人父叔梁
 紇母顏氏以魯襄公二十二年庚戌之歲十一月庚子生於魯昌平鄉陬邑及
 長適周問禮於老子昭公二十五年孔子適齊景公欲封以尼谿之田晏嬰不
 可孔子反乎魯定公元年不仕而脩詩書禮樂九年以孔子為中都宰一年四
 方則之遂為司空又為大司寇十年相定公會齊公于夾谷齊人歸魯侵地十
 四年孔子攝行相事誅少正卯與聞國政三月魯國大治齊人歸女樂以沮之
 孔子行適衛適陳又還衛去適宋又去適陳居三歲而反于衛靈公不能用將
 西見趙簡子至河而反復如陳如蔡及葉楚昭王將以書社地封孔子令尹子
 西不許又反乎衛康子乃召孔子孔子歸魯然魯終不能用孔子孔子亦不求
 仕乃敘書傳禮記刪詩正樂序易彖繫象說卦文言弟子蓋三千焉身通六藝
 者七十二人十四年魯西狩獲麟孔子作春秋十六年壬戌四月巳丑孔子卒
 年七十三葬魯城北泗上弟子皆心喪三年而去孔子生鯉字伯魚先卒伯魚

生後字子思嘗困於宋作中庸○按孔子家語弟子解及史仲尼弟子傳仲由
十人字子路一字季路少孔子九歲有勇力才藝以政事著名仕衛為大夫遇
蒯聵與其子輒爭國子路遂死其難孔
子痛之曰自吾得由惡言不入於耳
○亦未如之何已
論語子罕篇說而不繹從而

疏猶言不可奈何也○末無也
○黃備氏
吉備氏名真備山城人稱曰下
元正帝靈龜二

年與阿部仲磨呂俱從聘唐使多治比縣守西海于中國而學焉是為玄宗開
元四年在于中國凡二十年學成
聖武帝天平七年載孔子像及典籍
而還
孝謙帝為
皇太子時受學于真備故為

孝謙帝天平勝寶二年聘唐副使四年而歸大唱文學於
以文學起家累官至右大臣故世號稱吉備大臣歷事
武
廢帝
先仁五帝寶龜六年年八十二而薨○物

夫子作黃備借訓避
○西學於中國
中國人
指中華
○和訓
和即大和今五畿

神武帝奠鼎之地故後世為
本邦總稱訓孔穎達云道也
○易乳以

物之貌以告人也今按
和訓即蒙下文易乳以教虎迺於菟
○易乳以

教云云
宣四年左傳初若敖娶於郢生關伯比若敖卒從其母畜於郢淫於郢
人以告遂使收之楚人謂乳豕於菟於菟故命
○顛倒其讀
詩齊風東方

之曰關穀於菟以其女妻伯比實為令尹子文
○顛倒其讀
未明篇東方

未明顛倒衣裳○定元年公羊傳定哀多微辭主人習其讀而問其傳未知已
之有罪焉爾○明宋濂日東曲○土圖書盡購刊一時文物故班班因讀者
多顛倒莫使
遺文在不冊
○錯而綜之
易繫辭錯綜其數通其變遂成天地之

邦
謂本邦
○侏離鳩舌
見○海表
周書立政篇方行天下
○民

至今賴之
論語季
氏篇伯
夷叔齊餓于首陽之
下民到于今稱之

○目之
也視之
○猶
其讀錯而綜之吾謂之侏離鳩舌者吾眎

耳之
也聽之
○猶
其讀錯而綜之吾謂之侏離鳩舌者吾眎

鐘呂之饗爰居
此以鐘呂喻和
言爰居喻華耳

之言則段使仲丘乘桴子路從之游目之

被諸海表邪黃備氏之有功德
東方民

至今賴之雖然易乳以教虎迺於菟顛倒

其讀錯而綜之吾謂之侏離鳩舌者吾眎

猶吾吾視猶吾而詩書禮樂不復為中國

之言則段使仲丘乘桴子路從之游目之

○或曰一匹錦

云云宋沙門贊寧高僧傳唐京師蒲

凡傳論唯譯官顯著者何也疑漢已來多

事北方故譯名爛熟矣又如周秦輶軒使

者奏籍通別國方言令君王不出戶庭坐

知絕遠異俗之語也若然者象胥知其遠

也方言知其近也大約不過察異俗達達情者矣懿乎東漢始譯四十二章經

復加之為翻也翻也者如翻錦綺背面俱花但其花有左右不同耳由是翻譯

二名○中國無象韓非子解老篇人希見生象也而得死象之骨按其圖以想其生也故諸人之所以意想者皆謂之象也○六書正譌韓非子象南方大獸中國人不識但見畫故言圖似之為象別作像非

則是耳之則非彼迺猶鐘呂之響爰居也

○或曰一匹錦覆以眊之背面而殊均之

是物庸何傷乎則安知夫中國無象尚且

象之江北無橘或者假之以枳乎以此而

誦夫楚人之頌能不忒其臭味者幾希夫

中國之所有四海之所無亦猶是邪詩書

禮樂中國之言而吾眊猶吾是其究必至

行焉

○江北無橘云云周禮考工記橘踰淮而北為枳

○楚人之頌楚屈

○幾希孟子離

○臭味班固東都賦傑休兜

○夫中國之所有四海之所

無互有○巴飲盧綸詩空愧巴飲並子虛○晉書樂志漢高祖自巴漢將

舞後使樂人習之閭中有渝水因其所居故名○兜昧班固東都賦傑休兜

曰巴渝舞○正字通引高祖伐秦事渝作飲○兜昧班固東都賦傑休兜

善曰毛萇詩傳曰儻四夷之樂大德廣所及也孝經鈞命決曰東夷之樂曰休

南夷之樂曰任西夷之樂曰株離北夷之樂曰禁然說樂是一而字並不同蓋

南夷之樂曰任西夷之樂曰株離北夷之樂曰禁然說樂是一而字並不同蓋

古音有輕重○劉良曰傑休兜離四夷樂名○禮明堂位昧東夷之樂也

○副墨之子云云莊子大宗師篇南伯子葵曰子獨惡乎聞之曰聞諸副

墨之子副墨之子聞諸洛誦之孫洛誦之孫聞之曰聞諸副

瞻明聞之聶許聶許聞之需役需役聞之於謳於謳聞之玄冥玄冥聞之參寥

參寥聞之始疑陸德明音義崔云副墨已下皆古人姓名或寓之耳無其人

○物子與數震菴書承問學則誠類煥圖送香州序者也是古文中李于鱗體

取其質古文辭何必皆難讀客歲墨子歸時所奉書亦皆古文辭也要觀其行

今異言通之使人知也訓者道也道物之貌以告人也釋言則釋詁之別故爾雅序篇云釋詁釋言通古今之字古與今異也釋訓言形貌也然則詁訓者釋古今之異辭辨物之形貌則解釋之義盡歸於此

泥

去聲滯也又不通也

筌乎筌乎云云

莊子

外物篇筌所以在魚得魚而食筌林希逸注筌取魚竹器鬼神將通之非鬼神之力也精氣之極也

彼彼吾吾

以彼中華之言語為中華之言語使不相渾是即心與目謀也

之詩書禮樂也非中國之詩書禮樂也則其禍殆乎有甚於侏離鳩舌者也哉然則如之何可也亦唯言語異宜其於黃備氏之業可訓以故不可誦以傳暫則假久則泥筌乎筌乎獲魚舍筌口耳不用心與目謀思之又思神其通之則詩書禮樂中國之言吾將聽之以目則彼彼吾吾有有無

思之又思云云

管子內業篇思之思之又重思之思之而不通

聽之以目

列子仲尼篇左聃之弟子有亢倉子者得聃之道能以耳視而目聽

有有無

無

有吾所有而無吾所無有彼所有而無彼所無也乃應上公篇斯民也三代之所以直道而行也

橫目之民

莊子天地篇死風曰夫子無意乎橫目之民乎陸德明音義李云倮蟲之屬

欲令其則可以通天

天下之志

易象傳唯君子為能通天下之志

旦暮遇此

齊物論篇萬世之後而一遇大聖知其解者是旦暮遇之也

謂之

可以通天下之志何唯

東方則段使仲

東海云云

應首段東海西

尼乘桴子路從之游旦暮遇此則通謂之

東海出聖人也良不誣已

是謂之學則通

申之以戒曰若能不為黃備氏者

適能為

黃備氏者噫若何必黃備氏之為

右學則一

學則票注

七

○申

重也

○若

下同

○能不為黃備氏云云

李滄溟送王元美序即後生學士無不操繫然

等溫不可區別超乘而上是為難爾故

能為獻吉輩者乃能不為獻吉輩者乎

○嘻

歎聲

○若何必黃備氏之

為

論語陽貨篇子路不說曰未之也已何必公山氏之之也○蓋文法本于此

○右學則一

言聖人之道者在於詩書六經詩書六經皆為中國之言此是而始無彼此之別無彼此之別而後詩書六經可得而學也

方之人欲能通中國之言一弗用邦讀唯目與心謀其如

○宇猶宙也

班固典引功君百玉榮鏡宇宙尊亡與尤蔡邕法四表曰宇往古來今曰宙

○科斗

孔安國尚書序至魯共玉好治宮室壞孔子舊宅以廣其居於壁中得先人所藏古文真夏商周之書及傳論語孝經皆科斗文字釋文科斗蟲

○目貝多

佩文齋書譜元盛熙明論天竺書西域有五天子文字稍異獨以中天竺為正削竹為筆

以貝多樹葉為紙其書廣有六十四種名載釋書云云○翻譯名義集多羅舊名貝多此翻岸形如此方按欄直而且高極高長八九十尺華如黃米子有人云一多羅樹高七尺曰貝多是則樹高四十九尺西域記云南印度建那補羅國北不遠有多羅樹林三十餘里其葉長廣其色光潤諸國書寫莫不采用李滄溟沈封君七十序然而其時與文則已變○道之

○世載言云云

而載義以遷出於所聞之外者有不必守也

○不明

中肅道之不明也我知之

○職是之由

古言既今言均之朱離鳩舌哉科斗貝多

襄十四年左傳今諸侯之事我寡君不如昔者蓋言語漏洩則

明職是之由處百世之下傳百世之上猶

職主也○任彦升奏彈曹景宗疆場侵駭

之越裳氏重九譯邪重譯之差不可辨詰

職是之由

萬里雖夏乎猶當其世孰若焚之身游身

之由

毒邪故之又故子孫雲仍烏識其祖千歲

之下傳百世之

毒邪故之又故子孫雲仍烏識其祖千歲

上 孟子盡心篇奮乎百世之上 論語堯曰篇猶之與人出納之

均之 越裳云云 史周本紀周成王之時周公攝政交趾南有越裳氏重

孰若 猶言若何也 楊子問道篇或曰孰若無禮而德 壯之身游

按唐釋道宣續高僧傳唐釋玄奘本名禪姓陳氏漢太丘仲弓之後也年二十

九遂廣然獨舉諸闕陳表請管往華胥有司不為通引頻進京輦會貞觀三年

時遭霜儉下救道俗隨豐四出幸因斯際徑往姑臧漸至燉煌路由天塞裏糧

弟影前望悠然但見平沙絕無人徑迴遑委命任業前展轉因循達高昌境高

昌王置郵駟相迎殊禮厚供給從騎六十人送至突厥葉護牙所自高昌至於

鐵門凡經一十六國南出斯門地名都貨羅也又前經國凡十三至縛喝國號

為小王舍城又東南行大雪山中七百餘里至梵衍國每遭靈勝窮事頂戴又

東山行至迦畢試國又東七百里至濕波國即印度之北境矣言印度者即天

竺之正名猶身毒賢豆之訛號耳論其境也北背雪山三垂大海地形南狹如

月上弦川平廣行周九萬里七十餘國依止其中時或乖分略地為國今則盡

三海際同一王命又東南行拜諸國佛跡遂果祈願東歸以負觀十九年正月

二十四日屆于京獻諸國異物帝別教引見內殿其年五月得請創開翻譯凡

所翻經論七十三部 身毒 史西南夷傳見蜀布印竹杖使問所從來曰

千三百三十卷云云 直云身毒史記一本作乾毒駟案漢書音義曰一名天竺則浮屠胡是也索隱

曰身音捐毒音篤小類亦曰捐篤 今按見行漢書作捐毒 漢書西域傳捐

毒國王治衍敦谷去長安九千八百六十里 此言越裳氏雖重九譯而來猶

當周公時玄奘雖躬游身毒然距釋迦之世二千載古今言之不同當多繆著

蓋謂所以訓詁 故之又故 並與詰同下故 子孫雲仍 爾雅釋親

之不可恃也 孫孫之子為曾孫曾 逝矣俗移物亡故之不可恃也烏能置身

孫之子為玄孫玄孫 仲尼之時從游夏親受業邪宇與宙果殊

之子為來孫來孫之 矣雖然不朽者文其書具存方夫世之未

為仍孫仍孫 身仲尼云云 載言以遷也管晏老列亦類也何惡其道

之子為雲孫 置 不同也不求諸道而求諸辭不昧者心邪

身仲尼云云 朱離鳩舌何啻言與言殊其所以錯辭者

先進篇政事冉有季 路文學子游子夏 按孔子家語弟子解

及史仲尼弟子傳言 偃吳人字子游少孔

子四十五歲特習於

禮以文學著名仕為武城宰嘗從孔子適衛與將軍子蘭相善使之受學於孔子○卜商衛人字子夏少詩書返衛見讀史志者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥耳讀史志者問諸晉史曰已亥於是衛以子夏為聖孔子卒後教於西河之上○魏文侯師事之

習之久與之化而辭氣神志皆肖而目之眎口之言何擇夫然後十歲之人且莫遇之是之謂置身仲尼之時從游夏親受業也是之謂與古為徒也亦何假彼之故為

不朽者文 魏文帝典論蓋文章經國之大業不朽之盛事年壽有時而盡榮樂止其身二者必至之常期未若文章之無窮○李滄溟與王元美書不朽者文不

宇與宙果殊矣

言往古來今之異亦猶天地四方之不同也然四方猶可通也占不可得而至也

不朽者文

襄二十四年左傳豹聞之太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂

親受業

史孟子傳孟軻鄒人也受業于思之門人索隱曰王劭以人為衍字則以軻親受業孔

右學則二

史孟子傳孟軻鄒人也受業于思之門人索隱曰王劭以人為衍字則以軻親受業孔

晦者

管

管仲夷吾相齊桓公○晏 晏平仲嬰事齊靈公莊公景公以

老

史也著道德經五千言○三子傳皆在史記○列 列御寇姓列名御

子

與鄭繆公同時其學本於黃帝老子號曰道家所著有列子劉 其道

不同

論語衛靈公篇子曰○不昧者心已見○錯辭 錯與措同○曹

書

皆居父之文辭與人通流至於制春秋游夏之徒乃不○于鱗氏 按王

能

措一辭○新唐書韓愈傳造端置辭要為不襲前人者○于鱗氏 按王

于

鱗先生傳及名山藏文苑記明李于鱗名攀龍號滄溟于鱗其字山東歷城

人

舉嘉靖甲辰進士授刑部廣東司主事于鱗既以古文辭創起齊魯間意不

可

一世學而屬居曹無事悉取諸名家言讀之以為紀述文厄於東京班氏姑

其

孜孜者耳不以規矩不能方圓擬議成文日新富有今夫尚書莊左氏檀弓

考

工司馬其成言班如也法則森如也吾據其華而裁其衷琢字成辭屬辭成

篇

以求當於古之作而巳遷員外郎至山西司郎中世負筆相與切劘于古

之

事出為順德知府擢陝西按察司提學副使隆慶初起浙江按察副使視海

道

家俄遷布政司左參政奉萬壽表入賀道拜河南按察使亡何以母喪歸病

心

暴卒年五十七所○眎古修辭 李滄溟送王元美序視古○久與

眎古修辭

李滄溟送王元美序視古○久與

之化

孔子家語六本篇與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香即與之化矣

○辭氣

論語泰伯篇出辭氣斯遠鄙倍矣

神志

神精也

○莫繫

○是之謂與云云

莊子人間世篇古之有也非吾有也若然者雖直不為病

是之謂與古為徒

○右學則二

言古今文辭之不同猶四方言語之異宜則訓詁亦不可須臾也

一堂上也

○數車云云

林希逸本老子昔之得一章第三十九故致數車無車不欲也故致猶曰其至也車總名也隨件而數之則為輪為輻為衡為轅遂無車矣車遂為虛名矣如玉如石則瑤瑤然落落然終不可易車則可有而無玉石則一定而不可易可有無則近於道虛而能化也一定不可易則不化矣莊子曰除日無歲亦數車無車之意○王弼注老子為三十九章林希逸據河上公老子為八十一章王弼注以車為譽物夫子蓋取林注也

古之道也

論語八佾篇為力不同科古之道也

○聃

老聃已見前則

○道可道云云

老子第一章道

可道非常道名可名非常名王弼注可道之道可名之名指事造形非其常也故不可道不可名也

其知

去聲下可意知

○

樂刑政合以名之故曰統名也

乃舍物云云

者物

聖人而有道之名聃豈非邪祇其知弗及

謂禮樂刑政○辨名物者教之條件也古之人學以求成德於己故教人者教以條件學者亦以條件守之如鄉三物射五物是也○周禮大司徒之職以鄉三物教萬

聖人教之無術也務求喻之不族乎生乃舍物而言其名言之雖巧乎孰若目睹且也徒名無物空言狀之故其言愈敏愈舛言之者以臆聽之者以臆曼衍自恣莫有

民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數○鄉大夫之職退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和頌五曰興舞○名者謂道德○孰若韓昌黎送李原歸盤谷序與其有譽於前孰若無毀於其後與其有樂於身孰若無憂於其心○空言見下施諸行事注○莫有底止詩小雅祈父篇胡轉予于恤靡所底止○是無它也孟子梁惠王篇此無他不與民同樂也

底止徒翫其華弗食其實是無它也以聖人之教為不足欲勝而上之多見其不知量也已雖然聃之言禮諄諄乎度數之弗遺故棄聖絕學非其本心者彰彰乎明哉祇其操心之銳務求言之其於人也急欲傳之知不族乎生也夫六經物也道具存焉施諸行事深切著明聖人之惡空言也

○多見云云論語子張篇叔孫武叔毀仲尼子貢曰無以爲也仲尼不可毀也他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼日月也無得而踰焉人雖欲自絕其何傷於日月乎多見其不知量也何晏注適足自見其不知量也○聃之言禮老子言禮散見禮記文多不載○諄諄孟子萬章篇天與之者諄諄然○棄聖絕學老子十九章絕聖棄智民利百倍○彰彰著明夫六經物也尚書毛詩周易春秋三禮樂經爲六經樂經今欲不傳○物者教之條件已見上○施諸行事云云史大史公自序傳孔子作春秋曰我欲載之空言不如見之於行事之深切著明也○天何言哉云云論語陽貨篇子曰予欲無言子貢曰子如不言則小子何述焉子曰天何言哉四時行焉百物生焉天何言哉○教之術也術道○不憤不啓云云論語述而篇子曰不憤不啓不悱不發舉一隅而示之不以三隅反則吾不復也○非自外鑠也非襲而取也孟子告子篇仁義禮智非由外鑠我也我固有之也

弗思耳矣趙岐注
非從外鑠我也○孟子
子作由○公孫丑篇
是集義所生者非義

天何言哉四時行焉百物生焉教之術也
不憤不啓不悱不發俟夫生也不知焉者
謂之愛也生斯無禦非自外鑠也非襲而

格格如格物之格
物夫子曰格者

取也故聖人之教貴乎格求行之者也故

來也至也有所感以

唯其物聃也者務言之者也夫言之者明

人之教貴乎力之必

一端者也舉一而廢百所以害也後儒乃

習之執而其所學自

非聃而倣其尤言之弗已名存而物亡仁

已有也

○舉一而廢百孟子盡心篇所惡執一者爲

之者也

○倣其尤傳二十四年左傳對曰尤而

謂道德物者

○仁義道德之說盛而道益不明此刺宋儒盛說

諸心而不求之行事也宋儒說仁者愛之理心之德也辨名仁者長人安民之
道也宋說義者心之制事之宜也辨名詩書義之府也禮樂德之則也禮以制
心義以制事宋說人性善而率道人性自然有之辨名道者統名也以其有所由
言之蓋古先王所立焉使天下後世之人由此以行而已亦由此以行也辟諸
人由道路以行故謂之道自孝悌仁義以至於禮樂刑政合以名之宋說德之
爲言得也行道而有得於心也辨名德者得也謂人各有所得於道也或得諸
性或得諸學皆以性殊焉又辨名德固不可

○治治云云論語微子篇治

也注孔安國曰

○其物並詳于

治治者周流之貌

義道德之說盛而道益不明方今之世治

○右學則二言

治者天下皆聃之徒哉又安知聖人之教

人不以空言議論爲

莫尚焉是豈有古今哉故吾退而求諸六

爲教學者亦當從行

經唯其物

事之條件而學也

右學則三

○立極周書洪範篇五皇極古有聖人今無聖人故學必古然無古無

今無今無古今詎可廢乎世世相望孰匪

古而孰匪今故通古以立極知今以體之

差世世以觀其來其於民俗人情猶眎諸

掌邪夫古今殊矣何以見其殊唯其物物

以世殊世以物殊蓋自秦漢而後莫有聖

人然亦各有所建焉祇其知不周物所以

○秦漢秦嬴氏始皇并六國混一天下三世而亡

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○易去聲甚直無聖人也雖然業已有物必徵諸志而見

其殊以殊相映而後足以論其世不爾懸

一定之權衡以歷詆百世亦易易焉耳是

直己而不問其世乃何以史為故欲知今

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

○歷詆漢息夫躬傳上疏歷詆公

○差世世等差

也猶孟子曰由百世

之後等百世之玉

○其來其由

猶眎諸掌中庸

郊社之禮帝嘗之義

治國其如示諸掌乎

朱子注示與視同視諸掌

言易見也○物子解取此說

○漢劉氏高祖起布衣滅秦一統天下前漢十

四主二百十四年後漢十四主百九十五年

○業已已然曰必徵諸

志司馬遷史記有禮樂律曆天官封禪河渠平準八書班固漢書有律曆禮

儀祭祀天文郡國百官典服七志唐太宗晉書有天文地理律曆

禮樂職官輿服食貨五行刑法十志其餘諸史概有志志與誌同

○論其世

孟子萬章篇須其詩讀其書不知其

人可乎是以論其世也是尚友也

○懸一定之權衡權者鍾也衡者

心篇子莫執中執中為近之執中無權猶執也

○李善文選類延年曲水詩注

引申子曰若懸權衡以稱輕重

後六經可得而明
天下可得而治也

學則標言

後天下可得而治故君子必論世亦唯物

右學則四

○和風甘雨

東廣

聖人之道猶和風甘雨邪物得其養以生

微補亡詩黜黜重雲

生斯長豈有窮已乎君子以成德小人以

習習和風○詩小雅

成俗天下錯諸陶鈞之中聖人之道為爾

養去聲○長上聲

故君子錯身于斯藏焉脩焉息焉游焉鄉

窮已而復始無窮

道而行中道而廢德慧術知於焉而出博

○成德德者有達財者

○成俗禮學記君子如欲化○天下錯

諸陶鈞之中

注劉良曰陶鈞造瓦器者制方圓大小任其所欲故比之矣

○藏焉云云

謂懷抱之修習也息謂作勞休止於之息遊謂間暇無事於

之遊○脩修

○鄉道云云

禮表記子曰詩之好仁如此鄉道而行中道而

同游遊同

廢忘身之老也不知年數之不足也俛焉日有

道○德慧術知

趙岐注人所以有德行知慧術知者恒存乎疾

疾之人疾疾之人

○於焉詩小雅白駒篇所謂伊人於焉道遙

高明

中唐博厚所以載物也高明配天○日躋月烝

○烝進也○周頌

故曰於我何有哉

古樂苑擊壤歌日出而作日

帝何力於我哉○梅鼎祚補正一作帝力於我何有哉○論語述而篇子曰默

而識之學而不厭誨人不倦何有於我哉○徵我者我學者也如日出而作日

作息食力協韻力字句絕作息飲食皆帝所使也莫所容我力也正與此章同

詰○子罕篇子曰出則事公卿入則事父兄喪事不敢不勉不為酒困何有於

我哉○徵如此章孔子贊禮勸人學禮之言也出則事公卿以之入則事父兄

以之禮之在喪品節甚詳由之而行自然不勉獻酬之禮終○本根

日百拜自然不為酒困皆無容我力禮之力也故曰何有於我哉○本根

知北游篇此
棘猴 韓非子外儲說宋人有請為燕王以棘刺之端為母猴

之謂本根
工言王曰臣聞人主無十日不燕之齋然能觀之燕王因以三乘養之右御治
以三月為期凡刻削者以其所以削必小今臣治人也無以為之則此不然物
也王必察之王因囚而問之果妄乃殺之治人
玉楮 列子說符篇宋人有

謂王曰計無度量言談之士多棘刺之說也
者三年而成鋒殺莖柯毫芒繁澤亂之楮葉中而不可別也此人遂以巧食宋
國子列子聞之曰使天地之生物三年而成一葉則物之有葉者寡矣故聖人
恃道化而

不特智巧
大德不踰云云 論語子張篇子夏曰大德不踰閑小德出
不能不踰法故曰出入可
○徵事父曰孝事兄曰弟之類大德也如色容厲肅
視察清明是小德也皆以在己者為教是所謂德也君子先立大者故專力於
大德有子曰君子

務本者亦此意
本立 論語學而篇君子務本本立而
道生孝弟也者其為仁之本與
謂窮天下之理 朱子大學注是以大學始教必使學者即凡天下之
物莫不因其已知之理而益窮之以求至乎其極

○謂察一念之微 蔡虛齋中庸蒙引隱微處必指心曲中言微細事也
指一念之動言又蒙引蓋隱微之際乃一念方萌
之物若未有相遠者然理欲從此一分則或曰
進于高明或曰究于污下而聖狂遂異域矣
淑慝 周書畢命
疏濬

澡雪

莊子知北游篇左肅曰女齊戒疏濬而心澡雪而
精神 林希逸注疏濬通導之也澡雪洗滌之也
別扶 韓昌黎進

別扶創 垢磨光
不俾一毫云云 朱子大學注言明明德新民皆當止於至善
之地而不遷蓋必其有以盡夫天理之極而

無一毫人欲之私也此
其介然 孟子盡心篇山徑之蹊間介然用之而
成路 趙岐注山徑之蹊間介然用之而

然○介如
無術 厚高明於焉而至日躋月烝不知然而然
故曰於我何有哉譬諸植草木枝葉華實

字小貌
自秦以云云 豈一一而傳之哉所務本根之培已棘猴

史商君傳秦孝公以
衛鞅為左庶長卒定
變法之令令民為什

伍而相收司連坐不
告者腰斬告者
與斬敵首同賞匿
者與降敵同罰民有

二男以上不分異者
玉楮雖巧乎非人人所能也雖有巧人亦
不能周物也故曰大德不踰閑小德出入

可也又曰本立而道生貴夫生也彼謂窮
天下之理謂察一念之微皆不知道之言

倍其賦有軍功者各以率受上爵為私關各以輕重被刑大
小僂方本業耕織致
粟帛多者復其身事
末利及急而貧者舉
以為收緊宗室非有
軍功論不得為屬籍
明尊卑爵秩等級各
以差次名田宅臣妾
衣服以家次有功者
顯榮無功者雖富無
所分華云云○始皇
李斯皆祖述商君以
法繩下也
○流風 孟子公孫丑篇紂之去武丁未久也其故家遺俗流風善政猶有存者
○申韓 史申韓傳申不害者京人也故鄭之賤臣學術以干韓昭侯昭侯用之刑名著書二篇號曰申子○韓非者韓之諸公子喜刑名法術之學於黃老而本於黃老云云觀往者得失之變故作孤憤五蠹內外儲說林說難十餘萬言

也故辨是非別淑慝疏滌澡雪剔抉以盡
 不俾一毫人欲之存者皆非也段使盡之
 苟不有所養其介然小者安能長乎亦舊
 耳無術之過也自秦以功令治天下禮樂
 泯焉其流風餘烈被百世未已申韓之道
 移人耳目以至今日長養之道漸而殺伐
 之氣塞宇宙後賢人君子皆生其中所以

云云
○長養之道漸

應首段○漸
 水解而流

○殺伐之氣

孔子家語辨樂篇小人之音則不然九麗

微末以象
 殺伐之氣

○右學則五

言叔世是非淑慝之辨起乎申韓之道行於天下而先王禮樂之治之所無也

差也故學道者立其大者而小者從之

右學則五

○君子

禮曲禮博聞強識而

讓敦善行而不怠謂之君子○按辨名君子者在上之稱也雖在下位其德足為人上亦謂之君子故曰君子者成德之稱也

○林分縕物相雜貌

君子不輕絕人亦不輕絕物所以成其大也睹夫生已凡天地萬物之情禁縕交結雜以成文陰陽相仍禪易弗居辟諸糾繩剛柔相苞曾曾無盡喻如剥蕉不可得而窮詰已故是非淑慝無適無莫大凶物不

海賦白螭蚺鰐赤龍
焚蘊○焚縕焚蘊音

同
○ 雜以成文

易繫辭物相
雜故曰文
○陰

陽相仍

之卦也言陰陽相
薄也○仍因也○

禪易弗居
言代
謝也

○辟諸糾繩

同
賈誼鵬鳥賦主
李善注字林曰

苞含
容也
曾
曾
曾
曾

影猶故戰慄如芭蕉
干詩剝蕉十指轉筆

得其養惡也不得其所惡也養而成之俾

得其所皆善也。媿人虎狼糶稗第於穀惡。

已雖然天地不厭虎狼雨露不擇稗第聖

人之道亦猶若是夫其不得已而去之遠

之^{△ヲ}扶^レ之^キ殺^{△ヲ}之^ス惡^{△ヲ}其^テ害^ル於^ニ仁^ニ也^イ非^レ惡^ニ其^ニ惡^イ也^イ

故惡不仁之甚好仁之不至也。舜選於衆。

舉臯陶其誅四凶非所稱也聖人之世無

糾兩合繩。纏三合繩。○剛柔相苞。易繫辭是故剛柔相摩。八卦相盪。○

層通會
重重也
○喻如剥蕉
大涅槃經師子吼品時有獵師
追逐一鴿是鴿惶怖至舍利弗

樹○蓋喻無盡○方
疾舞柳細腰隨拍輕○
窮詰
詰其姦收李子春
後漢書趙意傳卽窮
無

適無莫

論語里仁篇君子之於天下也無適也無莫也義之與比徴邢昺
以爲厚薄云云乃知適莫爲親疎者古來相傳之說而邢昺本諸

○ 嬖人虎狼

劉孝標廣絕交論比黔首以鶩鰓媼人
靈於豺虎 李善注爾雅曰媼死也
○糴稗第於

穀
糲者即禾中

孟子告子篇苟爲不熟不如萑稗孫奭疏萑
之莖草也○第字彙音題草名疑是萑字之譌○
扶也管寧

○故惡不仁云云

論語泰伯篇子曰人而不仁疾之已甚亂也

夏曰卿也吾見於
富哉是言乎舜有

夫子而問知子曰舉直錯諸枉能使枉者直何謂也子夏曰天下選於衆舉臯陶不仁者遠矣湯有天下選於衆舉伊尹

○誅四

虞書舜典流共工于幽洲放驩兜于崇山竄三苗于三危殛鯀于羽山四罪而天下咸服○聖人之

世云
老子二十
人故無棄

七章是以聖人常善救人常善救物故無棄物

○堯舜之民云云

漢王莽傳莽乃上奏

曰明聖之世國多
可比屋而封至功

賢人故唐虞之時
成事就則加賞焉

○察邇言

中庸子曰舜其大知也與
舜好問而好察邇言隱惡

而揚善執其兩端
中於民其斯以爲

用其
采芻蕘
詩大雅板篇先民有言詢于芻蕘
毛

○毒已疾

周禮天官醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事鄭
玄注毒藥藥之辛苦者藥之物恒多毒○已止也
○苓

書刊部

十八

作疏

按唐書儒學傳孔穎達字仲達冀州衡水人八

歲就學誦記日千餘言閣記三禮義宗及長明服氏春秋傳鄭氏尚書詩禮記王氏易善屬文通步歷太宗平洛授文學館學士遷國子博士封曲阜縣子與顏師古司馬才章王恭王琰受詔撰五經義訓凡百餘篇號義贊詔改為正義云卒贈太常諡曰憲○按漢公資治通鑑唐太宗紀上諸國子監親釋奠是時大徵天下名儒為學官數幸國子監使之講論學生能明一經以上者皆得補官增筑學舍千二百間增學生滿三千二百六十員云云○執一家之言史太史公自序傳成一家之言

流之言以及佛老之類皆道之裂已亦莫有不由人情出焉故有至言夫聖人之道盡人之情已矣不爾何以能治而安之哉故苟立其大者撫而有之孰非聖人之道也漢顯門之學人殊其說亦傳所聞於師七十子自出豈無繆誤失得更存之並存而兼焉道之不存也穎達作疏乃執一家

之言明成宗御製四書大全序乃者命儒臣編修五經四書集諸家傳註而為大全○胡廣楊

榮金幼孜等奉勅編輯其進書表皇帝陛下命臣等文學之臣編輯五經四書大全及性理大全書今編輯已成謹騰寫總二百二十九卷裝潢成帙進呈

○學問之道

孟子告子篇學問之道無他求其放心而已矣

○闕疑

論語為政篇子曰多聞闕疑慎言其餘則寡尤

○右學則六

言學問之道貴博不厭雜苟立其大者撫而有之則雖諸子百家皆在於吾道之中也

之言明作大全而穎達亦廢矣學之益陋

所以弗及古也故學問之道苟立其大者

貴乎博不厭雜寧闕疑以俟夫生

右學則六

○不知命無以

為君子

論語堯曰篇孔

子曰不知命無以為君子也

雖然不知命無以為君子豈翅處世雖學問之道莫不皆然已天命之謂性人殊其性性殊其德達財成器不可得而一焉孔

學川標主

天命云云

中庸

門諸子各得其性所近者豈仲尼之教有

之謂性率性之謂道
物夫子解性者性

所不足乎譬如時雨化之莫不生焉已大

也○達財成器

者大生小者小生豈不欲小者大生邪實

孟子盡心篇有成德
者有達財者孫奭

命不同君子知命故不强之及乎器之成

疏性有其材則養之
使長茂朱子注財

也雖聖人有所不及焉故聖人不敢强之

與材同○易數辭備
物致用成器以為天

是故人可皆為聖人者非也性可易者非

下利莫大○孔門
乎聖人

也君子之不器水可舟而陸可車者非也

諸子云云

韓昌黎送王頃秀才序孔子之道大而能博門弟子不能徧觀
而盡識也故學焉而皆得其性之所近其後離散分處諸侯之

國又各以其所能授
弟子源遠而未益分

○如時雨化之

孟子盡心篇孟子曰君子之所
以教者五有如時雨化之者

○君子知命

詩召南小星篇肅肅宵征
夙夜在公寔命

實命不同

上不知命無
以為君子也

○雖聖人有所不及焉

中庸夫婦之愚可以與知焉及
其至也雖聖人亦有所不知焉

夫婦之不可可以能行焉及其
至也雖聖人亦有所不能焉

○人可皆為聖人云云

朱子孟子滕
文公篇注性

者人所稟於天以生之理也渾然至理未嘗有惡人與堯舜初無少
異云云欲其知仁義不假外求聖人可學而至而不懈於用力也

○性可

易

易性即宋儒變化氣質之說即出于附錄答安澹泊書變化氣質注辨名
曰性者生之質也宋儒所謂氣質者是也故此舉變化氣質之說曰性可

也○君子之不器水可舟云云

論語為政篇子曰君子不器
子注器者各適其用而不能相通

成德之士體無不具故用無不周非特為一材一藝而已○蒙外器則只當一
路用天下之物方者以方用而不可借為負負者以負用而不可借以為方故

舟不可以為車而可行於陸車不可以為舟而可行於水所謂器也○微君子者長

民之德所以用器者也故曰不器器者百官也君子者君與卿也譬諸良醫用
藥良匠用椎鑿藥與椎鑿

○世俗所尚人也

也世俗所崇尚者富貴利達也今務趨富
貴利達而求令名之施于後世者皆違也

也貴

○六經殘缺

史始皇本紀丞相李斯奏請天下敢有藏詩書百家語者悉
誅守尉雜燒之有敢偶語詩書者市云云所不去者醫藥卜

學則票註

二十一

筮種樹之書云云制
曰可○按漢惠帝除
挾書律立學興教招
聘名士文景以後儒
者更衆至武帝遺書
多出然以始皇焚詩
書坑儒六經
遂殘缺不完○心

誠求之

大學心誠求之

雖不中

○天其

佑之

詩周頌我將篇維天其右

佑通

○仕不優

論語子張篇子夏曰仕而優則學學而優則仕

也○

愉快

史酷吏傳非武健嚴酷惡能勝其任而愉快乎○愉愉通

○達其財成器

上出

○共天職

孟子萬章篇弗與共天位也弗與治天職也弗與食天祿也○此言共天

世俗所尚人也非天也故務世俗所尚以
求人知者不知命也夫六經殘缺矣生於
今世孰見其全命也僻邑無師友命也家
貧無書命也雖然心誠求之天其佑之仕
不優無暇命也故己不能學者喜人之學
也力能使人學者使人學也雖不學猶學
也何必才知德行出諸己而後愉快乎故

職者君有君職臣有臣職父有父職子有子職各務己所當務也共與供同奉也

○曲藝

見前

學先生

謂學士之愚如宋儒頭巾氣輩談性語天高自居者

○右學則七

言

皆有命雖孔門諸子
各得其性所近不能
兼之故人各從其性
而達材成德以奉族
天命古先聖
王之道也

命也者不可如之何者也故學而得其性

所近亦猶若是夫達其財成器以共天職

古之道也故學寧為諸子百家曲藝之士

而不願為道學先生

右學則七

徂來先生學則 畢

學則并附錄標註上

○書五道

道通也

○安澹泊

姓安積名覺字子先稱覺兵衛號澹泊齋後更號老牛受學于明徵士舜水朱先生

○岡君

守山大夫姓岡田名宜汎字彦受稱彦左衛門

○足下

樂毅上燕王書恐傷先王

附錄徂來先生書五道

東都平義質

門人

奧 勝元啓

同校

後學東都東龜年標註

答安澹泊書

岡君致足下前月書捧讀知其矍鑠者狀

欣慰曷勝書中又言及文章之業諄諄弗

附錄標註上

予三川筆書

○下問

論語公冶長篇

○謙虛

晉書周訪傳訪智勇過人性謙虛未嘗論

○諄諄

見已

○矍鑠

後漢馬援傳帝笑曰矍鑠哉是翁也

○矍鑠

老而

○諄諄

見已

○下問

論語公冶長篇

○謙虛

晉書周訪傳訪智勇過人性謙虛未嘗論

技巧

○夫文章云云

魏文帝典論蓋文章經國之大業不朽之盛事年壽有時而盡榮樂止其身二者必至之常期未若文章之無窮

謝少章李滄溟報吳濟南書

○不佞齊國語

依章昭夷吾不

○企及

禮檀弓先王制禮也過之者俯而就之不至焉者跂而及之也○企與跂同

已下問數事何其謙虛之至于此也夫文章者經國大業不朽盛事抗顏為師豈

劣如不佞者之所企及乎前承以貴亭記

見徵欲勉強塞命而有所不能故敢陳己

見以明其所以不能之由然文章之道亦

多端焉人各有所好豈容強乎故曰非以

為它人作文之法云爾足下盍察諸如

○貴亭記

澹泊

○強

勉強容強並上○盍何不

○談園隨筆

物夫子著述書目記談園隨筆五卷右

○大方君子

莊子

○舊習未祛

舊習謂中年以前所習程朱之學○祛除去也

○客氣

定八年左傳陽虎偽不見再猛者曰

○左支右吾

羽李紀諸將皆惛服莫敢枝梧注如淳

夫子中歲之作至于晚歲亦毀廢不用

○剗

揚子雲甘泉賦般倭棄

園隨筆者不佞昔年消暑漫書聊以自娛

本非以公諸大方君子誤墜剗剗遂背本

心且其時舊習未祛見識未定客氣未消

自今觀之懊悔殊甚忽承獎借不啻此類

蓋不佞少小時已覺宋儒之說於六經有

不合者然已業儒非此則無以施時故任

口任意左支右吾中宵自省心甚不安焉

附錄標註

曰梧音梧枝梧猶枝提也瓚曰小柱為枝邪柱為梧今屋梧邪柱是也○又作支吾○朱子上宰相書至其必不可支吾而去○中宵夜中

○中年四五十之時○李于鱗王元美集李于鱗已見學則注○按

名山藏文苑記明王世貞字元美號鳳洲晚號弇州山人南直隸太倉人幼稱聖童嘉靖丁未成進士授刑部主事閉戶讀書與李攀龍諸子修詞賦之業歷員外郎郎中出兵備青州以家難歸補兵備大名不出遷浙江參政山西按察使入為大僕卿擢都察院右副都御史督治鄖陽遷南大理卿應天府尹起南刑部侍郎改南兵部侍郎遷南刑部尚書乞休歸尋卒年六十五贈太子少保嘉隆際文學知名士人人自標世貞最後起異才博學橫絕一世其所蒐獵子史百氏皆以意鎔鍊翕然成一家古今著述之富亡踰也○發憤論語述而篇子曰女奚不曰其為人也發憤忘食樂之將至云爾○其誓目不涉東漢以下云云名山藏文苑記攀龍論紀述之文厄於東京班氏姑其狡者爾其所結撰摹倣尚書莊左檀弓考工司馬攷其青華而襲其言詞湊合鉤割巉劇鬱突條貫支理至於不可殫測○明王道琨伯玉又定十三家左傳國語國策史記漢書淮南子楚辭荀子呂覽

○終而復始云云史高祖本紀三王之○不啻云云謂前漢為西漢

周書秦誓篇人之彥聖其心好之○不復須待也○甘如噉蔗晉書文

○在良史裴駰史記序自劉向揚雄博極羣書皆稱遷有良史之不服其善序事○六

○君子於其經殘欽隨筆所云乃其左支右吾之言何足論哉

○所云云論語子路篇子之率多古語不可得而讀之於是發憤以

○庸劣沈約謝賜氏之教者蓋有年矣始自六經終于西漢

○聖人禮中其口出其文意互相發而不復須注解然

不固聰明聖知達天
德者其孰能知之
鄭玄注言唯聖人乃
能知聖人也春秋傳
曰末不亦樂乎堯舜
之知君子明凡人不知

事與辭

答下

西肥水秀才問書詩
書辭也禮樂事也義
存乎辭禮在乎事故
學問之要卑求諸辭
與事而不高求諸性
命之微議論之精則
有所馮據可識後
世絀繆所在焉

卑卑焉

史老莊申韓傳贊申子卑卑施之
於名實 裴駰注自勉勵之意

章句

文心雕龍章句三十四
夫設情有宅置言有位
宅情曰章位言曰句故
章者

陳力就列

論語季氏篇周仕有言
曰陳力就列不能者止

其分

去聲分職
限也

族後聖人

附錄

後二家集甘如噉蔗於是回首以觀後儒
之解紕繆悉見祇李王心在良史而不遑
及六經不佞乃用諸六經為有異耳然六
經殘缺其不可得而識者亦復不鮮君子
於其所不知蓋闕如也豈足以為恥乎而
宋儒句為之解字為之詁是強其所不知
以為知者也其謬不亦宜乎不佞則以為

史太史公自序傳侯後
世聖人君子○族後同

客制軻傳太子曰太傅之計
曠日彌久○彌遠也竟也

昌黎去陳言

按新唐書韓愈傳韓愈字
退之南陽人云云愈自知

七十子

已見
學則

彌久

刺史

史大夫長慶四年卒年五十七贈禮部尚書諡曰文每言文章自漢司馬相如
太史公劉向揚雄後作者不世出故愈深探本元卓然樹立成一家言其原道
原性師說等數十篇皆與衍闊深與孟軻揚雄相表裏而佐佑六經云至云
造端置辭要為不襲蹈前人者然惟愈為之沛然若其餘云云 朱文公韓文
考異李白作文公父仲卿去思碑云南陽人而公常自稱昌黎李翱作公行狀
亦云昌黎某人也昌黎答李翱書當其取於心而注於
手必惟陳言之務去憂憂乎其難哉○去陳上上聲

穿鑿

孔安國論
語公治長

篇注安穿鑿以成文
章不知所以裁制

濮議

按宋書英宗本紀英宗體乾應曆隆功盛德憲
文肅武睿聖宣孝皇帝諱曙濮安懿王允讓第

十三子四歲仁宗養於內皇祐七年八月戊寅立為皇子八年仁宗崩夏四月
壬申朔皇后傳遺詔命帝嗣皇帝位○按薛應旂通鑑宋紀英宗治平二年夏
四月戊戌詔議崇奉濮安懿王典禮執政欲稱皇考又以太后詔令上稱親司
馬光范鎮呂誨范純仁呂大防呂公著王珪等交論以為不可司馬光議曰為
人後者為之子不得顧私親王珪以光手彙為按議上濮王於仁宗為兄於皇
帝宜稱皇伯而不名歐陽修獨引喪服大記議○續資治通鑑綱目宋英宗紀

附錄

詔稱漢王為親立園廟。諡侍御史呂誨等。于州縣。程頤曰。言事之臣。知稱親之非。而不明尊崇之禮。使僕王與諸父等。若尊稱為皇伯父。漢國大王。則在漢王極尊崇之道。於仁宗無嫌貳之失矣。○歷取公。後漢書曹褒傳。帝曰。諡史綱鑑。有胡新安評。大底同。程伊川之說。○程朱。按宋書道學傳。程頤字伯淳。世居中山。後從開會禮之家。名為聚訟。○程朱。封徙河南。官纔不過知縣。哲宗立。召為宗正丞。未行而卒。年五十四。自十五六時。與弟頤序之曰。使聖人之道。煥然復明。於世。蓋自孟子之題其墓曰。明道先生。其弟頤序之曰。使聖人之道。煥然復明。於世。蓋自孟子之後。一人而已。嘉定十三年。賜諡曰純公。淳祐元年。封河南伯。從祀孔子廟庭。○程頤字正叔。胡瑗見其答顏子所好何學問。大驚異之。處以學職。哲宗初。司馬光呂公著共疏其行義。詔以為西京國子監教授。力辭。尋召為秘書郎。擢崇正殿說書。紹聖中。削籍。竄涪州。徽宗時。卒。年七十五。頤於書無所不讀。其學本於誠。以大學語孟中庸為標指。而達于六經。張載稱其兄弟脫然欲學聖人。故卒得孔孟不傳之學。以為諸儒倡著。易春秋傳。以傳於世。涪人祠頤。稱為伊川先生。嘉定十三年。賜諡曰正公。淳祐元年。封伊陽伯。從祀孔子廟庭。○朱熹字元晦。一字仲晦。徽州婺源人。父松字喬年。官至司勳吏部郎。熹官至侍制。侍講。卒年七十一。父松病亟。嘗屬熹曰。籍溪胡原仲。白水劉致中。屏山劉彥中。三人學有淵源。吾所敬畏。吾即死。汝往事之。而惟其言之聽。故熹之學。既博求之。經傳復徧交。當世有識之士。延平李侗。老矣。嘗學於羅從彥。熹歸。自同安不遠數百里。徒步往。從之。其為學。大抵窮理。以致其知。知至。則以踐其實。而以居敬為主。所

著書有易本義。啓蒙。著卦考。誤詩集傳。大學中庸章句。或問。論語孟子集註。太極圖通書。西銘解。楚辭集註。辨證。韓文考異。所編次。有論孟集議。孟子指要。中庸輯畧。孝經刊誤。小學書通鑑。綱目。宋名臣言行錄。家禮。近思錄。河南程氏遺書。伊洛淵源錄。皆行于世。熹沒。朝廷以其大學語孟中庸訓說。立於學官。又有儀禮經傳通解。未脫藁。亦在學官。平生為文。凡一百卷。生徒問答。凡八十卷。別錄十卷。理宗紹定。末秘書郎李心傳。乞以司馬光周敦頤邵雍張載程頤程祠不報。淳祐元年。正月。上視學。手詔。以周張二程及熹從祀孔子廟。○求諸儀禮。儒者之業。唯守章句。傳諸後世。陳力就列。唯是其分。若其道。則以族後聖人。是不佞之志也。大氏漢儒。注雖亦有紕繆。距孔子時。未甚遠。其說皆出於七十子門人相傳。

用漢宣哀為法以干
亂統紀者是不廣本
末之論也臣請為聖
下條列而辨之謹按
儀禮喪服記曰為人
後者為其父母報
者齊衰期也謂之降
服以明服可降父母
之名不可改也又按
開元開寶禮國朝五
服年月喪服令皆云
為人後者為其所生
父齊衰不杖期蓋以
恩莫重於所生故父
母之名不可改義莫
重於所繼故寧抑而
降其服此聖人所制
之禮著之六經
法為萬世法者是中
書之議所據依也云
云○儀禮喪服第十
一為人後者傳
曰何以三年也受重
者必以尊服服之何
如而可以為人後支
子可也為所後者之
祖父父母妻妻之
父母昆弟昆弟之
子若子鄭玄注若
子者為所為後之
親如親子○又喪
服為人後者為其
父母報

附錄古言上

授者如宋儒之時則歷世彌久且自昌黎
去陳言而古辭之不傳於世者久矣皆以
今言視古言且不識古文體勢是以穿鑿
甚多又疎於禮如濮議諸儒聚訟雖程朱
二公莫有明辨今求諸儀禮不族多言本
自了了又如家禮神主制長尺有二寸象
十二月凡禮用十二唯天子為然祭四代

傳曰何以期也不貳斬也何不以不貳斬也特重於大宗者降其小○了了
宗也為人後者孰後後大宗也曷為後大宗大宗者尊之統也○了了
之易○又如家禮神主制長云云
文公家禮八卷朱子仲晦編著其
附注及圖蓋多後人攙入者明丘

濬輯本刊行于本邦○家禮伊川神主式說作主用栗取法於時日月辰
方四寸象歲之四時高尺有二寸象十二月身博三十分象月之旦厚十二分
象日之辰刻上五分為圓首寸之下勒前為領而判之一居前一居後陷中以
書爵姓名行合之植於跌竅其旁以通中如身厚三之一居二分之一上粉塗其
前以書屬稱旁題主祀之名加贈易世則筆准而更之○凡禮用十二云云
外改中不改○餘詳具圖周尺比明鈔尺六寸四分弱○凡禮用十二云云
子答松子錦問神主制度書後卿謹按主與版意謂自別主者廟之主也有廟
有主無廟無主毀廟藏焉廢焉所以寓神也故六孔相通神集於虛初喪無主
則設魂帛師行載毀廟主無毀廟主則以幣及圭祭之奉而出以代之是豈有
題識乎一廟二主其配徹短其尊既專可望而識之可無題署題其背者有司
之守也版者所以表識其位也非以寓神故無孔其形挺長題其面蓋秦漢以
後臣不世祿則無邑無廟祀數世於一室神位叢然不可望而識之故以表其
位是主版之所以殊也許慎五經異義所以言卿大夫士無主者戰國以來世
多游宦觀韓魏先秦郡縣其國則臣亦多廩奉夫無采邑則無廟無廟則無主
是以其制弗傳耳然左傳孔悝反福公羊攝主而往士喪禮有重主道也則
士大夫豈無主乎唐制天子尺有二寸三品以上一尺用古諸侯禮四品以下

附錄古言上

無主據許氏之義也晉安昌公荀氏神版長尺有一寸既非主故不以近僭為嫌其祠在鄉人為三公子為庶人猶尚得以奉之者秦以後為然故無復貴賤之等宜矣唐四品以下蓋用此制與至於伊川考亭法則長尺有二寸謂之主則僭矣其長其形旁通二孔題署其面是混主與版而一之曰跌方四寸象歲之四時高尺有二寸象十二月身博三寸分象月之厚十二分象日之辰是其意謂自天子以至庶人皆可以用之不然尺寸之度所法象何倨也人無貴賤稟性於天厥生之初皆聖人無殊是其家言故其意謂死歸於天天子庶人何別亦佛氏法身如來遺意夫禮者所以定分也制禮無等豈禮乎哉故伊川考亭可謂無知妄作已當時司馬溫公儀用牌子非二子所能及也降及明代率皆神版而會典不言尺寸高祖諡曰太祖開天行道肇紀立極大聖至神仁文義武俊德成功高皇帝后曰孝慈貞化哲順仁徽成天育聖至德高皇后他帝與后諡亦皆不下二十字則版長當近三尺臣下牌假如文淵閣大學士太子少保兼禮部尚書榮祿大夫襄敏公神位上加顯祖考豈尺有二寸所能容哉又載太社石主高五尺神牌高一尺八寸朱漆質金書府州縣社石主長二尺五寸神牌亦當短而高二尺二寸朱漆青字迺為太社止書帝社之神府州縣社上加某府等字故反高耳清會典載親王郡王牌位高二尺明清相沿意者明制亦爾則知題署其面自當牌子其長短亦隨字數多少觀望所在金字填青亦其所也今好學之士欲守古禮其有采邑者建廟于邑則當設主依唐制諸侯減一等則大夫又減一等則士尺寸自見不然束茅結菰有文可據其無采邑者城中第宅變遷不定何況邸中舍偏促豈得立家廟則當依荀氏神

版制是既非古禮其尺寸及圓首雲首或跌或懸或紙牌祭畢焚之皆從便可也要之主以寓神有廟有主則必有人守之水火不虞奉之以出版以表神位雖毀棄之害云云○以下文多不載○後漢書光武帝紀遺府掾奉十一帝神主納於高廟注引漢官儀曰神主以木為之長尺二寸穿中央達四方天子主長尺二寸諸侯主長一尺真主用桑練主用栗○古天○祭四代云云子冕服十二章纁十有二就明堂十二門概用十二為禮

伊川乃用諸庶人云云

文公家禮為四龕以奉先世神主附注高曾祖考四代各為一龕龕中置橫櫨中

藏主龕外垂簾以一長卓共盛之列龕以西為上每龕前各設一卓○家禮雜論楊氏復曰祭禮兼用司馬氏程氏○家禮祭四代陳仁錫輯訂本附注或問今人不祭高祖何如程子曰高祖尚有服不祭甚非其家却祭高祖又曰自天子至于庶人五服未嘗有異皆至高祖服既如是祭亦須如是○丘濬輯本五世並列圖下濬按浦江鄭氏家儀首列祠堂位次圖列為五位以其第四世祖位為大宗居中其右第一位則高祖考第二位曾祖考第三位祖考第四位考其左四位則高曾祖考四世之妣也是為小宗夫其分別考妣以四世考俱居始祖之右而妣居其左則固以西為上也及其列四世之考則曾居高之右考又居祖之右則又似以東為上矣不知其義何所處也況古者廟制天子七諸侯五大夫三適士二官司一庶人祭於寢先儒拘於古者固已謂祭四代為僭矣又加之始祖可乎近世人家又有為五龕者其於時俗似若相宜但以高祖之考鄰於祖妣列祀之時婦翁相並不無可嫌其祀始祖之失又有甚於

辭語成器而動者也若不然則指
上云制器者尚其象者謂之也
○藏器 繫辭君子藏器於身待
時而動何不利之有
○天理

人欲出於樂記 禮樂記人生而靜天之性也感於物而動性之欲也物
反躬天理滅矣夫物之感人無窮而人之好惡無節則是物至而人化物也人
化物也者滅天理而窮人欲者也於是好惡無節則是物至而人化物也人
故強者窮弱者暴寡知者詐愚勇者苦怯疾
病不養老幼孤獨不得其所此大亂之道也

由己 論語顏淵篇顏淵問仁子曰克己復禮為仁一日克己復禮天下歸仁
焉為仁由己而由人乎哉 朱子注仁者本心之全德克勝也已謂身
之私欲也復反也禮者天理之節文也為仁者所以全其心之德也蓋心之全
德莫非天理而亦不能不壞於人欲故為仁者必有以勝私欲而復於禮則事
皆天理而本心之德全於我矣歸猶與也又言一日克己復禮則天下之人皆
與其仁極言其效之甚速而至大也又言為仁由己而非他人所能預又見其
機之在我而無難也日日克之不已為難則私欲淨盡天理流行而仁不可勝
用矣○欲克己復禮者納身於禮也為仁者行安民之道也非謂克己復禮即
仁也欲行安民之道必先納身於禮而後可得而行也云云馬融曰克己約身
此古來相傳之說不可易矣訓己為身與下文由己相應約身如約我以禮觀
於下文非禮勿視聽言動則復禮之外更無復克己者章章乎明哉云云克
家者謂治家而家莫有不可制者也者治己而已莫有不可制者也故馬

融訓約身
莫以尚焉
○乖張 乖也○梁武帝詩思賦何在我而不爾與二氣
而乖張○韓昌黎詩前計頻乖張居然見真質
○格

物 朱子大學注格至也物猶事也窮至事物之理欲其極處無不到也○物
天子假有廟皆感格意七旬有苗格有取且格鳳凰降龜龍假皆有所感以來
之也格君心之非有所感動以正之也它如格汝舜格于文祖迺止訓來訓至
耳物如上解先王之
教之物也段如射五
物曰和曰容曰主皮
曰和頌曰興舞力之
久習之熟而後所謂
和者至焉容者至焉
主皮和頌興舞者皆
至焉至而後其所見
自別矣是謂德慧術
知六藝皆爾故曰致
知格

○牽強 援而
附會也○蕪叟詩意
前崖蜜真牽強慙愧

己孔子一時之言豈若是乖張乎解格物
為窮到於事物之理是加窮理二字其義
始成殊覺牽強且窮理本贊聖人作易之
言豈可望之學者乎且天下之理豈可窮
盡哉明德之解雖美乎至於詩左傳而有
不合者焉且使天下之人皆有以明其明

附錄標註

九

山蜂久蓄藏

○且窮理云云

易說卦者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍

柔而生爻和順於道德而理於義窮理盡性以至于命○物○明德之解

云云朱子大學注明德者人之所得乎天而虛靈不昧以具眾理而應萬事

息者故學者當因其所發而遂明之以復其初也○物夫子解明德猶顯德對

玄德言之方辭之在下鄉之士也雖有聖德民莫得識之故書謂之玄德幽

闇之辭也君上之德崇高之位民所具瞻出一言行一事顯然乎天下皆知之

難可隱蔽故謂之明德徵諸詩書左傳皆爾○詩大雅皇矣篇帝遷明德申夷

載路毛傳徒就文王之德也申夷夷常路大也鄭玄箋天意去殷之惡就

文王之德文王則侵伐混夷以應之○又皇矣篇猗猗其德音其德克明

正應和曰猗猗照臨四方曰明○又皇矣帝謂文王予懷明德不大聲以色不長

夏以華不識不知順帝之則○又皇矣帝謂文王予懷明德不大聲以色不長

言語以外作容貌不長諸夏以變更王法者其為人不知古今之德而不虛廣

而行之者○隱八年左傳齊侯使來告成三國公使眾仲對曰君釋三國之

圖以鳩其民君之惠也寡君聞命矣敢不承受君之明德○僖二十二年左傳

臧文仲曰國無小不可易也無備雖眾不可恃也詩曰戰戰兢兢如臨深淵如

履薄冰又曰敬之敬之天惟顯思命不易哉先王之明德猶無不難也無不懼

也况我小國乎君其無邪小逢難有焉而况國乎○昭元年左傳天王使劉定

公勞趙孟於穎館於維內劉子曰美哉禹功明德遠矣微禹吾其魚乎吾與子

弁冕端委以治民臨諸侯禹之力也子盍亦遠績禹功而大庇民乎○昭二十

八年左傳心能制義曰度德正應和○本然之性氣質之性朱子大

曰莫昭昭四方曰明勤施無私曰類○本然之性氣質之性朱子大

自天降生民則既莫不與之以仁義禮智之性矣然其氣質之稟或不能齊是

以不能皆有以知其性之所有而全之也○論語陽貨篇子曰性相近也習相

遠也大全朱子曰性相近是氣質之性

德雖堯舜之世豈有此事哉本然之性氣

質之性本為苦孔孟之言不合而設焉然

胎胎之始氣質在焉故古無此言而孟子

性善亦大槩言之耳舜何人也吾何人也

本言循聖人之教以行道於天下則聖人

之治不難也而宋儒乃求身為聖人然程

朱既不能為聖人而孔子之後無復有聖

人為一物也就氣質而

中指出天地本然賦予之理不雜乎氣質而言之耳然天地之性雖不雜乎氣質亦不離乎氣質孟子之言性善指其不雜乎氣質者言之也乃是純言天地之性孔子之言性相近以其不雜乎氣質者言之也乃是兼言氣質之性也兼云者言本然之性夾帶言氣質之性也朱子有云孔子雜乎氣質言之雜即兼也輔氏饒氏推集註兼氣質而言

○本為苦孔子孟子云云

按史孟子傳孟受業子思之門人道既通游事齊宣王宣王不能用適梁惠王不果所言則見以為迂遠而闊於事情當是之時天下方務於合從連衡以攻伐為賢而孟軻乃述唐虞三代之德是以所如者不合退而與萬章之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇○論語陽貨篇子曰性相近也習相遠也子曰唯上知與下愚不移徵性者性質也○辨名性者生之質也宋儒所謂氣質者是也○中庸解同○孟子公孫丑篇惻隱之心仁之端也羞惡之心義之端也辭讓之心禮之端也是非之心智之端也朱子注惻隱羞惡辭讓是非情也仁義禮智性也心統性情者也端緒也因其情之發而性之本然可得而見猶有物在中而緒見於外也○滕文公篇孟子道性善言必稱堯舜○告子篇公都子曰告子曰性無善無不善也或曰性可以為善可以為不善是故文武興則民好善幽厲興則民好暴或曰有性善有性不善是故以堯為君而有象以瞽瞍為父而有舜以紂為兄之子且以為君而有微子啓王子比干今曰性善然則彼皆非與孟子曰乃若其情則可以為善矣乃所謂善也若夫為不善非才之罪也惻隱之心人皆有之羞惡之心人皆有之恭敬之心人皆有之是非之心人皆有之

之惻隱之心仁也羞惡之心義也恭敬之心禮也是非之心智也仁義禮智非由外鑠我也我固有之也弗思耳矣○胚胎 胚字彙婦胎說文婦孕三月也增韻凡孕而未生皆曰胎○韓昌黎詩水官李傑點木氣性胚胎

○孟子性善 已出

○舜何人也云云 孟子滕文公篇顏淵曰舜何人也予何人也亦有為者亦如孟子注言人能為則皆如舜也○孟子作宋

儒乃求身為

聖人 出子學則第 七人可皆為

○空言 則第

三施諸 行事注 ○變化氣

質 朱子中庸注引 呂氏曰君子所 以學者為能變化氣 質而已德勝氣質則 愚者可進於明柔者 可進於強不能勝之

人則是懸空言以強人所不能也至於變 化氣質亦經無此言氣質天之所賦豈可 變乎人各隨資稟以達材成德用諸國家 辟諸刀鋸推鑿各殊其用以成大廈雖三 代亦然豈必須變乎如禮者經所言皆禮 樂之禮程朱以為性仁齋以為德豈非強 乎六經之言本自平穩故聖人之道萬世

則雖有志於學亦愚不能明柔不能立而已矣

資稟資性○達財成

德孟子盡心篇有成德者有達財者朱子

注財與○辟與譬同下材同○辟可意知

大廈潘岳河陽縣詩大廈緬無觀李善注陸

機洛陽記曰大夏門魏明帝所造有三層高百尺

夏廈○三代夏殷○經音同

所言云云

虞書皋陶謨天秩有禮自我五禮有庸哉○禮王制順先王詩書禮樂以造士○中庸禮儀三百及語類筆○仁齋仁齋先生姓伊藤名維楨字源佐號仁齋一號棠隱京人從時師受句讀及長博覽強記莫不究窮乃見宋儒氏之說多紕繆遂樹立一家學大倡古學蓋本邦學者言古學自先生始也其學也德也海外靡不仰

可行至於宋儒則務為新奇之說以強人

之所不能焉要之昌黎好議論務言理其

風至宋益盛程朱二公生于其世習以為

常不知求諸事與辭亦不自覺其與古背

馳耳上之所言皆宋儒之說且舉其綱要

者亦萬分之一其它紕繆不可枚舉焉不

佞直據經文以事與辭証之不復須訓注

所為性散

及語類筆○仁齋仁齋先生姓伊藤名維楨字源佐號仁齋一號棠隱京人從時師受句讀及長博覽強記莫不究窮乃見宋儒氏之說多紕繆遂樹立一家學大倡古學蓋本邦學者言古學自先生始也其學也德也海外靡不仰

此不仕終身卒年七十九是為寶永二年三月十二日門人私謚曰古學先生

先生名長胤○為德散見于童子問及論孟古義等○昌黎已○與古背馳感舊詩

今我唯困蒙○紕繆已○枚舉枚字彙簡也數物幾箇曰幾枚○續字彙

兩○大有逕庭故其所見與隨筆時大有逕庭也夫不佞

以宋儒為新奇而足下少服文恭先生之

教意者必習於宋說者則必以不佞為異

端邪說唾而罵之是以不佞之為此書握

筆踟躕者久之然是而不言足下必以隨

筆為不佞終身之見耳匿其蘊以阿人者

不佞於交義恥之故敢陳之乃以此而獲

新奇文心雕龍體性二十

討彙票在七

七、新奇者，攬古競今，危側趣詭者也。

文恭先生

明徵士姓

朱氏名之瑜，字魯璣，號舜水，明宗室之庶。

華明亡之後，義不食清粟，漂泊至于瓊浦。

水戶黃門義公聞之，甘心為請。

廷聘以為師，卒諡文恭，舜水文集及談錄皆行于世。

○意者

異端邪說

此物夫子取論語朱注，異端非聖人之道而別為一端，如楊墨是也，說不用徵意以作通用語，徵異端說出，于下答屈景山書。

注○宋書道學傳異端邪說起而棄之

○匿其蘊以阿人

蘊淵奧也，阿諂也。

○處

上聲，分別區處也。

○對問一

○握筆踟躕

踟躕謂不速下筆，作報也。詩邶風靜女篇搔首踟躕。

○是而

罪於足下，亦所不辭也。惟足下亮之如處

佛氏之說，不佞近有對問一篇附覽，又如

譯筌一書，不佞二十四五時從學之士錄

不佞口語，其後十年許頗有增損，現今印

行，若夫寫本則舊稿耳，要皆鬼園冊子，豈

足掛齒牙乎？又承問雖字法及猶尚尚猶

不祥莫大焉，無不祥大焉，不佞竊意其義

篇

享保年間相之酒，富人捐私，後河創建禹廟，自撰其碑文，請置奉祠。

卒言聖人之道者，古帝王治天下之道，非儒者之私，有佛氏所為道乃鬼神之道，僧亦巫祝類也。而官為之制，設宗泐置官爵，嚴等轄，則僧奉祠為便，對問即見于本集。

○譯筌 物夫子著述書目記譯文全歸六卷，右夫子初年授門人而編未刊者，亦舉以火之，不藏于家，今世茲

更題目行之者，往往有之，皆所不用者。

○從學之士

謙謂門人為從學之士。

○鬼園冊子

言書故事鄉校教田夫牧子所誦鬼園冊五代

宰相逢道世本田家狀貌質野朝士多笑

殘暑尚在伏，以自愛不備八月十三日

付衆票主

十三

其陋入朝任贊劉岳在後道數反顧贊問岳道顧何為曰遺下兔園冊子注梁孝王兔園其簿籍皆俚語之字故鄉俗所誦云兔園冊豈足

掛齒牙乎

南史謝朓傳會稽孔顗粗有才華孔珪嘗令草讓表朓嗟吟良久謂珪曰士子聲名未立應共獎成無惜齒牙餘論

雖字法

詩衛風芄蘭篇芃蘭之支童子佩觿雖則佩觿能不我知○朱敬之不衰○又內則父母雖沒將為善思貽父母令名必果○魏志武帝紀懼雖身死罪責彌重○溫公通鑑宋紀賊雖多而亂○猶尚子

敬之不衰

○又內則父母雖沒將為善思貽父母令名必果○魏志武帝紀懼雖身死罪責彌重○溫公通鑑宋紀賊雖多而亂○猶尚子

蟪蛄歌遠

山十里蟪蛄之聲猶尚在耳○管子法法篇舜之有天下也禹為司空契為司徒皋陶為李后稷為田此四士者天下之賢人也猶尚精一德以事

其君

○僖五年左傳親以○尚猶禮防記詩云相彼盍旦尚猶患之○漢書寵偏猶尚害之况以國乎

不祥莫大焉

孟子離婁篇父子之間不責善責善則離離則不祥莫大焉○無不祥大

馬

襄二十一年左傳艾王之體○左氏詳于下對西肥水秀木○抑儀以禍其國無不詳大焉

曹論石鍾乳

按新唐書柳宗元傳柳宗元字子厚其先蓋河東人父鎮徙於吳宗元少精敏絕倫文章卓偉精綴第進士博學宏詞科官至禮部員外郎貶永州司馬徙柳州刺史年四十七而卒韓愈評其文曰雄深雅健似司馬子長崔蔡不足及也○禮部員外郎隋文帝開皇六年置

煬帝改儀曹承務郎唐高祖武德初後改禮部員外郎○想必澹泊以論石鍾乳書為似左氏故物子論其異云爾○柳本集作與崔連州論石鍾乳書石鍾乳悍石服餌者多為其毒所中○西京高祖以來都關中故○大體漢書再吉傳吉曰民關相殺傷長安

今京兆尹職所當禁備逐捕歲竟丞相課殿最奏行賞罰而已宰相不親小事非所當於道路問也方春少陽用事未可太熱恐牛近行用暑故喘此時氣失節恐有所傷害三公典調和陰陽職當○治道禮樂記所以同民憂是以問之掾史乃服以吉知大體

殘暑沈佺期酬蘇味玄夏晚寓直見贈詩小池殘暑退高樹螢涼歸

十四

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

予三川

