



王注老子道德經

□ 13
2996
2止



13
2996
2

上德，
上德謂太古無名

号之君德大
至，上故言上德
也。不德者，言其
不以德教民，回
循自然，養人性
命，其德不見，故
言不德也。是以
有德，言其德合
于天地，和氣流
行，民得以全也。
下德，下德謂
号，蓋之君德不
及上德，故言德
也不失德者，其
德可見，其言可
稱也。是以，
以有名及其身故
上德，一謂法道
安靜，至所改也。
而，一言無以名号
為下德，一言為
教令施政事也。
有，一言以為已取
名号也。上仁，上仁



老子道德真經卷二

魏 山陽 王 弼 註

唐 蘇州 陸德明 音義

日本南總 長 宇 大 惠 考 訂

下篇 故 名 德 者 得 也 道 生 萬 物 有 得 獲 有 故 名 德 經 四 十 四 章 一 本 四 十 三

三十八章

上德不德，是以有德。下德不失德，是以無德。上德無為而無以為，下德為之而有以。

老子下篇

考異古本無以為作無以為以為

謂行仁之君其仁
為上誠言上仁也
為之者為仁思而
無以為
考異仍之王
彌作仍
考異子後下
皆有失字薄
下也字首
考異亂之首
也愚之始也
一無二也
考韓子華下
有也字始作
首下有也字
改正不居其
薄居今本作
處其居
今本居
考異處其厚
不處其薄居
其實不居其
華古本四句
明也夫衰而分茂
言仁衰而分茂
日以和亂曰以生

無以為
考異仍之王
彌作仍
考異子後下
皆有失字薄
下也字首
考異亂之首
也愚之始也
一無二也
考韓子華下
有也字始作
首下有也字
改正不居其
薄居今本作
處其居
今本居
考異處其厚
不處其薄居
其實不居其
華古本四句
明也夫衰而分茂
言仁衰而分茂
日以和亂曰以生

為上仁為之而無以為上義為之而有以
為上禮為之而莫之應則攘臂而扔之故
失道而後德失德而後仁失仁而後義失
義而後禮夫禮者忠信之薄而亂之首前
識者道之華而愚之始是以大丈夫處其
厚不居其薄處其實不居其華故去彼取
此德者得也常得而無喪利而無害故以
無焉則無物不經有焉則不足以免其生

厚不居其薄處其實不居其華故去彼取此

前識一不知
而言知為前識
此人失道之實
得道之華而愚
一、言前識之
人愚闇之偶始
是以一丈夫夫
謂得道者也必
其厚者必身于
敦朴不足一
不心身運道
為世煩也必
具一忠信也
不居一不尚言
也故去一去彼
華薄取此厚
朴也

並作處

正訓云韓非子曰先知行先理動之謂前識

是主以天地雖廣以無為心聖王雖大以虛
為身則四海莫不瞻遠近莫不至殊其已
而有其心則一體不能自全肌膚不能相
容是以上德之人唯道是用不德其德無
執而用故能有德而無不為不求而得
為而成故雖有德而無德名也下德求而
得之為而成之則立善焉以治物故德名有
焉求而得之則必有失焉為而成之必有
焉善名生則有不善應焉故下德為之而
有以為也無以為者無所偏為也凡不能
無為而為之上者皆下德也仁義禮節是也
將明德之上下輒舉下德以對上德至于
無以為極下德之量上仁是也足及於
無以為而猶為之焉為之而無以為故有

無以為

無以為而猶為之焉為之而無以為故有

無以為而猶為之焉為之而無以為故有

考正真據後
語當作正直
若據抑抗則
改作枉直乃
通

考富而之而
疑衍

為之患矣本在無為母在無名棄本捨
母而適其子功雖大焉必有不濟名雖美
焉偽亦必生不能弘普博施仁愛之者而
乃為之故有弘普博施仁愛之者而
無所偏私故上仁為之而無以為也愛不
能兼則有抑抗正真而義理之者忿枉祐
直助彼攻此物事而有以心為矣故上義
為之而有以物為也直不能篤則有游飾修
文禮敬之者尚好修敬校責往來則對
之間忿怒生焉故上禮為之而莫之應則
攘臂而扔之夫大之極也其唯道乎自此
已往豈足尊哉故雖德盛業大富而有萬
物猶各得其德而未嘗自周也故天不能
為載地不能為覆人不能為贍萬物雖貴
以無為用不能捨無以為體也所謂失道而後德
以為體則失其為大矣所謂失道而後德

考不順典制
恐有謬誤聽
有恥字釋文

考德當作得

也無用德其母故能已不勞焉而物
無不理下此已往則失用之母不能無為
而貴博施不能博施而貴正真不能正直
而貴飾敬所謂失德而後仁失仁而後義
失義而後禮也夫禮也所始爭制於忠信不
篤通簡不後陽貴備於表機微爭制於忠信不
發於內為之猶偽況務外飾而可久乎故
夫禮者忠信之薄偽而亂之首也前識者
入而識也即下德之倫也竭其聰明以為
前識役其智力以營庶事雖德其情姦巧
彌密雖豐其譽愈喪愈篤實勞而事昏務而
治歲雖竭聖智而民愈害舍己任物則無
為而泰守夫素樸則不順典制聽彼所獲
棄此所守識道之華而愚之首故苟得其
為功之母則萬物作焉而不辭也萬事存
焉而不勞也則用不以形御不以名故仁義

考貞當作真

考誠當作偽

可顯禮敬可彰也夫載之以大道鎮之以
 無名則物無所尚志無所營各任其真事
 用其誠則仁德厚焉行義正焉禮敬清焉
 棄其所載舍其所生用其成形役其聰明
 仁則誠焉義其所競焉禮其爭焉故仁德之
 厚非用仁之所能也行義之正非用義之
 所以成也禮敬之清非用禮之所濟也載之
 以道統之以敬以清故顯之而無所尚彰之
 無所以競用夫無名故以篤焉用夫無形
 故形以成焉守母以存其子崇本以舉其
 未則形名俱有而邪不生大美配天而華
 不作故母不可遠本不可失仁義母之所
 生非可以為母而用其子棄其所成非可
 匠也捨其母而用其子棄其所成非可
 名則有所分形則有所止雖極其大必有
 不周雖盛其美必有患憂功在為之豈足

音者謂物之始也一者純一不易
 之道謂立為也

三十九章

處也○應應對如字攘若羊反臂必寐反
 而扔人證反又音仍引也因也字林云就
 也數也原也故去羌呂反無喪息浪反心
 見賢遍反肌己其反又音既無所編音遍
 之量音亮母莫后反反舍本音捨博施始
 反尚好呼報反耽校音教贍涉艷反治直
 反穢於廢反耽都南反行下孟艷反遠于
 反一本
 作弃

昔之得一者昔始也一數之始而物之極
 也物皆各得此一故皆裂發歇滅覺也○裂
 居成則失其母故皆裂發歇滅覺也○裂

考異萬物得
一以生君平
本無此并下
萬物無以生
將恐滅十四
字侯王古本
作王侯下同
作正貞貞一
致正其致之
今本下多一
也二字
致正侯王無
以貴高今本
無以下多為
貞而三字
考齊策貴以
高以上共有

力竭 天得一以清地得一以寧神得一以
靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以
以為天下貞其致之清寧靈盈生貞天無
以清將恐裂也守一以則清不失用清則恐
裂也故為功之母不可舍也是地無以寧
以昏無用其功恐喪其本也
將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐
竭萬物無以生將恐滅侯王無以貴高將
恐蹙故貴以賤為本高以下為基是以侯

太宰氏六蓋以輪輻不具不得為車譬喻至百官庶尹不得為王侯以明賤下為本基也

林注數車立
車本作數譽
此兩句本是譬
喻若作譽字
則與下文如玉如
石意不相屬矣
致至也故致猶
曰其至也車者
名也隨件而致
之則為輪力較
為輻為衡為軸
遂為車矣車
遂為虛名矣
若玉如石則球
然落然於不
可易車則可
有而不可玉石
則一定而不可
可易則近
於道虛而能化
也一定不可易
則不化也

雖字
改自謂一
一作此其
考是此其古
本古本非
改譽無譽
一作車無車
又作輿無輿
考其球錄如
玉球一作錄
如古本作若
下同
致正路一
作落路一
考註二譽一
作輿

王自謂孤寡不穀此非以賤為本耶非乎
故致數譽無譽不欲珠珠如玉珞珞如石
清不能為清盈不能為盈皆有其母以存
其形故清不足貴盈不足多貴在其母而
母無貴形貴乃以賤為本高乃以下為基
故致數譽乃無譽也玉石珠珞珞體盡
於形故不欲也○恐歇許謁反恐蹙蹙月
反其月反又居衛反數色主反譽逸注反
毀譽也珠音祿
珞音絡又音歷

四十四章

反者道之動
高以下為基貴以賤為本有
以無為用此其反也動皆知

改正天下萬物萬一作之

其所無則物通矣故曰反者道之動也弱者道之用柔弱不可窮天下萬物生於有有生于無皆以有為物將欲全之有所始以無為本

四十一章

上士聞道勤而行之也中士聞道若存

若亡下士聞道大笑之不足以為道

故建言有之建猶明道若昧昧而不耀

進道若退後其身而身存夷道若類也

坳塊通又絲節也

考異聞道大笑之古本道下有而故建言一本言下有者有之之下考異有之之下考異道若退

淮南子明月之珠不能意類注類不平也

太宰氏云建由已不欲人之而潛行也質真若渝者不顯

林本在若類下類作類注坳塊蓋與切音塊蓋與考異辱古本考異偷作偷作黠偷若連徒知猶偷盜避人真若渝者不顯考異質真若渝真一作直考異渝古本考注故渝故下恐脫若

大平道物性ヨリテ平ヨリテ性ハ生ハ人ハ人ハ性アリ一曰天地間ニ生スモ皆性アリ其性ニ

夷之道因物之性不執平以割物其平不見乃更反若類坳也

之也河上作類一本作類內如上德若谷銳反又苦對反不見賢遍反

無所懷也太白若辱知其自然後乃得廣德

若不足廣德不盈廓然建德若偷建德者

因物自然不立質真若渝質真者不矜大

方無隅方而不割大器晚成不持全別故

必晚成也○大音希聲聽之不可得聞之名曰希

有聲則有分有分則不宮而商矣分則不能親衆故有聲者非大音也○分符問反

老子下篇

六

事成一以治之

太白

考異

信疑相半

貸按音咸 入陌韻并誤 也凡月令有 差貸是也

大象無形有不炎則有分有分者不溫則炎 沾反炎于道隱無名夫唯道善貸且成諸善
皆是道之所成也在象則為大音而大音希聲物以之
無形在音則為大音而大音希聲物以之
成而不見其成形故隱而無名也貸之非
唯供其乏而已一貸之則足以永終其德
故曰善貸也成之不加之機匠之裁無物而
不濟其形故曰善成○貸吐代反恭一作
供裁音才又才代反

四十二章

道生一一一生二二二生三三三生萬物萬物負

人北八張之後三居眼日三鼻八張之前三ノ委

一八是人ノ惡ニキラク名ニメ王侯自稱トス

考異王公以 為稱古本作 王侯以自稱 也 考或益林本 無或字

考異人之所 教我亦教之 古本作人之

陰而抱陽冲氣以為和人之所惡唯孤寡
不穀而王公以為稱故物或損之而益或
益之而損由萬物萬形其歸一也何由致
己謂之一豈得無言乎有言有一非二如
何有一有遂生乎三從無之有數盡乎
斯過此以往非道之流故萬物之生吾知
其主雖有萬形冲氣一焉百姓有心異國
殊風而得一者王侯主焉以一為主一何
可舍愈多愈遠損則近之損之至盡乃得
其極既謂之一猶乃至三沉本不一而道
可近乎損之而益豈虛言也○所惡鳥路
反稱尺證反可舍人之所教我亦教之
音捨愈遠于萬反

卷之六

二

子華子曰天之精氣其大數常三而入一其在久
呼則也吸則入也是故一之謂專二之謂耦三之謂
化專者才也耦者幹也化者神也凡精氣以三成
三者成數矣必犧軒轅所柄以計者也赫者
大庭恟恍如有所遺者也故曰一於一立於兩成
於三連山以之而呈形歸藏以之而御氣大易以
之而立數也

太字氏云人所
教我亦教之非
強為異但強梁
者不得全其性而
死故昔將以守
心身之言為教誨
也

所以教我亦
我之所教
人之一教
所教亦我
教之教父
本作學父
本絕水曰梁
棟曰梁取其
力之強也

非強使
人從之也
而用夫
自然舉
其至理
順之必
吉違之
必凶故
人相教
違之必
自取其
凶也○
非強我
之教人
反強梁
者不得
其勿違
之也○
死吾將
以為教
父相教
為強梁
則必不
得其死
人之
教人
不當為
強梁也
舉其強
梁不得
其死以
教耶若
云順我
教之必
吉也故
得其
違教之
徒適可
教之徒
適可

四十三章

致正無有入
無間今本入
字下多於字

天下之至柔馳騁天下之至堅氣無所不
騁不出於經○無有入無間吾是以知無為

考異古本淮
南子並作出
於無有入於
無間吾是以
知無為之有
益也一字希
及之政和本
下有矣

之有益至虛無柔弱無所不通無有不可窮
之有益又常列反折章不言之教無為之益天
下希及之

四十四章

名與身孰親疏尚名好高其身必身與貨孰

多貪貨無厭其身必少得與亡孰病多利而亡其

是故甚愛必大費多藏必厚亡甚愛不與物通多藏不與物散求之者

亡多攻之者眾為物所病故大費厚亡也

愛一畫也

致正是故甚
愛今本無是
故

名與身孰親

七

高身好
却疏

○費芳貴反
藏才浪反
久
知足不辱知止不殆可以長

四十五章

大成若缺其用不弊隨物而成不為一象

反弊婢庶反大盈若冲其用不窮大盈充

而與無所愛大直若屈隨物而直直下在

偽也反大巧若拙造為異端故若拙也

大辨若訥故若訥也躁勝

考一本弊作
敵韻會小補
敵筆別切老
考異冲古本
作虫屈作訥

玄覽躁字作
動享用以一時之
躁靜猶可以
勝天地之所宜

寒靜勝熱清靜為天下正躁罷然後勝寒
以此推之則清靜為天下正也靜則全物
之真躁則犯物之性故惟清靜乃得如上
諸大也○躁早
報反罷音皮

四十六章

天下有道却走馬以糞天下有道知足

其內而已故却走馬以治田天下無道戎馬

生於郊於貧欲無厭不修其內各求禍莫大

於不知足於欲得故知足之足常

玄覽
查下多字車
字今把東高
賦且車郊叶
韵

考異却走馬
以糞古本糞
作播吳幼清
本韓子糞下
有也郊下有
矣
致正禍莫白
上大本多罪
莫大於可欲
考異谷莫大
於欲得韓非
古本於欲得
惜於欲得故

知足之足常
足矣司馬無
之足又無矣
考韓子作知
足之為足矣

足矣○禍莫大於不知足河上本有此句
上有罪莫大於於可欲一曰咎其九反

考異不出戶
知天下不窺
牖見天道古

不出戶知天下不窺牖見天道物有主途而

本出戶窺牖
下俱有可以
二字韓非作

雖殊而回歸也慮雖百而其致一也道有

不出於戶可
以知天下不
窺於牖可以

知也○窺起規反美牖二同由九反其

見天道其出
彌遠彌古本

出彌遠其知彌少也無在道視之不可見聽之

非遠下有者
考其知韓非

不可聞搏之不可得如知其知之不須出戶

考異不行而
知一作不行

是以聖人不行而知不見而名得物之致

考不見而名
韓子名作明

而慮可知也識物之宗故雖不為而成

四十八章

考異為學為
道古本下共

為學日益務欲進其所習為道日損務欲

一無之無為
而無不為矣

也損之又損以至於無為無為而無不

一取正取天
下者故取天

為有為則有所失故無取天下常以無

考異不足古
取天下古本

事因也及其有事造己不足取天下

取天下矣以

失統也

四十九章

聖人無常心以百姓心為心動常也善者吾

善之不善者吾亦善之各因其用也德善

無棄信者吾信之不信者吾亦信之德信

聖人在天下歛歛為天下渾其心百姓皆

注其耳目各用聰明河上本歛歛許及反一本

反危懼貌簡文云河上公聖人皆孩之使

和而無欲如嬰兒也夫天地設位聖人成

莫不善不善

歛歛氣也

改正德善德

信一作得善

矣得信矣聖

人在天下今

本在字上多

之字歛歛今

作僕僕歛下

考異歛歛下

一有焉渾其

心古本作渾

渾焉

本無其心林

考異孩之陸

王弼作咳

取之能大則大資貴則貴物有其宗事有

其主如此則可冕旒克目而不懼於欺

擴塞耳而無感於慢又何為勞一身之聰

明以察百姓之情哉夫以明察物物亦競

以其明應之以不信察物物亦競以不信

則莫肯用其情矣甚矣害之大也莫大於

用其明矣夫在智則人與之訟在力則人

與之爭智不出於人而力爭地則危矣未

力不出於人而力爭地則危矣未能有能

使人無用其智力乎己者也如此則己以

網煩其刑罰塞其徑路攻其幽宅則萬物

失其自然百姓喪其手足鳥亂於上魚亂

韓非子曰人始於生而卒於死始之謂也卒之謂也故曰死生始人之身三百六十節四支九竅其大其也受與九有三者之動靜之謂也故曰死生始也三具者皆還而屬之於死也

察焉百姓何避無所求焉百姓何應無所無應則莫不用其情矣人無為舍其所不能而為其所不能舍其所長而為其所短如各皆注其耳目焉吾皆孩之而已○咳胡來反本或作孩冕音勉旒音留說文作塗武晏反徑經定反喪息浪反適丁歷反舍充如字難吐口反續苦放反戚七歷反慢武晏反徑經定反喪息浪反適丁歷反舍捨音

五十章

出生入死入死地生之徒十有三死之徒十有三人之生動之死地十有三夫何故

知万物之尽有八角也聖人之遊世也無害人之心也害人之心則必害人害則不備人故曰陸行不遇

以其生生之厚蓋聞善攝生者陸行不遇兇虎入軍不被甲兵兇無所投其角虎無

玄覽云自無而有三死之徒十有三夫何故以其生生之厚蓋聞善攝生者陸行不遇兇虎入軍不被甲兵

死地十有三猶云十分有三耳取死之道全死之極十分有三耳取死之道全無死地也器之害者莫甚乎戈其獸之害者莫甚乎兇虎而令兵戈無所容其鋒刃

火不燒者也

鑿穴其中鷹鷂以山為界而增巢其上矰繳不能及網罟不能到可謂處於無死地

毒謂成其質以是視之今本注蓋多脫誤

五十二章

天下有始以為天下母善始之則善養畜

則可以為既知其母復知其子既知其子

復守其母沒其不殆以知未不舍本以逐

末也○復扶塞其兌閉其門由生門事欲

之所由從也○其兌徒外反簡終身不勤

無事永逸也故開其兌濟其事終身不救不

玄覽兌已門意也勤勞也恭曰管子曰門者謂耳目也耳目者所以聞見也

考異有始古本始下有可致正既知其母知今本作復

考異復知邵本作以知致正沒其不殆其今本作身

災害之末也始小其門也此強用之入也強以爭之

其原而濟其事見小曰明守柔曰強為治功

故雖終身不救見小乃明守強不強用

不在大見大不明見小乃明守強不強用

其光顯道以復歸其明察也無遺身殃是

五十三章

謂習常遺道唯季反使我介然有知行於大道唯施是畏言若

唯施為之是畏也○介音界大道甚夷而

民好徑言大道蕩然正平而民猶尚舍之

攷正習常今本作襲常考異葉作襲裳非

考異而民好徑碧虛司馬蘇林並作民

韓非子云、竿也者、五聲之長者也、故竿先則鍾瑟皆隨、竿唱則諸樂皆和、今夫女作則俗之民唱、俗之民唱則小盜必和、故朋友誅、是之謂盜竿矣。

韓非子云、一建其趨舍、豈見所好之物不能引、不能引之謂不拔、一於其情、豈有可欲之類、神不為動、神不

為動之謂不脫、為人子孫者、休此道、以守宗廟、宗廟不滅、之謂不脫、祭祀不絕、身以持精、為能家以資財、為能樹國、元下、皆以民為德、今治身而外物不能其精神、故曰修身、其德乃真、真者、慎之固也、治家、其用之物、不能動其計、則賢有餘、故曰修身、治卿者、行其節、則家之有餘、者、益眾、故曰修身、之、卿、其德乃長、治邦者、行此節、則邦之有餘、眾、故曰修身、邦其

甚好徑、本服文、綵林、非子同、一本、作繡、一、本、改正、財、貨、一、子、資、財、韓、非、子、作、貨、資、非、考、異、資、貨、有、財、一、古、本、作、貨、改、正、盜、竿、夸、一、作、盜、竿、夸、一、作、誇、非、道、也、哉、今、本、無、也、考、異、非、道、哉、趙、志、堅、作、盜、夸、非、道、拔、今、本、建、下、多、者、字、子、孫、以、今、本、無、以、考、異、子、孫、祭、祀、不、輟、彭、邦

本孫下有以、韓非子作子、孫以其世、祭祀不絕、身以持精、為能家以資財、為能樹國、元下、皆以民為德、今治身而外物不能其精神、故曰修身、其德乃真、真者、慎之固也、治家、其用之物、不能動其計、則賢有餘、故曰修身、治卿者、行其節、則家之有餘、者、益眾、故曰修身、之、卿、其德乃長、治邦者、行此節、則邦之有餘、眾、故曰修身、邦其

○大道之中、呼報反、徑、經、曰、大道、甚、夷、而、民、好、徑、○好、呼、報、反、徑、經、定、反、邪、徑、復、扶、又、反、朝、甚、除、朝、宮、室、也、除、紮、好、如、字、○田、甚、蕪、倉、甚、虛、朝、甚、除、則、田、甚、蕪、倉、甚、虛、設、服、文、綵、帶、利、劍、厭、飲、食、財、貨、有、餘、是、謂、盜、夸、非、道、也、哉、凡、物、不、以、其、道、得、之、則、皆、邪、也、邪、則、盜、道、以、明、非、道、則、皆、盜、夸、也、○厭、於、艷、反、夸、口、花、反、盜、夸、非、道、也、哉、河、上、本、同、善、建、不、拔、固、其、根、而、後、營、其、末、故、不、善、抱、拔、也、○拔、皮、八、反、顧、云、私、善、抱、

五十四章

證之祖元

者、不、脫、不、貪、於、多、齊、其、所、能、故、子、孫、以、祭、祀、不、輟、○子、孫、傳、此、道、以、祭、祀、則、不、輟、也、脩、之、於、身、其、德、乃、真、脩、之、於、家、其、德、乃、餘、○及、人、也、修、之、身、則、真、修、之、家、脩、之、於、鄉、其、則、有、餘、修、之、不、廢、所、施、轉、大、脩、之、於、鄉、其、德、乃、長、脩、之、於、國、其、德、乃、豐、脩、之、於、天、下、其、德、乃、普、故、以、身、觀、身、以、家、觀、家、以、鄉、觀、鄉、以、國、觀、國、然、也、以、天、下、觀、天、下、以、百、姓、心、順、觀、天、下、之、道、也、天、下、之、道、逆、吾、何、以、知、天、順、吉、凶、亦、皆、如、人、之、道、也、

能乃豐蓋天下者行此節則民之生莫不受其沢故曰修之天下其能乃普修身者以此則君子小人治躬治邦蓋天下者各以此科通觀息耗則身不失一故曰以身觀

毒與以尾端肆毒曰螫虎豹熊羆以爪按擊曰據鵬鷃鷲鷹以羽擊搏曰搏

致正天下然哉今本下下多之字考然哉韓非子哉作也

考異含德之厚比於赤子之厚者比之於赤子也於正蜂蠆虺蛇四字今本作毒蟲二字峻作今本作考異峻古本作陸作全至也碧唐蘇曹無也下同致正不嘔上

下然哉以此知此上之所云也言吾何以得於外也所謂不出戶以知天下者也

五十五章

含德之厚比於赤子蜂蠆虺蛇不螫猛獸不

據攫鳥不搏赤子無求無欲不犯衆物故毒蟲之物無犯之人也含德之厚者不犯於物故無物以損其全也○此必履反蜂芳逢反蠆勅賣反虺虛鬼反蛇食

毒蟲不螫攫俱縛反呼各反河上云骨弱筋

柔而握固以柔弱之故握能周固○未筋居勤反筋者俗握於學反

知牝牡之合而全身作長也無物以損其德之厚者無物可以損其德○牝頻忍反牡不爭而不推折皆若此也○牝頻忍反牡

反精之至也終日號而不嘔故無爭欲之心

而嘔也○號戶毛反嘔一邁反噫氣

至也知和曰常物以和為常故知常曰明

無形不可得而見曰明也

益生曰祥不生

可益益之則大也○則

心使氣曰強無心宜

因注曰明也曰上恐脫故曰知常四字

今本多嗑字考異不嘔黃茂材曰古本無嗑後人以莊子之文增入之古本嘔作歎歎於曲切氣逆也

祥猶夫

心使氣曰強無心宜

考異曰強古
本作則強是
謂古本作謂
之不道碑本
作非道

使氣則強
強其良反
已○壯側
諒反

五十六章

知者不言
因也
言者不知
造事也
塞其兌閉

其門挫其銳
含守質也
○挫子
解其分

和其光
無所特顯也
同其塵
無所特賤也

是謂玄同
故不可得而親
不可得而疎

不可得而利
不可得而害
不可得而

玄覽銳利也
元恭按銳解
兌字也解本
兌字也解本
門字也解本
通名各名聞
古多有門聞
古字通

考異知者不
言古本言下
有也
改正解其分
分今本作紛
玄同下今本
無故字

考異不可得
而疎不可得
而害不可得
而賤古本上
並有亦

而利則不可得而貴
不可得而賤而貴
則可得故為天下貴
加無物可以

五十七章

以正治國以奇用兵
以無事取天下
治國以道

則國平以正治國則奇正起也
以無事則能取天下也
上章云其取天下者常以無

事及天不足以及取天下而以奇用兵也
夫治國則不足以及取天下而以奇用兵也

以道治國崇本以息末
以正治國立辟以攻未本不立而未淺
民無所及故必至於

奇用兵也
吾何以知其然哉
以此天下多忌諱

考異以正古
本正作政無
事達真本
作為
考奇正之正
疑兵字誤或
是邪字

改正吾何以
知其然哉今
本無哉字

玄覽云使才壯也巧詐也奇物謂珠玉珍玩奇異难得之物

乘曰哀諫作懷苞也

考異吾何以知天下之然哉一作吾何以知其然哉考林本天下多有夫字人多作人多人多作正伎一作技考異民多起巧奇物滋起古本作民多起智慧囊事滋起滋彰我無欲而民自樸河上本此下民自清

而民彌貧民多利器國家滋昏以利器凡所利己之器也民強人弱人多伎巧奇物滋起則民多智慧巧偽生則法令滋彰盜賊多有息邪正欲以邪事起兵用多忌諱欲以取貧而民彌貧利器欲以強國者也而國愈昏多皆舍本以治末故以致故聖人云我無為而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自樸唯無欲而民亦無欲而自樸也此四者崇本以息末也

五十八章

考異悶悶古本作悶悶林本考醇醇古本作醇醇古本考補其政二字當補其政二字政正所倚所伏今本上無二之字其無正一作其無正一作其無字

其政悶悶其民淳淳言善治政者無形無悶然卒至於大治故曰其政悶悶也其民無所爭競寬大淳淳故曰其民淳淳也其政察察其民缺缺立刑名明賞罰以檢姦偽故曰察察也類分其民缺缺禍兮福之所倚福兮禍之所伏孰知其極其無正極乎誰知善治之舉無可化是名悶悶然而正復為奇以正治天下大化是名悶悶也復以奇用兵矣善復為妖立善以和萬物故曰正復為奇善復為妖則便復有妖之

老子下篇

五十八

一作民
考一本作人
之迷也其日
固久矣其日
子久矣其日
以久矣其日
去其邪舍當
考異廉而不
穢劇纂微作
穢非
考注令去其
邪四字衍沸
當作拂直若
上當補大字
此語見四十
五章
考光而不耀
耀非子同

也人之迷其日固久矣人迷惑失道固
以是以聖人方而不割邪以方道物舍去其
謂大方無隅○令反廉而不劓廉清也劓
力征反去羌呂反廉而不劓傷也清廉也劓
清民令去其邪令去其汙下以清廉劓傷
於物也○不劓居衛反河上作害傷也汚
音直而不肆直導物令去其僻而不屈
烏○僻必亦反激經覓光而不耀其所以
反又古堯反拂芳佛反光而不耀其所以
也○此皆崇本以息末不攻而使復之也○
燿以照反
匿女力反

五十九章

治人事天莫若嗇
類歸於齊一也全其自然下綏百姓莫過於
其所以荒病上承天命下綏百姓莫過於
此○嗇生力反河上夫唯嗇是謂早服早
云貪也去羌呂反河上夫唯嗇是謂早服早
常也○早服謂之重積德唯重積德不
復音服○早服謂之重積德唯重積德不
乃能使早服其常故曰早服謂
之重積德者也○重直容反
重積德則

無不克無不克則莫知其極
無不克無不克則莫知其極
極可以有國非能有國也
有國之母可

極可以有國非能有國也
有國之母可

嗇也服事
也早服乎且
此其事也
韓非子嗇
為嗇各言治
人事天莫過
愛嗇其身是
故服於道之
早也

效正莫若嗇
今本若作如
考異是謂早
服謂韓非子
作以服一作
復謂之重積
德謂非子作
是謂重積德
效正克今本
作尅黃無下
莫知其極四
字

攷正抵今本
作蒂
考異深根固
抵其根固其
抵一作蒂

以長久圖國之所以安謂之母重積德是唯
是謂深根固抵長生久視之道反亦作蒂

六十章

考異韓非子
作治大國者

治大國若烹小鮮全不擾也躁則多害靜則
主彌靜然後乃能廣得衆心矣以道蒞天

下其鬼不神治大國則若烹小鮮以道蒞天
○亨普庚反不當加火鮮音仙

考異其神不
傷人韓非子
下有也字

至反無此非其鬼不神其神不傷人神不傷
然也物守自然則神無所加神非其神不傷

上聖人レレ刑法ヲ以テ人ヲヤル一ナシ

攷正聖人亦
不傷人一人
作之

人聖人亦不傷人道治人則神不傷人
道治則聖人亦不傷人猶云非獨不知神之

考異聖人亦
不傷之韓非
子作不傷民
考林本作聖
人亦不傷

道之極也○夫兩不相傷故德交歸焉
傷人聖人亦不傷人聖人不傷人
傷人故曰兩不相傷也神聖合道交歸之

六十一章

大國者下流江海居大而處下則百川流
之大國居大而處下則天下

凡上云
不神也
思說
今云
云云

考異天下之
牝一作天下
之交牝
考異以靜為
下古本作以
其靜故為之
下也司馬作
以其靜為之
下一無此句

流之故曰大天下之交歸會也天下之牝
靜而不求物自歸
之也○牝頻忍反牝常以靜勝牡以靜為
下以其靜故能為下也牝也雄也雄躁動貪
欲雌常以靜故能勝雄也以其靜復能
○靜復扶又反故大國以下小國以下
猶○下以退嫁反小國則取小國○小國則附之
又七小國以下大國則取大國○大國納故
或下以取或下而取各得其所○卑下退
嫁大國不過欲兼畜人小國不過欲入事

考異故大者
宜為下一無
故字一作為
之下
西南隅尊者
万物之本

人夫兩者各得其所欲大者宜為下
自全而已不能令天下歸之
天下歸之故曰各得其所欲則大者宜為
下也○過古未
反又古臥反

六十二章

道者萬物之奧
奧猶曖也可得庇蔭之辭
○奧於六反曖也河上烏

報反曖音愛暄也說文作優
庇必寐反本祕反蔭於鳩反善人之寶寶
為用不善人之所保全也以美言可以市尊

行可以加人
此也雖有珍寶璧馬無以匹

考異加人彭
本作加於人
考異奧下一
本有也字善
人之寶司馬
程之下有所

與暖之言心
万物道者一
生或之八道
道者其六也
物中三善人
善人此道自
然字下

考覽欲大者トナメニ
田田田田田

改正拱一作
道古本作進
此道也

攷正何一作
何也
考異一無何
不曰纂微曹
陳曰作日
考以求本多
作求以罪以
免邪罪下有

道者下下篇
之美言也則可以奪眾貨之賈故曰美言
可以市也尊行之則千里之外應之故曰
可以加於人○人之不善何棄之有不善當保
行下孟反

道以故立天子置三公行道也雖有拱壁
以免放

以先駟馬不如坐進此道也此道上之所云
置三公尊其位重其人所以為道也物無
有貴於此者故雖有拱抱寶璧以先駟馬
而進之不如坐而進此道也○有拱居勇
反壁并歷反以先悉薦反以為于偽反

古之所以貴此道者何不曰以求得有罪
以免耶故為天下貴以求則得求以免則
得免無所而不施故

可
考注所而而
字疑衍

有為智巧也有
事功業也有味
切名利歆也

考異圖難於
其易古本難
下有乎下同
一無其
考韓非子易
下細下共有
也字
考異天下難
事難上有之
下大事上同
輕諾多易古
本下各有者

為天下貴也
○曰于月反

六十三章

為無為事無事味無味以無為為居以不
言為教以恬淡為

味治之極也○淡徒暫反大小多少報怨以德小怨則
報大怨則天下之所欲誅也圖難於其易為

順天下之所同者德也

大於其細天下難事必作於易天下大事

必作於細是以聖人終不為大故能成其

大夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人

報怨以德

論者憲問篇曰或以德報怨何如子曰何以
報德以直報怨以德報德如此九章老子十

付庄十八其意大違一鶴林玉露人集卷四
以德報怨論一可參考

絕平一第

三二

朝聘
角捧

猶難之程猶
改正終無難
矣今本無矣
字

考韓非子持
下謀下共有
也字
改正易洋今
本作易破
考異易判
一作洋一作
破

考異為之於
未有古本作
為之乎其未

猶難之以聖人之才猶尚難於此乎故曰猶
難之也○易以故終無難矣
反必多難乃且反

六十四章

其安易持其未兆易謀以其安不忘危持

功之勢也故其脆易泮其微易散雖有其微

脆之故未足以興大功故易也此四者皆

微之故則弗散也無而弗持則生有焉微

則無敗事○脆七歲反河上為之於未有

有下同豪一
作毫九成一
作九層千里
之行一作百
仞之高

改正是以聖
人無為今本
無是以二字
考異一無聖
人常於幾成
一於下有其
無敗事一下
有矣

於幾成
民人為事學於
功從或子食
位好名奢泰盈
滿而自敗也
欲不欲
聖人欲人所不
欲人欲彰顯聖
人欲伏光人欲
文飾聖人欲實
朴人欲色聖人
欲于抱也

謂其安治之於未亂謂微也合抱之木生於

毫末九層之臺起於累土千里之行始於

足下為者敗之執者失之當以慎除亂而以

施為治之形名執之反生事原巧辟滋作

故敗失也○於累劣被反敗必賣反施始

志反辟是以聖人無為故無敗無執故無

必亦反失民之從事常於幾成而敗之不慎終

如始則無敗事是以聖人欲不欲不貴難

得之貨好欲雖微爭尚為之興難得之貨

考異復衆人
古本復上有
以
考韓非子復
下有歸過下
有也注喻於
以下七字疑
有錯誤
考異以特萬
物之自然而
不敢為特舊
並作輔為下
一有也

學不學復衆人之所過也不學而能者自然也喻於不學者過也
復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢

為

六十五章

古之善為道者非以明民將以愚之明謂多見

考異古本作
以其多智也
故字
考異國之賊
本國之福下古
本各有也

故詐蔽其樸也愚謂無知守真順自然也民之難治以其智多故難治也故以智治國國之賊智猶治也以其多智也當務塞兌閉門令無知無欲

稽式也式法也

致正知此兩
者一作有能
知此兩者稽
式今本作稽
考異知此兩
者亦稽式古
本亦常知此
兩者亦稽式
致正常知一
作能知然後
乃至大順今
本無然後二
字
考異乃至古
本作乃復至
考乃至下一
本有於字

考異以其善
下之古本下
有也

而以智術動民邪心既動復以巧術防奸民之偽民知其術防隨而避之思惟密巧奸偽益滋故曰以智治國國之不以智治國賊也令力征反復扶又反

國之福知此兩者亦稽式常知稽式是謂

玄德玄德深矣遠矣稽同也今古之所同則而不可廢能知稽

式是謂玄德玄德深矣遠矣稽式古兮反嚴河上作稽式與物反矣

真也然後乃至大順天不樂於而不

六十六章

江海所以能為百谷王者以其善下之故

致正是以欲
上民个本是
以下多聖人
二字民一本
通作人
考異以其言
下之古本作
少以其言下
之一作必以
言下之下句
同民不害古
本下有也

考林本無道
考異夫惟大
故似不肖清
源本無此句
其細也夫一

不肖謂無所象
考也

能為百谷王是以欲上民必以言下之欲
先民必以身後之是以聖人處上而民不
重處前而民不害是以天下樂推而不厭
以其不爭故天下莫能與之爭
厭於
艷反
○善下言
下遐嫁反

六十七章

天下皆謂我道大似不肖夫唯大故似不
肖若肖久矣其細也夫
久矣其細猶曰其
細久矣肖則失其

無也夫
考注夫字當
在也字下
考異寶而持
之一作持而
寶之寶一作
保慈故能勇
古本上有夫

考韓非子成
器上有為字
器作事
考異舍其慈
且勇一無其
下二句同死
矣古本作是
謂入死門以
戰則勝一作
以陣則正
考注正當作
勝

所以為大矣故夫曰若肖久矣
其細也○夫音扶唯大絕句
我有三寶

持而保之一曰慈二曰儉三曰不敢為天

下先慈故能勇
夫慈以陳則勝以守則固
故能勇也○以陳直忍反

儉故能廣
節儉愛費天下不匱故能廣
也○費芳味反匱其貴反

敢為天下先故能成器長
唯後外其身為
物所歸然後乃

能立成器為天下補為物
之長也○器長張丈反
今舍慈且勇

取也○舍儉且廣舍後且先死矣夫慈以
舍音捨

戰則勝
相斂而不避於難故正也
○辟音避於難乃且反
以守則

考異天下莫能知莫能行古本作而人莫之能行不我知也一無也

考淮南子道應訓作不吾知也注不知之正則我者貴一作則我貴矣

考異被褐一作披褐一褐下有而

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

可不出戶窺牖而知故曰甚易知也無為而成故曰甚易行也惑於躁欲故曰莫之能知也迷於榮利言有宗事有君之宗也

君萬物之主也夫唯無知是以不知我知我者希則我者貴

之故故有知之之人知我者希則我者貴亦無是以聖

故知之者希也知我者希則我者貴也

人、被褐懷玉、真也、聖人之所以難知以其

同塵而不殊懷玉而不渝故難知而為貴也○被音備褐戶葛反

道八益為自然二

考異上古本本作病矣古本應訓作知而不知尚矣不

考異上古今本則大威至今本上無則字下多矣狎今本作狎

考異上古今本則大威至今本上無則字下多矣狎今本作狎

七十一章

知不知上不知知病足任則病也夫唯病病是以不病聖人不病以其病病是以不

七十二章

民不畏威則大威至無狎其所居無厭其所生

清淨無為謂之居謙後不盈謂之生

離其清淨行其躁欲棄其謙後任其威權則物擾而民僻威不能復制民不堪其威則上下大潰矣天誅將至故曰

考異夫唯不厭吳幼清作夫唯不狎

言自知之明而不自營求于外所以能昧而不可見也愛番其身而不欲先人能下之所以不自貴也

救增句思為考齊字可疑也

考異此兩者一此上有知字非

民不畏威則大威至無狎其所居無厭其所生言威力不可任也○無狎戶甲反厭於艷反離力智反擾而小反辟夫唯不厭匹亦反復扶又反潰戶對反

不自是以不厭不自厭是以聖人自

知不自見行不自見其所知以耀光自愛不

自貴狎自貴則物故去彼取此○去羌

七十三章

勇於敢則殺其必不得勇於不敢則活必齊

此兩者或利或害俱勇而所施者異利害不同故曰或利或害也

考下恐行

考雖當作惟

考異縹然而善謀縹一作坦一作默而考注先事而設誠恐誠

致正疎而不失失一作漏

天之所惡孰知其故是以聖人猶難之孰

也言誰能知天下之所惡意故邪其唯聖人夫聖人之明猶難於勇敢況無聖人之

明而欲行之也故曰猶難之也天之道不

爭而善勝下天雖不能與之爭不言而善應則

吉逆則凶不名而自來物自歸縹然而

善謀忘危象而見吉凶先事而設誠安而不

也○縹音闡坦吐但反梁王尚鍾會孫登張嗣本有此坦平大貌河上作墀墀寬也

坦尺善反又上單反天網恢恢疎而不失見賢遍反先悉薦反

○恢古世網禹密人多幸免天網張疎為忠者不可遁也
回反

七十四章

民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死

而為奇者吾得執而殺之孰敢

常有司殺者殺夫司殺者是大匠斲夫代

大匠斲者希有不傷其手矣一本無

仁者人之所疾也故曰常有司殺也○是大匠斲陟角反

七十五章

考異民下一有常吾得執而殺之孰敢古本作吾得而殺之孰敢也一得作豈改正夫司殺者今本夫字下多代字者字下多殺字是大匠斲今謂代二字夫代大匠斲者今本無者字希有不傷其手矣一本無其字一本矣上多者字考異有司殺者殺而代司殺者殺而下一有謂希不自

傷其手矣一作希有不傷其手矣不傷其手矣考注為逆順也順者倒也考異民之飢古本下有者下二句同食稅之多也一無也下同以其生之厚也一作以其生之厚唯無以生為者一上有夫一為下有貴實生政和本下有也考翼註本無萬物二字考異柔脆脆一作弱

民之饑以其上食稅之多是以饑民之難

治以其上之有為是以難治民之輕死以

其求生之厚是以輕死夫唯無以生為者

是賢於貴生皆由上不由其下也民從上

也○治直吏反僻匹亦反

七十六章

人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之

生也柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒

正訓云本之強
為匠所伐而
供用

改正其猶張
弓與今本與
字作乎字
考異其猶張
弓乎古本作
其猶張弓者
歟邵猶作由
非
改正補之今

本作與之一
考損不足一
向當屬上
考異古本作
孰能損有餘
而奉不足於
天下者其唯
有道者乎功
成而不居一
作功成不居
見賢耶一無
改正見賢下
一有也字
改正今本作
天下柔弱莫
過於水
考異能先先
一作勝
考翼註本易
之下有也字
考異以其無
以易之也一

柔弱勝強是以兵強則不勝強兵以
下者物之所惡也故必不得勝強其木
兩反舊其良反脆七歲反擣苦老反
強則共加物也強大處下木之本也柔弱處上枝條

七十七章

天之道其猶張弓與高者抑之下者舉之
有餘者損之不足者補之天之道損有餘
而補不足人之道則不然與天地合德乃

道如人之量則各有其身不得相均如唯
無身無私乎自然然後乃能與天地合德
○與音餘抑於力反損不足以奉有餘孰
量音亮身去羌呂反每道君不當其才
能有餘以奉天下唯有道者是以聖人為
而不恃功成而不處其不欲見賢言唯能
全虛損有以補無和光同塵蕩而均者唯
其道也是以聖人不欲示其賢以均天下

七十八章

轉流大石穿突陵谷也

天下莫柔弱於水而攻堅強者莫之能勝
以其無以易之以柔用也其謂水也言用水

當餘人

社土土地ノ至也
地ト云フニハ八ノ敬
スルヲトテタス故
トフ報メ社ト入稷
ハ上ノ長シ稷
多ク改稷仲ト云
フ立テ答ル故ニ
社稷ト云ハ六國
トトニルナリ
左契對主之執
右契受者之所
執聖人執左契而
不責於人言既
執左契之徵可
以責人而不責
之怨怒皆於我
乃譬喻施惠於
人而不求其報也
蓋負債不償者
責之已甚則不
但不得償財却
生怨恨唯重心
而不求償故曰

無以也柔之
勝剛弱之勝
強一上有故
無二之莫不
知莫能行古
本莫之能行
而莫之能行
考淮南子道
應訓作柔之
勝剛也弱之
勝強也二受
上共有能
考異故聖人
云故一作是
以古本人下
有之是謂
一作是為
致正受國不
祥今本受國
下多之字
考異若反古
本下有也
考異和怨
一下有者必

○天下莫柔弱於水河上弱之勝強柔之
本作天下柔弱莫過於水弱之勝強柔之
勝剛天下莫不知莫能行是以聖人云受
國之垢是謂社稷主受國不祥是謂天下
王正言若反
○垢古正言合道而反俗以受垢而為辱受
口反不祥而為殃也

七十九章

和大怨必有餘怨
不復故必有餘怨
也○怨紆万反
安可以為善是以聖人
執左契
左契防怨之所由
契苦計反
而不責於人有

有德司契也

徹如徹彼棄上
之徹主徹取而
責償故曰每
從司徹也

有餘怨一無
必故有德司
契一無故

唯此契欲与于人

德司契
而後責於人念思其契不令怨生
德司徹
之過也
天道無親常與善人
無

八十章

玄覽者什伯人
之器謂部伍系
人為兵之器即
舟車甲兵之變
什伯謂千也言
國小民寡則使
有千人之器械
每所用之

考異使民有
什伯之器一
無民之作什
伯人之器什
考伯當作伯
考異而不使
一重死而不
民重死而不
遠徒葉本無
此句一本人作
考異甘其食
古本上有至
治之極民各

小國寡民
國既小民又寡尚可使反古沉
故舉小國而言也
使有什伯之器而不用
之器而無所用何
患不足也○伯
使民重死而不遠徙
使民
絕句河上本
惟身是寶不貪貨賂故各安其路雖有舟輿
居重死而不遠徙也○賂音路
無所乘之雖有甲兵無所陳之使人復結

管子下卷

三十一

六字安其俗
俗一作居樂
其業業一作
攷正犬今本
作狗
聲使民至一
無使而不相
往來一無而
相下有與

考異善者不
辯辯者不善
古本作善言
不辯辯言不
善不辯不一
考無
考魏策老子
曰聖人無積
盡以為人已
愈有既以與
人已愈多與
考異天之道

繩而用之甘其食美其服安其居樂其俗
鄰國相望鷄犬之聲相聞民至老死不相
往來無所欲求○與音餘河上云車
使人復音服又扶又反樂音浴

八十一章

信言不美實實在美言不信樸本在善者不辨
辨者不善知者不博極在博者不知聖人
不積無私自有唯善而已既以為人已愈有物所
倚尊也○人己基既以與人已愈多物所天
倚反愈音與

一無之

之道利而不害動常生聖人之道為而不

爭順天之利不相傷也
○不爭爭鬪注同

老子下篇 終

夫不可言者，道之深也。夫不可見者，道之微也。道之於天下也，猶水之於魚也。魚不可無水，而人不可無道。道者，萬物之宗，天地之始，自無名，始有天地，始有名。道之於天下也，猶水之於魚也。魚不可無水，而人不可無道。道者，萬物之宗，天地之始，自無名，始有天地，始有名。

舊跋

王弼老子道德經二卷，真得老子之學歟。蓋嚴君平指歸之流也。其言仁義與禮不能自用，必待道以用之。天地萬物各得於一，豈特有功於老子哉。凡百學者，蓋不可不知乎此也。予於是知弼本深於老子，而易則末矣。其於易多假諸老子之旨，而老子無資於易者。其有餘不足之迹，斷可見。

也嗚呼學其難哉。彌知，隹兵者不祥之器。至於戰勝，以喪禮處之，非老子之言。乃不知常善救人，故無棄人；常善救物，故無棄物。獨得諸河上公，而古本無有也。賴傅奕能辨之，爾然。彌題是書曰：道德經不析乎道德，而上下之猶近於古。歟！其文字則多誤謬，殆有不可讀者。令人惜之。嘗謂彌之於老子，張湛之於列子，郭象之於莊子，杜

預之於左氏，范甯之於穀梁，毛萇之於詩，郭璞之於爾雅，完然成一家之學。後世雖有作者，未易加也。予既繕寫彌書，并以記之。政和乙未十月丁丑，嵩山晁說之，鄜時記。

舊跋

咸平聖語有曰：老子道德經治世之要，明皇解雖燦然可觀，王弼所注言簡意深，真

得老氏清淨之旨，克自此求，彌所注甚力。而近世希有，蓋久而後得之。往歲攝建寧學官，嘗以刊行，既又得晁以道先生所題本，不分道德而上下之，亦無篇目。克喜其近古，繕寫藏之。乾道庚寅，分教京口，復鏤板以傳。若其字之謬訛，前人已不能證克焉。敢輒易姑俟。夫知者三月二十四日。左從事郎克鎮江府府學教授熊克謹記。

明和七年庚寅五月

東都書林

須原屋茂兵衛
松本善兵衛
須原屋平助

得老氏清淨之旨克自此歟歟歟

東嶽有書林後得此本在慶雲寺

學官嘗以刊行既又得是真道先生所題

本不分道德而上下之亦無篇目克喜其

近古繕寫藏之乾道庚寅分教京口復鐫

既味以俾若燕室之正前人已不能證克

焉敢輒易姑俟夫知者三月二十四日左

從事郎克鎮江府府學教授熊克謹記

克鎮江府

