



音釋
文段
批評

莊子口義大成俚諺鈔

九之十

13
1041
7





高熊文

音釋文段批評莊子虞齋口義大成俚諺鈔卷之九

葉音攝 葉去聲 葉使同 葉使同 葉使同葉公子高將使於齊問於仲尼曰王使諸梁也甚

重齊之待使者蓋將甚敬而不急匹夫猶未可動

也况諸侯乎吾甚慄之

此ヨリ第二段トス。此亦寓言ニシテ。世事ノ交。人。道ノ肝要ヲ示ス。葉公子高ハ有其人。春秋時。楚國。莊王ノ玄孫尹成カヤニ

ニシテ。名ハ諸梁。字ハ子高。所預ノ地。楚國ノ中。葉縣ヲ治ムルヲ職トス。楚國。主ハ五等ノ人。侯。伯。內。子爵ナレドモ。六世ノ

先祖。武王。各能通。熊。駒。カ。兼。周。平。王。ニ。十。先。王。家ノ威ヲ護。僭。越。テ。王。號ヲ。稱。ス。其。時。魯。桓。公。八。年。二。當。ル。武。王。ヨリ。傳。ヘ。テ。威。王。號ヲ。稱。ス。ル。二。依。テ。楚。國ノ。臣。ナレ

トモ。諸。梁。モ。驕。五。等ノ。第一。公ヲ。僭。越。テ。葉。公ト。稱。ス。論。語。述。而。篇。二。見。ヘ。タル。孔子ヲ。子。路。ニ。問。又。子。路。篇。二。載。タル。吾。黨。有。直。躬。者。其。父。攘。羊。而。子。證。之。ト云。フ。孔子。二。語。シ。人。ナリ。

音釋文段批評莊子虞齋口義大成俚諺鈔卷之九

音釋文段批評莊子虞齋口義大成俚諺鈔卷之九

音釋文段批評莊子虞齋口義大成俚諺鈔卷之九

將使於齊トハ齊ハ代々姜姓ノ國ニシテ。太公望ノ後裔繼
來レリ。太公ノ先祖ハ夏禹ノ時ニ四岳ノ官トナリ。呂地ニ封
セラレシトハアルカ故ニ。其後太公ヲ呂望トモ云。周武王ノ朝
ニ太公ヲ管ハ且ニ封シ玉ヲ。是ヲ齊國ト云。齊ト楚ハ互ニ諸
侯ナレバ。結好往來シ。玉帛相贈ルトハ不絶ハ。此ニ設ク言フナカ
ラ表乱ノ時ナレバ。或ハ急難ニ迎レバ。或ハ救カ。或ハ鄰國ノ罪ヲ
討スルカ故ニ。兵ヲ請フノ使ニ。諸梁ヲ遣ニ依テ。憂慮ヲ懷キ
テ。望ノ事如何シテカ。遂ント云道ヲ仲尼ニ問。使諸梁トハ
今王ノ我ヲ齊ニ使ニ前ラル。其事輕易ナラズトナリ。齊
之待トハトハ待ハマツト訓ジテモ。アヒシラフノ意ニ見ヨ。小補韻
會賄韻云。遇也。彼齊王ハ凡使者ヲ待遇セラルトハ。公至極
ニ馬鹿カ。慙カ。勸ナレドモ。人ノ憑カ。求テ。望ム。トハ。急ニ。埒ヲ。不レ。明
君ナレバ。對シ我ノ禮貌ハ甚重ケレトモ。所レ應ルノ情思ハ。真實ニ疎
略ナリ。匹夫トハトハ白虎通云。庶人稱匹夫者。匹偶也。與其
妻爲偶。陰陽相成之義也。互ニ無勢匹夫ノ交ニテモ。此方ヨ
リ。憑ト云ニ。請ム。求ル。トハ。早ニ。不レ。同シ。心ヲ。曲ク。事ナリト。怒テ。其レ。志
ヲ奪ク。動シ。テ。如ク。願ム。急ニ。遂ル。トハ。難ク。得ル。元ヤ。大ニ。國ノ。諸レ。侯ハ。我ノ。力
ニテ。今レ。度ノ。大ニ。事ヲ。埒ヲ。明ル。トハ。難ク。カラ。ント。ヲ。慄ル。トハ。ナリ。慄ハ

韻會質韻方質切爾雅懼也又感也註云戰慄者憂感增韻疎縮也

子嘗語諸梁曰凡事若小若大寡不道以懼成事

若不成則必有人道之患事若成則必有陰陽之

患若成若不成而後無患者唯有德者能之

○若不成
若成蔡大
節曰先提
二患爲案
後隱六應
轉ス

子嘗トハ以下ノ語實ニ夫子ノ辭ニアラス。莊子ノ所設言ナ
リ。以前ニ其方カ我ニ物語アリタルヲ。今ニ耳ニ住テ不レ念
トナリ。曰ハ凡事トハトハ曰ハ其方カ曰ハナリ。凡事ハ萬事ト云
ニ同ジ。小大ノニ字ヲ聯綿シテ。ナニカト訓ス。寡不レトハ大
事小事共ニ無言無說ニシテ。儻モ嬉ヤト。不レ思ク。寄シ。テ。成
就スルトハ。希ク。有ル。ナリ。事若不レトハ。爲ル。國ノ。爲ル。君ノ。ナリトシテ。其
事ニ謀慮ヲ盡シテモ。不レ成就トハ。却テ上ヲ。踈ク。ニスルトハ。依テ。
可ク。成就トハ。事モ。不レ首尾ハ。臣ノ科ナリト。責ラレテ。刑ヲ。戮ス。ニモ。降
サルトハ。か故ニ。臣トシテ。事ル人ノ道ニ。不レ意ク。憂患必ク。其レ。身ニ。迫
ルトハ。若成則ハトハ。假令成就スルトモ。未レ然ニ。二種ハ。計較ヲ。廻シ

思慮ヲ煩。苦勞スルニ依テ氣ハ鬱レ血ハ不暢シテ。陰陽
錯乱スルノ患ヨリ身ニ重病ヲ招クモ。其事ニ依テ隨フ。若
成若不^レト。假令忠心ヲ傾テ。此^レニカ聞ク。如何ニモシテ
成就セン^レヲ求ムレドモ。事無^レ遂^レ不成就^レトモ。天命ナリト。安
ン^レ。自然ニ任^レテ。無^レ意ハ。萬億ノ多中ニモ。惟勝タル有徳人ノ
三無^レ此病ト。語ラレタルヲ。記憶シ住タルトナリ

吾食也執粗而不臧。麩無欲清之人

吾^レハ葉公自言。辭トス。粗^ハ粗食ナリ。韻會。麩^ハ粗坐五切。說
文。疏也。徐曰。疏即麩也。故爾雅註多謂麩爲粗。不臧^ハ粗美
ヲ不食分ノ意ニ可見。希逸註。粗食亦猶美食也。ト云ヘルハ。心
不在焉。食而不知其味ノ意ナリ。麩^ハ炊飯ヲ云。韻會去聲。翰
韻。取乱切。說文。齊謂之炊。麩曰象執。麩曰爲竈口。其推林內
次。徐曰。取其進火。謂之麩。取其氣上。謂之炊。祭祀之禮。麩麩
以炙肉。廩麩以炊米。清^ハ清冷ナリ。言^ハ我^レ性^ハ日ニ公得祿有
地^カ故^ニ富貴ノ餘慶ニテ。食前方丈ノ供ヲ受タレドモ。今君命
ノ重キヲ承^ル心ニ怖^ルヲ懷^ルニ依テ。食味ニ無^レ求。粗食ヲ執^リ受テ
モ。精粗ヲ辨スルニ無^レ意。飲食少シテ。陳^レ鼎^レ不食^ハ。自庖厨ノ許

○麩音餘

○與音餘
下慎與同

ニ^レ火ヲ^レ謂^ル人^ニ其^レ所爲^ハ簡畧ナレバ常ニ竈^ノ下モ清冷ニシテ。以前
ニ所掌^ル火熱ニ苦^テ清冷ナラシ^テ願^フ者。今ニ當^テアラストナリ

今吾朝受命而夕飲水。我其內熱與

朝^タノ字。必日ヲ定メ。時ヲ限^ルニ云フニアラス。使命ノ大事
ヲ承^ルニ依テ。憂懼スル^ノ急ナルヲ見^ルサンカ爲^リナリ。言^ハ我
使命ヲ朝^ニ承^ルヨリ。此事ノ成不成如何ト。憂懼切ナルカ
故^ニ胸中ニ焦思^ル苦痛スルニ依テ。胸ヲ冷^ニセシ^テ求^メテ
早^ク夕^ニ水ヲ飲^シテ。願^フニ有意^トハ。熱思量スルニ我^ハ五^ノ內
ハ。五^ノ臟^ノ焦熱スルカ故^ニアラスヤトナリ

吾未至乎事之情。而既有陰陽之患矣。事若不成

必有人道之患

吾未^レト^ハ事^ハ使命ニシテ。楚王求^ルノ事情^ハ。トコト、訓ス。成
不成ノ真實ヲ彼^ノ未^レ至^ル前^ニ不^レ會得^ト云義^ニ。希逸ノ註ニ
ハ。辨セラレタリ。又陸庚西^カ說^ニハ。我未^レ至^ル齊^ニ依^テ。齊王
可^レ前^ヤ。尚^マジキヤ^ヲ不^レ知^トモト云義^ニ見^ル而^レ既^レト^ハ

既ハ俗ニ前方ト云ニ同シ。齊王ノ面ニ不對前ニ成不成ヲ案
ジ煩フカ故ニ有陰陽之患トナリ。事若不トハ若齊ニ至テ
モ主人ノ求不成就時公使者ノ無調法ナルカ故ト。答テレ
テ刑戮ニ遭ン程ニ必有人道之患トナリ。

是兩也爲人臣者不足以任之予其有以語我來

是兩トハ兩ハ成不成ヲ思惟ニ苦ム。陰陽ノ患一箇到
被齊王不許容シテ徒ニ楚國ニ還テ楚王ノ怒ニ充ラレテ
刑戮ニ罹ラント。人道ノ患一箇合テ兩ナリ。此中間ニ上ノ
若成若不成而後無患者。唯有德者能之。又句ヲ含テ。可
見我其器ニアラサルカ故ニ。今事ヘテ臣トナリ。一大事ノ使
命ヲ承ケテ此役ニ當ルニ不足ナリ。其方ハ聖人ノ有聲名人ナ
レハ利生接物ノ情ヲ兼タル程ニ爲我教ヲ示サレヨトナリ
諸梁葉公之名也。子高其字也。使諸梁也。甚重言
使齊之行甚重難也。甚敬而不急者言待汝雖有
禮而所扣之事其應常緩。匹夫之相與相應之不
酬且無如之何。况諸侯乎。所以慄而懼也。
甚重難トハ其所求輕易ナルニアラス。齊ノ難同心事トナリ

待汝トハ汝ハ他人ヲ指スノ辭ニアラス。孟子盡心下篇ニ所謂兩
汝ト同意ニ見テ可輕易我。等底ヲト云意ナリ。所扣トハ三
註作叩。扣ハ叩同韻會上聲有韻叩字註云去厚切說文扣也
本作記如求婦先記姦之。从言从口。口亦聲。徐曰類繁哀求
之意也。今文作叩。通作扣。又有韻血候切。又問也トアリ。此ニ
テ扣問ノ義ナリ。強テ事ヲ問フ。扣問ト云。禮記學記篇云善
待問者如撞鐘。叩之以小者則小鳴。叩之以大者則大鳴。應
答也。此事許容シ玉ハルヘキヤト。此方ヨリ誰カ扣問シテモ其
返答ハ平生早速ニ不爲トナリ。常ノ字ヲ加ルカラハ。今葉
公カ使命ヲ承テ彼ニ行。所請ノ一事ニハ不限。平生大國
ノ威勢ヲ重クシテ。疎忽ニハ返事ヲセサルナリ。匹夫ト以
下不及解。本文ノ下ニ抄出ス。

子指夫子也。言夫子嘗有教我之言。曰事無小大
鮮少言以懼洽方得事成也。寡鮮也。不道不言也。
子指トハ孝經正義曰古者謂師爲子。論語正義云子
者男子有德之通稱也。我ハ葉公ニ代テ云事無小大。詩經
魯頌。泂水篇無大無小。從公于邁。荀子卷六。富國篇
第三云。故自天子通於庶人事無大小多小。由是推之。

前漢書卷九十二列傳第六十三。侯幸傳石顯傳云。事無小大。因顯白決。權洽ハ字彙。權與歡同。韻會桓。韻歡。說文喜樂也。或作權洽。ア、子シトモ。ウルオフトモ訓ス。○韻會洽。韻洽。轄夾切。說文霑也。二曰和也。○字彙決洽。霑濡周徧也。ト註ス。無餘念歡喜ノ心。満足スルヲ。權洽ト云

爲國謀事。若不成。則必有刑責。故曰人道之患。若勞心計較。雖得成事。而多以憂思致疾。故曰有陰陽之患。若欲成與不成。其後皆無患者。唯有德之人。方可自此以上。皆曰孔子之語也。不及解說。本文ノ下ニ抄出ス

今我自受使命以來。飲食之間。不知其味。粗者不知爲麤。臧者不知爲臧。臧美也。言粗食亦猶美食也。常時多有飲食之事。則厨爨之間。竈常不冷。故厨者欲清而不能。今既憂思。飲食寡少。則竈常清矣。今我自。本文ノ吾食也。ト云ヨリ。無欲清之人。ミテノ註ナリ厨者。俗ニ臺所人ト云ニ同ジ。欲清。トハ調采烹熟ニ無暇力故ナリ。今既。トハ使命ノ大事。胸中ニ横ハル刑責ヲ憂テ。思慮ニ苦痛シ。喉モ塞ルカ如クナルニ依テ。飲食ニ無意

烹熟ノ事モ。自止カ故ニ竈下ニ薪ヲ不用。ハ連日清冷ナリトナリ。且我朝方受命。而胸中焦勞。タ。已。飲氷矣。焦勞ハ焦思。心カヲ勞苦スルナリ。タ。已。トハ。心火ガ然ルニ依テ。胸ヲ冷サンヲ求テ。飲氷ヲ願フトナリ

情者實也。我方受命。未嘗實理會事。已成此病。理會ノ字義。前ニ抄出ス。使命ヲ承ルト。其儘如何様ニシタル時ハ。此事首尾。調ラント云フヲ。思辨トフ。不得ニ依テ。意ハ如。摸。綾。之。手。ニシテ。陰陽ノ病カ出生シタルトナリ。此病トハ。陰陽之患ヲ指ス

萬一不成。則又有刑責。是兩受患也。萬一トハ。涯分忠心ヲ傾テモ。萬分ノ中ニ不圖不成就時ハ。主君ヨリ。臣トシテ。所勤踈畧ナリト答テ。刑戮ノ責ヲ與ヘン。トハ。必然ナレバ。未行ニ在國。陰陽ノ病不絶。彼ニ行タリトモ。事若不就。就シテ。徒還シタル時。公刑禍ニ行ハレ。ン。ヲ。未。然。ニ。思。煥。カ。故。ニ。人。道。ノ。患。アリ。ト。一。患。ヲ。一。荷。ニ。擔。フ。タル。ト。ナリ。爲。人。之。臣。至。於。如。此。實。不。可。當。任。當。也。同。根。生。ノ。人。ナ。レ。ド。モ。君。臣。ノ。高。下。アル。ニ。依。テ。我。心。倦。力。盡。ル。ト。テ。モ。其。憂。ヲ。無。所。逃。ト。フ。如。何。セ。ン。任。當。也。トハ。韻會去聲。沁

爲人臣之患。至於如此。實不可當任。當也。同根生ノ人ナレドモ。君臣ノ高下アルニ依テ。我心倦力盡ルトテモ。其憂ヲ無所逃トフ如何セン。任當也トハ。韻會去聲。沁

韻。任如鳩切。克也。又用也。又所節也。論語仁以為己任。ト註ス。他人難為。遂事ニテモ。己が器量ニテ。不稱。遂ルヲ任トスルト云子其有以語我。誰何以教我。我也。來助語也。

子其レ語レ人也。又魯語。何以語子。註。教戒也。言ハ我ハ弓。折矢。竭タルカ如ク。素ヨリ有徳ノ器ニアラザレバ。其方ヨリ。指示ヲ講望。如何ナル教シカ爲我。ニ垂玉ハンヤトナリ。

仲尼曰。天下有大戒二。其一命也。其二義也。子之

愛親命也不可解於心。臣之事君義也。無適而非

君也。無所逃於天地之間。是之謂大戒。

此ヨリ仲尼ノ辭ニ設。論テ天下ノ大經大法ヲ示ス。仲尼ノ語トスルハ實ハ莊子ノ意慮ナリ。此ニ所レ言ノ辭ハ万世ニ傳ヘテモ不可變易ノ公言ナリ。天下大戒トハ人間世ノ大經。朝ヨリ。王父。子夫婦等ニ至ル。無事。大法。刑賞典章。過不及。五品人倫。事業ヲ云ナリ。人々性分ニ所固有ニ就テ云戒ハ法也ト註ス。今古ノ久シキ

四海ノ廣ニ教。汰ハ餘多ナレドモ。所要切近ナルヲ論ス。バ命ト義ノ二事ニ遯タルハアラストナリ。其一トハ條目ヲ分テ云子之トハ。孝子ノ事親ハ愛敬ヲ盡ス。性命ニシテ天然ヨリ見出テ。中心ニ率由ルナレバ。寸刻暫時モ。心ニ所解ナラストナリ。解ハ韻會去聲卦韻。居隘切。除也。廢去ノ義ナリ。臣之トハ。君臣上下ノ分ハ素ヨリニ儀ノ上下ニ如位ト同ジクシテ。理ノ必然ナルカ故ニ。忠臣ノ事君。死シテモ。其節ヲ成就スル。天性ニ所依ナリ。六合ノ中。天地四方ヲ寬ケレバ。無君ノ國ハアラス。若我ニ罪責アラバ。何地ニカ愈ヲ逃レンヤトナリ。是之トハ。君親命義ノ二ヲ結束スル辭ナリ。若君ノ答モ可逃。親ヲモ可解ノ道アリトセバ。不足爲戒ハ意ハ句中ニ在。是以夫事其親者。不釋地而安之。孝之至也。夫事其君者。不釋事而安之。忠之盛也。

是以ノ二字ヲ用ヒ。上ヲ承テ。雙關ノ法ニ並説。夫ト辭ノ端又更テ其親ト指ス。一家ノ不親。其君ト云モ。一旦受祿。己身ノ君ニアラス。別ニ親トシ。君ト指處ヲ學者當自知。孝子

ノ事親ハ己ノ意ノ所欲ヲ廢テ親ノ所命ニ不違。所行ノ道
東西南北ニ無擇シテ一語ニ親ノ心ニ應スルヲ安樂シム
忠臣ノ事君ハ事々難易無間。君命ニ契フヲ安樂シム
此忠孝ノ至極盛大ナルトナリ。○薛文清公讀書録卷六
云。莊子曰。夫事其親者。不擇地而安之。孝之至也。夫事其君
者。不擇事而安之。忠之盛也。此言甚正。擇ハ字彙棟也。選也
ト註ス。私意ヲ熾ニシテ。此ハ我所嫌ナリ。彼ハ所願ナリ
ト吟味シテ。勝手ニ宜事ニ志ヲ進ムルヲ云

自事其心者哀樂不易施乎前知其不可奈何而

安之若命德之至也

此ニハ忠臣ノ志。一方ヲ云テ。孝子ヲ如。皆略ナレ。其理ヲ推
特ハ内外無間。ハナリ。其心ハ忠臣ノ心ナリ。事ハ忠臣ノ
務ヲ第一ニスルヲ云。施ハ君ヨリ所施ナリ。言ハ忠臣ノ
臣下ハ君ヨリ我。面前ニ可哀事ヲ施セトモ。此ヲ防キテ。樂
事ニ移。歎ニテ。不思想。君命ナレバ。逆境ヲ厭テ。順境ニ轉スル
ノ難。奈何ヲ明知テ。却テ安。順フハ有德至極ナル。信ナ

○自事
一朱德之
コト子高
之所不能
易者亦

ルトナリ。人爲ノ私ヲ不加シテ。順逆共ニ天命ニ順テ。自然ナ
ルハ彼忠臣ノ義ト命ヲ盡スニ同シ

為人臣子者固有所不得已。行事之情而忘其身

臣子ハ君父ニ事ルト必致命。情實ヲ盡ス。要トスルニ依テ。有
有事時ハ早速受テ。行ナヒテ。簡釋ニ意ヲ不用シテ。身ヲ忘
可。務ヲ整フルハ。臣子ノ所宜ナレバ。不得已ノ事ニ命ニ在ナリ

何暇至於悅生而惡死。夫子其行可矣

事ヘテ臣トナリ。命ヲ奉テ。齊ニ行。ハ不得已ノ職分ナリ。何閑
暇アリテカ。謀生慮死。テ。センヤトナリ

此一段却是十分正當說話。其論人間世至有此
語。豈得謂莊子爲迂闊大言者

此一段トハ。此一段ニ所說。寓言ナカラモ。前後屬聖賢
ノ例トハ。変ジテ。十分所設言。正直ニシテ。道理ニ的當シタ
ル語ナルトナリ。正當ハ。易履卦九五象云。夬履自厲。位正當
也。其論トハ。其ノ字ハ。莊子ヲ指ス。莊子ノ世間ニ任人ノ交
ヲ議論シテ。教示サル。語ニ箇様ナル辞ヲ。味見レバ。世間ヲモ

○悅生惡
死王宗沐
曰四字中
子高頂門
○惡鳥路
反

茂棄五倫五常ヲモ放下スル大言ヲ吐出シテ一章一句ニテ
迂遠ナルヲヲ説道理ニ比ベテ疎闊ナルヲ好莊子ナリ
ト誹謗スルヲ許サンヤトナリ

大戒者大法也命得於天者子之事親與生俱生
此心豈能一日去故曰不可解義人出世之當爲者
也臣之事君世間第一件當爲之事名曰君臣則
率土之濱莫非王臣故曰何適非君

大戒トハ戒ハ字彙警也備也法ハ韻會洽韻云廣韻則也
常也又則效也易甲法地荀子仁人法舜禹事物ニ觸レテ
所行ノ道廣内ニ此ヲ第一廣大肝要ナル警戒トスルヲ大
戒ト云其大戒ハ命ト義ノ二ニシテ萬世ヲ經テモ不壞
不易ノ法則ニ定メテ所守ナルニ依テ大法ト云大法ノ字ハ

荀子卷四儒效篇第十云其言行以有大法矣又韓文卷
十八與孟簡尚書文云其大經大法皆亡滅而不救云々
命得トハ所得ハ人々共ニ天ヨリ所受ノ一理ナリ理學類
編卷七云程子曰天所賦爲命物所受爲性○朱子曰命猶
誥教性猶職任天以此理命於人人稟受此理則謂之性又
曰天之生此人如朝廷之命此官人之有此性如官之有此

職○邵子曰天使我有是之謂命命之在我之謂性性之在
物之謂理○朱子曰理一也自天所賦予萬物言之謂之命
以人物所稟受於天言之謂之性子之事トハ與生俱ハ生

ト齊シクトナリ此心ハ愛親ノ心ナリ孟子盡心上篇ニ所
謂孩提之童無不知愛其親也トハ此ナリ豈能トハ愛親
ノ心ハ本然ノ固有ナレバ我生命ノ間一日片時モ不可解
去トナリ義人トハ劉熙釋名云義宜也裁制事物使各宜

也人世ニ住テハ萬種ニ所應各當然ノ義ハ一箇モ不可
缺悉可行遂トナカラ別テ臣下トシテ君上ヲ尊敬シテ事
トハ萬條ノ多中ニ第一ニ可守行トトナリ件ハ韻會上聲
韻巨展切説文分也从人从牛牛大物故可分廣韻分女也

各曰トハ君ハ貴臣ハ賤ト云各分ヲ定ムルカラハ天ヲ
萬物ノ君ト仰クニ依テ海外遠荒ニ住トテモ其臣ナラズト
云トハナントナリ率土トハ王臣ノ八字ハ詩經小雅部北山篇

第二章ノ文ナリ朱子注率循也濱涯也トアリ句意ハ詩經
ト異ナリ唯語ヲ借用ノニ率土之濱トハ天下土地ノ所連
接ノ極トテト云義ナリ王臣ハ詩經ノ語ヲ直ニ用ルニ依テ
如此天ヲ上帝天帝ト尊稱スルニ依テ中間ニ生ズル人ハ

皆臣ナラスヤ▲性理大全卷五十一為學總論第十人倫部
云韋齋朱氏曰父子主恩君臣主義是為天下之大戒無所
逃於天地之間如人食息呼吸於元氣之中一息之不屬理
必至於幾是以自昔聖賢立法垂訓所以維持防範於其間
者未嘗一日而少忘○朱子曰聖人之於天地猶子之於父
母○人之所以有此生者受形於母而資始於父雖有強暴
之人見子則憐至於襁褓之兒見父則笑果何為而然哉初
無所為而然此父子之道所以為天性而不可解也然父子
之間或有不盡其道者是豈為父而天性有不足於慈亦豈
為子而天性有不足於孝者哉人心本明天理素具但為物
欲所昏利害所蔽故小則傷恩害義而不可開大則滅天亂
倫而不可救也○君臣父子之大倫天之經地之義而所謂
民彝也故臣之於君子之於父生則敬養之歿則哀送之所
以致其忠孝之誠者無所不用其極而非虛加之也以為不
如是則無以盡吾心云爾○父子欲其親君臣欲其敬非是
欲其如此蓋有父子則便自然有親有君臣則自然有敬
莫非臣子何處而可逃故曰無所逃於天地之間
此自己二所說ノ上ノ註語ヲ受テ云上天下地ノ間ニ出生

スル人ハ皆天地ヲ父母トシ君ト不為ハ一人モアラサレバ假
令遷世ト稱シテ山林川澤ノ遠キニ身ヲ寓ルト思フトモ所
難ノ天所躡ノ地ハ不離バ何地ニ住トテモ命セラレ理ト
所行ノ義ハ一瞬ノ些間モ不得外カ故ニ無所逃於天地
之間ト云トナリ
事親而盡其孝則東西南北惟父母之命豈擇地
之安而後為之
夫事其親者ハト云ヨリ孝之至也マテノ註ナリ至孝ナル
子ハ父母ノ所下知ニ不背シテ自己ノ意ニ厭フトモ方角
ニ不拘シテ可往何ゾモ所行ノ地ノ安佚ナルヲ吟味センヤトナリ
此心纔主於忠則哀樂之境雖施於前而不能變易
此ハ夫事其君者ハト云ヨリ德之至也マテノ註ナリ此心
忠臣之心志ナリ哀樂之境トハ境ハ說文疆也ト註入哀
樂ノ二邊ハ誰トテモ樂ハ所好ニシテ哀ハ嫌フナドモ忠
心厚者ハ所好ヲ執テ所厭ト變ズルハ不為善ナルトナリ
蓋事有難易或有禍福既出君命則是自家命
底事此便是天命又可奈何止得安而順之若命
順命也能如此則為至德之士

奇釋地評 性子里彭抄卷九 〇九

蓋事トハ希逸ノ意慮ヲ用テ廣テ註スル辭ナリ。凡ノ身ニ受テ所行ニ難義ナルコトモアリ。心易トモアリ。不覺禍ニ迫ルコトアリ。福ヲ大ニ釣コトモアレドモ尊崇スル君ヨリ仰ナレバ執易捨難トモナラス。好福防禍トモ不得。君命ニ不違背シテ自己執行ニ定マレリ。如此ナレバ天命ニ應スル處ナリ。自家ハ自己ノ義ニ可見。大夫群臣ヲ家ト呼ブ。古ニ例アリ。君臣ノ事ニ系テ所説ナレハ縁語ニ希逸モ家字ヲ用ヒラレタルカ。小補韻會麻韻家字註云。詩陟降厥家。毛傳謂群臣也。正義云。大夫称家。其家謂群臣之家。詩周頌訪落篇ノ文ナリ。又可奈何トハ反語ナリ。天命ニ定マレハ否ト云テモ違背スルコトハナルミジトナリ。止得クトハ教勸少辭ナリ。違背スルコトナラヌニ極ルカラハ君子ハ一向ニ天命ニ應スルコトヲ安樂テ其義ニ順フトナリ。若命トハ爾雅註疏卷二釋言第一若順也。疏順不逆也。書曰若魯古謂順考古道也。至徳ハ孝經經文子曰先王有至徳要道。論語泰伯篇子曰泰伯其可謂至徳也已矣。朱子注。至徳謂徳之至極。無以復加者也。同篇云周之徳其可謂至徳而已矣。爲人臣子亦看所遇如何不幸而遇其難亦所不

得已。但得行其事之實而已。情實也。言但得朴實頭做前去。豈得復顧其身。雖其禍至於死生之異亦無可奈何。

不幸ハ論語雍也篇不幸短命死矣。韻會上聲梗韻幸下耿切。說文吉而免凶也。天死之事故死謂之不幸。增韻非所當得而得其不可免而免曰幸。小爾雅非分而得謂之幸。如此ノ註ナルニ依テ俗ニ不仕合ト云ニ同事ヲ不幸ト云看所遇如何トハ我在世臣ト事ヘ子ト順フ頃ニ身ニ所解遇ノ吉凶禍福ノ差アルコトハ如何ト。心上ニ返照シテ看破セヨトナリ。不幸トハ所願求ノ吉福ハ不得シテ却テ凶禍ヲ受難事ニ觸遇トテモ天命ニシテ私意ヲ用テモ難辭退處ナレハ厥求ニ無意。目前可行情處ノ實理ヲ盡ス。第一ナルトナリ。言但得トハ朴ハスナホキナリトモ訓ス。無辭不飽ヲ質朴ト云。實ハ實理ナリ。頭ハ首也。カレト訓ス。義ヲ借用テ形ノ最上ニ如ク有頭ニ質朴ニシテ實理ニ順フコトヲ第一ニ重セヨトナリ。做前去トハ無油斷年月ニ從ヒ勤行フコトヲ云。豈得トハ公道ヲ廢テ自己ノ身ヲ顧テ私スルコトヲ何シモ得ンヤトナリ。雖其禍トハ歷然如此スレバ免禍死ニ不迫却テ隣生

傳平聲
下皆同

得福格別二異ナルコトソト。私意ニテ。計較スルコトアリトモ。
天命ニ良。實理ニ外レテハ。所好ノ私ハ。不遂トナリ
夫子其行可矣者。言汝只得去也。夫子指葉公也
言汝トハ思惟ニ不極。君命ハ不默。止程ニ速ニ齊國ニ前
去ルコトヲ。遂得ラレヨトナリ。天子指トハ。例ニ變ジテ。此夫年
ト指スハ。孔子ハ聖ナレ。年不得位。子高ハ祿爵ヲ身ニ具ヘ勢
ヲ震フニ依テ。莊子ノ筆ニテ。態尊。辭ニ模。寫セラレタルトナリ
丘請復以所聞。凡交近則心相靡。以信遠則必忠
之以言。言必或傳之

上件ノ説。道理最大ニシテ。議論甚正シ。世儒多。莊子ハ大言
ヲ吐テ。其理ニ無當ト難スレトモ。句意ヲ能味ハ。其謗自可
止。上ニハ臣子ノ義命ヲ説テ。其兩病ヲ醫ス。此ニハ使者ノ
道ヲ教ヘテ。委曲ニ人間世ノ情狀ヲ説盡シタリ。世事ニ能
熟シタル徒ハ。有味復白トヲ知ラン。丘ハ孔子ノ名ナリ。請復以
所聞トハ。上件ノ一絡索ヲ一絡索公。俗ニ言ス上ニ。語譯ニ似
タレトモ。我以前ニ聞テ。誠モナリト思ヒ。有不忘ヲ。今復語

傳平聲
下皆同

述ルヲ請望ムトナリ。凡交近トハ。交近ハ。地ヲ不隔ラ云。凡
交遊隣近時ハ。使者ヲ遣ニ不及。自他互ニ朝思暮想ノ本
心ノ實ヲ見ハス。信ニ贈物ヲ遣。庭實トシ。心ヲ通シテ。互ニ
相靡順フテ。親ヲ厚クスルトナリ。靡ハ順也ト註ス。ナヒクト
モ訓ス。風ノ艸ニ加ハリテ。如靡。心ヲ傾テ。和合スルヲ云。莊
子ノ辨材ニテ。時々如此。新文字ニ意ヲ用ラル。コト多ク遠
則必トハ。遠則ハ。外國ニ隣ラ云。思ハ。已ガ意ヲ傾。盡スラ
云。國ヲ遠隔タルニハ。符信ヲ用テハ。易欺多キカ故ニ必
使者ヲ遣リ。丁寧ニ命ジテ。我心ノ實ヲ寄托テ。其事ヲ濟ス
ニ依テ。我所思ハ。言句ニ含タルヲ使者承傳テ。彼ニ通達ス。ト也
夫傳兩喜兩怒之言。天下之難者也

天ト。辭ノ端ヲ更テ云。兩喜兩怒ハ。使者ノ上ニ就テ云。兩ノ
字ハ。本國。外國兩方ノ諸侯ニ系テ云。國ヲ隔タル君カ。互ニ
使者ノ所傳ヲ聞テ。雙方喜ヲナスコトモアリ。又互ニ所傳
ノ語ニ依テ。怒ヲ不思。寄ニ發スコトモアレバ。使者ノ所職ハ。
天下萬種ノ多中ニ別
テ。難事ナル役トナリ

音釋此平

莊子選錄卷之八

一

○惡如字
後惡成同

夫兩喜必多溢美之言。兩怒必多溢惡之言。

復天ト重テ。語ヲ新タニシテ。上ノ兩喜兩怒ヲ細釋ス。溢ハ
アフルト訓ス。字ヲ作ルコト。水ニ溢ヲ加ヘタリ。河水ノ流ガ兩
涯ニ餘リ。外ニ滿漫ノ意ナリ。此ニ用テハ。使者ガ私意ヲ加ヘ
テ。行ニ五。主君ノ心ニ不在。コトヲ加足。還テモ他國ノ君ノ
心ニ不。思。コトヲ足テ述ルヲ云。小補韻會質韻溢。弋質切。說
文器滿也。从水益聲。孔叢子兩手曰。一。手曰溢。又滿溢。兩
國ノ諸侯ヲ厚喜悅ヲ發スルモ。使者ガ已カ快時ハ君ノ意
ニ不。思。コトヲ足加ヘテ。節言ヲ吐ヲ。溢美之言ト云。兩方ノ
君。強テ怒ルマシキヲ。緊奮怒サスルモ。已カ意ニ不應。時ハ
互ニ不。言。コトヲ勢ヲ勵。テ。惡言スルヲ。溢惡之言ト云。兩
喜必。俗本必。作心。誤矣。

凡溢之類也。妄。則其信之也莫莫。則傳言者殃。

凡トハ。泛言辭ナリ。俗ニ總ジテト云ニ同ジ。妄ハ。イツハルト訓ス。
字彙。妄。誕也。罔也。其ハ。兩方ノ君ヲ指ス。信ハ。信向ナリ。莫ハ。
ウタガフト訓ス。言ハ。一切押並テ。不。識。コトニ。辭ヲ足加ヘテ。

○傳其
蔡大節曰
應上無人
道之患

故法言曰。傳其常情。無傳其溢言。則幾乎全。

言ノ屬ハ。咸虛誕ナリ。無實語ヲ吐時ハ。雙方聞テモ。左様ニ
ハ。アルマシキト。疑ノ意ヲ生ズルヲ定レリ。有權威君ニ。不審ニ
思ハル時。必其咎ヲ受テ。使者ノ身ニ被殃禍ハトナリ。
法言ハ古往ニ。法言ト示ス言句ノ書ニ。法言ト題號シタルガ
在。ガ如クニ。例ノ寓言ニテ。上ニ說。辭ノ證據ニ設。ラレタリ。追
述遊篇齊諧之言曰。ト同シ。此孔丘ガ一分ノ意ニテ。ニ云フ
ニアラス。上件ニ所。言。理ニ不。展。證據ニハ。古ヨリ世ニ傳ハ
ル。法言ニモ。平生常住ナル真實ノ言ヲバ傳ヘテ。必シモ私意
ヲ加。足。ス言ヲバ傳フルヲ。止タル時ハ。其身ヲ全フスルニ。
庶幾ラント。誠教タルニハアラスヤトナリ。

此下又轉一轉。說盡人世情狀。

情狀ハ。アリサマト訓ス。易上繫辭第四章云。知鬼神之情狀。
言ハ。此ヨリ以後ニ所。說。ハ。前ノ使者一邊ニ不。限。泛。人間
世交際ノ趣ヲ。說。盡ストナリ。

信有物以爲信驗也。如符節之類。是也。

信ハ。シルト訓ス。廣韻。驗也。符節ハ。前卷ニ抄出ス。以後二相

違アルヲ弊サントテ。割符ヲ互ニ執リテ。證據ニスルナリ
相靡。相順也。近處之交接。則如此。若其交者遠。則
必以言語盡其情。中心盡情也。然其言候自而達。必
有人傳道之。然傳言之間。其兩喜兩怒者。最難。彼
以喜而來。此以喜而應。則其說好處。多有過當。故
曰溢美。溢。過當也。若彼此皆怒。則其說不好處。又
多過當。故曰溢惡。

近處ハハ。交接ハ主賓互ニ參會シテ。親交ルヲ云。接ハ廣
韻合也。會也。如此ハ本文ノ心相靡以信ノ六字ヲ受テ云
若其交了ト云ヨリ。本文ノ使者ノ辭ニ依テ。兩喜兩怒モ生
ル溢美溢惡ニ系テ。断ル註ナリ。其情ハ主國ノ君ノ情實ノ
心ナリ。土地ノ遠ク隔タル國ニ。心ヲ通セントスルニハ。本國ヲ
離去ルコトヲ用心スルガ故ニ。必君不發向シテ。使者ニ我
實心ノ長ヲ託含メテ遣ナリ。然傳言了トハ。使者ハ他國ニ去テ
主國ノ君ノ言語ヲ傳ヘ。他國ノ返事ヲ主國ニ歸リテ。又傳ルコト
ヲ職トス。其往來ニ傳ル言語ノ中ニ。動スレバ。互ニ不意コトニ。大
ニ喜ヲ發サスルコトモアリ。散々兩方ニ怒ヲ含ムコトモ。アルニ依
テ。使者ノ役ノ事。諸臣ノ内ニ。大難事ナル職ナリ。彼以了トハ

彼ハ主國ヲ指ス。此ハ他國ヲ指ス。主國ヨリ無思懸可喜
事ヲ使者來此述レバ。他國ノ方ニモ喜悅シテ。返事ヲ云
其說ハ。使者ノ所說ナリ。以前ヨリ。心當モアラサル。他國モ
主國モ。勝レテ喜ブコトハ。使者ガ嫌ニナリテ。互ニ不言事ヲ
雙方ニ喜ハセントノ意匠ニテ。大分の當ニ超遊テ。僞ヲ架
ヘ。別ヲスルニ依テ。美ナリトシ。好スルコトヲ多増加フルニ依
テ。溢美ト云ゾトナリ。若彼此了トハ。若又雙方俄ニ怒ヲ生
スルコトモ。使者ガ一分ノ計ヲ用テ。互ノ意ニ不好コトヲ。的
當ニ太過レテ。往テモ云ヒ。復テモ云フカ故ニ。惡事ヲ加添
テ。說ヲ溢惡ト各ルゾトナリ

纔是。一等過當。說語必是不實。故曰凡溢之類。其
既不實。則其聽之者。必皆莫然而疑。未能盡信。莫
致疑之貌也。纔至致疑。則兩邊之惡。皆歸於傳言
之人。必加之罪。故曰莫則傳言者殃。因其奉使。故
以此爲戒。

纔是ハハ。的當ニ超遊タルコトヲ。一種ニテモ。無懼意者ハ
ナラバ。諸事何ヲ說語ルトモ。必定成矣。語ナルガ故ニ。凡字
ヲ用テ。及溢言ヲ架ル人ハ。其一種ニ止コトナラス。都テ皆

妄語ナルト云意ニテ凡溢也。妄也ト云ツトナリ。俗
ニ一度虚言ヲ吐者、公平生偽ヲ所、作ニスルト云、二同ジ
既不實トハ、既ハ韻會未韻已也ト註ス。俗ニ前方ト云
ニ同シ。此ニテ基址ヨリト。俗ニ云ニ同意ニ見テ。根本ヨリ
不實ナル語ヲ架ヘテ云ツナレハ其辭ヲ承ル人モ、確トヤラ
誠モラレキ事ナリト公不背シテ不審思フテ其語ヲ完
慥ニハ不許容トナリ。莫致疑之貌トハ。虚白字韻等ノ書
ヲ餘多考レトモ。莫字註ニ疑貌トスル文ヲ未見。愚意ヲ用
ルニ。小補韻會藥韻莫字註云。寂寞無聲也。說文本作嘆
嗚。嘆也。从口莫聲。今文作寞。通作漠。○又爾雅註疏卷一
釋詁第一云。嘆定也。註。嘆音莫。疏。靜定也。大雅皇矣文云。
求民之莫。鄭箋云。求民之定。謂所歸就也。○又韻會莫字註。
漠莫音義同。又爾雅嘆定也。疏云。嘆莫音義同トアリ。韻會
爾雅疏ヲ合考フレハ。他人不實ノ語ヲ吐、ニ依テ。聽人不審ナ
ルガ故ニ返答モ不爲。暫思惟スルニ依テ。心ヲ靜定テ。怪疑
模樣ヲ。今此ニ莫ト云フナランカ。纔至トハ。些ナリトモ。不
審ニ思ハル、語ヲ吐者、ソナレバ。其語ヲ聞、兩邊ノ人ニ。遂ニ
實否ヲ僉議セラル、ニ依テ。其傳言ノ人ニ。科ハ定マリ。罪ヲ

加ヘラル、ガ故ニ。莫、則、一歎ト云ツトナリ。因其トハ。此
段ノ首ニ。人間世ノ交ヲ教、示サント云。天ヲ君ニ比シ。人ヲ臣
ニ喻ヘ。君命ヲ承テ。使ニ行。ニ設事說、ニ依テ。傳言ヲ例ニ
用ヒテ。戒トスルトナリ。
法言者。古有此書也。故舉以爲證。傳其常情。謂傳
言之人。但傳其平常朴實。頭說語。其言語過當處。
則不可傳。故曰無傳。其溢言。傳言能如此。則庶幾
可以自全。

法言トハ。師樣書ノ題號ノ如クナレ。莊子ヨリ以前ノ古
書ニ其題號不傳聞。例ノ辯舌ニ任セテ。無人ヲモ。事ニ無實
迹ヲモ。毎々設言フ。莊子ナレバ。此亦其例ナルベシ。漸不拘シ
テ。古書ニ在ト。本文ノ語勢ニ應ジテ。見タル注ナリ。故舉トハ
其書ノ題號ヲ著舉。其文ヲ援テ。上件自己所云ノ證據ニ
用ヒタルトナリ。傳其トハ。以下不及解。

且以巧鬪力者。始乎陽。常卒乎陰。泰至則多奇巧。
以禮飲酒者。始乎治。常卒乎亂。泰至則多奇樂。凡

○論去聲
○凡事
○大節曰
○句轉下

事亦然

上件彼此ノ間ニ傳言コトヲ説畢テ至此世間萬事始ラ慎
コトヲ干要トスルコトヲ教示ス。凡天下ノ間ニ善終者少善ヲ
始トスルタニモ其後ハ不善ニ壞ル者尤不善ヨリ始時ハ其害不可
勝言以巧鬪力トハ巧韻會上聲巧韻云説文技也廣韻好
也能也相撲ノ名人捕手ノ動等少ヲ云ハ腕押枕挽腕擊
ノ類陽ハ莊子ノ辯舌ニテ人心快然トシテ志ニ愜フ時ハ其氣
舒テ發揚スルカ故ニ陽字ヲ喜ノ義ニ用タリ又詩經王風部
君子陽々篇アリ毛萇傳無所用其意也ト云朱子註陽々
得志之貌トス。匿字ヲ人心怒ヲ含時ハ其氣沈テ内ニ伏
スル故ニ義ヲ借テ怒ノ字ニ用ヒラレタリ泰ハ小補韻會去聲
泰韻太字註甚也通作泰トアリ泰太共ニ他蓋切ニテ通
用ス奇巧ハ奇異ナル技巧ヲ云喜去テ怒長スルニ依テ親ヲ
忘レ術ヲ運シ其人ヲ憐ントシ殺サント計ル動ヲ云以礼飲
人ニ請待セラレテ酒ヲ飲ントテハ鷹犬ノ入カテ袴履著ニテ懸
勲ニ主賓互ニ礼儀ヲ演シクスルカト見レバ其沈醉ニ至テ礼
法ヲ廢テ小歌淨瑠璃底ノ乱雜ナルニ終ルトナリ泰至トハ

尙モ頂上至極ニナレバ鳥帽子袈束ヲモ腕偏袒又ハ裸形ニ
ナリテ奇異ナル事ヲ欲樂トスルトナリ凡事トハ此四字ハ結
前生後ノ句ナリ上ノ兩事ヲ結束テ又泛一事ノ三三不限
萬事モ亦如此トナリ

始乎諒常卒乎鄙其作始也簡其將畢也必巨

始乎諒トハ上ニ凡事亦然ト結束シ畢テ又語ヲ裕ニシテ
假令如慎ニ見ユルコトアリテモ本心ニ未徹時ハ終ニ必ス有
害コトヲ云言ハ又一事ヲ企ニモ最初ニハ互ニ誠實ヲ用ヒ
テ信向スレドモ其末ニハ必鄙劣ナル詐誑コト多シ其作始
也トハ其故如何トナレバ何事ニ不限始ニ不慎シテ簡畧
ナレバ其終ニハ必巨大ナル失生ジテ悔テモ不復事スゾトナリ

言者風波也行者實喪也

言者トハ喻テ云水ハ風ニ依テ波ヲ起ス人モ私意ニ牽
ル言語ニ依テ喜怒ヲ生ズルカ故ナリ行者トハ倣模倣
様ノ行ニ飾ルヨリ實徳ヲ喪失スルムトナリ

○行下孟
反
○表息浪
反

夫風波易以動實喪易以危故忿設無由巧言偏辭

夫ト言ノ端ヲ更テ上ノ喻ヲ誠ノ實ニ引テ入テ説風波ノ如クナル言語ヲ恣ニスレバ心根ヲ不覺傾覆シテ動蕩スルニ至リ實徳ヲ喪失スルコトヲモ不辨知時ハ患害ニ起リ身ヲ敗危スルニ近シ故怒設クトハ故ノ字ニテ上テ受テ云設ハ字彙置也陳也ト註スマフケコシラヘトモ訓ズ俗ニ出來到來ト云ニ同ジ無由ハ由ハ來由因由ナリ言ハ不意一忿怒ノ出生スルコトハ始メヨリ其事ヲ設置來由トテハアラス然ルニ忿怒ノ生スル所以如何トナレハ正理ヲ不擇漫ニ奇巧ノ言語ヲ矢備僻ナル見處ヲ熾ニスルカ故ナルトナリ

獸死不擇音氣息第然於是並生心厲剋核太至則必有不肖之心應之而不知其然也苟為不知其然也孰知其所終

獸死トハ人トシテ正理ヲ不辨別時ハ言語ヲ聲ニ任セ口

音云聲
非音喘
知音智

二發二吐ノ喻ナリ獸ト云ヘドモ一物ニ不レ限鳥ヲモ籠テ可見鳥獸ハ死ヲ懼哀ニ依テ命ヲ絶レントスルニ及テハ平生ニ愛シテ好音ヲ擇ニ無暇氣息第然トハ怒ルコト強キニ依テ外ニ發スル氣息候ニ逼鬱ルヲ云弗ハ韻會勿韻分勿切說文道多草不可行从艸弗聲徐曰按國語陳道弗不可行也○又同韻佛字註云符勿切說文鬱也从心弗聲亦作弗人モ理ヲ不辨徒ハ言ヲ不釋シテ氣息ヲ烈シテ非理ナル言ヲ吐カ故ニ互ニ爭競テ心ニ奮厲ヲ生ジテ言悖テ出又悖テ入ルトナリ並生心厲トハ並生ハ兩方共ニ爲怒心意ヲ壞シテ惡念熾ニナルヲ云周禮司厲註犯政爲惡曰厲齊語無大厲惡又醜惡也ト已上韻會去聲齊韻厲字註二見ヘタリ剋核トハ爾雅註疏卷一釋詁云剋勝也○韻會剋殺也廣韻又必也俗作剋非也字彙剋同剋核ハ韻會陌韻霰下革切說文實也考事西策遮遮其辭得實曰覈从西斂聲徐曰實謂考使實也西者人覈之也筆進也斂者要其情也遮者止其詭遁也所以得其實也通作核如此ノ註ニ據テ剋核二字ヲセメキハムルト訓ス我心行不理ニシテ他ヲ剋核スルコト太甚時ハ他人又其不堪力故ニ

必不肖ノ心ヲ用テ我ニ返報スルハトナリ不肖ハニスト
訓ス人トシテ人ナラホル心アルヲ云而不知トハ他ノ返
報ハ本在我ソト云コトヲ早知テ己ニ省テ改ムルヲ終ラ可
善今尚我ヨリ始テ如此ト不知ハ孰カ其所終ヲ知ラヤト也
既説了傳言却又引喻世間此類之事句句皆是
世情此皆莊子奇處

此類ハ以巧闘力以礼飲酒ノ種類ヲ指ス字彙類出似也
種類也世情ハ世間ノ實理ナリ前節ニ使命ヲ承テ君言ヲ
傳述ル教誡ヲ説盡シテ此一節ニハ又人間世ニ箇様ナル
事共アルヲ引用テ慎終ニハ必於始ノ比喻トス一句一句都
テ人間世ノ實理ニ應ス如此ノ言句ハ莊子ノ文章奇絶
ナル處ト感スルトナリ

以巧闘力今之戲相搏者陽喜也陰怒也其始等
閑拈手只是戲劇其終常至於實爭打蓋其戲太
甚則多有過當用巧處奇異也泰至過當也
今之戲相搏トハ韻會去聲寘韻戲香義切廣韻戲弄也
也俗ニ左社ト云ニ同今ハ希逸ノ時趙宋代ヲ云搏韻會
桓韻搏徒官切擊也其始トハ最初ニハ一座ノ興慰ノ爲テ

レハ互ニ手格シテ戯ル募テハ眞實ニ不肖ト意地ヲ熾シニ
シ尚長スル時ハ多分ハ的當ニ外テ生死ノ際ニ迫ルコトモア
ルトナリ等閑トナオカリ又ハナケヤリサト訓ス趙宋代謝疊
山所彙編千家詩卷上朱文公春日詩第三句等閑識得東
風面註聞隱陳生高曰等閑尋常也拈手ハ韻會陌韻拈各
類切說文擊也从手各聲劇ハ字彙戲也タワフルト訓ス
相招而飲皆以禮也治初筵秩秩之時也亂載號
載歎之時也蓋飲酒至於過當則其爲樂也多異
常故或成爭競也

相招而飲トハ韻會蕭韻招之遙切說文手呼也从手召聲
詩招招舟子注王逸曰以手曰招以言曰召互ニ親友ノ交ニ
此ソト云饗應モアラ子トモ酒ヲ進タシト望ム時ハ肴核ニ
求ハアラス志ヲ喜フト云テ來ルヲ請主賓共ニ礼儀ヲ嚴
ニスルナリ治初筵トハ詩經小雅部賓之初筵篇ハ衛國諸
侯武公ノ往年ニ好酒及亂ノ避ヲ悔テ五章ニ賦シタリ其筵
一章賓之初筵左右秩秩籩豆有楚敝核維旅酒既和旨飲
酒孔偕鐘鼓既設舉醴逸逸トアリ其詩中ニ見ヘタル初筵
秩秩ノ四字ヲ借テ治字ノ義ニ合セテ註スルナリ筵ハムシロト

訓ズ。異朝ニハ。日本ノ登アラステ。堂上ノ高二登テ。坐スルニハ。竹ノ細ヲ編テ。此ヲ筵テ。其上ニ居スルヲ筵ト云。尊客ニハ。筵ノ上ニ復一重莞蒲ヲ織テ。籍ヲ席ト云。今此二筵字ノ中ニ席ヲモ籠テ可見。小補韻會先韻筵夷然切。說文竹席也。从竹延聲。引周禮度堂以筵筵一丈。又周禮春官註鋪陳曰筵。籍之曰席。疏云。先設者皆曰筵。後加者爲席。惟據鋪之先後爲名。其筵席只是一物。又周禮司几筵註疏初在地者一重謂之筵。重在上者謂之席。秩秩ハ朱子註有字也。聚ニル客互ニ次第ヲ不壞ヲ云。亂載トハ載號載歎ノ四字モ。又同賓之初筵詩第五章ニ出タリ。其四字ヲ借テ。乱字ノ意ヲ釋ス。其略曰。賓既醉止。載號載歎。亂我籩豆。屢舞傲傲。是曰既醉。不知其郵。側弁之俄。屢舞僂僂。朱子註。號呼也。歎譁也。沈醉シテハ。無礼ヲ不憚。大聲ヲ張テ。呼號テ。口譁亂ハナリ。蓋飲トハ。樂ヲ促テ。酒ヲ飲トモ。不爲酒困ソト。慎意ヲ弛テ。的當ニ大過スル時ハ。心已平生ニ顛倒スルコト必多カ故ニ。互ニ口論ヲ起シ。勢ヲ震テ。騷動スルコトヲ。不慮ニ成就スルト也。凡事亦然者。言人世他事亦常如此也。

他事ハ凡事一字ヲ換テ註ス。鬪力飲酒二事ノ三忘慎時ハ。

其禍害不免ト云フニハ。不限萬事例シテ可曉ストナリ。諒信也。始者之相與同爲一事。未嘗不誠實相信。及至其後。鄙詐生焉。此又一事。始者之有所作爲。止爲苟簡之謀。弄到末後。或成一件大事。諒信也トハ。說文ノ註ナリ。トコト、訓ズ。然レドモ。誠實二字ニ比テハ。意輕シ。論語衛靈公篇ニ所謂君子負而不諒ノ諒ノ義ヲ思配セテ可見。他人ニ事ヲ約束シテ。堅不違ト守ルバカリヲ云。本然ノ理ノ實ニ的當スルト云フニハアラス。始者之相與トハ。最初ニ一事ヲ。互ニ言合テ。一味スル時ハ。雙方不変ト。辞ヲ硬約束スレドモ。本然ノ心地未負正堅固時ハ。一旦ハ誠モラレク見ヘテ。早鄙劣ナル詐偽萌生スルソトナリ。此又一事トハ。鬪力飲酒ノ兩事ノ外ニ。此又不喪名辱ヲ受ニシキト。意ヲ加ル輩ナリトモ。放心底ノ人ハ。不覺自救不了ニ墮コトヲ。戒メン爲ニ。一種離レテ。如此云フトナリ。始者之有所トハ。此本文ノ其作始ト必巨ノ註ナリ。作爲ハ。ナシナスト訓ズ。詩經小雅部巷伯篇云。寺人孟子。作爲此詩。苟簡ハ苟且。增韻。苟且。簡略ナリ。也。增韻。又勿慢也。丁寧ニセシテ。疎略ナルヲ云。弄字ハ。一心不乱ニ不悞シ

音釋此平 在子里彥少卷九

テ其一事ノミヲ肝要トシテ浮浮トスルヲ云字彙弄玩也又
戲也大事荀子卷三非相篇以成天下之大事矣
此以上只泛說世間又拓起箇言行來蓋人世之
相與涉言語則風波之所由起風行波上虛而紛
亂之意纔說箇行字便有各有迹有名則喪實矣
風波易以動者言其易至於紛紛而不可已也實喪
易以危者言實不副名或成患害也

此以上ト指スハ且以巧ト云ヨリ必巨ト云テノ語ヲ云此
數句ハ廣世上ニ可慎コトヲ云トナリ又拓起トハ言風波
也ト云以下ノ註ナリ拓起ハ前ニ抄出ス此ヨリ又貴賤ニ
無間日用ニ所見ノ言行ノ一二取系テ說起ストナリ蓋人
世トハ世上互ニ自言答語ニ觸涉ルコトハ喻ハ水面ニ風
吹渡テ波搖動レ起ルガ如シトナリ風行トハ所喻風波ノ
實ヲ舉テ云無色無形空虛ナル風カ湛寂ナル水面ニ吹行
時ハ今マテ平穩ナル水モ勿心波濤紛々ト生起テ乱動ス人
心ノ寂然ニシテ無思慮ハ湛々タル水ニ同ジ自他言語
ヲ交ヘテ辭ニ形色ハアラサレドモ聲ニ響發レテ雙方ノ心ヲ
動乱スルコトハ風水ニ觸レテ波ヲ起スニ不異ノ意ハ句中ニ

含メリ纔說箇トハ四體ニ發シ模樣ニ蔽レテハ其行ニ就
テ善惡ノ名ヲ受ルカラハ其模樣ニ露顯シタル事迹アリ然
モ人皆堯舜ニアラサレバ其各迹ヲ受ル處ノ行狀ニテ必實
理ヲ喪フコトハ定ミレリトナリ風波易トハ風波ノ喻ヲ所
比ニ配セテ註ス水面ノ穩ナルヲ風ニ依テ波ヲ搖動スルカ如
クニ言語ヲ猥ニ吐時ハ必心地ヲ紛乱スルコト無止期底ニ
迫ルトナリ實喪トハ名ヲ受ルコト實理ニ不都合ハ
患害ヲ免ルコトヲ幾重ニ私意ヲ運ストモ其難害憂患
ハ成就スルニ決スルトナリ

無由無端也忿怒之言多是造設初無端由故曰
忿設無由偏辭一偏之見也危巧言語只是說得
一偏故曰巧言偏辭
無端トハ韻會寒韻端始也廣韻又緒也○字彙首也萌也
凡事ノ驗未然ニ不計シテ無思懸ヲ無端ト云俗ニ不圖
不慮ト云ニ同ジ忿怒トハ互ニ獅子奮迅ノ怒ヲ起サント
意匠ヲ運スコトハ誰トテモ不好不正コトナレハ忿設無由
ト云フトナリ偏辭トハ偏歸ナル見解ナルトナリ危巧トハ
已ニ才德ヲ不具シテ言ノミヲ爽ニ發セントスル者ハ私意ノ

見断ヲ。熾ニスルニ依テ。所吐_キ出_スノ語。皆奇異ナルカ故ニ巧言偏辭トハ云フトナリ

獸死_ハ不_レ擇_ル音_ヲ言_フ獸死_ス之時。其聲音又何所擇_ル此譬喻忿_ハ設_ル巧_ク言_フ之人。纔至於爭競。則言語之出皆不_レ暇_ニ簡_ニ擇_ル今諺所謂相罵無_レ好_ク語_ハ是也

獸死_ハトハ禽畜ノ愚ナルハ。一槩ニ生_ク貪_ムテ死_ク悲_シムニ依_テ。必死_ニ臨_テハ。聲音ヲ吟味スルノ無_レ暇_トナリ此譬喻忿_ハトハ。譬_ノ本意ヲ見_ス。忿怒ヲ起_シ。巧言ヲ架_ヘルニ依_テ。互_ニ爭_ヒ競_ムスルニ及_テハ。言語ヲ吐_キ出_スニ善_ク惡_ク是非ヲ辨_別スルニ無_レ暇_ト。心意ヲ乱_レテ。不_レ理_ノ辭_ヲ熾_ニニスルコトハ。迫_リ死_ス鳥獸ノ音ヲ乱_ルニ同_ジトナリ今諺トハ。希_ニ逸_ニ近代ノ俗語

二モ互_ニ意_地ヲ募_テ罵_辱ムル語ニハ。一句半言モ誠_モナル語ハ。アラスト云_フ傳_ルモ。此本文ノ喻_ノ意_ニ都_テ合_スルトナリ罵_ハ韻會_ハ公_ハ聲_ハ馮_ハ韻_ニ云_フ罵_ハ莫_ハ駕_ハ切_ハ說_ハ文_ハ罵_ハ也_ハ从_ハ馬_ハ四_ハ聲_ハ徐_ハ曰_ハ謂_ハ以_ハ惡_ハ言_ハ加_ハ網_ハ之_ハ又_ハ馬_ハ韻_ハ莫_ハ下_ハ切_ハ義_ハ同_也

氣息_ハ弗_レ然_ル者_ハ怒_也厲_ハ狼_ハ戾_也怒_氣既_レ起_ハ則_レ狼_ハ戾_之心_ハ並_レ生_ス我_ハ既_レ如_レ此_ハ則_レ其_ハ應_ル我_者以_ハ我_之剋_核太_至必_シ生_ス不_レ出_ス之_ハ心_ハ或_ハ時_ニ至_ル於_レ相_レ賊_ハ相_レ賊_ハ亦_ハ皆_ハ爲_ル怒_所使_テ而_レ不_レ知_ル其_ハ然_矣既_レ爲_ル怒_所使_テ而_レ不_レ自_レ知_ル又_ハ何_レ暇_計其_ハ終_ハ氣_息トハ。本文ノ下ニ抄_出ス。餘_ハ怒_強キニ依_テ。聲_ハ二_咽喉_ハ鬱_ラ云_フ俗_ハ二_肩ニ息_スルト云_フ二_同厲_ハ狼_ハ戾_也トハ。小_補韻_會唐_韻狼_字註_云。狼_性貪_戾故_曰狼_貪狼_戾義_ヲ借_テ怒_ヲ強_クシ互_ニ理_ニ戾_テ惡_心ヲ生_スルト云_フ我_ハ既_レトハ。我先_立テ。非_レ理_{ナル}言_ヲ以_テ他人_ヲ剋_核時_ハ他人_モ又_ハ相_レ手_ノ持_スル心_ハナ_レバ。人_トシ_テ人_ナラサル心_ヲ生_スルト依_テト_ハ常_ハ八_九ハ。傷_キ又_ハ互_ニ死_ニ至_ルコトハ。皆_ハ是_レ爲_ル怒_ニ形_ヲ使_ハレ_ルカ_ラモ。如_レ此_ハ底_ニ陷_{コト}ヲ。不_レ辨_ル人_ハ其_ハ行_末如_レ何_ト云_フコトヲ。曉_スニ暇_{アラ}ンヤトナリ

自此以上。皆言_フ世_情或_ハ因_テ好_ク成_ル惡_故牽_引說_テ至_レ此_爾以上_ト指_スハ。且_レ以_テ巧_クト云_フヨリ。必_シ巨_ト云_フニ至_ルマ_テヲ云_フ此_節ヨリ以前_ニ。塵_世ノ人_情私_意ノ所_好ニ依_テ却_テ惡_事ヲ招_クコトヲ。說_カ故_ニ其_ハ辭_{ヨリ}牽_續テ。言_行ノ上_ニ及_テ。遂_ニ我_身ヲ戕_賊スルニ至_ルト云_フトナリ

故_ニ法_言曰_ハ無_レ遷_令無_レ勸_成過_度益_也遷_令勸_成始

此言此法
在子理修妙
三十一

事美成在久。惡成不及改。可不慎與。

此段ハ中間ニ散ジテ世情ヲ雜説トモ發端ニ君命ヲ承ケテ他國ニ使者トナルコトヲ説言フニ依テ結束スルニ復君命ヲ傳ルコトヲ用ユ故法言トハ重テ古書ノ語ヲ引テ證據トス無遷ト云ヨリ益也ニ至ルマテ古書ノ文ナリ言ハ君命ヲ承テハ其辭ヲ必増減シテ遷改ナルコトナカレ求メ成不成ハ自然ニ聽セテ急遽成就サセタシト志ヲ勿勸天晴我一分ノ勸ニテ功ヲ建ントスルハ濃度ニ超過テ已ニ功名ヲ釣ントスル處ヨリ生ジテ私智ヲ増益スルナリ貧賤富貴吉凶禍福ノ萬事目前底ニ順フハ天命ニ所應ニシテ君ノ命令ヲ不遷變ニ同ジ取捨ノ二無意ハ不勸成ナリ此ニ反復スルハ自然ノ法度ヲ超過テ天理ニ逆處ニシテ私智ノ計較ナリ遷令トハ所引用ヲ受テ説法言ノ文モ莊子ノ手作受テ釋スルモ我ナレハ俗ニ鼓タリ舞タリ人ニテスルト云ニ同ジ南華老人ノ狂言綺語ノ辯材自由ヲ得タルコトヲ可見實ニ古書ニ戒タルカ如クニ君命ヲ違背シテ不謂コトニ遷變タリ成就ヲ願テ私智ヲ熾ニシ志ヲ勸ムルコトハ近比事ヲ可過危

殆ナルコトナリ美成トハ凡使ハ兩君ノ好ヲ傳ルコトヲ職トス人ノ心ヲ解テ互ニ美スルコトヲ成就スルニハ必優柔ニシ漸漬シテ深ク交ハルコトヲ遂テノ後ニハ其言可入カ故ニ美成在久ト云若私智ヲ用テ一言債事兩君ノ心ニ隔ヲ生ジテ惡戻一成就スル時ハ改悔テモ何ゾ無及ニ依テ惡成不及敗ト云此ヲ熟省テ不可不慎トナリ

且夫乘物以遊心託不得已以養中至矣何作爲報也莫若爲致命此其難者

且夫ハ助語辭云且夫者從寬遠説來且字ヲソノウエトモ訓不語説テノ上ニ又可云コトアリノ意ナリ報ハ歸國シテ先キ返事ヲ告報スルヲ云言ハ其方カ若能所有萬物ノ所感ニ自由ニ乘テ自己ノ心ヲ本來無物ノ天ニ遊ヒ義命一ツ不得已ニ自然ト託分ニ隨テ自盡シ平生本心ノ中ヲ養テ無偏倚順ニ應ジテ無意ハナラバ至極ナリ何ハシモ千思萬慮ヲ費シテ種々ノ作爲ヲ設テノ後ニ返報スルコトヲ用ヒンヤ凡事可ナランコトヲ求メ其成就センコトヲ願ヒ

○莫若
蔡大節曰
正解子高
悅生惡死
意應上无
陸陽之患

音華此

必定遂_レコトヲ私智有爲ノ末ニ執_レテ天理ノ自然ナルニ不_レ循_ハ。皆是痴頑ノ徒カ所爲ニシテ。聖賢ノ所貴ニアラガ_ルガ故ニ私智ヲ黜_ク有爲ヲ止_テ。君命ヲ尊_ニ告_致スニ超_テタルコトハ。アラス。然レドモ。此又如此ニ所難_キ行_ハナリ。必_ズ平生已_カ本然_ノ中_ニ德_ヲ養_フ人_ノナラバ。安_ク而後_ニ能_ク慮_シ。靜_シ而能_ク應_ズルコトヲ遂_シ。若_シ不_レ如此_ノ人_ハ。臨_シ事_ニ眩_シ。心中_ニ雜_レ擾_ス。憂_ヲ重_スルコト可_ク多_クト_シ意_ハ。句中_ニ含_メリ

到此又引古書之言。就奉使事。上結令君命也。無遷移其令。即所謂傳其常情也。若受其命令。而私欲圖成。或至遷改其說。則不可事之成。不成亦聽其自然。不可強欲其成。故曰無勸成。

又引古書上上。上二所引用法言ノ書ヲ重テ擬用ルヲ云。最初使者ノ一事ヲ寓言ニ設タルニ依テ首尾ヲ都合セ_ン爲_ニ此_ニ結束_ニ至_テモ復_シ君命ノ事_ニ說_合スルトナリ。令君命也。上。俗ニ君ヨリノ仰ト云ニ同_シ。韻會去聲敬韻令_カ力正切。廣韻命也。○同韻云。命。肩矢切。說文使也。从口。从令。徐曰。會意。云々於文。口令爲命令者。使令也。口者出令也。增韻命令。大曰命。小曰令。所謂傳其常情ノ語。此一段ノ中

前ニ所說言ノ法言ノ文ナリ。其令。其命令。二ノ其字ハ君ヲ指ス。其說ハ君ヨリ臣ニ仰_セノ言說ナリ。餘ハ不及解。

益。求_レ多_ク也。纒_テ於_レ平常_ノ心上_ニ起_リ。簡_テ適當_ノ之念_ヲ便是有求_レ益_ノ之心_{ナリ}。此便不可過度者。過其常度。即適當也。遷_レ令_ヲ勸_レ成_ヲ。皆是過度之念。則其謀事也必危。故曰始事

益求多也。上。韻會昔韻益。伊昔切。說文饒也。从水。皿。皿。益之意也。徐曰。會意字。廣韻增也。○同書歌韻多。當何切。說文重也。从重。夕。今日復尋前日之事。是爲多。事之過多也。故重日

則爲疊重夕。則爲多。便是有求益之心。俗本作便。是求多求益誤矣。求益ノ字。論語憲問篇非求益者也。欲速成者也。ト。夫子ノ語ニ出_レタ_レ。此本文ノ義ト格別ナリ。餘不及解。

人之相與要好。極難初非。下。日可成。必須悠久。而後定。故曰美成在久。

悠久ハ中庸第二十六章云。悠久所以成物也。此ニハ其字ヲ借用_シテ。兩方ノ交_ヲ親_シセントスルコトハ。一朝一夕ノ間ニハ難和合。假令年月ヲ經_ルトモ悠遠ニシテ。其久ヲ重_スル時ハ。遂ニハ意熟_シテ。心友_ノ交_ヲ親_ク切_{ナル}ニ依_テ美成在久ト云_フトナリ。一言_ノ之_ニ不_レ相_レ投_ス。一事_ノ之_ニ不_レ相_レ順_ス。有_レ不_レ轉_レ步_シ。而便成

無心者故曰惡成不及改

投ハ韻會平聲侯韻投徒侯切舍也ト註ス二事之不相投トハ
纒ノ事ナレドモ其心ニ受納テ無和合ヲ不投ト云二相字
ハ此方ニ求メテ自他一味スルハ相投ジ相順フナリ彼方ニ不
敵ハ不投不順ナリ不轉歩トト案ニ違フテ變スルコトノ發
ヲ餘テ云俗ニ足ヲモ不離在間ニト云ニ同ジ使命ヲ奉ル
臣下カ我切第一ニト意ヲ盡シテモ一言逆耳ニ事其意ニ
不應時ハ千思萬慮ヲ重子タル處ト齟齬忽悔テモ不復
惡事ガ面前ニ迫ルニ依テ惡成不及改ト云メトナリ

此意蓋謂要相惡甚易要相好甚難所以尤當慎
也我若乘事物之自然而遊其意於自然託不得
已而應之意以養其中心則此爲極至矣又何必
有所作爲而後歸報耶報反命也作爲過度以求
益也致命者言以真實而致君命於齊也言汝之
行也莫若只以真實致其君之命而已不可過爲
思慮論其成與不成也即此真實致命便是難能
之事汝須要能盡此方可就此又著一難字蓋謂
處此亦難矣

此意蓋謂ト云ヨリ極至矣ニ至ルマテハ希逸ノ意料ヲ用テ

本文ノ底意ヲ釋ス蓋謂ハ謙下ノ辞ナリ要相惡トトハ惡ハ
厭嫌ノ意ニ可見小人無德ナルハ對境觸物ニ每度私意ヲ
用ルニ依テ己ガ意ニ不契カ故ニ應用無礙ナラシコトヲ求メ
テモ平生事物ノ上ヲ相惡テ不和合如怨敵ニ隔絶ニ厭
隙クコトハ易シトナリ要相好トトハ物我平等ニセントシテ
モ私意ニ礙ラルニ依テ萬物ト一體ニ至ルコト難シトナリ
所以尤トトハ然レバ私智ヲ除キ身意ヲ防グコトヲ第一ニ不履
シテ可抛置コトニバアズトナリ我若乘トトハ乘守前ハ
逍遙篇ニ乘天地之正ト云ヘルト同意ニ可味世人ハ咸
萬物ニ乘ラルノ煩アルヲ我ハ萬事萬物ニ心ヲ不被轉吉
凶禍福ニモ意ジ不繫シテ其所觸ノ境ニ對シテ不厭平生
進退應用無礙ニシテ本然未發ノ中心ヲ養遂ルソナラバ
至極ナルトナリ又何必トトハ以下本文ノ字リ面ニ從テ註ス
何ハ答テ云辭ナリ如此ナル理ヲ不曉辨シテ何ゾシモ禍福
ノ二ツニ心ヲ奪ハレテ造作安排ニ拘テ歸國シテノ後二君ニ
告報スルコトヲ類ヨリ病トセンヤトナリ歸報ノ字ハ使者ノ縁
心王ニ返照スル報反命也トハ本國ニ遊テ他國ノ君ヨリ我

二八。不拘ト云ハシヤ。此皆用ヲ示ス處トナリ。但讀トハ。此莊子ヲ誹謗スル徒ヲ。希逸ノ大ニ難。能ス辨ナリ。彼謗ヲ加ル徒。數行逐墨。莊子ノ書ヲ讀見ハバカリニシテ。胸間ニ入味テ。丁寧ニ觀察スルコトヲ。不爲カ故ナレハナリト。子細二字ハ。三卷ニ詳ニ記ス。

音釋文段批評莊子口義大成但諺鈔卷之九

音釋文段批評莊子口義大成但諺鈔卷之十

○蔡大節曰此章語事曲中人情而文字轉換奇妙特甚

顏闔將衛靈公太子而問於蘧伯玉曰有人於此其德天殺與之爲無方則危吾國與之爲有方則危吾身其知適足以知人之過而不知其所以過若然者吾奈之何

此ヨリ第三段トス。顏闔ハ莊子ヨリ。往代ノ舊書ニ不載。此書ノ未。雜篇部讓王篇ニモ。隱士ニシテ。有徳コトヲ。魯君傳聞テ。幣ヲ厚シ。使者ヲ遣テ。招カル。トテ。載記トモ。虚白想ヲ。例ノ寓言ニ。無人ヲ。事ヲ。架ヘテ。可説ガ爲。ニ。設テ。云フナラン。衛靈公ハ。周代。末。春秋時。衛國ノ諸侯。襄公ノ庶子ニシテ。名ヲ。元ト云フ。周第二十。四主。景王第十一年ニ立。衛國ノ高祖康叔ヨリ。十九世ノ遠。孫ナリ。事迹ハ。詳史記卷二十七。衛世家第七。太子。靈公ノ。未。人南子ガ所生ニシテ。出公輒ガ父ナリ。母ヲ。弑サ下シ。父ニ。惡シ。宋。

國ニ出奔シタル蒯賁ナリ。靈公薨シテ後ニ輒ト國ノ遺跡ヲ爭ヒ。親
子干戈ニ及ビタル者ナリ。傳ハカシキト訓。小補韻會去聲。遇韻。傳
方遇切。說文。文相也。又師傳。官名。傳。傳之德義。○事文類聚外
集卷一云。太子太傅。審父子君臣之道。以示之。○同卷
云。太子少傅。奉世子。以觀太傅之德行。而審諭之。記。天子及
諸侯ノ適子ハ。今天下ヲ未治國ノ政令ヲ無行。儲位ニ在テ。後
ニ。天下國事ヲ掌ルニ依テ。材德秀逸ノ人ヲ選テ。父子君臣ノ
道ヲ教導。職ニ定メテ。其身ニ近習サスルヲ傳ト云。蘧伯玉ハ。名瓌
字。伯玉。篤行。真德。外實内直ナル。衛國ノ舊臣ニシテ。賢大夫ナリ。
靈公及太子。伯玉ハ其人皆史記ニ見ヘ。事迹論語ニモ見ヘ。タレモ
此一段總テ。寓言ナレ。詳不及。記凡多。詳國。使者トナリテ。命
ヲ傳ヘ。無道ノ太子ニ傳トナリ。教ヲ示サントスルコトハ。人間世ノ所
難ナリ。然レドモ。聖賢ノ如キハ。斯逆境ニ觸テモ。亦有道ガ故ニ。仲尼
ノ語ニ。借テ教ヘ。又伯玉ガ出處。○官爵ヲ受テ。事ルヲ出ト云。○
然ニ。聖賢ヘルハ。論語。備靈公篇ニ。太子ノ贊。數ナサレタル。君子。裁選
伯玉。邦有道則仕。邦無道則可卷。而懷之。○註ニテ。初。學ヲ聞
知ガ故。聖人ノ道ニ都合スルニ依テ。此段ニ。伯玉ガ辭ナリト傳
テ。人間世ノ難事ノ教ヲ語ルナリ。有人於此。下ハ。入其國。君ノ子ノ
惡ナル者。賢大夫ニ問之。依テ。分明ニ其人ヲ不見ハ。禮ナリ。天殺ト

殺ハ降殺ノ義ニテ。ソグト訓ス。天ヨリ所賦與ル。薄減シテ。徳ヲ不
有トナリ。無方ハ。法度ヲ壞ルヲ云。俗ニ垢穢。放埒者ト云。同。其
知ハ。太子ノ知ナリ。其所以過。其貧人。○糸テ見ヘ。希逸ノ注。公此
其字モ。上下同名。太子ニ系テ見ル。言ハ。魯國ノ隱士ノ賢ナルヲ。衛
國ニ招キテ。靈公ノ儲君。蒯賁ノ傳ニ。舉用ヒント。セラル。時ニ國ニ
久シク仕ル賢大夫。伯玉ニ逢テ。談合ニ。其人ヲ藏シテ。先此ニ。一
人アリ。其人ノ徳。天ヨリ惡ニテ。所與薄キガ故ニ。法度ヲ不。慎シテ。
意ノ所欲ニ任セテ。平生無道ヲ不。耻。我其人ニ交リテ。法度ヲ敗
ヲモ。縱ニシテ。小。林ガ時ハ。必。行。未ニ。我身ヲ托ル國ヲ危クセ。トハ。自
前ナリ。又法度ヲ示シテ。繩ス時。禍不。旋踵間ニ。我身ニ。進ル。決
セリ。其止彼智。他人ノ過失ヲ。撫。於。足。テ。他人ノ有過。トハ。本
由。ト云フ。ヲ不。辨。斯人ニ。交テ。如何。シテ。カ。可。宜。ト。ヲ不。知。トナリ

蘧伯玉曰善哉問乎戒之慎之正汝身哉形莫若
就心莫若和

顔闔ガ所問ノ辭。伯玉ガ聞テ。借モ其身ヲ危ニ不。近。前。ト云。早ク
我ニ談合セラル。ト云。幸ナレ。其交人ヲ教ヘ。カ。可。默。止。カト。思

コトヲ必戒慎レシヨ他ノ善不ヨ意ヲ運ラズト止テ唯汝身ヲ正ス
一ヲ省ヨ我身ヲ正クスルハ他ヲ正ニ引率スルノ本ナリ形莫クハ有
勢人ニ此方ク形ヲ擊跪曲拳ヲ見ハシテ不觸逆シテ隨順スルニ
無越我心ニ其非ヲ不咎如何ニモシテ善ニ導入タリトシテ其
人ト和合シテ遂ニ徳ノ正ニ手處ニ誠ルモ無勝トナリ

雖然之二者有患就不欲入和不欲出

前説ノ二箇條公有權威惡人ニ交ル方術ノ大槩ヲ説ク然レドモ
未盡善ガ故ニ猶思累アルヲ舉テ云雖狀ニ反語辭二者ハ就ト
和ヲ指テ云就ハ我形威權ノ人ニ順フヲ云入ハ權ニ推レテ遂ニ與
同クスルヲ云和ハ義ヲ教導テ匡濟ヲ云出ト其非ヲ惡ムノ意
熾ニシテ自己ノ材能ヲ顯代ルヲ云前ノ辭ヲ復度及レテ上ニ如
云ナレドモ就ト和ノ二ツヲ一槩ニ得心スレト却テ爲言大ナル患ヲ生
ズ必隨順スルトモ其無方ナルニ一味ニ阿テラヌ時其惡ニ共入
雜テ自己ノ身ヲモ連子テ放逸ニ迄ル患アリ又和合レテ道ノ正ニ
誘ント思フ中ニモ其非ヲ見テ我材能ニ比ベテ他ノ避テ數テ較
シ是非ノ別ル心ニ合テ離出ル時必他ニ嫉妬セラレテ自己ニ害
ヲ招クノ患アリ

○願音厥

○且爲

蔡大節曰
此處文最

形就而入且爲顛爲滅爲崩爲蹶心和而出且爲
聲爲名爲妖爲孽

此二者有患コトヲ詳ニ説明ス且俗ニ其ノミナラズト云ニ同ト願
自己ノ行ヲ顛倒錯亂スルヲ云國徳ヲ滅絶スルヲ云顛行ヲ崩
壞ヲ云蹶小補韻會月韻蹶字注云居月切説文僣也徳ノ
本ヲ僣喪フヲ云聲ハナ又ヒキキコエトモ訓ス今ハ聲聞ノ義ニ可
見徳ヲ具ヘナカガ其ノ人ヲ不充シ此人コト可譏ヲモ不譏君ニ惡
名ヲ不施人ナリト和先合城ノ聲聞世ニ傳ハルヲ云名此人ハ
其非ヲ匡濟フコトヲ職トスルト呼ルノ名ナリ妖孽ハ皆ワサヒト訓ス
西華法師註變物爲妖孽災也トアリ虛白小補韻會宵韻妖
字註ヲ考レバ於喬切説文妖也本作妖日女子笑貌又妖異
見祇字註トアリ此本文ニ義不通ガ故又同書先韻祇字註
ヲ檢閱スルニ又蕭韻於喬切説文本作祇地反物爲祇或省作
妖通作妖孝經災害不生註地反物爲妖妖即害物謂水旱
傷禾稼也禮記禮運民無凶饑妖孽之疾釋文本本作妖艸木
之怪謂之祇中庸必有妖孽註衣服歌謡艸木之怪謂之妖

○彼且
燕大鏡
應問
○町徒頂

疏猶傷也。韻會魚列切。說文：庶子也。通論：妻隸之子，曰孽。上アリ。此又本文ノ義ニ不應。同書魚韻孽字註云：檢校スル魚列切。衣服歌謠州木之怪謂之妖。禽獸虫蝗之怪謂之孽。集韻或作孽。通作孽。禮記禮運：民無凶饑妖孽之疾。中庸必。有妖孽疏云：凶惡萌兆，妖猶傷也。傷甚曰孽。然レ妖ヲ通ジテ。秋ニ作リ。孽ヲ孽ニ通用スルヲ以テ。本文ノ義分明ナリ。言ハス。テ。此ヨ。出ルヲ無用ナリト。緊ク教示スコト。共ニ同クスル時ハ自己ノ所行ヲ忽顛倒錯亂シ墨ニ近キテ。黒クナルガ如ク。不覺レテ威儀ノ正レキヲモ滅絶シ。德ヲ崩壞リ。卒ニ其本ヲ僵喪ヒテ。彼惡ト共ニ淪胥フノ患アラシ。又如何ニモシテ。教道止ニ復サシヲ求テ。和光同塵ノ交ヲスルトモ。彼極惡ヲ尤ムル意熾シナルヨリ。我ナレバ。ヨソ。斯人ヲ道ニ引導スルト思フニ。圭角ヲ立ル有意時ハ其聲聞自覺レ。其非ヲ匡濟フノ各無隱ニ依テ無思寄妖ヲ受ケ。遂ニ彼ガ意ニ逆フガ故ニ。無所逃孽ニ罹ラン。公決定スルメトナリ。

彼且爲嬰兒赤嬰之爲嬰兒彼且爲無町畦亦嬰之爲無町畦彼且爲無涯亦與之爲無涯達之入於無疵

反
○哇
切

此節太愚ヲ臆レノ道之ノ不ス。彼且爲嬰兒ト云ヨリ。與之爲無涯ト云ノ六句ハ。上ノ形就而不欲入ノ語ニ應ズ。達之入於無疵ノ一句ハ。心和而不欲出ノ語ニ應ズ。彼大子ヲ指ス。爲嬰兒ト云。除ノ辭ナリ。嬰孩ノ無智ナルガ無四度計動スルガ如キヲ云。無町畦ハ韻會上聲通韻町他頂切。說文：田踐處曰町。从田丁聲。徐曰：言平訂訖也。廣韻：田區畔也。又本韻都挺切。田畝謂之町。○同書齊韻哇玄圭切。過也。又哇吟耕田ニ農民ノ避路縱橫ニ設ケタルヲ町ト云。田地ノ間ニ高低ニ壇ヲ限多哇ト云。子ト訓ス。此又喻ノ辭ナリ。俗ニ無堪矣事ト云。筋道モ不立ト云。ラニ同ジ。我意ニ隱セテ道ニ違フコトモ。不怖ヲ云。無涯ハ韻會支韻。涯疑羈切。說文：水邊也。从水从厓。又佳韻宜佳切。水畔也。又際也。水面渺渺トシテ。如無際涯。行畢テノ後。是非如何ト。思量セシテ。志ノ進ニ任スルヲ云。俗ニ無方量ト云。ラニ同ジ。達ハ道ニ通達セシムルヲ云。之ハ太子ヲ指ス。無疵ハ說文：疵病也。キズト訓ズ。此ニテハ惡念ヲ除ク。無疵ト云。言ハ汝ガ所云ノ有權威ノ人。嬰兒ノ無智ニシテ。前後ヲモ不知ガ如キ。動ラスルナラ。其非ヲ不尤。圭角ヲ不露。國無道時ハ。共ニ愚ニナリテ。嬰兒ノ如クニ。權ニ驕テ。道ヲ背カハ。汝モ共ニ其風ニ類シ。格外ニ無方量底ナラ。共ニ和シテ不逆。遂ニ自己ノ德。豫

音釋此

此節太愚ヲ臆レノ道之ノ不ス

○四

其人ヲ本然ノ性ニ復ラセシトナリ凶猛ノ人ニ一朝ニ教テ難齋者
殺ノ者ニ抑テ難導況ヤ有國居位者ニ導之以德齊之以禮
スルニ起タルアル此夫子モ衛甯武子ヲ其愚不可及ト稱讚
ナカレタ生同此一節ハ法華普門品ニ見ル觀音應身ノ說法ニ似タリ
顏闔將爲太子之傅而求教於伯玉有人於此者
指太子也其德天殺猶言天奪其鑑也殺猶鎔鑠
也隕霜殺草之殺言其德性爲造物所鎔鑠也

天奪其鑑左傳林堯叟註卷九云號公敗戎于桑田晉卜偃
曰號必亡矣林註言號國必亡下陽不懼戎而不恐懼而又
有功而又有敗是天奪之鑒也天奪之而益其疾也
而增其其疾必易必輕易而不撫其民矣國之民人矣
使不得以爲難也必易必輕易而不撫其民矣國之民人矣
不可以五稔也熟也年穀五熟謂五殺猶言下之民人矣
會黜韻殺山夏切云又霽韻所例切降也怪韻所戒切也
亦降殺天ヨリ其爲人ヲ惡シテ心ノ明鑑ヲ奪ヒ金鐵ノ堅キヲ猛
火ニテ鎔鑠タルガ如ク其德ヲ損滅ストナリ隕霜殺草ノ例ヲ引テ
殺字ヲ損滅ノ義ニ見サセシガ爲ナリ此四字ハ春秋經僖公二十三年
ノ下ニ出テ仲尼ノ筆ナリ左傳註疏卷十八僖公二十三年經
冬十有二月己巳公薨于小寢杜預註小寢內寢也己巳二十

月十一日時經書十一月朔隕霜不殺草李梅實杜註書時失
也周十二月今九月霜霜微而重重而不能殺草所以爲火

疏正義曰此在十二月下杜以長歷校之己巳是十一月十
九月霜不應重重又不能殺草所以爲災也此云隕霜不殺
草定元年冬十月月隕霜殺草殺草傳曰未可以殺而殺重
可殺而不殺重草輕也其德性上其太子ヲ指テ無道惡虐九
二依テ鬼神ノ崇ニテ德性ヲ銷滅セラレタルナリ

無方無法度也言彼爲敗度敗德之事縱而不問
則將來必危五高國若欲救正之則其禍必先及我
法度書經虞書部大禹謨篇云問失法度蔡氏註法度法則
制度也彼天子ヲ指ス問ハ問訊ノ問ノ意ニ見テ是非如何ト僉
議シテ伺問ノ義ナリ韻會去聲震韻訊字註云說文問也又爾
雅言也疏云訊問以言也將來ハラチツカト訓ス俗語ノ以後ト
同文選卷四十二魏文帝與鍾大理書云流聲將來註呂向
曰將來謂自古至今○唐太宗御製帝範下云欲非於既往
唯慎過將來若欲一上本文ノ與之爲有方則危五高身ノ註ナ
救正ハ救惡正非ナリ冥禍ハ忠言逆耳ガ故ニ太子ヨリ我ヲ
尤テ禍患ヲ及サントナリ

太子之智能知人之過而自爲禍惡則不知改柰

音釋此解 莊子理參妙錄卷十 〇五

之何者。吾無如之何也。

自為禍惡則不知改。此八字。本文ノ而不知其所以過。七字。註ナレドモ。愚意ヲ用テ見ル如此ノ註語ニテ。本文ノ所以ノ字。虚ニナリテ。希逸ノ意料短キカ如シ。本文ノ其所以ノ其字。多ク人ニ系テ見テ。根棘ノ下ニ。鸞鳳不棲。桀紂ガ民。公桀紂ガ心。トシテ。其風行ハル。ト云フ。ト云フ。不辨知カ故ニ。自己ニ反照シテ。改ム。ト云フ。不為ト見テ。如何。軒後賢之判。吾無如之何矣。大學傳第。十章云。小人之使為國家。苗害並至。雖有善者。亦無如之何。○論語衛靈公篇。子曰。不白如之何。如之何者。吾亦未如之何也。已矣。正汝身者。言且就自家身上。理會起。就從也。隨順之也。和調和也。誘導之也。外為恭敬隨順之形。而内則盡我調和誘導之心。故曰。形莫若就。心莫若和。莫若者。言求其方法。無出於此也。

此ヨリ。伯玉カ語ニ就テ注ナリ。且就自家。ト云フ。不識事ニ他ノ非。心裏ニ不在トモ。先自己二分ノ身ニ省テ。教ノ自然ト通テ。所以ノ條理ヲ會得スル意ヲ發起セヨトナリ。此所謂掃除自己門前。雲霧。觀他人屋上。霜ト云ニ同。ト就從也。○增韻ノ字註ナリ。此六字。義ヲ註ス。隨順之也。○其意ヲ註ス之。○如太子有成。

權人ヲ指ス。隨順。ハカセ。レタカフト訓ス。天ノ下ニ如。有地ニ。卑。身ニテ。ト貴高ナル。ハ。逆モ。犯凌。グ。ヲ不得ニ依テ。暫其風ニ從トナリ。和調和也。ト此又字義ヲ註ス。小補韻會歌韻和字。註又過韻。胡卧切。調也。前藝文志。百樂調和。○同書蕭韻。調田聊切。說文和也。从言周聲。周禮地官司徒。調人註。猶和合也。其非ヲ不。劉魚葛水ノ如ク。和合シテ。元首股肱ノ間。圭角ヲ不露。ト云フトナリ。誘導之也。ト此又其意ヲ註ス。隨。ハ。三。チ。ス。ム。ル。イ。ガ。ナ。フ。トモ。訓ス。論語子罕篇ニ。顏淵所謂。夫子循循然。善誘人。ノ誘ノ意ナリ。朱子註。循循。有次序貌。誘。引進也。○導韻會去聲。號韻。大到切。說文。導引也。从寸道聲。徐曰。以寸引之也。周禮大司樂註。導者言古。訓今也。疏取導引之義。又治也。爾雅。勸也。註云。謂贊勸。增韻。又啓迪也。通作道。論語道之以政。トナリ。論語為政篇ニ。夫子ノ仰ラレ。道之以德。齊之以禮。意ナリ。方法。方術法則ナリ。無出ト云。此ヨリ外ニ。勝テ。超出。名。ハ。ラ。ストナリ。雖然。一轉。又妙之。一者。和與就。二者也。隨順。而與之。為一。則是就。而人也有誘導之心。而圭角。紛露。則是和。而出也。就。而至於入。則和自家。都放倒了。故曰。為頭。為滅。為崩。為蹶。和。而至於聲名出。則彼必忌。害必。

成殃禍故曰爲聲爲名爲妖爲孽此處文最奇

雖然一先立テ凡尊卑ノ別アルハ幾シテ不可凌高コトハ大綱ヲ説キテ反語ヲ用ヒテ然レドモ一槩ニ不可思如此ニテ不意ノ煩ヲ示ス處ハ人間世ノ交際ニ於テ南華老人ノ所悟入ノ一願ヲ傾盡ス一妙ナリト感スルガ上ニ至極妙ヲ振テ文字ニ如畫ニ寫サレタルトナリ之一者也ハ不及解一隨順一トハ有權威ニ隨順スルヲ道ナリト思フ間ニ不覺其風ニ染テ一統ニ到ル就而入ト本文ニ所説ナリ有誘導一トハ又我ゴソ天晴君ヲ堯舜ノ如クニ遂ニ誘導ノカヲ賜サント胸中ニ懷ケドモ其非ヲ見テ尤ニ玉ニ角アルガ如キノ意時々露頭スルナラバ是本文ノ和スレドモ出ルト云處ナリ論語學而篇ニ有テク所謂禮之用和爲貴小大由之有所不行知和而和一以禮節之亦不可行也ト語ハ比ベテ異ナルニ似タレドモ意ハ同シ學者當配思就而至一トハ何間ニカ浮クト隨順スルヲ下要トシテ其非ニ同降時ハ自己ノ行作モ一致ニ和合シテ諸事故皆顛倒底ニ到ルガ故ニ爲顛一爲厥トハ本文ニ説クトナリ和自家ノ和ハ又アルトモマシトモ訓ス一輝ニ五味ヲ雜加フルガ如ク不覺非ニ移ルヲ云和而至一ハ此和ハ論語ノ知和ノ和ト意同クシテ和スルニ意ヲ加ルノ和ナリ他人

ノカニ所不及ゾ我ハ伊尹ガ湯王ヲ教テ聖ニ化シタルガ如ク其至極ニ到得サセント心ヲ用テモ其功ヲ建シト聲名ニ意アリテ其間世間ニ彰出ル時ハ彼惡主ハ嫉妬ノ心生ジテ我ヲ傷害セト一爲含ムニ依テ必定遂ニ難辭退殃禍ヲ成就スルガ故ニ爲聲一爲孽トハ云フトナリ一韻會去聲眞韻渠記切説文懼惡也从心己聲廣韻謹也俗ニイマカルト云フニ同シ此處文最奇トハ語句長キニ不涉シト二字死ヲ用テ爲顛爲滅ノ自己ノ行ノ正ヲモ怨顛倒及復レ遂ニ滅没スルヲ云テ爲崩爲厥ノ四字ニ彼被穢テ己ガ徳ヲ終ニ終ニ徳ノ本體マテ喪却スルヲ謹爲孽爲名ノ四字ニ功名ニ有意ノ病ヲ舉ル爲妖爲孽ノ四字ニ功名ノ煩ヨリ不意ナル大害ヲ招クヲ示ス奇妙ナルトナリ

嬰兒者如無知小兒然也無町畦者無畔岸也言其跌踢而無繩準也無涯者無涯際也言爲事不想到盡處如何也嬰兒無町畦無涯者是形容無知妄爲之人

嬰兒トハ無知ニシテ愚ナルヲ嬰兒ニ比シトニラトナリ然トハ如此ト云フニ同シトト嬰兒ニ違フハアズ同事ナルトナリ無町畦トハ後ノ甚シキ望ノ儘ニシテ行ヲ無慎ヲ云跌踢ト俗本作跌蕩誤矣韻會角韻跌徒結切説文踢也从足失聲徐曰跌踢過越不拖

也○同書唐韻踴徒即切說文跌踴也从足易聲增韻行失
正貌法度壞ルテ不怖レ無道ナル云レ繩準ハ孟子離婁
上篇云聖人既竭目力焉繼之以規矩準繩ハ朱子註準所以
爲平繩所以爲直○前漢書律歷志繩直生準○又淮南子
卷八本經訓謹於權衡準繩ハ高誘註權衡平也準法繩直也
凡物之止平ヲ守ルル云レ時ハ此二字ヲ用音墮落者ハ禮法ヲ
モ壞レテ古聖ノ教傳ヘモレ格式ヲモレ茂レニスルハ無準繩ト云レ無準
ハ涯際ヲカキリテ訓ス此字面ノ註ナリ言爲事ト云レ其意ニ
未ニ落著スルコト如何ト不思量ラ云レ嬰兒無町ハハニツラ合ハ其
註ナリ無知ノ二字ハ心トニ系ス云レ嬰兒見ル無涯ヲ指テ云レ妄爲
爲ハナスオナフトモ訓ス事業ニ系テ云レ無町畦ノ字ニ當ル
彼方如此無知如此妄爲我且順之故曰亦與之
到其有可覺悟處就加點化使之躍然惺悟或可
以入無疵之地達之者覺悟之也無疵者無過也
彼太子ヲ指ス我ハ顏闔ニ代リテ云レ我ナリ彼太子ハ以前ヨリ
嬰兒ト同輩ナル無知暗昧ニ志ノ所進無涯際平生ノ事業モ
無町畦ニ無道至極ナレトモ下トレテ貴權ノ有勢人ニハ難逆ニ
依テ我意ニ一毛モ不應コトナレドモ暫ク其風ニ同シレテ共ニ揚波

ガ故ニ亦與之ト云レトナリ到其有レト其字モ太子ヲ指ス故
德ノ馨キ年月ヲ重子ニ熏セラレ惡念消テ道理ヲ可ク覺悟シ時
節熟スルハ其萌見ハレ元ニ順テ汝ハ彼惡ヲ點シテ善ニ導キ惡人
ノ意ハ踊躍歡喜ヲ發セテハ沈醉ノ怨覺タルガ如ク本然ノ道ニ悟
入サスル様ニスルハ本分ノ地ニ復リ毫釐モ無キ疵底ニ至ラト
ナリ點化トハ點ハテスト訓ス爾雅註疏卷四釋器第六云滅謂之
點ハ郭璞註以筆滅字爲點義ヲ借テ凡改易ルトハ點ト云レ今此云
惡ヲ善ニ移ス易ハ云レ化ハ韻會去聲馮韻云化ハ火降切說文ハ教ハ行
也ハ從レ匕ハ入レ匕ハ亦聲ハ變化也ハ化ハ教化也ハ匕ハ之ハ在レ入ハ增韻凡
以道業誨人謂之教ハ躬行於上風動於下謂之化ハ荀子註改
其舊質謂之變ハ馴致於善謂之化ハ如此字註ハ據テ見レバハ點ハ
能化ノ所爲化ハ所化ノ其正風ニ感シレテ已ラ改ルナリハ此註間ニ三ニ
之ハ字ハ太子ヲ指ス覺悟ハ史記卷七十四列傳第十四孟嘗君
傳云馮驩說秦王曰如有齊覺悟復用孟嘗君無過ト云レ有レ意ハ
惡ハ勿論ノ事無意ノ怪我モラザル無キ疵ト云レ韻會歌
韻過字註云又簡韻古臥切誤也失也俗ニ仕損ト云レ同レ
昔艾軒於此嘗言蕭中舊有人父死不葬蕩其田
業以恣所欲田且盡親戚閔之歛錢以給其葬彼

音釋此平
註府理彭以卷

陽相許。又以其錢行前所爲衆親皆忿之。有族人
焉出而與之遊。任其所爲。一夕酣飲。至于極歡。撫
其背曰。人不堪其憂。回也不改其樂。其人翻然而
悟。慟哭而歸。遂葬其父。卒爲善人。正此處道理。

昔文軒一此一縲索ヲ希逸ノ舉用テ加ナハ本ノ義ヲ註
シテ學者ニ示セドモ頓機ナル學者ハ就テ和シ其時至ルヲ待ツト
云フ手遲動トレ諫テ不納時ハ君臣ハ素ヨリ以義交スル我義ヲ
盡シテモ君強テ不義ナラバ二諫ノ後ニ去ルノ道ヲ何ゾ廢ヤ若貴
戚ノ臣ナラ貴戚ノ臣ハ孟子萬章下篇ノ末ニ出タリ骨肉ノ
龍逢比干ノ踵ヲ繼テ一命ヲモ抛コソ當然トス我言ヲ不納用
國ニ年月ヲ經ルハ忠トモ可カカナレドモ却テ位素餐ノ辱ハ
高位ニ上テ無其功ヲ尸位ト云厚祿ヲ受テ思義ヲ不素餐ト云不可逃莊子ノ所言ハ不當
然ト必可難ヲ思量シテ往年道ヲ所傳聞ノ先祖モ此本文ヲ講
サル時ニ近例ヲ引テ教ヘラレタル誠モナリト肯ニ依テ此其物
語ヲ附添ラレタル父軒ハ首卷林希逸口義自序ノ下ノ抄ニ詳ニ
記ス希逸道ヲ所傳受ノ祖父ニ林光朝字謙之ト云テ莆田ノ
生人ナリ於此ト此本文ヲ講談スルノ時ナリ嘗言上三昔字ア
ハムカレトカツテ訓異ナルガ如クナレドモ義ニ同シキガ故ニコロニト

唱ヘテ卑下ノ辭ニ見テ俗ニ云フテモ見シカト云フニ同ジク前代莊
子ノ教ヲ近代民間ノ事業ニ比ブル憚多クレモ或モ如此ナルニ
似カノ意ナレト通鑑綱目秦二世二年先嘗秦軍ト云文アリ
註嘗猶試ト記ス莆田ハ莆田ノ中ナリ洛陽ヲ洛中ト云ニ同ジ舊
有人ト始惡人ニシテ後ニ善人ニ變化シタルニ依テ以前ニ斯人アリ
トナリ父死ト父命終テ遺骸ヲモ不藏代々家業ニ傳來田
地耕農ヲモ放下レテ自己ノ所願ヲ友呼ニスルニ依テ家督トスル
田地モ爲費ニ奪レテ絶盡ニトスルニ迫ルニ依テ一屬其無道ナル
コトヲ懼ニ懷キテ親ノ葬ニ用ル錢ヲ親類ノ内ヨリ聚斂ステ葬ノ
入用ニ與給タレ彼無道者表ニ貧苦ナルガ故ニ葬ヲ不得テ遂ニ
錢ヲ賤ニ與ヘ玉ヲヨト悦底ニシテ其錢ヲ又以前所費行ニ悉用
タルニ依テ一類其重惡ナルトヲ強忿怒ヲナス頃彼ガ所爲ニ同
キ人アリテ族人ニ字ヲ辨マ韻會屋韻族類也與ニ出テ交遊ヲナシ彼ガ所爲ニ不
不禁シテ志ヲ一ニ晩タニ快ク沈醉シテ歡樂至極ノ時無道
人ガ背ヲ撫テ論語ニ出タル夫子ノ顔回ヲ稱美ナサレタル人不堪
其憂回也不改其樂ノ語ヲ引テ褒美スレ彼者此語ヲ聞クト忽キ
惡念ヲ翻シ月日ヲ徒ニ過シ可キ愛重ニ父ヲ踈略ニシタルトヲ慟キ悅
去テ哀生シ哭泣シテ家ニ歸リ父ノ葬ヲ遂テヨリ善人トナレトアリ

トノ物語ヲナレ玉ヘルハ誠ニ今此本文ニ莊子ノ説ル道理ニ比ベテ
一致ナルストナリ。揚。トラスカスト訓ズ金鐵ノ硬ヲ猛火ヲ用テ。鐵カ如
クニ事ヲ敗壞スヲ云韻會上聲養韻待朗切。蕩蕩法度廢壞貌。
蕩田業トアルヲ見ル先祖ヨリ農業ヲ受傳ル可。知親戚ノ父ノ
黨ヲ親ト云母ノ黨ヲ戚ト云。韻會錫韻戚字註云戚近也。廣
韻親戚禮記註孔曰親指族內戚言族外。飲同書上聲琰韻
云力丹切。說文收也。爾雅聚也。疏云率聚也。今此二用テ。一類
心ヲ同ジクシテ。蕩ノ錢ヲ聚ルヲ云。給同書緝韻訖立切。說文相
足也。增韻又贍也。葬ノ入用ヲ。一類ヨリ。給贈ヲ云。陽伴字ト通
用シテ。イソハルト訓ズ韻會陽韻伴余章切。詐也。本作詐。史記秦
紀乃使魏離餘詳及殷紀箕子詐狂爲奴。今文作伴。通作陽。
前箕子傳箕子被髮陽在。又アラストモ訓ズ。然ラハ外様ニ賄ヲ受ル
コトヲ悅底ニ刷ヲ云。許空スルナリ。酩飲。タケナハト訓ズ。史記卷
八。漢高祖本紀第八。註應劭曰不醒不醉曰酩。一曰洽也。○
文選卷二十。淵明擬古詩註呂向曰樂酒曰酩。此ニ酩飲ト云
公乘興沈醉スルヲ云。撫ハナレト訓ズ。字彙摩也。人不堪。其樂トハ
論語ニテハ世人貧苦ノ憂ニ不堪忍。顏子道ニ志厚。レテ貧富ヲ
忘レタルヲ感ズ。夫子稱美ナサレタル辭ナリ。此ニ其語ヲ借テ義ハ

異ナリ。凡人トシテ骨肉ノ源トスル親ヲ喪テ。其憂ヲ堪忍スルハ難得
此人ハ平生放逸ヲ樂シ。レニ依テ親ニ離レテモ昔時ヨリノ樂ヲ無
改トナリ。翻然增韻反覆也。俗ニヒツクリカヘスト云ニ同ジ

汝不知夫螳螂乎。怒其臂以當車轍。不知其不勝任也。
是其才之美者也。戒之慎之。積伐而美者。以犯之幾矣。

○汝不
蔡大節曰
此一節又
設三箇譬
喻極奇
○螳螂
同。是一
○勝音升

此ヨリ。三箇條ノ譬喩ヲ設テ。人世ノ交。或慎。一ヲ教ユ。汝。顔闔ヲ伯
玉ヨリ呼系テ云ノ辭ナリ。螳螂。ハイホシリト名ル虫ナリ。俗ニカキリム
ト云フ此ナリ。本草綱目。卷三十九。卵生類。釋名下。時珍曰。螳
螂。兩臂如斧。當轍。不避。故得當郎之名。俗呼爲力。螳。究人謂
之。拒斧。又呼不過也。代人謂之天馬。因其首如驥馬也。燕越
之間。謂之蝕。蝕。即疣子。小肉贅也。令人病。疣者。往往捕此
食之。其來有由矣。其子房名螻蛄。者。其狀輕飄。如絢也。村人
每炙焦飼小兒。云止夜尿。則螻蛄。致神之名。蓋取諸此。酉陽
雜俎。謂之野狐鼻。涕象形也。又楊雄。方言云。螳螂。或謂之鬚。
或謂之羊七。齊充以東。謂之敷常。螻蛄亦名夷目。又集解。時
珍曰。螳螂。驥首。奮臂。脰頸大腹。一手四足。善緣。而捷。以鬚代。

鼻喜食人髮能翳葉捕蟬車轍小補韻會屑韻轍直列切說文車迹也增韻車輪所輾迹也ワダチト訓ス其才ト螳螂ガ如斧尤兩臂ヲ動シテ小虫ヲ捕得タルノ材能ヲ云言ハ海顏闔ニ螳螂ノ虫ガ所爲ヲ自己ノ上ニ比ベテ曉知トヤ彼虫ニ如クテナ生兩臂ヲ身ニ具ヘタルヲ自負シテ俗ニ自備ト云フニ同大夫以上所乘ノ軒車ノ輾來ル轍ニ觸當リ已ヒガ臂ヲ強ク怒カニ運轉スル車ヲ止ントシテ大ナル車ニ我兩臂ノ小レキナルヲ用ヒテ其役ニ不應却テ車輪ニ輾シテ身ヲ喪スヲ不知也平生己ガ力ニ自由ニ小虫ヲ捕得タル材能ノ美ヲ不忘シテ伐ルガ故ナリ戒之以下ノ三句ハ喻ニ所借ヲ本意ニ説入ル辭三ノ之字ハ上ノ才之美ヲ受テ云人虫形ハ異ナレド人トシテモ忘レ己量之所稱才ニ伐リテ大ニ志スハ螳螂ガ所爲ト不異分ヲ超タルトニ必々自ヲ喪フナレド心ニ戒メ形ニ慎ムベシ我コソ不能秀タリト伐リ元其美ヲ意ニ有テ世人ノ忌惡ヲ觸犯者ハ必其身ヲ危地ニ陥ストナリ

○汝不知
蔡大節曰
是二譬
○爲去聲

汝不知夫養虎者乎不敢以生物與之爲其殺之之怒也不敢以全物與之爲其決之之怒也時其

飢飽達其怒心虎之與人異類而媚養已者順也故其殺者逆也

虎本州綱目卷五十一上獸類虎集解時珍曰按格物論云虎山獸之君也狀如猫而大如牛黃質黑章鋸牙鉤爪鬚健而尖舌大如掌生倒棘項短鼻艷夜視一日放光一日看物聲吼如雷風從而生百獸震恐易卦通驗云立秋虎始嘯仲冬虎始交或云月暈時乃交又云虎不再交孕七月而生又云虎知衝破能畫地觀奇偶以卜食今人效之謂之虎卜虎噬物隨月旬上下而噬其首尾其搏物三躍不中則捨之入死於虎則爲俚鬼導虎而行虎食狗則醉狗乃虎之酒也聞羊角烟則走惡其臭也虎害人獸而蠅鼠能制之智無大小也獅駝曾耳黃腰渠搜能食虎勢無強弱也抱朴子云虎五百歲則變白云生物生命ヲ保タル禽畜ノ類ヲ云全物形骸ヲ全具足シテ妹斷割ヲ云決小補韻會角韻古穴切斷也廣韻又破也言ハ又汝ハ彼猛獸ノ虎ヲ養人ノ事業ヲ見テ己ニ模シテ世ニ交ハル例トスルヲ不明知ヤ虎ヲ養人ハ生命ヲ健ニ保タル禽畜

莊子觀鵲抄卷下

ノ類ヲ假ニモ與食一ヲセサル強弱不同ナガラモ必死ニ迫ルヲ悲ニ依テ迎モ已ガカニ勝一ヲ不得トモ窮鼠却テ噬猫カ如ク命ヲ免レシガ爲ニ虎ト爭フコトアリバ猛虎弥怒ヲ熾シテ此ク交斷ントスルノ飢或我ニ及バンイヲ懼ルガ故ナラズヤ素ヨリ生物不與ト云フバカリナラズ死セル禽畜ニテモ形骸ノ全ク具足スルヲ不與ト云フ死ルトテモ其骨骸ノ硬ヲ齧時ニカヲ用ル怒ノ餘我ニ及バンイ懼レテ斷割テノ後與フルニアラスヤ時其ノ上ニ一ノ其字ハ虎ヲ指飢飽ハ虎ガ食ニ飢テ怒ヲ勵クハ飽テ勢氣ヲ熾ニスルニ依テ不飢不飽ノ中庸ニ應スルヲ云此時字ハ底意ニ中庸ニ所謂時中ノ時字ト同意ニ用ヒタリ連ハ虎ヲ養一當然ノ理ニ通達スルヲ云怒心ハ飢ニ迫ル時ハ猛虎怒ヲ發シテ我ヲ養人ヲモ噬ハントスルヲ云凡熊虎ノ猛獸怒ヲ熾ニスル時ハ必咆哮シテ熊虎ノ咆哮ト云山林谿谷モ如崩ナレバ人カヲ用テ難制却テ養虎自遭患ニ依テ彼ガ無怒心一ヲ要トス虎與人ノ上ハ虎ヲ指ス人ト虎トハ人畜形異ニシテ其類ニアラザレドモ勇猛ノ勢氣ヲ具ヘナカシ美女ノ丈夫ニ如媚柔軟ニスルハ己カ身ニ養ヲ給テ虎ガ意ニ應ジ順ラガ故ナリ故其殺一ト故一上連下ガ爲ニ用ヒタリ禮記曲禮上篇故君子式黃髮註云發句言故明此衆篇雜辭也疏云連

上至下所以有故其虎ヲ指ス殺ハ猛虎殺スヲ云難懷猛虎モ會懷クコトアル猛虎ニ殺サルハ人アルコトハ虎ノ心ニ不應ヒテ逆カ故ナリ此喻ヲ用ル一トナリ

夫愛馬者以筐盛矢以蜾蠃適有畜蝻僕緣而

拊之不時則缺銜毀首碎胸意有所至而愛有所

不可不慎耶

筐ハカタミト訓シテ竹ニテ四方ニ繼幣帛ヲ納テ贈リ又八家ニテ物ヲ盛器ナリ詩經大全及小學集成圖說ニモ其象寫シ記ス此ニテハアレカト訓シテ唯竹ヲ用テ箭籥ノ如ク造ラニ云矢ハ屎ト通用シテクソト訓ス韻會上聲紙韻屎別視切說文糞也通作矢莊子以箱盛矢史廉頗二遺矢蜾蠃オホハミト訓ス古人其貝ヲ用ヒテ物ヲ盛ノ具トス韻會上聲軫韻蠶是忍切說文雉入海化爲蜃从虫辰聲禮記月令雀入大水爲蜃蛙屬小曰蜺爾雅翼雀入淮爲蛤雉入海爲蜃比雀所化爲大故稱大蛤云或作蜃史天官書海旁蜃氣象樓臺莊子以蜃盛溺古人多

○夫愛一 蔡大節曰 是三譬 是 盛音成 蝦市忍 反 ○溺音尿 ○蠶音旨 ○僕音朴 ○褚伯秀 曰三譬各 自爲意故 不覺重覆 文室莫難 於譬而文 字尤難於 重此莊子 千古絕技

者 實無有及

以爲爲器非特成爲祭肉也希逸ノ註ニ義ヲ異ニス註ノ抄ニ義ヲ詳
ニ記ス○本草綱目卷四十六介部蚌蛤類車螯下集解ニ載ス
詳記ス今及敏系ガ故ニ略之爾イハリト訓ス字彙吾弔切小便
也[畜]ハカト訓ズ本州綱目卷四十一蟲部化生類蜚蠊下附蚊
子時珍曰蚊處處有之冬蟄夏出晝伏夜飛細身和喙啣人
膚血大爲人害一名白馬一名暑蟲或作居民謬矣化生于
木葉及爛灰中產于水中爲子不蟲仍變爲蠊也龜髓畏
之螢火蠅蠅食之故煮蠊入數枚即易爛也[畜]ハカト訓ス同
卷同部同類云蜚蠊集解弘景曰此即方家所用蠊蠊牛
馬血者云又同部類載木蠹集解恭曰蠊有數種並能啣血
揚浙以南江嶺間大有木蠹長大綠色始如蠅蠅啣牛馬或
至顛仆蜚蠊狀如蜜蜂黃黑色又一種小者名鹿蠹亦名牛
蠹大如蠅蠅牛馬亦猛云[僕]縁ハ其血ヲ吹肉ヲ啣シテ多ク群
縁聚ルヲ云[畜]ハカト訓ズ馬ノ逸足ヲ留ムルガ爲ニ兩口ニ銜セタル
ヲ云韻會咸韻平監切說文馬勒口中从金从行銜行馬者
也徐曰馬銜所以制馬之行也會意言ハ又彼馬ヲ至極ニ愛ス
ル者人ノ貴身トシテ不繫ナルヲ不厭作器ヲ用テ其糞ヲ盛シ大
貝ニ小便ヲ受入ルコト至賤ノ畜類ナレドモ其形ヲ不穢ガ爲ニ此ヲ

斷テ久シ一匹畜蠹ノ小虫來テ馬ノ血ヲ啣肉ヲ啣ントテ群聚ルヲ
見テ平生愛スル意ノ重ニ依テ畜蠹ヲ逐掃ハントテ馬ノ膚ヲ拵ル
素馬ノ患害ヲ救フ意ヨリスルーナレドモ不時蠹ニ拵ル馬ノ意ニ愛
スルガ故トシ不知テ常ニ變ジテ我ヲ搏殺スルカト驚キ畏レテ
繫タル銜ヲ引缺レバ首ヲモ毀胸ヲ擊碎クヲモ不辨レテ走リ
去ルハ馬ノ意ニ不慮ナル怒怨生ジ至ルコトアト昔日ノ愛セラレタル
一時ニ忘ルニアラスヤ可不慎耶ノ五字ニテ上ノ三箇ノ譬喩ヲ總
結ス馬ノ膚ヲ拵ツニ不時ヲ云フハ馬ヲ愛ストハ平生甚シクレバ
愛スルノ厚ヨリ畜蠹群聚ルヲ見テ卒ニ拵ツニ依テ馬ハ不意ニ
驚キ怒リ熾ニス虎ハ至極暴虐ナル獸ナレドモ彼ガ意ニ順ハハ馴ル
馬ハ易馴ノ獸ナレバ驚時ハ暴ナレバ惡人ト雜處スハ不可不慎若
其機ヲ不審己ガ力ヲ不量レテ徒ニ有方コトヲ願ヒ其無キカヲ
救ヒトセバ蠹娘ガ怒聲車轍ニ當ルト不異
以下又說幾箇譬喩蠹娘恃其才之美欲其以臂
當車轍此喻小才自矜以當大事鮮不敗者
以下ノ字ハ論語雍也篇ニ出タリ俗本作此下誤矣幾箇譬喩
蠹娘才ノ美ヲ自負シテ招害養虎ノ人其心ニ順フト逆フノ一ツニ
依テ或ハ媚又ハ殺サルノ差愛畜者至極意ヲ竭セドモ不時愛ノ

意厚キヨリ。文直録ヲ掃ハント。其膚ヲ拊ニ及ヒテ馬ノ意ヲ喪フ
ト。三箇ノ譬ヲ舉テ。世事モ亦如此ナルヲ。察ストナリ。螳螂
一ノ時ハ韻會上聲紙韻。士止切。說文頼也。廣韻依也。此ノ
第一ニト心究ニスルヲ云。螳螂ノ小虫ハ己ガ臂斧ノ如クニシテ。平時
小虫ヲ捕ヘタルヲ例ニシ。意ノ頼ニト思ヒ。大車ノ轍ヲ著テ。運轉來
ルヲ防留ントスルヲ寓言ノ譬ニ借用ルハ。小智小材ノ人ガ我コ
ソ他人ニ勝レリト。自瞞レテ自己ノ器量ニモ不應。大事ヲ輕易リ
其大任ニ觸當ル時ハ必其身ヲ無不敗壞者。此比喻セガ爲ナリ
自矜ト。他人ノ所不許容ヲ己ニ分ニ自瞞スルヲ云。孔安國尚
書傳云。自賢曰矜。解ハスクナレニナリト訓ズ。韻會先韻。鮮字註
云。又銑韻。蘇典切。集韻少也。爾雅罕也。又寡也。螳螂ガ車輪ヲ
搏ントスルヲ所用ノ意ハ別ナレ。事ノ類スルコト。淮南子ニモ載リ。初
學ノ一助ニ記于此。淮南鴻烈解卷十八。人間訓云。齊莊公出獵
有。一蟲舉足。將搏其輪。問其御曰。此何蟲也。對曰。此所謂螳螂
者也。其爲蟲也。知進而不知却。不量力而輕敵。莊公曰。此爲人
而必爲天下勇武矣。迴車而避之。勇武聞之。知所盡死矣。故田
子方隱。一老馬而魏國載之。齊莊公避一螳螂而勇武歸之。
積屢也。伐誇也。幾危也。屢誇其才美。以犯世人之

思者必危其身。故曰積伐而美者以犯之幾矣。

積屢也。上。字彙積資昔切。音迹。累也。聚也。推疊也。屢。韻會去
聲。遇韻龍遇切。與慮同。數也。增韻煩數。○又虞韻力朱切。數
也。○夔韻丘羽切。說文。數也。幾。回。モ。練。還。ス。ラ。云。伐。誇。也。字
彙。自稱其功曰伐。韻會月韻。房越切。釋。伐。也。自稱其功能曰
伐。字彙。誇。枯瓜切。大言也。己ガ分外ニ功ヲ尚ルヲ云。幾危也。上
韻會尾韻。幾。字。註。云。又。微。韻。居。希。切。說。文。殆。也。从。危。从。成。成
兵。守。也。从。而。兵。守。者。危。也。屢。誇。上。ハ。幾。回。モ。己ガ才ヲ美ナリト
分ヲモ不知レテ尚フル時ハ必他人ヲ輕越凌グヲ云。尤ラレテ。卒ニ
己ガ身ヲ危地ニ陷トナリ。犯ハ字彙。觸也。僭也。賤ヨリ貴ヲ觸。僭
レ。僭越ルヲ云。論語學而篇。所謂好犯上ノ犯上同。忌ハ同。云。
嫉也。又怨也。他人ニ嫉妬セラレテ。怨尤ヲ受ルヲ云。
虎之性。易怒。故養之者必調和去其怒。心以虎而
於養已者亦有媚愛之意。此無他。只是順之而已。
若逆之則必爲所傷矣。故曰其殺者逆也。

調和ハ此篇前抄ニ解ス。虎ノ性氣ハ元來威猛ノ獸ニシテ。奮怒
甚シキニ依テ。彼ヲ養育人ハ常ニ其意ニ應スルヲ第一ニシテ。彼ガ
奮怒ノ意ヲ除ク。猛虎ノ如キダモ我ニ應ジテ養ヲ給ス者ハ馴

順ヒテ愛スル意アリト云。如此說ク中ニ權威ヲ尖ニ震人ニテモ我
意ニ不逆者ニ禍害ヲ不施ト云意ヲ句。中ニ合ナリ。此無他
無他ハ孟子ノ辭ナリ。俗ニ別ノ無事ト云フニ同。告子。上篇盡心
上篇ニ出タリ。前ニ記ス順之ノハ虎ノ猛威ナルニ順フト云ヨリ。別
ナル事アラストナリ。之ノ字ハ虎ノ威ヲ指ス。若逆トハ本文ノ故其
殺者逆也ノ註ナリ。逆之ノ之ノ字モ上ニ同ク。虎ノ威猛ヲ指テ云
筐竹器也。振灰泥之器也。以此盛其屎溺可謂愛
之。忽有畜蟲聚於其身不能隨時搏拊而去之則
其馬必至決去銜勒毀碎其身首上纏絡月題之
類。此其中心之怒忽然而至。則前日之愛皆忘之
矣。僕緣者僕僕然緣聚也。ハ與忘同。

筐竹器也。本文ノ抄ニ辨說云。振灰泥ト云。振ノ殼ヲ燒灰ニシテ
物ノ濕アルヲ乾スノ用トシ。又ハ濕ヲ除カンガ爲ニ塗ル器物ヲ泥灰
ノ器ト云フ。又韻會上聲軫韻唇字註云。又灰疏云。唇蛤在泥
水之中。東萊人又取之爲灰。今猶以爲粉飾。面謂之蛤粉。又
有珠可取。然則一微物肉可以薦殼。可以飾器。灰可以圍墻。
飾墻壁云。灰ハイト訓ス韻會灰韻灰呼回切。說文死火餘燄
也。从火从又。又手也。火既滅可以執持。徐曰。會意。泥ハド口。

ヒチリコノ義ナラズ。涅ト通ジテ塗ノ義ナリ。論語陽貨篇ニ夫
子ノ所謂涅而不緇ノ意ニ見ル。韻會齊韻泥字註云。又屑韻
見涅字註トアリ。同書屑韻涅乃結切。論語涅而不緇。史屈
原傳泥而不滓。索隱曰。泥音涅。澤音緇。盛其屎尿ト云。其馬ヲ
指ス。屎ト訓ス。大便又糞ト云フモ同。本草綱目卷五十一。
人部。人屎下釋各時珍曰。屎糞乃糟粕所化。故宰从米。會意
也。トアリ。本文ノ矢字ヲ屎字ニ通用スルガ故ニ註ス。屎ハイト訓
洩ト云。小便ト云フニ同。韻會去聲嘯韻屎奴弔切。說文人小便
便也。本作屎。从尾从水。或省作尿。亦作溺。トアリ。通用ト云。獸ノ
小便ヲモ。尿洩ト云。可謂愛之ト云。不繫ナル馬ノ屎尿ヲ人トシテ筐ニ
受ルハ至極馬ヲ愛スル意ノ深キガ故ナルトナリ。忽有ト云。愛ノ
意篤ガ中ニ不慮ニ馬ノ身ニ畜蟲羣テ。其血肉ヲ吸聚ハントスル
時。其惱ヲ救ニガ爲ニ走近キテ。此ヲ逐除ントテ。不意レテ。馬ノ
膚ヲ擊トナリ。搏テウツト訓ス。增韻擊也。拊モウツト訓ス。韻會上
聲麋韻斐父切。擊也。去之ハ蚊蚤ヲ逐除ヲ云。其馬必ト云。銜勒
共クツバニナリ。銜ハ本文ノ下ニ抄出ス。勒ハ韻會德韻歷德切。說文
馬頭絡銜也。決去ハヤリスツトモ。ソコナヒスツ。又カキスツトモ訓ス。決
本文缺ト通用シ。韻會角韻決字註云。又傾雪切。見缺字下。○

同韻缺字註云。頌雪切。增韻觀也。又殺也。トリ去。同書去聲。御韻註。又語韻。口舉切。徹也。廣韻又除也。殺碎。ハゴリクダクト訓ス。同書上聲紙韻。毀虎委切。說文缺也。一曰壞也。廣韻破也。虧也。○同去聲隊韻。碎蘇對切。音與遂同。廣韻細破也。其身首上。ト。馬ノ形。絆綱腹帶等ヲ纏。頭ニ纏。フ。齒。等。絡。フ。云。纏。ハ韻會去聲寘韻。兵媚切。說文馬。纏也。从糸。从。馬。與連同意。禮記曲禮註疏云。御馬。索絡。同。鐸韻云。歷各切。籠絡。馬。羈。也。俗。ニ。手。繩。ト。云。是。ナリ。月。題。ツ。キ。ダ。イト。訓。云。末。ノ。外。篇。馬。蹄。篇。此。二。字。出。タリ。馬ノ額上ニ當ル具ニシテ。其形月ニ似タル依テ云。題。韻會齊韻。田黎切。說文。額也。此其中心。ト。其字ハ馬ヲ指ス。馬ガ身首ヲ傷。フ。ラ。モ。不。辨。ハ。思。懸。モ。ア。ラ。サ。ル。時。ニ。膚。ヲ。擊。ル。ニ。依。テ。頓。ニ。殺。サ。ル。コト。カト。驚。ケ。ル。ガ。故。ナリ。平。生。愛。セ。ラ。レ。ト。ハ。一。時。ニ。都。テ。忘。却。ス。ト。ナリ。僕。僕。ト。ハ。小。補。韻。會。沃。韻。僕。蒲。沃。切。僕。僕。煩。猥。貌。孟子使。僕。僕。爾。註。煩。猥。言。其。煩。煩。亦。不。絕。之。貌。孟。子。ハ。萬。章。ノ。無。量。ノ。畜。畜。ガ。馬。ノ。皮。膚。モ。不。見。程。群。聚。ス。ル。者。云。ト。ナリ。ハ。與。忘。同。ト。ハ。音。義。通。用。ノ。例。ナリ。

此蓋美成在久惡成不及改之意人之相處有終身從遊而一語至於為仇者此言處世之難也

葉ハム子高與顏回一段便見此篇名作人間世分曉此底意ヲ註ス美成及改此語ハ此篇第一二段葉公上孔子ノ問答ノ中ニ出。タリ。言。ハ。此。第。二。段。ニ。所。設。說。モ。問。者。ト。答。者。有。ラ。換。タルバカリニテコソアレ。莊子ノ爲教トスル本意ハ前段ニモ云。カ。如。ク。此。コソ。美。ナリ。ト。悅。ブ。コト。ハ。一。朝。一。夕。難。招。コト。ニ。シ。テ。避。近。ナリ。恐。懼。ス。ル。惡。事。ハ。一。瞬。ヲ。不。過。間。ニ。モ。迫。來。テ。改。變。セ。シ。テ。モ。難。及。ビ。ノ。意。ハ。所。說。述。ノ。句。中。ニ。含。メ。リ。ト。ナリ。人。之。ト。ハ。相。處。ハ。高。下。貧。富。共。ニ。混。雜。シ。テ。世。間。ニ。住。ラ。ズ。史。記。廉。頗。蔣。相。如。傳。ニ。出。タル。交。ハ。莫。逆。ノ。親。ヲ。此。書。ノ。末。大。中。亦。師。弟。等。ニ。出。タル。事。ナリ。久。シ。ク。ス。レ。ト。モ。出。好。モ。興。我。モ。口。ヨリ。出。ト。云。ヒ。ナ。ガ。ラ。る。儼。一。句。半。言。ノ。ミ。呈。心。ノ。聲。ナル。ト。尤。ラ。レ。シ。先。警。言。怨。讎。ト。ナル。變。多。キ。ヲ。曉。サ。セ。ン。爲。シ。此。一。段。ニ。專。一。ニ。人。世。ニ。浮。ト。シ。テ。住。居。ノ。難。遂。ヲ。說。レ。タル。ト。ナリ。看。葉。公。ト。ハ。此。顏。闔。ノ。一。段。ノ。三。三。不。問。前。ノ。葉。公。使。齊。ノ。第。二。段。ト。顏。回。請。行。衛。ノ。第。一。段。以。上。ノ。兩。段。ハ。寓。言。ノ。本。意。ヲ。現。今。目。前。ニ。移。シ。テ。我。心。裏。ニ。看。破。ラ。バ。篇。ヲ。人。間。世。ト。名。號。セ。ラ。レ。タル。ハ。自。己。ノ。意。ニ。モ。分。別。シ。曉。明。ラ。メ。ト。ナリ。

匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹其大蔽牛擘之百

樂音歷

圍其高臨山十仞而後有枝其可以爲舟者旁十數觀者如市匠伯不顧遂行不輟弟子厭觀之

此ヨリ第四段上此段モ無實事ヲ設ケテ人間世ヲ渡ルニ用ラシコトヲ求メテ已ラ不功失無用ヲ心トシテ自然ニ用ユルヲ教導カガ爲ナリ匠石ノ無其人ヲ假ニ設ケタリ文選ニ見ヘタル子虛烏有ノ類ナリ字ニ當テニスハ匠タクニト訓ズ山林ニ入テ材木ヲ求メ副剛鉤繩ヲ用ヒテ宮屋ヲ造ルヲ職ル工人ナリ俗ニ番匠ト云ニ同韻會去聲漾韻匠疾亮切說文木工也从斤斤所以作器廣韻工匠又姓風俗通云氏於事者巫卜醫匠トアリ然レバ匠字ヲ工人ノ氏ト見テモ無害也工人ノ名トス之適也曲轅希逸山名上崔譔註云道名上西華法師モ地名トシテ其道屈曲猶如嵩山之西有轅轅之道ト云ヘリ本朝洛北ノ鞍馬山上ニ七盤アル類ナリ櫟和訓カレフ又カタキ舊古訓ハイチイノキト訓ズ此本文ニ如クナル大木ニ元來アラザル物ヲ大蔽牛ト云モ可爲舟者旁十數杯ト顯山ニ莊子ノ筆ニ所寫ヲ自己ニ返照シテ可觀察ヲガ所觀ナレバ蔽牛舟十數ト云モ有限此木ハ四海ヲモ

一口吞盡ス上天下地モ却テ此木中ニ裹ゾト覺悟ス本州綱目卷三十山果類云櫟實釋名櫟櫟速櫟櫟雅爾大葉櫟俗櫟檀子時珍曰櫟櫟猶殼殼也栗子綻縣有顛慄之象故謂之栗櫟葉搖動有殼殼之態故曰櫟櫟也櫟櫟者婆娑蓬然之貌其樹偃蹇其葉凡茂故也俗稱衣物不整者爲櫟櫟本此其實木疆故俗謂之櫟櫟子史言武后挂赦書于櫟樹人遂呼爲金雞樹云集解頌曰櫟處處山林有之木高丈餘與櫟相類亦有斗但小不中用耳不拘時來其皮葉入藥宗奭曰櫟亦有斗木雖堅而不堪充材止宜作柴爲炭不及櫟木時珍曰櫟有二種一種叢生小者名枹音孚見爾雅一種高者名大葉櫟樹葉俱似栗長大粗厚冬月凋落二四月開花亦如栗八月結實似橡子而狹短小其蒂亦有斗其實韞澀味惡荒歲人亦食之其木理粗不及橡木所謂樗櫟之林者指此社也上神ヲ勸請シテ祭ル處ニ上ヲ高ク築テ尊崇スル祠ヲ云土地ノ神カラ被リ五穀熟シテ貴賤咸命ヲ養育スルニ依テ其報恩ニ一國ゴトニ永々祭ヲ勤ムル處ヲ社ト名ク然レバ其神形ニ不現カ故ニ人意ノ疎略ナラシマラシテ神ナリト所崇ノ信ニ木ヲ樹テ不敬不伐シテ神木トスルモ古昔ヨリ傳ヘリ今

櫟木ヲ。社ニ樹タルニ依テ。櫟社ト呼ナリ。其大^一トハ。以下ノ其^一字
悉ク。櫟樹ヲ指ス。形大ナリ。牛ヲキ。蔽翳ス。バカリノ木ナラバ。其大^一トハ
思^一擊之^一トハ。百圍^一。前第二卷齊物論ニ。籟ノ下ニ。抄出ス。擊^一トハ
其木ノ大ヤ。幾圍アルヤト。兩手ヲ連絡フテ。量ルヲ云。又作。擊^一ニ無
害。韻會。屬韻。擊^一詰結切。說文。縣特也。或作。擊^一其高^一トハ。臨^一山
トハ。不可點。臨^一字。韻會。屬韻。以尊適里。曰臨^一ト註ス。高木ナルニ
依テ。峩峩スル山ヲモ却テ。自下ニ見ルガ如キトナリ。十仞。四尺ヲ一
仞トシ。又八尺ヲ一仞ト云フ。說ノ是非ヲ判断スル^一トハ。第一卷。遊遙
遊篇。我騰躍而上。不過數仞。抄ニ記ス。小木ニ。根底ヲ不^一間
小枝四方ニ榮^一ヲナス。今。櫟樹ハ。高大ナルニ依テ。十仞ヲ遠^一離^一シテ
其末ニ有^一枝トナリ。其可^一トハ。末ニ四方ヘ。離^一タル枝ガニモ。其^一方
ニテモ。五百斛。千斛ヲ載ル舟。十艘モ。造ルニ不足^一トナリ。トナリ。
觀者^一トハ。天下無^一雙^一ノ大木ナレバ。化^一轉^一シテ。足ヲ住^一ニ依^一テ
利^一陪^一ヲ轉^一街^一ニ。錐^一頭^一ノ利^一ヲ爭^一フ徒^一ガ市^一中^一ニ群^一聚^一スルニ。殊^一トナリ
匠伯^一トハ。伯^一韻會。陌^一韻。博陌切。說文。長也。徐^一曰。周禮。九命作
伯。諸侯之長也。孟伯。俱長也。適^一燕^一之子。孟伯。別^一樞^一ト註ス。今。義
ヲ借^一テ。カ^一レト訓^一ス。衆匠ノ師トナルニ依テ。匠伯ト云。不^一顧^一トハ。此樹ヲ
目ニ視^一タルドモ。材木ノ用ニ不^一施^一ト思^一フニ依テ。衆人ノ如ク。素^一ニ無

類ナリト不^一思^一ガ故ニ。返^一視^一コトモアラズ。遂^一行^一トハ。前路ヲ急^一テ。足
ヲ不^一止^一トナリ。弟子^一トハ。右ガ下ニ從^一フ。番匠^一童^一。無用ノ木ナルヲ
不知^一ガ故ニ。意ヲ樹木ニ奪^一ハレテ。飢^一ヲモ忘^一レ。時移^一ルコトモ。不知^一
シ。徒^一ニ時刻ヲ過^一シタルトナリ。

走及^一匠石曰。自吾執^一斧斤。以隨^一夫子。未嘗^一見^一材如^一
此其美也。先生不肯^一視^一行。不^一輟^一何耶。

走及^一トハ。時刻ノ過^一ル間^一ニ。師ト遙^一カ。隔^一後^一レタルニ依テ。駭^一走^一テ。匠
石ニ相^一見^一レテ。語ヲ前^一テ。問^一ナリ。自吾^一トハ。吾^一ガ弟子^一自^一言^一辭^一ナリ。
斧^一トハ。オ^一ト訓^一ス。韻會。上聲。廣韻。匪父切。說文。斫也。从斤。父聲。廣
韻。神農作陶。治斤。斧^一書^一註。斧^一重^一八斤。一名。天鉞。禮記。檀弓。註。
斧^一形^一旁^一殺^一刀^一上^一而長^一。詩。既破^一我^一斧^一。毛^一傳^一。隋^一登^一曰。斧^一斤^一。サカリ
ト訓^一ス。同書。欣^一韻。舉^一欣^一切。說文。斫^一木^一也。齊語。註。斤^一形^一似^一斧^一而小^一
或作^一鉞^一。夫子^一ハ。其弟子^一ガ匠^一石^一ヲ尊^一呼^一フ。辭^一ナリ。下^一ノ先生^一モ。同^一ジ
石^一ヲ指^一テ云。言^一ガ我^一夫子^一ノ門^一ニ從^一テ。業^一ヲ學^一ビ。伐^一木^一。斧^一斤^一ノ類^一ヲ
連^一年^一ノ久^一キ。手^一ニ執^一テ。幾^一等^一ノ材木^一ヲ截^一。鑿^一トドモ。今^一所^一見^一ノ如^一キ。怪
大ナルヲ未^一見^一。先生^一後^一ヲモ不^一見^一。返^一定^一ヲ急^一ニ。去^一ラフ。如何^一ナルトナリ。

莊子 齊物論 第二

○散上聲
散人同
○楠音驍

曰已矣。勿言之矣。散木也。以為舟則沈。以為棺槨則速腐。以為器則速毀。以為門戶則液。構以為樹則蠹。是不材之木也。無所可用。故能若是之壽。

巴矣。俗。其分ハカリニテ。楷ト云。同。汝怪大ノ木ナリト。感ズルナラバ其通ニテ。止ヨトナリ。久我李廷機操觚字要云。已矣。如令人所謂盡了足了也。勿言之矣。六種ハ批判ノ重スルコト。ナカレトナリ。散木也。トハ無所用ガ故。世間ヨリ。棺散。木ナルトナリ。以為舟。トハ以下散木ノ小目ヲ説ク。以ハ説文。用也。モチユルト訓ス。棺槨。人ノ死骸ヲ。中ニ葬ル時。形ヲ納藏スラ棺ト云モ。土氣ヲ其膚ニ近テテ速ニ腐シテ怖レテ。棺ノ外ニ又一重重子タルヲ槨ト云。棺槨共。古ハ厚七寸ノ木ヲ用テ作リ。説文。棺。關也。所以掩屍也。槨。外棺也。○白虎通云。棺之言完也。宜完密也。槨之言廓也。謂開廓不使土侵棺也。○廣韻。槨也。敗也。毀ハカクルヤブル。ワルト訓ス。韻會紙韻説文。缺也。一曰壞也。廣韻。破也。虧也。門戶。同書。魂韻。門。謨昆切。説文。闢也。从

二戸象形。○同姚韻。戸。後五切。説文。護也。半門曰戸。象形。入外。口門内曰戸。○事物紀原。卷八曰。易繫辭曰。神農氏沒。黃帝堯舜氏作。重門擊柝。以待暴客。蓋取諸豫。皇圖要紀曰。軒轅造門。戸。厥則門。戸之制。其在。上棟。下宇。之後乎。液。構。ハ木ノ液滲出テ。黏ルヲ云。韻會音韻。液。夷益切。説文。津也。廣韻。津。液也。○同書。元韻云。又寒。韻。構。誤官切。莊子。以為門。戸。則液。構。構。然。○司馬彪。莊子註云。液。津液也。構。謂。暗出。構。構。然也。蠹。素。キク。ム。レト訓ス。木中ニ在。テ。文字ヲ雕刻シタルガ如ク。木ヲ喫フ虫ナリ。今態字ニ用。テ。ム。レ。ム。ト讀セタリ。韻會。夫。聲。暮。韻。都。故。切。説文。木中。蠹。或。作。蠹。象。虫。在。木。中。形。集。韻。亦。作。蠹。地。韻。作。蠹。誤。三。言。ハ。舟。ニ。造。テ。モ。木。ノ。性。重。フ。レ。ト。物。ヲ。不。載。ト。モ。海。水。ニ。浮。テ。忽。沈。ム。屍。ヲ。掩。フ。棺。槨。ニ。造。リ。テ。モ。其。性。惡。キ。ニ。依。テ。土。中。ニ。入。レ。テ。旱。速。ニ。腐。敗。ル。器。ニ。作。用。ユ。レ。バ。缺。壞。シ。門。戸。ニ。用。テ。液。常。ニ。出。デ。手。ヲ。汚。レ。衣。服。ヲ。穢。レ。ク。シ。柱。ニ。立。用。テ。虫。食。テ。空。洞。ニ。ナル。ガ。故。テ。天。下。ノ。所。有。材。ノ。用。ニ。不。宜。バ。打。捨。ラ。レ。テ。今。如。所。見。年。月。ノ。久。キ。シ。經。テ。斤。斧。ノ。害。ヲ。免。カ。レ。タ。シ。ハ。亦。愛。重。木。ニ。ア。ラ。ス。ト。ナ。リ。無。情。ノ。木。ヲ。有。情。ノ。上。ヲ。ニ。ム。ガ。如。ク。ニ。壽。字。ヲ。用。ユ。ル。コト。ハ。下。ノ。夢。中。ニ。尤。ク。多。ク。辭。ヲ。云。ハ。ン。爲。ナ。リ。

○夏夢祭
大節曰一
字下傳最
奇

匠石歸櫟社見夢曰汝將惡乎比予哉若將比予於文木耶

歸齊國ヨリ。故國ニ還郷シタルヲ云。汝ハ神木ヨリ。匠石ヲ指テ云。昔トス。二比。字。上ハ惡キニ比例ス。下ハ佳木ニ比例ス。文木。木ニ天。然見事ナル理ノ文章具ハリテ。人可愛ヲ云言。石ハ齊國ニテ。事。過畢テ。故國ニ歸リ。形ヲ依テ。夜寢タル時。以前道路ニテ。散木ナリト。惡名ヲ與ヘタル社ノ神木ガ來現アリテ。匠石ガ夢中ニ。詔テ尤ル。其ガ。何トシタルニカ。我ヲ舟ヲ檣櫓。門。戸。ヤ。桂。等ニ比。テ。沈ム。腐ル。ソト。種種ニ取沙汰スル。ヤ。其方ガ意ニ我ヲ世人。愛レ重ニスル。文彩ヲ具ヘタル木ニ。此。テ。改。變。シ。サ。セ。タ。シ。ト。求ムルヤトナリ。

夫相梨橘柚果蔬之屬實孰則剝剝則辱大枝折小枝泄此以其能苦其生者也故不終其天年而中道夭自培擊於世俗者也物莫不若是

○種音登
○四方果
反
○天上聲
下同
○指音割

此文木ニ有。害。ヲ。云。辭。ナリ。想。コ。ボ。ケ。ト。訓。ス。其。實。木。成。ニ。似。テ。小。ニ。味。ハ。木。瓜。ヨリ。酢。澀。ル。物。ナ。ル。字。彙。莊。加。切。與。檀。同。○本草綱目。卷三十。山果類。檀子。集解。藏器曰。檀子生中都似楳榔而小。江外常爲果食。北土無之。頌曰。處處有之。孟州特多。弘景曰。禮云。檀梨鑽之。謂鑽去核也。鄭玄不識。以爲梨。之不藏者。郭璞。以爲似梨。而酢澀。古以爲果。今不入。例矣。時珍曰。檀子。乃。木。瓜。之。酢。澀。者。小。於。木。瓜。色。微。黃。蒂。核。皆。粗。核。中。之。子。小。圓。也。按。王。禎。農。書。云。檀。似。小。梨。西。川。唐。鄧。圃。多。種。之。味。劣。於。梨。與。木。瓜。而。入。蜜。煮。湯。則。香。美。過。之。莊。子。檀。梨。橘。柚。皆。可。於。口。淮。南。子。云。樹。檀。梨。橘。食。之。則。美。嗅。之。則。香。皆。指。此。也。梨。字。下。訓。云。數。種。アリ。本草綱目。同卷。同類。集解。頌曰。梨處處皆有。而種類殊別。乳梨。出宣城。皮厚。而肉實。其味極長。鶯梨。河之南。北州郡皆有之。皮薄。而漿多。味差短。其香則過之。其餘。水梨。消梨。紫梨。赤梨。青梨。茅梨。其棠梨。櫻兒梨。之類甚多。一種。桑梨。惟其蜜煮食之。止口乾。歲久。木枯。不復有種。今人不得。而用之矣。時珍曰。梨樹高二三丈。大葉光膩。有細齒。二月開。白花。如雪。六月上。已無風。則結實。必佳。故古語云。上巳有風。梨有蠹。中秋無月。蛙無胎。賈思勰言。梨核無顯。有十餘子。種。

之惟一子生梨餘皆生杜此亦一異也杜即棠梨也梨品甚多必須棠梨桑樹接過者則結子早而佳梨有青黃紅紫四色乳梨即雪梨鶯梨即綿梨消梨即香水梨也俱為上品禦兒梨即玉乳梨之訛或云禦兒一作語兒地名也在蘇州嘉興縣見漢書註其他青皮早穀半斤沙梨諸梨皆粗澁不堪止可蒸煮及切煨為脯爾一種醋梨易水煮熟則甜而不損人矣橘柚同卷同類集解時珍曰橘柚橘三者相類而不同橘實小其瓣味微酸其皮薄而紅味辛而苦柑大于橘其瓣味甘其皮稍厚而黃味辛而其柑大小皆如橙其瓣味酸其皮最厚而黃味甘而不甚辛如此分之即不誤矣柚之說毛同卷同類別二部ヲ立テ集解ヲ載タレドモ橘ノ解ニテ大半聞タルニ依テ略之果疏云樹木ニ實ヲ果ト云ハ蔓州ニ生スル瓜ト云甜瓜西瓜葡萄又ハ瓜南瓜越瓜胡瓜ノ類ナリ韻會上聲部韻果古火切說文木實也从木象果形在木之上徐曰樹生曰果故言在上也指事疏同韻會果切說文在木曰果在地曰蔬从艸从瓜張晏云有核曰果無核曰蔬一說在殼曰果無殼曰蔬應劭曰木實果草實蔬在地在瓜瓠之屬割ハハクムクサクコタクトモ訓る栗柿瓜等ノ皮ヲ刀ヲ用ヒテ俵ノ如ク裂

割ヲ云韻會覺韻剝北角切說文裂也从刀从彖彖剝割也彖亦聲通志云聲兼意廣韻落也剝也增韻又禡也脫也匱才能ヲ云韻會登韻奴登切說文能屬足似鹿从肉巨聲獸堅中稱賢能而疆壯稱能傑徐曰堅中骨節實也鄭氏曰象形洩韻會去聲霽韻又屑韻私列切廣韻漏泄也トアリ莊子ノ辨材ニテ小枝ノ隱翳スルヲ斷截シテ明光ヲ通漏ス義ニ用テスカスト訓スルナラン天年天ヨリ我ニ賦與タル命數ニシテ患害ニ不陷定マシムル歲月ヲ盡スルヲ云中道天不終天年ヲ反ナリ所保ノ命數ノ半ニシテ死スルヲ云自格擊トハウチウツト訓ス皮ヲ剝レ枝ヲ折レ實ヲ落サルノ類ヲ云摛字ヲウツト訓ス上聲有韻彼口切擊也又去聲宥韻普后切莊子自格擊於世俗又トト訓スト平聲尤韻蒲侯切把也其二小補韻會凡九韻詳ニ記ス物莫不若是ト此五字ニテ有情非情共ニ塵世ニ美ヲ飾リテ用ヒラント求ム無間シテハテ變フヲ廣メテ括ル辭ナリ言ハ汝ハ彼高樞ニ貫テ人ロヲ悅バスル祖利棊橘柚ノ果地ニ蔓リテ愛シ味ハ瓜瓠ノ類ヲ不見ヤ其實時至リテ味熟ス皮ヲ剝レ形ヲ喪ヒ辱ヲ受ルニアラズヤ我コソ勝レテ喬木ニ生長シテ其美ヲ韋サントシテモ廣大ナル枝ハ斧斤ニ斷折レテ新柴ニ用ラレ瑣小ナル枝ハ明光ヲ蔽フテ山ガ

音釋此平 雜字理 卷十

○丙今
朱得之曰
錯綜句

鎌ニテ切洗サルノハ己ガ材能ヲ世ニ術トスルヨリ却テ其生
涯ヲ苦シムルニアラス也如此ナルガ故言皆天ヨリ賦與セラシ
尤無事ニ終盡スヲ不得シテ半途ニシテ早世スルハ他人ノ
知クニアラズ自己ヨリ爲世俗擗撃ルコトヲ擗クニアラスヤ然
石果菘州木ノミニアラス今世ニ當テ出生スル人物都テ已美ヲ著
カントスルヨリ終ニ患害ヲ不擗カ一物モアラス世上一貫ニ如是トナリ
且予求無所可用久矣幾死乃今得之爲予大用
使予也而有用且得有此大也耶

予ハ櫟社自言辭ス幾外ハ神ヨリ匠石ヲ罵辱テ呼異名ナリ
幾死ト讀ム生命ヲ保テトモ本心ハ死ニ迫リタル人ト云義ヲ得之ヲ
之字ハ不用ヲ指ス且予トハ此方ハ世俗ノ風ト背腹ニテ始ヨリ
世間ニ用ヒラレトヲ嫌フカ故ニ年月ヲ重子テ至テ今ハ父レキメトナリ
幾死トハ匠石ハ我ヲ至レリト思ヘトモ世ノ風ト共ニ混雜シテ
汚穢ヲ被ルニ依テ用ヲ貴テ不用ヲ歎ノ意ナレハ生命健ニ保テ
リトスレドモ半分程ハ世塵ニ惱サレテ本體ノ主人公ハ虫ノ息
計九脉ノ度數纒ニ通カトスル底ノ人ナリ用ト不用ト無間意ヲ

○且也
朱得之曰
馳驟句
同云頓挫

動カス汝ナレハ舟ニモ棺櫛門戸ニモ我ヲ不用廢物ト評判ス
處ハ汝ガ有爲ニ騷動スル意ノ格ヲ用テ窺得タリ汝ハ我ヲ散
木ナリト申ヘドモ不用コソ我起居動靜ニ自由ヲ遂ル大用ナレト
ナリ使予トハ此又前語ニ反シテ云若如汝意ニ我世塵ニ用ヒ
ラル能著著スナラバ担梨桶袖ト同ク以前ニ耻辱ヲ受患害ニ
陷ルニ依テ如何シテカ今日ニ至ルデ永々此大樹ノ形ヲ不
斲不伐シテ全有ツヲ遂得ヤトナリ
且也若與予也皆物也柰何哉其相物也而幾死
之散人又惡知散木

且也トハ所謂天地同根萬物一體ナル有情モ非情モ悉皆
鴻濛一元ノ氣ヨリ開闢スルヲ悟了セバ自他ノ差別ヲ無所可用
柰何トハ難倒ノ辞ナリ相物トハ互ニ自他ノ差別ヲ發シテ物物ノ
上ヲ誹謗スルヲ云而幾死トハ匠石ハ有用ニ專意ヲ熾ニシテ有
爲ノ煩ヲ不離シテ幾死ト罵ル疵アリ櫟樹ハ有用ヲ自忘テ左
右逢原ノ大用具ハルガ故ニ匠石ヲ緊ク辱テ幾死之散人ト云
幾死ノ大疵ヲ擗ヘル者カ何トシテカ用舍ノマラ天然ニ忘レタル

○丙今
朱得之曰
錯綜句

櫟社ノ醜醜味ハ知ルコトナルマヅキトナリ

曲轅山名也櫟木名也社之中有此櫟木也論語曰夏后氏以松周人以栗古者社中皆必以大木爲主

繫之以手量之也兩手合而圍之爲一圍百圍大也曲轅山ノ轅ハクルマノナガエト訓ス山路九折ニテ車轅ヲ直ニ

不通トノ義ニテ名タルナラズ齊國ノ地ノ名ニ轅ト呼處春秋傳三取犂及轅ノ文出タドモ曲轅山ト稱スルヲ未聞強不可拘櫟

木トシテ神木ニ樹生長トナリ論語トハ八佾篇三見ヘテ孔門ノ弟子宰我ガ魯君哀公ニ社ノ事ヲ問ハレシ時ニ答タル語ナリ今

此文ヲ引用ルコト社ニ神木ヲ樹クノ例ヲ舉タルバカリナリ寧我ガ益ガ私意ノ臆見ニシテ取用ルコトニアラス古者トシテ此本義ヲ

示ス上神ハ疎略ニ可慢コトナラザルガ故ニ其神ナルト尊敬スル心ヲ弛レキガ爲ニ信ニ木ヲ樹ルコト前代ヨリ傳レリ唐孔穎達カ

沙汰スルガ如ク三代ノ聖王夏代ニ安邑ニ都ヲ定メ玉ヲ依テ其地ニ應ズル松ヲ用ヒ殷代ニ亳ニ都レ玉ヲ依テ其地ニ應ズル楸

ヲ樹周代ニ豊ト鎬ヲ帝居トスルニ依テ其處ニ應ジテ能シ生長スル櫟ヲ種至テ其例近キニアラズトナリ必以大木トシ最初ヨリ大木ヲ擇植ルト云フニハアラス地ニ能應ズル假令小木ナリトモ

素ヨリ不彫不伐ガ故ニ卒ニ大木ニ生長スルヲ尊敬スルトナリ

爲主ハ土地ノ神主ナリト崇ルヲ云繫之トハ前齊物論篇ニモ此註出タルガ故ニ煩不辨解之

十仞高也枝可爲舟則其身可知矣厭觀者言觀至於厭足而後已也

十仞トハ木ノ幅廣ニ云フニアラス其根幹ヨリ有枝處ニテ高竦タル高サヲ云フトナリ枝可トハ其枝ヲ用ルサハ舟ニ造ル程ヲナラバ

況其木ノ身ハ身ハ人身ニ百骸ヲ總括ルカ如クニ四邊ニ分レ準テ知レトナリ厭觀トハ厭足ニ孟子離婁下篇云此其爲厭足

之道也厭饜ハ通用ノ韻會去聲艶韻饜於艶切飲也左傳序饜而飲之孟子饜酒肉而後反或作狀書萬年狀干乃德註

饜也亦作厭ト註ス犬木ノ世ニ味絶タルヲ感シ駭テ勢氣ノ疲トテモ不辨此ヲ奇異ナリト熟觀念スル意ヲ奪テノ後ニ其事終ルトナリ

散木者言無用散棄之木也液構其液出而構構然也樹柱也立木以爲柱故曰樹文木者言木之可觀而可爲用者也

散木トハ本文ノ下ニ抄出スルガ故ニ略之液構トハ八構トハ字面ニ對シテ元韻謨昆切說文松心木又武元切松心又

木名寒韻讓官切。木名義同。又莊子以爲門戶則液楠。然
也。小補韻會元韻第二十五葉。所記如此。ナドモ今本文ノ
語ニ配テ其義不通。初學多懷疑團。年久是韻學ニ昧ガ故
ナル乎。今垂手教ユル。楠ト瞞ト共ニ讓官切ヲ用ヒテ。瞞ト通用ス
小補韻會寒韻瞞讓官切。說文瞞平目也。从目。甫聲。徐曰。目
險低也。ト註ス。上下ノ瞞。目ヲ病ニ依テ。低蓋ト膜ニ開ラレテ。松脂
ノ懸ルガ如クシテ。見牛ノ不明ヲ。瞞ト云。反切ノ父。字母字同キニ
依テ。楠ヲ瞞ト通用スルト可思。前段言ハ字ヲ忘テ。通ジテ。ワスルト
訓ス。例ト格ト様ナリ。樹柱也。トハ古ヨリ樹字ヲハシラト訓ジタル
コトアラス。莊子ノ辨材ニテ。木ヲ直ニ立テ。柱ニ用ルニ依テ。義ヲ取
テ。柱ト云フ。用ラレタルトナリ。韻會去聲遇韻。樹。殊遇切。廣韻
立曰。樹爾雅。屏謂之樹。註云。小牀當門中。疏云。屏蔽也。樹。立
也。立。牆當門。以自蔽也。文木トハ木ノ理ニ可觀感。文具トハ
テ。器用ニ可造ラニ云トナリ。

櫟社見於匠石之夢曰。汝以我爲散木。則是以文
木而比量我也。

以我トハ。我トガ散木ナリト。惡口スル意カラ。逆モ同木ジナラバ
文彩具ハラズルハ。惜ヲトナス。トハ知レタルトナリ。

相梨橘柚果蔬皆文木之可食者。故爲人摧折。是以
其能而害其生。能者可用之才也。

疏。文木ノ類ニ合セテ。可ニ云コトナラズト。疑フ人アラシズレドモ。相
梨橘柚ノ語ニ通屬シテ。云易繫辭。濕以風雨。又造車馬之類也。
吾之求無所用久矣。而汝乃今知之。幾死罵匠石
之言也。猶今之人罵人以半死漢也。爲予大用者。
言我之無用。乃我之大用。所以全其生也。我若存
用。則人伐之久矣。又安能至此大乎。

幾死トハ。爾雅註疏卷一。釋詁云。幾近也。疏。聘義曰。日幾中
而後禮成。罵韻會去聲。馮韻莫駕切。說文。言也。从网。馬聲。徐
曰。謂以惡言加网之通。作馮ト註ス。散々ニ惡口シテ辱ヲ與ララ
云。猶今トハ。今トハ。越宋ノ近代ヲ云フ。半死トハ。チカラジト訓ス。生命ハ
健ナレドモ。不伶俐シテ。愚魯ナル人ト也。賤ト云。辭ナリ。漢モ
人ヲ罵辱スル辭ニ用ユ。本トハ胡ヨリ。中國ヲ賤メテ。云フニ起シ。事
物紀原卷十二云。演義曰。今俗罵人曰。漢蓋。晋末。胡亂中原。故
胡人罵中國曰。漢。起南人罵北人爲胡。爲虜。陶九成輟畊
錄卷八云。今人謂賤丈夫曰。漢子。按北齊魏愷自散騎常侍
遷青州長史。固辭。文宣帝大怒曰。何物漢子。與官不就。又段

成式廬陵官下記章令夫西蜀時彭州刺史被縣令密論詆
 韋前明勸知屈刺史詣府陳謝及迴日諸縣令悉遠迎所詆
 者為首大言曰使君今日可謂朱研益丹矣刺史笑曰則公
 便是研朱漢子也為予ト世塵ニ毫毛用ヒラレント思フ意ノ
 アラザルコソ我大用ヲ遂處ニシテ永ムノ久キニ生ヲ不傷ノ第
 一ナルトナリ我若トト我失テ世ニ用ヒラレタシト有意ガ世人ヨリ
 我ヲ早ク伐用ルコト年月久シキ以前ナルニ依テ今日ニ迄ルニ
 此大樹ノ形ヲ全存ツツヲ遂ニヤトナリ伐之ト樹木ノ縁五就テ
 云韻會月韻伐房越切斫也禮記月令孟夏云無伐大樹
 且也只是且字之意添箇也字若與予皆物者匠
 石雖人我雖櫟樹皆天地間一物汝何獨以物相
 譏故曰若與予也皆物也奈何哉其相物也一句
 之中而箇也字一箇哉字此皆莊子文奇處
 且也俗語ニ其ト又ト云フニ同シ若與予也ノ也亦字ノ意ニ
 可見匠石ト櫟社ト所見ニ就テ別ナルガ如クナレドモ汝モ我モ亦
 同一體ノ物ナリトナリ皆物也ノ也柳宗元カ所謂決ノ辭ニ
 用ヒタリ其相物也ノ也互ニ問テ類異ナル物ト可別ヤノ意ナリ
 奈何哉ノ哉字大抵ノ學者カ筆迹トスル相物也哉ト下ニ可居

○音教
○音教

○音聲

ヲ却テ上テ也哉ノ二字ヲ鈔合テ記シテ他人真似テモ不可
 及同字ノ也重テテモ委悉ニ味見シテ意ヲ別ニスルノ公莊子ノ
 文章ニ手卷タル奇妙ナル處ナレトモ曉明トナリ
 汝亦無用之人何譏我無用之木故曰幾死之散
 人又惡知散木
 汝亦ノ之木此十三字ノ註語ハ初學亦ノ一字ニ添テ可難解
 予カ本文ノ下ニ所抄ヲ用ヒテ可直見散人ノ一字ヲ學者文人已
 ヲ甲下ノ稱ニ用テ此本文ニ據ル

匠石覺而診其夢弟子曰趣取無用則為社何邪
 匠石夢覺テノ後ニ奇怪ナル事ヲ感ジタリトテ弟子ニ不餘夢
 中ノ次第ヲ語聞セタシ其物語ヲ弟子ガ聞ト一時ニ難ビテ櫟
 樹ノ志所趣向ニ世ニ用ラレトク硬嫌テ無用ヲ自己ノ大用トスナ
 ラス神木ニ用ラレトモアルニ此ニ用ラレテ大木ノ樂ヲ見ス何事ゾヤト云

曰密若無言彼亦直寄焉以為不知己者詭厲也
 不為社者且幾有翦乎且也彼其所保與衆異而

○音聲

○音聲

○音聲

以義譽之不亦遠乎

彼ノ字ハ樸ヲ指テ云密六韻會實韻見畢切默也安也左右計
校スルコトヲ止ルヲ云若海也無言トハ低聲低聲口ヲ樹ニ汝等
底カ思慮ノ所及ニハアラストナリ彼亦直トハ亦ノ字ニ依テ樸
前節ノ樸樹ガ夢申ニ所説ヲ匠石モ心中ニ感じテ曉明タル樸
様ヲ見ハル期筆跡ヲ味ハ莊子ハ畫筆ナリト稱スルハ誠モナリ
此字面ハ在言綺語トモ可云彼亦ト云ハ彼樸木モ此匠石
心ト一致ニヒテ神木ニ崇ラルトハ不環トテ其天地ノ兩間假
ニ其生ル旅客ノ居處ヲ如不定寄託タルハカリニテコソ社
ニ用ヒラシム不剪不伐生ラ全ラスル便ナラント求多ルニ
アラストナリ以爲一ハ以用也神木ノ一種ノニ用ルト云アラ
ス自己ノ材能ヲ用ヒ世ニ種サレテ意ニ無間徒ヲ指テ云ス
此木ニ用ラレル無意トモ塵世ノ用無間徒ニ種サレテ意ニ無間徒ヲ指テ云ス
默レテ止トラ不曉者共ノ爲ニ神木ニ用ラレテ寫辱ラ無思懸
被レトナリ不爲社ト一此木ガ假令神木ニ不用元來用ニ
無意ナレ却テ今ニ及ヒテ散木ナド一剪伐ノ害ヲ受テ生ラ樸ノ
コトアラレヤ且也ト一其ト又彼木ガ心上ニ所寄託スバ世ト上ノ衆

以義譽之不亦遠乎

人ノ意ト比レテ天地懸隔ナリ以義一ト一譽一字ノ中ニ毀字ヲモ
合合テ可見然ラ世ノ人常ニ意慮ニ騷動レテ此ハ義ナリ彼ハ不
義ナリト比擬ニ煩フ徒ガ應見ラ遷レテ毀譽ノ沙汰スルトモ白
雲萬里ナラントナリ此一段ノ神木ハ莊子ノ心王ナリト可思匠
石或ハ神木ヲ罵又神木ニ敬人ト罵者ニモ設テ説トハ莊子
平昔自然ノ道ニ至レテ階級ヲ云テ罵レタル處自悟發明
ヲ示ス其弟子ハ假ニ相手ヲ設テ再竟ハ有用ニ有意ノ煩ヲ
脱スト一教スト一ヲ要トス
診占也ト診字ハ元來ウカト訓シテ人ノ病ル醫師其脉ヲ
診テ病苦ヲ輕重ヲ察スルヲ云例ノ莊子文字ノ義ヲ借用テ新ク
云フヲ好ム人ナルニ依テ覺テ後ニ夜來ク怪異ナル夢如何ト
料ル表ニ不見裏ニ裏ム他人ノ病ヲ醫家ノ察シ料ルガ如ク無
形夢ノ吉凶是非ヲ翌朝ニ沙汰スルハ此ニ似多ト義ニ記サ
レタルニ依テ希逸ヨリ以前ノ向秀司馬彪モ占也ト註セレル名
ヲ受用テ如此小補韻會上聲軫韻診上忍切候脉曰診史
記倉公傳診脉夢中之言ト覺テ已後弟子ニ對テ夢吐方ハ

志趣ハ無情ノ木ナレドモ散木ノ惡名ヲ夢中ニ尤タレト語ガ茲
有情ノ如ク。揆按レテ其木ノ志ヲ所趣向方御物語ノ通リ。用
ラレヌヲ第一ニ平生トスルナラハ世間カラ用ユレバトテ神木ニ
ラレタレハ前後不相應ナルト。難問ナリ
密者猶言汝閉口勿言也。彼指操也。社所以爲社
者亦直寄寓而已。豈料今日又爲汝不知己之人
以爲社。而詬厲之。詬罵厲責辱也。

密者一言也。此註語ハ密一字ヲ無言ノ字ト混雜ス。本文ノ
下ニテカ如抄分テ可見。豈料ト上。汝匠石ヲ指ス。豈料ハ俗
何レモ今日ニ至テ。如此ナラシト。以前更ニ不思。詬罵ト云同
案ニ相違シタルヲ云。助語。詬罵友說以見意ト云。此註字ハ
櫟木ノ意ニ代テ。石ニ告言ノ辭トシ。如此記入我ハ平生用不用
ヲ。自念レタルニ依テ。無事無厭ヒテ。世風ニ順スル。不慮今日汝
匠石カ不知己者。我ヲ神木トナリタルヲ。臆見ヲ加ヘテ。散木
ナリト罵辱ヲ受テ。全ク思懸ノ無コトナリ。詬罵。韻會去聲。侯
韻。詬許候切。增韻。詬也。又胡茂切。博雅罵也。或作詬。厲責辱
也。ハ厲ス。アレト訓ス。周禮。詬厲。詬犯政爲惡。曰厲。此又義ヲ
借テ。散木ト呼タル責辱ノ意。見タルカ。

使其繼不爲社亦豈有人斲伐之彼之所保肆與
衆人不同而汝乃以義理求其毀譽相去遠矣所
保猶言所守也且幾有斲乎此幾字與殆字同意
使其一伐之。本日文ノ不爲一斲乎ト云。凡字ノ註ナリ。用不
用ヲ忘レテ。世ニ無事カ。社ノ神木ニナラズトモ。誰テ此木ヲ斲
ヤトナリ。斲伐。六詩經召南。其棠。篇第一章。云。蔽芾其棠。勿斲
勿伐。召伯所爰。朱子注。斲。斲其枝葉也。伐。伐其條幹也。幾字
與一。ハ。幾ハ近也。ト註シテ。チカトモ訓ス。凡其事ニ近キ。不遠
ホトド。云。此ニテハ。此木ガ何レモ危殆ニ近テ。斲伐ヲ受テ。アラ
ヤトナリ。韻會上聲。尾韻。幾字註云。又微韻。居希切。殆也。又爾
雅近也。○殆。同書上聲。頭韻。殆蕩亥切。說文危也。一曰近也。
詩無小人殆。毛傳危殆。近也。

莊子口義大成俚諺鈔卷十終

