内经七

口12
484
2452

口 13
484
52

13
484
52

R
27
24

東京醫學圖書

補注黃帝內經素問卷第二十一

啟玄子次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

六元正紀大論篇第七十一　亾

本病論篇第七十三　亾　新校正云詳此二篇亾在王注之前按病能論篇末

刺法論篇第七十二　亾

王冰注云世本既闕第七二篇謂此二篇也而今世有素問亾篇及昭明隱旨論以謂此三篇仍託名王冰爲注辭理鄙陋无足取者舊本此篇名在大元正紀篇後列之爲後人移於此若以尚書亾篇之名皆在前篇之末則舊本爲得

六元正紀大論篇第七十一

黃帝問曰六化六變勝復淫治甘苦辛鹹酸淡先後余

知之矣夫五運之化或從五氣新校正云詳五氣疑作天氣則與下文相協或逆天氣或從天氣而逆地氣或從地氣而逆天氣或相得或不相得余未能明其事欲通天之紀從地之理和其運調其化使上下合德無相奪倫天地升降不失其宜五運宣行勿乖其政調之正味從逆柰何氣同謂之從氣異謂之逆勝制爲不相得相生爲相得司天地之氣更淫勝復各有主治法則欲令平調氣性不違忤天地之氣以致清靜和平也岐伯稽首再拜對曰昭乎哉問也此天地之綱紀變化之淵源非聖帝孰能窮其至理歟臣雖不敏請陳其道令終不滅久而不易氣主循環同於天地太過不及氣序常然不言永定之制則久而更易帝曰願夫子推而次之從其類去聖遼遠何以明之

序分其部主別其宗司昭其氣數明其正化可得聞乎

部主謂分六氣所部主者也宗司謂配五氣運行之位也氣數謂天地五運氣更用之正數也正化謂歲直氣味所宜酸苦甘辛鹹寒溫冷熱也岐伯曰先立其年以明其氣金木水火土運行之數寒暑燥溼風火臨御之化則天道可見民氣可調陰陽卷舒近而無惑數之可數者請遂言之遂盡也帝曰太陽之政柰何岐伯曰辰戌之紀也

太陽　太角　壬辰　壬戌　其運風　其化鳴紊啟拆新校正云按五常政大論云其德鳴靡啟拆其變振拉摧拔新校

正云詳此其運其化
其變從太角等運起其病眩掉目瞑新校正云詳此病證以運加司
天地
爲言

太角初 少徵 太宮 少商 太羽終
正

太陽 太徵 太陰 戊辰 戊戌 同正徵新校正云按五
常政大論云赫曦之紀上羽與正徵同其運熱 其化暄暑鬱燠新校正云
按五常政大論云赫曦之紀上羽與正徵同其運熱 其化暄暑鬱燠新校正云
論燠作蒸 其變炎烈沸騰 其病熱鬱

太徵 少宮 太商 少羽終 少角初

太陽 太宮 太陰 甲辰歲會同天符 甲戌歲會同天符
新校正云按天元紀大論云承歲爲歲直又六微旨大論云木運臨卯火運臨午土運臨四季金運臨酉

水運臨子所謂歲會氣之平也王氷云歲直亦曰歲會此甲爲太宮辰戌爲四季故曰歲會又云同天符者按本論下文云太過而加同天符是此歲一爲歲會又爲同天符也 其運陰埃新校正云詳太宮三運雨曰陰雨曰陰埃埃疑作雨獨此曰陰埃疑作雨 其化柔潤重澤新校正云按五常政大論澤作淖 其變震驚飄騭 其病溼下重

太宮 少商 太羽終 太角初 少徵

太陽 太商 太陰 庚辰 庚戌 其運涼 其化
霧露蕭瑟 其變肅殺凋零 其病燥背膂滿

太商 少羽終 少角初 太徵 少宮

太陽 太羽新校正云按五常政大論云上羽而長氣不化 太陰 丙辰天符

丙戌天符 新校正云按天元紀大論云應天爲天符又六微旨大論云土運之歲上見少陽少陰金運之歲上見厥陰水運之歲上見太陽曰天與之會故曰天符又本論下文云五運行同天化者命曰天符又云臨者太過不及皆曰天符正云詳太羽三運此爲上羽少陽少陰司天爲太徵而少陽司天運言寒肅此與少陰司天運言其運寒者疑此太陽司天運合太羽當言其運寒肅少陽少陰司天運當云其運寒也 其化凝慘凜 新校正云按五常政大論作凝慘寒雰 其變冰雪霜雹 其病大寒 留於谿谷

太羽 終 太角 初 少徵 太宮 少商

凡此太陽司天之政氣化運行先天六步之氣生長化成收藏皆先天時而應至也餘歲先天同之也 天氣肅地氣靜寒臨太虛陽氣不令水土合德上應辰星鎮星明而大也 其穀玄黅 天地正氣之所生長化成也黅黃也 其政肅其令徐寒政大舉澤無陽燄則火發待時 寒甚則火鬱待四氣乃發暴爲炎熱也 少陽中治時雨迺涯止極雨散還於太陰雲朝北極湮化迺布 北極雨府也 澤流萬物寒敷于上雷動于下寒湮之氣持於氣交 歲氣之大體也 民病寒湮發肌肉萎足痿不收濡瀉血溢者 新校正云詳血溢者火發待時所爲之病也 初之氣地氣遷氣迺大溫 畏火致之 草迺早榮民迺厲溫病迺作身熱頭痛嘔吐肌腠瘡瘍 赤斑也是爲膚腠中瘡在皮內也 二之氣大

涼反至民迺慘草迺遇寒火氣遂抑民病氣鬱中滿寒迺始因涼而反之於寒氣故寒氣始來近人也三之氣天政布寒氣行雨迺降民病寒反熱中癰疽注下心熱瞀悶不治者死當寒反熱是反天常熱起於心則神之危亟不急扶救神必消亾故治者則生不治則死四之氣風溼交爭風化爲雨迺長迺化迺成民病大熱少氣肌肉萎足痿注下赤白五之氣陽復化草迺長迺化迺成民迺舒大火臨御故萬物舒榮終之氣地氣正溼令行陰凝太虛埃昏郊野民迺慘悽寒風以至反者孕迺死故歲宏苦以燥之溫之新校正云詳故歲宏苦以燥之溫之九字當在避虛邪以安其正下錯簡在此必折其鬱氣先資其化源化源謂九月迎而取之以補心火新校正云詳水將勝也先於九月迎取其化源先寫腎之源也蓋以水王十月故抑其運氣扶其先於九月迎而取之瀉水所以補火也不勝太角歲脾不勝太羽歲腎不勝太徵歲肺不勝太宮歲腎不勝太商不勝太角歲肝不勝太羽歲心不勝歲之宏也如此然太陽司天五歲之氣通宏先助心後扶腎氣無使暴過而生其疾食歲穀以全其眞避虛邪以安其正木過則脾病生火過則肺病生水過則心病生土過則腎病生金過則肝病生天地之氣過亦然也歲穀謂黃色黑色虛邪謂從衝後來之風也適氣同異多少制之同寒溼者燥熱化異寒溼者燥溼化太宮太商寒溼宏治以燥熱化太羽歲同歲異寒溼宏治以燥溼化太角太徵多謂燥熱少謂燥溼化也故同者多之異者少之氣用少多隨其歲也用寒遠寒用涼遠涼用溫遠溫用

熱遠熱食宜同法有假者反常反是者病所謂時也時謂
春夏秋冬及閒氣所在同則遠之即雖其時若六氣臨
御假寒熱溫涼以除疾病者則勿遠之如太陽司天寒
爲病者假熱以療則熱用不遠夏餘氣例同故曰有假
反常也食同藥法爾若無假反法則爲病之媒非方制
養生之道　新校正云按用寒遠
寒及有假者反常等事下文備矣帝曰善陽明之政奈
何岐伯曰卯酉之紀也

陽明　少角　清熱勝復同　同正商　清勝少角熱復
清氣故曰清熱勝復同也餘少運皆同也同正商者
上見陽明上商與正商同言歲木不及也餘準此
新校正云按五常政大論云
委和之紀上商與正商同　丁卯歲會　丁酉　其
運風清熱不及之運常兼勝復之氣言之風運氣
也清勝氣也熱復氣也餘少運悉同

少角初　太徵　少宮　太商　少羽終
正

陽明　少徵　少陰　寒雨勝復同　同正商　新校正
明之紀上商與正商同　癸卯　同歲會　癸酉　同歲會　新校正云按伏
同歲會此運少徵爲不及本論下文云不及而加
下加少陰故云同歲會
少徵　太宮　少商　太羽終　太角初　其運熱寒雨

陽明　少宮　少陰　風涼勝復同　己卯　己酉
其運雨風涼

少宮　太商　少羽終　少角初　太徵

陽明　少商　少陰　熱寒勝復同　同正商　新校正
云按五

常政大論云從革之紀上商與正商同乙卯天符　乙酉歲會太一天符新校正云按天元紀大論云三合爲治又六微旨大論云天符歲會曰太一天符王冰云是謂三合之一者天會二者歲會三者運會或云此歲三合曰太一天符不當更曰歲會者甚不然也乙酉本爲歲會又爲太一天符歲會之名不可去也或云己丑己未戊午何以不連言歲會而單言太一天符曰舉一隅不以三隅反舉一則三者可知去之則亦太一天符不爲歲會故曰不可去也其運涼熱寒

少商　太羽　終　太角　初　少徵　太宮

陽明　少羽　少陰　雨風勝復同　辛卯少宮同新校正云按五常政大論云五運不及除同正角正商正宮外癸丑癸未當云少徵與少羽同己卯己酉少宮與少角同乙丑乙未少商與少徵同辛卯辛酉辛巳辛亥少羽與少宮同合有十年今此論獨於此言少宮同者蓋以癸丑癸未爲土故不更同少羽己卯己酉爲金故不更同少角辛巳辛亥爲太徵不更同少徵與少羽同己卯己酉少宮同少宮乙丑乙未下見太陽爲水故不更同少徵又除此八年外只有辛卯辛酉二年爲少羽同少宮也

辛酉　辛卯　其運寒雨風

少羽　終　少角　初　太徵　太宮　太商

凡此陽明司天之政氣化運行後天六步之氣生長化成庶務動靜皆後天時而應餘少歲同天氣急地氣明陽專其令炎暑大行物燥以堅涸風迺治風燥橫運流於氣交多陽少陰雲趨雨府溼化迺敷雨府太陰之所在也燥極而澤燥氣欲終則化爲雨澤是謂三氣之分也其穀白丹天地正氣所化生也閒穀命太者命太者謂前文太角商等氣之化者閒氣化生

故云閒穀也 新校正云按玄珠云歲穀與閒穀者何
即在泉爲歲穀及在泉之在右閒者皆爲歲穀其司天
及運閒而化者名閒穀又別有一名閒穀者是也化不
及即反有所勝而生者故名閒穀即邪氣之化又名竝
化之穀也亦名閒穀與王注頗異 其耗白甲品羽白色甲蟲多品羽類
蟲鳥甲兵歲爲有羽翼者耗散衆盛
災以耗竭物類 金火合德上應太白熒惑見大而明 其政切
其令暴鑿蟲迺見流水不冰民病欬嗌塞寒熱發暴振
溧癰悶清先而勁毛蟲迺死熱後而暴介蟲迺殃其發
躁勝復之作擾而大亂 金先勝木已成害故毛蟲死火
行殺羽者已亡復者後來強 金後勝金不勝故介蟲復殃勝而
者又死非大亂氣其何謂也 清熱之氣持於氣交初之
氣地氣遷陰始凝氣始肅水迺冰寒雨化其病中熱脹

面目浮腫善眠鼽衄嚏欠嘔小便黃赤甚則淋 太陰之
校正云詳氣肅水 化 新
冰凝非太陰之化 二之氣陽迺布民迺舒物迺生榮厲
大至民善暴死 臣位君 三之氣天政布涼迺行燥熱交
故爾
合燥極而澤民病寒熱 寒熱 四之氣寒雨降病暴仆振
瘧也
慄謵妄少氣嗌乾引飲及爲心痛癰腫瘡瘍瘧寒之疾
骨痿血便 骨痿 五之氣春令反行草迺生榮民氣和終
無力
之氣陽氣布候反溫蟄蟲來見流水不冰民迺康平其
病溫 君之化也 故食歲穀以安其氣食閒穀以去其邪歲宜
以鹹以苦以辛汗之清之散之安其運氣無使受邪折

其鬱氣資其化源化源謂六月迎而取之也新校正云按金王七月故逆於六月寫金氣以寒熱輕重少多其制同熱者多天化同清者多地化少角少徵歲同熱用方多以天清之化治之少宮少商少羽歲同清用方多以地熱之化治之火在地故同清者多地化金在天故同熱者多天化用涼遠涼用熱遠熱用寒遠寒用溫遠溫食宜同法有假者反之此其道也反是者亂天地之經擾陰陽之紀也帝曰善少陽之政柰何岐伯曰寅申之紀也

少陽　太角新校正云按五常政大論云上徵則其氣逆　厥陰　壬寅同天符　壬申同天符　其運風鼓新校正云詳風火合勢故其運風鼓少陰司天太角運亦同其化鳴紊啟坼新校正云按五常政大論云其德鳴靡啟坼　其變振拉摧拔　其病掉眩支脅驚駭

太角初正少徵　少宮　少商　太羽終

少陽　太徵新校正云按五常政大論云上徵而收氣後　厥陰　戊寅天符　戊申天符　其運暑　其化暄暑鬱燠新校正云按五常政大論作暄暑鬱燠此為鬰者以上臨少陽故也變暑　其變炎烈沸騰　其病上熱鬱血泄心痛

太徵　少宮　太商　少羽終　少角初

少陽　太宮　厥陰　甲寅　甲申　其運陰雨　其

化柔潤重澤　其變震驚飄驟　其病體重肿腫痞
飲
太宮　少商　厥陰　庚寅　庚申　同正商新校正云按五
少陽　太商　厥陰　庚寅　庚申　同正商新校正云按五
常政大論云堅成之　其運涼　其化霧露清切新校正云
紀上徵與正商同
按五常政大論云霧露蕭颯又太商三運兩言
蕭颯獨此言清切者此下如厥陰當此蕭颯　其變
肅殺凋零　其病肩背胷中
太商　少羽終　少角初　太徵　少宮
少陽　太羽　厥陰　丙寅　丙申　其運寒肅新校正云

詳此運不當言寒肅以
注太陽司天太羽運中　其化凝慘溧冽新校正云按
五常政大論
云作凝慘寒雰　其變冰雪霜雹　其病寒浮腫
太羽終　太角初　少徵　太宮　少商
凡此少陽司天之政氣化運行先天天氣正新校正云
詳少陽司
天太陰司地正得天地之正又厥陰少陽司地各云得
其正者以地主生榮爲言也本或作天氣止者少陽火
之性用動躁云止義不通也　地氣擾風迺暴舉木偃沙飛炎火迺流
陰行陽化雨迺時應火木同德上應熒惑歲星見明而大新
校正云詳六氣惟少陽厥陰司天司地爲上下通和
無相勝剋故言火木同德餘氣皆有勝剋故言合德　其
穀丹蒼其政嚴其令擾故風熱參布雲物沸騰太陰橫

流寒迺時至涼雨並起民病寒中外發瘡瘍內爲泄滿故聖人遇之和而不爭往復之作民病寒熱瘧泄聾瞑嘔吐上怫腫色變初之氣地氣遷風勝迺搖寒迺去候迺大溫草木早榮寒來不殺溫病迺起其病氣怫於上血溢目赤欬逆頭痛血崩（今詳崩字當作崩）脅滿膚腫少陰之化二之氣火反鬱（太陰分故爾）白埃四起雲趨雨府風不勝濕雨迺零民迺康其病熱鬱於上欬逆嘔吐瘡發於中胷嗌不利頭痛身熱昏憒膿瘡三之氣天政布炎暑至少陽臨上雨迺涯民病熱中聾瞑血溢膿瘡欬嘔鼽衄

渴嚏欠喉痺目赤善暴死四之氣涼迺至炎暑間化白露降民氣和平其病滿身重五之氣陽迺去寒迺來雨迺降氣門迺閉（新校正云按王注生氣通天論氣門亥府也所以發泄經脈榮衛之氣故謂之氣門）剛木早凋民避寒邪君子周密終之氣地氣正風迺至萬物反生霧雰以行其病關閉不禁心痛陽氣不藏而欬抑其運氣贊所不勝必折其鬱氣先取化源（化源年之前十二月迎而取之注云取其意有四等太陽司天取九月陽明司天取六月是二者先取在天之氣也少陽司天取年前十二月厥陰司天取四月義不可解按玄珠之說則不然太陽陽明之月與王注合少陽少陰俱

取三月太陰取年前十二月玄珠之義可解王注之月疑有誤也暴過不生苛疾不起苛重也新校正云詳此不言食歲穀閒穀者蓋此歲天地氣正上下通和故不言也故歲宜鹹辛宜酸滲之泄之漬之發之觀氣寒溫以調其過同風熱者多寒化異風熱者少寒化太角太徵歲同風宮太商太羽歲異風熱以涼調其過也用熱遠熱用溫遠溫用寒遠寒用涼遠涼食宜同法此其道也有假者反之反是者病之階也帝曰善太陰之政柰何歧伯曰丑未之紀也

太陰　少角　太陽　清熱勝復同　同正宮新校正云按五常政大論云委和之紀太宮與正宮同　丁丑　丁未　其運風清熱

少角初正太徵　少宮　太商　少羽終

太陰　少徵　太宮　少商　太羽終太角

其運熱寒雨

少徵　太宮　少商　太羽終太角

太陰　少宮　太陽　風清勝復同　同正宮新校正云按五常政大論云卑監之紀上宮與正宮同　己丑　己未太一天符　其運雨風清

少宮　太商　少羽終少角初太徵

太陰　少商　太陽　熱寒勝復同　乙丑　乙未

其運涼熱寒

少商　太羽　終　太角　初　少徵　太宮

太陰　少羽　太陽　雨風勝復同　同正宮　新校正云按五常政大論云涸流之紀上宮與正宮同或以此二歲爲同歲會爲平水運欲去同正宮三字者非也蓋此歲有二義而輒去其一甚不可也　辛丑同歲會　辛未同歲會　其運寒雨風

少羽　終　少角　初　太徵　少宮　太商

凡此太陰司天之政氣化運行後天萬物生長化成皆陰專其政陽氣退辟大風時起新校正云詳此太陰之厥陰爲初氣居木位春氣後天時而生成也正風迺來故言大風時起天氣下降地氣上騰原野昏

霧白埃四起雲奔南極寒雨數至物成於差夏南極雨府也差夏謂立秋之後一十日也民病寒溼腹滿身膹憤胕腫痞逆寒厥拘急溼寒合德黃黑埃昏流行氣交上應鎮星辰星見而大明其政肅其令寂其穀斂玄正氣所生成也故陰凝於上寒積於下寒水勝火則爲冰雹陽光不治殺氣迺行黃黑昏埃是謂殺氣自北及西流行於東及南也故有餘宻高不及宻下有餘宻晚不及宻早土之利氣之化也民氣亦從之間穀命其太也以閒氣之大者言其穀也初之氣地氣遷寒迺去春氣正風迺來生布萬物以榮民氣條舒風溼相薄雨迺後民病血溢筋絡

拘强關節不利身重筋痿二之氣大火正物承化民迺和其病溫厲大行遠近咸若溼蒸相薄雨迺時降（應順天常）不愆時候謂之時雨以少陰居君火之泣故言大火正也（新校正云詳此三之氣天政布溼氣降地氣騰雨迺時降寒迺隨之感於寒溼則民病身重胕腫胷腹滿四之氣畏火臨溽蒸化地氣騰天氣否隔寒風曉暮蒸熱相薄草木凝煙溼化不流則白露陰布以成秋令（萬物得之以成）民病腠理熱血暴溢瘧心腹滿熱臚脹甚則胕腫五之氣慘令已行寒露下霜迺早降草木黃落寒氣及體君子周密民病皮腠終之氣寒大舉溼大化霜迺積陰迺凝水堅冰陽光不治感於寒則病人關節禁固謇脽痛寒溼推於氣交而爲疾也必折其鬱氣而取化源（九月化源迎而取之以補益也）益其歲氣無使邪勝食歲穀以全其眞食閒穀以保其精故歲宜以苦燥之溫之甚者發之泄之不甚者和之不發不泄則溼氣外溢肉潰皮拆而水血交流必贊其陽火令禦甚寒（冬之分其用五步量氣用之也從氣異同少多其判也通言歲運之同異也同寒者以熱化同溼者以燥化（少宮少商少羽歲同寒少宮歲又同溼溼過故宜燥寒過故宜熱少角少徵歲平和處之也）異者少之同者多之用涼遠涼用寒遠寒用溫遠溫用

熱遠熱食宜同法假者反之此其道也反是者病也帝曰善少陰之政奈何岐伯曰子午之紀也

少陰　太角新校正云按五常政大論云上徵則其氣逆　陽明　壬子　壬午　其運風鼓　其化鳴condensation啟拆新校正云按五常政大論云其德鳴condensation啟拆　其變振拉摧拔　其病支滿

太角初正　少徵　太宮　少商　太羽終

少陰　太徵新校正云按五常政大論云上徵而收氣後　陽明　戊子天符　戊午太一天符　其運炎暑新校正云詳太徵運太陽司天曰熱少陽司天曰暑少陰司天曰炎暑兼司天之氣而言運也　其化暄曜鬱燠新校正云按五常政

大論作暄暑鬱燠此變暑為曜者以上臨少陰故也　其變炎烈沸騰　其病上熱血溢

太徵　少宮　太商　少羽終　少角初

少陰　太宮　陽明　甲子　甲午　其運陰雨　其化柔潤時雨新校正云按五常政大論云柔潤重淖又太宮三運兩作柔潤重澤此時雨二字疑誤　其變震驚飄驟　其病中滿身重

太宮　少商　太羽終　太角初　少徵

少陰　太商　陽明　庚子同天符　庚午同天符　同正商新校正云按五常政大論云堅成之紀上徵與正商同　其運涼勁新校正云詳此以運合在泉故

云涼勁其化霧露蕭颼其變肅殺凋零其病下清

太商少羽終少角初太徵少宮

少陰太羽陽明丙子歲會丙午其運寒

其化凝慘溧冽新校正云按五常政大論作凝慘寒雰其變冰雪霜雹

其病寒下

太羽終太角初少徵太宮少商

凡此少陰司天之政氣化運行先天地氣肅天氣明寒交暑熱加燥新校正云詳此云寒交暑者謂前歲終之氣少陽今歲初之氣太陽寒交前歲少陽之暑也熱加燥者少陰在上而陽明在下也雲驟雨府溼化迺行時雨迺降金火合德上應熒惑太白見而丹白水火寒熱持於氣交而爲病始也熱病生於上清病生於下寒熱凌犯而爭於中民病欬喘血溢血泄鼽嚏目赤皆瘍寒厥入胃心痛霽痛腹大噬乾腫上初之氣地氣遷燥將去新校正云按陽明在泉之前歲爲少陽少陽者暑暑往而陽明在地太陽初之氣故上文寒交暑是暑字之誤也寒迺始盛復藏水迺寒始也此燥字乃是暑字之誤也寒迺始盛復藏水迺氷霜復降風迺至新校正云按王注六微旨大論云太陽居本位爲寒風切列此風迺至當作風迺列陽氣鬱民反周密關節禁固霽脽痛炎暑將起中外瘡瘍二之氣陽氣布風迺行春氣以正萬物應榮寒

氣時至民迺和其病淋目瞑目赤氣鬱於上而熱三之氣天政布大火行庶類蕃鮮寒氣時至民病氣厥心痛寒熱更作欬喘目赤四之氣溽暑至大雨時行寒熱互至民病寒熱嗌乾黃癉鼽衄飲發五之氣畏火臨暑反至陽迺化萬物迺生迺長榮民迺康其病溫終之氣燥令行餘火內格腫於上欬喘甚則血溢寒氣數舉則霧霧翳病生皮膜內舍於脅下連少腹而作寒中地將易也氣終則遷何可長也必抑其運氣資其歲勝折其鬱發先取化源先於年前十二月迎而取之無使暴過而生其病也食歲穀以全

眞氣食閒穀以辟虛邪歲宜鹹以耎之而調其上甚則以苦發之以酸收之而安其下甚則以苦泄之適氣同異而多少之同天氣者以寒清化同地氣者以溫熱化太角太徵歲同天氣宜以寒清治之太宮太商太羽歲同地氣宜以溫熱治之化治也用熱遠熱用涼遠涼用溫遠溫用寒遠寒食宜同法有假則反此其道也反是者病作矣帝曰善厥陰之政柰何岐伯曰已亥之紀也

厥陰　少陽　清熱勝復同　同正角新校正云按五常政大論云委和之紀上角與正角同　丁巳天符　丁亥天符　其運

風清熱

少角初 正太徵 少宮 太商 少羽終

厥陰 少徵 少陽 寒雨勝復同 癸巳同歲會 癸亥

少徵 太宮 少商 太羽終 太角初

厥陰 少宮 少陽 風清勝復同 同正角新校正云按五

常政大論云卑監之紀上角與正角同 己巳 己亥 其運雨風清

少宮 太商 少羽終 少角初 太徵

厥陰 少商 少陽 熱寒勝復同 同正角新校正云按五

常政大論云從革之紀上角與正角同 乙巳 乙亥 其運涼熱寒

少商 太羽終 太角初 少徵 太宮

厥陰 少羽 少陽 雨風勝復同 辛巳 辛亥

其運寒雨風

少羽終 少角初 太徵 少宮 太商

凡此厥陰司天之政氣化運行後天諸同正歲氣化運行同天太過歲運化氣行先天時同正歲化生成後天後先新校正云詳此注云同正歲與二十四氣遲速同無先四氣同疑非恐是與大寒日交同氣候同 天氣擾越氣正風生高遠炎熱從之雲趨雨府溼化迺行風火同

德上應歲星熒惑其政撓其令速其穀蒼丹閒穀言太者其耗文角品羽風燥火熱勝復更作蟄蟲來見流水不冰熱病行於上風燥勝復形於中初之氣寒始肅殺氣方至民病寒於右之下二之氣寒不去華雪水冰殺氣施化霜迺降名草上焦寒雨數至陽復化民病熱於中三之氣天政布風迺時舉民病泣出耳鳴掉眩四之氣溽暑溼熱相薄爭於左之上民病黃癉而爲胕腫五之氣燥溼更勝沈陰迺布寒氣及體風雨迺行終之氣畏火司令陽迺大化蟄蟲出見流水不冰

地氣大發草迺生人迺舒其病溫厲必折其鬱氣賚其化源化源四月也迎而取之贊其運氣無使邪勝歲宜以辛調上以鹹調下畏火之氣無妄犯之新校正云詳此運何以不言適氣同異少多之制者蓋厥陰之政與少陽之政上下無勍罰之異少陽之政同六氣分政惟厥陰與熱者多寒化異風熱者少寒化也用溫遠溫用熱遠熱用涼遠涼用寒遠寒食宜同法有假反常此之道也反是者病帝曰善夫子言可謂悉矣然何以明其應乎岐伯曰昭乎哉問也夫六氣者行有次止有位故常以正月朔日平旦視之覩其位而知其所在矣陰之所在天應以雲陽之所在天應以清淨自然分布象

見不差運有餘其至先運不及其至後先後皆寅時之先後則卯後也先則丑後後初此天之道氣之常也天道昭然當期必應見無差失是氣之常運非有餘非不足是謂正歲其至當其時也當時謂當寅之正也帝曰勝復之氣其常在也災眚時至候也柰何岐伯曰非氣化者是謂災也十二變帝曰天地之數終始柰何岐伯曰備矣悉乎哉問也是明道也數之始起於上而終於下歲半之前天氣主之歲半之後地氣主之歲半謂立秋之日也新校正云詳初氣交司在前歲大寒日歲半當在立秋前一氣十五日不得云立秋日也上下交互氣交主之歲紀畢矣交互互體也上體下體之中有二互體也故曰位明氣月可知乎所謂氣也大凡一氣主六十日而有奇以立位數之位同一氣則月之節氣中氣可知也故言天地氣者以上下體言勝復者以氣交言橫運者以上下互皆以節氣準之候之災眚變復可期矣帝曰余司其事則而行之不合其數何也岐伯曰氣用有多少化洽有盛衰盛多少同其化也帝曰願聞同化何如岐伯曰風溫春化同熱曛昏火夏化同勝與復同燥清煙露秋化同雲雨晷暝埃長夏化同寒氣霜雪冰冬化同此天地五運六氣之化更用盛衰之常也帝曰五運行同天化者命曰天符余知之矣願聞同地化者何謂也岐伯曰太過而同天化者三不及而同天化者

亦三太過而同地化者三不及而同地化者亦三此凡二十四歲也六十年中同天地之化者凡二十四歲餘悉隨已多少帝曰願聞其所謂也岐伯曰甲辰甲戌太宮下加太陰壬寅壬申太角下加厥陰庚子庚午太商下加陽明如是者三癸巳癸亥少徵下加少陽辛丑辛未少羽下加太陽癸卯癸酉少徵下加少陰如是者三戊子戊午太徵上臨少陰戊寅戊申太徵上臨少陽丙辰丙戌太羽上臨太陽如是者三丁巳丁亥少角上臨厥陰乙卯乙酉少商上臨陽明己丑己未少宮上臨太陰如是者三除此二十四歲則不加不臨也帝曰加者何謂岐伯曰太過而加同天符不及而加同歲會也帝曰臨者何謂岐伯曰太過不及皆曰天符而變行有多少病形有微甚生死有早晏耳帝曰夫子言用寒遠寒用熱遠熱余未知其然也願聞何謂遠岐伯曰熱無犯熱寒無犯寒從者和逆者病不可不敬畏而遠之所謂時興六位也四時氣王之月藥及食衣寒熱溫涼同者皆宜避之差四時同犯則以水濟水以火助火病必生也帝曰溫涼何如溫涼減於寒熱可輕犯之乎岐伯曰司氣以熱用熱無犯司氣以寒用寒無犯司氣以涼用涼無犯司氣以溫用溫無犯閒氣

同其主無犯異其主則小犯之是謂四畏必謹察之帝曰善其犯者何如岐伯曰天氣反時則可依時反甚為病則可依時及勝其主則可犯夏熱甚則可以熱犯熱寒氣不甚則不可犯之以平為期而不可過氣平則止過則病生與犯同也是謂邪氣反勝者氣動有勝是謂邪客勝於主不可不禦也六步之氣於六位中應寒反熱應熱反寒應溫反涼應涼反溫是謂六步之邪勝也差冬反溫差夏反冷差秋反熱差春反涼是謂四時之邪勝也勝則反其氣以平之故曰無失天信無逆氣宜無翼其勝無贊其復是謂至治天信謂至時必定翼贊皆佐之謹守天信是謂至眞妙理也帝曰善五運氣行主歲之紀其有常數乎岐伯曰臣請次之

甲子　甲午歲

上少陰火　中太宮土運　下陽明金　熱化二新校正云詳對化從標成數正化從本生數甲子之年熱化七燥化九甲午之年熱化二燥化四雨化五新校正云按本論正文云太過不及其數何始太過者其數成不及者其數生土常以生也甲年太宮土運太過故言雨化五土數也燥化四所謂正化日也正氣化也其化上鹹寒中苦熱下酸熱所謂藥食宜也新校正云按玄珠云下苦淫所勝平以鹹寒燥淫于內治熱又按至眞要大論云熱以苦溫此云下酸熱疑誤也

乙丑　乙未歲

上太陰土　中少商金運　下太陽水　熱化寒化勝

復同所謂卯氣化日也　災七宮新校正云詳七宮酉室兌位天住司也災之方以運之當方言溼化五新校正云詳太陰正司於未對司於丑其化皆五以生數也不以成數者土王四季不得正方又天有九宮不可至十清化四新校正云按本論下文云不及者其數生乙年少商金運不及故言清化四金生數也寒化六新校正云詳乙丑寒化六乙未寒化一所謂正化日也　其化上苦熱中酸和下甘熱所謂藥食宜也新校正云按玄珠云上酸平下甘溫又按至眞要大論云溼淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱丙寅　丙申歲新校正云詳丙申之歲申金生木水化之令轉盛司天相火爲病減半上少陽相火　中太羽水運　下厥陰木　火化二新校正云詳丙寅火化二丙申火化七寒化六風化三新校正云詳丙申風化三

所謂正化日也　其化上鹹寒中鹹溫下辛溫所謂藥食宜也新校正云按玄珠云下辛涼又按至眞要大論云火淫所勝平以鹹冷風淫于內治以辛涼丁卯歲新校正云詳丁年正月壬寅爲干德符會丁酉歲便爲平氣勝復不至運同正角金不勝木木亦不災土又丁卯年得卯木佐之卽上陽明不能災之上陽明金　中少角木運　下少陰火　清化熱化勝復同所謂卯氣化日也　災三宮新校正云詳三宮東室震位天衝司燥化九新校正云詳丁卯燥化九丁酉燥化四風化三熱化七新校正云詳丁卯熱化二丁酉熱化七所謂正化日也　其化上苦小溫中辛和下鹹寒所謂藥食宜也新校正云按至眞要大論云燥淫所勝平以苦溫熱淫于內治以鹹寒又

玄珠云上苦熱也

戊辰 戊戌歲

主太陽水 中太徵火運新校正云詳此上見太陽火化減半下太陰土寒化六新校正云詳戊辰寒化一 熱化七溼化五所謂正化日也 其化上苦溫中甘和下甘溫所謂藥食宜也新校正云按至眞要大論云寒淫所勝平以辛熱溼淫于內治以苦熱又玄珠云上甘溫下酸平

己巳 己亥歲

上厥陰木 中少宮土運新校正云詳至九月甲戌下少陽相火 風化淸化勝復同所謂邪氣化日也 災

五宮新校正云按五常政大論云其眚四維又按天元王冊云中室天禽司非維宮同正宮寄位二宮坤位風化三新校正云詳已巳風化八己亥風化三 溼化五火化七新校正云詳已巳熱化七己亥熱化二 所謂正化日也 其化上辛涼中甘和下鹹寒所謂藥食宜也新校正云按至眞要大論云風淫所勝平以辛涼火淫于內治以鹹令

庚午 同天符 庚子歲同天符

上少陰火 中太商金運新校正云詳庚午年金令減爲火故也庚子年子是水金氣相得與庚午年午亦半以上見少陰君火年午亦午午年熱化二燥化四庚子年熱化七燥化九 下陽明金 熱化七新校正云詳庚子年熱化七燥化九所謂正化日也

其化上鹹寒中辛溫下酸溫所謂藥食宜也新校正云按玄珠云下苦熱又按至眞要大論云燥淫于內治以苦熱

辛未同歲會 辛丑歲同歲會

上太陰土 中少羽水運新校正云詳此至七月丙申月水還正羽下太陽

水 雨化風化勝復同所謂卵氣化日也 災一宮新校正云詳一宮北室坎位天玄司雨化五寒化一新校正云詳此以運與在泉俱水故只言寒化一寒化一者少羽之化氣也若太陽在泉之化則辛未寒化一辛丑寒化六 所謂正化日也

其化上苦熱中苦和下苦熱所謂藥食宜也新校正云按玄珠云上酸和下甘溫又按至眞要大論云溼淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

壬申同天符 壬寅歲同天符

上少陽相火 中太角木運 下厥陰木 火化二新校正云詳壬申熱化七壬寅熱化二 風化八新校正云詳此以運與在泉俱木故只言風化八乃太角之運化也若厥陰在泉之化則壬申風化三壬寅風化八 所謂正化日也 其化上鹹寒中酸和下辛涼所謂藥食宜也

癸酉同歲會 癸卯歲同歲會

上陽明金 中少徵火運新校正云詳此五月遇戊午月火還正徵下少陰火 寒化雨化勝復同所謂卵氣化日也 災九宮新校正云詳九宮離位南室天英司也 燥化九新校正云詳癸酉燥化四癸卯燥化九 熱化二

新校正云詳此以運與在泉俱火故只言熱化二熱化二者少徵之運化也若少陰在泉之化癸酉熱化七癸卯熱化二所謂正化曰也**其化上苦小溫中鹹溫下鹹寒所謂藥食宜也**新校正云按玄珠云上苦熱

甲戌歲會同天符 **甲辰**歲歲會同天符

上太陽水 中太宮土運 下太陰土 寒化六新校正云詳甲戌寒化一溼化五甲辰寒化六 **溼化五**新校正云按玄泉俱土故只言溼化五 **正化曰也 其化上苦熱中苦溫下苦溫藥食宜也**新校正云按玄珠云上甘溫下酸平又按至眞要大論云寒淫所勝平以辛熱溼淫所勝平以苦熱溼浮于內治以苦熱

乙亥 乙巳歲

上厥陰木 **中少商金運**新校正云詳乙亥年三月得庚辰月早見干德符即氣還正商火未得王而先平力年故火不勝也乙巳歲火不勝則水不復又亥是水得即於二月中氣君火時化日火來小勝已爲火佐於勝也復遇三月庚辰月乙見庚而氣自全金還正商 **下少陽相火 熱化寒化勝復同**卯氣化日也 **炎七宮 風化八**新校正云詳乙亥風化三乙巳風化八 **涛化四火化二**新校正云詳乙亥熱化二乙巳熱化七 **正化度也**度謂日也 **其化上辛涼中酸和下鹹寒藥食宜也**

丙子歲會 **丙午歲**

上少陰火 **中太羽水運 下陽明金 熱化二**新校正云

詳丙子歲熱化七金之災得其半以運水太過勝於天令天令減半丙午熱化二午爲火少陰君火司天運雖水一水不能勝二火故異於丙子歲寒化六清化四新校正云詳丙午燥化九丙午燥化四

正化度也　其化上鹹寒中鹹熱下酸溫藥食宜也新校正云按玄珠云下苦熱又按至眞要大論云燥淫于內治以酸溫

丁丑　丁未歲

上太陰土新校正云詳此木運平氣上刑天令減半**中少角木運**新校正云詳丁年正月壬寅爲干德符爲正角**下太陽水　清化熱化勝復同卯氣化度也　災三宮　雨化五風化三寒化一**新校正云詳丁丑寒化三年與戊寅年一**正化度也　其化上苦溫中辛溫下甘熱藥食宜也**

新校正云按玄珠云上酸平下甘溫又按至眞要大論云淫淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

戊寅　戊申歲天符小異申爲金佐於肺肺受火刑其氣稍實民病得半

上少陽相火　中太徵火運　下厥陰木　火化七新校正云詳天符司天與運合故只言火化七火化七者太徵之運氣也若少陽司天之氣則戊寅火化二戊申火化三**風化三**新校正云詳戊寅風化三**正化度也　其化上鹹寒中甘和下辛涼藥食宜也**

己卯　己酉歲

新校正云詳己卯金與運土相得子臨父位爲逆**上陽明金　中少宮土運**新校正云詳復罷土氣未正後九月甲戌月土還正宮己

酉之年木勝火微下少陰火　風化清化勝復同邪氣化度也

災五宮　清化九　新校正云詳己卯燥化九己酉燥化四　雨化五熱化七　新校正云詳己卯熱化二己酉熱化七　正化度也　其化上苦小溫中甘和下鹹寒藥食宜也

庚辰　庚戌歲

上太陽水　中太商金運　下太陰土　寒化一　新校正云詳庚辰寒化六庚戌寒化一　清化九雨化五正化度也　其化上苦熱中辛溫下甘熱藥食宜也　新校正云按玄珠云上甘溫下酸平又按至眞要大論云寒淫所勝平以辛熱溼淫于內治以苦熱

辛巳　辛亥歲

上厥陰木　中少羽水運　新校正云詳辛巳年木復土罷至七月丙申月水還正羽辛亥年爲水平氣以亥爲水相佐爲正羽與辛巳年小異　下少陽相火　雨化風化勝復同卯氣化度也　災一宮　風化三　新校正云詳辛巳風化八辛亥風化三　寒化一火化七　新校正云詳辛巳熱化七辛亥熱化二　正化度也　其化上辛涼中苦和下鹹寒藥食宜也

壬午　壬子歲

上少陰火　中太角木運　下陽明金　熱化二　新校正云詳壬午熱化二壬子熱化七　風化八清化四　新校正云詳壬午燥化四壬子燥化九　正

化度也　其化上鹹寒中酸涼下酸溫藥食宜也 新校正云按玄珠云下苦熱又按至眞要大論云燥淫于內治以苦熱

癸未　癸丑歲

上太陰土　中少徵火運 新校正云詳癸未癸丑左右二火爲閒相佐又五月戊午于德符癸見戊而氣全水未行勝爲正徵下太陽水　寒化雨化勝復同邪氣化度也　炎九宮　雨化五火化二寒化一 新校正云詳癸未癸丑寒化六　正化度也　其化上苦溫中鹹溫下甘熱藥食宜也 新校正云按玄珠云上酸和下甘溫又按至眞要大論云逐淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

甲申　甲寅歲

上少陽相火　中太宮土運 新校正云詳甲寅之歲小異於甲申以寅木可刑土氣之平也下厥陰木　火化二 新校正云詳甲申火化二化七甲寅火化二　雨化五風化八 新校正云詳甲申風化三甲寅風化八　正化度也　其化上鹹寒中鹹和下辛涼藥食宜也

乙酉　太一天符　乙卯歲 天符

上陽明金　中少商金運 新校正云按乙酉爲正商以年二之氣君火分中火來行勝水未行復其氣以下少平以三月庚辰乙得庚合金運正商其氣乃平　陰火　熱化寒化勝復同卯氣化度也　炎七宮　燥

化四新校正云詳乙酉燥化九乙卯熱化四乙卯燥化九化二正化度也其化上苦小溫中苦和下鹹寒藥食宜也

丙戌天符丙辰歲天符

上太陽水　中太羽水運　下太陰土　寒化六新校正云詳此以運與司天俱水運故只言寒化六寒化六者太羽之運化也若太陽司天之化則丙戌寒化一丙辰寒化六化兩化五正化度也其化上苦熱中鹹溫下甘熱藥食宜也新校正云按玄珠云上甘溫下酸平又按至眞要大論云寒淫所勝平以辛熱溼淫于內治以苦熱

丁亥天符丁巳歲天符

上厥陰木　中少角木運　新校正云詳丁年正月壬寅丁得壬合爲于德符爲正角平氣下少陽相火　清化熱化勝復同卵氣化度也　災三宮　風化三新校正云詳此運與司天俱木故只言陰司天之化則丁亥風化三丁巳風化八火化七新校正云詳丁亥熱化二丁巳熱化七正化度也　其化上辛涼中辛和下鹹寒藥食宜也

戊子天符戊午歲太一天符

上少陰火　中太徵火運　下陽明金　熱化七新校正云詳此運與司天俱火故只言熱化七熱化七者太徵之運化也若少陰司天之化則戊子熱化七戊午熱化二

清化九新校正云詳戊子清化九戊午清化四正化度也其化上鹹寒
中甘寒下酸溫藥食宜也新校正云按玄珠云下苦熱又按至眞要大論云燥淫于內治以苦溫
己丑太一天符己未歲太一天符
上太陰土中少宮土運新校正云詳是歲木得初氣而來勝脾乃病久土至危金乃來復至九月甲戌月己得甲合土還正宮下太陽水風化清化勝復同
卯氣化度也災五宮雨化五新校正云詳此運與化司天俱土故只言雨寒化一新校正云詳己丑寒化六己未寒化一正化度也其化上苦熱中甘和下甘熱藥食宜也新校正云按玄珠云上酸平又按至眞要大論云溼淫所勝平以苦熱

庚寅　庚申歲

上少陽相火中太商金運新校正云詳庚寅歲爲正火下剋於金運不能太過庚商得平氣以上見少陽相申之歲申金佐之乃爲太商下厥陰木火化七新校正云詳庚寅庚申熱化七清化九風化三新校正云詳庚寅風化八庚申風化三正化度也其化上鹹寒中辛溫下辛涼藥食宜也

辛卯　辛酉歲

上陽明金中少羽水運新校正云詳此歲七月丙申水還正羽下少陰火雨化風化勝復同卯氣化度也災一宮清化

九新校正云詳辛卯燥化九辛酉燥化四 寒化一熱化七新校正云詳辛卯熱化二辛酉熱化七 正化度也 其化上苦小溫中苦和下鹹寒藥食宜也

壬辰 壬戌歲

上太陽水 中太角木運 下太陰土 寒化六新校正云詳壬辰寒化六壬戌寒化一 風化八雨化五正化度也 其化上苦溫中酸和下甘溫藥食宜也新校正云按玄珠云上甘溫下酸平又按至眞要大論云寒淫所勝平以辛熱淫淫于內治以苦熱

癸巳 同歲會 癸亥同歲會

上厥陰木 中少徵火運新校正云詳癸巳正徵火氣平一謂水未得化三謂五月戊午謂巳爲火亦名歲會二亥之歲亥爲水水得年力便來行勝至五月戊午火還正徵其氣始平 下少陽相火 寒化雨化勝復同卯氣化度也

災九宮 風化八新校正云詳癸巳風化八癸亥風化三 火化二新校正云詳此運與在泉俱火故只言火化二火化二者少徵火運之化也若少陽在泉之化則癸巳熱化七癸亥熱化二 正化度也 其化上辛涼中鹹和下鹹寒藥食宜也

凡此定期之紀勝復正化皆有常數不可不察故知其要者一言而終不知其要流散無窮此之謂也帝曰善五運之氣亦復歲乎復報也先有勝則後必復也岐伯曰鬱極迺發

待時而作也待謂五及差分位也大溫發於辰巳大熱發於申未大涼發於戌亥大寒發於丑寅上件所勝臨之亦待閒氣而發故曰待時也新校正云詳注及字疑作氣帝曰請問其所謂也岐伯曰五常之氣太過不及其發異也歲太過其發早歲不及及其發晚帝曰願卒聞之岐伯曰太過不及其發異也歲太過其發早歲不及為病甚徐者為病持持謂相執持也帝曰太過不及其數何如岐伯曰太過者暴不及者徐暴者其數生土常以生也數謂五常化行之數也水數一火數二木數三金數四土數五成數謂水數六火數七木數八金數九土數五也故曰土常以生也數生者各取其生數多少以占故政令德化勝復之休作曰及尺寸分毫並以準之此蓋都明諸用者也帝曰其發也何如岐伯曰土鬱之發嚴谷震驚雷殷氣交埃昏黃黑化為白氣飄驟高深鬱謂鬱抑天氣之有涯也分終則衰故雖鬱者甚也故雖天氣亦雨木盛過極故變怒發焉土性靜定至動也雷雨大作而木土相持之氣乃休解也易曰雷雨作解此之謂也土雖獨怒木尚制之故但震驚於氣交之中而聲尚不能高遠也故曰雷殷氣交謂土之上盡山之高也詩云殷其雷也所謂雷雨生於山中者土既鬱抑天木制之平川土薄氣常乾燥故不能先發也山原土厚溼化豐深土厚氣深故先怒發也擊石飛空洪水迺從川流漫衍田牧土駒望谷擊石先飛而洪水隨至平陸漂蕩庶沒於桑盛大水去已牧於田野凡言化氣迺敷善為時雨始生始長始化始成化土化也土被制化氣不敷否極則泰屈極則伸處土者沙石同也化氣因之乃能敷布於庶類以時而雨滋澤

草木而成也善調應時也化氣既少長氣已過故萬物始生始長始化始成言是四始者明萬物化成之晚也故民病心腹脹腸鳴而爲數後甚則心痛脅膜嘔吐霍亂飲發注下胕腫身重脾熱之生雲奔雨府霞擁朝陽山澤埃昏其迺發也以其四氣者如紗縠之騰甚者如蒲發遠四氣似雲而薄也埃固有微甚微謂夏至後三十一日起盡至秋分日也雲橫天山浮游生滅怫之先兆天際雲橫山猶冠帶巖谷叢已彰皆平明占之浮薄午滅午生有土之見怫兆游以午前候望也金鬱之發天潔地明風清氣切大涼迺舉草樹浮煙燥氣以行霿霧數起殺氣來至草木蒼乾金迺有聲大涼次寒也舉用事也浮煙燥氣也殺氣霿霧正殺氣者以丑時至長者亦卯時亦辰時也其氣赤黑穠而至也物不一殺故草木蒼乾蒼薄青色也故民病欬逆心脅滿引少腹善暴痛不可反側監乾面塵色惡金勝而山澤焦枯土疑霜鹵怫迺發也其氣五夏火炎亢時雨既愆故山澤焦枯土上疑白鹹鹵狀如霜也五氣謂秋分後至立冬後十五日內也夜零白露林莽聲悽怫之兆也夜濡白露曉聽風悽有是乃爲金發徵也水鬱之發陽氣迺辟陰氣暴舉大寒迺至川澤嚴凝寒雰結爲霜雪雰音紛寒雰白氣也其狀如霧而不流行墜甚則黃黑昏翳流行氣交迺爲地如霜雪得日晞也霜殺水迺見祥黃黑亦濁惡氣水氣也祥亦謂泉出平地故民病寒客心痛暑脽痛大關節不利屈伸不便善厥逆痞堅腹滿陰勝

陽故陽光不治空積沈陰白埃昏暝而迺發也其氣二火前後陰精與水皆上承火故其發也在君相二火之前後亦猶辰星迎隨日也太虛深玄氣猶痲散微見而隱色黑微黃怫之先兆也深玄言高遠而黯黑也氣似散痲薄微可見之也寅後卯時候之夏月兼辰前之時亦可候也木鬱之發太虛埃昏雲物以擾大風迺至屋發折木木有變屋發謂發鴟吻折木謂大樹摧拔搖落懸竿中拉也變故民病胃脘當心而痛上支兩謂土生異木奇狀也脅高咽不通食飲不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆筋骨強直而不用太虛蒼埃天山一色或氣濁色卒倒而無所知也黃黑鬱若橫雲不起雨而迺發也其氣無常氣如塵如雲或黃黑鬱然猶在太虛之間而特異於常乃其候也長川草偃柔葉呈陰松吟高山

虎嘯巖岫怫之先兆也草偃謂無風而自低柔葉謂白楊葉也無風而葉皆背見是謂呈陰如是皆通微甚甚者發速微者發徐也山行之候則以松虎期之原行亦以痲黃爲候秋冬則以梧桐蟬葉候之火鬱之發太虛腫翳大明不彰腫翳謂赤氣也太云詳經注中炎火行大暑至山澤燔燎材木流津廣厦腫字疑誤新校正

騰煙土浮霜鹵止水迺減蔓草焦黃風行惑言溼化迺後太陰太陽在上寒溼流於太虛心火應天鬱抑而莫能彰顯寒溼盛已火迺與行陽氣火光故山澤燔燎井水減少妄作訛言雨已愆期也溼化迺後謂陽亢主時氣不爭長故先旱而後雨也故民病少氣瘡瘍癰腫脅腹胷背面首四支膜憤膹脹瘍痺嘔逆

癮瘲骨痛節迺有動注下溫瘧腹中暴痛血溢流注精
液迺少目赤心熱甚則瞀悶懊憹善暴死土水相持客
主皆然悉無深犯則無咎也但熱已勝寒則爲摧敵而
熱從心起是神氣孤危不速救之天眞將竭故死火之
用速故善暴死刻終大溫汗濡玄府其迺發也其氣四
刻終謂刻終盡之時也大溫次熱也玄府汗空也汗濡玄府謂
卑行而身蒸熱也刻盡之時陰盛於此反無涼氣是陰
不勝陽熱既已萌故當怒發也新校正云詳二火俱
發回氣者何蓋火有二佐爲水發之所又火熱發於申
未故火鬱之發在四氣也動復則陽極反陰溼令迺化迺成火怒
陽極過亢畏火求救土中土救熱金發爲飄驟繼爲時
雨氣迺和平故萬物由是迺生長化成壯極則反盛亦
何長謂君火王也

華發水凝山川冰雪燄陽午澤怫之先兆也

時有寒至也故歲君火發亦待時也有怫之應而後報也皆觀其極而迺
發也木發無時水隨火也應爲先兆發必後至故先有
觀其壯極則怫氣作應而後發也物不可以終壯
焉有鬱則發氣之常謹候其時病可與期失時反歲五
氣不行生化收藏政無恒也人失其時則
候無期準也帝曰水發而
雹雪土發而飄驟木發而毀折金發而清明火發而曛
昧何氣使然岐伯曰氣有多少發有微甚微者當其氣
甚者兼其下徵其下氣而見可知也六氣之下各有承
下水氣承之水位之下木氣承之木位之下金氣承之金
清承之各徵其下則象可見矣
故發兼其下則與本氣殊異帝曰善五氣之發不當

位者何也言不當其正月也岐伯曰命其差謂差四時之正月位也新校正云按至眞要大論云勝復之作動不當位故後時而至其故何也岐伯曰夫氣之生化與其衰盛異也寒暑溫涼盛衰之用其在四維故陽之動始於溫盛於暑陰之動始於清盛於寒春夏秋冬各差其分故大要曰彼春之暖爲夏之暑彼秋之忿爲冬之怒謹按四維斥候皆歸其終可見其始可知彼論勝復之不當位此論五氣之發不當位所論勝復五發之事則異而命其差之義則同也帝曰差有數乎數也言日岐伯曰後皆三十度而有奇也後謂四時之後也差三十去而甚盛也度日也四時之後令當爾日餘八十七刻半氣猶未注云八十七刻半當作四十七刻半新校正云詳也四時各三十日餘八十七刻半氣猶未反太遲之類也正謂氣至在期帝曰氣至而先後者何前後岐伯曰運太過則其至先運不及則其至後此候之常也帝曰當時而至者何也岐伯曰非太過非不及則至當時非是者眚也當時謂應日刻之期也非應先後至而有先後至者皆爲災眚災也帝曰善氣有非時而化者何也岐伯曰太過者當其時不及者歸其已勝也冬雨春涼秋熱冬寒之類皆爲歸已勝也帝曰四時之氣至有早晏高下左右其候何如岐伯曰行有逆順至有遲速故太過者化先天不及者化後天氣有餘故化先氣不足故化後帝曰願聞其行何謂也岐伯曰春氣西行夏氣北行秋氣東行冬氣南行觀萬物生長收藏如斯言故春氣始於下秋氣始於上夏氣始於中冬氣始於標春氣始於左秋氣始

於右冬氣始於前此四時正化之常察物以明之可知也故至高之地冬氣常在至下之地春氣常在高山之巔盛夏冰雪汚下川澤嚴冬草生長在之義足明矣新校正云按五常政大論云地有高下氣有溫涼高者氣寒下者氣暑必謹察之帝曰善天地陰陽視而可見何必思諸冥昧演法推求智極心勞而無所得耶黃帝問曰五運六氣之應見六化之正六變之紀有化有變有勝有復有用有病不同其候帝欲何乎帝曰願盡聞之岐伯曰請遂言之遂盡也夫氣之所至也厥陰所至爲和平初之氣木之化少陰所至爲暄二之氣君火也太陰所至爲埃溽四之氣土之化少陽所至爲火三之氣相火也陽明所至爲清勁五之氣金之化太陽所至爲寒雰終之氣水之化時化之常也四時氣正化之常候厥陰所至爲風府爲璺啟璺微裂也啟開坼也少陰所至爲雨府爲員盈物承土化質員盈滿又雨界地綠文見如環爲員化明矣少陽所至爲熱府爲行出藏熱者出行也陽明所至爲司殺府爲庚蒼庚更也更代也易也太陽所至爲寒府爲歸藏物寒故歸藏也司化之常也厥陰所至爲生爲風搖木之化也少陰所至爲榮爲形見火之化也太陰所至爲化爲雲雨土之化也少陽所至爲長爲蕃鮮火之化也陽明所至爲收爲霧露金之化也太陽所至爲藏

爲周密水之化也氣化之常也厥陰所至爲風生終爲肅風化以生則風生也肅靜也云風位之下金氣承之故厥陰爲風生而終爲肅也少陰所至爲熱生中爲寒熱化以生則熱生也陰精承上微旨大論云少陰之上熱氣治之中見太陽故爲熱生而中爲寒也新校正云按六元正紀大論云太陽之下陰精承之亦爲寒之義也太陰所至爲濕生終爲注雨濕化以生則濕生也太陰在上故終爲注雨新校正云按六微旨大論云土位之下風氣承之王注云疾風之後雨乃零濕爲風吹化而爲雨故太陰爲濕生而終爲雨也矣少陽所至爲火生終爲蒸溽火化以生則火生蒸溽也陽在上故終爲水氣承之故少陽爲火生而終爲蒸溽也矣陽明所至爲燥生終爲涼燥化以生則燥生也陰在上故終爲涼新校正云詳此六氣俱先言本化次言所反之氣而獨陽明之化言燥生終爲涼未見所反之氣再尋上下文義當云陽明所至爲涼生終爲燥方與諸氣之義同貫卷以金位之下火氣承之故陽明爲清生而終爲燥也太陽所至爲寒生中爲溫寒化以生則寒生也陽在內故中爲溫新校正云按五運行天論云太陽之上寒氣治之中見少陰故爲寒生而中爲溫德化之常也風生毛形熱生翮形濕介形寒生鱗形六化皆爲主歲及閒氣所在而各化生常無替也非德化則無能化生也厥陰所至爲毛化形之有毛者有羽翼飛行之類也太陰所至爲羽化有羽翼蜂蟬之爲倮化無毛羽鱗甲之類也少陰所至爲鱗化身有鱗也德化之常也厥陰所至爲生化有甲之類也太陽所至爲鱗化溫化也少陰所至爲榮化暄化也太

陰所至爲濡化（溼化也）少陽所至爲茂化（熱化也）陽明所至爲堅化（涼化也）太陽所至爲藏化（寒化也）布政之常也厥陰所至爲飄怒太涼（飄怒木也大涼下承之金氣也）少陰所至爲大暄寒（太暄君火也寒下承之陰精也）太陰所至爲雷霆驟注烈風（雷霆驟注土也烈風下承之木氣也）少陽所至爲飄風燔燎霜凝（飄風旋轉風也霜凝下承之水氣也）陽明所至爲散落溫（散落金也溫下承之火氣也）太陽所至爲寒雪冰雹白埃（霜雪冰雹埃下承之土氣也）氣變之常也（變謂變常平之氣而爲甚用也用甚不已則下承之氣兼行故皆非本氣也）厥陰所至爲撓動爲迎隨（風性也）少陰所至爲高明燄爲曛（燄陽燄也曛赤黃色也）太陰所至爲沈陰爲白埃爲晦曀（暗蔽不明也）少陽所至爲光顯爲彤雲（光顯電也流形赤色也少陰氣同也明也）陽明所至爲煙埃爲霜爲勁切爲悽鳴（殺氣也）太陽所至爲剛固爲堅芠爲立（寒化也）令行之常也（令行則庶物無違）厥陰所至爲裏急（筋緛縮故急）少陰所至爲瘍胅身熱（火氣生也）太陰所至爲積飲否隔（土凝也）少陽所至爲嘔嘔嘔爲瘡瘍（火氣生也）陽明所至爲浮虛（浮虛薄腫接之復起也）太陽所至爲屈伸不利（支柱妨也）病之常也厥陰所至爲支痿（痿字）太陰所至爲稽滿少陽所至爲驚惑惡寒戰慓譫妄（譫亂言也今詳慓字當作

所至爲鼽尻陰股膝髀腨胻足病太陽所至爲嚏痛病之常也厥陰所至爲緛戾少陰所至爲悲妄衄衊血亦衊汚脂也太陰所至爲中滿霍亂吐下少陽所至爲喉痹耳鳴嘔涌涌謂溢食不下也陽明所至爲皵揭身皮皴象太陽所至爲寢汗痙寢汗謂睡中汗發於胷監頸掖之開也俗誤呼爲盜汗病之常也厥陰所至爲脅痛嘔泄泄謂利也少陰所至爲語笑太陰所至爲重肿腫肿腫謂肉泥按之不起也少陽所至爲暴注瞤瘛暴死陽明所至爲鬱嚘太陽所至爲流泄禁止病之常也凡此十二變者報德以德報化以化報政以政報令以令氣高則高氣

下則下氣後則後氣前則前氣中則中氣外則外位之當也氣報德報化謂天地氣也高下前後中外謂生病所也手之陰陽其氣高足之陰陽其氣下足太陽氣在身後足陽明氣在身前足太陰少陰厥陰氣在身中足少陽氣在身側各隨所在言之氣變生病象也故風勝則動動不寧也新校正云詳風勝則動至逕勝則濡泄五句與陰陽應象大論文重而兩注不同熱勝則腫熱勝氣則爲丹熛勝血則爲癰勝則腫膿勝骨肉則爛不起燥勝則乾乾於外則皮膚皴揭乾於內則精血枯乾調乾於氣及津液則肉乾浮起按之處見也濕勝則濡泄甚則水閉肿腫濡泄水利也肿而不起也水閉則逸於皮中也肿肉泥按之陷隨氣所在以言其變耳帝曰願聞其用岐伯曰夫六氣之用各歸不勝而爲化用謂施其化氣故太

陰雨化施於太陽太陽寒化施於少陰新校正云詳此當云少陰少陽少陰熱化施於陽明陽明燥化施於厥陰厥陰風化施於太陰各命其所在以徵之也帝曰自得其位何如岐伯曰自得其位常化也帝曰願聞所在也岐伯曰命其位而方月可知也隨氣所在以定其方六分之則日及地分无差矣帝曰六位之氣盈虛何如岐伯曰太少異也太者之至徐而常少者暴而亾力强而作不能久長故暴而无也亾無也帝曰天地之氣盈虛何如岐伯曰天氣不足地氣隨之地氣不足天氣從之運居其中而常先也運謂木火土金水各主歲者也地氣勝則歲運上升天氣勝則歲氣下降上升下降運氣常先遷降也惡所不勝歸所同和隨運歸從而生其病也非其位則變生變生則病作故上勝則天氣降而下下勝則地氣遷而上勝謂多也上多則自降下多則自遷多少相移氣之謂也新校正云按六微旨大論云升已而降降者謂天氣下降氣流于地地氣上升氣騰于天故高下相召升降相因而變作矣此亦升降之義也矣多少而差其分多則遷降多少則遷降少多少之應有微有甚異之微者小差甚者大差甚則位易氣交易則大變生而病作矣大要曰甚紀五分微紀七分其差可見此之謂也以其五分七分之所以知天地陰陽過差矣帝曰善論言熱無犯熱寒無犯寒余欲不遠熱柰何岐伯曰悉乎哉問也

發表不遠熱攻裏不遠寒汗泄故用熱不遠熱下利故
中也如是則夏可用熱冬可用寒不遠寒皆以其不住於
是謂妄遠法所禁也皆謂不獲已而用之也秋冬亦同
新校正云按至眞要大
論云發不遠熱无犯溫涼帝曰不發不攻而犯寒犯熱
何如岐伯曰寒熱內賊其病益甚以水濟水以火濟火
適足以更生病豈唯
本病之
益甚乎帝曰願聞無病者何如岐伯曰無者生之有者
病者而求輕減不亦難乎帝曰生者何如岐伯
甚之無病者犯禁猶能生病況有
曰不遠熱則熱至不遠寒則寒至寒至則堅否腹滿痛
急下利之病生矣食已不飢吐利腥
穢亦寒之疾也熱至則身熱吐下
霍亂癰疽瘡瘍瞀鬱注下瞤瘛腫脹嘔鼽衄頭痛骨節

變肉痛血溢血泄淋閉之病生矣暴痹胃昧目不識人
罵詈驚癇躁擾狂越妄見妄聞
亦熱之病帝曰治之奈何岐伯曰時必順之犯者治以
勝也春宜涼夏宜寒秋宜溫冬宜熱此時之宜不可不
順然犯熱治以寒犯寒治以熱犯春宜用涼犯秋
宜用溫是以勝也犯熱治以鹹涼犯寒治以甘
熱犯涼治以苦溫犯溫治以辛涼亦勝之道也黃帝問
曰婦人重身毒之何如岐伯曰有故無殞亦無殞也故
有大堅癥瘕痛甚不堪則治以破積愈癥之藥是謂不
救必迺盡死救之蓋存其大也雖服毒不死也止無殞
言毋必全亦无殞
言子亦不死也帝曰願聞其故何謂也岐伯曰大積
大聚其可犯也衰其太半而止過者死衰其太半不足
半則止其藥若過禁待盡毒氣內餘无病可攻以當毒
藥毒攻不已則敗損中和故過則死新校正云詳此

婦人身重一節與上下文義不接疑他卷脫簡於此帝曰善鬱之甚者治之柰何天地五行應運有鬱抑不申甚者也岐伯曰木鬱達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之然調其氣達謂吐之令其條達也發謂汗之令其疏散也奪謂下之令无擁礙也泄謂滲泄之解表利小便也折謂抑之制其衝逆也通是五法乃氣可平調後乃觀其虛盛而調理之也過者折之以其畏也過太過也所謂寫之其味寫之以鹹寫腎酸寫肝辛寫肺甘寫脾苦寫心過者畏寫故謂太過者以岐伯曰有假其氣則無禁也帝曰假者何如可以熱犯熱以寒犯寒以溫犯溫以涼犯涼也所謂正氣不足臨氣勝之假寒熱溫涼以資四正之氣則氣更臨之氣主氣謂五藏客氣謂六應四時正王春夏秋冬也帝曰至哉聖人之法天地大化運行之節臨御之紀陰陽之政寒暑之令非夫子孰能通之請藏之靈蘭之室署曰六元正紀非齋戒不敢示愼傳也新校正云詳此與氣交變大論末文同

六元正紀大論憒音會矇音蒙懵奴董切翮胡革切痙巨郢切

總校黃以周分校馮一梅吳鳳墀校

補注黃帝內經素問卷第二十二

啟玄子次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

至眞要大論篇第七十四

黃帝問曰五氣交合盈虛更作余知之矣六氣分治司天地者其至何如五行主歲歲有少多故曰盈虛更作也天元紀大論曰其始也有餘而往不足隨之不足而往有餘從之則其義也天分六氣散生太虛三之氣司天終之氣監地天地生化是爲大紀故言司天地者餘四可知矣岐伯再拜對曰明乎哉問也天地之大紀人神之通應也天地變化人神運爲中外雖殊然其通應則一也帝曰願聞上合昭昭下合冥冥奈何岐伯曰此道之所主工之所

疑也不知其要流散無窮帝曰願聞其道也岐伯曰厥陰司天其化以風飛揚鼓坼和氣發生萬物化以風榮枯皆因而化變成敗也少陰司天其化以熱炎蒸鬱燠故庶類蕃茂太陰司天其化以濕雲雨潤澤津液生成少陽司天其化以火炎熾赫烈以燥寒災陽明司天其化以燥乾化以行物無淫敗太陽司天其化以寒對陽之化也新校正云詳以所臨藏注云對陽之化陽字疑誤以燥寒災陽明之化也新校正云詳以所臨藏位命其病者也肝木位東方心火位南方脾土位西方及四維肺金位西方腎水位北方是五藏定位然六氣御五運所至氣不相得則病相得則和故先以六氣所臨後言五藏之病也帝曰地化柰何岐伯曰司天同候間氣皆然六氣之本自有而化治皆同帝曰間氣何謂岐伯曰司左右者是謂間氣也

六氣分化常以二氣司天地爲上下吉凶勝復客主之事歲中悔吝從而明之餘四氣散居左右也故陰陽應象大論曰天地者萬物之上下左右者陰陽之道路此之謂也帝曰何以異之岐伯曰主歲者紀歲間氣者紀步也歲三百六十五日四分日之一步六十日餘八十七刻半也積步之日而成歲也帝曰善歲主柰何岐伯曰厥陰司天爲風化已亥之歲風高氣遠雲飛物揚風之化也在泉爲酸化寅申之歲木司地氣故物化從酸司氣爲蒼化木運之氣丁壬之歲化蒼青也間氣爲動化偏主六十日餘八十七刻半也新校正云詳丑未之歲厥陰爲初之氣子午之歲爲二之氣辰戌之歲爲四之氣卯酉之歲爲五之氣少陰司天爲熱化子午之歲陽光熠耀暄暑流行熱之化也在泉爲苦化卯酉之歲火司地氣故物以苦生不司氣化君不主運新校正云按天元紀大論云君火以名

相火以位謂君火不主運也居氣爲灼化六十日餘八十七刻半也居本位君火爲居不當間之也新校正云詳少陰不曰間氣而云居氣者蓋尊君火無所不居不當問之也王注云居本位爲居不當間之則居他位不爲居而可間也寅申之歲爲初之氣丑未之歲爲二之氣已亥之歲爲四之氣辰戌之歲爲五之氣也太陰司天爲溼化丑未之歲埃鬱曚昧雲雨潤溼之化也在泉爲甘化辰戌之歲也土地氣故甘化先焉司氣爲黔化土運之氣甲己之歲黔黃也間氣爲柔化溼化行則庶物柔耎新校正云詳太陰卯酉之歲爲初之氣寅申之歲爲二之氣子午之歲爲四之氣已亥之歲爲五之氣少陽司天爲火化寅申之歲也火司地氣故苦化先焉司氣爲丹化火運之烈燔灼焦然火之化也在泉爲苦化已亥之歲也火司地氣故苦化先焉司氣爲丹化火運之烈燔灼焦然火之化也間氣爲明化明炳明也亦謂霞燒新校正云詳少陽辰戌之歲爲初之氣卯酉之歲爲二之氣寅申之歲爲四之氣午之歲爲五之氣陽明司天爲燥化卯酉之歲清切高明霧露蕭瑟燥之化也在泉爲辛化子午之歲也金司地氣故辛化先焉司氣爲素化金運風生高勁草木清泠清之化也之氣乙庚歲也間氣爲清化新校正云詳陽明己亥之歲爲初之氣辰戌之歲爲二之氣寅申之歲爲四之氣丑未之歲爲五之氣太陽司天爲寒化辰戌之歲水司地氣故化從酸司氣爲凝堅寒之化也在泉爲鹹化丑未之歲水運之氣丙辛歲也間氣爲藏化陰凝而冷庶物斂容歲之化也新校正云詳子午之歲太陽爲初之氣已亥之歲爲二之氣卯酉之歲爲四之氣寅申之歲爲五之氣也故治病者必明六化分治五味五色所生五藏所宜廼可以言盈虛病生之緒也學不厭備習也帝曰厥陰在泉而酸化先余知之

矣風化之行也何如岐伯曰風行于地所謂本也餘氣同法厥陰在泉風行于地少陰在泉熱行于地太陰在泉濕行于地少陽在泉火行于地陽明在泉燥行于地太陽在泉寒行于地故曰餘氣同法也本謂六氣之上元氣也本乎天者天之氣也本乎地者地之氣也化於天者爲天氣化於地者爲地氣新校正云按易曰本乎天者親上本乎地者親下此之謂也天地合氣六節分而萬物化生矣萬物居天地之間悉爲六氣所生化陰陽之用未嘗有逃生化出陰陽也故曰謹候氣宜無失病機此之謂也病機下文具矣帝曰其主病何如言采藥之歲也岐伯曰司歲備物則無遺主矣謹候司天地所生化者則其味正當其歲也故彼藥工專司歲氣所收藥物則一歲二歲其所主用無遺略也今詳前字當作則帝曰先歲物何也岐

伯曰天地之專精也專精之氣藥物肥膿又於使用當其正氣味也新校正云詳先歲疑作司歲帝曰司氣者何如司運氣也岐伯曰司氣者主歲同然有餘不足也五運主歲者有餘不足比之歲物恐有薄有餘之歲藥專精也帝曰非司歲物何謂也岐伯曰散也非專精則散氣散則物不純也故質同而異等也形質雖同力用則異故不尙之氣味有薄厚性用有躁靜治保有多少力化有淺深此之謂也物與歲不同者何以此爾帝曰歲主藏害何謂岐伯曰以所不勝命之則其要也木不勝金金不勝火之類是也帝曰治之柰何岐伯曰上淫于下所勝平之外淫于內所勝治之淫謂行所不勝己者也上淫于下天之氣也外淫于內地之氣也隨所制勝而

以平治之也制勝謂五味寒熱溫涼隨勝用之下文備矣新校正云詳天氣主歲雖有淫勝但當平調之故不曰治而曰平也帝曰善平氣何如和之氣岐伯曰謹察陰陽所在而調之以平爲期正者正治反者反治知陰陽所在則知尺寸應與不應不知陰陽所在則以得爲失以逆爲從故謹察之也陰病陽不病陽病陰不病是爲正病則正治之謂以寒治熱以熱治寒也陰位已見陽脈陽位又見陰脈是謂反病則反治之謂以寒治寒以熱治熱也諸方之制咸悉不然故曰反者反治也帝曰夫子言察陰陽所在而調之論言人迎與寸口相應若引繩小大齊等命曰平新校正云詳論言至曰平本靈樞經之文今出甲乙經云寸口主中人迎主外兩者相應俱往俱來若引繩小大齊等春夏人迎微大秋冬寸口微大者故名曰平也陰之所在寸口何如陰之所在寸口脈沈不應

引繩齊等其候頗乖故問以明之岐伯曰視歲南北可知之矣帝曰願卒聞之岐伯曰北政之歲少陰在泉則寸口不應木火運面北受氣凡氣之在泉者脈悉不見唯其左右之氣脈可見之在泉則不見惡者可見病以氣及客主淫勝名之在天金水之氣其亦然矣厥陰在泉則右不應少陰在右故泉則左不應少陰在左故南政之歲少陰司天則寸口不應太陰土運之歲面南行令故少陰司天則右不應太陰也厥陰司天則右不應少陰司天則二手寸口不應也諸不應者反其診則見矣不應皆爲司天則左不應亦左右義也帝曰尺候何如岐伯曰北脈沈脈沈下者仰手而沈覆其手則沈爲浮細爲大也政之歲三陰在下則寸不應三陰在上則尺不應司天曰上

在泉曰下南政之歲三陰在天則寸不應三陰在泉則尺不應左右同天不應寸左右悉與寸不應義同故曰知其要者一言而終不知其要流散無窮此之謂也要謂知陰陽所在也知則用之不惑不知則尺寸之氣沈浮小大常三歲一差欲求其意猶遠樹問枝雖白首區區尙未知所詣況其旬月而可知乎帝曰善天地之氣內淫而病何如岐伯曰歲厥陰在泉風淫所勝則地氣不明平野昧草迺早秀民病洒洒振寒善伸數欠心痛支滿兩脇裏急飲食不下鬲咽不通食則嘔腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體皆重謂甲寅丙寅戊寅庚寅壬寅甲申丙申戊申庚申壬申歲也氣不明謂天圜之際氣色昏暗風行地上故平野皆然昧謂暗也脅謂兩乳之下及肤外也伸謂以欲伸努筋骨也新校正云按甲乙經洒洒振寒善伸數欠爲胃病食則嘔腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體皆重爲脾病飲食不下鬲咽不通邪在胃脘也蓋厥陰在泉之歲木王而剋脾胃故病如是又按脈解云所謂食則嘔者物盛滿而上溢故嘔也所謂得後與氣則快然如衰者十二月陰氣下衰而陽氣且出故曰得後與氣則快然如衰也歲少陰在泉熱淫所勝則燥浮川澤陰處反明民病腹中常鳴氣上衝胷喘不能久立寒熱皮膚痛目瞑齒痛頤腫惡寒發熱如瘧少腹中痛腹大蠚蟲不藏謂乙卯丁卯已卯辛卯癸卯乙酉丁酉已酉辛酉癸酉歲也陰處北方也不能久立足無力也腹大謂心氣不足也金火相薄而爲是也新校正云按甲乙經齒痛頤腫爲大腸病腹中雷鳴氣衝胷喘不能久立邪在大腸也蓋少陰在泉之歲火剋金故大腸病也歲太陰

在泉草乃早榮新校正云詳此四字疑衍溼泮所勝則埃昏巖谷黃反見黑至陰之交民病飲積心痛耳聾渾渾焞焞嗌腫喉痺陰病血見少腹痛腫不得小便病衝頭痛目似脫項似拔腰似折髀不可以回臑如結腨如別謂甲辰丙辰戊辰庚辰壬辰甲戌丙戌戊戌庚戌壬戌戊歲也太陰爲土色見應黃於天中而反見於北方黑處也水土同見故曰至陰之交合其氣色也衝頭痛謂腦後眉間痛也臑謂膝後曲腳之中也腨肫後軟肉處也新校正云按甲乙經耳聾渾渾焞焞嗌腫喉痺爲三焦病爲病衝頭痛目似脫項似拔腰似折髀不可以回臑如結腨如別爲胕胕足太陽病又少腹腫痛不得小便邪在三焦蓋太陰在泉之歲土正剋太陽故病如是也歲少陽在泉火淫所勝則燄明郊野寒熱更至民病注泄赤白

少腹痛溺赤甚則血便少陰同候謂乙巳丁巳己巳辛亥辛亥癸亥歲也處寒之時熱更其氣熱氣既往寒氣後來故云更至也餘候與少陰在泉正同歲陽明在泉燥淫所勝則霧霧清暝民病喜嘔嘔有苦善太息心脅痛不能反側甚則嗌乾面塵身無膏澤足外反熱謂甲子丙子戊子庚子壬子甲午丙午戊午庚午壬午歲也霧霧謂霧暗不分似霧也清薄寒也言霧起霧暗不辨物形而薄寒也心脅痛謂心之傍脅中痛也面塵謂面上如有觸冒塵土之色也新校正云按甲乙經病喜嘔嘔有苦善太息心脅痛不能反側甚則面塵身無膏澤足外反熱爲膽病嗌乾面塵爲肝病蓋陽明在泉之歲金王剋木故病如是又按脈解云少陽所謂心脅痛者言少陽盛盡而陰氣盛故心脅痛所謂不可反側者陰氣藏物也物藏則不動故不可反側也歲太陽在泉

寒淫所勝則凝肅慘慄民病少腹控睾引腰脊上衝心痛血見嗌痛頷腫謂乙丑丁丑已丑辛丑癸丑乙未丁未辛未癸未歲也凝肅其儀形也慘慄寒甚也控引也睾陰丸也頷車前牙之下也　新校正云按甲乙經嗌痛頷腫爲小腸病又少腹控睾引腰脊上衝心肺邪在小腸也蓋太陽在泉之歲水剋火故病如是帝曰善治之奈何岐伯曰諸氣在泉風淫于內治以辛涼佐以苦以甘緩之以辛散之風性喜溫而惡清故治之涼是以勝氣治之也佐以苦隨其所利也木苦急則以甘緩之苦抑則以辛散之藏氣法時論曰肝苦急急食辛以散之此之謂也食亦音飼食甘以緩之肝欲散急食辛味如此諸爲方者不必盡用之但一佐二佐病已則止餘氣皆然熱淫于內治以鹹寒佐以甘苦以酸收之以苦發之火氣大行心腹心怒之所生也鹹性柔耎故以治之以辛佐之不必要資苦味令其汗也欲柔耎者以鹹治之藏氣法時論曰心欲耎急食酸以收之此之謂也耎燥淫于內治以苦溫佐以甘辛以苦下之溫利涼性故以苦治之下謂之利之使不得也　新校正云

按天元正紀大論曰下太陰其化下甘溫　火淫于內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之火氣大行心腹心怒之所生也鹹性柔耎故以治之以辛佐之不必要資苦味令其汗也欲柔耎者以鹹治之大法候其須汗者之藏氣法時論曰心欲耎急食酸以收之此之謂也耎燥淫于內治以苦溫佐以甘辛以苦下之溫利涼性故以苦治之下謂之利之使不得也　新校正云之熱性惡寒故治以寒也熱之大盛甚於表者以苦發之不盡復寒制之寒制不盡復苦發之以酸收之甚者再方微者一方可使必已時發時止亦以酸收之溼淫于內治以苦燥之以淡泄之溼與燥反故治以苦熱佐以酸淡也燥也除溼故以苦燥之靈樞經曰淡利竅故以淡滲泄也藏氣法時論曰脾苦濕急食苦以燥之靈樞經曰淡利竅也生氣通天論曰味過於苦脾氣不濡胃氣乃厚明苦燥也新校正云

按藏氣法時論曰肺苦氣上逆急食苦以泄之用辛寫之酸補之又按下文司天燥淫所勝佐以酸辛此云甘辛者甘字疑當作酸天元正紀大論云下酸熱與苦溫之治又異又云以酸收之而安其下甚則以苦泄之也

寒淫于內治以甘熱佐以苦辛以鹹寫之以辛潤之以苦堅之 以熱治寒是爲摧勝折其氣用令不滋繁也苦辛之佐通事行之 新校正云按藏氣法時論曰腎苦燥急食辛以潤之腎欲堅急食苦以堅之用苦補之鹹寫之舊注引此在溼淫于內之下無義今移於此矣 帝曰善天氣之變何如岐伯曰厥陰司天風淫所勝則太虛埃昏雲物以擾寒生春氣流水不冰民病胃脘當心而痛上支兩脅鬲咽不通飲食不下舌本强食則嘔冷泄腹脹溏泄瘕水閉蟄蟲不去病本于脾 謂乙巳丁巳已巳辛巳癸巳乙亥丁亥己亥辛亥癸亥歲也是歲民病集於中也風自天行故太虛埃昏雲物以擾也埃青塵也不分遠物是爲埃起風動飄蕩故雲物擾若病水則小便閉而不下若大泄利也 新校正云按甲乙經舌本强食則嘔腹脹溏泄瘕水閉爲脾病又胃病者腹脾脹胃脘當心而痛上支兩脅鬲咽不通食飲不下蓋厥陰司天之歲木勝土故病如是也 衝陽絕死不治 衝陽在足跗上動脈應手胃之氣也衝陽脈微則食飲減少絕則藥食不入亦下嗌還出也攻之不入養之不生邪氣日强眞氣內絕故其必死不可復也 少陰司天熱淫所勝佛熱至火行其政民病胃中煩熱嗌乾右胠滿皮膚痛寒熱欬喘大雨且至唾血血泄鼽衄嚏嘔嘔溺色變甚則瘡瘍腑腫肩背臂臑及缺盆中痛心痛肺膜腹大滿膨膨而喘欬病本于

肺謂甲子丙子戊子庚子壬子甲午丙午戊午庚午壬午歲也佛熱至是火行其政乃爾是歲民病集於右蓋以小腸通心故也病自肺生故曰病本于肺也新校正云按甲乙經溺色變肩背臂臑及缺盆中痛肺脹滿膨膨而喘欬爲肺病鼽衄爲大腸病蓋少陰司天之歲火剋金故病如是又王注民病集於右以小腸通心故按甲乙經小腸附脊左環回腸附脊右環所說不應得非火勝剋金而大腸病鼽尺澤絕死不治尺澤在肘內廉大文中動脈應手肺之氣也火燥於金承天之命金氣內絕故必危亡尺澤不至肺氣已絕榮衛之氣宣行無主眞氣內竭生之何有哉太陰司天溼淫所勝則沈陰且布雨變枯槁胕腫骨痛陰痹陰痹者按之不得腰脊頭項痛時眩大便難陰氣不用飢不欲食欬唾則有血心如懸病本于腎謂乙丑丁丑已丑辛丑癸丑乙未丁未已未辛未癸未歲也沈久也腎氣受邪水無能潤下焦枯涸故大便難也新校正云按甲乙經飢不用食欬唾則有血心懸如飢狀爲腎病又邪在腎則骨痛陰痹陰痹者按之而不得腹脹腰痛大便難肩背頸項強痛時眩蓋太陰司天之歲土剋水故病如是矣太谿絕死不治太谿在足內踝後跟骨上動脈應手腎之氣也土邪勝水而腎氣內絕邪甚正微故方無所用矣少陽司天火淫所勝則溫氣流行金政不平民病頭痛發熱惡寒而瘧熱上皮膚痛色變黃赤傳而爲水身面胕腫腹滿仰息泄注赤白瘡瘍欬唾血煩心胷中熱甚則衄血病本于肺謂甲寅丙寅戊寅庚寅壬寅甲申丙申戊申庚申壬申歲也火來用事則金氣受邪故曰金政不平也火炎於上金肺受邪客熱內燔水無能救故化生諸病也制火之客則已矣新校正云按甲乙經邪在肺則皮膚痛發寒熱蓋少陽司天之歲火剋金故病如是也

天府絕死不治天府在肘後內側上掖下同身寸之三寸動脈應手肺之氣也火勝而金脈絕故死陽明司天燥淫所勝則木廼晚榮草廼晚生筋骨內變民病左胠脅痛寒清于中感而瘧大涼革候欬腹中鳴注泄鶩溏名木斂生菀于下草焦上首心脅暴痛不可反側嗌乾面塵腰痛丈夫癩疝婦人少腹痛目昧眥瘍瘡痤癰蛰蟲來見病本于肝謂乙卯丁卯己卯辛卯酉癸酉歲也金勝故草木晚生榮也配於人身則筋骨內應而不用也大涼之氣變易時候則人寒清發於中內感寒氣則爲疾瘧也大腸居右肺氣通之今肺氣內淫肝居于左故左胠脅痛如刺割也其歲民自注泄則無淫勝之疾也大涼且甚陽氣不行故木容收斂草榮悉晚生氣已升陽不布令故閉積生氣而稽於下也在人之應則少腹之內痛氣居之發疾於仲夏瘡瘍之疾猶及秋中瘡痤之類生於上癰腫之患生於下瘡色雖赤中心正白物氣之常也新校正云按甲乙經腰痛不可以俛仰丈夫癩疝婦人少腹腫甚則嗌乾面塵爲肝病又心脅痛不能反側目銳眥痛缺盆中腫痛掖下腫馬刀挾癭汗出振寒瘧爲膽病蓋陽明司天之歲金剋木故病如是又按脈解云厥陰所謂癩疝婦人少腹腫者厥陰者辰也三月陽中之陰邪在中故曰癩疝少腹腫也太衝絕死不治太衝在足大指本節後二寸脈動應手肝之氣也金來伐木肝氣內絕眞不勝邪死其宜也太陽司天寒淫所勝則寒氣反至水且冰血變于中發爲癰瘍民病厥心痛嘔血血泄鼽衄善悲時眩仆運火炎烈雨暴迺雹胸腹滿手熱肘攣掖腫心澹澹大動胸脅胃脘不安面赤目黃善

噫嗌乾甚則色焰渴而欲飲病本于心謂甲辰丙辰戊辰庚辰壬辰甲戌丙戌戊戌庚戌壬戌且冰而血凝皮膚之間衛氣結聚故爲癰也若乘火運而火熱炎烈與水交戰故暴雨半珠形雹也心氣爲噫故善噫是歲民病集於心脅之中也陽氣內鬱溼氣下蒸故心厥痛而嘔血血泄歕衄面赤目黃善噫手熱肘攣掖腫嗌乾甚則寒氣勝陽水行凌火火氣內鬱故渴而欲飲也病始心生爲陰凌犯故云病本于心也新校正云按甲乙經手熱肘攣掖腫甚則胷脅支滿心澹大動面赤目黃爲手心主病又邪在心則病心痛神善悲時眩仆蓋太陽司天之歲水剋火故病如是新

門絕死不治神門在手心氣也水行乘火而心氣內結神氣已亡不死何待善知其診故不治也所謂動氣知其藏也所以診視而知死者何以皆是藏之經脈動氣知神藏之存亡爾

帝曰善治之奈何謂可攻治者

岐伯曰司天之氣風淫所勝平以辛涼佐以苦甘以甘緩之以酸寫之厥陰之氣未爲盛熱故曰涼藥平之夫氣之用也積涼爲寒積溫爲熱以熱少之其則涼也以溫多之其則熱也以寒少之其分則寒寒也溫溫也熱熱也以涼多之其則寒也各當務乎故寒熱溫涼商降多少善爲方者意必精通餘氣皆然從其制也新校正云按本論上文云上淫于下所勝平之外淫于內所勝治之故在泉曰治司天曰平也熱淫所勝平以鹹寒佐以苦甘以酸收之熱氣已退時發動者是爲心虛氣散不欲以酸收之既以酸收亦兼寒助乃能殄除其源本矣熱見太甚氣盡勿寒水之汗已猶熱是邪氣未盡則以酸收之已又熱則復汗之已汗復熱是藏虛也則補其心可矣法則合爾諸治熱者亦未必得再三發三治況四變而反覆者乎

淫淫所勝平以苦熱佐以酸辛以苦燥之以淡泄

之溼氣所淫皆爲腫滿但除其溼腫滿自衰因溼生病不腫不滿者亦爾治之溼氣在上以苦吐之溼氣在下以苦泄之以淡滲之則皆燥也泄謂滲泄以利水道下小便爲法然酸雖熱亦用利小便去伏水也治溼之病不下小便非其法也　新校正云按溼淫于內佐以酸淡此云酸辛者辛疑當作淡　溼上甚而熱治以苦溫佐以甘辛以汗爲故而止身半以上溼氣相薄則以苦溫甘辛之藥解表流汗餘火氣復鬱而祛之故云以汗爲除病之故而已也火淫所勝平以酸冷佐以苦甘以酸收之以苦發之以酸復之熱淫同氣也不復其氣則淫氣空虛招其損燥淫所勝平以苦溼佐以酸辛以苦下之氣味燥之勝必以苦溼是以火之酸宜寫必以辛清甚生寒留而不去則以苦溼下之氣有餘則以辛寫之諸氣同也　制燥散止之不可過也　新校正云按上文燥淫于內治以甘熱佐以苦辛此云平以辛熱佐以甘苦者此文爲誤又按六元正紀大論云太陽之政歲宜苦以燥之也　帝曰善邪氣反勝治之奈何不能淫勝於他氣反爲不勝之氣爲邪以岐伯曰風司于地清反勝之治以酸溫佐以苦甘以辛平之厥陰在泉則風司于地謂五寅歲五申歲邪氣勝盛故先以酸寫佐以苦甘邪氣退則正氣虛故以辛補養而平之熱司于地寒反勝之治以甘熱佐以苦辛以鹹平之少陰在泉則熱司于地謂五卯五酉之歲也先寫其邪而後平其正氣也　溼司于地熱反勝之治以苦冷佐以鹹甘以苦平之太陰在泉則溼

司于地謂五辰五戌歲也補寫之義餘氣皆同火司于地寒反勝之治以甘熱佐以苦辛以鹹平之少陽在泉則火司于地謂五巳五亥歲也燥司于地熱反勝之治以苦甘以酸平之以和爲利陽明在泉則燥司于地謂五子五午歲也燥之性惡熱亦畏寒故以冷熱和平爲方制也寒司于地熱反勝之治以鹹冷佐以甘辛以苦平之太陽在泉則寒司于地謂五丑五未歲也此六氣方治與前淫勝法殊貫云治者寫客邪之勝氣也云佐者皆所利所宜也云平者補已弱之正氣也

帝曰其司天邪勝何如岐伯曰風化於天清反勝之治以酸溫佐以甘苦亥巳歲也熱化於天寒反勝之治以甘溫佐以苦酸辛子午歲也溼化於天熱反勝之治以苦寒佐

以苦酸丑未歲也火化於天寒反勝之治以甘熱佐以苦辛寅申歲也燥化於天熱反勝之治以辛寒佐以苦甘卯酉歲也寒化於天熱反勝之治以鹹冷佐以苦辛辰戌歲也帝曰六氣相勝柰何先舉其用爲勝岐伯曰厥陰之勝耳鳴頭眩憒憒欲吐胃鬲如寒大風數舉傑蟲不滋胠脅氣并化而爲熱小便黃赤胃脘當心而痛上支兩脅腸鳴飧泄少腹痛注下赤白甚則嘔吐鬲咽不通五巳五亥歲也心下齊之上及大鬲之下風寒氣生也氣并謂偏著一邊鬲咽謂食飲入而復出也上胃之分胃鬲謂胃脘新校正云按甲乙經胃病者胃脘當心而痛上支兩脅鬲咽不通也少陰之勝心下熱善飢齊下反動氣

遊三焦炎暑至木迺萎嘔逆躁煩腹滿痛溏泄
傳爲赤沃五子五午歲太陰之勝火氣內鬱瘡瘍於中
也沃沫也流散於外病在胠脅甚則心痛熱格頭痛喉痹項强獨
勝則溼氣內鬱寒迫下焦痛留頂互引眉間胃滿雨數
至燥化迺見少腹滿腰脽重强內不便善注泄足下溫
頭重足脛腑腫飲發於中腑腫於土五丑五未歲也溼
鬱勝於中則寒迫下焦水溢勝於上則火氣內
鬱肉也不便謂腰重內强直屈伸不利也獨勝謂不兼
鬱火也腑腫於上謂首面也足脛腫是火鬱所生也
新校正云詳注云水溢河渠則鱗蟲離水也王作此注
於經文無所解又按太陰之復云大雨時行鱗見於陸
則此文於雨數至下脫少鱗見於陸四字不然則王注
無因爲解也少陽之勝熱客於胃煩心心痛目赤欲嘔嘔酸
善飢耳痛溺赤善驚譫妄暴熱消爍草萎水涸介蟲迺
屈少腹痛下沃赤白五寅五申歲也熱暴甚故草萎水
涸陰氣消爍介蟲金化也火氣大
勝故介蟲屈伏酸醋水也陽明之勝清發於中左胠脅痛溏泄內爲
嗌塞外發癰疽大涼肅殺華英改容毛蟲迺殃胃中不
便嗌塞而欬五卯五酉歲也大涼肅殺金氣勝木故草
木華英爲殺氣損削改易形容而焦其上首
也毛蟲木化氣不宜金故金政大行而毛蟲死耗也肝
木之氣下主於陰故大涼行而癰疽發也胃中不便謂
呼吸回轉或痛或緩急而不利便也氣太盛故嗌塞
而欬也嗌謂喉之下接連胃中肺兩葉之間者也太
陽之勝凝慄且至非時水冰羽迺後化痔瘡發寒厥入

胃則內生心痛陰中廻瘍隱曲不利互引陰股筋肉拘苛血脈凝泣絡滿色變或爲血泄皮膚否腫腹滿食減熱反上行頭項囟頂腦戶中痛目如脫寒入下焦傳爲濡寫五辰五戌歲也寒氣淩逼陽不勝之故非寒時而止水冰結也水氣大勝陽火不行故諸羽蟲生化而多也拘急也苛重也絡絡脈也太陽之氣標在於巔故熱反上行於頭也以其脈起於目內眥上額交巔上入絡腦還出別下項故囟頂及腦戶中痛目如欲脫也濡謂水利也　新校正云按甲乙經痔瘧頭項囟項腦戶中痛目如脫爲太陽經病　帝曰治之柰何岐伯曰厥陰之勝治以甘清佐以苦辛以酸寫之少陰之勝治以辛寒佐以苦鹹以甘寫之太陰之勝治以鹹熱佐以辛甘以苦寫之少陽之勝治以辛寒佐以甘鹹以甘寫之陽明之勝治以酸溫佐以辛以苦泄之太陽之勝治以甘熱佐以辛酸以鹹寫之　六勝之至皆先歸其不勝已者之故不勝者當先寫之以通其道次寫所勝之氣令其退　釋也治諸勝而不寫遣之則勝氣浸盛而內生諸病也　新校正云詳此爲治皆先寫其不勝而後寫其來勝獨太陽之勝治以甘熱爲異疑甘字苦之誤也若云治以苦熱則六勝之治皆一貫也　帝曰六氣之復何如　復謂報復　新校正云按玄珠云六氣分正化對化敗陰正司於亥對化於巳少陰正司於午對化於未太陰正司於申對化於酉太陽正司於戌對化於辰正陽明正司於丑少陽正司於寅對化於卯太陽正司於辰對化於巳少陰正司於午對化於未太陰正司於申對化於酉陽明正司於戌對化於亥正陽正司於子對化於丑少陽正司於寅對化於卯厥陰正司於卯對化於寅少陽正司於丑對化於子陽明正司於亥對化於戌太陽正司於酉對化於申少陰正司於未對化於午太陰正司於巳對化於辰厥陰正司於寅對化於丑正陽正司於子對化於亥不復此注云凡先有勝後必有復似未然　岐伯曰悉乎哉問也厥陰之復少

腹堅滿裏急暴痛偃木飛沙倮蟲不榮厥心痛汗發嘔吐飲食不入入而復出筋骨掉眩清厥甚則入脾食痺而吐裏腹脅之內也木偃沙飛風之大也風爲木勝故土不榮氣厥謂氣衝胃脅而掖及心也胃受逆氣而上攻心痛也痛甚則汗發泄掉謂肉中動也清厥手足冷也食痺謂食已心下痛陰陰然不可名也不可忍也吐出乃止此爲胃氣逆而不下流也食飲不入入而復出肝乘脾胃故令爾也　衝陽絕死不治衝陽胃脈氣也少陰之復燠熱內作煩躁鼽噦少腹絞痛火見燔焫嗌燥分注時止氣動於左上行於右款皮膚痛暴瘖心痛鬱冒不知人迺洒淅惡寒振慄譫妄寒已而熱渴而欲飲少氣骨痿隔腸不便外爲浮腫噦噫赤氣

後化流水不冰熱氣大行介蟲不復病痺脅瘡瘍癰疽痤痔甚則入肺欬而鼻淵火熱之氣自小腸從齊下之上行於右而入肺故動謂大小俱下也骨痿言骨弱而無力也隔腸謂腸如隔絕而不便也寫也寒熱甚則然陽明先勝故赤氣後化左入大腸上行至左脅甚則流水不冰少陰之本司於地也在人之應則冬脈不凝若高山窮谷已是至高之處水亦當冰平下川流則如經矣火氣內蒸金氣外拒陽熱內鬱故爲痺脅瘡瘍甚亦爲瘡也熱少則外有熱則中外爲痔其復熱之變皆病於身後及外側也瘡瘍痺脅生於上癰疽生於下反其處者皆爲逆也天府絕死不治天府肺脈氣也

校正云按上文少陰司天熱淫所勝尺澤絕死不治少陽司天火淫所勝天府絕死不治交如相反者蓋尺澤天府俱手太陰脈之所發動故此互文也太

陰之復溼變廼舉體重中滿食飲不化陰氣上厥胃中不便飲發於中欬喘有聲大雨時行鱗見於陸頭項痛重而掉癮尤甚嘔而密默唾吐清液甚則入腎竅寫無度溼氣內逆寒氣不行太陽上流故爲是病頭項痛則腦中掉癮尤甚腸胃寒溼熱無所行熏灼胃府故胃中不便食飲不化嘔而密默欲靜定也喉中惡冷故唾吐冷水也寒氣易位上入肺喉則息道不利故欬喘而喉中有聲也水居平澤則魚遊於市頭項囟痛女人亦兼痛於眉間也新校正云按上文太陰在泉頭痛項似拔又太陰司天云頭項痛此云頭項痛疑當作項太谿絕死不治太谿腎脈氣也少陽之復大熱將至枯燥燔焚介蟲廼耗驚癮欬衄心熱煩躁便數憎風厥氣上行面如浮埃目乃瞤癮火氣內發上爲口糜嘔逆血溢血泄發而爲瘧惡寒鼓慄寒極反熱嗌絡焦槁渴引水漿色變黃赤少氣脈萎化而爲水傳爲附腫甚則入肺欬而血泄火氣專暴枯燥草木燔發自生故燔葵也藝音熾火內熾故驚癮欬衄心熱煩躁便數憎風也火炎於上則庶物失色故燥於內則口舌糜爛嘔逆及爲血溢血泄風火相薄則爲溫瘧氣蒸熱化則爲水病傳爲附腫附謂皮肉俱腫按之陷下泥而不起也如是之證皆火氣所生也　尺澤絕死不治尺澤肺脈氣也陽明之復清氣大舉森木蒼乾毛蟲廼厲病生胠脅氣歸於左善太息甚則心痛否滿腹脹而泄嘔苦欬噦煩心病在鬲中頭痛甚則入肝驚駭筋攣殺氣大舉木不勝之故蒼青之葉不及黃

而乾燥也厲謂疵厲疾疫死也太衝絕死不治太衝肝脈氣也太陽之復厥氣上行水凝雨冰羽蟲廻死心胃生寒胷膈不利心痛否滿頭痛善悲時眩仆食減腰脽反痛屈伸不便地裂氷堅陽光不治少腹控睾引腰脊上衝心唾出清水及爲噦噫甚則入心善忘善悲雨冰謂雹也寒而遇雹死亦其宜寒化於地其上復土故地體分裂水積氷堅久而不釋是陽光之氣不治寒凝之物也太陽之復與不相持上溼下寒火無所往心氣內鬱熱由是生火熱內燔故生斯病新校正云詳注云與不相持不字疑作上神門絕死不治神門眞心脈氣帝曰善治之奈何復氣倍勝故先問以治之岐伯曰厥陰之復治以酸寒佐以甘辛以酸寫之以甘緩之不太緩之夏猶不已復重於勝故治以辛寒也新校正云按別本治以酸寒作治以辛寒也少陰之復治以鹹寒佐以苦辛以甘寫之以酸收之辛苦發之以鹹奧之不大發汗以寒攻之持至仲秋熱內伏結而爲心熱少氣少力而不能起矣熱伏不散歸於骨矣太陰之復治以苦熱佐以酸辛以苦寫之燥之泄之不燥泄之久而爲身腫腹滿關節不利腨及伏兎怫滿內作膝腰脛內側肿腫病少陽之復治以鹹冷佐以苦辛以鹹奧之以酸收之辛苦發之發不遠熱無犯溫涼少陰同法不發汗以奪盛陽則熱內淫於四支而爲解㑊不可名也謂熱不甚不可以名言故謂之解㑊粗醫呼爲鬼氣惡病也久久不已則骨熱髓涸齒乾乃爲骨熱病也發汗奪陽故無留熱故發汗者雖熱生病夏月及差亦用熱藥以發

之當春秋時縱火熱勝亦不得以熱藥發汗汗不發而藥熱內甚助病爲瘧逆伐神靈故曰無犯溫涼少陰氣熱爲療則同故云與少陰同法也數奪其汗則津竭湄故以酸收以鹹潤也　新校正云按六元正紀大論云發表不遠熱　陽明之復治以辛溫佐以苦甘以苦泄之以苦下之以酸補之　泄謂滲泄汗及小便湯浴皆是也秋分前後則亦發之春有勝則依勝法或不已亦湯遺和其中外也怒復之後其氣餘復治同　太陽之復治以皆虛故補之以安全其氣餘鹹熱佐以甘辛以苦堅之不堅則寒氣內變止而復發而復止綿歷年歲生大寒疾　治諸勝復寒者熱之溫者清之清者溫之散者收之抑者散之燥者潤之急者緩之堅者耎之脆者堅之衰者補之强者寫之各安其氣必清必靜則病

氣衰去歸其所宗此治之大體也　太陽氣寒少陰少陽氣熱厥陰氣溫陽明氣清太陰氣涇有勝復則各倍其氣以調之故可使平也宗屬也調不失理則餘之氣自歸其所屬少之氣自安其所居勝復衰已則各補養而平定之必清必靜無妄撓之則六氣循環五神安泰若運氣之寒熱治之平之亦各歸司天地氣也　帝曰善氣之上下何謂也岐伯曰身半以上其氣三矣天之分也地氣主之以名命氣以氣命處而言其病半地之分也地氣主之以名命氣以氣命處而言其病半所謂天樞也　身之半正謂齊中也或以腰爲身半是以居中爲義過天中也中原之人悉如此矣當伸臂指天舒足指地以繩量之中正當齊也故又曰半所謂天樞也天樞正當齊兩傍同身寸之二寸也其氣三者假如少陰司天則上有熱中有太陽兼之三也六氣皆然司天者其氣三司地者其氣三故身半以上

三氣身半以下三氣也以名言其氣以氣言其處以氣處寒熱而言其病之形證也則如足厥陰氣居足及股脛之內側上行於少腹循脅外股之前上行腹齊之傍循胃乳上面足太陽氣起於目上額絡頭下項背過腰橫過髀樞股後下行入膕貫腦出外踝之後足小指外側足太陰氣循足及股脛之內側上行腹脅之前足少陰同之足少陽氣循脛外側上行腹脅之側循頰耳至目銳眥在首之側此足六氣之部主也手厥陰少陰太陰氣從心胷橫出循臂內側至中指小指大指之端手陽明少陽太陽氣並起手表循臂外側上肩及甲上頭此手六氣之部主也欲知病診當隨氣所在以言之當陰之分冷病歸之當陽之分熱病歸之故勝復之作先言病生寒熱者必依此物理也　新校正云按六微旨大論云天樞之上天氣主之樞之下地氣主之氣交之分人氣從之也　故上勝而上俱病者以天名之下勝而上俱病者以地名之彼氣既勝此未能復抑鬱不暢而無所行進則困於

讎嫌退則窮於怫塞故上勝至則下與俱病下勝至則上與俱病上勝下病地氣鬱也故從地鬱以名地病下勝上病天氣塞也故從天塞以名天病夫以天名者方順天氣爲制逆地氣而攻之以地名者方從天氣爲制則可假如陽明司天少陰在泉上勝而下俱病者是怫於下而生也天氣正勝天可逆之故順天之氣方同清也少陰等司天上下勝同法　新校正云按六元正紀大論云上勝則天氣降而下下勝則地氣遷而上此之謂也所謂勝至報氣屈伏而未發也復至則不以天地異名皆如復氣爲法也　勝至未復而病生以天地異名爲式復氣已發則所生無問上勝下勝悉皆依復氣爲病寒熱之主也　帝曰勝復之動時有常乎氣有必乎岐伯曰時有常位而氣無必也　雖位有常而發動有無不必定之也　帝曰願聞其道也岐伯曰初氣無終三氣天氣主之勝之常也

四氣盡終氣地氣主之復之常也有勝則復無勝則否
帝曰善復已而勝何如岐伯曰勝至則復無常數也衰
迺止耳勝微則復微故復已而又勝勝甚則復甚故復
已則少有再勝者也假有勝者亦隨微甚而復
之爾然勝復之道雖無常數
至其衰謝則勝復皆自止也
生也有勝無復是復氣已衰衰不能復
是天眞之氣已傷敗甚而生意盡帝曰復而反病
何也岐伯曰居非其位不相得也大復其勝則主勝之
故反病也捨己宮觀適於他邦已力已衰主不相得怨
隨其後唯便是求故力極而復主反襲之反
自病
者也所謂火燥熱也少陽火
陰少陽在泉爲火居水位陽明司
天爲金居火位金復其勝則
主勝之餘氣勝復則無主勝
之病氣也故又曰所謂火

燥熱
也帝曰治之何如岐伯曰夫氣之勝也微者隨之甚
者制之氣之復也和者平之暴者奪之皆隨勝氣安其
屈伏無問其數以平爲期此其道也隨謂隨之安謂順
謂制止平謂平調奪謂奪其盛氣也治此
者不以數之多少但以氣平和爲準度爾帝曰善客主
之勝復柰何客謂天之六氣主謂五行之位
也氣有宜否故名有勝復之者岐伯曰客
主之氣勝而無復也客主自有多少以
岐伯曰主勝逆客勝從天之道也客承天命部統其方
天命不順而勝則天命不行故爲逆也
客勝於主承天而行理之道故爲順也帝曰其生病何
如岐伯曰厥陰司天客勝則耳鳴掉眩甚則欬主勝則

胃脘痛舌難以言五巳五亥歲也少陰司天客勝則鼽嚏頸項
強肩背脊熱頭痛少氣發熱耳聾目瞑甚則腑腫血溢
瘡瘍瘀喘主勝則心熱煩躁甚則脅痛支滿五子五午歲也太
陰司天客勝則首面腑腫呼吸氣喘主勝則胃腹滿食
已而脅五丑五未歲也少陽司天客勝則丹胎外發及爲丹熛
瘡瘍嘔逆喉痹頭痛驗腫耳聾血溢內爲瘕瘕主勝則
胃滿瘀仰息甚而有血手熱五寅五申歲也陽明司天清復內
餘則瘀衄驗塞心高中熱瘀不止而白血出者死復謂復舊
居也白血謂瘀出淺紅色血似肉似肺者五卯五酉歲也新校正云詳此不言客勝主勝者以金居火位無

客勝之理故不言也太陽司天客勝則胃中不利出清涕感寒則
瘀主勝則喉嗌中鳴五辰五戌歲也厥陰在泉客勝則大關節
不利內爲痙強拘瘛外爲不便主勝則筋骨繇併腰腹
時痛五寅五申歲也少陰在泉客勝則腰痛尻股膝髀
腨胕足病脅熱以酸胕腫不能久立溲便變主勝則厥
氣上行心痛發熱高中眾痹皆作發於胠脅魄汗不藏
四逆而起五卯五酉歲也太陰在泉客勝則足痿下重便溲不
時澀客下焦發而濡寫及爲腫隱曲之疾主勝則寒氣
逆滿食飲不下甚則爲疝五辰五戌歲也隱曲之疾少
謂隱爲委曲之處病也

陽在泉客勝則腰腹痛而反惡寒甚則下白溺白主勝則熱反上行而客於心心痛發熱格中而嘔少陰同候五巳五亥歲也陽明在泉客勝則清氣動下少腹堅滿而數便寫主勝則腰重腹痛少腹生寒下爲鶩溏則寒厥於腸上衝胃中甚則喘不能久立五子五午歲也鶩鴨也言如鴨之後也　太陽在泉寒復內餘則腰尻痛屈伸不利股脛足膝中痛五丑五未歲也　新校正云詳此不言客主勝者蓋太陽以水居水位故不言也　帝曰善治之奈何岐伯曰高者抑之下者舉之有餘折之不足補之佐以所利和以所宜必安其主客適其寒溫同者逆之異者從之　高者抑之折之屈其銳也下者舉之濟其弱也有餘弱而客主須安一氣失所則矛盾更作榛棘互興各伺其便不相得志內淫外併而危敗之由作矣同謂寒熱溫凊氣相比和者異謂水火金木土不比和者氣相得者則逆所勝之氣以治之不相得者則順所不勝氣亦治之治火勝負欲益者以其味欲寫者亦以其味勝與不勝皆折其氣也何者以其性躁動也治熱亦然　帝曰治寒以熱治熱以寒氣相得者逆之不相得者從之余以知之矣其於正味何如岐伯曰木位之主其寫以甘其酸其補以辛木位春分前六十一日二之氣也相火補以鹹君火之位春分之後六十一日二之氣也相火之位夏至前後各三十日三之氣也二火之氣則殊然其氣土位之主其寫以苦其補以甘土之位秋分前六十用則一矣

一日四之氣也金位之主其寫以辛其補以酸金之位秋分後六十一日五之氣也水位之主其寫以鹹其補以苦水之位冬至前後各三十日終之氣也

厥陰之客以辛補之以酸寫之以甘緩之少陰之客以鹹補之以甘寫之以鹹收之新校正云按藏氣法時論心欲耎急食鹹以耎之云心苦緩急食酸以收之此云以鹹收之者誤也太陰之客以甘補之以苦寫之以甘緩之少陽之客以鹹補之以甘寫之以鹹耎之陽明之客以酸補之以鹹寫之以苦泄之太陽之客以苦補之以鹹寫之以苦堅之以辛潤之開發腠理致津液通氣也客之部主各六十一日居無常所隨歲遷移客勝則寫主主勝則寫主而補客應隨當緩當急以治之帝曰善願聞陰陽之三也何謂岐伯曰氣有多少異用也太陰爲正陰太陽爲正陽次少者爲少陰次少者爲少陽又次爲陽明又次爲厥陰厥陰爲盡義具靈樞繫日月論中新校正云按天元紀大論云何謂氣有多少鬼臾區曰陰陽之氣各有多少故曰三陰三陽也帝曰陽明何謂也岐伯曰兩陽合明也靈樞繫日月論曰辰者三月主左足之陽明已者四月主右足之陽明兩陽合於前故曰陽明也帝曰厥陰何也岐伯曰兩陰交盡也靈樞繫日月論曰戌者九月主之厥陰兩陰交盡故曰厥陰也帝曰氣有多少病有盛衰新校正云按天元紀大論曰形有盛衰治有緩急方有大小願聞其約奈何岐伯曰氣有高下病有遠近證有中外治有輕重適其至所爲故

也藏位有高下府氣有遠近病證有表裏藥用有輕重調其多少和其緊慢令藥氣至病所爲故勿太過與不及也

大要曰君一臣二奇之制也君二臣四偶之制也君三臣六偶之制也奇謂古之單方偶謂古之複方也單複一制皆有小大故奇方云君一臣二君二臣三偶方云君二臣四君三臣六也病有小大氣有遠近治有輕重所宜故云之制也**故曰近者奇之遠者偶之汗者不以奇下者不以偶補上治上制以緩補下治下制以急急則氣味厚緩則氣味薄適其至所此之謂也**汗藥不以奇方氣不足以外發泄下藥不以奇制藥毒攻而致過治上補上方迅急則止不住而迫下治下補下方緩慢則滋道路而力又微制急方而氣味薄則力與緩等制緩方而氣味厚則勢與急同如是爲緩不能緩急不能急厚而不厚薄而不薄則大小非制輕重無度則虛實寒熱藏府紛撓無由致理豈神靈而可望安哉**病所遠而中道氣味之者食而過之無越其制度也**假如病在腎而心之氣味飼而冷足仍急過之不飼以氣味腎藥淩心心復益衰餘上下遠近例同**是故平氣之道近而奇偶制小其服也遠而奇偶制大其服也大則數少小則數多多則九之少則二之**湯丸多少凡如此也近遠謂府藏之位也心肺爲近腎肝爲遠脾胃居中三分之上爲近下爲遠也或識見高遠權以合宜方奇而分兩偶方偶而分兩奇如是者近而偶制多數服之遠而奇制少數服之則肺服九心服七脾服五肝服三腎服二爲常制矣故曰小則數多大則數少新校正云詳注云三陽亦未爲得腸有大小并腿腸爲三義三腸胞腿膽一本作三腸胞腿膽再詳三陽無今已云胞腿則不得云三腸三當作二**奇之不去則**

偶之是謂重方偶之不去則反佐以取之所謂寒熱溫涼反從其病也方與其重也寔輕與其毒也寔善與其大也寔小是以奇方不去偶方主之偶方病在則反一佐以同病之寒與熱違微小之熱爲寒所折微小之冷爲熱所消甚大寒熱則必能與違性者爭雄能與異氣者相格聲不同不相應氣不同不相合如是則且憚而不敢攻之攻之則病氣與藥氣抗衡而自爲寒熱以開閉固守矣是以聖人反其佐以同其氣令聲氣應合復令寒熱參合使其終異始同燥潤而敗堅剛必折柔脆自消爾 帝曰善病生於本余知之矣生於標者治之奈何岐伯曰病反其本得標之方言少陰太陽之二氣餘四氣標本同 帝曰善六氣之勝何以候之岐伯曰乘其至也淸氣大來燥之勝也風木受邪肝病生焉流於膽也熱氣大來火之勝也金燥受邪肺病生焉流於迴腸大腸 新校正云詳注云迴腸卽大腸按甲乙經迴腸大腸流於三焦小腸 寒氣大來水之勝也火熱受邪心病生焉流於小腸 濕氣大來土之勝也寒水受邪腎病生焉流於膀胱 風氣大來木之勝也土濕受邪脾病生焉流於胃 所謂感邪而生病也外有其氣而內惡之中外不喜因而遂病是謂感也乘年之虛則邪甚也年木不足外有淸邪年土不足外有風邪年金不足外有熱邪年水不足外有溼邪是年之虛也歲氣不足外邪湊甚 失時之和亦邪甚也六氣臨統與位氣相剋感之而病亦隨所不勝而與內藏相應邪復甚也 遇月之空亦邪甚也謂上弦前下弦後月輪中空也 重感於邪則病危矣

年已不足邪氣大至是一感也年已不足天氣剋之此時感邪是重感也內氣召邪天氣不祐病不危可乎

有勝之氣其必來復也 天地之氣不能相無故有勝之氣其必來復也 **帝曰其脈至何如岐伯曰厥陰之至其脈弦** 弸虛而滑端直以長是謂弦實而強則病不實而微亦病不端直長亦病不當其位亦病位不能弦去衰如偃帶鉤是謂鉤來不盛去不盛亦病來不盛去不盛亦病不偃帶鉤亦病不當其位亦病位不能鉤亦病 **太陰之至其脈沈** 沈下也按之乃得下諸位脈也沈甚則病不沈亦病不當其位亦病位不能沈亦病 **少陽之至大而浮** 浮高也大謂稍大諸位脈也大浮甚則病浮而不大亦病大而不浮亦病不大不浮亦病 **陽明之至短而濇** 往來不遠是謂短也短甚則病濇甚則病不短不濇亦病 **往來不利是謂濇也** 往來不遠是謂短也短甚則病濇甚則病不短不濇亦病 **太陽之至大而長** 往來遠是謂長大甚則病長甚則病長而不大亦病大而不長亦病不當其位亦病位不能長大亦病 **至而甚則病也** 弦似張弓弦滑如連珠沈而附骨浮高於皮濇而止往往短如麻黍大如帽簪長而不弱不強是爲和 **至而和則平** 去太甚則爲平調 **至而不至者病** 應浮至而太甚也 **至而反者病** 應弦反濇應大反細應沈反應弦反濇應大反細應沈反應浮應浮反沈應短濇反長滑如引繩皆謂至而太甚也 **至而不至者病** 氣位應與虛反強實應細反大是皆爲氣反常平之候有病乃如此見也 **至而至者和** 氣位已至而不應脈氣也 **未至而至者病** 按歷占之凡得節氣當年六位之分當如南北之歲脈象改易而應之氣序未移而脈先變易是先天而至故病 **陰陽易者危** 不應天常氣見更易見之陰位見陽脈陽位見陰脈是易位而見也二氣之亂故氣危 新校正云按六微旨大論云帝曰其有至而至有至而不至有至而太過何也岐伯曰至而至者和至而不至來氣不及也未至而至來氣有餘也未至而不至來氣不及也未至而至來氣有餘也

帝曰至而不至未至而至何如岐伯曰應則順否則逆逆則變生變生則病帝曰請言其應岐伯曰物生其應也氣脈其應脈應即此脈應也 帝曰六氣標本所從不同奈何岐伯曰氣有從本者有從標本者有不從標本者也帝曰願卒聞之岐伯曰少陽太陰從本少陰太陽從本從標陽明厥陰不從標本從乎中也少陽之本火太陰之本濕本末同故從本也少陰之本寒其標陽本末異故從本從標不從標本從乎中也太陰厥陰之中少陽本末與中不同故從中皆以其爲化主之用也 故從本者化生於本從標本者有標本之化從中者以中氣爲化也化謂氣化之元主也有病以元主氣用寒熱治之 新校正云按六微旨大論云少陽之上火氣治之中見陽明厥陰之上燥氣治之中見太陰太陽之上寒氣治之中見少陰厥陰之上風氣治之中見少陽少陰之上熱氣治之中見太陽太陰之上濕氣治之中見陽明所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也本標不同氣應異象此之謂也

帝曰脈從而病反者其診何如岐伯曰脈至而從按之不鼓諸陽皆然言病熱而脈數按之不動乃寒盛格陽而致之非熱也 帝曰諸陰之反其脈何如岐伯曰脈至而從按之鼓甚而盛也形證是寒按之而脈氣鼓擊於手下盛者此爲熱盛拒陰而生病非寒也是故百病之起有生於本者有生於標者有生於中氣者有取本而得者有取標而得者有取中氣而得者有取標本而得者有逆取而得者有從取而得者 反佐取之是爲逆取奇偶取之是爲從取寒病治以寒熱

病治以熱是爲逆取從順也逆正順也若順逆也寒盛格陽治熱以熱熱盛拒陰治寒以寒之類皆時謂之逆外雖用逆中乃順也此逆乃正順也若寒格陽而治以寒熱拒寒而治以熱外則雖順中氣乃逆故方若順是逆也故曰知標與本用之不殆明知逆順正行無問此之謂也不知是者不足以言診足以亂經故大要曰粗工嘻嘻以爲可知言熱未已寒病復始同氣異形迷診亂經此之謂也嘻嘻悅也言心意怡悅以爲知得其半也厥陰之化粗道終盡也六氣之用粗之與工以爲熱其乃是寒由此差互用失其道故其學問識用不達工之道半矣夫太陽少陰各有寒化熱量其標本應用則正反矣何以言之太陽本爲寒標爲熱少陰本爲熱標爲寒方之用亦如是也厥陰陽明中氣亦爾厥陰之中氣爲熱陽明之中氣爲溼此二氣亦反其類太陽少陰也然太陽與少陰有標本用與諸氣不同故曰同氣異形也夫一經之標本寒熱既殊言本當究其標論標合尋其本言氣不窮其標本論病未辨其陰陽雖同一氣而生且阻寒溫之候故心迷正理治益亂經呼曰粗工允膺其稱爾夫標本之道要而博小而大可以言一而知百病之害言標與本易而勿損察本與標氣可令調明知勝復爲萬民式天之道畢矣天地變化尚可盡知況經之要持法之宗爲天下師尚卑其道萬民之式豈曰一人之診而云冥昧得大哉　新校正云按標本病傳論云有其在標而求之於標有其在本而求之於本有其在本而求之於標有其在標而求之於本故治有取標而得者有取本而得者有從取而得者故知逆與從正行無問知標本者萬舉萬當不知標本是爲妄行夫陰陽逆從標本之爲道也小而大言一而知百病之害少而多淺而博可以言一而知百也以淺而知深察近而知遠

言標與本易而勿及治反爲逆治得爲從先病而後者治其本先逆而後病者治其本先寒而後生病者治其本先熱而後生病者治其標先病而後泄者治其本必且調之乃治其他病先病而後生中滿者治其先中滿而後煩心者治其本人有客氣有同氣小大不利治其標小大利治其本病發而有餘本而標之先治其本謹察間甚以意調之間者并行甚者獨行先小大不利而後生病者治其本此經論標本尤詳帝曰勝復之變早晏何如岐伯曰夫所勝者勝至已病病已慍慍而復已萌也復心之慍不遠而有夫所復者勝盡而起得位而甚勝有微甚復有少多勝和而和勝虛而虛天之常也帝曰勝復之作動不當位或後時而至其故何也言陽盛於夏陰盛於冬清盛於秋溫盛於春天之常候然其勝復氣用四序不同其何由哉岐伯曰夫

氣之生與其化衰盛異也寒暑溫涼盛衰之用其在四維故陽之動始於溫盛於暑陰之動始於清盛於寒春夏秋冬各差其分言春夏秋冬四正之氣在於四維之分也即事驗之春之溫正在辰巳之月夏之暑正在午未之月秋之涼正在戌亥之月冬之寒正在寅丑之月春夏始於仲春夏始於仲夏秋始於仲秋冬始於仲冬故丑之月陰結層冰於厚地未之月陽燄電掣於天垂戌之月霜清肅殺而庶物堅辰之月風扇和舒而陳柯榮秀此則氣差其分昭然而不可蔽也然陰陽之氣生發收藏與常法相會微其氣化及在人之應則四時每差其日數與常法相違從差法乃正當之也故大要曰彼春之暖爲夏之暑彼秋之忿爲冬之怒謹按四維斥候皆歸其終

可見其始可知此之謂也言氣之少壯也陽之少爲暖
壯也爲怒此悉謂少壯之異其壯也爲暑陰之少爲忿其
盛衰於四維之位則陰陽終始應用皆可知矣帝曰
差有數乎岐伯曰又凡三十度也新校正
曰差有數乎曰後皆三十度而有
奇也此云三十度也者此文爲略帝曰其脈應皆何如
岐伯曰差同正法待時而去也脈亦差以隨氣應也待
去也脈要曰春不沈夏不弦冬不濇秋不數是謂四塞天
四時之氣閉塞而無所運行也沈甚曰病弦甚曰病濇甚曰
病但應天和氣是則爲平形見太甚則爲
力致以力而致安能久乎故甚皆病參謂參和諸氣
見曰病未去而去曰病去而不去曰病參謂參和諸氣
來見復見謂再

見已衰已死之氣也去謂王已而去者也日行之度未
出於差是爲天氣未出日度過差是謂天氣已去而脈
尚在既非得
應故曰病也反者死夏見沈秋見數冬見緩春見濇是
謂反蓋以脈差只在仲月差之度盡而數不去謂秋之
季月而脈尚數則爲反也故曰氣之相守司也如權衡之不得相失
也權衡秤也天地之氣寒暑相對溫清相望如持秤也
高者否下者否兩者齊等無相奪倫則清靜而生化
各得其分也夫陰陽之氣清靜則生化治動則苛疾起此之
謂也動謂變動常平之候而爲災青也苛重也新校
正云按六微旨大論云成敗倚伏生乎動動而不
已則變作矣帝曰幽明何如岐伯曰兩陰交盡故曰幽兩陰交盡於戌亥
合明故曰明幽明之配寒暑之異也兩陽合明於辰巳

靈樞繫日月論云亥十月左足之厥陰戌九月右足之厥陰此兩陰交盡故曰厥陰辰三月左足之陽明巳四月右足之陽明此兩陽合於前故曰陽明然陰交則幽陽合則明幽明之象當由是也寒暑位西南東北幽明位西北東南幽明之配寒暑之位誠斯異也新校正云按太始天元冊文云幽明既位寒暑弛張帝曰分至何如岐伯曰氣至之謂至氣分之謂分至則氣同分則氣異所謂天地之正紀也因幽明之問而形斯義也言冬夏二至是天地氣主歲至其所在也春秋二分是間氣初二四五四氣各分其政於主歲左右也故曰至則氣同分則氣異也所言二至二分之氣配者此所謂是天地氣之正紀也帝曰夫子言春秋氣始于前冬夏氣始于後余已知之矣然六氣往復主歲不常也其補寫柰何以分至明六氣分位則初氣四氣始於立春立秋前各一十五日爲紀法三氣六氣始立冬後各一十五日爲紀法山是四氣前後之紀則三氣六氣之中正當二至日也故曰春秋氣始于前冬夏氣始于後也然以三百六十五日易一天地不同補寫之方應新新氣既來舊氣復去所宜之味知先後故復以問之也岐伯曰上下所主隨其攸利正其味則其要也左右同法大要曰少陽之主先辛後酸太陽之主先辛後酸鹹太陰之主先苦後甘陽明之主先辛後鹹太陰之主先苦後甘佐以所利資以所生是謂得氣主歲得謂得其性用也性用則動生乖忤豈祛邪之可望乎適足以伐天眞之妙氣爾如是先後之味皆謂有病先寫之而後補之也帝曰善夫百病之生也皆生於風寒暑溼燥火以之化

之變也風寒暑溼燥火天之六氣也靜而順者爲化動而變者爲變故曰之化之變也經言盛者寫之虛者補之余錫以方士而方士用之尙未能十全余欲令要道必行桴鼓相應猶拔刺雪汙工巧神聖可得聞乎鍼曰工巧藥曰神聖　新校正云按難經云望而知之謂之神聞而知之謂之聖問而知之謂之工切脈而知之謂之巧以外知之曰聖以內知之曰神岐伯曰審察病機無失氣宜此之謂也得其機要則動小而功大用淺而功深也帝曰願聞病機何如岐伯曰諸風掉眩皆屬於肝風性動木屬於腎收謂斂也引謂急也諸寒收引皆同之諸氣膹鬱皆屬於肺高秋氣涼寒物收縮水氣同也諸熱瞀瘈皆屬於火瞀霧氣煙集涼至則氣熱復甚則氣殫徵其物象屬可知也膹謂膹滿鬱謂奔迫也氣之爲用金氣同之諸

溼腫滿皆屬於脾土薄則水淺土厚則水深土平則乾土高則溼溼氣之有土氣同之諸熱瞀瘈皆屬於火火象徵諸痛痒瘡皆屬於心心寂則痛微心躁則痛痛甚百端之起皆自心生痛痒瘡瘍生於心也諸厥固泄皆屬於下下謂下焦肝腎氣也夫守司於下腎之氣也閉門戶束要肝之氣也故厥固泄皆屬下也厥謂氣逆也固謂禁固也諸有氣逆上行及固不禁出入無度燥溼不恒皆由下焦之主守也諸痿喘嘔皆屬於上上謂上焦心肺氣也炎熱也承熱分化肺之氣也熱鬱化上故病屬上焦　新校正云詳痿之爲病似非上病王注不解所以屬上之由使後人疑議今按痿論云五藏使人痿者因肺熱葉焦發爲痿躄故云屬於上也痿又謂肺痿也諸禁鼓慄如喪神守皆屬於火熱之內作諸痙項强皆屬於溼太陽傷溼炎上之性用也諸脹腹大皆

屬於熱熱鬱於內肺脹所生諸躁狂越皆屬於火熱盛於胃及四末也諸暴強直皆屬於風陽內鬱而陰行於外諸病有聲鼓之如鼓皆屬於熱謂有聲也諸病胕腫疼酸驚駭皆屬於火熱氣多也諸轉反戾水液渾濁皆屬於熱反戾筋轉也水液小便也諸病水液澄澈清冷皆屬於寒上下所出及吐出溺出也諸嘔吐酸暴注下迫皆屬於熱酸酸水及味也故大要曰謹守病機各司其屬有者求之無者求之盛者責之虛者責之必先五勝疏其血氣令其調達而致和平此之謂也深乎聖人之言理宜然也有無大寒而甚熱之不熱是求之虛盛責之言悉由也夫如發晝止時節而動是無火也熱來復去晝見夜伏夜無火也當助其心又如大熱而甚寒之不寒是無火也熱動復止倏忽往來時動時止是無水也當助其腎內格嘔逆食不得入是有火也病嘔而吐食入反出是無火也暴速注下食不及化是無水也溏泄而久止發無恆是無水也故心盛則生熱腎盛則生寒腎虛則寒動於中心虛則熱收於內又熱不得寒是無火也寒不得熱是無水也夫寒之不寒責其無水熱之不熱責其無火熱之不久責心之虛寒之不久責腎之少有者寫之無者補之盛者寫之虛者補之盛者寫之居其中間疏其壅塞令上下無礙氣血通調則寒熱自和陰陽調達矣是以方有治熱以寒寒之而水食不入攻寒以熱熱之而昏躁以生此則氣不疏通壅而爲是也紀於水火餘氣可知故曰有者求之無者求之盛者責之虛者責之也先以五行寒暑溫涼淫酸鹹甘辛苦相勝爲法也帝曰善五味陰陽之用何如岐伯曰辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰鹹味涌泄爲陰淡味滲泄爲陽六者或收或

散或緩或急或燥或潤或耎或堅以所利而行之調其氣使其平也涌吐也泄利也滲泄小便也言水液自迴腸沁別汁滲入膀胱之中自胞氣化之而爲溺以泄出也新校正云按藏氣法時論云辛散酸收甘緩苦堅鹹耎又云辛酸甘苦鹹各有所利或散或收或緩或急或堅或耎或散或時五藏病隨五味所宜也帝曰非調氣而得者治之柰何有毒無毒何先何後願聞其道夫病生之類其有四而病生於內四者不因氣動而外有所成三者始因氣動而內成者謂癰腫瘡瘍痈疽瘻之類也不因氣動而病生於內者謂留飲澼食飢飽勞損宿食霍亂悲恐喜怒憧慕憂結之類也生於外者謂瘴氣賊魅蟲蛇蠱毒蜚尸鬼擊衝薄墜墮風寒暑溼所射刺割捶朴之類也如是四類有獨治內而愈者有兼治外而愈者有獨治外而愈者有兼治內而愈者有先治內後治外而愈者有先治外後治內而愈者有須齊毒而攻擊者有須無毒而調引者凡此之類方法所施或重或輕或緩或急或收或散或潤或燥或耎或堅方士之用見解不同各擅己心好丹非素故復問之者也岐伯曰有毒無毒所治爲主適大小爲制也言但能破積愈疾解急脫死則爲良方非必要言以先毒爲是後毒爲非無毒爲非有毒爲是必量病輕重大小制之者也帝曰請言其制岐伯曰君一臣二制之小也君一臣三佐五制之中也君一臣三佐九制之大也寒者熱之熱者寒之微者逆之甚者從之夫病之微小者猶人火也遇草而燔得木而燔可以溼伏可以水滅故逆其性氣以折之攻之病之大甚者猶龍火也得溼而燄遇水而燔不知其性以水溼折之適足以光燄詣天物窮方止矣識其性者反常之理以火

逐之則燔灼自消燄光撲滅然逆之謂以寒攻熱以熱攻寒從之謂攻以寒熱雖從其性用不必皆同是以下文曰逆者正治從者反治從少從多觀其事也此之謂乎　新校正云按神農云藥有君臣佐使以相宣攝合和宜用一君二臣三佐五使又可一君二臣九佐使也

堅者削之客者除之勞者溫之結者散之留者攻之燥者濡之急者緩之散者收之損者溫之逸者行之驚者平之上之下之摩之浴之薄之劫之開之發之適事爲故量病證候適事用之　帝曰何謂逆從岐伯曰逆者正治從者反治從少從多觀其事也言逆者正治也從者反治也逆病氣而正治則以寒攻熱以熱攻寒惟從順病氣乃反治法也從少謂一同而二異從多謂二同而三異言盡同者是奇制也　帝曰反治何謂岐伯曰熱因寒用寒因熱用塞因塞用通因通用必伏其所主而先其所因其始則同其終則異可使破積可使潰堅可使氣和可使必已　夫大寒內結格熱反縱反縱之則痛發尤甚攻之則熱不已過熱爲寒格而身冷嘔噦口苦惡熱好寒衆議攸同咸呼爲熱冷治則甚其如之何逆其好則拒治順其心則加病若調寒熱逆冷熱必行則熱物冷服下嗌之後冷體既消熱性便發由是病氣隨愈嘔噦皆除情且不違而致大益醋酒冷飲則其類矣是則以熱因寒用也所謂惡熱者凡諸食餘氣主於生者　新校正云詳王字疑誤　上見之已嘔也又病熱者寒攻不入惡其寒勝熱乃消除從其氣則熱增寒攻之則不入以豉豆諸冷藥酒漬或溫而服之酒熱氣同固無違忤酒熱既盡寒藥已行從其服食熱便隨散此則寒因熱用也或

以諸冷物熱齊和之服之食之熱復圍解是亦寒因熱用也又熱食猪肉及粉葵乳以椒薑橘熱齊和之亦其類也又熱在下焦治亦然假如下氣虛之中焦氣擁胠脅脅滿甚食已轉增粗工之見無能斷也欲散滿則恐虛其下補下則滿甚於中散氣則下焦轉虛補虛則中滿滋甚醫病參議言意皆同不救其虛且攻其滿藥入則減藥過依然故中滿下虛其病常在乃不知疎啟其中峻補於下少服則資壅多服則宣通由是而療中滿自除下虛斯實此則塞因塞用也又大熱內結泄不止熱宜寒療結復須除以寒下之結散利止此則通因通用也又大寒凝內久利滯泄愈而復發綿歷歲年以熱下之寒去利止亦其類也投寒以熱涼而行之投熱以寒溫而行之始同終異斯之謂也諸如此等其徒寔繁略舉宗兆猶是反治之道斯其類也　新校正云按五常政大論云治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之亦熱因寒用寒因熱用之義也　帝曰善氣調而得者何如岐伯曰逆之從之逆而從之從而逆之

疎氣令調則其道也　逆謂逆病氣以正治從謂從病氣而反療逆其氣以正治使其從順從其病以反取令彼和調故曰逆令道路開通則氣感寒熱而爲變始生化多端也　帝曰善病之中外何如岐伯曰從內之外者調其內從外之內者治其外　各絕其源從內之外而盛於外者先調其內而後治其外從外之內而盛於內者先治其外而後調其內　皆謂先除其根屬後削其枝條也　中外不相及則治主病　中外不相及自各一病也　帝曰善火熱復惡寒發熱有如瘧狀或一日發或間數日發其故何也岐伯曰勝復之氣會遇之時有多少也陰氣多而陽氣少則其發日遠陽氣多而陰氣少則

其發日近此勝復相薄盛衰之節瘧亦同法陰陽齊等則一日之中寒熱相半陽多陰少則一日二發而但熱不寒陽少陰多則隔日發而先寒後熱雖復勝之氣若氣微則一發後六七日乃發時謂之愈而復發或頻三日發而六七日止或隔十日發而四五日止者皆由氣之多少會遇與不會遇也俗見不遠乃謂鬼神暴疾而又祈禱避匿病勢已過旋至其斃病者殞歿自謂其分致令寃魂塞於冥路天死盈於曠野仁愛鑒茲能不傷楚習俗既久難卒釐革非復可改末如之何悲哉悲哉　帝曰論言治寒以熱治熱以寒而方士不能廢繩墨而更其道也有病熱者寒之而熱有病寒者熱之而寒二者皆在新病復起奈何治　岐伯曰諸寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之陽謂治之而病不衰退反因藥寒熱而復發者亦有藥在而隨生寒熱病之新者也亦有止方士若廢此繩墨則無更新之法欲依標格則病勢不除捨之則阻彼凡情治之則藥無能驗心迷意惑無由通悟不知其道何恃而為因藥病生新舊相對欲求其愈安可奈何　岐伯曰諸寒之而熱者取之陽所謂求其屬也言益火之源以消陰翳壯水之生以制陽光故曰求其屬也夫粗工淺學未精深以熱攻熱已生攻寒日深而熱病更起熱起而中寒尚在寒生而外熱不除欲攻寒則懼熱不前欲療熱則思寒又止進退交戰危亟已臻豈知藏府之源有寒熱温涼之主哉取心者不必齊以寒但益心之陽寒亦通行强腎之陰熱取腎者不必齊以熱取治寒以寒萬舉萬全治熱之猶可觀斯之故或治熱以熱嗚呼人之死者豈謂命不謂方士愚昧而殺之耶　帝曰善服寒而反熱服熱而反寒其故何也岐伯曰治其王氣是以反也物體有寒熱氣性有陰陽觸王之氣則强其用也夫肝氣温和心氣暑熱肺氣

清涼腎氣寒冽脾氣兼并之故也春以清治肝而反溫夏以冷治心而反熱秋以溫治肺而反清冬以熱治腎而反寒蓋由補益王氣太甚也補王氣太甚則藏之寒熱氣自多矣 帝曰不治王而然者何也岐伯曰悉乎哉問也不治五味屬也夫五味入胃各歸所喜攻酸先入肝苦先入心甘先入脾辛先入肺鹹先入腎 新校正云按宣明五氣篇云五味所入酸入肝辛入肺苦入心鹹入腎甘入脾是謂五入夫入肝也 久而增氣物化之常也氣增而久天之由也 為溫入心為熱入肺為清入腎為寒入脾為至陰而四氣兼之皆為增其味而益其氣故各從本藏之氣用爾故久服黃連苦參而反熱者此其類也餘味皆然但人疎忽不能精候矣故曰久而增氣物化之常也氣增不已益歲年則藏氣偏勝氣有偏絕藏有偏絕則有暴夭者故曰氣增而久夭之由也是以正理觀化藥集商

較服餌曰藥不具五味不備四氣而久服之雖且獲勝益久必致暴夭此之謂也絕粒服餌則不暴亡斯何由哉無五穀味資助故也復令食穀其亦夭焉 帝曰主病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使非上下三品之謂也 上藥為君中藥為臣下藥為佐使所以異善惡之名位服餌之道當從此為法治病之道不必皆然以主病者為君佐君者為臣應臣之用者為使皆所以贊成方用也 帝曰三品何謂岐伯曰所以明善惡之殊貫也 三品上中下品此明藥善惡不同性用也 新校正云按神農云上藥為君主養命以應天中藥為臣養性以應人下藥為佐使主治病以應地也 帝曰善病之中外何如 前問病之中外謂調氣之法今此未盡故復問之此下對當次前求其屬也之錯簡也 岐伯曰調氣之方必別陰陽定其中外各守

其鄉內者內治外者外治微者調之其次平之盛者奪之汗之下之寒熱溫涼衰之以屬隨其攸利病者中外治有表裏在內者以內治法和之在外者以外治法和之氣微不和以調氣法調之其次大者以平氣法平之盛甚不已則奪其氣令其衰也假如小寒之氣溫以和之大寒之氣熱以取之甚寒之氣則下奪之奪之不已則逆折之折之不盡則求其屬以衰之小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以取之甚熱之氣則汗發之發不盡則逆制之制之不盡則求其屬以衰之故曰汗之下之寒熱溫涼衰之以屬隨其攸利攸所也謹道如法萬舉萬全氣血正平長有天命守道以行舉無不中故能陰陽調除眾疾血氣保平和之候天真無耗竭之由夫如是者蓋以舒養在心去留從意故精神內守壽命靈長

帝曰善

補注黃帝內經素問卷第二十二

至眞要大論熠羊入切 焞七渾切 膨普盲切 痤徂禾切 熬如悅切 熛匹遙切 膚之力切 須醉切 脆此芮切

總校余肇鈞分校馮一梅
陳銘校