



老子經諺解大成

上之三

□ 13
922
3



922
3

老子虛齋口義上之三

營ハカクノ又三覽ノ又愛民又天門開闔

載營魄章第十

載營魄抱一能無離乎專氣致柔能如嬰兒乎滌除
玄覽能無疵乎愛民治國能無為乎天門開闔能無
雌乎明白四達能無知乎生之畜之生而不有為而
不恃長而不宰是謂玄德
此營魂也神也魄精也氣也
車載物也安一載字在上而置營魄二字於下如謎
語然魄以載營則為衆人營以載魄則為聖人合而
言之則營魄為一離而言之則魂魄為二抱者合也
其意蓋曰能合而一之使無離乎將離而二之乎故

謎 爾計也音寐 隱語

聖ト載トノハハリハ心ヲ以
ミテカフト

祝之神也陽
精氣也三復

營ハカクノ又三覽ノ又愛民又天門開闔



曰抱一能無離乎此六字意亦甚隱正要人自參自悟也嬰兒未有聞見則其氣專致者極也柔者順也能如嬰兒專氣致柔則能抱一矣故曰能如嬰兒乎此老子設問之語也蓋曰人能如此乎此下數句皆然蕩滌瑕垢而觀覽玄冥則必有分別之心無疵者無分別也雖蕩滌瑕垢而有不垢不淨之心則能抱一矣有愛民治國之功而有無為而為之心則能抱一矣陰陽闔闢有雌雄交感之理而無雌雄交感之心則能抱一矣天門即天地間自然之理也此亦借造物以為喻緣此等語遂流入修養家或有因是而為邪說者誤世多矣明白四達無所不通也而以無知為知則抱一矣生之畜之言造化之間生養萬物也造物何嘗視之以為有物何嘗恃之以為能雖為萬物之長而何嘗有宰制萬物之心如此而後謂之玄妙之德此章之意大抵主於無為而為自然然後無為自然則其心常虛故以神載魄而不以魄載神此聖人之事以魄載神則著迹矣老子一書大抵只是能實而虛能有而無則為至道縱說橫說不過此理

載營魄 營ハ魂ナリ神ナリ心ノ神靈ヲ云
 ノ是ハ陽ノ靈ナリ心ニ備ヲ神ト云一身ニ發
 用ニテ手ニ在テハ取足ニ在テハ歩三耳ニ在
 テハ聞目ニ在テハ見ルノ靈ヲ魂ト云魄ハ精
 ナリ氣ナリ氣ハ血氣ナリ精ハ陰ノ靈躰ノ精
 ヲ云畢竟魂ハ神明ノ官魄ハ耳目ノ官ヲ云
 載營魄ノ三字ハ謎語ノ如ク謂ハ營載魄トキ
 ハ神明ノ官ヲ以テ耳目ノ官ヲ役ス是聖人ノ
 所為ナリ形ヲ以テ心ノ役トスルナリ魄載營
 トキハ耳目ノ官ヲ以テ神明ノ官ヲ役ス是衆
 人ノ所為ナリ心ヲ以テ形ノ役トスルモノ也
 載營魄ト云テ兩方ヘカケタルハ謎語ノ辭ノ
 如ク魄ト營トハ合テ云トキハ一ナリ離テ云
 トキハ二ツナリ能合セテ一ナランヤ一ナル
 コトナルニシキヤ人ノ自參ニ自悟セシコト
 ヲ欲ス故曰抱一能無離乎乎ノ字意重シ徳清
 曰乎字責問之辭專氣ト專氣トハ純氣ヲ守ヲ
 云致柔トハ柔順ヲ致シ極ヲ云氣ヲ專ニ守リ

柔順ヲ致シテヨク嬰兒ノ純全ナルカ如ナル
ヘキカ成ニシキ乎滌除玄覽心ノケカレシ滌
キ除テ玄妙ノ理ヲ觀覽シテ又不垢不淨ナル
トキハ疵ナシ如此ナルヘキカ成ニシキ乎無
疵トハ分別セサルヲ云愛民治國民ヲ愛ニ國
ヲ治ニ無爲ヲ以テセンカ以テスニシキカ天
門開闔天門ハ天地ノ間自然ノ理造化ノ出入
スル機ヲ云陰ハ闔陽ハ開テ雌雄交感スル
ハ造化自然ノ機ノ致ス處ナリ雌雄交感ノ理
ヲ知テ交感ノ心ヲ止ルハ抱一也如此ナルハ
キカ成ニシキカ焦氏筆乘曰天門闔能無雌
乎所謂雄守雌也謂ハ人ノ耳目動靜ハ皆天理
ノ出入スルノ門ナリ或闔チ或ハ開テ能雄ヲ
知テ雌ヲ守ルコト無ラレカ是所謂知其雄守
其雌ト云ノ義ナリ此說尤明白ナルモノナリ
明白四達トハ明白ハ聰明ヲ云ソ四達トハ四
方ニ達スルナリ通ゼスト云處ナキ也聰明四
方ニ達シテ能守ルニ無知ヲ以テセン乎以テ

スニシキ乎以上ノ數句皆人ニ責詰テ道ヲ教
ルノ辭ナリ生之トハ萬物ヲ生スル也畜之ト
ハ萬物ヲ畜フナリ生而不有トハ萬物ヲ生シ
テ已レカ有トセサルナリ爲而不特トハ其功
ヲ成テ頼サルナリ長而不宰トハ萬物ニ長上
タルトモ主宰スルノ心ナキ也是五句ハ造化
ノ無心ナルヲ云是謂玄徳是句ハ結語ナリ此
章ノ大意ハ無爲ニシテ為自然ニシテ然ルコ
トヲ云リ

註
營魂也魂ハ陽ノ靈ノ手足耳目一身ニ發
用セルヲ云ナリ神ハ魂ノ根源神明ノ官ヲ云
精ハ氣血ノ精ナリ氣ハ形氣ノ氣ナリ載營魄
ノ三字老子ノ深キ意ナリ載トハ車ニ物ヲノ
スルカ如シ載ノ一字ヲ上ニ置テ營魄ノ二字
ヲ下ニ置テ兩方ヘカケテ云タルハ謎語ノ如
シ謎語ハ今ノナグダテナリ魄ヲ以テ營ヲノ
スレハ形氣ヲ以テ神明ヲ役スハ衆人夕リ
營ヲ以テ魄ヲノスレハ神明ノ官ヲ以テ形氣

ヲ役ス是ハ聖賢タリ合セテ云トキハ營ト魄
 トハ一ツニシテ離レス分テ云トキハ魂ト魄
 トニツタリ老子ノ意ヨク合セテ一ニシテ離
 ルコトナカラシカバシハ又離レテニツニ
 世ニカト云フノ意ナリ抱一能無離乎ノ六字
 意甚タ隠レタリ人ノ自カラ參シ自ラ悟テ自
 得セシコトヲ欲ス○性理字義曰人之知覺屬
 魂形體屬魄陽為魂陰為魄魂者陽之靈而氣之
 英魄者陰之靈而魄之精如口鼻呼吸是氣那靈
 處便為魂視聽是身那聰明處便屬魄○又曰淮
 南子曰陽神為魂陰神為魄魂魄二字正猶精神
 二字神即是魂精即是魄魂屬陽為神魄屬陰為
 鬼
 嬰兒未有聞一嬰兒ハ見聞ノ識智ニ散乱セ
 ス天氣專一ナリ致ハ極也キハムトヨム柔ハ
 順ナリコハク逆ハ又ナリ嬰兒ノ如クニ氣ヲ
 專一ニシテ散乱セス柔順ヲキハムルトキハ
 抱一ナリ故ニ能如嬰兒乎ト云ヘリ是老子問

シ設テ人ヲ教ル處ナリ此下ノ數句モ皆然リ
 此意ヲ以テ三ルヘシ
 蕩滌瑕垢而一蕩滌ハアラヒス、グナリ瑕
 ハ心ノキス也垢ハ心ノケカレナリ觀覽ハ三
 ミルナリ識察スルナリ玄冥ハ玄妙微冥ノ理
 ナリ心ノ瑕垢ヲアラヒス、キテ玄冥ノ妙道
 ヲ識察スルトキハ必善ト惡ト分別ノ心アリ
 瑕垢ヲアラヒス、キテモ不垢不淨ノ心アル
 トキハ混合シテ分別ノ心ナシ無疵ハ分別ナ
 キナリ
 有愛民治一民ヲ愛シ國ヲ治ルノ功有テ其
 功ニホコラス無為ヲ以テ為ルトキハ抱一也
 堯ノ天下ヲ治ル盪、乎民無能名是ナリ
 陰陽闔闢有一闔闢ハトチヒラクナリ雌雄
 ハ男女ナリ交感ハ男女ノ交合ナリ男女交感
 ノ理アツテ男女交感ノ心ナキハ色欲ノ念動
 サルモノ也如此ナルトキハヨク抱一ナリ
 天門即天地一々天門ハ天地ノ間自然ノ理ヲ

云天地萬物ハ皆自然ノ妙理ヨリ出來ル故ニ
 天門ト云此ハ造化ヲ借テ喻トス此等ノ語ニ
 縁テ流テ修養家ノ術ニ入或ハ是ニ依テ邪說
 ヲ成モノアリテ世ヲ誤ルモノ多シ
 明白四達無_レ_レ明白四達トハ徳ノ光明潔白
 ニシテア_レ子ク四海ニ通セスト云コトナキ
 ナリ然レ_レ其徳知_レ忘テ無知ヲ以テ知トス
 ルトキハ抱一ナリ
 生之畜之_レ言口ハ造化ノ間萬物ヲ生養ス
 ルナリ然レトモ造物何ノ萬物ヲ生_レ養_レ以
 已カ所有トセ_レヤ何ノ是_レヲタノムテ已カ所
 能トセ_レヤ造物ハ萬物ノ長上タリト云ヘ_レ
 何ノ_レ万物ヲ宰制スルノ心アランヤ如此ニ_レ
 テ是_レヲ玄妙ノ徳ト云ナリ_レ宰制_レ宰ハツカサト
 ル也制ハ制裁スルナリ
 此章之意大抵_レ此章ノ意ハ大抵無為ニ_レ
 テ成自然ニ_レ然ルヘ_レト云コトヲ主トス
 無為自然ナルトキハ其心常ニ虚ナリ虚ト云

徒ラニ空虚ナルニハアラス心上ニ一物ヲ置
 サルヲ虚ト云ナリ故ニ神明ノ心ヲ以テ魄ヲ
 ノセテ魄ヲ以テ神明ヲノセス此聖人ノ境界
 ナリ魄ヲ以テ神ヲノスレハ心ノ迹アラハレ
 テ私心ヲ用ユ是衆人ノ境界ナリ老子ノ書大
 抵只是ヨク實ニ_レテ虚ヨク有ニ_レテ無ナル
 ヲ至道トス縦ニ説モ横ニトクモ此理スキス

三十輻章第十一

三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以爲器當其

無有器之用鑿戶牖以爲室當其無有室之用故有

之以爲利無之以爲用

埏埴陶器之器也虚而員故可以成器戶牖室中之
 通明處也此三者皆是譬喻虚者之爲用故曰有之
 以爲利無之以爲用車器室皆實有之利也而其所以

輶 十候切 湊輶輶
輶 輶聚 輶輶
輶 輶輶 輶輶
輶 輶輶 輶輶

以爲車爲室爲器皆虛中之用以此形容一無字可
謂奇筆

三十輻ハ車輪ノ中ニ立并タル小木ナリ
車輪ノ心ナリ軸ヲサシ入ル處ヲ云フ三十輻
ノ木ハ只一ノ輻ニアツタル共ニストハ共ニ
アツタル若輻ノ中虚ナラスニテ塞ルトキハ
轉ルハカラス無ハ虚ナルヲ云フ塞ルトキハ
ル子バ土ナリ埴ヲ埴レテ器ヲ作ル器ノ中虚
ナルカ故ニ器ノ用ヲ成ス若器ノ内ニ土ヲ盈
ルトキハ器ノ用ヲ成ヘカラス室ヲ作テ戸ヲ開
牖ヲ穿テ室ノ用ヲ成ス若四方八面皆壁ヲ又
見レハ有ノ利ヲナスハ無ノ用ヲ成故ナリ
○翼曰輻古木反輪所輶也考工記曰輻也者所
以爲利轉也埴始然反埴市力反考工記曰埴和
埴和也和水土埴以爲陶也半門曰戸牖窓也
吳臨川曰輻輪之輶也輻輪之心也無空虚之處

也埴和土也埴土之黏膩者爲器謂以水和黏膩
之土爲陶器也
註
輻ハ車輪ノ股ナリ股ノ如ク横ハリタル木ナリ
輻ハ惟中ヲ虚ニス以テ車ヲ行ヘニ埴埴ハ陶
スル者ノ器也虚ニシテ圓ナリ故ニ以テ器ヲ
成ヘレ戸牖ハ室中ノ通明ノ處ナリ通明ハ
カリヲ通スルヲ云フ此三者ハ皆是虚ナル者
ノ用ヲナスコトヲ譬喻セリ

故曰有之以故二日有ノ利ヲナスハ無ノ
用ヲナセハナリ車ト器ト室トハ皆實有ノ利
ナリニカレレ其車ノ運轉ニテ遠キニ行室ノ
明ニレテ人ノ出入起居ニ力ナヒ器ノ物ヲ容
テ貯ヘ藏ル所以ハ皆虚中ノ用ヲナス故ナリ
是ヲ以テ一ノ無ノ字ヲ形
容ス奇妙ノ筆法ト云ヘシ

五色章第十二

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁
 田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是以聖人為
 腹不為目故去彼取此目盲謂能惑視也耳聾謂能
 惑聽也口爽失正味也心發
 狂不定也行妨謂妨害德行也此五者皆務外而失
 內腹內也目外也聖人務內不務外故去彼而取此
 彼上五者也此道也老子諸章結語多精絕務外亦
 不特此五事舉其凡可以類推

五色令人目盲目ハヨク色ヲ見テ羨惡ヲ辨スルヲ
 以テ目トス五色ノ羨ヲ見テ目ヲ惑シテ正色
 ヲ辨セス是ヲ目盲ト云朱子語類曰青木色而
 主東方赤火色而主南方白金色而主西方黑水
 色而主北方黃土色而主中央五方之正色也○
 鄭玄周禮註性曰五來施曰五色五音令人耳ハ
 ヨク音ヲ聞テ邪正ヲ知ヲ以テ耳トス五音ノ
 盛ナルヲ聞テ耳ヲ惑シテ正音ヲ分タス是ヲ

耳聾ト云宮商角徵羽ヲ五音ト云宮ハ土ノ声
 高ハ金ノ声角ハ木ノ声徵ハ火ノ声羽ハ水ノ
 声五行ノ正声ナリ詳ニ礼記ノ樂記ノ註ニ見
 タリ五味令人口爽口ハヨク食テ五味ヲ辨スルヲ
 以テ口トス五味ノ羨ヲ食テ口ヲ惑シテ正味
 ヲ知ス是ヲ口爽ト云鹹酸甘苦辛ヲ五味ト云
 鹹ハ水ノ味酸ハ木ノ味甘ハ土ノ味苦ハ火ノ
 味辛ハ金ノ味ナリ五行ノ正味ニテ鹹ハ酸ノ
 ハ肝甘ハ脾苦ハ心辛ハ肺五臟ノ正味ナリ騁
 田獵令人馬ヲ馳車ヲ騁テ禽ヲ田歟ヲ獵ル
 コトヲ好ミ遊樂スルトキハ心是カタメニ狂
 騷シテ清淨ノ徳ヲミタス難得貨令貨ハ國用
 ヲ成有無ヲ通ス君子ノ忽ニセサル物也然レ
 トモ難得貨ヲ貴トキハ清廉ノ操ヲ害ニ德行
 ヲ妨ク是以聖人此五ハ皆外物ナリ而メ内徳
 ヲ乱ル故ニ聖人ハ内ヲ為テ外ヲナサス故ニ
 彼外物ヲ去テ此内徳ヲ取ル腹ハ内ヲ云彼ハ
 外物ヲ云此ハ内徳ヲ云

註目有謂能... 目有トハ視ヲマトハスヲ云耳
聾トハ聽ヲマトハスヲ云口爽トハ正味ヲ失
ヲ云心發狂トハ心神ノ定ラサルヲ云行妨ト
ハ德行ヲ妨ケソコナフヲ云ナリ此五ノ者ハ
皆外ヲ務テ内ヲ失モノ也腹ハ内ヲ云目ハ外
ヲ云ナリ聖人ハ内ヲ務テ外ヲ務メス故ニ彼
ヲ去テ此ヲ取彼トハ上ノ五ノ者也此大道也
老子諸章結語... 老子ノ諸章結語多ク精粹
純妙ナリ外ヲ務コト特ニ此五事ノ三ナラス
其凡ヲ舉ク類ヲ以テ推ヘシ九ハ大教ヲ云

寵辱章第十三

寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱辱為下得之若驚
失之若驚何謂貴大患若身吾所以有大患者為吾
有身及吾無身吾有何患故貴以身為天下則可寄

寄託ハトモニカリヨリ
ツク心

於天下愛以身為天下乃可以託於天下
驚之身為大患而人貴之先提起兩句下面却能何
謂者不足言也寵辱一也本不足言而人以辱為下
自前好惡之心故得之失之皆能驚動其心此即患
得患失之意身者我之累也無身則無累矣而人反
以為貴是不知其真身之身也知其真身之可貴知
其真身之可愛雖得天下不足易之能如此則
可以寄託於天下之上矣寄託二字便有天下不與
之意此章兩何謂自有兩意乃古文之妙處
寵辱若驚寵ハ榮ナリ辱ハハツカニメヲチブ
ル、ナリ寵辱ハ外物ナリ驚ニタラス世ノ人
ニカモ驚ク貴本患若身ハ我大患ナリ世ノ人
大患ノ身ヲ貴フ先此兩句ヲ提起シテ下ノ文
ニ其義ヲ述タリ貴身若大患ナリト云ヘキヲ
貴大患若身ナリト云ル是倒語ノ文法ナリ何
謂寵辱トハ問辭ナリ辱為下トハ各ル辭ナリ
寵為上辱為下云ヘキヲ辱為下ト一句云テ寵

老子諺解卷三

為上ノ意ヲフクメリ文ノ法ナリ得之若驚寵
ヲ上トシ辱ヲ下トスル故ニ寵ヲ得テハ喜テ
心ヲ驚寵ヲ失テハ悲テ心ヲ驚カス何謂貴大
是ハ問カケテ論スルノ辭ナリ吾所以有我ニ
大ナル患アルハ我身アルカタ又ナリ身ハ患
ノ集ル處ナリ我身ナクハ何ノ患カ有ン故
貴以身吾身ノ貴ト云コトハリヲ知テ其心ヲ
以テ天下ヲ治ルトキハ天下ニ身ヲ寄タルハ
カリニテ身ヲ以テ天下ニ易ルコト有ハカラ
サル也愛以身吾身ヲ愛スルト云コトハリヲ
知テ其心ヲ以テ天下ヲ治ルトキハ天下ニ身
ヲ託タルハカリニテ身ヲ以テ天下ニ易ルコ
ト有ヘカラサルナリ身ノ貴ク愛スヘキコト
ヲ知トキハ天下ヲ有ツトモアツカルマレキ
也况ヤ其餘ヲヤ○翼曰貴大患若身當云貴身
若大患倒而言之古語類如此○焦氏筆乘曰不
輕以身為天下者天下反可寄惜以身為天下者
天下反可託

註若而也寵辱不モトヨムヘシト也若而也トハ若ノ字ヲシカ
人皆心ヲ驚カス身ハ大ナル患ナリ佛書ニ身
ヲ貴フ先此二句ヲ提ヲコシテ下面ニ其コト
ハリヲ解セリ何謂者不足不足言トハ論スルニ足ラサ
ルナリ雷辱一也トハ寵ヲ得テモ喜ハズ辱ニ
逢テモ憂サルトキハ寵辱ヲ見ルコト一ノ如
シニツナシ寵ヲ得テハ喜テ驚キ失テハ憂テ
驚モノハ寵辱ニツ也寵辱ハ本ヨリ論スルニタ
ラス而モ人辱ヲ以テ下トシテ寵ヲ好辱ヲ惡
ムノ心ヲ萌ス故ニ得テモ失テモ皆心ヲ驚ス
論語ニ云ル得ヲ患失ヲ患ルモノ也論語鳴貨
篇子曰鄙夫可與事君也與哉其未得之也患得
之既得之患失之苟患之無所不至矣
身者我之累此身ハ我等カ為ニハ累ナリ
身ナクハ累ナシ而モ人却テ身ヲ以テ貴ト

ス是真身ノ身ノ貴キモノアルコトヲ知サレ
ハナリ真身ノ貴ク真身ノ愛スヘキヲ知ナラ
ハ天下ヲ得ルトモ易ルニタラズ人ヨク如此
ニ真身ノ貴ヲ知トキハ天下ノ上ニ身ヲ寄セ
詔ヘニ真身トハ此形骸ノ身ノ上ニ於テ真實
ニ貴キ身アルヲ云フ我儒ニ云ル聖身釋氏ノ
云ル佛身ハ皆真身ナリ
寄託二字便ト寄ト託ト云ハ身ヲヨセツク
ル義ナリ天下ヲ有テ與カラサルノ意ナリ此
章ノ兩ツノ何謂ト云ニ兩ノ意アリ一ツハ何
謂罷辱論スルニ足ラスト問カケテ辱為下ト
ウケテ答テ説リ一ツハ何謂貴大患若身論ス
ルニ足ラスト云テ直ニ下ノ句ヘウツリテ説
リ此故ニ意味カハル也此古文ノ妙處ナリ簡
古ナルモノナリ○不與泰伯篇子曰魏乎舜
禹之有天下也而不與焉

視之不見章第十四

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰

微此三者不可致詰故混而為一其上不皦其下不

昧繩繩兮不可名復歸於無物是謂無狀之狀無象

之象是謂惚恍迎之不見其首隨之不見其後執古

之道以御今之有能知古始是謂道紀

也希微不可見之意三字初無分別皆形容道之不

可見不可聞不可得耳搏執也三者希夷微也三者

之名不可致詰言不可分別也故混而一者言皆通

也此兩句是老子自解上三句老子自曰不可致詰
而解者猶以希夷微分別之看其語脈不破故有此
抱泥耳不皦不明也不昧不暗也上下俯仰也上下
二字亦不可拘但言此道不明不暗上下求之皆不
可見耳繩多也多而不可名其終皆歸於無物故

不可致詰

コレヲイ
トロシム
トカカシ

細ハ大ニシテ

心

爲無狀之狀無象之象所謂無狀之狀無象之象亦
 惚恍乎迎之而不見其首無始也隨之而不見其後
 無終也執古之道言其初身無而出也以其初之無
 而御今之有則可以知古始之所謂道者矣紀綱細
 也道紀猶人紀猶曰王道之綱
 視之不見トハ色相ヲ以テ求ヘカラサルナリ
 聽之不聞トハ言語ヲ以テ知ヘカラサルヲ云
 ナリ搏之不得トハ形器ニ就テ得ヘカラサル
 ナリ是ハ道ノ微妙不測ナルヲ形容セラルナリ
 無声無臭ト云ル如シ三ノ差別アルニハアラ
 ス此三者夷希微ノ三ノ者ハ其妙ヲ致メ詰ヘ
 カラス謂トスハ言語道断ナルモノナリ故ニ混
 レテ一トス一ハ道ナリ其上不皦トハ仰テ見
 レテ明ナルニモアラス其下不昧トハ俯テウ
 カヘトモ昧ニモアラス繩ノ不可名トハ
 此道大虚ニ充満シテ名付ヘキ様モナシ繩ハ
 ハ多而連タルヲ云故之則彌六合ナリ復歸於
 無物トハ畢竟無物ニ歸スルノ卷之則退藏密

ナリ目ニ見手ニ取ノ形ヲ狀ト云目ニハ見レ
 トモ手ニ取レヌ形ヲ象ト云無狀之狀無象之
 象ハヨク無ニシテ有ナルヲ云ノ是謂ノ是ノ
 字無狀ノ狀無象ノ象ヲ指テ云フナリ惚恍ハ
 洪武正韻曰微妙不測自迎之不見其首トハ前
 ヲリ見レトモ其首モナシ隨之不見其後トハ
 後ヨリ見レトモ尾モナシ始モナク終モナキ
 ナリ此等ノ句ハ皆道ノ妙ヲ形容セル辞ナリ
 執古之道此道ハ古ヨリノ道ナリ古ノ道ヲ取
 テ今ノ一切ノ有為ヲ治ルトキハ能古ノ道ヲ
 知ヘシ器ノ外ニ道ナシ道ノ外ニ器ナシ是ヲ
 道紀ト云道紀ハ道ヲ總クルナリ
 此章形容道之トハ此章ハ道ノ迹ナキコトヲ
 形容セリ夷ハ平ナリ安平無爲ナルヲ云希微
 ハ見ヘカラサルノ意ナリ夷希微ノ三字初コ
 リ分別ナシ皆道ノ妙見ルヘカラス聞ヘカラ
 ス得ヘカラサルヲ云ノ三搏ハ執也手ニトル
 ヲ云三者ハ希夷微ナリ此三ノ者ノ名目其至リ

ラキハメ治ムヘカラスト云ハ分別スヘカラ
 サルヲ云ナリ故ニ三ヲ混ヒテ一トス皆道十
 リト云義ナリ此兩句老子自カラ上ノ三句ヲ
 解スル詞ナリ老子自カラキハメ治ムヘカラ
 スト云リ而ヲ老子ヲ解スル輩希夷微ノ三字
 ヲ以テ分別シテ釋ス老子ノ語脈ヲ見破セサ
 ル故ニ此ノ如ク拘リ泥ムコトアルノミ解者
 ハ李約ヲ云李約曰夷平也漠々然無異見也希
 無也少也或終身不得或得之微細也妙也彷彿
 似有追之又失
 不皦不明也 不皦トハ明白ナラサルナリ
 不昧トハ昏暗ナラサルナリ上下ハ上ニ仰キ
 下ニフシテ見ル也上下ノ二字拘ルヘカラス
 但此道ハ明ナルモノニアラス暗キニモアラ
 ス仰テ求テモ俯テ求テモ皆見ヘカラサルノミ
 繩々多也多而一繩々多ナリ道ハ天地万物
 ニ充滿ス多シテ名ツクヘカラス其終リハ無
 一物ニ歸ス故ニ無狀之狀無象之象ト云ヘリ

謂ル無狀之狀無象之象モ又恍惚タルノ三恍
 惚ハ見ヘカラス聞ヘカラサルヲ云迎テ不見其
 首トハ始ナキナリ隨テ不見其後トハ終リナ
 キナリ謂ハ道ハ始モナク終リモナキ也程子
 ノ云ル動靜無端陰陽無始ト云ル是ナリ
 執古之道言々執古之道トハ言口ハ其初無
 ヲリ出ルナリ其初ノ無ヲ以テ今ノ有ヲ御ス
 ルトキハ以テ古始ノ所謂ル道ト云モノヲ知
 ヘシ御ハ治ナリヲサムルナリ紀ハ綱紀ナリ
 綱紀ハスヘヲサムルヲ云道紀ハ人紀ノ如シ
 王道ノ綱ト云カ如シ人紀ハ人道ヲスヘヲサ
 ムルノ義ナリ白虎通曰綱張也紀理也

古之善為士章第十五

古之善為士者微妙玄通深不可識夫惟不可識故
 強為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四鄰儼若客渙

若冰將釋孰兮其若樸曠兮其若谷渾兮其若濁孰能濁以靜之徐清孰能安以久之徐生保此道者不欲盈夫惟不盈是以能敝不新成此章形容有道之士通於玄微妙可謂深於道矣而無所容其知識惟其中心之虛不知不識故其容之見外者皆出於無心故曰強為之容豫辨以下乃是形容有道者之容自是精到冬涉川難涉之意也豫容與之與也遲回之意也猶夷猶也若人之畏四隣而不敢有為也容者不自由之意儼疑定也渙舒散也若冰之將釋似散而未散也敦厚也樸渾然之意也曠達也谷虛也渾兮其若濁澄之而不清撓之而不濁也於濁之中而持之以靜則徐而自清安不動也安之而久徐之而動故曰徐生孰能者言孰能若此乎徐優游之意也此兩句只是不清不濁不動不靜濁中有清動中有靜耳不欲盈者虛也故也保此道者其中常虛則但見故而不自

此便是首章所謂常道處敝而不新則千載如一曰矣能如此而後為道之太成是以能敝不新是一句成是一句

此章八有德人人深妙二測知一カラサルヲ形容ス古之善為士士ハ有道ノ人ヲ云古ノ有道ノ人ハ微妙玄二通スル故ニ其徳容ノ形ニアラハル處深遠ニシテ識知ナシ粗ツキテ微ニ入微ヨリ妙妙ヨリ玄ニ至ルトキハ通セスト云コトナシ夫唯ノ二字ハ上ノ句ヲ受タル詞ナリ豫兮ハタメラフナリ有道ノ人ノ恭シク放ナラヌハタトヘハ冬川ノ寒ヲ渉ル心地ノ如シ猶兮ハ少ヲ敬シモヒナリ心ニ遠慮アルヲ云有道ノ人身ヲ敬シ三畏ルコトタトヘハ人ノ四鄰ノ聞ヲ憚ルカ如シ儼若客儼ハヲコソカナルナリ客ハ賓客ナリ有道ノ人ノ心ヲコソカナルコトタトヘハ賓客トナツテ他人ノ席ニ臨カ如シ渙若ハトクルトヨメリユルヤカナルナリ有道ノ人ノユルヤカナ

ルコトハ水ノ日ニ照サレテ釋ントスル如ク
 敦兮ハ篤實ナルノ撲ハスナリ質撲ナル
 フ云有道ノ人ハ篤實ニシテ撲ノ如ク廣兮ハ
 廣虚ナルナリ有道ノ人ノ心ノ虚廣ナルコト
 谷ノ如ク渾兮ハニコルナリ有道ノ人ハ世ト
 共ニシテ渾然トシテ濁ルカ如ク所謂和光同
 塵ナリ濁以静之以徐清下ハニコレ中ニシ
 テ静ニシテヤウヤクニ清シタトハ水ノニ
 コレルヲ静ニシテ徐ニ清カ如ク安以久之徐
 生トハ安ハ静ナルヲ云フ生ハ動ヲ云静ナル
 コト久シテ徐ニ生シテ動ク孰能トハタレカ
 能如此ナランヤト也此ニ句ハ濁ラヌ清カラ
 ス動ニモアラヌ静ニモアラサルヲ云保此道
 者不欲盈トハ此道ヲ保モノハ盈サルナリ凡
 ソ限アルモノハ盈ナリ限ナキモノハ盈サル
 ナリ此道ハ限ナシ故ニ盈ス夫唯不盈トハ上
 ノ句ヲ受テ結スル辞ナリ是以故不新トハ此
 道ハ古ヨリノ故キ道ナリ今更新ナル道ニア

註

ラス成トハ如此ニシテ道大成スルナリ○翼
 曰豫猶皆歟名豫象属也壘右謂大為猶象能前
 知其行遲疑大先人行尋又回轉故遲回不果謂
 之猶預儼發莊貞渙散也木未斲曰樸曠空也冬
 涉川常難之也畏四鄰惟自持也儼若客未敢僭
 也氷將釋如恐陷也若樸質而無文章也若谷虚
 而無所藏也若濁晦而不分明也皆所謂強為之
 容也○王元澤註士者事道之名微而妙玄而通
 有此道而退藏于密故無迹可見
 此章形容有 此章ハ有道ノ人ノ玄妙ニ通
 スルヲ形容ス道ニ深シト云ヘシ而シテ其識
 知ヲ容ル處ナシ無所容トハ用ユルコトナキ
 ヲ云惟其心中ノ虚ナル不知不識ナリ故ニ其
 容ノ外ニアラハル、皆無心ヨリ出タリ故ニ
 強テ為之容ト云リ其容知ヘカラサレトモ強
 テ其容ヲ云ナリ豫兮ト云ヨリ以下ハ強テ有
 道ノ人ノ容ヲ形容スルノ語ナリ其語自カラ
 精シク到レリ

冬涉川難涉冬涉川ト云ハ涉カタクノ意ナリタメラウ義ナリ豫ハ容與ノ與ト同シ容與ハ遲回ノ意ナリ遲回ハ不進貞ナリ猶ハ夷猶ナリウラヲモヒトヨム人ノ四隣ヲ畏テ敢テ放ナルコトヲセサルカ如シ容ハ自由ナラサルノ意ナリ儼ハ疑定ナリヲコノカナルヲ云漢舒散ナリノヒヤカナルヲ云氷ノトケントシテ散スルニ似テ散セサルナリ○楚辭九章船容與而不進註容與徐動貞○後漢書恭王傳光武不忍遲回註不進貞○楚辭九歌君不行兮夷猶註猶豫也敦厚也樸渾然之敦ハ厚ナリ篤實ナル也樸渾然ノ意ナリ分別セサルヲ云曠ハ達ナリ通達スルナリ谷ハ虚ナリ渾兮其若濁トハスマセトモスマス撓セトモ濁サルナリ濁レル中ニ於テ持ニ靜ナルヲ以テスルトキハ徐ニシテ自カラ清ニ安ハ動サルナリ安ニシテ久シテ徐トトシテ動ク故ニ徐生ト云孰能トハ

言ロハ誰カヨク如此ナランヤ徐ハ優游ノ意ナリユタカナルナリ此兩句ハ只是スマス濁ラス動カス靜ナラス濁中清アリ動中ニ靜アルノミ不盈者虚也不盈トハ虚ナリ虚ナルモノハ盈サルナリ故ハ故ナリフルトヨム此道ヲ保ツモノハ其心中常ニ虚ナルトキハ只故ヲ見テ新ナラス此首ノ章ノ謂ル常道ナリ故ニ處テ新ナラサルトキハ千載モ一日ノ如シヨク如此ニシテ後道ノ大成トス是ヲ以テ能做不新ト云是一句成ト云是一句ナリ

致虚極章第十六

致虚極守靜篤萬物並作吾以觀其復夫物芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命復命曰常知常曰明不

知常妄作凶知常容容乃公公乃王王乃天天乃道
 道乃又沒身不殆致虛致知之致也學道至於虛也
 也能虛能靜則於萬物之並作而觀其復焉生也
 復歸根復命之時也此便是常無欲以觀其妙常有
 欲以觀其竅芸々猶紛々也物之生也雖芸々之多
 而其終也各歸其根既歸根矣則是動極而靜之時
 此是本然之理於是始復故曰復命得至復命處乃
 是常久而不易者能知常而不易之道方謂之明此
 便是道可道非常道名可名非常名之意也人惟不
 知此常久不易之道故有妄想動皆失道之凶也
 知常則其心與天地同大何物不容既能容矣則何
 事不公王天下者即此公道是也以公道而王則與
 天同矣天即道也故曰王乃天乃道久常也人能
 得此常道則終其身無非道也又何殆乎自天子以
 廢人皆然

致虛極

致八致知ノ致ト同シ道ヲ學テ虚

ヲ致シテ其極ニ至ルトキハ靜ヲ守ルコト篤
 之能虚ニシテ能靜ナレハ萬物ノ並作ニ於テ
 其復ヲ觀ル復ハ歸根復命ノ時ナリ蘇子由呂
 吉甫焦弱侯ノ說ハ致虚極ト守靜篤ト二句ニ
 見ル口義ニハ虚而至於極則其守靜也篤ト一
 句ニ釋セリ今按スルニ二句ニ見テ意味深シ
 夫物芸々萬物芸々ト多ケレバ其終リ各其根
 二歸ル根ニ歸スルヲ靜ト云此ハ是本然ノ理
 是ニ於テ復ス所謂萬物未生時ナリ復命ニ至
 ルトキハ常久ニシテ易ラス故ニ常ト云常久
 不易ノ妙ヲ知トキハ萬物ノ理目前ニ粲然々
 リ故ニ明ト云靜ト復命ト明ト常トハ一ナリ
 四等アルニハアラス反覆シテ其妙ヲ云リ常
 久不易ノ妙ヲ知サレハ其心暗昧ニシテ妄作
 ス凶ナリ知常容常ヲ知トキハ其量太虚ニ同
 シ何物ヲカ容サラシヨク物ヲ受容ルトキハ
 公ニシテ私ナシ公ニシテ私ナキハ天下ニ王
 タルヘシ王道ハ乃天道ナリ天ハ自然也自然

ナルトキハ長久ナリ長久ナルハ身没ルマテ
殆カラス○翼曰作動也如日出而作之作常
道之常以其為萬象主故曰王○蘇子由註致虛
不極則有未亡也守靜不篤則動未亡也虛極靜
篤以觀萬物之變然後不為變之所亂知凡作之
未有不復也

註

致虛致知之
致虛ノ致ノ字ハ大學ニ格物
致知ト云ノ致ノ義ナリ其極處ニ至ルヲ
云ナリ大學曰致知在格物注致推極也道ヲ學
テ虚ニ至リ虚ニ至テ極ニ至ルトキハ其靜ヲ
守ルコト篤シ篤ハ固ナリ堅固ナルナリヨク
虚ニヨク靜ナルトキハ萬物ノ並生スルニ於
テ其復ヲ觀ル作ハ生スルナリ並作トハ並生
スルヲ云復ハ根ニ歸リ命ニ復スルハ並生
ヲ云此ハ是第一ノ章ニ云ル常無欲以觀其妙
常有欲以觀其竅ト云ルノ義ト同シ
芸々猶紛々也芸々ハ紛々ト云カ如シ紛々
ハ衆多ナルナリ石物ノ生スル紛々トシテ

多ト云トモ其終ハ萬物各其根ニ歸ル既ニ
根ニ歸ハ是太極圖說ニ云ル動極而靜ノ時也
此ハ是本然ノ妙理是ニ於テ始テ復ス故ニ復
命ト云太極圖說曰太極動而生陽動極而靜
而生陰靜極而復動一動一靜互為其根分陰分
陽兩儀立焉
得至復命處乃萬物命ニ復スル處ニ至ル
コトヲ得テハ常久ニシテ易サル者ナリ第一
ノ章ニ云ル常道ナリヨク常久ニシテ易ラサ
ルノ道ヲ知ルガニ是ヲ明ト云便是第一ノ章
ニ云ル道可道非常道名可名非常名ト云ノ意
ナリ世ノ人此常久不易ノ道ヲシラス故ニ妄
ニ想ヒ妄ニ動ク皆道ヲ失ノ凶ナリ凶ハ惡也
知常則其心與ノ常久ノ道ヲ知トキハ其心
ノ量天地ト大ナルコトヲ同シクス何物ヲカ
受容セサラン既ニ物ヲ容ルトキハ何事カ公
ナラサラン天下ニ王タルモノハ公道ナリ公
道ヲ以テ王タルトキハ天ト同シ天ハ道ノ本

射ナリ故ニ王乃天天乃道ト云リ王ト天ト道ト其實ハ一也久ハ常ナリ人ヨク此常道ヲ得ルトキハ其身ヲ終ルマテ行コト皆道ニ非スト云コトナシ又何ノ殆コトアラシヤ天子ヨリ庶人ニ至マテ皆然リ

太上章第十七

太上知有之其次親之譽之其次畏之其次侮之

故信不足焉有不信猶今其貴言功成事遂百姓皆

曰我自然太上言上古之時也天下也上古之時

天下之人但知有君而已而皆相忘於道也始有畏懼之意又其後也始有親譽之意又其後道愈降愈下矣上德既衰誠信之道有所不足故天下之人始有不信之心此商人作誓民始叛周人作會民始疑之意民不信矣而為治者猶安然以言語

庚橋

為貴故有號令教詔之事豈不愈重民之疑乎猶夷猶也猶兮乃安然之意太上之時功既成矣事既遂矣天下之人陰受其賜而不自知皆曰我自然如此所謂帝力於我何加是也既謂貴言之非而以此一句結之是傷今而思古也

太上上古ナリ下ハ天下ナリ之ノ字君ヲ指

上古大道ノ君ハ無為ニシテ天下化ス天下只君アルト知ルノ日月ノ天ニアルヲ知ホト

ノコトナリ何ノ分別モナシ其次親之其次ノ世ニ及テ大道スタレテ始テ仁義ヲ以テ天下

ヲ治天下其仁ニ歸シテ君ヲ親シ三其義ニ懷

テ君ヲ譽ム其次畏之又其次ニ及テ仁義スタ

レテ刑法ヲ以テ政ヲ成テ善ヲ勸メ惡ヲ懲ス

故ニ天下君ヲ畏ル其次侮之又其次ノ世ニ及

テ權謀詐術ヲ以テ天下ヲ制ス天下之人君ヲ

侮ル故信不足世道イヨク衰テ上ノ信足サル

故ニ下ニ不信アリ信不足ハ上ノ信タラサル

ナリ有不信ハ下ニ不信出來ルナリ猶兮ハ安

然ノ義ナリ上ノ人安然トシテマズク言ヲ貴
 テ號令教詔ヲ以テ國ヲ治メントス如何ヲ治
 ラン功成事遂上古ノ時ハ上下トモニ功成事
 遂テ何ノ心モナク百姓皆我カ自然ニシテ然
 ト云ノミ

註
 太上言上古之太上古ノ世ヲ云ナリ
 太古ト云ニ同シ下ハ天下ヲ云ナリ太古ノ時
 ハ天下ノ人只君アルト知ノミナリ上モ下モ
 皆道化ノ中ニ相忘タリ道化ハ大道ヲ以テ人
 ヲ化スルヲ云其後ノ世ニ及テ民ノ君ニ於ル
 始テ君ヲ親シミ君ヲ譽ノ意アリ又其後ノ世
 ニ始テ君ヲ畏レ懼ルノ意アリ又其後ノ世ニ
 ハ始テ君ヲ寵ヒ侮ルノ意アリ是世ヲ治ルノ
 道イヨク降りイヨク下ルヲ云リ上徳既ニ衰
 テ上ノ人ノ誠信ノ道足サル處アリ故ニ天下
 ノ人始テ不信ノ心アリ
 此商人作誓ハ誓トハ言語ヲ以テ相違アラ
 シトチカフヲ云フ商人天下ヲ治ルトキニ誓

擊壤 風記 壤 擊 壤 擊 壤 擊 壤
 履 膝 節 童 少 以 爲 戲
 戲 將 戲 先 側 壤 於
 地 遠 於 三 十 步 以 中
 壤 適 之 中 者 爲 上

言ヲ作テチカウ民始テ叛ク心出來ル會ハ人
 ヲ集テ約束ヲナスヲ云周ノ天下ヲ治ルトキ
 ニ諸人ヲ集テ約束ヲナシケリ民始テ疑フ心
 出來ル民ノ心既ニ信セス而ルヲ國ヲ治ル者
 猶安然トシテ言語ヲ以テ貴シトス故ニ號令
 教詔ノコトアリ豈イヨク民ノ疑ヲ重ヌルニ
 アラスヤ夷猶ハヤスラカナルナリ安然ノ意
 ナリ號令ハ法令ナリ教詔ハ人ヲ教ルニコト
 ノリナリ

商人禮記檀弓下云有虞氏未施信
 於民而信之夏后氏未施敬於民而民敬之殷
 作誓而民始畔周人作會而民始疑
 太上之時功一太上ノ時ハ天下ヲ治ルノ功
 既ニ成リ事既遂ク天下ノ人皆我自然ニ此ノ如ト
 テ自ラシラス天下ノ人皆我自然ニ此ノ如ト
 云フ謂ル帝力於我何如ト云是ナリ既ニ言ヲ
 貴ノ非ナルヲ云テ此一句ヲ以テ結セリ今ノ
 世ヲイタルテ古ノ世ノ無為ナルヲ思ナリ
 帝力風俗通曰堯時有老人含哺鼓腹擊壤而歌

曰日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力何有於我哉

大道廢章第十八

大道廢有仁義智慧出有大偽六親不和有孝慈國

家昏亂有忠臣

大道行則仁義在其中仁義之名立智惠日出而後天下之詐偽生六親不和而後有孝慈之名國家昏亂之時而後有忠臣之名此三句皆是譬喻以發明上一句也

其道自然一行レテ人物各其處ヲ得テ大道ト云仁ハ慈也義ハ宜也大道行ルトキハ仁義自ラ其中ニアリ大道スレテ後ニ仁義ノ教出來ル夕トハ智慧日出テ詐偽ノ生スルカ如レ六親不和ニシテ孝子慈孫アルカ如レ國家昏亂ニテ忠信ノ臣アルカ如レ此三句ハ譬喻ナリ上一句ノ心ヲ發明セリ○口義ニハ

滴滲洩坊音離水滲入地滲漉漏

二ノ三句ヲハ譬喻ナリト云リ蘇子由王介甫

呂吉甫李息齋德清ノ諸說ハ譬喻ニハアラス

世道ノマスキ降ルコトヲ云ト釋セリ今按ス

ルニ譬喻ト云ルハ鑿セルニ似タリ○翼曰六

親王輔嗣云父子兄弟夫婦也孝慈孝子慈孫也

○一說六親ハ外祖父母二父母三姊妹四妻兄

弟之子五從母之子六女之子○一說六親ハ父母

兄弟妻子○善見毗婆娑律曰六親ハ一者伯父

伯母二叔父叔母三兄四弟五兒六親者

一舅二舅母三舅父四舅母五孫六親者

孫之妻孫之孫之妻孫之孫之妻○蘇子由註大道之隆也仁義

行于其中而民不知大道廢而後仁義見矣世不

知道之足以滂足萬物也而以智慧加之于是民

始以偽報之矣六親方和孰非孝慈國家方治孰

非忠臣堯非不孝也而獨稱舜無瞽叟也伊尹周

公非不忠也而獨稱龍逢比干無桀紂也涸澤之

向許御切音响氣以過之
又休居切音叶响與聲
同之响响言語煩
又與吼同

魚相向以沫相濡以濕不如相忘于江湖
註木道行則仁大道行仁名立テ道ヤウヤクス
道ノ中ニアリ仁義ノ名立テ道ヤウヤクス
故ニ大道ス夕レテ仁義アリト云ルナリ夕
トハ八智惠日ニ出テ人々私智ヲ以テハカリ
コトヲナスユヘニ天下ニ詐偽ヲコルナリ六
親和樂スルトキハ人々皆孝慈ナルユヘ別ニ
名ソクヘキヤウナレハ皆忠臣ナリ國家昏乱
名アリ國家ヨク治レハ皆忠臣ナリ國家昏乱
ノ時二人ノ忠臣ナラサル中ヨク節ヲ守ルヲ
忠臣トスルノ名アリ大道ス夕レテ仁義ノ名
アルモ如此此三句ハ皆是譬喻ナリ上一句
ノ心ヲ發明ス

絶聖棄智章第十九

絶聖棄智民利百倍絶仁棄義民復孝慈絶巧棄利

盜賊無有此三者以為文不足故令有所屬見素抱

樸少私寡欲聖知之各出而後天下之害生不若絶

有孝不孝慈不慈分別之論不若絶而去之與道相

忘則人皆歸於孝慈之中而無所分別也巧利作而

後盜賊起不若絶而棄之即所謂不貴難得之貨使

民不為盜也聖知仁義巧利三者皆世道日趨於文

故有此名以知道者觀之是文也反不足以治天下

不若屬民而使之以見素抱樸少私寡欲而天下自無

事矣令使也屬猶周禮屬民讀法之屬也此意蓋言

文治愈勝世道愈薄不若還淳反朴如上古之時也

此亦一時憤世之言

老子卷解卷三

七一

クミヲ出シ利ヲ計ル故ニ盜賊出來ル巧ヲ絶
 ナルヲ云利ハ利用ナリ聖智仁義巧利ノ三者
 ハ大道ヨリ見レハ皆末ナリ外ヲカサルノ文
 ナリ用テ天下ヲ治ルニタラス不足トハ天下
 ラ治ルニ足サルナリ故令有故ニ天下ノ人ヲ
 シテ屬ル處アツテ素ヲ見撰ヲ抱私少ク欲ス
 クナカラシメテ無為ナルニハ如ス素樸ハ天
 性ノマナナルヲ云屬ハ人心ノ外ニハスルヲ
 アツメテ素樸ニ歸ラシムルヲ云ナリ此ハ是
 一時世ヲ憤ル語ナリ
 註 聖知之名出テヨリ後知ヲ以テ
 爭イツハル天下ノ害是ニ於テ生ス絶弁テ天
 下自カラ利セシニハ如ス仁義ノ名出テ後孝
 ト云不孝ト云慈ト云不慈ト云ノ分別ノ論ア
 リ絶去テ道ト相忘レテ孝慈ノ中ニ歸シテ分
 別スル處無ランニハ如ス巧利作テ後盜賊起
 ル絶弁ニハ如ス謂ル不貴難得之貨使民不

糾 難 同 難 他 切 儉
 上 戸 董 色

為盜ト云ノ意ナリ
 聖智仁義巧 聖智ト仁義ト巧利トノ三ノ
 者ハ皆世道日ニ文ニ趨ク故ニ此三ノ名アリ
 道ヲ知ノ者ヲ以テミレハ是ハ文ナリ天下ヲ
 治ルニ足ス民ヲアツメテ民ヲシテ素ヲ見撰
 ヲ抱キ私少ク欲寡カラシメテ天下自ラ無事
 ナランニハ如ス令ハ使ナリセシムトヨムハ
 シ屬ハ周禮ニ屬民讀法ト云ノ屬ノ字ノ意也
 諸民ヲ一處ニ合セ聚ルヲ云ナリ○周禮十二
 正月之吉各屬其州之民而讀法以攷其德行道
 藝而勸之以糾其過惡而戒之註屬猶合也聚也
 因聚衆而勸戒之者欲其善
 此意蓋謂文 此一章ノ意ハ益シ謂ク文治
 イヨク勝テ世道イヨク薄シ淳ニ還リ朴ニ及
 テ上古ノ時ノ如クナランニハ如ス此亦一時
 世ヲ憤ルノ言ナリ

