



小學句讀集疏

嘉言中

七



小學句讀集疏卷之七

益軒貝原先生鑒定

竹田定直編次

司馬溫公曰凡諸卑幼事無大小毋得專行必咨稟於家

長註

母音無長上聲○公姓司馬名光字

疏

家儀○溫公

哲宗元祐初拜左僕射卒贈溫國公諡文正履歷見宋史
列傳九十三及言行錄○吳訥曰家長謂一家之長雖非
父母亦是○章句曰咨請問也稟白也○本註易曰家人
有嚴君焉父之謂也安有嚴君在上而其下散直情自
恣不顧者乎雖非父母當時為家長者亦當咨○凡子受
稟而行之則號令出於一家家政可得而治焉

父母之命必籍記而佩之時省而速行之事畢則返命焉

註省音醒○籍簿也佩謂服于疏居家雜儀○令璧曰命

致遺忘○註簿字彙籍也又手版也周禮司書註疏古或

以簡策記事若對君以笏記之後代用簿簿今手版

所命有不可行者則和色柔聲具是非利害而白之待父

母之許然後改之若不許苟於事無大害者亦當曲從若

以父母之命為非而直行己志雖所執皆是猶為不順之

子況未必是乎註備陳是非利害之兩端而稟疏令璧曰

所命之事恐害於義或妨於事理不可行者和悅其顏色

柔順其言語陳其事之或是或非有利有害而稟白之○

海虞吳氏曰和色柔聲即下氣怡色柔聲以諫之謂○定

直按曲從句讀及諸家解作委曲不是枉理而從即是委

曲婉順之意○橫渠先生曰舜之事親有不悅者為父頑母嚚

不近人情若中人之性其愛惡若無害理必姑順之註惡為

泣去聲嚚音銀○舜盡事親之道宜得親之悅矣而猶不

悅者為其頑嚚不近人情也今天下人之父母若舜之父

母者蓋寡矣事親疏橫渠雜說○頑嚚解見前篇○葉氏

不可輕為矯拂○註何以為人乎若親之故舊所喜當極

力招致賓客之奉當極力營辦務以悅親為事不可計家

之有無然又須使之不知其勉強勞苦苟使見其為而不

易則亦不安矣註強上聲易音異○故舊所喜謂故舊疏

定直按章句合璧以所喜為故舊之外凡所喜者恐不如

定云只為天下無不是底父母註

上底音抵為去聲下底音的○仲素名從彥宋

豫章人底致也豫悅樂也定者子孝父慈各得其所也孟子曰舜盡事親之道而瞽瞍底豫瞽瞍底豫而天下之為父子者定羅氏讀之而有是論蓋天下無不愛子之疏豫章孟子說○羅仲素為惠州博羅縣主簿聞同郡楊時得河南程氏學慨然慕之及時為蕭山令遂徒步往學焉時弟子十餘人無及從彥者朱子謂龜山倡道東南士之游其門者甚眾然潛志力行任重詣極如仲素一人而已紹興中卒學者稱之曰豫章先生淳祐間謚文質其學傳於延平李先生侗延平傳之朱文公○羅仲素履歷見宋史道學傳二伊洛淵源續錄第一○孟子離婁上曰舜盡事親之道而瞽瞍底豫瞽瞍底豫而天下化瞽瞍底豫而天下之為父子者定朱註瞽瞍至頑嘗欲殺舜至是而底豫焉書所謂不格姦亦允若是也蓋舜至此而有以順乎親矣是以天下之為子者知天下無不可事之親顧吾所以事之者未若舜耳於是莫不勉而為孝至於其親亦底豫

焉則天下之為父者亦莫不慈所謂化也子孝父慈各止其所而無不安其位之意所謂定也○陳氏曰化以心言定以分言○章句曰以父母所為無不是則所以事父母者必盡其孝父母豈有不悅者哉○衷旨曰天下無不愛子之父母則天下豈有不慈底父母其有不是者皆由其子不能如舜之孝也○註下底音的定直按底字書無的音蓋底字是宋人俗語與明話用了翁聞而善之曰唯如的字同所以明人讀之則當音的

此而後天下之為父子者定彼臣弑其君子弑其父常始

於見其有不是處耳註

了翁陳忠肅公也臣子弑逆常起

若知天下無不是底父母惡有弑逆之事哉真氏曰罪已而不非其親者仁人孝子之心也怨親而不反諸己者亂臣賊子疏標題陳忠肅公居廉州日名其室曰了齋自為之心也○疏記文稱合浦翁故稱了翁○陳忠肅公已見上○輔氏曰孝子之心與親為一凡親之過皆已之過舜之所以負罪引慝者此也故入子自不見父母有不是處羅

氏此語甚有力蓋凡父母之不是皆子之不是也己既
則父母豈有不是者哉陳氏則推其極而言之亦事理之
實也○章句曰臣子以君父所為為不是而積忿不平故
自陷於弑逆之罪若以君父無不是豈有弑逆之事哉

○伊川先生曰病卧於床委之庸醫比之不慈不孝事親

者亦不可不知醫註委猶付託也病者死生所繫而委之

委之庸醫比之不孝子有病而委之庸醫比之不慈子能

知醫則可以養親且不為庸醫所誤矣故醫不三世不服

藥疏外書顯道錄作明道語○庸醫合璧曰庸常之醫○

也一問耳○焦氏筆乘五許道幼以母疾覽方書遂名醫

戒諸子曰為人子者嘗膳侍藥不知方術可謂孝乎○章

句曰子有病委之庸醫雖非不慈比之不慈親有病委之

庸醫雖非不孝比之不孝○京兆李氏曰愚按遺書或曰

己未能盡醫者之術或偏見不到適足害事奈何程子曰

且如識圖畫人未必盡得如畫工然却識別得工拙如自

己曾學令醫者說道理便自見得或已有所見亦可說與

他商量此二章互相發明宜玩味○語類曰先生語明舊

無事時不妨將藥方看欲知得養生之理也○橫渠先生

嘗曰事親奉祭豈可使人為之註事父母奉祭祀皆當親

孝敬之疏語錄○論語曰吾不與祭如不祭註當祭之時

心安在疏而他攝之則不得致其如在之誠○祭統曰

君子之祭也必身親蒞○伊川先生曰冠昏喪祭禮之大

者今人都不理會豺獾皆知報本今士大夫家多忽此厚

於奉養而薄於先祖甚不可也註冠養並去聲豺音柴獾

以承宗事喪以慎終祭以追遠理會謂講而行之也孟春

獺祭魚季秋豺祭獸皆有報本之意可以人而不如獸乎

此字指報本言奉疏遺書劉元承手編○遺書程子曰知

養謂奉養其親疏母而不知父走獸是也知父而不知

祖飛鳥是也惟人則能知祖若不嚴於祭祀殆與鳥獸無異矣○指南曰木有本始茂水有源始長人有祖乃身之所出則報本之義正人子所當重忽視此者蓋不知其何以爲人矣○定直按奉養事生之事固所當厚也然只知奉生而薄於事死所謂知父母而不知祖與飛鳥走獸相去一聞耳故下文亦云事死之禮當厚於奉生者○註孟春至祭獸某嘗修六禮大略家必有廟廟必有主月朔必薦新時祭用仲月冬至祭始祖立春祭先祖季秋祭禘忌日遷主祭於正寢凡事死之禮當厚於奉生者註禮冠昏喪祭鄉飲酒士相見之禮也主木主也所以依神新謂新物禘父廟也遷猶奉也正寢謂正堂也月朔一月之物成之始忌日親之死日君子於此始立春物生之始季秋故因之而行追遠之禮此言祭禮之大略司馬溫公曰國家時祭用孟月私家不設用故用仲月疏王制曰六

禮冠昏喪祭鄉相見○家必有廟本註曰古者庶人祭於寢士大夫祭於廟庶人無廟可立影堂○集成曰朱子家禮乃曰祠堂者以程子謂祭時不可用影故改影堂曰祠堂○廟必有主本註曰今人以影祭或一髭髮不相似則所祭已是別人大不便○薦新呂氏曰新出蔬菓○本註曰如仲春薦含桃之類○輔氏曰薦後方食一飲食不設忘父母○時祭用仲月標題時祭四時之祭仲月二五八十一月○本註曰物成也古者天子諸侯於孟月者爲首時也時祭之外更有三祭○冬至祭始祖本註曰冬至陽之始也時祭祖厥初生民之祖也無主於廟中正位設一位合考妣享之○或問始祖之祭朱子曰古無此伊川先生以義起某當初也祭後來覺得似替今不設祭○立春祭先祖本註曰先祖初祖以下高祖以上之祖也立春生物之始故象其類而祭之○益軒先生曰萬物本乎天本乎地乎祖故冬至祭始祖以冬至氣之始也萬物成形於帝人成於父故季秋祭禘以季秋成物之時也○語類九十一卷曰問冬至祭始祖是何祖曰或謂受姓之祖如蔡氏則蔡叔之類或謂厥初生民之祖如盤古之類曰立春祭先

祖則何祖曰自始祖下之第二世及已身以上第六世之祖曰何以只設二位曰此只是以意享之而已○季秋祭禘本註曰季秋成物之始亦象其類而祭之○語錄曰某家舊時時祭外有冬至立春季秋三祭後以冬至立春之祭似僭覺得不安遂已之季秋依舊祭禘而用某生日祭之適值其生日在季秋遂用九月十五日○忌日遷主古註鄭氏曰忌日親亡之日祭死而不祭生君子有終身之喪忌日之謂也正寢今正廳正堂也蓋廟中尊者所據又同室難以獨享也於正寢可以盡思慕之意○註司馬溫公曰云云纂疏司馬氏曰王制大夫士宗廟之祭有田則祭無田則薦註祭以首時薦以仲月今國家惟享大廟用孟月自周六廟濮王廟皆用仲月以此私家不設用孟月又云止於高祖旁親人家能存得此等事數件雖幼者可無後者祭之別位○使漸知禮義註存謂行之久○司馬溫公曰冠者成人之道也成人者將責為人子為人弟為人臣為人少者之行

也將責四者之行於人其禮可不重與註

冠少行皆去聲下同與平聲○

所謂成人者非謂形體異於童子也將責以孝悌忠順之行也四行立而後可以為人故冠為成人之道疏儀下同○冠義曰已冠而字之成人之道也○呂氏曰所謂成人者非謂四體膚革異於童穉也必知人倫之備焉親成人貴貴長長不失其序之謂備此所以為人子為人弟為人臣為人少者之禮行孝弟忠信之行立也○註冠去聲韻會翰韻冠禮之廢久矣近世以來人情尤為輕薄生子猶飲乳已加巾帽有宦者或為之製公服而弄之過十歲猶總角者蓋鮮矣彼責以四者之行豈能知之故往往自幼至長愚騃如一由不知成人之道故也註乳音汝為去聲騃五駭切○巾帽士庶所著者有疏章句曰有官謂官如今之蔭襲也弄戲鮮少騃癡也時因父祖任朝官

或郊祀覃恩或遺表恩澤子孫雖在櫪椓得授以官故有製公服戲弄之者○伊川曰冠禮廢則天下無成人此語出文中子冠所以責成人既冠矣且不責以成人事則終其身不以成人望他也徒行此節文何益○註陰襲示蒙句解云因父祖任朝官子孫得官古禮雖稱二十而冠然明朝謂之陰襲故曰如今之陰襲

世俗之弊不可猝變若敦厚好古之君子俟其子年十五以上能通孝經論語粗知禮義之方然後冠之斯其美矣

註粹滄沒切好去疏禮記曰二十曰弱冠○章句以此章聲○粹遽也

張思叔座右銘前曰此一章因上文言冠且與下文皆司馬公之言而誤置此前後辭義皆不貫通蓋誤錄也今移於後廣敬身條內又曰此一章○古者父母之喪既殯食廣衣服與內篇引士冠禮相應

粥齊衰疏食水飲不食菜果註齊音咨衰音崔疏音疎疏食之食音似下同○衰喪

服也緝其旁及下際曰齊衰不緝曰斬衰疏食麤飯也言父母之喪既殯始食粥若衰齊之喪既殯得疏食水飲異於父母之喪鄭玄曰棺在庭中歛尸所謂殯也○王制曰天之喪也疏子七日而殯諸侯五日而殯大夫士庶人三日而殯○益軒先生曰今此言既殯食粥此蓋指大夫士庶人三日而殯者言也間傳曰斬衰三日不食齊衰二日不食又曰父母之喪既殯食粥朝一溢米莫一溢米齊衰之喪疏食水飲不食菜果○又曰文公家禮五服一曰斬衰三年二曰齊衰三年齊衰之正服子為母今此言齊衰異父母之喪蓋指齊衰之加服義服及杖期不杖期等也○文公家禮齊衰三年加服嫡孫父卒為祖母若高祖祖母承重母為嫡子當為後者義服為繼母云云齊衰杖期正服嫡孫父卒祖在為祖母義服夫為妻云云不杖期正服為祖父母云云為伯叔父為兄弟云云其詳見家禮儀節四卷五服之制○吳氏曰疏食水飲不食菜果者謂齊衰杖期又曰疏食謂以麤米為飯水飲謂不食漿酪也○鄭氏曰不食菜果者哀不在於滋味也○賈氏疏曰飲酒者孝子遭父母之喪當為父母致病故喪大記云水醬不入

曰三日之後乃始食粥雖食猶節之朝一溢米夕一溢米而已也云疏食水飲者用麤疏米爲飯而食之明不朝一溢夕一溢而已也○註喪服吳氏曰以極麤麻布爲之○喪服飲水而已也○父母之喪既虞卒哭疏食水飲不食菜果期而小祥食菜果又期而大祥食醯醬註期音箕醯音希○虞祭謂之初虞遇柔日再虞遇剛日三虞虞之言安也以魂氣無所不之故三行虞祭以安之既虞之後遇剛日行卒哭之祭自是哀至不哭猶朝夕哭也期周年也醯醢也疏傳文○葬後凡三虞而安魂虞祭見家禮儀節六卷○鄭氏曰骨肉歸于土魂氣則無所不之孝子爲其彷徨三祭以安之○卒哭祭名三虞之後爲此祭○章句曰卒止也止無時之哭惟朝夕各一哭也○不食菜果合璧曰謂未可享滋味也○孔子曰大祥食醯醬則小祥食菜果之時但用醯醢也○期而小祥家禮註自喪至此不計閏凡十三月古者

卜日而祭今止用初忌以從簡易也大祥效此○鄭氏曰自喪至小祥凡十三月謂初忌日自喪至大祥凡二十五月謂第二忌日也○白虎通曰三年之喪不以閏數何以言期也期者復其時也大功以下月數故以閏月除禮○食醯醬合璧曰未可食肉飲酒也○註柔日乙丁巳辛癸爲柔日甲丙戊庚壬爲剛日○祭用吉禮也益軒先生曰變新喪之凶禮而卽吉禮也蓋五禮之中以祭禮爲吉禮明不用凶喪之禮也中月而禫禫而飲醴酒始飲酒者先飲醴酒始食肉者先食乾肉古人居喪無設公然食肉飲酒者註禫徒感切醴音理乾音干○之後間一月而禫禫者澹澹然平安之意喪至此凡二十七月也酒一宿熟者曰醴醴酒味薄乾肉味澀先食之者不忍遽御醇疏又問傳之文○吳氏曰禫除服祭名自初厚之味也喪至大祥二十五日已越三年則除喪矣然不忍以除喪而遽忘也故又間一月而禫祭○合璧曰自喪至此不計閏凡二十七箇月○益軒先生曰先食乾

肉以上禮記間傳文示之以古之喪禮古人居喪以下溫公之語無敢公然二句下文數條之斷按○哀旨曰見孝子一點不安處○禮記三年問曰三年之喪二十五月而畢若駟之過隙然而遂之則是無窮也故先王焉為之立中制節壹使足以成文理則釋之矣云云然則何以三年也曰加隆焉爾也焉使倍之故再期也云云故三年之喪人道之至文者也夫是之謂至隆是百王之所同古今之所壹也未有知其所以來者也孔子曰子生三年然後免於父母之懷夫三年之喪天下之通喪也○程子遺書曰喪止於三年何義曰歲一周則天運一變人心亦隨以變惟人子孝於親至此猶未忘故必至於再變猶未忘又繼之以一時○張子理窟曰三年之喪二十五月而畢又兩月為禫共二十七月禮鑽燧改火天道一變其期已矣情不可以已於是再期再期又不可以已於是加之三月是語皆用鄭註之語

漢昌邑王奔昭帝之喪居道上不素食

霍光數其罪而廢之註

數上聲○漢劉氏王天下之號昌邑王名賀昭帝崩無子賀嗣位光

字子孟時為大將軍廢賀為海昏侯疏事見漢書○昌邑王賀昌邑哀王之

也昭帝武帝第二子也昌邑哀王體天漢四年立十一年薨子賀嗣立十三年昭帝崩無嗣大將軍霍光徵王賀典喪賀到濟陽求長鳴雞過弘農以衣車載女子至東都門龔遂請哭賀曰嗌痛不能哭至關乃哭即位二十七日行淫亂大將軍光與群臣議曰孝昭皇后廢賀歸故國賜湯沐二千戶更尊立武帝曾孫是為孝宣帝後宣帝封賀為海昏侯食邑四千戶見前漢書昌邑王傳○又霍光傳光與群臣連名奏其言曰孝昭皇帝早棄天下亡嗣徵昌邑王典喪服斬絰亡悲哀之心廢禮誼居道上不素食使從官略女子載衣車內所居傳舍立為皇太子常私買雞豚以食師古云素食菜食無肉也言王在道常肉食○哀旨曰罪莫大於不孝故霍光得以數其罪○霍光見下善行實明

晉阮籍負才放誕居喪無禮何曾面質籍於帝

坐曰卿敗俗之人不可長也因言於帝曰公方以孝治天

下而聽阮籍以重哀飲酒食肉於公坐空擯四裔無令汚

深華夏註

誕音但○晉司馬氏篡國之號阮籍人姓名自負其才放蕩妄誕曾字穎考籍曾皆晉臣質謂

正言之文帝司馬昭也時為晉公其子炎篡魏追謚為文帝卿指籍公指昭聽猶許也重哀謂親喪擯斥也四裔四夷華夏

疏

此一見晉書何曾傳○阮籍字嗣宗陳留尉中人也見晉書列傳十九○晉書本傳曰籍性

至孝母終籍正與人圍碁對者求止籍留與決賭既而飲酒二斗及將葬食一蒸肫飲二斗酒然後臨訣直言窮矣舉聲一號因又吐血數升毀瘠骨立殆○何曾字穎孝之籍散髮箕踞醉而直視楷平諺畢便去○

陳國陽夏人也好學博聞魏明帝為文學屢遷官為司徒仕晉文帝武帝為丞相加侍中後為大保侍中如故以本官領司徒性至孝閨門整肅自少至長無聲樂嬖幸之好○公方以孝云云益軒先生曰司馬昭時為晉公故何曾以公稱之按司馬昭弒君篡奪之人其實非以孝治天下者○定直按孝治之言固非其實然諫昭質籍其言自當

如此○聽章句曰聽猶言任其所為也

宋廬陵王義真居武帝憂使左右買

魚肉珍羞於齋內別立厨帳會長史劉湛入因命膳酒炙

車螯湛正色曰公當今不宜有此設義真曰旦甚寒長史

事同一家望不為異酒至湛起曰既不能以禮自處又不

能以禮處人註

膳音暖螯音剗處上聲○宋南朝劉氏篡國之號義真武帝裕之子居憂即居喪珍

羞美食會遇也湛字弘仁吳氏曰膳當作

疏

此一見南史劉湛傳○廬陵獻王義真宋武帝第二子見南史列傳三宋書

列傳二十一○宋高祖武帝諱裕字德興小字奇奴姓劉楚元王交二十一世孫見南史及宋書本紀○長史劉湛劉湛博涉史傳諳舊典弱年有宰世情常自比管葛高祖受晉命以第四子義康為冠軍將軍豫州刺史留鎮壽陽以湛為長史梁郡太守義康弱年未親政府事悉委湛

義真出為車騎將軍南豫州刺史湛又為長史太守如故
見宋書列傳二十九及南史列傳二十五○集成膳奴侯
反炙之夜反標題膳說文羊豕臂肉○章句膳奴報切膳
酒猶言肉酒以熟肉細切炒而投以酒飲之能敵寒今北
方猶有之○又曰膳當作去聲熟肉也○說古暖字作腩
與膳字相似而誤當作暖酒其說雖通然義真雖居喪無
禮飲酒食肉觀其別立厨帳則亦不欲外人知矣止炙車
螯而不命他肉似自諉以不食厚味之意恐無公然暖酒
而飲之理詳其且其寒之言亦非如尋常飲酒也當作膳
酒為是即今之投膳酒飲一二杯而或以膳為楚辭鼎膳
之膳音如亦熟肉也則膳字之或為去聲或為平聲皆為
熟肉舊矣○又曰義真居喪飲酒食肉已為非禮而又以
禮自處又不能以禮處人○
隋煬帝為太子居文獻皇后
喪喜朝令進二溢粟而私令外取肥肉脯鮓置竹筒中以
膳閉口衣襍裹納之註
煬音樣溢音逸襍音僕裴音果○
隋楊氏據國之號煬帝名廣其母

獨孤氏謚文獻皇后溢一手
所握也衣襍即今之袂也
疏
隋高祖號文帝姓楊氏諱
堅小名那羅延漢大尉震
十四世孫也受周禪滅陳主自立煬帝名廣一名英小字
阿摩文帝第二子初封晉王在位十三年巡狩楊州為宇
文化及所弒○標題隋文帝楊堅廢太子勇立晉王廣為
太子是為煬帝文獻隋文帝后獨孤氏煬帝兄弟五人同
母文獻嘗悔易晉王曰獨孤誤我廣弒帝立後亡隋○通
鑑隋文帝仁壽二年八月皇后獨孤氏崩太子對帝及宮
人哀慟絕氣若不勝喪者其處私室飲食言笑如平常又
仁壽四年秋七月太子廣弒帝于大寶殿帝太子父遂殺
故太子勇而自立勇太子兄○文獻獨孤皇后周太司馬
河內公信之女也信見高祖有奇表故妻焉見隋書后妃
傳及北史列傳二○二溢米喪大記君之喪子大夫公子
衆子皆三日不食子大夫公子衆子食粥納財朝一溢米
莫音暮一溢米鄭註財穀也二十兩曰溢於粟米之法一
溢為米一升二十四分升之一○孔氏曰按律歷志二十
兩則米二升與此不同古秤有二法說左傳者云百二十
斤為石則一斗十二斤為一百九十二兩則一升為十九

兩有奇，今一兩為二十四銖，則二十兩為四百八十銖，計十兩有奇，為一升，則總有四百六十銖，八兩以成四百八十銖，惟有一十九銖，二兩在，是為米一升二十四分，升之一，此大略而言之。○定直按鄭氏註喪大記與律歷志不同者，周漢異制也。孔疏所引說左傳者，與鄭註密合，一溢米二十兩，通銖得四百八十銖，以為實一升，米十九兩有奇，通銖得四百六十銖，八兩以法實如法，而一不滿法者，依約分之法，得一升二十四分，升之一，無復有餘欠，或以一溢重二十兩，十之為實，以一斗重百九十二兩為法，約之不滿法者，法實各八約得之，亦同所謂一十九銖二兩，即二十四分，升之一，為升，則為四勺，餘又按今天平六錢當古一兩，則古二十兩為今十二兩，此為一溢米，則一升有奇，當此方，量兩二合弱，然古制不可詳考，隋制又異，不必強索，而可也。只云一手所握者，雖如疎略，及得簡當，○置竹至納之章句曰：衣襖包衣之帋也，帋三幅為帋，或分衣襖為二，者非是。○合璧曰：用黃蠟封閉竹筒之口，防人之聞也，又用衣襖包裹而納置之，防人之見也。○註溢

一手所握，孔叢子曰：兩手曰掬，一手曰溢。○衣襖即今之祇，大全曰：襖，韻會作幘，音與伏同，帋也，帋三幅為帋，蓋裹衣被者，今人謂之祇，祇音伏。湖南楚王馬希聲葬其父武穆王之日，猶

食雞臠，其官屬潘起譏之曰：昔阮籍居喪，食蒸豚，何代無

賢註，臠音郝。○五代之時，馬殷據湖南，武穆王即殷也。雞臠，雞肉羹也，蒸豚，蒸熟猪也。何代無賢反辭以譏之。疏

此一條五代史。○馬希聲字若訥，馬殷次子也。殷子十餘人，嫡子希振長，而賢希聲以母寵得立，襲殷官爵，封楚王。希聲卒，追封衡陽王。希聲嘗聞梁太祖好食雞臠，慕之日烹五十雞，以供膳。葬殷上，漢希聲不入泣，頃食雞肉數器而起。見本傳。○希聲父殷字霸圖，唐末為武安軍節度使，梁太祖即位，拜殷侍中，兼中書令，封楚王。殷據潭州，盡有湖南之地。後唐明宗長興元年卒，詔曰：馬殷官爵俱高，無以為贈，諡曰武穆而已。○官屬潘起，五代史作其禮部侍郎。○阮籍見合璧曰：何代無食肉之賢者，蓋反辭以譏之。然則五代

之時居喪食肉者人猶以為異事是流俗之弊其來甚近也今之士大夫居喪食肉飲酒無異平日又相從宴集覲然無愧人亦恬不為怪禮俗之壞習以為常悲夫註覲他

○承上文潘起之譏而言五代梁唐晉漢周也覲面見人之貌恬安也怪異也疏表吉曰恬然無

汨沒無餘事章句乃至鄙野之人或初喪未飲親賓則齋

酒饌往勞之主人亦自備酒饌相與飲啜醉飽連日及葬

亦如之甚者初喪作樂以娛尸及殯葬則以樂導輜車而

號泣隨之亦有棄喪即嫁娶者噫習俗之難變愚夫之難

曉乃至此乎註平聲○勞慰勞也輜車喪車也疏溫公

者死之明日小歛又明日大歛○小歛大歛詳家禮○字彙齋賤西切持遺人也凡居父母之喪

者大祥之前皆未可飲酒食肉註疏益軒先生曰言禮

也若有疾暫須食飲疾止亦當復初必若素食不能下咽

久而羸憊恐成疾者可以肉汁及脯醢或肉少許助其滋

味不可恣食珍羞盛饌及與人燕樂是則雖被衰麻其實

不行喪也唯五十以上血氣既衰必資酒肉扶養者則不

必然耳註音煙羸音雷憊音敗樂音洛衰音崔上上疏

集成曰禮記曾子曰喪有疾食肉飲酒也羸瘦也憊疲也

以爲薑桂之謂也此一節蓋本於此○章句曰喪大記曰

五十不成喪四制曰老病不止酒肉故司馬公有五十不

學集疏

卷之七

嘉言

十三

軒先生曰言禮之權也通其居喪聽樂及嫁娶者國有正

法此不復論註復扶又切○父母之喪中門外擇樸陋之

室為丈夫喪次斬衰寢苦枕塊不脫經帶不與人坐焉婦

人次於中門之內別室撤去帷帳衾褥華麗之物註樸音

音崔苦失廉切枕去聲經音迭撤直列切○樸樸素陋隘

陋喪次喪室也苦藁薦塊土擊麻在首曰經在腰曰帶不

與人坐蓋喪次非延客之所親賓至則司賓疏賈氏曰凡

主之撤亦去也皆哀痛之至有所不安而然疏言次者倚

廬望室以下總名孝子次於中門外哀親之在外斬衰者

謂斬三升布為衰裳不言裁割而言斬者取痛甚之意寢

苦者哀親之在草枕塊者哀親之在土故也○京兆李氏

曰愚按古者父母之喪倚木為廬在中門之外東方北戶

倚壁西至地既虞之後柱楣剪屏乃西鄉開之今所謂朴

陋之室殺古倚廬之制也○鄭氏曰麻在首在腰皆曰經

首象緇布冠之缺頂腰經象大帶絞帶象革帶不脫經帶

哀戚不在於安○賈氏曰不脫經帶冠衰自然不脫以其

經帶在冠衰之上故舉經帶而言也○孔氏曰不與人坐

者按喪大記云望室不與人居居即坐也正謂此也○註

土擊廣韻未燒塼坯也男子無故不入中門婦人不得輒至男子喪

次註內外之疏章句曰居晉陳壽遭父喪有疾使婢丸藥

客往見之鄉黨以為貶議坐是沈滯坎坷終身嫌疑之際

不可不慎註柯音可○陳壽人姓名貶議謂貶抑而議論

事之可疑者疏陳壽字承祚少好學師事譙周坐父喪使婢

作郎撰三國志六十五篇時人稱其善叙事有良史之才

壽父為馬謖參軍孔明誅謖并髡壽父壽及撰三國志言

起為太子中庶子未拜卒見晉書列傳五十二○章句曰坐是猶因此也又曰沈滯沈溺淹滯坎壈猶言崎嶇謂壽遭廢辱而官不顯達也○文選曰君子防未然不虞嫌疑間瓜田不納履李下不整冠○註坎壈不遇見楚辭阮逸註又坎壈字○父母之喪不當出若為喪事及有故不得出文選古詩○

已而出則乘樸馬布裘鞍轡註為去聲樸音朴○樸素也乘朴素之馬以布包裹其

其美飾也○世俗信浮屠誑誘凡有喪事無不供佛飯

僧云為死者減罪資福使生天堂受諸快樂不為者必入

地獄剉燒春磨受諸苦楚殊不知死者形既朽滅神亦飄

散雖有剉燒春磨且無所施又況佛法未入中國之前人

固有死而復生者何故都無一人誤入地獄見所謂十王

者耶此其無有而不足信也明矣註

屠音徒誑古況切飯上聲供為死之為茲

去聲樂音洛春容切磨去聲復音伏○浮屠佛氏也誑

欺也誘引也云猶言滅消也資助也諸眾也不為謂不供

佛飯僧也刀剉火燒確春碾磨甚言其苦楚也殊絕也形

形體神魂佛法入中國始於漢明帝言前此之時人死

而復生者固未嘗聞有入地獄見十王者以上未有佛

法惑人本無天堂地獄故也後世有死而復生云入地獄

見十王者乃疏溫公曰浮屠所謂天堂地獄者計亦以勸

而治乎是以唐李丹一作舟與妹書曰天堂無則已有則

君子登地獄無則已有則小人入○定直按李丹之言極

正鬼神之說唯可與識者語非揣度之所得釋氏謂有物

先天地天堂地獄所由生也或謂為勸善懲惡而立為教

者陋矣程子答問之語亦自應如此耳○有死而復生者

九曰都市十曰轉輸之類是也此家禮集覽所載出張氏撰群書拾唾其詳見佛祖統記三十四及義楚六帖等○
註浮屠佛氏也魏志曰正號曰佛陀或云部多楚夏竝稱爲淨覺今略稱佛表宏漢記曰浮屠佛也漢言覺以覺悟
群生也○李氏曰按魏志云浮屠正號曰佛陀佛陀與浮屠聲相近皆西方字其來轉爲一音華言譯之則曰淨覺
○確說文曰春也桓譚新論必犧制春杵之利後世加巧借身踐確而利十倍○碾韻會磨也○始於漢明帝通鑑
後漢明帝紀曰初帝聞西域有神其名曰佛因遣使之天竺求其道得其書及沙門以來其書大抵以虛無爲宗貴慈悲不殺以爲人死精神不滅隨復受形生時所行善惡皆有應報故所貴修煉精神以至爲佛善爲宏濶勝大之言以勸誘愚俗精於其道者號曰沙門於是中國始得其術圖其形像○
顏氏家訓曰吾家巫覡符章絕於言議汝曹所見勿爲妖妄註覡形狀切○顏氏名之推北朝人作家訓巫女巫覡男巫符章即書符拜章之術皆妖怪妄誕之事也
疏纂疏許慎說文云

明也在男曰覡在女曰巫○示蒙句解云絕於言議者以家法禁之故於此事絕無有言論評議者一說於此事無外人容言議於吾家者○定直按後說與合璧同然前說似優又按作無有巫覡妖妄之徒得言議於吾家者更佳
○章句曰符章道家書符拜章之術○合璧曰今道士書符拜章之術爲人祈禳薦拔也○稗編六十九引隋志曰道家有消災度厄之符依陰陽五行數術推人年命書之如章表之儀并具贊幣燒香陳讀曰奏上天曹誦爲除厄謂之上章夜中於星辰之下陳設醺脯餅幣物曆紀天皇太一祀五星列宿爲書如上章之儀以奏之名之爲醺生○綱目集覽曰章表也謂奏於天以達其誠歟○益軒先生曰今俗爲僧巫所欺門戶及室堂皆揭書符以謂以是所能變災厄得安寧不知吉凶禍福皆天之所命而非人力所不能變雖聖賢有所不免况以妖僧爲巫之手變化出于天人之命乎愚之甚也○註顏氏名之推之推字介瑯琊臨沂人博覽該洽辭情典麗仕高齊屢歷官爲中書舍人齊亡入周爲御史上士隋開皇中太子召爲文學深見禮見北史八十五文苑傳及北齊書四十五文苑傳○伊

川先生曰人無父母生日當倍悲痛更安忍置酒張樂以爲樂若具慶者可矣註

下樂音洛○念父母鞠育之劬勞故倍增悲痛○通鑑唐太宗紀二十年太

者○可置酒疏宗曰今日吾生日世俗皆爲樂在朕翻成傷感○今君臨天下富有四海而承歡膝下永不可得此子路所以有負米之恨也詩曰哀哀父母生我劬勞奈何以劬勞之日更爲宴樂乎○真氏曰人子之於生日苟無父母當以思日之禮自處唐太宗以萬乘之主能行之況學者而可昧此乎○具慶詩楚茨無怨具慶○衷旨曰父母俱存一樂也何可不置酒張樂以爲樂○或問程子曰人無父母生日當倍悲痛如先生舊時亦嘗有壽母生日朝及太碩人生朝與向日賀高倅詞恐非先生筆不審又何也豈有人子自己言則非其所宜而爲父母待親朋則其情又有不容已處否然爲此則是人子以禮律身而以非禮事其親以非禮待於人也其義如何朱子曰此等事是力量不足於過了處然亦或有不得已者其情各不同也○益

軒先生曰程子以父母沒後生日爲樂者爲非是賢者之至情固可謂敦厚之至也今竊以爲後世之人情斟酌之苦節不可貞者非性情之正也禮曰樂樂其所自生夫生日爲樂自是人情之所不免也爲人子者逢父母生日思慕悲哀而食素者固其所也逢吾之生日思父母生我之恩而樂而不忘者雖非具慶亦於愛親之道無所害唐太宗天資慘刻短於孝友却爲悲歎之言乃霸者矯飾之言而已恐爲悖人情聖人制禮立法順人情之正而不彊焉則民亦易從而巳○章句○呂氏童蒙訓曰事君如事親事

官長如事兄與同僚如家人待群吏如奴僕愛百姓如妻子處官事如家事然後能盡吾之心如有毫末不至皆吾心有所未盡也註

長處竝去聲○呂氏名本中字居仁宋正獻公之曾孫作童蒙訓盡吾之心致

其誠疏

卷之七

嘉言

十一

童穉立庭下宣仁獨進本中摩其頭曰孝於親忠於君兒勉焉祖希哲師程頤本中聞見習熟少長從楊時游酢尹焞遊以公著遺表恩授承務郎仕至中書舍人兼侍講兼權直學士○章句曰如事親移孝為忠也如事兄以敬為順也如家人和而率之以正也如奴僕待之以恩而知其勤惰也如妻子親而能教也如家事周而不苟也○吳訥曰凡此數者苟有毫末不盡是為○或問簿佐令者也簿不能盡心也○註正獻公見善行○

所欲為令或不從奈何伊川先生曰當以誠意動之今令與簿不和只是爭私意註佐去聲○簿者縣之佐疏遺書承手編○章句曰謂平日當積真心實意以感之不可有一毫欺偽也○吳氏曰爭私意者謂因私意而致競令是邑之長若能以事父兄之道事之過則歸已善則惟恐不歸於令積此誠意豈有不動得人註長上聲○孟子曰

之有疏坊記曰善則稱人過則稱己則民不爭平嚴粲氏也疏曰過則歸己善則歸人非曰姑為此悅人蓋事長之道當如此也○章句曰自盡事令之道而令自感動非欲動之而作意為此也○程子曰不能動人者只誠不足也

○明道先生曰一命之士苟存心於愛物於人必有所濟註周禮一命受職如今之第九品也苟誠疏明道行狀也物即人也一命猶然况居大位者乎疏○周禮春官大宗伯以九儀之命正邦國之位一命受職註始見命為正吏受職事○文清薛氏曰凡事苟可用力者無不盡心其間則民之受惠者多矣○章句曰言雖小官若誠心愛民則民必有受其惠者况官之高者果有愛民之心其惠豈不廣乎○註如今之第九品集成曰至魏文帝元○劉安禮問臨民明道先生曰使民各得輸其情問御史曰正已以格物註安禮字立之明道弟子輸猶盡也平易近民使下情各得上達則所以處之者自無不當

矣御馭也格正也范氏曰**疏**明道行狀文清薛氏曰為政未有不己不正而能正人者**疏**通下情為急○平巖葉氏曰民情皆得以上聞則自無不得其所之患然非平易聰達者能之乎居上既正則下有所感而正矣非徒事乎刑罰之嚴也○衷旨曰正己則更不忍欺格物則更不能欺須發己正而無不正○章句曰正己格物言己之身無不正則德足感人而後可以正人之不正非謂全○**伊川先生**無防檢勸懲之道而更自皆如己之正也

曰居是邦不非其大夫此理最好註

不非議其過惡有忠敬意此古語而程子

稱**疏**游定夫錄○朱子曰不非其大夫只是不議其過惡是忠厚之心亦是免禍之道○註此古語出曲禮及家語荀子子道篇曰子路問於孔子曰魯大夫練而牀禮邪孔子曰吾不知也子貢問曰練而牀禮邪孔子曰非禮也子貢出謂子路曰汝問非也禮居是邑不非其大夫○

童蒙訓曰當官之法唯有三事曰清曰慎曰勤知此三者

則知所以持身矣註

吳氏曰清謂廉潔不污慎謂謹守禮法勤謂勤於職業能是三者則能持

身而可以治人矣

疏

觀瀾三宅氏曰清慎勤吳註好但禮法二字治人矣

理居官要法莫過焉

當官者凡異色人皆不宜與之相接巫祝尼媼

之類尤宜疎絕要以清心省事為本註

媼音襖○異色人謂不務常業之人

巫祝皆事鬼神者尼女僧媼牙婆也此輩一接之內則伺意以納賄外則誑人以行私善敗事害政故當一切禁絕清心謂不以物欲累心**疏**章句曰此下四章皆出呂氏童省事謂不作無益之事**疏**蒙訓等書○定直按章句言出童蒙訓等書者以後生少年章出呂舍人雜錄也蓋以皆出呂氏之言故首章以童蒙訓蒙下數章矣○又曰異色人謂素無行業或有奇術怪異之人巫祝皆祈禱鬼神妄言人禍福者○合璧曰異色人謂不守常業或有奇異詭術者做官者與之相接則有假托納賄之私又曰巫祝則有禍福迷惑之事尼媼則有內結交通之事○讀書錄曰

清心省事居官守身之要又曰當官不接異色人最好不止巫祝尼媼宜疎絕至於匹藝之人雖不可缺亦當用之以時大不宜久留於家與之親狎皆能變易聽聞鼓弄是非儒士固當禮接亦有本非儒者或假文辭或假字畫以媒進一與之款洽即隨其術中○觀瀾三宅氏云清心省事出晉書荀勗傳○註牙婆陶九成輯耕錄六婆者牙婆媒婆師婆度婆樂婆穩婆人家有一于此而不致姦盜者幾希又云今人謂駟僧者為牙郎○合璧曰媼媒婆也

○後世少年乍到官守多為猾吏所餌不自省察所得毫末而一任之間不復敢舉動大抵作官嗜利所得甚少而吏人所盜不貲矣以此被重譴良可惜也註上少為竝去音耳省音醒復扶又切贊音咨譴去戰切○猾狡猾餌釣餌不敢舉動為吏所制也不訾不可量也譴罪責也疏合璧曰年少識見未明多為狡猾之吏以微利相奉如魚之吞餌不可脫去不自覺察其為餌也而做官一任之間

受其牽制而不敢有舉行動作於此推之大概抵作官嗜受財利吏人乘其汚濁逞其竊利不可量矣因此而獲上罪責

○當官者先以暴怒為戒事有不可當詳處之必無不中若先暴怒只能自害豈能害人註處上聲中去聲○暴怒怒之暴者中中理也疏尚書曰必有忍其乃有濟有容德乃大○合璧曰做官臨民者或有惡言相激非禮相犯尤宜小忍當以驟忿為戒不可容者當再忍詳審處制而後裁斷之若先暴怒能自害身又豈能害得他人乎○定直按暴怒者欲傷害其所忿之人然只能自被傷害而喪其身豈能害得他人乎此依合璧說章句謂自害喪其居上之德恐不如前說再按程子言暴怒則人受其害當官者宜戒然暴怒者未及害人而先能自害其害人者或可以忽視自知能戒乎如此看覺更佳○當官處事但務著實如塗擦文字

追改日月重易押字萬一敗露得罪及重亦非所以養誠

心事君不欺之道也註

處上聲著直略切擦音砌重易之

塗挑舊字也追改日月去舊判而換新也重易押字去疏

合璧曰再易原押華字韻會押字註曰乙甲切署也今

人言文字押署是也又歐陽氏云俗以草書名爲

押字又署字註曰位之表也謂表識也○事文類聚

姓名部曰唐人初未有押字但草書其名以爲私記故爲

華書王荆公押石字○事物紀原上二華押條曰古者書

名破真從草取其便於書難於模倣○益軒先生曰押字

是本邦之判形也○章句曰以上廣君臣之義註重

易之重平聲韻○王吉上疏曰夫婦人倫大綱天壽之萌

也世俗嫁娶太蚤未知爲人父母之道而有子是以教化

不明而民多夭註疏所助切○吉字子陽漢瑯琊人疏奏

十而嫁三十而娶後世反是嫁娶太蚤故民多

夭未可知爲人父母之道而有子故教化不明疏前漢書

十二○王吉以郡吏舉孝廉爲郎補若盧右丞遷雲陽令

舉賢良爲昌邑中尉上疏諫游獵及宣帝即位爲諫大夫

上疏言得失本章語在疏內上不甚寵異吉遂謝病歸瑯

琊見本傳○章句曰上疏吉爲諫議大夫時上奏疏於宣

帝也又曰萌始也○內則曰男子三十有室女子二十而

嫁○樵談曰古人歎未知爲人父之道而有子今人未知

爲人子之道而有子○多大哀旨曰血氣未定傷於色慾

○註奏疏也前漢書註疏者條陳其事也○文選李善註

曰六國及秦漢兼謂之上疏至漢魏以來都曰表進○文

中子曰婚娶而論財夷虜之道也君子不入其鄉古者男

女之族各擇德焉不以財爲禮註

文中子姓王名通字仲淹隋之大儒也門人私

謚曰文中子南方曰夷北方曰虜不入其鄉不與之

共處也德謂男女之性行財謂男之聘財女之資裝疏中

事君篇○章句曰夷虜猶言夷狄也○字彙北方曰虜○司馬氏曰夫婚姻者所以合二姓之好上以事宗廟下以繼後世也今世俗之貪鄙者將娶婦先問資裝之厚薄將嫁女先問聘財之多少至於立契約云某物若干某物若干以求售其女者亦有既嫁而復欺給負約者是乃駟僧賣婢鬻奴之法豈得謂之士大夫婚姻哉其舅姑既被欺給則殘虐其婦以摠其忿由是愛其女者務厚其資裝以悅其舅姑者殊不知彼貪鄙之人不可盈厭資裝既竭則安用汝女哉於是質其女以責貸於女氏貨有盡而責無窮故婚姻之家往往終為仇讎矣是以世俗生男則喜生女則戚戚至有不舉其女者用此故也然則議婚姻有及於財者勿與為婚姻可也○註隋之大儒也萬姓統譜王通字仲淹龍門人幼篤學慨然有濟蒼生之志詣長安秦太平十二策不見用退居河汾教授做占作經又為中說以擬論語大業初徵不至○**娶婦少聘教人以偷妾媵無數教人以亂且貴賤有等一夫一婦庶人之職也**註少去聲媵以正

切○偷薄也媵從嫁者亂真氏謂內或陷子弟於惡外或生僮僕之變是也等謂妾媵之等數○**疏**中說魏章句曰年幼不知夫婦之道故風俗趨於薄也○**媵**詩序謂從嫁之女為媵○公羊傳曰諸侯一娶九女二國媵之○釋名曰媵婦曰媵媵承也○喪服註曰妾之貴者夫人姪也○註媵以正切韻會云本韻實証切送也又詩證切○字彙以證切音孕○左傳隱公元年疏以證反又繩證反○真氏曰云々真氏曰古者自天子至於庶人妻妾媵各有等殺之數後世惟力是視而已此文申子所以歎也正家之本由於夫婦之各正治家以禮而無寵昵之偏使嫡妾之序不紊此夫之正也撫下以恩而無妬忌之失使怨曠之禍不興此婦之正也得其正則家治失其正則家亂此必然之理也至於妾媵猥多未有不為家之害者內或陷子弟於惡外或生僮僕之變無所不有欲正其家者於此不可不戒○**司馬溫公曰凡議婚姻當先察其壻與婦之性行及家法何如勿苟慕其富貴**註行去聲○婦家曰壻壻家曰姻苟但**疏**

書儀○昏儀疏曰壻曰婚妻曰姻壻以昏時而來女則因之而去又左傳杜註曰妻父曰婚壻父曰姻○字林云婚婦家姻壻苟賢矣今雖貧賤安知異時不富貴乎苟為不壻家

肖今雖富盛安知異時不貧賤乎註此言壻之性行當察也苟誠也不肖即不

賢婦者家之所由盛衰也苟慕一時之富貴而娶之彼挾其富貴鮮有不輕其夫而傲其舅姑養成驕妬之性異日

為患庸有極乎註鮮上聲○此言婦之性行當察也婦賢則家道盛不賢則家道衰故曰所錄盛

衰借使因婦財以致富依婦勢以取貴苟有丈夫之志氣者能無愧乎註

富貴有命不可必得假使因依疏註富貴而得之是亦妾婦之妾婦耳疏有命論

語子夏曰死生有命富貴在天○妾婦之妾婦○定直按此語疑古語也但未考其所出孟子議公孫衍張儀曰以

順為正者妾婦之道也蓋妾婦從丈夫人者也今以丈夫人從妾婦之勢乃為妾婦之妾婦也豈不甚恥乎○安

定胡先生曰嫁女必須勝吾家者勝吾家則女之事人必

欽必戒娶婦必須不若吾家者不若吾家則婦之事舅姑

必執婦道註安定地名先生名瑗字翼之宋泰州人欽欽而厭薄

貧賤疏言行錄前集詳善行實立教疏○真氏曰今之士起於寒微而驟結婚於權要鮮

有不慢其夫者○註瑗處延切或問壻婦於理似不可取如何伊川先生曰然凡取以配身也若取失節者以

配身是已失節也註壻音霜取音娶○此言疏唐彦思錄

一與之齊終身不改故壻婦再嫁便為失節又曰烈女不更二夫矢死靡他可再嫁否○吳訥曰配對也○張子曰

以義理言則婦死不當再娶夫死不當再嫁當其初娶時便期以終身豈復有再嫁之事禽獸猶有不再匹者夫婦之道是夫止合一娶婦止合一嫁今婦人夫死而不可再嫁如天地之大義然則夫豈得而再娶特以重者許之養親承家祭祀繼續不可廢也故有再娶之理雖再娶止謂之繼室婦人則雖至窮餓而死不可也又問或

有孤孀貧窮無託者可再嫁否曰只是後世怕寒餓死故有是說然餓死事極小失節事極大此言孀婦不可再嫁疏曰葉氏死事極小所惡有甚於死也章句曰人皆有死守節餓死比之失節為小失節無人道不可立天地間故曰極大

顏氏家訓曰婦主中饋唯事酒食衣服之禮耳國不可使預政家不可使幹蠱如有聰明才智識達古今正當輔

佐君子勸其不足必無牝雞晨鳴以致禍也註音食音似蠱音古牝昆

忍切○進食曰饋居中饋食婦人主之預干也幹猶主也蠱事也君子夫也牝雞鳴也牝雞晨鳴婦人預政幹蠱之喻也婦人預政幹蠱則有敗亡之禍矣疏主中饋易家人六二曰無所遂在蠱則有敗亡之禍矣疏中饋貞吉程傳婦人居中而主饋者也○幹蠱易蠱卦○章句曰幹猶作為也○易本義曰

幹如木之幹枝葉之所附而立者也○程傳曰蠱事也蠱非訓事蠱乃有事也為卦山下有風蠱之義壞亂也風遇山而迴物皆壞亂是為有事之象故云蠱者事也○牝雞晨鳴書牧誓牝雞無晨牝雞之晨惟家之索○章句曰牝雞晨鳴家之不祥也婦人預政幹蠱則如牝雞晨鳴而有敗亡之禍矣

江東婦女略無交遊其婚姻之家或十數年間未相識者唯以信命贈遺致殷勤焉註遺音位○江東大言贈遺以物皆所以通殷勤之意也疏曰顏氏家訓○合璧

絕不與外人往還也以信用也信命以疏曰大江之東婦人女子其風俗之美略無交接同遊之事其雖是婚姻至親之家或至十數年間久未嘗相識其面者云云以表其殷

小釋集疏

嘉言

二廿四

歎之情焉○章句曰信書問也命傳言也慰歎繼繼相好之意

鄴下風俗專以婦持門戶爭訟曲直造請逢迎代子求官為夫訴屈此乃恒代之遺

風乎註

鄴音業造七到切為去聲○鄴下古之相州造請謂謁人於外逢迎謂延客於家恒代皆燕趙間地名燕太子丹不愛後宮美女以結士故其遺風如此

疏

造請小補韻會請字註此音古曰請問謁也○韻會逢符容切迎也○章句曰燕趙風氣剛勁諸胡雜處故其婦女強悍如此至今猶然亦習俗也○又曰以上廣夫婦之別○註鄴下古之相州標題曰

鄴

戰國魏地漢立魏郡治鄴後曹操居之石虎立相州隋

唐

宋因之今為彰德府○燕太子丹結士前漢書地理志秦欲滅六國燕王太子丹遣勇士荆軻西刺秦王不成而

誅

秦遂舉兵滅燕南通齊趙勃碣之間一都會也初太子丹賓養勇士不愛後宮美女民化以為俗至今猶然賓

客

相過以婦侍宿嫁取之夕男女無別反以為榮後稍頗止然終未改其俗愚悍少慮輕薄無威亦有所長敢於急

止

然終未改其俗愚悍少慮輕薄無威亦有所長敢於急

人燕丹遺風也

夫有人民而後有夫婦有夫婦而後有父子有

父子而後有兄弟一家之親此三者而已矣自茲以往至

於九族皆本於三親焉故於人倫為重也不可不篤註

之

夫音扶○三親夫婦父子兄弟也九族高曾祖父已身子孫曾玄九者及旁親也篤厚也三親於人倫為重不厚

則無所

疏○顏氏家訓○白虎通曰族者湊也恩愛流湊也

不薄矣

疏○定直按堯典蔡傳曰九族高祖至玄孫之親

五服異姓之親亦在其中也此據孔鄭之說夏侯歐陽等

以為父族四母族三妻族二鄭玄駁之見孔疏語類問上

至高祖下至玄孫林少穎謂若如此只是一族所謂九族

者父族四母族三妻族二是否朱子曰父族謂本族姑之

夫姊妹之夫女子之夫家母族謂母之本族母族與姨母

之家妻族則妻之本族與其母族是也上殺下殺旁殺只

看所畫宗族圖可見○註旁親文公家禮五服圖所載自

兄弟姪之類至從祖伯叔父母再從伯叔父母從父再從三從兄弟之類皆旁親也兄弟者分形連

氣之人也方其幼也父母左提右挈前襟後裾食則同案

衣則傳服學則連業遊則共方雖有悖亂之人不能不相

愛也註

吳氏曰兄弟同出於父母故形分而氣同左提右挈謂父母左手引兄以行右手携弟以走也前襟

後裾謂兄前挽父母之襟弟後牽父母之裾也服著也

疏章句曰分形連氣謂兄弟同出於父母形雖分而氣

實連屬也左提右挈前襟後裾兄弟幼時一或在父母之左而提抱之或在父母之右而携挈之或前挽父母之

襟或後牽父母之裾也○定直按句讀左前及其壯也各

妻其妻各子其子雖有篤厚之人不能不少衰也註

衰者相愛

之情

疏

定直按顏氏言友愛不遂於人情而親切曾子曰孝衰妻也孟子曰有妻子慕妻子孝弟之所以衰

宜深

戒焉娣姒之比兄弟則疎薄矣今使疎薄之人而節量親

厚之恩猶方底而圓蓋必不合矣唯友悌深至不為傍人

之所移者免夫註

娣音弟姒音似為去聲夫音扶○長婦謂娣量猶言裁處傍人亦

謂娣姒免者免於衰也

疏

章句曰疎薄情疎恩薄也免者免衰薄之患也○柳

開仲塗曰皇考治家孝且嚴旦望弟婦等拜堂下畢即上

手低面聽我皇考訓誡曰人家兄弟無不義者盡因娶婦

入門異姓相聚爭長競短漸漬日間偏愛私藏以致背戾

分門割戶患若賊讎皆汝婦人所作男子剛腸者幾人能

不為婦人言所惑吾見多矣若等寧有是耶退則惴惴不

敢出一語為不孝事開輩抵此賴之得全其家云註

上上聲漸

音尖漬音恣背音佩戾音利惴之瑞切○開字仲塗宋大名父沒稱皇考且謂朝旦上手舉手也漸漬謂諸言如

水之浸潤不驟也偏愛各有所厚也私藏各有所蓄也若汝也惴惴恐懼之貌抵此猶言至今全謂不分異云語辭

疏柳仲塗撰叔母穆夫人墓誌又道鄉語錄文小異○標題曰開字仲塗仕太宗真宗時為郡守歷常潤具寧遠

全環邵曹代所滄十二州著書號東郊野夫補亡先生又曰開父名承翰仕柴周至監察御史○柳開見宋史文苑

傳二○示蒙句解云孝且嚴言事親孝且臨下嚴○章句曰上手拱手也○示蒙句解云拜則下手俯身拜畢上手

低面猶致敬也○章句曰偏愛情愛之偏也私藏各蓄錢財以自私也○五雜俎曰浦江鄭氏對明太祖曰臣同居

無他惟不聽婦人言耳○註父沒稱皇考曲禮曰祭父曰皇考○諸言諸言字出小雅雨無正及巷伯論語浸潤之

諸集註諸毀人之行也
伊川先生曰今人多不知兄弟之愛且如

閭閻小人得一食必先以食父母夫何故以父母之口重

於已之口也得一衣必先以衣父母夫何故以父母之體

重於已之體也至於犬馬亦然待父母之犬馬必異乎已

之犬馬也獨愛父母之子却輕於已之子甚者至若仇敵

舉世皆如此惑之甚矣註

閭音鹽夫音扶以衣之衣去聲相敵也惑謂蔽惑而不知輕重也夫愛父母之口體犬馬

重於已之口體犬馬者天理之明也愛父母之子輕於已

明而達之於其所蔽則弟也疏表劉元承編○漢書諸侯王

里中門也又閭閻字出西都賦○章句曰愛父母之口體

犬馬重於已之口體犬馬者無所爭而然也愛父母之子

輕於已之子者或爭偏愛或爭私藏藏怒宿怨之所積也

處兄弟者若常思為父母之子其不相愛者寡矣又曰此

一章言愛其親者必能愛其兄弟○橫渠先生曰斯干詩言兄及弟矣式

相好矣無相猶矣言兄弟宜相好不要相學猶似也人情

大抵患在施之不見報則輟故恩不能終不要相學已施

之而已註好去聲輟音拙已施之已音紀○斯干小雅篇名式語辭好和好輟止也朱子曰不要相學是

不要相學其不好處如兄能友其弟却不要其兄豈

可學弟之不恭而遂忘其友但當盡其友而已如弟能恭

其兄兄却不友其弟豈可學兄之疏橫渠經說○衷旨

大抵皆然○唐陸宣公曰寧人負我我勿負人○章句曰

已施之而已謂或兄或弟但盡其在己施之道而止不望

其報也○指南云而已字見已施之外○伊川先生曰近

世淺薄以相歡狎為相與以無圭角為相歡愛如此者安

能久若要久須是恭敬君臣朋友皆當以敬為主也註

謂歡好而藝狎也無圭疏劉元承編○章句曰無圭角無

角謂去方而為圓也疏威儀規矩也○衷旨曰夫子稱

晏平仲善與人交久而敬之也者果以敬為主耳吁君子

之交淡如水水雖淡而味長小人之交醲如醴醴雖醲久

而怨起○橫渠先生曰今之朋友擇其善柔以相與拍肩執

袂以為氣合一言不合怒氣相加朋友之際欲其相下不

倦故於朋友之間主其敬者曰相親與得效寂速註袂音

善柔謂善為柔媚氣合謂意氣相合相疏語錄○善柔論

下謂彼此相讓效則忠告善道之益也疏語錄○善柔論

挹浮丘袖右拍洪崖肩註良曰浮丘洪崖竝仙人善曰說文曰拍拊也○注忠告善道論語顏淵篇子貢問友子曰忠告而

善道之○**童蒙訓曰同僚之契交承之分有兄弟之義至其子孫亦世講之前輩專以此為務今人知之者蓋少矣**

又如舊舉將及嘗為舊任按察官者後已官雖在上前輩皆辭避坐下坐風俗如此安得不厚乎註分音問將去聲

新舊官交代也分疏集成曰通典秀孝為舉將服議舉將際也舉將舉主也疏乃舉官通稱標題舉將座主也○合

璧曰同僚契合者新舊交代之際各相親愛有兄弟之情義至其子孫念祖父有同僚之愛亦世世講明而不忘前

輩之人專以契愛忠厚為事今人世降俗薄知此道者蓋鮮矣又假如舊時薦舉我佐官之仕將及曾為我舊任所

考察官者後來我之官雖陞轉在彼之上前輩之人以舉將有薦辟之恩故於會集之際皆辭遜退避處於下坐又

曰感舊俗之厚而傷今之不然○觀瀾三宅氏曰科舉薦我者謂之座主又謂舉將其加將字者古刺史兼軍職故

其部下郡縣被薦白之秀孝稱為舉將而後世遂以名座主爾集成標題俱好合璧專以為軍官薦舉幕佐之稱者

誤矣○章句曰以○**范文正公為參知政事時告諸子曰**

吾貧時與汝母養吾親汝母躬執爨而吾親甘旨未嘗充

也今而得厚祿欲以養親親不在矣汝母亦已歟世吾所

宜恨者忍令若曹享富貴之樂也註養去聲爨取亂切樂音洛○公名仲淹字

希文諡文正宋吳縣人公二歲而孤親謂母也爨炊爨也甘旨美味也早世早沒也若曹汝輩也疏名臣

○范文正公履歷見宋史列傳七十三及言行錄前集七

○標題公以宋祥符八年試禮部第一進士乙科按本條

云公為參政時告諸子蓋仁宗慶曆三年也○又曰文正

四子長純祐有行義以疾廢次純仁字堯夫為丞相諡忠

嘉言

嘉言

宣公次純禮字彞叟次純粹字德儒受父澤○純祐字天成病十九年卒年四十九○吳氏曰汝母謂妻○哀旨曰人子享厚祿至令親不沾祿養并不得共婦養親○追憶貧時能不泣下沾襟范文正公之所以為最恨○註公二歲而孤親謂母仲淹二歲而孤母更適長山朱氏從其姓既長知其世家廼感泣辭母去之舉進士第為廣德軍司理參軍迎其母歸養改集慶軍節度推官始還姓更其名

吾吳中宗族甚眾於吾固有親疎也然吾祖宗視之則均是子孫固無親疎也苟祖宗之意無親疎則饑寒者吾安得不恤也自祖宗來積德百餘年而始發於吾得至大官若獨享富貴而不恤宗族異日何以見祖宗於地下今何顏入家廟乎於是恩例俸賜常均於族人并置義田宅云註

恩例異數也俸賜常典也范氏義莊人日食米一升

歲衣緜一匹嫁娶喪葬皆有給

疏

見祖宗於地下史記呂后本紀王陵曰諸君何面目見高帝地下○標題文正

祖贊時父庸母謝氏○恩例章句曰恩例一時君恩所賜與也○書言故事註云恩例非定例也朝廷特有時賜之

而己○觀瀾三宅氏曰恩例謂郊祀覃恩等類雖非歲時恒規然亦為定例○言行錄曰范文正公輕財好施尤厚

於族人既貴於姑蘓近郭買良田數千畝為義莊以養群從之貧者擇族人長而賢者一人主其出納人日食米一

升歲衣緜一匹嫁娶喪葬皆有贍給聚族人僅百口○註義莊吳氏曰義田詳錢公輔義田記又謂之義莊○事文類

賦載義○集成曰范忠宣公曰父仲淹於蘓州吳長兩縣置田十餘頃其所得租米自遠祖而下諸房宗族計其口

數供給衣食及嫁娶喪葬之用謂之義莊○緜韻會并絲繒也廣韻繒也釋名曰緜兼也其絲細緻數兼於布絹也

司馬溫公曰凡為家長必謹守禮法以御群子弟及家奴分之以職授之以事而責其成功制財用之節量入以

為出稱家之有無以給上下之衣食及吉凶之費皆有品
節而莫不均一裁省冗費禁止奢華常須稍存贏餘以備

不虞註

長上聲稱去聲贏音盈○禮先王所制法國家所

類事如下治產業給征役之類量入以出多則出多入少
則出少也稱家以給有則豐無則儉也吉凶謂冠婚喪祭

疏

家儀○分之以職本註謂使之掌倉廩庫庖廚舍業

稍存贏餘禮曰三年耕有一年之食註曰蓋每歲所入均
折為四而用其三每年餘一則三年而餘三又足一歲之
用矣此所以三十年而有十年之餘也○章句曰此一
章通言廣通論明倫而獨言睦族治家之道蓋所厚者薄無
所不薄乃五倫之根本也實明倫家後十一事亦此意○
海虞吳氏曰溫公嘗曰凡諸卑幼毋得專行必咨稟於家

長朱子既采之載于廣明倫之首至其終復引溫公之言
有曰凡為家長必謹守禮法以御群子弟及家眾以結之
其誨人之心至吁世之為家長及子弟者讀此可不知所自勉哉

右廣明倫註

凡四十一○章李氏曰首十○章廣父○子

婦之別次四○章廣長幼之序次三○章廣
朋友之交末二○章通論五倫之義也

小學句讀集疏卷之七

