



王注老子道德經

下

中
2506
2-2



2506
卷 2-2

高本威

老子道德真經卷二

魏山陽王弼註

唐蘇州陸德明音義

日本南總長守惠考訂

下篇○德者得也道生萬物有得獲有

夫道五十八章辭而於下

上德不德是以有德下德不失德是以無

德上德無為而無以為下德為之而有以

考異古本無以為作無不為有以為作

老子下篇

高本威

無以為

考異仍之王

考異子後下

下有也字

考異亂之首

也無之始也

一無二也

考韓子華下

有也字始作

首下有也字

改正不居其

薄居今本作

處處其實處

今本作居

考異處其厚

不處其薄居

其實不居其

華古本四句

為上仁為之而無以為上義為之而有以

為上禮為之而莫之應則攘臂而扔之故

失道而後德失德而後仁失仁而後義失

義而後禮夫禮者忠信之薄而亂之首前

識者道之華而愚之始是以大丈夫處其

厚不居其薄處其實不居其華故去彼取

此德者得也常得而無喪利而無害故以

無焉則無物不經有焉則不足以載也故生

是主故曰以復而視則天地之心見至日

而思之則先王之至觀也故滅其私而無

其身則四海莫不瞻遠近莫不至殊其己

而有其心則一體不能自全肌膚不能相

容是以上德之人唯道是用不德其德無

執無用故能有德而無不為不求而得

為而成故雖有德而無德名也下德求而

得之為而成之則立善焉以治物故德名有

焉求而得之必有失焉為而成之必有敗

焉善名生則有不善應焉故下德為之而

有以為也無以為者無所偏為也凡不能

-1 266 39 877" data-label="Text">

無為而為之上者皆下德也仁義禮節是也

並作處

無以為而猶為之焉為之而無以為故有

無以為而猶為之焉

無以為而無以為故有

考正真據後
語當作正直
若據抑直則
改作枉直乃
通

考富而之而
疑衍

為之患矣本在無為母在無名棄本捨
母而適其子功雖大焉必有不濟名雖美
焉偽亦必生不能為而愛之者而愛之
乃為之故有弘普博施仁愛之者而愛之
無所偏私故上仁為之而無以爲也愛不
能兼則有抑抗正真而義理之者忿枉祐
直助彼攻此物事而有以爲也直不能篤
為之而有以爲也直不能篤則有游飾修
文禮敬之者尚好修敬校責往來則對
之問忿怒生焉故上禮為之而莫之應則
攘臂而扔之夫大之極也其唯道乎自此
已往豈足尊哉故雖德盛業大富而有萬
物猶各得其德而未嘗自周也故天不能
為載地不能爲覆人不能爲贍萬物雖貴
以無爲用不能捨無以爲體也所謂失道而後德
以爲體則失其爲大矣所謂失道而後德

考不順典制
恐有謬誤聽
有恥字釋文

考德當作得

也無以無用德其母故能用之已不勞焉而
無不理下此已往則失用之母不能無爲
而貴博施不能博施而貴正直不能正直
而貴飾敬所謂失德而後仁失仁而後義
失義而後禮也夫禮也所始首於忠信不
篤通簡不陽責備於表機微爭制夫仁義
發於內爲之猶偽況務外飾而可久乎故
夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者前
入而識也即下德之倫也竭其聰明以爲
前識役其智力以營庶事雖德其情姦巧
彌密雖豐其譽愈喪篤實勞而事昏務而
治歲雖竭聖智而民愈害舍己任物則無
爲而泰守夫素樸則不順典制聽彼所獲
棄此所守識道之華而愚之首故苟得其
焉而不勞也則用萬物不以形御不辭也
萬事存

考貞當作真

考誠當作偽

可顯禮敬無可彰也夫載之營各任其真事
 無名則物無所尚志無所營焉禮敬清焉
 用其誠則仁德厚焉行其義焉禮敬清焉
 棄其所載舍其所生用其成焉禮敬清焉
 仁則誠焉義其所競焉禮其爭焉故仁德之
 厚非用仁之所能也行義之正非用義之
 所以成也禮敬之清非用禮之所尚彰之
 無所以競用夫無名故以存其子崇本以舉其
 故形以成焉守母以存其子崇本以舉其
 未則形名俱有而邪不生大美配天而華
 不作故母不可遠本不可失仁義母之所
 生非可以為母而用其子棄其本而適其未
 匠也捨其母而用其子棄其本而適其未
 名則有所分形則有所止雖極其大必有
 不周雖盛其美必有患憂功在為之豈足

處也○應應對如字攘若羊反臂必寐反
 而扔人證反又音仍引也因也字林云就
 也數也原也故去羌呂反無喪息浪反心
 見賢通反肌己其反又音既無所徧音遍
 之量音亮母莫后反反舍本音捨博施始
 反偏音篇抑於力反尤苦浪反忿枉紆放
 反尚好呼報反耽校音教贍涉孟反治直
 反穢於廢反耽都南反行下孟反遠于萬
 反一本
 作弃

三十九章

昔之得一者也昔始也一物數之始而物之極
 也物皆各得此一故皆裂發歇滅愛也○居成
 居成則失其母故皆裂發歇滅愛也○居成

卷下

力竭 天得一以清地得一以寧神得一以

靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以

以為天下貞其致之清寧靈盈生貞此天無

以清將恐裂也守一以則清耳非用清以清

裂也故為功之母不可舍也是地無以寧

將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐

竭萬物無以生將恐滅侯王無以貴高將

恐蹙故貴以賤為本高以下為基是以侯

考異萬物得 一以生君平 本無此并下 萬物無以生 將恐滅一四 字侯王古 作王侯下同 天正貞貞一 改正其致之 今本下多一 也二字

王自謂孤寡不穀此非以賤為本耶非乎

故致數譽無譽不欲琮珠如玉珞珞如石

清不能為清盈不能為盈皆有其母以存

其形故清不足貴盈不足多貴在其母而

故致數譽乃無譽也玉石琮珠珞珞體盡

於形故不欲也○恐歇許謁反恐蹙蹇月

反其月反又居衛反數色主反譽速往反

珞音絡又音歷

四十章

反者道之動高以下為基貴以賤為本有

以無為用此其反也動皆知

雖字 改正自謂一 作自稱此非 考異此其古 本此其非 手古本作非 改正譽無譽 一作車無車 又作輿無輿 考異珠如 玉珠一作錄 如古本作若 下同 珞珞 改正珞珞 作落珞珞 考異二譽一 作輿

致正天下萬物為一作之

其所無則物通矣故弱者道之用柔弱不可
曰反者道之動也窮天下萬物生於有有生于無天下之物皆以有為
極天下萬物生於有有生于無皆以有為
生有之所始以無為本
將欲金有必反於無也

四十一章

上士聞道勤而行之有志中士聞道若存存

若亡下士聞道大笑之不笑不足以為道

故建言有之建猶明也明道若昧昧光而不耀

進道若退後其身而身先夷道若類類也

考異聞道大笑之古本道下有而故建言一本言下有者考異有之下考進道若退

林本在若類下類作類註切音塊蓋與塊通考異辱古本作譌偷作嫌

夷之道因物之性不執平以割物其平不見乃更反若類也類雷對反簡文云

若不足廣德不盈廓然建德若偷建德者

因物自然不立質真若渝質真者不若大

方無隅故無隅也大器晚成大器成天下

必晚成也大音希聲聽之不聞名曰希

有聲則有分有聲者非大音也分符問反

致正質真若渝真一作直考異渝古本作輸考注故渝故下恐脫若

大象無形有形則有分有分者不溫則炎

沾○炎于道隱無名夫唯道善貸且成諸善此

皆○反是道之所成也在象則為大象而大象

無形在音則為大音而大音希聲物以之

成而不見其成形故隱而無名也貸之非

唯供其乏而已貸之則足以永終其德非

故曰善貸也成之不加之機匠之裁無物而

不濟其形故曰善成○貸吐代之反恭一作

四十二章

道生一，一生二，二生三，三生萬物，萬物負

陰而抱陽，沖氣以為和，人之所惡，唯孤寡

不穀而王，公以為稱，故物或損之而益，或

益之而損，由萬物萬形，其歸一也，何由致

已謂之，一豈得無言乎，有言有二，非二如

何有一，有二，遂生乎，三從無之有，數盡乎

斯過此，以往非道之流，故萬物之生，吾知

其主，雖有萬形，沖氣一焉，百姓有心，異國

殊風，而得愈遠，損則近之，損之至盡，乃得

可舍，愈多，愈遠，損則近之，損之至盡，乃得

其極，既謂之，一猶乃至三，況本不一，而道

可近乎，損之而益，豈虛言也，○所惡為路

考異王公以為稱古本作王侯以自稱也
考或益林本無或字
考異人之所教我亦教之
古本作人之

所以教我亦
我之所教亦
人之教亦我
所教亦我之
教亦我之教
本教之學父
古義

非強使人從之也而用夫自然舉其至理
順之必吉違之必凶故人相教違之必自
取其凶也亦非強我之教人強梁者不得其
勿違之也○非強其犬反強梁者不得其
死吾將以為教父相強則必不得其死○人
之教人不當為強梁也舉其強梁不得其
死以教耶若云順我教之必吉也故得其
違教之徒適可
以為教父也

四十三章

天下之至柔馳騁天下之至堅氣無所不

致正無有入
無間今本入
字下多於字

騁不出於經○無有入無間吾是以知無為

考異古本淮
南子並作出
於無有入於
無間吾是以
知無為之有
益也一無吾
也二字希及
之政和本下
有矣

之有益至柔無所不可折以之故知無為
舌反又常列反○折章 不言之教無為之益天
下希及之

四十四章

名與身孰親疏尚名好高其身必身與貨孰

多貪貨無厭其身必少○得與亡孰病得
無厭於鹽反又於艷反

故愛正是故甚
愛今本無是

利而亡其身是故甚愛必大費多藏必厚
亡者為病也○甚愛不與物通多藏不與物散求之者
多攻之者眾為物所病故大費厚亡也

○費芳貴反
藏才浪反
久
知足不辱
知止不殆
可以長

四十五章

大成若缺其用不弊
故若缺也
○不為一象

反弊弊庶
不為于偽
大盈若冲其用不窮
○大盈充

而與無所愛
大直若屈
○隨物而直直下在

偽也
大巧若拙
○造為異端故若拙也

大辨若訥
故若訥也
○訥怒忽反
躁勝

考一本弊作
敵韻會小補
敵筆別切老
子云云
考異冲古本
作忠屈作訥

寒靜勝熱清靜為天下正
躁罷然後勝寒
以此推之則清靜為天下正也
靜則全物
之真躁則犯物之性故惟清靜乃得如上
諸大也
○躁早
報反罷音皮

四十六章

天下有道却走馬以糞
天下有道知足
其內而巳故却走馬以治田
天下無道戎馬

糞也
○却除也糞弗問反
天下無道戎馬

生於郊
於貪欲無厭不修其內各求禍莫大

於不知足
於欲得故知足之足常

考異却走馬
以糞古本糞
作播吳幼清
本作以糞車
考韓子糞下
有也郊下有
矣
改正禍莫句
上一本多罪
莫大于可欲
一句
考異必莫大
於欲得韓非
古本作答莫
憚於欲得故

知足之足常
足矣司馬無
之足又無矣
考韓子作知
足之為足矣

足矣上○禍莫大於不知足河上本有此句

四十七章

不出戶知天下不窺牖見天道物有主途而

雖殊而回歸也慮雖百而其致一也道有

大常理有大致執古之道可以御今雖處

於今可以知古始故不出戶窺牖而可其

知也○窺起規反美牖二同由九反

出彌遠其知彌少也無在道視之不可見聽之

不可聞搏之不可得知其知之不可須出戶

若其不知出愈遠愈迷也○搏波洛反

是以聖人不行而知不見而名故雖不行

知至
考異
考其知韓非
非遠下有者
作彌遠同韓
見天道其出
窺於牖可以
以知天下不
不出於戶可
二字韓非作
下俱有可以
本出戶窺牖
牖見天道古
知天下不窺
考異不出戶

考不見而名
韓子名作明

而慮可知也識物之宗故雖不為而成

四十八章

為學日益能益欲進其所習為道日損務欲

無損之又損以至於無為無為而無不

為有為則有所失故無取天下常以無

事因動也及其有事造己不足取天下

失統
本也

考異為學為
道古本下共
有者又損之
一無之無為
而無不為矣
古本作無為
則無不為
效正取天下
一作故取天
下者
考異不足以
取天下古本
取又不足以
取天下矣

四十九章

聖人無常心以百姓心為心動常善者吾

善之不善者吾亦善之各因其用則德善

信者吾信之不信者吾亦信之德信

聖人在天下歛歛為天下渾其心百姓皆

注其耳目各用聰明○歛歛許及反一本

反危懼胡本反注之樹反公聖人皆孩之使

和而無欲如嬰兒也夫天地設位聖人成

放正德善德
信一作得善
矣得信矣聖
人在天下今
本在字上多
之字歛歛今
作僕僕
考異歛歛下
一有焉渾其
心古本作渾
渾焉
考渾其心林
本無其
考異孩之陸
王彌作咳

取之能大則大資貴則貴物有其宗事有

其主如此則可見冕旒克目而不懼於欺

擴塞耳而無感於慢又何為勞一身之聰

明以察百姓之情哉夫以明察物物亦競

以其明應之以不信察物物亦競以不信

應之夫天下之心不必同其所應不敢異

則莫肯用其情矣甚矣害之大也莫大於

用其明矣夫在智則人與之訟在力則人

與之爭智不出於人而立乎訟地則窮矣

力不出於人而立乎爭地則危矣未有能

使人無用其智力乎己者也如此則己以

網頰其刑罰塞其徑路攻其幽宅則萬物

失其自然百姓喪其手足鳥亂於上魚亂

於下是以聖人之於天下歛歛焉心無所

主也為天下渾心焉意無所適莫也無所

察焉百姓何避無所求焉百姓何應無避
 無應則莫不用其情矣人無為舍其所能
 而為其所不能舍其所長而為其所短如
 此則言者言其所知行者行其所能百姓
 各皆注其耳目焉吾皆孩之而已○咳胡
 來反本或作孩冕音勉旒音留說文作塗
 克如字難吐口反續苦放反威七歷反慢
 武晏反徑經定反喪息浪反適丁歷反舍
 捨音

五十五章

出生入死入死地生之徒十有三死之徒
 十有三人之生動之死地十有三夫何故

政正人今本
 地今本地字

下多一亦字
 考異人之生
 動之死地韓
 非子古本作
 民之生而
 動皆之死
 地之厚古本
 下有也
 考不被甲兵
 其一作避措
 其爪韓非子
 措作錯
 考異夫何故
 古本下有也
 無死地古本
 下有焉
 考注無以主
 為生主當作
 生

以其生生之厚蓋聞善攝生者陸行不遇
 兕虎入軍不被甲兵兕無所投其角虎無
 所措其爪兵無所容其刃夫何故以其無
 死地全十有三猶十分十分有三分取其生道
 死之極十分亦有三耳而民生之厚更
 之無生之地焉善攝生者無以主為生故
 無死地也器之害者莫甚乎戈兵獸之害
 者莫甚乎兕虎而令兵戈無所容其鋒刃
 者兕無所措其爪角斯誠不以欲累其身
 者也何死地之有乎夫蚘蟪以淵為淺而
 鑿穴其中鷹鷂以山為卑而增巢其上矰
 繳不能及網罟不能到可謂處於無死地

矣然_レ而卒_レ以_レ甘餌_レ乃入_レ於無生_レ之地_レ豈非_レ生_レ之厚_レ乎故_レ物苟_レ不以_レ求_レ離_レ其本_レ不以_レ欲_レ逾_レ其真_レ雖_レ入_レ軍_レ而不_レ害_レ陸_レ行_レ而不可_レ犯也赤_レ子_レ之可_レ則_レ而貴_レ信_レ矣○兕_レ徐_レ履_レ反_レ被皮_レ彼_レ反_レ投_レ音_レ頭_レ錯_レ七_レ路_レ反_レ而_レ令_レ力_レ征_レ反_レ鋒芳_レ逢_レ反_レ累_レ劣_レ偽_レ反_レ蟪_レ徒_レ多_レ反_レ又_レ音_レ壇_レ又_レ本_レ作_レ蟻_レ襲_レ音_レ習_レ鷹_レ憶_レ矜_レ反_レ網_レ亡_レ兩_レ反_レ罟_レ音_レ古_レ卒_レ矰_レ作_レ能_レ反_レ繳_レ諸_レ若_レ反_レ網_レ亡_レ兩_レ反_レ罟_レ音_レ古_レ卒_レ子_レ成_レ反_レ餌_レ如_レ止_レ反_レ離_レ音_レ利

五十一章

攷正夫莫之
命命一作爵
常自然上今
本多一而字
考異夫莫之
爵一無夫
考注命並作
爵四字不類
王注恐後人

道生之德畜之物形之勢成之畜畜而後
也形而後成何由而生道也何得而畜德
也何由而後成何物也由而生道也何得而畜德

傍記異同遂
混入耳
攷正德畜之
今本無德停
之毒之今本
作成之熟之
考異亭之毒
之一作成之
熟之養之古
本作蓋之
考亭毒二字
諸本多作成
熟第一章王
注已引用亭
毒二字此釋
文亦音亭毒
二字則王注
舊本作亭毒
審矣又按初
學記帝王部
老子曰亭之
毒之蓋之覆
之王弼注曰
亭謂品其形

故能無物而不形唯勢也故能無物而不
成凡物之所以生功之所以成皆有所由
有所由焉則莫不由乎道也故推而極之
亦至道也隨其所因故各有稱焉○稱尺
證是以萬物莫不尊道而貴德道者物之
反者物之所得也由之乃得故曰不道之尊
者物之所得也由之乃得故曰不道之尊
得不失尊之則害不得不貴也
德之貴夫莫之命常自然作爵故道生之
德畜之長之育之亭之毒之養之覆之謂
其實各得其庇蔭不傷其體矣○長張丈
反亭之如字別也毒之徒篤反庇必寐反
又音秘亦作
廕於鴝反
生而不有為而不恃不有長

毒謂成其質
以是視之今
本注蓋多
脫誤

五十二章

而不宰是謂玄德有德而不知其主也出

天下有始以為天下母善始之則善養畜

則可以為既知其母復知其子既知其子

復守其母沒其不殆以知未不舍本以逐

末也○復扶塞其兌閉其門由兌事欲之所

之所由從也○其兌徒外反簡終身不勤

無事永逸故也開其兌濟其事終身不救不

考異有始古
本始下有可
致正既知其
母知今本作
復

致正習常今
本作襲常
考異葉作襲
裳非

五十三章

謂習常道之常也

其光顯道以復歸其明無遺身殃是

謂習常道之常也

使我介然有知行於大道唯施是畏言若

唯施為之是畏也○介音界大道甚夷而

民好徑言大道蕩然正平而民猶尚舍之

考異而民好
徑碧虛司馬
蘇林並作民

甚好徑考服文絲林
 本綵作米韓非子同一本
 作繡非子同一本
 及正財貨一作資財
 子資貨資非子資貨資
 考異資貨有
 財古本資貨有
 攷正盜夸一作資財
 作盜夸一作資財
 作誇非道也一作資財
 哉今本無也一作資財
 考異非道哉一作資財
 趙志堅作盜一作資財
 夸非道一作資財
 攷正善建一作資財
 拔今本建下一作資財
 多者字子孫一作資財
 以今本無以一作資財
 考異子孫一作資財
 祀不輟一作資財

○大道之中采故曰大道甚夷而民好徑朝
 好呼報反徑經定反邪徑復扶又反朝朝
 甚除朝直遙反絜好如字田甚蕪倉甚田甚蕪倉甚
 虛朝甚除則田甚蕪倉甚虛設服文絲帶朝
 利劔厭飲食財貨有餘是謂盜夸非道也朝
 哉凡物不以其道得之則皆邪也邪則盜
 道以明非道則皆盜夸也朝
 夸口花反盜夸非道也哉朝
 五十四章朝
 善建不拔固其根而後營其末故不善抱
 拔也朝
 拔而後營其末故不善抱朝
 拔皮八反顧云私朝

本孫下有以朝
 韓非子作子朝
 孫以其世世朝
 祭祀不絕朝
 攷正脩之於朝
 身五句今本朝
 皆無於朝
 考異其德乃朝
 真趙志堅乃朝
 作能下同乃朝
 餘趙作能有朝
 攷正脩之於朝
 國一作邦朝
 考翼注邦朝
 作國漢人避朝
 高帝諱改之朝
 於韻不叶今朝
 從韓非本朝
 考注亦皆如朝
 人之道也前朝
 後疑有訛誤朝
 考異何以古朝
 本作奚以朝

者不脫不貪於多齊其所能故子孫以祭朝
 祀不輟子孫傳此道以祭祀則不輟也脩朝
 之於身其德乃真脩之於家其德乃餘朝
 及人修之身則真修之家脩之於鄉其朝
 則有餘修之不廢所施轉大脩之於鄉其朝
 德乃長脩之於國其德乃豐脩之於天下朝
 其德乃普故以身觀身以家觀家以鄉觀朝
 鄉以國觀國然也以天下觀天下朝
 觀天下之道也朝
 順吉凶亦皆如人之道也朝
 逆吾何以知天朝

老子下篇

其

致正天下然
哉今本下下
多之字
考然哉韓非
子哉作也

下然哉以此知此上之所云也言吾何以得

五十五章

含德之厚比於赤子蜂蠆虺蛇不螫猛獸不

據攫鳥不搏赤子無求無欲不犯衆物故毒

者不犯於物故無物以損其全也○此必

履反蜂芳逢反蠆勅賣反虺虛鬼反蛇食

柔而握固筋骨居勤反筋骨者俗握能周固○未

考異含德之
厚比於赤子
古本作含德
之厚者比之
于赤子也
致正蜂蠆虺
蛇四字今本
作毒蟲二字
全作今本作
峻作峻古本
考異陸作全
至也碧唐蘇
曹無也下同
致正不噴上

今本多嗔字
考異不噴黃
茂材曰古本
無益後人以
莊子之文增
入之古本噴
作歎歎於曲
切氣逆也

知牝牡之合而全作身故長也無物以損其

德之厚者無物可以損其德○牝頻忍反牡

不爭而推折皆若此也○牝頻忍反牡

反精之至也終日號而不嗔故無爭欲之心

而不嗔也○號戶毛反嗔當作噫氣

至也知和曰常知和則得為常故知常曰明

無形不可得而見曰明也益生曰祥不生

可益益之則失也○則心使氣曰強無有

考注曰明也
曰上恐脫故
曰知常四字

考異吾何以知天下之然哉一其然哉以知林天下考此有夫字多作人多人多作伎一作技考異物多起古本物滋起智本物事滋起滋彰古本欲而民自樸河上本此下民自清

而民彌貧民多利器國家滋昏以利器凡所
器也民強人多伎巧奇物滋起則民多智慧
巧偽生則法令滋彰盜賊多有息邪正欲以
邪事起則法令滋彰盜賊多有息邪正欲以
兵用多忌諱欲以取貧而民彌貧利器欲
以強國者也而國愈昏多皆舍本以治末
此以致故聖人云我無為而民自化我好
靜而民自正我無事而民自富我無欲而
民自樸唯無欲而民亦無欲而自樸也此
四者崇本以息末也

五十八章

其政悶悶其民淳淳言善治政者無形無

悶然卒至於大治故曰其政悶悶也其民

其政察察其民缺缺立刑名明賞罰以

類分其民缺缺禍兮福之所倚福兮禍

之所伏孰知其極其無正言誰知善治之

舉無可名是名悶然也而正復為奇以正治

復以奇用兵矣善復為妖立善以和萬物

老子下篇

十八

考異悶悶古本作悶悶林本考醇醇古本作醇醇考注察察上當補其政二字政正所倚所伏今本上無二之字其無正一作其無正一作其為正下多一耶

政正善復為妖妖今本為人

一作民
考一本作人
之迷也其日
固久矣韓非
子久矣注舍
去其邪舍當
考異廉而不
穢劇纂微作
穢非
考注令去其
邪四字衍沸
當作拂直若
上當補大字
此語見四十
五章
考光而不耀
耀本多作耀
韓非子同

也患人之迷其日固久矣人不可便正善治
是以聖人方而不割邪以方導物舍去其
謂大方無隅○令反廉而不剝廉清也劇
力征反去羌呂反河上作害傷也劇傷
清民令去其邪令去其汙下以清廉劇傷
於物也○不劇居衛反河上作害傷也汙
音直而不肆直激沸於物也所謂直若屈
也○僻必亦反激經覓光而不耀其所
反又古堯反拂芳佛反所謂明道若昧
迷不以光照求其隱匿也而使復之也○
也此皆崇本以息末不攻而復之也○
耀以照反
匿女力反

五十九章

致正莫若嗇
今本若作如

治人事天莫若嗇農人如猶莫過也嗇農夫

考異是謂早
服謂韓非子
作以服一作
復謂之子積
德謂非子積
是謂重積德

類歸於齊也全其自然不急其荒病除
其所以荒病上承天命下綏百姓莫過於
此○嗇生力反河上夫唯嗇是謂早服早
云貪也去羌呂反夫唯嗇是謂早服早
常也○早服謂之重積德唯重積德不
復音服○早服謂之重積德唯重積德不
乃能使早服其常故曰早服謂
之重積德者也○重直容反重積德則

效正克今本
作剋
考異黃無下
莫知其極四
字

無不克無不克則莫知其極窮道無莫知其
極可以有國以有窮而蒞國有國之母可

老子下篇

攷正 抵今本
作蒂
考異 深根固
抵其根固其
抵一作蒂

以長久國之所以安謂之母重積德是唯
是謂深根固抵長生久視之道反亦作蒂

六十章

考異 韓非子
作治大國者

治大國若烹小鮮全不擾也躁則多害靜則

主彌靜然後乃能廣得衆音仙以道蒞天

下其鬼不神治大國則若烹小鮮以道蒞

考異 其神不
傷人韓非子
下有也字

非其鬼不神其神不傷人神不

非其神不傷無所加則不知神之為神也

攷正 聖人亦
不傷人人一
作之

人聖人亦不傷人道治則神不傷人神不

考異 聖人亦
不傷之韓非
子作不傷民

道治則聖人之為聖也猶云非獨不知神之

考林本作聖
人亦不傷

夫兩不相傷故德交歸焉不

傷人聖人亦不傷人聖人不傷人神亦不

傷人故曰兩不相傷也神聖合道交歸之

六十一章

大國者下流江海居大而處下則百川流

考異 天下之
牝一作天下
之交牝
考異 以靜為
下古本作以
其靜故為之
中司馬作
以其靜為之
下一無此句

流之故曰大天下之交歸會也天下之牝

靜而不求物自歸也牝常以靜勝牡以靜為

下以其靜故能勝雄也牝也雄躁動貪

為下故歸之也故大國以下小國以下

猶云以下大國下小則取小國小國則附之

又七小國以下大國則取大國大國納故

或下以取或下而取各得其所卑下然後乃

反嫁大國不過欲兼畜人小國不過欲入事

考異故大者
宜為下一無
故字一作為
之下

人夫兩者各得其所欲大者宜為下修小國

自全而已不能令天下歸之大國修下則

天下歸之故曰各得其所欲則大者宜為

下也○過古木

六十二章

道者萬物之奧奧猶曖也可得庇蔭之辭

報反曖音愛暄也說文作優善人之寶

庇必寐反本祕反蔭於鳩反善人之寶

為用不善人之所保全也美言可以市尊

行可以加人言道無所不先物無有貴於

考異加人彭
本作加於人

考異奧下一
本有也字善
人之寶司馬
程之下有所

之美言也尊則可以奪眾貨之費故曰美言可以市也尊則千里之外應之故曰可以加於人○人之不善何棄之有不善當保

道以故立天子置三公行道也雖有拱璧

以先駟馬不如坐進此道此道上也之所云

置三公尊其位重其人所以為道也物無有貴於此者故雖有拱璧以先駟馬

而進之不如坐而進此道也○有拱居勇反璧并歷反以先悉薦反以為于偽反

古之所以貴此道者何不曰以求得有罪

以免耶故為天下貴以求則得求以免則得免無所而不施故

正拱一作
道古本作進此
此道也

致正何一作
何也
不曰莫微曹
陳曰作日
考以求本多
作求以
免邪罪下有

可注所而
字疑衍

為天下貴也
○曰于月反

六十三章

為無為事無事味無味以無為為居以不

味治之極也言為教以恬淡為

○淡徒暫反大小多少報怨以德圖難於其易為

大於其細天下難事必作於易天下大事

必作於細是以聖人終不為大故能成其

大夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人

考異圖難於
其易古本難
下有乎下同
一無其
考韓非子易
也字
考異天下難
事難上有之
下大事上同
輕諾多易古
本下各有者

猶難之程猶
作由
攷正終無難
矣今本無矣
字

考韓非子持
下謀下共有
也字
攷正易洋今
本作易破
考異易判判
一作洋一作
破

考異為之於
未之乎其未
為之乎其未

猶難之以聖人之木而猶尚難於細易況非
聖人之木而欲忽於此乎故曰猶
難之也○易以敗故終無難矣
反必多難乃且反

六十四章

其安易持其未兆易謀以其安不忘危持
功之勢也故其脆易泮其微易散雖失無入

脆之故未足以興大功故易也此四者皆
說慎終也○脆七歲反河上為之於未有

微之故則弗散也無而弗持則生有焉微
而不散則生大焉故慮終之患如始之禍

則無敗事○脆七歲反河上為之於未有
本作臚昌睿反洋普半反

謂其安治之於未亂謂微也合抱之木生於
未兆也

有下同豪一
作毫九成一
作九層千里
之行一作百
仞之高

毫末九層之臺起於累土千里之行始於
足下為者敗之執者失之當以慎除亂而以

施為治之形名執之反生事原巧辟滋作
故敗失也○於累劣被反敗必賣反施始

志反辟是以聖人無為故無敗無執故無
必亦反

失民之從事常於幾成而敗之不慎終
慎終

如始則無敗事是以聖人欲不欲不貴難
得之貨好欲雖微爭尚為之興難得之貨

雖細貪盜為之起也○好呼報反

考異復衆人古本復上有

考韓非子復下有歸過下

有也注喻於下有也

考異以特萬物之自然而不敢為恃舊並作輔為下一有也

考異古本作以其多智也

故字今本無考異國之賊國之名有也

學不學復衆人之所過也不學而能者自然也故學不學以輔萬物之自然而不敢為

六十五章

古之善為道者非以明民將以愚之明謂多見

致詐蔽其樸也愚謂無知守真順自然也民之難治以其智多

故難治也故以智治國國之賊智猶治也

國所以謂之賊者故謂之智也民之難治以其多智也當務塞兌閉門令無知無欲

致正知此兩

者一作有能

知此兩者稽

式今本作稽

考異知此兩

者亦稽式古

本亦常知此

兩者亦稽式

效正常知一

作能知然後

乃至大順今

本無然後二

而以智術動民邪心既動復以巧術防民之偽民知其術防隨而避之思惟密巧奸偽益滋故曰以智治國國之不以智治國賊也令力征反復扶又反國之福知此兩者亦稽式常知稽式是謂

玄德玄德深矣遠矣稽同也今古之所同則而不可廢能知稽

式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反矣稽式古今反嚴河上作稽式

反其真也然後乃至大順以天不樂於而不

六十六章公與心聖人與山而月不

江海所以能為百谷王者以其善下之故

致正是以欲
上民个本是
以下多聖人
二字氏一本
通作人
考異以其言
下之古本作
必以其言下
之一作必以
言下之下句
同民不害古
本下有也

能為百谷王是以欲上民必以言下之欲
先民必以身後之是以聖人處上而民不
重處前而民不害是以天下樂推而不厭
以其不爭故天下莫能與之爭○善下言
下退嫁反
厭於
艷反

六十七章

考林本無道
字
考異夫惟大
故似不肖清
源本無此句
其細也夫一

天下皆謂我道大似不肖夫唯大故似不
肖若肖久矣其細也夫久矣其細猶曰其
細久矣肖則失其

無也夫
考注夫字當
在也字下
考異寶而持
之一作持而
寶之寶一作
保慈故能勇
古本上有夫

持而保之一曰慈二曰儉三曰不敢為天
下先慈故能勇夫慈以陳則勝以守則固
故能勇也○以陳直忍反

考韓非子成
器上有為字
器作事
考異舍其慈
且勇一無其
下二句同死
矣古本作是
謂入死門以
戰則勝一作
以陣則正
考注正當作
勝

儉故能廣節儉愛費天下不匱故能廣不
也○費芳味反賈其貴反
敢為天下先故能成器長唯後外其身為
物所歸然後乃

能立成器為天下利為物
之長也○器長張丈反
今舍慈且勇且
猶
取也○舍儉且廣舍後且先死矣夫慈以
舍音捨

戰則勝相斃而不避於難乃且反
以守則

考異以慈衛之葉本上有

固天將救之以慈衛之

六十八章

善為士者不武

士卒之帥也武尚先陵人善也卒尊忽反帥所類反善

戰者不怒

後而不先應而善勝敵者不與不

也善用人者為之下是謂不爭之德是謂用

人之力用人而不為之下則力不為用也

是謂配天古之極

六十九章

用兵有言吾不敢為主而為客不敢進寸

考異用兵有言古本下有

曰

而退尺是謂行無行

彼遂不止為于

無臂仍無敵

行謂行陳也言以謙退哀慈

攘無之執也

○攘若羊反仍音仍執無兵

禍莫大於輕敵輕敵幾喪吾寶

謙退非欲

以取強乃無敵於天下也

故曰幾亡吾寶

○故批兵相加哀者勝矣

批舉也加當也哀者必相惜而不趣利害避害故必勝

七十章

改正仍今本
考異仍無敵
執無兵古本
作無敵古
敵幾喪吾寶
古本作無敵
則幾亡吾寶
批兵相加哀
者勝矣古本
作批兵相若
則哀者勝矣

考異古本作
古之善為士
者不武也
改正善勝敵
今本作善戰
勝又一作善
勝戰不與一
作不爭
考異善勝敵
一無敵字
改正為之下
今本無之字
考異古之極
古本下有也
考異用兵有
言古本下有
曰

考異天下莫能知莫能行古本莫能知莫能行

考淮南子道應訓作不吾知也注不知改正則我者貴一作則我者貴矣

考異被褐一褐下有而

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

可不出戶窺牖而知故曰甚易知也無為而成故曰甚易行也惑於躁欲故曰莫能知之能行不我知也一無也

能知也迷於榮利言有宗事有君宗萬物之主也

夫唯無知是以不我知以其言有君萬物之主也

知我者希則我者貴唯深

知我者希則我者貴是以聖

人被褐懷玉被褐者同其塵懷玉者寶其真也聖人之所以難知以其

同塵而不殊懷玉而不渝故難知而為貴也○被音備褐戶葛反

七十一章

知不知上不知知病不知知則病也夫唯病

病是以不病聖人不病以其病病是以不

病

七十二

民不畏威則大威至無狎其所居無厭其

所生清淨無為謂之居謙後不盈謂之生

能威權則物擾而民僻威不能復制民不

能堪其威則上下大潰矣天誅將至故曰

改正則大威至今本上無狎字狎今本作狎

考異上古本本作病矣古本淮南子道應訓作知而不知尚矣不

韓非子作聖人之不病也以其不病是以無病也

考異夫唯不厭吳幼清作大唯不狎

民不畏威則大威至無狎其所居無厭其所生言威力不可任也○無狎戶甲反厭於艷反離力智反擾而小反辟匹亦反復扶又反潰戶對皮夫唯不厭不自是以不厭天不自厭是以聖人自

知不自見行不自見其所以知以耀光自愛不

自貴自貴則物狎厭居生故去彼取此○去亮呂反

七十三章

勇於敢則殺必不得勇於不敢則活必齊

此兩者或利或害俱勇而所施者異利害也

考異此兩者一此上有知字非

考齊字可疑

考異此兩者一此上有知字非

考下恐衍

天之所惡孰知其故是以聖人猶難之誰孰

也言誰能知天下之所惡意故邪其唯聖人夫聖人之明猶難於勇敢況無聖人之

明而欲行之也故曰猶難之也○之所惡鳥路反難乃且反天之道不

爭而善勝天雖不爭故不言而善應則順

吉逆則凶不言而善應也不名而自來處下則歸緝然而

善謀垂象而見吉凶先事而設誠安而不

也○緝音闡坦吐但反梁王尚鍾會孫登張嗣本有此坦平大貌河上作堧堧寬也

坦尺善反又上單反天網恢恢疎而不失見賢遍反先悉薦反

考雖當作惟

考異緝然而

善謀緝一作坦一作默

考注先事而設誠誠恐誠

改正疎而不失失一作漏

○恆古
回反

七十四章

民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死而為奇者吾得執而殺之孰敢
謂之奇也
常有司殺者殺夫司殺者是大匠斲夫代
大匠斲者希有不傷其手矣
為逆順者之所惡也
司殺也○是所疾也故曰常有
司殺者人之所疾也故曰常有

七十五章

考異民下一有常吾得執而殺之孰敢古本作吾得而殺之孰敢也一得作豈改正夫司殺者今本夫字下多代字者字下多殺字是大匠斲今謂代二字夫代大匠斲者今本無者字希有不傷其手矣一本無其字一本矣
上多者字考異有司殺者殺而代司殺者殺而下一作夫是下一有謂希不自

民之饑以其上食稅之多是饑民之難治以其上之有為是以難治民之輕死以其求生之厚是以輕死夫唯無以生為者是賢於貴生
言民之所由上不由其下也民從上
也○治直吏反僻匹亦反
七十六章
人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒

改正其猶張
者今本無故
考異之徒古
本下有也下
句同兵強古
本下有者共
一作折強大
處下古本作
故堅強處下

柔弱者生之徒是以兵強則不勝強兵以暴於天

下者物之所惡也故必不得勝○強其木

兩反舊其良反脆七歲反樞苦老反

強則共加物也強大處下本木之也柔弱處上條枝

七十七章

改正其猶張
弓與今本與
考異其猶張
字作乎字
考異其猶張
弓乎古本作
其猶張弓者
歟邵猶作由
非邵猶作由
改正補之今

天之道其猶張弓與高者抑之下者舉之
有餘者損之不足者補之天之道損有餘
而補不足人之道則不然與天地合德乃能包之如天之

本作與之一
考損不足一
句當屬上
考異古本作
孰能損有餘
而奉不足于
天下者其唯
有道者乎功
成而不居一
作功成不居
見賢耶一無
改正見賢下
一有也字
改正今本作
天下柔弱莫
過於水
考異能先先
一作勝
考翼註本易
之下有也字
考異以其無
以易之也

道如人之量則各有其身不得相均如唯無身無私乎自然然後乃能與天地合德

○與音餘抑於力反損不足以奉有餘孰

能有餘以奉天下唯有道者是以聖人為

而不恃功成而不處其不欲見賢言唯能處盈而

全虛損有以補無和光同塵蕩而均者唯其道也是以聖人不欲示其賢以均天下

七十八章

天下莫柔弱於水而攻堅強者莫之能勝
以其無以易之以用也其謂水也言用也

無以也柔之勝剛弱之勝強一上之莫不無二之莫不知莫能行古本莫之能行而莫之能行考淮南子道應訓作柔之勝剛也弱之勝強也二受上共有能考異故聖人云故一作是以古本人下有一之言是謂一作是為致正受國不祥今本受國下多之字考異若反古本下有也考異和怨一下有者必

○天下莫柔弱於水河上弱之勝強柔之本作天下柔弱莫過於水弱之勝強柔之勝剛天下莫不知莫能行是以聖人云受國之垢是謂社稷主受國不祥是謂天下王正言若反

七十九章

和大怨必有餘怨不復也○怨紆万反安可以為善是以聖人執左契而後責於人上思其契不令怨生也○契防怨之所由反而不責於人有

有餘怨一無契必故有德司

德司契而有德之人念思其契不令怨生也○契防怨之所由反而不責於人有德司徹之過也天道無親常與善人

八十章

考異使民有什伯之器一伯人之器考異而不用考異重死而不使遠徙葉本無此句一本人作考異甘其食古本上有至治之極民各

小國寡民國既小民又寡尚可使反古沉使有什伯之器而不用之言使民雖有什伯患不足也○伯使民重死而不遠徙惟身是寶不貪貨賂故各安其路雖有舟輿居重死而不遠徙也○賂音路

無所乘之雖有甲兵無所陳之使人復結

六字安其俗
俗一作居樂
其業業一作
攷正犬今本
作狗
聲使民至一
無使而不相
往來一無而
相下有與

考異善者不
辯辯者不善
古本作善言
不辯辯言不
善不辯不一
作無
考魏策老子
曰聖人無積
盡以為人已
愈有既以與
人已愈多
考異天之道

繩而用之甘其食美其服安其居樂其俗
鄰國相望鷄犬之聲相聞民至老死不相
往來無所欲求○與音餘河上云車
使人復音服又扶又反樂音浴

八十一章

信言不美實也美言不信樸也善者不辨
辨者不善知者不博極也博者不知聖人
不積無私自有唯善既以為人已愈有物
尊也○人已基倚反愈音與既以與人已愈多物所歸也天

一無之

之道利而不害動常生也聖人之道為而不

爭順天之利不相傷也○不爭爭鬪注同

老子下篇 終

老子下篇

也嗚呼學其難哉彌知佳兵者不祥之器
至於戰勝以喪禮處之非老子之言乃不
知常善救人故無棄人常善救物故無棄
物獨得諸河上公而古本無有也賴傳奕
能辨之爾然彌題是書曰道德經不析乎
道德而上下之猶近於古歟其文字則多
誤謬殆有不可讀者令人惜之嘗謂彌之
於老子張湛之於列子郭象之於莊子杜

預之於左氏范甯之於穀梁毛萇之於詩
郭璞之於爾雅完然成一家之學後世雖
有作者未易加也予既繕寫彌書并以記
之政和乙未十月丁丑嵩山晁說之鄜時
記

舊跋

咸平聖語有曰老子道德經治世之要明
皇解雖燦然可觀王弼所注言簡意深真

得老氏清淨之旨，克自此求彌所注甚力。而近世希有蓋久而後得之，往歲攝建寧學官嘗以刊行，既又得晁以道先生所題本，不分道德而上下之，亦無篇目，克喜其近古，繕寫藏之。乾道庚寅分教京口，復鏤板以傳，若其字之謬訛，前人已不能證克焉。敢輒易姑俟夫知者。三月二十四日左從事郎克鎮江府府學教授熊克謹記。

明和七年庚寅五月

東都書林

須原屋茂兵衛

須原屋平助

