



13
841
1



宋林希逸撰所得於莊子者頗淺乃排
斥舊註殊不自量然詞旨明顯易入尚
有裨於初學 四庫道家

莊子口義棧航序



古曰不用鄉導者不能得地利然
山之險雖有鄉導無棧則不能躋
焉海之濶雖有鄉導無航則不能
濟焉譬諸讀書則猶本文有註解
註解有來歷乎六經最尊姑束閣
之其不經而為百家之冠者莊周
之書也其文或與左氏併稱或與

841
卷

屈騷並言之典午以來註周之書者數十家郭象特著然有日月隱霧露之難有未足盡實處之評逮趙宋南渡林希逸口義出焉超越諸家流行于世蓋其霧露乍開日月發光乎於是其得彼實處乎本朝承和馭寓詔澄博士講莊子向南華之明於涼殿飛北溟之魚於

禁池爾來擬姑射之山於脫屣寄無何之鄉於退身授泝澣之手於風寒假噫氣之力於琴聲譬落葉之輕於籬鷓觀浮生之短於朝菌託八千靈椿於慶賀述百年夢蝶於賦詠加旃有逐虛舟於浪花者有名散木於家集者宰輔齡老成華封人之祝才女筆健寓光源氏

之言皆本於此其餘槩人詞客着
心用字舐其殘涎者不爲不多也
曾聞耕雲叟明魏講莊子想其生
於南北分爭之世而有感於蝸角
之蠻觸乎果其尋隱放之跡而得
逍遙之樂乎龍阜僧得巖就明魏
問郭註旣而得希逸口義佔畢之
自是以降郭註廢而口義行矣然

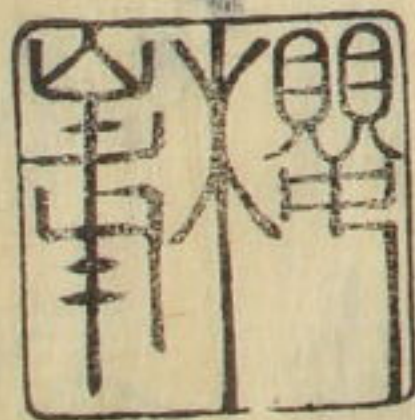
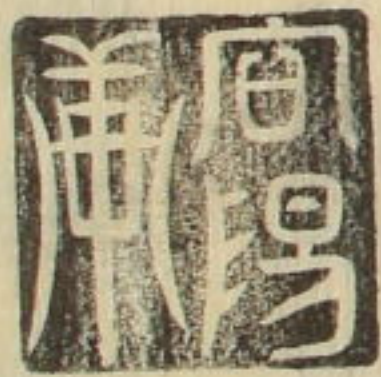
未聞披霧露見日月也原夫周之
文字竒崛如山浩渺如海希逸其
得地利之鄉導者也然渠博識多
聞引用經史子集及道釋禪話以
解說之故禪徒不遍經史之事儒
家不達空玄之言是以其來歷不
能悉知之猶得鄉導而無棧航乎
我先人羅山翁講經之暇繙南華

口義粗記其出處於鼈頭百數十
件未畢而罷矣老友卜幽軒野氏
好學四十餘年既踰耆齡校書無
倦凡經傳註解尋其出處窮其所
覃且校閱莊子口義年久抄出其
來歷往歲嘗謁羅山問其所未得
翁竒之出家藏鼈頭本示之有所
告諭有所開發野氏大悅一夕携

其二姪彼此相考補寫之堅屢折
燭既跋夜闌更僕下筆不休余亦
在側感其精勤比年再校有復得
之者而列舉其未得者作條目以
請讀耕子叩之徃徃有所應則加
筆以增之頃間脫其藁以淨書焉
其爲書也大書本文而低書口義
而分註其來歷甚便於觀覽也乃

求序於余，嗚呼！羅山既易，簣讀耕
亦下世，非余則誰爲之證哉？少陵
魯直詩無一言不有來歷，註家竭
力標出之，知其來歷則其義稍通。
近世註莊子者，多多皆唯說其本
文，有與口義矛盾枝梧者，使人迷
其取捨。野氏獨不然，雖槩見諸註，
專以口義爲主，欲尋其本源半塗

而不廢，不虧一簣，其成功如此。餘
力之務，不亦可乎？希逸既爲鄉導，
則野氏之筆抄其躋山之棧，濟海
之航乎？吁！莊子不經，先輩既辨之，
然筆端鼓舞之妙，韓子猶有取焉。
見者其念茲，寬文辛丑九月中旬。
恒宇林之道甫序。



即字林之食前也
具於其金流漢文
然筆以楚幾之
本論之知其亦不
限理以之筆妙其
次之德不亦德來
而不致公國一貴
其太以成以金

莊子口義棧航序

闡編郎古今一畸人也天下不可
以無此人此書余讀之有年矣然
其言荒唐其文跌蕩而與儒書不
同字義是故人人苦其難讀焉晉
郭象初註之然不能詳其義矣道
遙遊齊物論三十三篇眉目也然
象以鯤鵬為大以蜩鳩為小以謂

小不羨大不知此意是為淺見之
人局量狹小不知世界有大之譬
莊周夢為胡蝶象以謂覺夢之分
無異於死生之變以為百年即一
夢不知此意是為蝶之與周夢覺
一如物我兩忘而歸之自然之謂
矣此外往往不合作者意象也為
入薄行有雋才以清言誤王行輩

其語雖如懸河而何益之有雖然
自非象初註之則玄英不能作疏
玄英不作疏則竹溪奈口義何余
竊比之聖經而漢儒無傳則唐人
不能作疏唐人不能作疏則宋儒亦
奈理學何所以讀聖經者不可以
無註疏於此書亦然也說者曰莊
子憤世嫉俗當戰國之初有以孔

子之道，銜賣於世者，故非略仁義以放言其實。未嘗詆孔子陽擠而陰助之。不然，則何以謂春秋經世之志乎？東坡譬諸楚公子微服出亡而門者難之，其僕操箠而罵曰：隸也不力，門者出之。此意以爲得之矣。若夫竹溪之於口義，受之樂軒、樂軒受之月魚、月魚受之南夫。

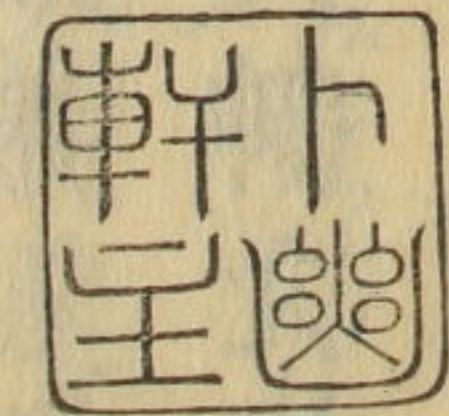
子福唐郭子長有云：閩自龜山道南獨光朝可接羅李之傳。南夫子林光朝也。因是則竹溪之學遠有源委。史臣曰：比之師稿而潤矣。嚴而紆矣。良有以也。嘗作老莊列口義，分其章焉，折其句焉，義精焉，理從焉。猶朱子作學庸章句，有支分節解而四書全備焉。嗚呼！漆園日

月隱於雲霧，千有餘年，竹溪有斲
鼻之手，因運斤之風，而雲霧乍披，
日月復明，而人皆仰之。竹溪之功
亦大矣。其於口義，多引儒佛之書，
以釋莊子之意。曰：其合者，如雌雄
二劍之在函焉；其協者，如鈞天廣
樂之張野焉。其謂之歟，然其所據
用之故事，非管見之所及。余搜索

乎其出處，有年所矣。多方而求之，
遂得十之八九也。羅山林先生
本朝今代鴻儒也，博洽多識，慮於
天下書無不諳貫焉。余從學久矣，
因問口義之來歷，則猶筵之撞鐘，
從叩從響，其疑者冰解焉，藏者玉
呈焉。於是余所願足矣。因效四書
大全而分書故事，所據於口義下

以開示於後學焉一日以之示
向陽林君而請序君也者羅
山先生之令子也自先生沒文
學逾勉焉家業彌邵少於余若干
年余雖老以為師友焉道之所有
也君也胡蘆而不辭即作序曰
口義之有來歷猶山有棧海有航
焉此語有以契余心者遂彌以為

莊子口義棧航云爾
寬文癸卯三月上澣 小野壹



以開示於後學焉十日以之
向陽林君而讀序
西先生之令子也自
學逾勉焉家業漸頹
年余雖老以爲師友
也
實文矣彼三民士微
無年曰美對賦定爾
者遂彌以爲

莊子綱領

漢書藝文志曰莊子五十二篇

世說卷五曰初註莊子者數十家莫能究其旨要
向秀於舊註外爲解義妙析奇致大暢玄風惟
秋水至樂二篇未竟而秀卒秀子幼義遂零落
然猶有別本郭象者爲人薄行有儁才見秀義
不傳於世遂竊以爲己註乃自註秋水至樂二
天篇又易馬蹄一篇其餘衆篇或定點文句而已
後秀義別本出故今有向郭二莊其義一也
郭象註齊物論曰世有假寐而夢經百年者則無

以明今之百年非假寐之夢者也死生之變豈異於此而勞心於其間哉

天台妙樂釋止觀第五曰莊周夢為胡蝶翱翔百年悟知非蝶亦非積歲

成玄英莊子疏曰莊子日月隱於郭象霧露

酉陽雜俎卷二曰太極真仙中莊周為闡編郎

後村居士集卷二十八趙虛齋註莊子內篇序曰

丁日於親友家得公所作逍遙遊解盡點舊註

自成一家許多年在郭象雲霧中乃今彷彿見

蒙叟戶庭矣

大惠普說第一曰更念得莊子孟子茄子瓠子又

第三曰妙總禪師云曾見郭象註莊子識者曰

却是莊子註郭象

宋鄭昂傳燈錄跋曰傳燈錄本住湖州鐵觀音院

僧拱辰所撰書成將游京師投進途中與一僧

同舟因出示之一夕其僧負之而走及至都則

道原者已進而被賞矣此事與郭象竊向秀莊

子註同

性理大全十七西山真氏曰魏正始中何晏等祖

述老莊以清談相尚至晉此風益甚晏當立論

以天地萬物皆以無為本由是士大夫皆以浮誕為美裴頠著崇有論以釋其蔽然不能久也陳頽嘗遺王導書以老莊之俗傾惑朝廷今宜改張然後大業可舉導不能從一時名士如庾亮輩皆以清談為風流之宗國子祭酒袁瓌嘗請立大學而士大夫習尚莊老儒術終不以振會稽王昱等又從而扇之雖謝安石之賢不免為習俗所移終於晉亡而不能革至梁武帝好佛而太子又講莊老詹事何敬容嘆曰西晉尚浮虛使中原淪於胡羯今江東復爾江南其為

戒乎其後元帝好玄談於龍光殿講老子又曰自何晏王弼以老莊之書訓釋大易王衍葛玄競相慕效專事清談糟粕五經蔑棄本實風流波蕩晉遂以亾

東坡文集三十六莊子祠堂記曰莊子蒙人也嘗為蒙漆園吏没千餘歲而蒙未有祀之者縣令秘書丞王兢始作祠堂求文以為記謹按史記莊子與梁惠王齊宣王同時其學無所不闕然要本歸於老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也作漁父盜跖箴以詆訾孔子之徒

以明老子之術此知莊子之粗者余以為莊子
蓋却孔子者要不可以為法耳楚公子微服出
亡而問者難之其僕操箠而罵曰隸也不力問
者出之事固有倒行而逆施者以僕為不愛公
子則不可以為事公子之法亦不可故莊子之
東言皆實予而文不予陽擠而陰助之其正言益
無幾至於詆訾孔子未嘗不微見其意其論天
下道術自墨翟禽滑釐彭蒙慎到田駢關尹老
聃之徒以至於其身皆以為一家而孔子不與
其尊之也至矣然余嘗疑盜蹠漁父則若真詆

孔子者至於讓王說劍皆淺陋不入於道反復
觀之得其寓言之意終曰陽子居西遊於秦遇
老子老子曰而睢睢而盱盱而誰與居太白若
辱盛德若不足陽子居斲然變容其往也舍者
將迎其家公執席妻執巾櫛舍者避席煬者避
竈其反也舍者與之爭席矣去其讓王說劍漁
父盜蹠四篇以合於列禦寇之篇曰列禦寇之
齊中道而反曰吾驚焉吾食於十漿而五漿先
餽然後悟而笑曰是固一章也莊子之言未終
而昧者勦之以入其言余不可以不辨凡分章

名篇皆出於世俗非莊子本意元豐元年十一月十九日記笑曰吳固一章也莊子之言未嘗齊中世而文曰吾嘗欲為之莊子之言未嘗齊中世而文曰吾嘗欲為之其意則曰吾嘗欲為之莊子之言未嘗齊中世而文曰吾嘗欲為之其意則曰吾嘗欲為之莊子之言未嘗齊中世而文曰吾嘗欲為之

經籍志 莊子註者

向秀註莊子二十卷

司馬彪註莊子十六卷

崔譔註莊子十卷

郭象註莊子十卷

李頤註莊子三十卷

孟氏註莊子十八卷

楊上善註莊子十卷

盧藏用註莊子十二卷

文如海註莊子十卷

成玄英註莊子三十卷

張昭註莊子補十卷

呂惠卿註莊子十卷

王雱註莊子十卷

李願莊子集解二十卷

王玄集解莊子二十卷

李軌莊子音一卷

徐邈莊子音三卷

郭象莊子音二卷

司馬彪莊子音一卷

莊子講疏三十卷 梁簡文帝

莊子講疏二卷 張機

莊子義疏三卷 宋李叔之

莊子義疏八卷 載詁

莊子義疏十卷 王穆

莊子義疏十二卷 成玄英

莊子內篇講疏八卷 周弘正

莊子文句義二十卷 陸德明

莊子古文正義十卷 馮庸

莊子論二卷 李充

莊子指要三十三篇 張九域

莊子論三十卷 梁曠

莊子內要一卷

南華真經篇目三篇

莊子章句音義十四卷 陳景元

莊子統略三卷

南華象罔說十卷 張游朝

南華通微十卷 元載

南華真經提綱一卷 王曉

莊子通真論三卷 唐賈參寥

莊子邈一卷

莊子口義三十三卷 林希逸

南華義海纂微一百六卷 褚伯秀

南華循本三十卷 羅勉道

南華副墨八卷 陸長庚

莊子通義十卷 朱得之

莊子內篇解二卷 李贄

南華內篇訂正二卷 吳澈

莊子三註 李東一

莊子三指
 莊子內篇
 莊子外篇
 莊子雜篇
 莊子音義
 莊子集注
 莊子集解
 莊子集說
 莊子集疏
 莊子集注卷之三

凡例

一 莊子之言，沈洋適已，而文章博古，多用奇字，庸齋作口義，而少音註。初學者惜之，余今校唐陸德明音註，以附本文下。莫不誤音聲，若有庸齋音註處，不必贅陸氏。

一 口義所接諸書出處，有偶誤者，想夫庸齋博學宏才，而諸註之者也。余今有所校，則是正以愚按，吾輩竅啓寡聞，亦復可有舛差，願君子改正焉。

一 棧航所接之書

漢書

世說

郭象莊子註

妙樂釋止觀

成玄英莊子疏

劉後村集

大惠普說

宋鄭昂傳燈錄跋

性理大全

東坡文集

經籍志

史記

道南一脉

三國志

論語

韓文

東坡詩集

楊雄解嘲

莊子三註

禮記

孟子

朱子語類

名臣言行錄

晉書

馮海粟碧巖跋

尚書

二程全書

後漢書

金剛經

五燈會元

臨濟錄

韻會

宋史

詩經

杜工部集

盧藏用莊子註

左傳

陸德明莊子音義

李翰林集

南史

博物志

法華經

象山語錄

鷓冠子

山谷外集

正宗贊

大惠書

楊子法言

涅槃經

周易

褚伯秀南華義海

文句

禪宗正宗

傳燈錄

黑川月庵錄

唐詩紀事

文選

陶淵明歸去來辭

圓覺經

說文

排韻

宋學士集

昇玄經

黃氏日抄

酉陽雜俎

左傳博議

祖庭事苑

通鑑綱目

楞嚴經

說苑

容齋隨筆

列子

唐音遺響

國語

事林廣記

浄土觀經

内丹秘要

朱子大全

中庸

唐書

鶴林玉露

丹鉛錄

內經

文中子

帝王通曆

關尹子

賈誼鵬鳥賦

焦氏筆乘

風俗通

黃庭內景玉經

碧巖

淮南子

老子經

普燈錄

韻府

太極圖說

維摩經

相如子虛賦

參同契

法華科註

五雜俎

閩書

玉篇

荀子

大學

事文類聚

賈誼服賦

首楞嚴經

續通鑑長編

釋氏稽古略

文子

小補韻會

詩人玉屑

孔子家語

楊升菴新語

萬姓統語

周禮

楚辭

山堂肆考

禪林類聚

呂氏春秋

穀梁傳

王介甫虎圖行

僧寶傳

莊子翼註

爾雅

開元遺事

困學紀聞

溫公通鑑

山谷詩集

北史

本草綱目

陳后山詩集

人天眼目

王蘇詩

詩入玉佩

關書

小蘇詩會

五經

六子詩註

莊子傳

史記曰莊子者蒙人也名周周嘗為蒙漆園吏與
 梁惠王齊宣王同時其學無所不闕然其要本歸
 於老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也
 作漁父盜跖胠篋以詆訛孔子之徒以明老子之
 術畏累虛元桑子之屬皆空語無事實然善屬書
 離辭指事類情用剝剝儒墨雖當世宿學不能自
 解免也其言沈洋自恣以適已故自王公大人不
 能器之楚威王聞莊周賢使使厚幣迎之許以為
 相莊周笑謂楚使者曰千金重利卿相尊位也子

獨不見郊祭之犧牛乎養食之數歲衣以文繡以
入太廟當是之時雖欲爲孤豚豈可得乎子亟去
無汚我我寧游戲汚瀆之中自快無爲有國者所
羈ホカキ終身不仕以快吾志焉

葉子與

艾軒傳

明黃文炤道南一脉十一云林光朝字謙之莆田
人聞吳中陸子靜得程門尹焞之學因往從游自
是專心踐履四方來學以慮數百彌曰南夫子歸
莆以講于東井紅泉聞之陸學光朝其宗也平生
未嘗著書唯口授學者使之心通理解嘗曰道之
全體存乎太虛六經發明之矣若復多詮於道愈
遠龍興元年五十以進士及第調袁州司戶叅軍
乾道三年龍大淵會觀以潛邸恩倖進臺諫給舍
論駁不行光朝與劉朔方以名儒薦對頗及一人

由是改知永福縣而大臣論薦不已召試館職爲
秘書省正字兼禮部郎官進國子司業兼太子侍
讀史職如故是時張說用事遂出爲廣西提點刑
獄移廣東茶寇自荆湘剽江西薄嶺南鋒銳甚先
生自將郡兵檄摧鋒統制路海鈐轄黃進控要害
會督二將遮擊連敗之賊驚懼宵遁孝宗喜曰光
朝儒生乃知兵耶加直寶謨閣召拜國子祭酒孝
宗幸國子監命講中庸大稱善賜金紫不數日除
中書舍人是時吏部郎謝廓然由曾覲薦除殿中
侍御史命從中出光朝立封還詞頭孝宗度光朝

決不奉詔而輟先生老儒宿望在中書省未有建
明或疑之及聞繳駁士論始服久之引疾去卒謚
文節學者稱艾軒先生時相趙汝愚祭之有曰制
行似黃憲當官如陽城誨人如玉通又曰汝愚登
第時先公無喜色後與莆人林光朝入館同舍先
公聞之而後喜可知也公死莆紅泉東井之學湮
矣朱子曰這道理易晦難明熹少年過莆見林
謙之方次雲說一種道理說得精神極好聽爲之
踴躍鼓動退而思之忘寢與食者數時今再過則
二公已死更無一人能繼其學矣王融陳叔盥受

詩於先生嘗與樂軒讀國風於古寺吟諷累夕俄
而至采蘋掩卷泣頰得中庸之旨叔盥喜以告綱
山綱山遂以樂軒見先生曰吾嘗語若詩不歌易
不畫無悟入處今於元潔猶信吾詩不亡矣福唐
一拂先生鄭俠以女妻艾軒俠直聲振天下其學
有源委嘗曰吾學以孔氏爲宗參之老釋而道益
明紅泉東井無一言闕佛職此之故與艾軒爲
祭酒車駕幸學命講中庸天下國家有九經所以
行之者一也曰一乃中庸孝宗嘉歎以爲深得中
庸之旨日用是根株言語文字是註脚陳寔

寧元德秀資稟如許數百年中乃一見又却不
聞道此爲大可惜世間惟有榮辱毀譽所不到
處爲建德之國大凡舉措須要愛重賣不得貨
自在豈可有此忙迫氣象耶此五十年布衣受用
不可不使伸蒼知之某幼歲聞李太白石曼卿之
爲人即踴躍道其事又初讀晉書見一樣人物如
寒蟬孤潔不入俗調此心甚樂之一日對方次雲
說古人如此終是不俗次雲云此數人在孔門恐
一日著脚不得某乃悟夫子之門爲人物準的千
載人物要入得此堂室中乃爲無媿耳文王演

周易流而爲卜筮之書箕子作洪範流而爲災異
五行之說嗚呼聖人之經何其不幸也夫八卦之
文九疇之叙雖無文王無箕子而此理素定也天
下由之而不自知耳聖人患其如是於是乎作書
以示之學者之觀書也捨編簡而求之可也奈何
源流一失迂儒曲士肆爲異言天人之理不復見
矣嗚呼學者之弊流毒至此則河圖洛書安得爲
帝王之嘉瑞也 按劉後村稱艾軒古文詞高處
迫檀弓穀梁平處猶與韓並驅諒哉而欲於集中
聞所爲與次雲說一種道理處又何微也豈文章

可傳性道竟不以語人耶福唐郭子長曰閩自龜
山道南獨光朝可接羅李之傳惜時儒無深知者
按此則楊陸原是一脉王信伯學不可考觀次雲
知信伯矣艾軒不著書及其晚年東王舍人宜有
云某亦欲集聚偶然所見處謂之六經章句須得
十年定坐以畢此心然日過一月擾擾不暫息十
年之期無乃大自寬耳今先生微言湮然豈爲榆
光所限耶抑其書竟零落人間耶噫

綱山傳

同第八云林亦之字學可號綱山福清人盛年拔

策游四方卒以不契去及將之莆紅泉謁林光朝
齋宿與客語夜半聞息入而驚寢者以語光朝先
生曰寢與人同夢乃自作遂大喜曰吾得師矣自
此事之三十餘年光朝席下歲率百人莆劉朔爲
福清賢令顯貴相望然言高第必亦之也光朝卒
莆人推亦之詞講席紅泉之學一本躬行亦之戶
外履幾半於師矣或勸其著書答之詩曰講學紅
泉不著書只將心學授生徒趙汝愚帥閩辟入東
井書堂待以賓友之禮上其學業辟于朝命未下
卒所著論語考工記毛詩曾子解多門人所述唯

詩數卷及王融志其筆也莆中劉克莊稱亦之曰
宋來詩第視經義有韻者耳艾軒始好詩深湛而
加煅煉有累月經歲繕一章未就者亦之之文皓
似其師詩高妙絕類唐人律詩得少陵之髓疑老
師當避其鋒他文稱是學者稱綱山先生一曰月
魚先生景定間邑人司農少卿林希逸追舉其賢
贈迪功郎學者私謚曰文介亦之詩散見於世
樂軒傳
同第八云陳藻字元潔號樂軒福清人初從亦之
于綱山又從于紅泉會讀國風于古寺吟諷累夕

俄至采蘋掩卷而泣頓得中庸之旨亦之遂以藻
見光朝光朝喜曰吾嘗語若詩不歌易不畫無悟
入處而今於是尤益信吾詩不亡矣乃授其拜而
接之若孫藻因爲通儒遂嗣亦之講席 劉後村
序樂軒集略曰樂軒七十五乃死年出於其師而
窮尤甚於其師城中無片瓦僑居福清縣之橫塘
開門授徒不足自給至讀其文講學明理浩平自
得不汲汲於希世求合螢窗雪案猶宗廟百官也
菜羹脫粟猶堂食萬錢也入則課妻子畊織勤生
務本有拾穗之歌焉出則與諸生弦誦登山臨水

有舞雩之詠焉自昔遺佚阨窮之士功名頓挫時
命齟齬往往有感時觸事之作以洩其無聊不平
之鳴若虞卿之愁韓非之憤墨翟之悲梁鴻之噫
唐衢之哭是已樂軒平生可愁可憤可悲可噫可
哭之時多矣而以樂自扁樂之爲義在孔門唯許
顏子先儒教人必令求顏氏之所樂嗚呼此固樂
軒之所聞於二師與樂軒歿二十餘年余從竹溪
林侯肅翁傳抄遺藁姑叙其平生大致如此肅翁
又樂軒之高弟也他日居魏文貞之地秉陳叔達
之筆當爲河汾先生立傳無使天下後世有遺恨云

竹溪傳

同第八云林希逸字肅翁號庸齋福清人事師陳藻藻之學出於林亦之亦之出於林光朝其授受遠有源委初爲平海軍節度推官以清白稱淳祐中遷秘書省正字因對乞信任給諫又乞蚤決大計以慰人望理宗皆闕納歷翰林學士兼崇正殿說書出知興化軍下車首詔學者自南渡後洛學中微朱張未起以經行倡東南使知聖賢心不在於訓詁者自莆南夫子始初疑漢儒不達性命洛學不好文辭使知性與天道不在文章外者自福

清兩夫子始學者不可不知信從也南夫子者林光朝兩夫子亦之藻也因爲三先生祠祀光朝亦之藻併餒其遺文以傳景定四年爲司農少卿舉亦之藻爲有道之士及林公遇幼承父澤奉親不往並乞褒崇詔謚亦之文介藻文遠俱贈迪功郎公遇謚文隱進贈原官一級有司爲三人樹表書謚祀之學宮希逸初學詩於陳藻藻書劉克莊詩語之希逸少克莊七歲耳因而定交才名相埒願時之評者謂希逸文有楷範而遠於理學優之克莊序希逸詩以宋自光朝三傳至希逸比之于師

稿而潤矣散而密矣嚴而紆矣搜索如象罔之求
珠斲削如巨靈之施鑿經緯如鮫人之織絹及其
得手應心也簡者如車魚小篆之古焉恊者如韻
鈞廣樂之奏焉偶者如雌雄二劍之合焉文天祥
稱其不戚戚得喪而言語文章足以詔今傳後終
中書舍人所著有易講春秋正附篇老莊列口義
攷工記解竹溪十一稿按三山之學自福唐王信
伯而施盭官方次雲又一派從南夫子來者爲福
唐兩夫子陸學也質之羅李合脉紫陽晚年契心
其如至希逸無傳何此非余言郭萬程先生之言

也悠悠三四百年馬茶敏王雲竹諸公出兩夫子
之道復振子長不與恭敏蘭交乎惜乎蚤世不及
見其成也引證郭萬程曰自道學興詞命多鄙光
朝之門儘爲斐然且聞自楊氏道南獨光朝可接
羅李之宗惜時儒未深知者至希逸而亡傳矣

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

本朝故事

按續日本後紀仁明天皇承和十四年五月乙亥於清涼殿莊子竟宴先是帝受莊子於文章博士從五位上兼備中守春澄宿禰善繩是日引善繩殿上殊酌恩杯行束脩之禮當代儒者共以為榮

南朝之時有右大將長親花山庶流也號畊雲老人又曰明魏在南朝誦周禮儀禮南禪寺僧巖惟肖就明魏學郭象註其後惟肖得希逸口義以是為講

希逸號庸齋本朝近代講者曰庸與也老莊列
猶三足鼎又比之儒釋道非希逸之意林德經
後序庸其書室也子彌子齋父子以器名齋

朱文公意
云英序曰子休師長桑子云

李伯陽 關令尹喜 長桑公子

韓子意
子休

文宣王 西河子夏 田子方

艾軒 林光朝字謙 綱山 林亦之字學
之莆田人 可福清人

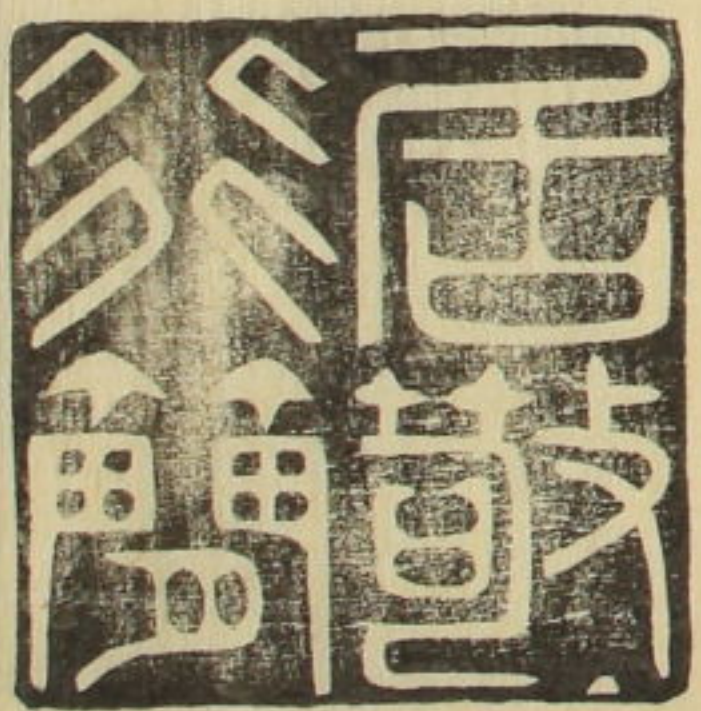
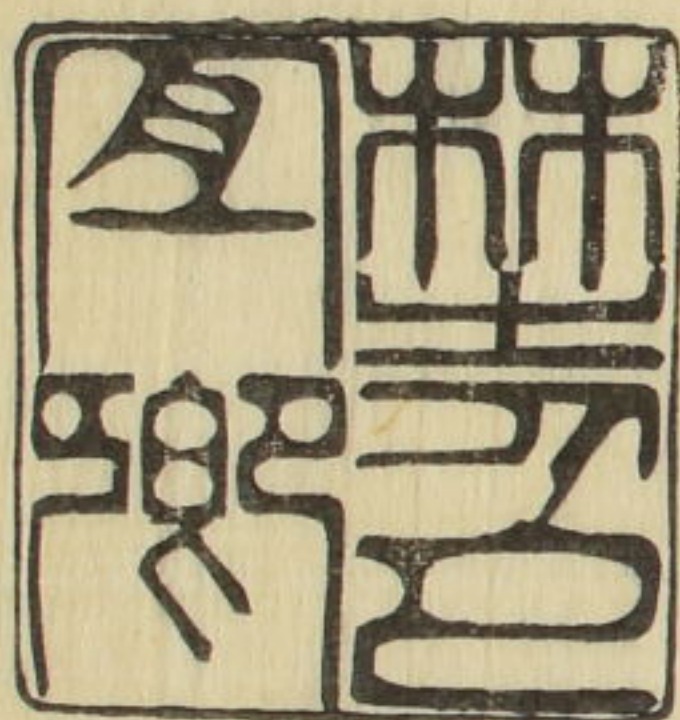
樂軒 陳藻字元 竹溪 林希逸字肅
潔福清人 翁福清人

莊子曰義棧航跋

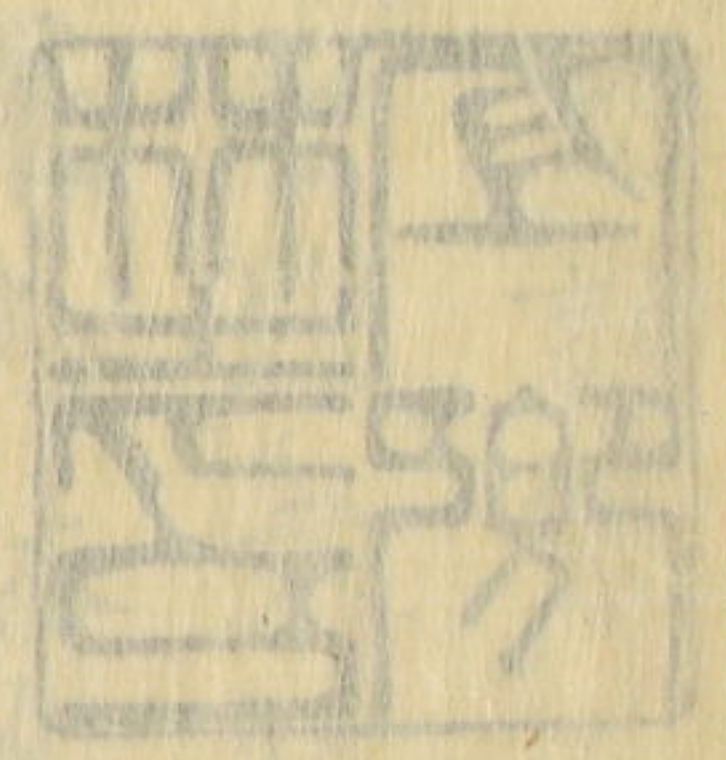
林塘野菴者余伯父也若壹字道生
少時在京師家貧好學忘寢食覃思
于洙泗洛閩之學講習六經旁通諸
子百家公卿問道書生盈門後宦游
江都仕于水戶師教授餘間觀莊子
之書遍覽舊註以厭其非莊子之本
義而歎林希逸曰義猶以其駁雜為

不滿意。欲別為註解。而未果矣。且以
口義所引用之難考。觀書之暇。注意
于此。一日謁羅山林先生。問其難考
之事。先生感其老不倦。出家奉示之。
伯父屢詣寫之。余兄弟非童侍其席。
既已三十年矣。後伯父再校之。記小
冊。叩諸讀耕林先生。數增其來歷。而
後分註。口義之各條。向陽林先生作。

序命之曰。若小子。口義棧航。伯父喜而
韞積藏諸方。今三先生既歿。伯父亦
逝矣。不可無感慨。頃日從弟子傳來
告曰。書林有請鑄梓者。子亦為之跋。
於是聊記往事。以書其後。延寶庚申
冬十二月。鶴山野宜卿識。



新編



冬十二月...
 吳...
 書林...
 不可...
 今三...
 今...

口...
 口...
 口...

