九子全書

ニ13
130
1

門口A13
號碼130
卷15

嘉慶甲子重鐫

管子評注

姑蘇聚文堂藏板

管子序

余蓋讀管子而嘆其善因時也時至三代人猶純如
及霸之衰而斷斷如矣管子相威公以區區之齊在
海濱通貨積財富國强兵與俗同好醜其書稱倉廩
實而知禮節衣食足而知榮辱上服度則六親固四
維不張國乃滅亡下令猶流水之原令順人心故論
卑而易行俗所欲因予之俗所否因去之其爲政也
善因禍爲福轉敗爲功貴輕重愼權衡彬彬乎德言
君子哉經生家驟觀夫國軌地數諸篇不察其贋而

花齋藏板

以爲倖利于杪一聞毋貸錯毋變更而又以爲苛是豈知管子余謂管子之文博而偉精而特總人情之槩而不事乎繳察一言千古者爛然盈乎策他如荀子則言性惡禮矯矣楊子則割裂聲曲闇召渙忽矣關尹子支離抑塞潛夫論衡之流耳鬻子掇拾先賢之遺而加飾之書之至淺陋者與阮逸僞元經李荃僞陰符劉歆僞周禮等列子之持論無以大異莊子往往爲儒而瞿曇者所引重公孫龍之謬悠鄙舛鄧析子之市井舞文呂氏春秋之齊諧稗官皆出於機心之發小人之言也夫惟敬仲踞諸子之上而顓其尊故用其書可以富國安民道約言要而曉合經義詹山氏乃責其不能舉賢自代而齊遂亂是豈不聞韓非之言乎仲蓋薦隰朋而桓不用也噫蘇子過矣

明龍郭正域撰

管子序

管子舊書凡三百八十九篇漢劉向校除其重複定著爲八十六篇今亡十篇近世所傳往往淆亂至不可讀余行求古善本庶幾遇之者幾二十年始得之友人秦汝立氏其大章僅完整而句字復多糺錯乃爲正其脫誤者逾三萬言而闕其疑不可考者尚十之二然後管子幾爲全書夫五伯莫盛於桓公而管仲特爲之佐自其事羞稱於聖門而其言悉見紬以爲權謀功利學者鮮能道之及余讀是書而深惟其

故然後知王者之法莫備於周公而善變周公之法者莫精於管子何者方周之興去隆古汔穆之風未遠而后稷公劉其深仁厚澤又培之於數百年之久蓋風會既啟而文明猶鬱周公起而當制作之任其法制之綱繆文章之繁猥諸所經畫莫不犁然具舉而天下且以鴻厖淳固之俗始嚮利於寬度著明之後故其法雖密而其服習者亦能安之而不悖周室既衰諸侯日尋於干戈謀臣謇士競出其智力以相勝苟必兢兢於先王之約束而執不移等則勢有所格而其術必有所窮非救時之宜矣管子固天下才也豈其智不及此乎是故當其謀之於垂纓下衽之日者不過審舊法擇其善者而從之又其要則杜事可以隱令可以寄政使諸侯不吾虞而吾獨安國富民以取盈於天下故其書如牧民乘馬幼官輕重諸篇大抵不離周官以制用而亦不盡局於周官以通其變今攷其說所謂參國爲三軍者即伍兩卒旅之舊也因罰備器用者即兩造兩劑之遺也選士首以好學慈孝而且及於拳勇股肱亦興賢之故典也鑄

幣藉以黃金刀布而竝及於魚鹽鍼鐵亦圜府之舊
章也他如五勢之准諸說不過積餘藏羨待之於國
諸侯不服吾可以戰諸侯賓服吾可以行仁義蓋周
公之法其燊然結約者要以率民於善仲直師其意
不襲其故一更之爲截然夷易而作民於戰故其言
曰精時者少日而功多又曰吾欲正卒伍修甲兵而
大國亦將修之吾有攻伐之器而諸侯有守禦之備
是難以速得志此仲之所以立法意也夫白刃捍胸
則目不見流矢拔戟加首則十指不辭斷明緩急之
有所先也使仲當諸侯力政之日必欲舉王制而井
田吾民象刑吾法毋招權勇毋榷鹽鐵不踰時而國
且飽於敵矣安能以區區之齊伸威海岱而成其一
匡之績哉昔者蘇軾氏蓋論仲之變法而曰王者之
兵非以求勝故其法繁而曲伯者之兵求以決勝故
其法簡而直然則謂仲之用法異於周公之意則可
而謂其法之盡詭於周公則不可故曰古今遞遷道
隨時降王伯迭興政由俗革吾以爲周公經制之大
備蓋所以成王道之終管子能變其常而通其窮亦

所以基伯道之始夫亦勢之所趨有不得不然者乎
雖然非仲之輕於悖周也當太公之治齊五月而報
政曰吾因其俗簡其禮至三年而伯禽之報政周公
且嘗之曰夫政不簡不易民不有近魯終北面而事
齊矣意者太公之治有不盡倣於周官而史蓋稱其
通商賈之策便魚鹽之利人民歸齊齊稱大國蓋自
太公而齊故以富彊名於列國仲特因齊之故而修
業耳非一無所昉襲而創爲之者也世之譚者曰帝
降而王王降而霸自仲之說行一變而入於誇詐之
習其末極於秦鞅盡去先王之籍而流毒天下遂以
管商爲功利之首夫商君慘礉少恩卒受惡名於秦
而仲之政飾四維固六親其論白心內業不可謂無
窺於聖人之道而徒以刀鋸繩民如商君者故雖吾
夫子亦且大其功而以如其仁歸之奈何躋鞅於仲
也余懼夫讀是書者不揆其修政立事之原而徒辱
之以權謀功利使管子之所以善用周公者其道不
明於天下也故爲之梓其書而復論著其大略於篇
首云吳郡趙用賢撰

管子書序

管子一書或云多古言流傳半入弔詭或云祖說所
叅特變其理道名法過於餘子或云鹽筴爲後言利
者祖或云莊洸洋而管幽詭僞言十之七噫是何足
忠仲也仲承周襄內匡外扶九會四伐撫敝齊以捍
天子令非有善晦善因之道亦安能籠罩一世也括
仲事略率首兵財而運之以法夫霸雄來道幾爲法
裂仲何以乘道不詭寄法以行而用甚微意必有隱
深密藏妙轉移莫測之術於陰中陽外也者今讀其

書中多秘典如倉廩乘馬七法务官及四維四順固
富强緒餘至若白心內業復所於虛神將入舍諸語
極深要清微寶之不盡豈其冥於道而爲用宏耶益
信養生與養世貴善用陰而猥謂罪垺申韓也其何
服仲大抵仲之法半祖周官而化裁盡變通其所以
終王者以始霸故功業炳然昔坡公云霸之兵求決
勝其法簡而直亦深曙用晦用因之微意云余居舊
園之花齋偶與元一點定繁露鶡冠更取各宗匠所
註評管子書字釋句解參其所未倆友人曰可與前

書鼎峙矣遂亟授之梓

西湖沈鼎新自玉父撰并書

時

天啓乙丑孟冬哉生明日

管子序

昔宋之南歷於金若卯矣而濂閩之徒日諄諄以正心誠意之說告其君至於用略焉萬一不幸而君任之井吾田車吾兵不踰咫尺而社稷飽敵矣是獨不得一管敬仲起而將相其才耳敬仲以正佐桓如伐楚都鄭太子辭上卿禮惟武侯平明之治差方駕焉其定兵制與魚鹽諸大筴多以厚重峻峙勝鑿鑿經國之言所稍異於訓詁者惟體裁奇駿耳古人制地賦之法詳盡均節駿玩之雄偉峭整細繹之縱橫錯

落如河決如珠連如飄檣如陣馬如八陣之圖外望
甚肅而其中龍虎風雲離奇幻怪不可端倪豈諸子
操棟而治遂可與頡之頏之者哉三匡及伯形雖後
人追敘然其文高古奇絶幾幾乎扳敬仲之逸駕然
者余嘗讀其書窺其用心往往擇卑而易行博小以
圖大轉敗以爲績術取而不匱愚其君遂愚其民以
愚天下之諸侯使翕然用於吾術而不敢背噫亦巧
矣或問管仲孔子曰人也夫參兩天地之謂人子何
尊仲爾乎曰器小者特指三歸反坫言耳猶云以如

是之人而猶屑爲此也蓋惜之也非謂其爲覇佐也
王覇之辨孟氏始發之乃井田之制則既行之矣至
築薛之問而後其技窮也故曰得王而王者周公得
王者孟軻嗚呼仲相桓則誠覇矣自今觀之其所著
書五十八篇經緯備具而尤以禮義廉耻爲重假令
遇文武之君將不得爲王佐乎今天下得一管仲者
使之南治島扎郚虜徐而置濂洛諸儒於庠序閒雅
步高論藻飾其所不足又何厪當事者蒿目之憂哉

余故梓其書而行之以質同人之有心經濟者九府
書民間無有形勢一名山高
天啓乙丑孟冬下浣五月一朱養純撰
西湖元一

漢龍門司馬遷撰

管仲夷吾者頼上人也少時常與鮑叔牙游鮑叔知
其賢管仲貧困常欺鮑叔鮑叔終善遇之不以爲言
已而鮑叔事齊公子小白管仲事公子糾及小白立
爲桓公公子糾死管仲囚焉鮑叔遂進管仲管仲既
用任政於齊齊桓公以霸九合諸侯一匡天下管仲
之謀也管仲曰吾始困時嘗與鮑叔賈分財利多自
與鮑叔不以我爲貪知我貧也吾嘗爲鮑叔謀事而

更窮困鮑叔不以我爲愚知時有利不利也吾嘗三仕三見逐於君鮑叔不以我爲不肖知我不遭時也吾嘗三戰三走鮑叔不以我爲怯知我有老母也公子糾敗召忽死之吾幽囚受辱鮑叔不以我爲無恥知我不羞小節而恥功名不顯於天下也生我者父母知我者鮑子也鮑叔既進管仲以身下之子孫世祿於齊有封邑者十餘世常爲名大夫天下不多管仲之賢而多鮑叔能知人也管仲既任政相齊以區區之齊在海濱通貨積財富國彊兵與俗同好惡故其稱曰倉廩實而知禮節衣食足而知榮辱上服度則六親固四維不張國乃滅亡下令如流水之源令順民心故論卑而易行俗之所欲因而予之俗之所否因而去之其爲政也善因禍而爲福轉敗而爲功貴輕重愼權衡桓公實怒少姬南襲蔡管仲因而伐楚責包茅不入貢於周室桓公實北征山戎而管仲因而令燕修召公之政於柯之會桓公欲背曹沫之約管仲因而信之諸侯由是歸齊故曰知與之爲取政之寶也管仲富擬於公室有三歸反坫齊人不以

爲後管仲卒齊國遵其政常彊於諸侯焉

一漢志管子八十六篇今據舊本詮次其王言正言言昭修身問霸牧民解問乘馬輕重丙輕重庚共亡十篇列爲二十四卷有吳兢書目凡三十卷已久軼遺不復臆贅

一玄齡註後絕無善本舊刻舛錯混龐半不成義今於房註後更採劉評曰按朱評曰通曰演曰補每篇末仍採諸家總論曲暢玄旨至上方又多出梅張楊趙朱手黎以今古名儒璜瑛滿目用集大成

諸刻所不經見

一管子新本每遇長篇至更端處別爲一行分折不無太過今皆按宋本校正其本義當隔別者止爲一其處以識章目所分其新本應合而分應分而合者盡爲釐正

一管子書文詞古奥不惟難解抑且難讀近多承謬襲訛觚迂碎繁令人對卷茫然今悉按宋本更正比次有一二闕文悞字不可解不可句者不敢强爲附益或有原解仍互存之以俟宗匠

一古文不宜加圈點第爲采山採淵者發其奇則篇中詞理兼勝置○字隗奇置△文旁偶識挑其義法額上集批抉其神脉即評中圈次撮其要領如排沙揀金處處獲寶至于字畫端法楮墨精良閱五月方告竣書倉鴻寶巨哏自珍

西湖朱養和元冲父謹識

稽齋藏板

管子目錄

第一卷
牧民第一
形勢第二
權修第三
立政第四
乘馬第五
第二卷
七法第六

版法第七
第三卷
幼官第八
幼官圖第九
五輔第十
第四卷
宙合第十一
樞言第十二
第五卷

經言九

八觀第十三
法禁第十四
重令第十五
第六卷
法法第十六
兵法第十七
第七卷
大匡第十八
第八卷

外言八

中匡第十九
小匡第二十
王言第二十一
第九卷
霸形第二十二
霸言第二十三
問第二十四
謀失第二十五
第十卷

有斐齋藏板

戒第二十六
地圖第二十七
參患第二十八
制分第二十九
君臣上第三十
第十一卷
君臣下第三十一
小稱第三十二
四稱第三十三

內言九

正言第三十四
第十二卷
後廡第三十五
第十三卷
心術上第三十六
心術下第三十七
白心第三十八
第十四卷
水地第三十九
四時第四十
五行第四十一
第十五卷
勢第四十二
正第四十三
九變第四十四
任法第四十五
明法第四十六
正世第四十七

短語十九

治國第四十八
第十六卷
內業第四十九
封禪第五十
小問第五十一
第十七卷
七臣七主第五十二
禁藏第五十三
第十八卷
八國第五十四
九守第五十五
桓公問第五十六
度地第五十七
第十九卷
地員第五十八
弟子職第五十九
言昭第六十
修身第六十一

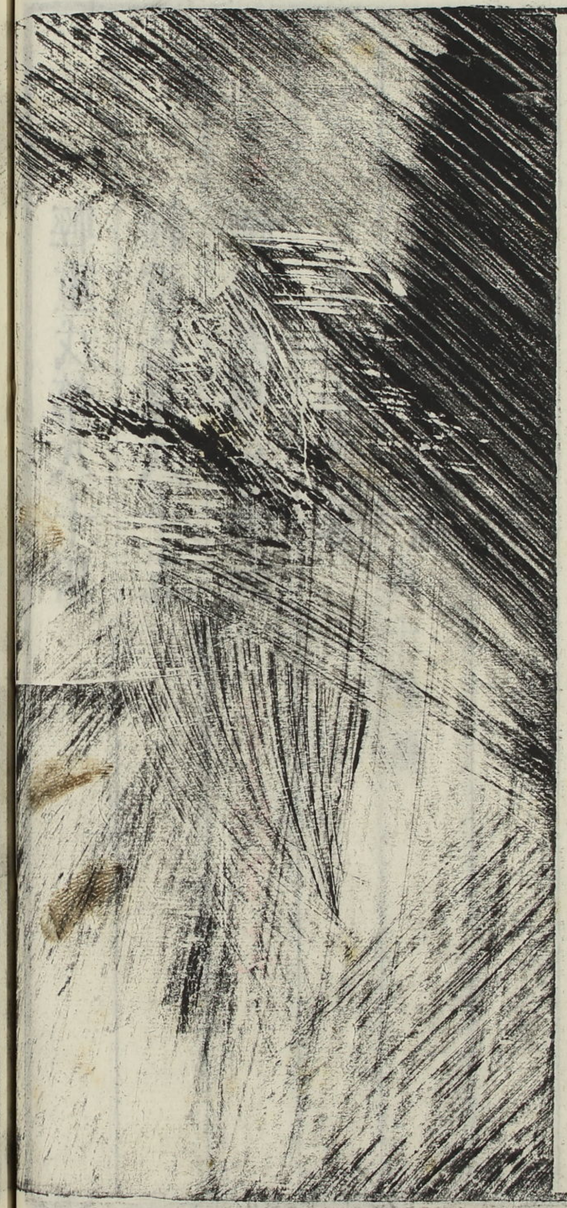
問霸第六十二　缺篇十三
牧民解第六十三
第二十卷
形勢解第六十四
第二十一卷
六政九敗解第六十五
版法解第六十六
明法解第六十七　管子缺五
臣乘馬第六十八
乘馬數第六十九
問乘馬第七十
第二十二卷
事語第七十一
海王第七十二
國蓄第七十三
山國軌第七十四
山權數第七十五
山至數第七十六

第二十三卷
地數第七十七
揆度第七十八
國準第七十九
輕重甲第八十
第二十四卷
輕重乙第八十一
輕重丙第八十二
輕重丁第八十三
輕重戊第八十四
輕重已第八十五
輕重庚第八十六
右二十四卷
凡八十六篇 內十篇闕

管子輕重十九

管子目錄終

乾隆戊辰校



存齋藏板

管子卷第一

唐 臨菑房玄齡 註釋
盧泉劉 績 增註 明西湖 沈閈新自玉 參評
明西吳朱長春 通演 朱養純元一
朱養和元冲 輯訂

牧民第一 國頌 四維 四順
士經 六親 五法 經言一

凡有地牧民者務在四時、四時所以生成萬物也。守在倉廩。食者人之天也。國多財則遠者來。地辟舉。則民留。處舉。盡也。言地盡闢。則人留而安居處也。倉廩實則知禮節。衣食足則知榮辱。上服度則六親固。服。行也。上行禮度。則六親各得其所故能感恩而結固之。六親。謂父母兄弟妻

張榜評篇中或相承或錯出古人不拘一法

子。四維張則君令行。故省刑之要在禁文巧。文巧者。刑罰所由生。守國之度在飾四維。順民之經在明鬼神。祇山川。鬼神山川。皆有尊卑之序。故敬明之。敬宗廟。恭祖舊。謂恭承先祖之舊法。不務天時則財不生。不務地利則倉廩不盈。野蕪曠則民乃流。管。當爲姦。姦。通民饑而草食也。流。移也。上無量則民乃妄。文巧不禁則民乃淫。不璋兩原則刑乃繁。璋。當爲章。章。明也。兩原。謂妄之原。淫之原。不禁文巧也。上無量也。不務天時地利也。不明鬼神則陋民不悟。不悟鬼神。不悟尊卑之有序也。不祇山川則威令不聞。言能登封降禪祇祀山川則威令遠聞。不敬宗廟則民乃上校。校。效也。君無所尊。人亦效之。春通宗廟上事其先。示民有所尊。而不敢校量角競。犯也。不敬其上。何以敎民事上。上校者爭而犯上。不恭祖舊則孝悌不備。四維不張。國乃滅亡。春演王天下之往也水下獸壙。唯其情所欲。故曰同民心而出治道。非其所以治也。故出有原。同治所以運心而行其同。非其有歸。曰治本。王者一其本。而與天下同者也。伯者一其法。而強同于天下者也。夫牧民如畜。順其欲。無拂其惡。虎能使媚。而況于人乎。管氏先國頌。與維。而後順。而後順之。是先強之束之。而後順之也。上不先示其心。下見上之不先收其心。管所以不王而孔子所以小。

梅士享謂此條言有國者。必乘天時。盡地利。然後國富而民有恒心。恒心者。何。禮義廉恥是也。如是而上服行以先之。自不致怨文巧以生姦。姦神祇以惛怨。怨祖憲以長亂。故四維固而國不亡。管子才可謀王。開卷便見規模宏遠

朱長春評六家之指。同門法家以管氏爲大祖。經言管氏之本宗也。斤斤

楊慎評杜預云菅苦也又草名已漚爲菅從蘇野來民如草矣

程敏政評校是不尊君義

廩廩要於持國畜民多於政而薄於道密於權而濶於仁于王遠矣然于強猶絕屬之系大宗也

右國頌頌容也謂陳頌爲國之形容

國有四維一維絕則傾二維絕則危三維絕則覆四維絕則滅傾可正也危可安也覆可起也滅不可復也何謂四維一曰禮二曰義三曰廉四曰恥禮不踰節義不自進自進謂不廉不蔽惡蔽其惡非貞舉也廉者清有惡則有掩者恥不從枉詭隨邪枉之人故不全不從枉則邪事不生

楊慎評劉績謂維綱者之綱張之所以立國故曰維不知維繫紿也無繫紿故頌危覆滅隨之失一繫險一分也且亦有惟是之意國舍此無他術耳

只〻得〻其〻委〻尚〻未〻完〻其〻原〻

右四維

政之所興在順民心政之所廢在逆民心民惡憂勞我佚樂之民惡貧賤我富貴之民惡危墜我存安之民惡滅絕我生育之能佚樂之則民爲之憂勞君於平康能富貴之則民爲之貧賤能生育之則民爲之滅絕故存安之則民爲之危墜能生育之則民爲之滅絕不足以畏其意殺戮不足以服其心心畏意服心在於順其所欲不在刑罰殺戮故刑罰繁而意不恐則令不行矣殺戮衆而心不服則上位危矣故從其四欲則遠者自親行

梅士享評晁錯賢良策人情莫不欲壽三王生之而不傷等論本此朱晦翁引以解孟子寧止伯術云乎

朱養純評順而不逆方是眞畏服

劉繪評刑措與而法之所以獸得也取之之所以獸得也吾今何求哉布網令圍而拱手以治天子不殺可矣成湯之弛網爲縱獸而不知網弛之嚴束天下可知也故曰仁失而後義義失而後禮又況禮失而刑諸四順曰政之所興在順民心民心之悅於生而惡於殺可知也故曰刑罰不足以畏其意殺戮不足以服其心此管氏之經言本領哉是以

其四惡則近者叛之故知予之爲取者政之寶也謂予之生全取其死難也（續按）予謂佚樂富貴存安生育也取謂憂勞貧賤危墜滅絕也春演所欲與聚惡勿施便是四順晁家令也而伯視所行何如耳雖然此其小之於道者也非其叛之於衰者經言之外所論法是何斤斤毒毒壹把鈐天下之術而猜淪雞之沸於函鼻乎則且胥四域不供于一蘄艾而無于藏命則亾命走耳欲法之誰成湯之弛網爲縱獸而不知網弛之嚴束天下可知也故曰仁失而後義義失而後禮又況禮失而刑諸四順曰政之所興在順民心民心之悅於生而惡於殺可知也故曰刑罰不足以畏其意殺戮不足以服其心此管氏之經言本領哉是以

張楊評此章整整三疊突起突止又是一格

十五合諸侯而寇裳居三之二兵車毒逐鏖戰以盈野膏草無聞焉春秋之三大戰蓋自晉楚始也聖人傷之追思之而歎曰如仁如仁仁能及天下而不及一國以用任法而草菅之乎又何以聖人略本內而寄標外將聖人爲法家貶歟也故曰仲之器小小從于其內而不足出于其外而不正則邪也故管子書可信者經言他皆雜附當以道別不從法志入于道之內而不足出于道之外而不經則僞也

右四順

文勢突起如風雨驟至

錯國於不傾之地積於不涸之倉涸竭也藏於不竭之府下令於流水之原使民於不爭之官明必久之路開必得之門不爲不成不求不可得不處不可久不行不可復錯國於不傾之地者授有德也積於不

沈閬斯評從錯國起語峭意與愈轉愈生兒爲子無爲之妙

葉水心評又轉到安富等件句句還源

涸之倉者務五穀也藏於不竭之府者養桑麻育六畜也下令於流水之原者令順民心也使民於不爭之官者使各爲其所長也各長其所長則順而悅。故不爭也績拔長長短之長。限量之則各得其所。故不爭。明必死之路者嚴刑罰也開必得之門者信慶賞也不爲不可成者量民力也不求不可得者不彊民以其所惡也不處不可久者不偷取一世也謂所處可必使百代常行。不行不可復者不欺其民也復重也欺民之事。不可重行也故授有德則國安務五穀則食足養桑麻育六畜則民富令順民心則威令行使

何俊良評樸而駿

楊愼評正言爲親反言爲

民各爲其所長則用備嚴刑罰則民遠邪信慶賞則民輕難量民力則事無不成不彊民以其所惡則詐僞不生不偷取一世則民無怨心不欺其民則下親其上。

朱長春評。造句爲工。春秋上古文如此。七國後始奇在氣調古人心樸。後人心宕。古人以質爲文。後文中求文。古方而平。後詭而肆。亦運之漸然。

張榜評此等文已到絕頂處。所稍異于訓詁者。唯體裁奇駿耳。

右士經士。事也。經。常也。謂陳事之可以常行者也。

以家爲鄉。鄉不可爲也。言有家之親。斥以爲鄉之疎。必生怨。故不可爲也。下三事

為法親法錯綜此散文轆轤體也

黃震許因人而無以已私乃為大道

同此。（春通）大學所厚者薄而同生。以鄉為國。國不可為也。以同旨。故下云無曰不同生。

國為天下。天下不可為也。以家為家。一親也。以鄉為鄉。二親也。

以國為國。三親也。以天下為天下。四親也。毋曰不同生。遠者不聽。謂家也。言有家之親。而謂之曰。不與汝同家而生。用此以相疎遠者必不聽。下同。毋曰不同鄉。遠者不行。毋曰不同國。遠者不從。如地如天。何私何親。五親也。

如月如日。唯君之節。六親也。天地日月。取其耀臨。言人君親下。當如天地日月之無私也。績按鄉大于家。言以為家者為鄉。則鄉必不治。等。而上之皆然。故才有大小。而治亦隨大小也。故治天下者。不拘于同家同鄉同國。而量如天地日月無私。然後能治天下也。（春通）家而龍民者。家為家。鄉為鄉。國為國。天下為天下。以已為人

郭正域評指出貴先好惡此見無私之聖王

朱養和評以道應敵有衆直批其郤

而無以已者。無已故大道為公。而如天如地。如日如月。有已則不聽不行不從。御民之轡。在上之所貴。言人從上之所貴。如馬之從轡。道民之門。在上之所先。上所指。所先行。人必行之。其召民之路。在上之所好惡。故君求之。則臣得之。君將求之。臣已先索得之也。君嗜之。則臣食之。君好惡。則臣匿之。一法也。毋蔽汝惡。毋異汝度。汝。君也。賢者將不汝助。言室滿室。言堂滿堂。是謂聖王。二法也。言堂室事而滿。取其露見不隱也。（績按）皆非私曲隱匿。充滿堂室。使人人皆知之。城郭溝渠。無所蔽異也。（春通）滿室滿堂。助者衆也。不足以固守。兵甲彊力不足以應敵。博地多財不足

孔頴達評五法精覈六親意自寓

以有衆。言城郭兵甲搏地。不足以固守應敵。有衆。衆。其固守應敵。有衆。更在有道者也。惟有道者能備患於未形也。故禍不萌。三法也。天下不患無人。以分之。可以分與財者。賢人也。故知時者可立以爲長。無私者可置以爲臣。患無君以使之。天下不患無財。患無人。政審於時而察於用而能備官者。可奉以爲君也。四法也。緩者後於事。忿於財者失所親。信小人者失士。五法也。春通六親五法。不見分析段落。此類但解其義。可不問其目。

右六親五法

形勢第二

自天地以及萬物。關諸人事。莫不有形勢焉。夫勢必因形而立。故形端者。勢必直。狀危者。勢必傾。觸類莫不然。可以一隅而反。

經言二

張榜評甚微而貫而奇佳言竟格

朱養純評當一而變神所以靜正無爲

山高而不崩。則祈羊至矣。淵深而不涸。則沈玉極矣。極。至也。山不崩。淵不涸。興雨之祥。故羊玉而祈祭。烹羊以祭。故曰祈羊。春通山川曰望。其高深。通天地之氣。利萬民之用。不崩不涸。所以成其高深而永其秩望也。專主君道。天不變其常。地不易其則。春秋冬夏不更其節。古今一也。今之天地。即古之天地。今之四時。即古之四時。古今一也。蛟龍得水而神可立也。虎豹得幽而威可載也。至德處盛位。天下可平載行也。風雨無鄉而怨怒不及也。鄉。方也。既無方所。貴有以行令。賤有以怠卑。貴而行令。故無從而怨怒也。貴有理令乃行。賤而怠卑。可移。壽夭貧富無徒歸也。皆有理在焉。

花齋藏板

楊忱評垂裳雨言其變而神常以變一自理之景宛然

沈鵬新評飛逢燕雀之喻使知言行自有則

之尊也受辭者名之運也言受君之辭以出命則名必運運行也（續按）受辭謂君出言順理而民受之無異方也春通天地春秋冬夏言其常而一以神君道配天道矣故貴尊命而下受辭上無事則民自試用也抱蜀不言而廟堂既修抱持也蜀祠器也君人者但抱祠器以身率道雖復靜然不言廟堂之政既以修理矣春通道家無為民化之指

鴻鵠鏘鏘唯民歌之感德化也濟濟多士殷民化之紂之失也戒紂之失故化文王飛蓬之問不在所賓燕雀之集道行不顧蓬飛因風動搖不定喻二三之聲問明主所不賓敬燕雀翔集事之常細也故行道之人忽而不顧謂小事非大人所宜知春通無積之言勿聽故飛蓬之問不根則不賓勿詢之謀勿

葉水心評道術巧自有所尸此德化微渺處

張榜評惟神能妙萬物故貴夜行

庸故燕雀之集不常則不顧是以貴言有物而行有恒鬼神鬼神享德不在圭璧主功有素寶幣奚為主能立功可謂有素有素則諸侯不敢犯寶玉幣何所為乎羿之道非射也造父之術非馭也羿之射貴其中鵠造父之馭貴其軰武服戎不在其落烏轍迹徧天下也奚仲之巧成光鑑也（續按）三子技名世必有所以致之非在弓矢操轡斲削之末春通羿以証上機玉不變而主功有素謂其致有神不在于事輪扁亦云是以無使無言而夜行獨有遠之召遠者使無為焉親近者言無事焉唯夜行者獨有也遠使無為所以優遠方也親於近者貴於恩厚不在於虛言夜行謂陰行其德則人不與之爭故獨有之也春

張嗥評舉遠致道非淺近輩可機

通夜行者。神妙萬物而不知。天下順帝之則。曰陰行獨有平原之隰。奚有於高。言平隰之澤。雖有小封。不有大失。小善不成其美。隰。下澤也。大山之隰。奚有於深。隰。山曲也。言山既大矣。雖有小隰。不成爲深。喻人有高行。雖有小過。非不省也。訾。譽。譽惡也。如勿與任大。此之人。則亂大邦也。譕臣者可以遠舉。言行莫先謂之譕臣。有大言行者。可與舉國之遠也。績按譕。與舉國之遠也。績按譕。與舉國之遠也。績按譕。

人之所大難也。而猿猱飲焉。故曰。伐於好專舉事之禍也。猿遇墜岸而能飲。喻智者逢禍而能息也。（續按）解作蝯蜾古字同。論使人器之。不求備也。伐於好專舉事之禍。謂自用則小之弊。不行其野不違其經。文不應有。故曰此二字疑衍。馬。馬有識道之性。不違馬而自得塗。喻未經能于而其事。問其所經。（續按）喻養民于無事時。無取者天地之配也。天地施生。不求所報。與而不取。可以配天地也。（續按）言以一人養天下。不以天下養一人也。春通猿連臂而下飲于三仞之岸。如夷也。知連引之無難則知於專之禍。老馬識道。不行野者。資其智。故于人而任之。功可配天地。自取而伐於。禍幾及一身。怠倦者不及。倦怠之人。觸塗廢滯。故多不及。無廣者疑神。神者在內。不及者在門。無得以已及不及。疑神不神。神雖無形。常在於內。故曰在內也。不及外見。故曰在門也。在內

者將假。在門者將待。將假。謂神將借已也。待謂須臾及時成事。故曰不及。操以待（續按）言人懈惰者不能能審內外。能立操要之神。忽然成事。故曰疑神。若矣。假。暫至也。曙戒勿怠後稡逢殃。事。以待曙戒。戒勿爲倦怠也。朝怠其事。夕失其功。邪氣入內。正色乃衰。春通在內爲君。在門爲役。將假者餘以借人。將待者屬以待（續按）言人懈惰者不能受令。邪人內。則不神。正衰故怠而不及。君不君則臣不臣。父不父則子不子。上失其位。則下踰其節。上下不和。令乃不行。衣冠不正。則賓者不肅。進退無儀。則政令不行。且懷且威。則君道備矣。莫樂之。則莫哀之。常能樂人。及其有難人必哀之。莫生之。則莫死之。常能生人。及其有危人必死之。

花齋藏板

花齋藏板

備一人若自用則小伐矜之謂

張揚評管子所以師馬得路

楊慎評神者在內四句乃造詞非贅詞也側下看始

蔣軾評以往招來千古不爽

黃震評此是各局子所見

王世貞評道隨身化則下從好而往來忘

往者不至來者不極此往情不至則彼來意不極也道之所言者一也而用之者異道之所言其理不二但用之不同其事遂異也有聞道而好爲家者一家之人也雖聞道但好理家此但一家之人耳言無廣遠而好爲鄉者一鄉之人也有聞道而好爲國者一國之人也有聞道而好爲天下者天下之人也此亦仁者見之謂之仁智者見之謂之智也有聞道而好定萬物者天下之配也此則君子體斯道也道往者其人莫來道來者其人莫往道之所設身之化也道者均彼我忘是非故無來往之體然道之所設身必與之化也續按道往莫來道來莫往謂人從上所好春通失道寡助得道多助故道往人往道來人來身與道設道隨身化

朱養純評得度方能和人又天人相合至微之旨

故以爲天下定萬物持滿者與天安危者與人失天之度雖滿必涸上下不和雖安必危能持滿者則與天合能安危者則與人合不合於天度主節所以持盈人和主仁所以定傾欲王天下而失天之道雖立不安其道既得莫知其爲之其功然失天之道雖成莫知其釋之藏之無形天之道也疑今者察之古不知來者視之往萬事之生也異趣而同歸古今一也生棟覆屋怒怒不及弱子下焉慈母操箠（新異）言人以生棟造舍雖至覆屋但自答而已不敢怒及他人至弱子下焉所損不多慈母便操箠而怒之喻人主過由

沈鵬新評人主有心便是有心之謂人天則遠自然無心之謂天莊子虛舟之遊無心之謂天

孔頴達評私以逆天故拙不者巧

已作。雖大而吞聲過發。他人雖小而振怒也。(春演)覆屋不然。下兎操筆。說在莊子虛舟之遊。無心之謂天。有心之謂人。天則遠自親。人則親造然。帝王之臨寓何心哉。殺無殺。利無利。若四時迭運于前。當之者榮落。而我無爲。一天而已。天道之極遠者自親。天道平分。遠近故百姓皆云我自然。無二。故遠者自親也。人事之起。近親造然。人事。則愛惡相攻。故有近親造然也。(纘按)出于理曰天道。出于欲曰人事。萬物之於人也。無私近也。無私遠也。動物則有識而無知。植物則有生而無識。故於人也。遠附親而有餘。拙者用人。人逆天。近造然而不足。巧者有餘而拙者不足。萬物既無私。於人。故巧者用之有餘。拙者用之不足。其功順天者天助之。其功逆天者天違之。天之所助。雖小必大。天之所違。雖成必敗。

楊慎評不與神隔即與隔神微乎微乎知我者寂有似乎見而實不見乎見與交之者甘之來也歸而有與

黃彥評秀開如擊石抽漢

順天者有其功。逆天者懷其凶。不可復振也。烏烏之狡。雖善不親。狡。謂猜也。言烏烏之性多猜。初雖相善。後終不親。(纘按)當依解作烏集之交。不重之結。雖固必解。道之用也。貴其重也。(春通)禽獸無情乍合乍離。故曰烏合。合烏集。此與上燕雀相似。莊子曰。無故以合。則無故以離。貴其重也。是相親而不解者。毋與不可。毋彊不能。毋告不知。與不可彊不能告不知。謂之勞而無功。見與之交幾於不親。見。謂不忘而恃之也。與。親與也。見哀之役幾於不結。役而哀之。雖有恩不結。(纘按)當依解作見愛故彼不結。見施之德幾於不報。而不忘。故彼不報也。四方所歸心行者也。上夜行合。心行能不見。則四方歸之。春通)心行。與心也夜也。誰得而見之。不見

是謂至德。按曰。不顯其德。如不忘。又第二矣。
之援也。續按當依解作獨在之國。獨國之君。畢而不
春通。獨王自通。不必依解作獨任。獨國之君。畢而不
威自媒之女。醜而不信。〔春通〕自媒者。獨王獨國之比
無與成其合也。不如形勢解。
未之見而親焉。可以往矣。未見而親。親必無終。故可
往矣。〔春通〕可往可來。註長
于解。久而不忘焉。可以來矣。日月不明天不易也。山高
而不見地不易也。日月無不明。假令不明。是天有雲
見。是地多嶮阻不平易。假令不見。假令不
清不易。適郢南面。不見恒山。而地之體不易。天地之
用有變。而天地之道常一也。〔春通〕日月有晦蝕。而天之
與言易矣。可與言道矣。君與乎哉。
君不言。言而不可復者。
君不言也。行而不可再者君不行。〔春通〕謂臣有忠言。不
可復言者。則由

朱養和評變不失常可與言遠

李泌評獨得要領無人解

君不言故也。臣有善行。不可再行者。則
由君不行故也。〔續按〕註非觀解自明。
復。行而不可再者。國之大禁也。〔春〕言而不可復者
而不可再者。其行賊暴也。
〔通〕言行即屬君。于臣無當。
朱長春評六學之外。如此山高篇最奇古。韜略尉
繚不及也。其文節節散敘。頗近戴記。又似道德二
篇。然六經諸子。猶與雅頌常。簡古中有正大。春秋
以上皆然。斯爲王者之世。此中隱隱曲曲。博比奇
造。乃爲帝說哉。斯降而伯矣。管子一生內寄轉移
作衛。與立言大相合。王以正。伯以奇。正無人不
知。而伯唯恐令人知。
梅士亨評此篇山高不崩而祈羊至。淵深不涸而
沉玉極者。形之積也。蛟龍得水而神可立。虎豹得
據形勢之尊。而無爲民自試者。略形勢而歸之理
也。所以格神非物也。君德淵通

周元會評點形勢而尊理此獨後行

超於枝巧運用之外。故曰。惟夜行者獨有焉。天地者。理之宗也。人君者。天地之配也。天地一誠也。故心行者。四方歸之。如以形勢而已矣。則日月有時而不明。山高有時而不見。況於君乎。

張榜評管子之文多以厚重峻峭勝此篇獨多逸宕之致

權修第三　權者。事之輕重。然後國可爲。故須修權。

經言三

萬乘之國兵不可以無主。無所主。則無土地博大。野不可以無吏。無吏則不長無長。則無所稟令也。操民之命朝不可以無政。地博而國貧者。野不辟也。民衆而兵弱者。民無取也。兵無主。故無所取則。故末產不禁。則野不辟。賞罰不信。則民無取。野不辟。民無取。則財不生。財不生。則倉廩虛。倉廩虛。則禮節滅。禮節滅。則六親不和。六親不和。則不可以治國。

沈鼎新評惟政可操民命賞合通章筋脉

倉廩實。則知禮節。衣食足。則知榮辱。上服度。則六親固。四維張。則君令行。

梅士享評國無政則民貧而兵弱

故曰。治國常富而兵強。

李泌評君心好侈蕩則財力乏竭雖行政而終益于富強

外不可以應敵。內不可以固守。故曰。有萬乘之號而無千乘之用。而求權之無輕。不可得也。國號萬乘。及其兵用不滿矯逸

信而兵弱者。輕用衆。使民勞也。舟車飾。臺榭廣。則賦斂厚矣。輕用衆。使民勞。則民力竭矣。賦斂厚。則下怨上矣。民力竭。則令不行矣。下怨上。令不行而求敵之勿謀。已不可得也。欲爲天下者。必重用其國。欲爲其國者。必重用其民。欲爲其民者。必重盡其民力。重爲矜惜之也。無以畜之。則往而不可止也。往。謂亡去也。無以牧之。則

梅士享評上有政則民不輕棄其主而易離其鄉

梅士享評上賞罰既信自政則民不讎而從教上之所好惡

處而不可使也人雖留處無畜牧之道故不可使也遠人至而不去則有以畜之也民衆而可一則有以牧之也見其可也喜之有徵徵驗也必有恩錫以驗見喜無空然矣見其不可也惡之有徵見其所不見其敢爲之乎所見之處刑賞罰信於其所見雖其所不見其可也喜之無徵見其不可也惡之無刑賞罰不信於其所見而求其所不見之爲之化不可得也厚愛利足以親之明智禮足以教之上身服以先之服行也凡所欲教人在上必自行之所以率先於下也審度量以開之所以防閑其姦僞也鄉置師以說道之然後申之以

張榜評省去一轉章法便異

憲令勸之以慶賞振之以刑罰振整也故百姓皆說爲善則暴亂之行無由至矣地之生財有時民之用力有倦而人君之欲無窮以有時與有倦養無窮之君而度量不生於其間度量賦役無限也則上下相疾也上疾下之不供下之疾上之無窮是以臣有殺其君子有殺其父者矣故取於民有度用之有止國雖小必安取於民無度用之不止國雖大必危地之不辟者非吾地也民之不牧者非吾民也凡牧民者以其所積者食之不可不審也其積多者其食多其積寡無積者不

沈弘新評以無節度財用必至民地并吾而爭端起

柯潛評列聚處如針對病

海士亨評散之而民淳俗評合之而治定化成帝王無二氣象

食或有積而不食者則民離上有積多而食寡者則民不力有積寡而食多者則民多詐有無積而徒食者則民偷幸故離上不力多詐偷幸舉事不成應敵不用故曰察能授官班祿賜予使民之機也野與市爭民民務本業則家與府爭貨下務藏積則金與粟爭貴所實惟穀故鄉與朝爭治官各務其職故故野不積草農事先也府不積貨藏於民也市不成肆家用足也朝不合衆鄉分治也故野不積草府不積貨市不成肆朝不合衆治之至也人情不二故民情可

朱養純評治亂本于身矣得字更閒

得而御也審其所好惡則其長短可知也觀其交游則其賢不肖可察也二者不失則民能可得而官也二者。謂好惡交游也地之守在城城之守在兵兵之守在人人之守在粟故地不辟則城不固有身不治奚待於人。謂將治之言。身既不能自治。則無以治人也有人不治奚待於國有國不治奚待於鄉有鄉不治奚待於家有家不治奚待於身天下天下者國之本也國者鄉之本也鄉者家之本也家者人之本也人者身之本也身者治之本也故上不好本事則末產不禁末產不禁則民緩於時事

而輕地利輕地利而求田野之辟倉廩之實不可得也商賈在朝則貨財上流若桓靈之賣官也婦言人事則賞罰不信婦者所以職其蠶織此之不爲輒言人事婦人之性險詖故賞罰不信矣男女無別則民無廉耻貨財上流賞罰不信民無廉耻而求百姓之安難兵士之死節不可得也朝廷不肅貴賤不明長幼不分度量不審衣服無等上下淩節而求百姓之尊主政令不可得也上好詐謀閒欺閒隔也有所隔礙而欺誑也臣下賦斂競得使民偷壹偷取一時之快則百姓疾怨而求下之親上不可得也有地不務本事本事謂農君

曾子曰言至婦人男女之親兄弟根

孔穎達評數言得句愈繁

國不能壹民而求宗廟社稷之無危不可得也上恃龜筮好用巫醫則鬼神驟祟故功之不立名之不章爲之患者三荷功不立名不章必爲三患有獨王者下獨王貧賤日不足是也有貧賤者有日不足之費也春通謂無黨也有日不足者獨王主孤也貧賤國虛也日不足一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木終身之計莫如樹人謂濟人樹一穫者穀也一樹十穫者木也果木過十年而成立之一樹百穫者人也而成人有百年之壽雖使無百亦有嗣之而報德者故曰百穫也我荷種之如神用之一種百穫近識者莫能測其由故曰如神用也舉事如神唯王之門王者貴神

郭正域評立功章名自無獨王貧賤不足之患

梅上亭評得人則政法可立百穫不足以盡之故又曰舉事如神唯王之門

楊慎評屢稽凡牧民者宜欲覩面喝醒

道設教也。凡牧民者使士無邪行。女無淫事。士無邪行。教也。女無淫事。訓也。教訓成俗而刑罰省數也。所角反凡

程敏政評牧民等事皆立政以御民

牧民者。欲民之正也。欲民之正。則微邪不可不禁也。微邪者。大邪之所生也。微邪不禁而求大邪之無傷國。不可得也。凡牧民者。欲民之有禮也。欲民之有禮。則小禮不可不謹也。小禮不謹於國而求百姓之行大禮。不可得也。凡牧民者。欲民之有義也。欲民之有義。則小義不可不行也。小義不行於國而求百姓之行大義。不可得也。凡牧民者。欲民之有廉也。欲民之有

沈鯨新評嚴四維以禁微邪此牧民吃緊處

張榘評俱歸本到微邪

廉則小廉不可不修也。小廉不修於國而求百姓之行大廉。不可得也。凡牧民者。欲民之有恥也。欲民之有恥。則小恥不可不飾也。小恥不飾于國而求百姓之行大恥。不可得也。凡牧民者。欲民之修小禮義飾小廉謹小恥。禁微邪。此厲民之道也。民之修小禮。行小義。飾小廉。謹小恥。禁微邪。治之本也。凡牧民者。欲民之可御也。欲民之可御。則法不可不審法者。將立朝庭者也。將立朝庭者。則爵服不可不貴也。爵服加于不義。則民賤其爵。爵服民賤其爵。則人主不

程敏政評朝廷尊卑之分民能死命俱以法御極精嚴

柯潛評賤輕爵服則法廢

而民不可御

何後良評國中有善政則說法不覺其嚴

尊人主不尊則令不行矣法者將用民力者也將用民力者則祿賞不可不重也祿賞加于無功則民輕其祿賞民輕其祿賞則上無以勸民上無以勸民則令不行矣法者將用民能者也將用民能者則授官不可不審也授官不審則民間其治民間其治則理不上通理不上通則下慁其上下慁其上則令不行矣法者將用民之死命者也用民之死命者則刑罰不可不審刑罰不審則有辟就有辟就則殺不辜而赦有罪殺不辜而赦有罪則國不免於賊臣矣故夫

朱養和評結六甚奇甚峻

爵服賤祿賞輕民間其治賊臣首難此謂敗國之教也

朱長春評篇中美言爭民爭貨爭貴爭賤樹木樹人數行耳其他曼衍申承似墨子長支悠靡似荀子

梅士享評在于使民爲善民必足以親足以教而後禮義可興乃身既先之而又有度量之閒鄉師之憲令以申之慶賞以勸之從善也輕人知管仲設法之嚴而不知國有善政刑罰可虛縣也

國之所以治亂者三殺戮刑罰不足用也三謂三本也謂治亂

立政第四　三本　四固　五事　首憲　首事　四服　制　九敗　七觀

經言四

法。各有三也。國之所以安危者四城郭險阻不足守也（四謂）梅士享評財源不開即輕租薄稅而民不能富且國有用取太輕何以供乎

四國之所以富貧者五輕稅租薄賦斂不足恃也（五謂）張榜評必如此則位祿官三者方相當

五事。治國有三本而安國有四固而富國有五事五事之所審者三一曰德不當其位二曰功不當其祿三曰能不當其官此三本者治亂之原也故國有德義未明於朝者則不可加于尊位功力未見于國者則不可授以重祿臨事不信於民者則不可使任大官故德厚而位卑者謂之過德薄而位尊者謂之失寧過於君子而毋生於小人過於君子其爲怨淺失於小人其爲禍深（春潤養馬瘦之猶得力養虎飽之終遺患在天性也）故曰寧過君子無失小人然其在知乎天下有僞君子有好小人好中而僞外其孰從而察之察之斯慎之易曰見惡人以避咎也魏祖曰寧我負人無人負我此二言盡小人之毒矣得免

周元會評審三本故三臣毒矣求

小人之是故國有德義未明於朝而處尊位者則良臣不進有功力未見於國而有重祿者則勞臣不勸有臨事不信於民而任大官者則財臣不用三本者不審則下不敢求三本者不審則邪臣上通而便辟制威如此則明塞於上而治壅於下正道捐弃而邪事日長三本者審則便辟無威於國道塗無行禽（無禽獸之）

劉繩評收得勁與

河楂評德大而仁至足稱純臣故可授柄

行。疏遠無蔽獄。孤寡無隱治。故曰刑省治寡朝不合衆。

朱長春評。立政。文質而正。非奇也。殊與形勢乘馬不類。必非一手。然猶春秋文體。其首憲一篇。略近齊語。首事以下。後代典志之本。當是經言正書。十國以下。無此文矣。

右三本

君之所慎者四。一曰大德不至仁。不可以授國柄。德雖大。而仁不至。或苞藏禍心。故不可授國柄。春通下言卿相不得衆。則至仁者。豈弟君子。民之父母也。貞清之品。過行之賢。往往刻意立德則長。而子民弘愛則短。二曰見賢不能讓。不可與尊位。三曰罰避親貴。不可使主兵。四曰不好本事。不務地利而輕賦斂。不可與都邑。此四務者。安危之本也。故曰。卿相不得衆。國古。今。通。病。危也。兵主不足畏。國之危也。民不懷其產。國之危也。故大德至仁。則操國得衆。見賢能讓。則大臣和同。罰不避親貴。則威行於鄰敵。好本事務地利。重賦斂。則民懷其產。

郭正域評安危係于四務凜然誅宸

右四固

君之所務者五。一曰山澤不救於火。草木不植成。國之貧也。二曰溝瀆不遂於臨。鄣水不安其藏。國之貧

楊慎評只如此如彼斬然降殺

也三曰桑麻不植於野五穀不宜其地國之貧也四曰六畜不育於家瓜瓠菫菜百果不備具國之貧也五曰工事競於刻鏤女事繁於文章國之貧也故曰山澤救於火草木殖成國之富也溝瀆遂於隘障水安其藏國之富也桑麻殖於野五穀宜其地國之富也六畜育於家瓜瓠菫菜百果備具國之富也工事無刻鏤女事無文章國之富也

右五事

分國以爲五鄉鄉爲之師分鄉以爲五州州爲之長

沈鳴新評順天因地遂物而用不至泥沙是眞生財

梅士享評出國而遴分之

則爲什伍由什伍而遍總之則爲國故雜而不越有長有宗有尉有師故多而益辨

梅士享評置閭有司以時開閉而游宗長益有警

梅士享評此言鄉之不肖在什伍中者過令必改不改則誅

梅士享評此言鄉之俊秀

分州以爲十里里爲之尉分里以爲十游游爲之宗十家爲什五家爲伍什伍皆有長焉築障塞匿匿一隱一道路博出入審閭閈愼筦鍵筦藏于里尉置閭有司以時開閉閭有司觀出入者以復于里尉復白凡出入不時衣服不中圜屬羊豕之類也羣徒衆作役也不順於常者閭有司見之復無時若在長家子弟臣妾屬役賓客則里尉以譙于游宗以譙于什伍什伍以譙于長家譙責讓也游宗以譙于什伍什伍以譙于長家譙敬而勿復既譙能敬而從命無事可白則是教令行一再則有三則不赦凡孝悌忠信賢良俊材若在長家子弟

在什伍中者取令必得不使野有遺賢

梅士享評著上遠之法使有以戒其屬

臣妾屬役賓客則什伍以復于游宗游宗以復于里尉里尉以復于州長州長以計于鄉師計上計也鄉師以著于士師著標著也凡過黨其在家屬及于長家及坐及也其在長家及于什伍之長其在什伍之長及于游宗其在游宗及于里尉其在里尉及于州長其在州長及于鄉師其在鄉師及于士師三月一復六月一計十二月一著凡上賢不過等謂上賢雖才用絕倫無得過其勞級使能不兼官罰有罪不獨及罪必有首從賞有功不專與孟及黨與也春之朝君自聽朝論爵賞校官終五日季冬之夕君自聽朝論罰罪刑殺少終五日正月之朝百吏在朝君乃出令布憲于國憲法也五鄉之師五屬大夫皆受憲于太史大朝之日五鄉之師五屬大夫皆身習憲于君前太史既布憲入籍于大府入籍者入取籍於太府也憲籍分于君前五鄉之師出朝遂于鄉官致于鄉屬及于游宗皆受憲憲所以察時令致令也憲既布乃反致令焉考功過憲既布乃反致令焉于君然後敢就舍憲未布令未致不敢就舍就舍謂之留令死罪不赦五屬大夫皆以行車朝出朝不敢就舍遂行至都之日五屬之都遂於廟致屬吏皆受憲憲既

梅士享評此君布憲而五鄉之師五屬大夫受之

梅士享評此憲既布而又藏籍以待考校故憲不虛布

梅士享評此五鄉之師受憲而布之州里

梅士享評此五屬大夫受君憲而令不留行

梅士享評鄉賢不肖之程使有以交相勉

梅士享評春賞冬罰順天道也

師與五屬大夫何以不同鄉師說道之者也大夫則行法矣
沈鵬新評考憲毋令專制加違命有功亦誅則入守令而不敢作功

布。乃發使者致令以布憲之日。蚤晏之時。憲既布。有不行憲者。謂之不從令。罪死不赦。考憲而有不合于太府之籍者。修曰。舍。謂之留令。罪死不赦。憲既布。有不行憲者。謂之不從令。罪死不赦。考憲而有不合于太府之籍者。修曰。舍。謂之留令。罪死不赦。憲既布。有不行憲者。謂之不從令。罪死不赦。考憲而有不合于太府之籍者。修曰。

以發然後敢就舍。憲未布。使者未發。不敢就舍。就舍。謂之留令。罪死不赦。考憲而有不合于太府之籍者。修曰。

從令。罪死不赦。考憲而有不合于太府之籍者。修曰。

專制。（續按謂增之）不足曰虧令。（續按謂損之）罪死不赦。首憲歲朝之憲。謂月朝之憲。

既布。然後可以布憲。憲朝之憲。

朱長春評。即五鄉內政之功令。詳志齊語。此首憲特其頒令甲之科條罰格耳。周遒人之振鐸。當正之讀法。蓋首憲所出也。意當時典伯大政紀之國冊。而私書止載其典要耶。然而左氏不述國語則此一無頭凡例耳。其文從周禮變來近古。可爲後代典志式。

朱長春評此亦典志令甲之一條

曾彥評虞師司空等語即從周官周禮來非粗列職掌官制已也

右首憲

凡將舉事。令必先出。曰事將爲其賞罰之數。必先明之。立事者謹守令。以行賞罰。計事致令。復賞罰之。所加有不合於令之所謂者。雖有功利。則謂之專制。罪死不赦。首事既布。然後可以舉事。

右首事

修火憲。敬山澤林藪積草。（續按敬同儆戒也）夫財之所出。以時禁發焉。使民於宮室之用。薪蒸之所積。虞師之事也。決水潦。通溝瀆。修障防。安水藏。使時水雖過度。無

梅士享評必時水過度而五穀無害然後障水安其流

害于五穀歲雖凶旱有所秎扶問反穫司空之事也績按

梅士享評刻鏤文采絕于朝而又禁于鄉故民富而侈慝

秎。扶問切。相高下視肥墝觀地宜明詔期前後農夫以時均修焉使五鄙叔桑麻皆安其處由田春通由田田峻之類之事也行鄉里視宮室觀樹藝簡六畜以時鈞修焉勸勉百姓使力作毋偷懷樂家室重去鄉里鄉師之事也論百工審時事辨功苦上完利監壹五鄉以時鈞修焉使刻鏤文采毋敢造于鄉工師之事也

右省官

梅士享評衡服用財一本

度爵而制服量祿而用財飲食右同量衣服有制宮室

梅士享評以燕句謂文有章之服夫人不敢以燕慢饗廟則服之

于爵祿則服雖欲僭修而不能用雖可上擬而不敢

有度六畜人徒有數舟車陳器有禁修春通器物式有等級則有限禁用有敝壞則有歲修修字連上為句生則有軒冕服位穀祿田宅之分死則有棺槨絞衾壙壠之度雖有賢身貴體毋其爵不敢服其服雖有富家多資毋其祿不敢用其財天子服文有章而夫人不敢以燕以饗廟將軍大夫以朝官吏春通朝官吏以上直承天子服文為句以命車即令也此所謂服制命士止于帶緣散民不敢服褐采百工商賈不得服長髮求圓貂績按髮音權記云燕髮首註分髮為髻紒反一本作綠不敢畜連乘車服綃一本作綠不敢畜連乘車

朱長春評此所謂耕度也亦後世令禁禮志儀曹
主之以上數條管子受任布憲之天者可作齊志
當別爲一篇記者以事議混入之耳一國之政法
故事簡于周禮而法嚴焉

右服制

黃震評諸說勝切中苟安爭侈之習

簒兵之說勝則險阻不守言事者說陳寢兵其說見有險阻不用而得勝則武術不偃雖

兼愛之說勝則士卒不戰兼愛之說勝則徐偃弱而行仁宋襄惑而全生之說勝則廉耻不立全生之說勝則
慕古也何疾日食一萬春通孔子求生害仁孟子舍生取義
唯是以苟生爲耻也故全生之說勝則廉耻不立曰
奉千金食一萬是厚生安得全之皆夫富貴久者

私議自貴之說勝則上令不行羣徒比周之讒勝則賢不肖不分金玉貨財之說勝則爵服下流觀樂玩好之說勝則姦民在上位
觀樂玩好之說勝則費仲以奇異而居顯位董賢
以柔曼而處朝謁也春通私議自貴是禁處士羣徒
比周是散朋黨金玉貨財是除富爵觀樂玩好是絕游燮請謁任舉之說勝則繩
墨不正諂諛飾過之說勝則巧佞者用

右九敗

朱養純評說到請謁諛更酷

期而致使而往百姓舍已以上爲心者教之所期也
始於不足見終於不可及一人服之萬人從之訓之
所期也謂君將行令始獨發於心故不足見終則功成事遂故不可及也**未之令而爲未之使而往上不加勉而民自盡竭**俗之所期也

沈鳴新評未形未加而民以能期於心也。君既盡心於俗。所好惡形於心。百姓化於下。罰未行而民勸勉。誠信之所期也。君之好惡纔形於心。百姓已爲而無害成而不議。得而莫之能爭。天下化于天下。君能奉順天道。爲之而成。求之而得。上所以能期於此。

李泌評從心正見君之誠信所致

而民畏恐賞未加而民勸勉誠信之所期也。君之好惡纔形於心。百姓已爲而無害成而不議。得而莫之能爭。天下化于天下。君能奉順天道。爲之而成。求之而得。上道之所期也。君能奉順天道。爲之而成。求之而得。上所以能期於此。

沈鳴新評未形未加而民以能期於心也。君既盡心於俗。所好惡形於心。百姓化於下。罰未行而民勸勉。誠信之所期也。君之好惡纔形於心。百姓已爲而無害成而不議。得而莫之能爭。天下化于天下。君能奉順天道。爲之而成。求之而得。上道之所期也。君能奉順天道。爲之而成。求之而得。上所以能期於此。

大夫

之所欲小大必舉事之所期也。令則行禁則止。憲之所及。俗之所被。被合也。謂俗與憲合。如百體之從心。政之所期也。

右七觀

立國　大數　陰陽　爵位　務市
乘馬第五　士農工商　聖人　失時　地旱

凡立國都非於太山之下必於廣川之上。高毋近旱而水用足。下毋近水而溝防省。因天材就地利。故城郭不必中規矩。道路不必中準繩。

朱長春評乘馬只一篇文字。首有冒。中分段落。末極論民分地制。總爲建國之制。以國有萬乘千乘百乘。是曰國賦。春秋謂之甸賦。故標曰乘馬。意立國九數等。後人分立之。如河上八十一章。非著書之故。

右立國

無爲者帝。爲而無以爲者王。爲而不貴者霸。不自以

朱長春評釋地者政本陰陽者借天以影地似不可命曰陰陽

梅士享評舊本春秋冬夏別起自爲一節非也觀本文益言陰陽摩然後成陰陽之用也

爲所貴則君道也貴而不過度則臣道也

右大數

地者政之本也政從地生朝者義之理也義因朝起市者貨之準也市所以準貨之輕重黃金者用之量也諸侯之地千乘之國者器之制也五者其理可知也爲之有道地者政之本也是故地可以正政也地平可以正政地不平均和調則政不可正也不均平和調則地利弐幾於息故不可不正也政不正則事不可理也春通連下爲一段陰陽總是地政春秋冬夏陰陽之推移也夏秋推陽以生陰冬春推陰以生陽時之短長陰陽之利用也必長短相

文益言陰陽摩然後成陰陽之用也日夜之易陰陽之化也晝熱夜寒交易其氣此陰陽之化之極即天地不出其範圍也然則陰陽正矣雖不正有餘不可損不足不可益非若地之有長短大小可以政正也故即事治以見貨多即貨多以徵事治而地之利握在君矣

不可理也春通連下陰陽總是地政夏秋推陽以生陰冬春推陰以生陽時之短長陰陽之利用也必長短相

也假令時有盈縮不正則百六之運數當然也天地雖有堯湯之聖不能免之故不可損益也然則可以正政者地莫之能損益也天地亦準陰陽不可損益也

也故不可不正也正地者其實必正長亦正短亦正小亦正大亦正長短大小盡正正不正則官不理謂天地之正不正官不可得理官不理則事不治事不治則貨不多是故何以知貨之多也曰事治何以知事之治也曰貨多貨多事治則所求於天下者寡矣爲之有道

郭正域評有貴王以理民辨貴所以成市將析燦然

右陰陽按此釋地者政之本也

朝者義之理也是故爵位正而民不慁民不慁則不亂然後義可理理不正則不可以治而不可不理也

故一國之人不可以皆貴皆貴則無爲事者故事不成也爲事之不成國之不利也使無貴者則民不能自理也是故辨於爵列之尊卑則知先後之序貴賤之義矣爲之有道

右爵位按此釋朝者義之理也

市者貨之準也是故百貨賤則百利不得諸不得過常之利也百利不得則百事治百事治則百用節矣是故事者生於慮謀慮則名之言事生也成於務專務則事成也失於傲輕傲則失事也不慮則不生不務則不成不傲則不失故曰市者可以知治亂可以知多寡而不能爲多寡爲之有道春演古之政務在獄市獄懲惡以勸善市抑末以務本故其道在貴五穀而賤百貨百貨準之於上則平而賤矯之於下則擅而貴治市者抑商之擅而通以利農也非以自利也故先王識商以豐民後世奪商而自豐其爲一所務爲不同也

右務市事按此釋市者貨之準也

黃金者用之量也辨於黃金之理則知倏儉知倏儉

沈禹新評王者兵與俱從

農出於一家伯必使金貴然後當以用民故致隣此儉侈朴奢之辨

則百用節矣故儉則傷事侈則傷貨儉則金賤金賤則事不成故傷事侈則金貴金貴則貨賤貨盡而後知不足是不知量也事已而後知貨之有餘是不知節也不知量不知節不可謂之有道（續按此釋黃金者用之量也）天下乘馬服牛而任之輕重有制有壹宿之行（一宿有定準則道之遠近有數矣是知諸侯之地百宿可知也）道之遠近有數矣是知諸侯之地千乘之國者所以知任之小大也所以知任之輕重也重而後損之是不知任也輕而後益之是不知器也不知任不知器不可謂之有道（續按此釋諸侯之地千乘之國器之

梅士享評舊本天下乘馬服牛連上文共爲一節非也觀本文釋地者政之本朝者義之理市者貨之准黃金者用之量皆應則此

稽諸所之地千乘之國者器之制亦當應無窮

朱長春評下從地引入器制總申千乘器制不可分截遠近

張榜評古人制地定賦之法詳畫均節如此

劉績評此一節言土地就中論不可食者而除之紀其可食之實

制也地之不可食者山之無木者百而當一澗澤百而當一地之無草木者百而當一樊棘楛處民不得入焉百而當一藪鎌纏得入焉九而當一（續按鎌刈割器纏捆縛索）曼山其木可以爲材可以爲輔斤斧得入焉九而當一汎山其木可以爲車斤斧得入焉十而當一流水網罟得入焉五而當一林其木可以爲棺可以爲車斤斧得入焉五而當一澤網罟得入焉五而當一命之曰地均以實數方六里命之曰暴五暴而當一命之曰部五部命之曰聚聚者有市無市則民乏五

不可徒論廣狹也

朱長春評管子每于地政文質陸離倍著精神伯者之本事也與強者兵法相對然兵強未有不本于富

聚命之曰某鄉四鄉命之曰方官制也官成而立邑五家而伍十家而連五連而暴五暴而長命之某鄉四鄉命之曰都邑制也邑成而制事四聚爲一離五離爲一制五制爲一田二田爲一夫三夫爲一家事制也事成而制器方六里爲一乘之地也一乘者四馬也一馬其甲七其蔽五蔽所以捍車馬四乘其甲二十有八其蔽二十白徒三十人奉車兩器制也（續按此一節言官邑事器之制春通此政詳用之量器之制以黃金一鎰百乘一宿爲準以方六里一乘地起量以市貨正分合制相錯論敘此古文之妙末因以信士立朝連人義之理通論節四民已具故曰士農工商要以經制

何濟評與博綴悉

沈維垣評中歲央正等語奇勍

總困地均立分起則故曰地者政之本也如此文字雜而整整而穊正而奇奇而正大將提兵左指右麾紛起互應總歸一陣意即內政之軍略耶故謂定作一篇方六里一乘之地也方一里九夫之田也黃金一鎰百乘一宿之盡也無金則用其綃（三等其下者曰季綃細綃也）制當一鎰無綃則用其布（經暴布白布也）當一鎰一鎰之金百兩命出關市之賦黃金百鎰爲一斤一本作一升命之曰中歲有市無市則民不乏矣方六里名之曰社有邑焉名之曰央亦關市之賦黃金百鎰爲一鎰其貨一穀籠爲十鎰其商苟在市者三十人其正

月十二月黃金一鎰命之曰正分春曰書比立夏曰月程秋曰大稽與民數得凶三歲修封五歲修界十歲更制經正也（續按此節言既立制而遂定賦也）十仞見水不大潦一本作大績五尺見水不大旱十一仞見水輕征征稅也十分去二三謂去十仞之二三二則去三四謂去十仞之二三四則去半比之於山五尺見水言平地五仞見水同十分去一四則去三八尺曰仞分九仞則居每分有二仞二尺去其三三則餘有一丈八尺三則去二二則去一三尺而見水比之於澤（續按言地高則難澇地低則難旱故曰五尺見水不大旱當澇之時若高亢地十一仞見水則常征十分中免二三分十二仞見水則免三四分十四仞見水則免四分以其極高難灌溉可以比於山也當旱之時若汗下地五尺見水則常征十分免四分四尺見水則免三分三尺見水則免二分二尺見水則免一分以其極低易灌溉可以比於澤也十分去一當作十分去四乃字之誤距國門以外窮四竟之內丈夫二犂一犂童五尺一犂春通二犂應服牛以爲三日之功正月令農始作服于公田農耕及雪釋耕始焉芸卒焉士聞見博學意察而不爲君臣者與功（春通公田之功而不與分焉此人學以爲君之臣也然以高尚其事而不爲若此者預食農收之功而不受力作之分也賈知賈之貴賤日至於市而不爲官賈者與功而不與

朱長春評文簡貴活異上繼也預貯水也極盛左氏當後世此當其而太古下而而豔此奇而豔方駕也

周元會評創言論異

朱長春評儒者虛聲而不進仕工賈占業而逃官役

此皆假士游民亂法悖上不誠不信而不可訓也今與三日之功而不受一夫之分所以罰之也不可使爲工則惰民耳周禮無當業出夫家之征此夫粟也如此四民有分善託業而國般强下云誠賈云云與此相應亦與國語內政略

分焉工治容貌功能日至於市而不爲官工者與功利不可使而爲工則視貨離之實而出夫粟是故智而不與分焉（續按此言士賈工難習其業不在官者正月亦與耕公田三日借民力以盡地者知之愚者不知不可以教民教民必以巧者能之有智者巧者欲令愚拙者不能不可以教民（教人爲工必以巧者欲令愚智之人盡曉知之然後可以教人也續按此言教人當非一令而民服之也不可以爲大功是故非誠賈不得食于工非誠農不得食于農非信士不得立于朝是故官虛而莫敢爲之請

相表裏

沈啓新評均地分力又使民知時爲事是大經術

君有珍車珍甲而莫之敢有君舉事臣不敢誣其所不能（區難得）君知臣臣亦知君知已也故臣莫敢不竭力俱操其誠以來道曰均地分力使民知時也民乃知時日之蚤晏日月之不足饑寒之至于身也是故夜寢蚤起父子兄弟不怠其功爲而不倦民不憚勞苦故不均之爲惡也地利不可竭民力不可殫不告之以時而民不知不道之以事而民不爲與之分貨則民知得正矣審其分則民盡力矣是故不使而父子兄弟不怠其功（春演乘馬用量市貨合歸于經地制賦課農均力與里乘兵農合一之法都市

本末通功之利。犁然具在掌中。所謂多多益善。分數明也。只在起本于一耳。一里九夫之田政。井田之制如此。百乘千乘萬乘。周家賦法之善。管子元未嘗更變。其曰丙政。不過申嚴聳正簡練服習之耳。故一出而九合威天下。夫子曰。如仁如仁。是豈與商君新法連坐開阡等哉。儻不察而舉曰管商。不冤乎。

程敏政評有事用無事歸政善記業

右士農工商 續按此篇言均地立制定賦之法。率民盡地力。終之以人君出令之事。末又言士農工商。不知何說。

聖人之所以爲聖人者善分民也。善令人知分。故名爲聖人。聖人不能分民。則猶百姓也。於已不足。安得名聖。不能令人知分則已尚不足。何名爲聖人。是故有事則用。用。謂人也。春通。有事。則用兵役也。以地以乘賦之。無事則歸之於民。謂令人退而居也。唯聖人爲善託業於

楊慎評二語抄于上好下甚

曾彥評時以處事如何可忘

朱長春評此地里應在地均經正

於民。謂託人以成功業也。民之生也。辟則愚。縱其淫辟。則昏愚也。閉則類淫辟則自善。上爲一。下爲二。下之故上。必倍之也。

右聖人 續按此釋上分力非言聖人也

時之處事精矣不可藏而舍也。時至則爲之。不可藏而捨息也。故曰。今日不爲。明日忘貨。言不爲則失時。昔之日已往而不來矣。言日既往。不還來也。

右失時 續按此釋上使民知時

上地方八十里萬室之國一千室之都四。中地方百里萬室之國一千室之都四。下地方百二十里萬室

之國一千室之都四以上地方八十里與下地方百
二十里通於中地方百里

右地里（續按此釋上均地）

楊慎評轉出轉粗轉閒轉人後立七目為分疏為設喻末後反振作收絕妙文字

管子卷第二

唐 臨菑房玄齡 註釋
盧泉劉 績 增註
明西吳朱長春 通演
明西湖 沈鼎新自玉 參評
朱養純元一 朱養和元冲 輯訂

經言六

七法第六（謂則象法化決塞心術計數）

言是而不能立言非而不能廢（謂之是不能立人而用之謂之非不能廢其人而退之）有功而不能賞有罪而不能誅若是而能治民者未之有也是必立非必廢有功必賞有罪必誅若是安治矣未也（能此四者可以安治矣而猶未者則以未具下事故）是何也

一宗心水評從治民歸到正分穆然淵至

梅士享評七法無所不備循其道真可以正天下　張榜評此正天下之分也

曰。形勢器械未具。猶之不治也。形勢器械具。四者備。謂立是治矣。四者備。謂立是治矣。廢并賞功誅罪。不能治其民矣。而不明于爲兵之數。之有也。能治民。然後能彊兵。能治其民而能彊其兵者。未猶之不可。雖能治民而欲彊兵。必明於爲兵之數。然後可。不能彊其兵。而能必勝敵國者。未之有也。能彊其兵。而不明于勝敵國之理。猶之不勝也。雖能彊兵。其欲勝敵國。必須明審其理。理之不明。猶是不勝也。兵不必勝敵國。而能正天下者。未之有也。兵必勝敵國而不能正天下之分。猶之不可。故曰。治民有器。爲矣。而不明正天下之分。猶之不可。故曰。治民有器。爲兵有數。勝敵國有理。正天下有分。器數理分。即下之七法也。則象

而若不相粘陡然特出奇甚

沈鼎新評七法即器數理分也緊要此類極精緊

法。化決塞。心術。計數。此七法之目也。春通則象。七法承治民有器。唯計數合治兵言。爲兵勝敵。申在後。兵數選陳。而正天下略其于中。總一篇文字。故曰以上。是一目頭。根天地之氣。寒暑之和。水土之性。人民鳥獸草木之生。物雖不甚多。皆均有焉。而未嘗變也。謂之則。根。元也。生萬物者。天地之元氣也。義也。名也。時也。似也。類也。比也。狀也。謂之象。義者。所以合宜也。名者。所以命事也。時者。名有所當也。似類比狀。謂立法者。必有所倣倣。不徒然也。尺寸也。繩墨也。規矩也。衡石也。斗斛也。角量也。謂之法。角亦器量之名。凡此十二事。皆立政者。所以爲法也。漸。順也。順。順也。靡。謂物順教而風靡也。久也。服也。習也。謂之化。漸。謂草物當以漸也。順。順也。靡。謂物順教而風靡也。久也。服也。習也。謂人習服教命

之久。予奪也。險易也。利害也。難易也。開閉也。殺生也。謂之決塞。凡此十二事。皆爲政者所以決斷而窒塞也。春通決。通也。十二事相反。或通之。或塞之。凡以利民。實也。誠也。厚也。施也。慶也。恕也。謂之心術。凡此六者。皆自心術生也。剛柔也。輕重也。大小也。實虛也。遠近也。多少也。謂之計數。凡此十二事。必計之以知其數也。以七喻見奇

胡纘宗評上正言重七法此反言無七法後緊收轉以終治民正天下意

楊慎評七喻極變以前文不變後文不變此不得不

令。明則。然後可以出號令。猶立朝夕於運均之上。擔竿而欲定其末。均。陶者之輪也。立朝夕。所以正東西也。今均既運。則東西不可準也。擔竿。舉也。夫欲定末者。必先靜其本。令既舉竿。不明於之本。其末不定也。不明於象而欲論材審用。猶絕長以爲短。續短以爲長。鶴脛非所斷。鳧脛非所續也。不明於法而欲

治民。一衆。猶左書而右息之。息。止也。左手爲書。右手從而止之。則無時成書矣。人右手能書。而左手不能書也。今反用。倒行逆施之譬。不明於化而欲變俗易教。猶朝揉輪而夕欲乘車。不明於決塞而欲敺衆移民。猶使水逆流。不明於心術而欲行令於人。猶倍招而必拘之。物有背叛而招之者。必有以慰悅之。令其感服。今反拘留之。則彼愈叛矣。不明於計數而欲舉大事。猶無舟楫而欲經於水險也。故曰。錯儀畫制不知則不可論材審用不知象不可和民一衆。不知法不可變俗易教。不知心術不可敺衆移民。不知決塞不可布令。必行不知心術

顧作奇乃見法不則排板并前後俱疑矣

張榜評招之愈倍拘之愈必則放豚之心愈駭

朱養純評收轉勁悍

不可舉事必成不知計數不可

朱長春評七法有段落似先秦實與先秦不同其言簡貴不漫不煩頗多造奇是注意之作可爲文式後之分段者其文不知多許曼延矣

右七法

百匿傷上威百官也言百官皆匿情爲私則上威傷姦吏傷官法姦民傷俗教賊盜傷國衆盜賊之人常欲損敗於物也威傷則重在下及得尊重法傷則貨上流教傷則從令者不輯衆不輯則百事無功百姓不安其居則輕民處而重民散輕民謂爲盜者用盜致富故處重民謂務農者爲盜破產故散輕民處重民散則地不辟地不辟則六畜不育六畜不育則國貧而用不足國貧而用不足則兵弱而士不厲兵弱而士不厲散厲奮也則戰不勝而守不固戰不勝而守不固則國不安矣故曰常令不審則百匿勝官爵不審則姦吏勝符籍不審則姦民勝刑法不審則盜賊勝國之四經敗春通四經敗結上另揭起下君不密則失臣也人君泄見危謂常令官爵符籍刑法四者爲政之經四者既敗則是君泄其事君泄其事則其位危矣人君泄則

傷愼評節節頂解即以經解經又是一格

梅士享評欲行法則朝野之姦僞不可不清

沈鈁新評此處又揭出匿姦盜之原惟不審故勝勝則敗

梅士享評欲行法則入君

之意旨不可不密

悔士享評欲行法則人之才能品質不可不嚴防而器用

郭正域評貴賤愛重四者所以行法

言實之士不進則國之情僞不竭于上。下皆隱實言虛。則是國情不竭于上。世主所貴者實也。所親者戚也。所愛者民也。所重者爵祿也。亾君則不然。致所貴非實也。致所親非戚也。致所愛非民也。致所重非爵祿也。故不爲重寶虧其命。故曰令貴於寶。重寶而全命。則當棄。是令貴於寶。不爲愛親危其社稷。故曰社稷戚於親。社稷者。身之存亡。故棄親而存社稷。不爲愛人枉其法。故曰法愛於人。法者。崇替所由故棄所愛而存其法。不爲重祿爵分其威。故曰威重於爵祿。威者。人君所以服海內。必不得已。寧散爵祿不可分威也。不通此四者則反於無有。

悔士享評欲行法則人之才能品質不可不嚴防而器用

楊慎評明賞罰以禮兵本洞筋追魄

不達於四者。用非其人。故曰治人如治水潦。治水潦者。必竣其隄防。養人如養六畜。養六畜者。必致其用。人如用草木。用草木者。時入山林。輪轅不失其宜。樵蕘各得其所。居身論道行理。則羣臣服教。百吏嚴斷。莫敢開私焉。論道而行理。則無私不服也。春通居身。所謂君之於民。其猶居身治之。皇建其極。正身以正朝廷也。不屬上三者。論功計養之用之。三者各得其宜。勞未嘗失法律也。便辟左右大族尊貴大臣。不得增其功焉。疏遠卑賤隱不知之人。不忘其勞。故有罪者不怨上。罪得其人。故不怨。愛賞者無貪心。賞不踰等。故息其貪也。則列陳之士皆輕其死。而安難以要上事。賞罰不濫。則立功要功之士知

其不誠故。競而爲之。本兵之極也。爲兵之本。其極要者。在於明教士。養而用之。國强而後兵强。故曰本兵之極。管子以內政先軍政。如此。故首治而後兵由强治以强兵。文義俱次第相承。

右四傷百匿

爲兵之數。存乎聚財而財無敵。存。謂專立意存之。君之財不能敵也。存乎論工而工無敵。工者。所以造軍器。存乎選士而士無敵。存乎制器而器無敵。兵器。存乎明於機數而明於機數無敵者。機謂權變。政教而政教無敵。政教軍中號令。存乎服習而服習無敵。服便習武藝。存乎徧知天下而徧知天下無敵。徧知天下。謂徧知其地形險易。主將工拙。士卒勇怯。存乎發內而動外。爲近而成遠。不疾而速。不行而至。見其爲之。不知其所以爲。有數存焉。於其間。故曰。機數也。

故兵未出境而無敵者八。是以欲正天下。財不蓋天下。不能正天下。財。謂貨財。不能蓋天下。無以正天下也。財蓋天下。工蓋天下。而工與器不能正天下。財雖蓋天下。而工與器不蓋天下。不能正天下。財雖蓋天下。而工與器不蓋天下。則無以正天下。餘皆倣此。器蓋天下。而士不蓋天下。不能正天下。士蓋天下。而教不蓋天下。不能正天下。教蓋天下。而習不蓋天下。不能正天下。習蓋天下。而不徧知天下。不能正天下。徧知天下。而不徧知天下。不能正天下。徧知天下。而

張榜評雄駿鎗落

朱長春評八無敵具爲兵本末始于富國中于治兵卒于選將

楊愼評又添解此一句妙

不明於機數不能正天下故明於機數者用兵之勢也〔春通〕機數之明中權也。韜鈐也。唯君與將共之。大明于時。小明于計。獨運密藏。而人不敢窺。故曰。衡庫。衡主運權。庫主韜藏。兵機也。○大時小計不在功。在于用兵之勢。承上言。大者時也。王者征伐。能立大功者。在於合天。王道非廢時也。至小者捷勝。亦在人計謀也。王道非廢者計也。而天下莫敢窺者。王者之正也。大寶之位。神器也。古今所共傳。非有

梅士享評衡庫二字甚妙

暫廢而天下莫敢窺竊者。以王者當樂推之運。應天人之正。衡庫者天子之禮也。衡者。所以藏寶物。不令外知者也。所以平輕重。審用於心。無令長耳目者。所得此。則天子之禮然也。是故器成卒選。則士知勝矣。選。謂簡其精練。編知天下。審御機數。則獨行而無敵矣。所愛之國而獨利之。所惡之國而獨害之。則令行禁止。是以聖王貴之。貴。謂貴兵。勝一而服百。則天下畏之矣。立少而觀多。則天下懷之矣。立少。謂興亡國雖少。天下共觀之。故曰觀多。桓公救邢遷衛。用此術也。或曰。觀當爲勸。罰有罪。賞有功。則天下從之矣。故聚天下之精財。論百工之銳器。春秋角試。以練精銳爲右也。成器不課不用不試不藏。兵器雖成。未經課試。則不用不藏。收天下之豪傑。有天下之駿雄。故舉之如飛鳥。動之如雷電。發之如風雨。莫當其前。莫害其後。獨出獨入。莫敢禁圍。成功立事。必順於禮義。故不禮不勝天下。不

張榜評勝一立少句初特

豹士享評修戎器必課試而藏之練精銳羅英材而統之又本之以自立于勝地所謂唯無瑕者可以正人方是衡庫天子之禮

義不勝人故賢知之君必立於勝地故正天下而莫之敢御也

藕蔵新評必立勝地語更奇更淵

右爲兵之數

若夫曲制時舉不失天時制雖委曲順天而舉不失天時也毋壙地利（春通）無曠土也下野不辟地無吏應其數多少其要必出於計數壙空也天之所覆空地謂山河陂澤所以營作而興利者也必計數其多少之要然後度材而用之故凡攻伐之爲道也計必先定於內然後兵出乎境計未定於內而兵出乎境是則戰之自勝攻之自毀也自勝謂自勝於已其敗可知也是故張軍而不能戰

侯七享評內政既修然後定計而後出量敵而後進攻知彼知已自勝無敗

圍邑而不能攻得地而不能實三者見一焉則可破毀也故不明于敵人之政不能加也不明敵故未可加兵不明于敵人之情不可約也不明敵情未可約士約誓不明于敵人之士不先陣也是故以衆擊寡以治擊亂以富擊貧以能擊不能以教卒練士擊駭衆白徒白徒謂不練之卒無武藝故十戰十勝百戰百勝故事無備兵無主則不畜知既無備無主故敵來攻不能先知之野不辟地無吏則無蓄積官無常下慆上而器械不功功堅利謂朝無政則賞罰不明賞罰不明則民幸生僥倖以偷生也故

洗閑新評明於政情將上正是張軍圍邑得地之要樞此謂內政先定

葉心水評挺吭拊背

朱長春評六語造奇工于辭者與七法同體文平而巧行之風雨飛鳥等亦堪家談佘佘

蚤知敵人。如獨行。蚤知敵人。則有以備之。敵人望風自退。故曰獨行也。春通入三軍如無人。曰有蓄積。則久而不匱。器械功。則伐而不費。賞罰明。則人不幸。人不幸。則勇士勸之。故兵也者。審於地圖。謀十官。地圖。謂敵國險易之形。軍之部置。十官必伍。什則有長。故曰十官。又須謀得其人也。曰量蓄積。齊勇士。徧知天下。審御機數。兵主之事也。故有風雨之行。故能不遠道里矣。行疾如風雨。故不以道里爲遠有飛鳥之舉。故能不險山河矣。輕捷如飛鳥。故不以山河爲險有雷電之戰。故能獨行而無敵矣。雷電天之威怒。故莫敢爲敵。有水旱之功。故能攻國救邑。謂其功可以爲彼水旱。有金城之守。故能

楊慎評雲卷風旋銀河洗出

曾彥評又衍說一段情景語森

定宗廟育男女矣。有一體之治。故能出號令。明憲法。謂上下同心。其猶一體。風雨之行者速也。飛鳥之舉者輕也。雷電之戰者士不齊也。懼雷電之威。故彼士不齊。水旱之功者野不收耕不穫也。能令彼有水旱故不得使收穫。金城之守者用貨財設耳目也。貨財。所以養敢死之士。耳目所以聽鄰國之動靜。令必知之。一體之治者去奇說禁雕俗也。奇說。謂譎誑之言。雕俗。謂浮僞之俗。不遠道里。故能威絕域之民。不險山河。故能服恃固之國。獨行無敵。故令行而禁止。故攻國救邑。不恃權與之國。故所指必聽。雖有權與之國。不顧而恃之。權與。謂權爲親與也。定宗廟育男女。天

下莫之能傷。然後可以有國。制儀法。出號令。莫不嚮應。然後可以治民一衆矣。

右選陳

版法第七　選擇政要。載之於版。以爲常法。〔績〕按此注多非。當依後版法解自明。

經言七

凡將立事。立經國之事。正彼天植。謂順天道以種植。必令得其正。風雨無違。君道不虧。則風雨無違也。遠近高下。各得其宜。遠近之別。以多少之差。輕重合宜。故可嗣之。以常行。嗣。續也。三經既飭。君乃有國。三經。謂上天植。風。雨。高下也。是三者。既以飭整。故君可以有國也。春通正植法天無違。法時得嗣。法地統

張榜評高峙古持

朱長春評版法典訓簡遂精言也品貴其形勢相埒又在乘馬之上與組篇體

遠世亦遠矣。論。政敎大凡。天其經也。地其紀也。時其運也。總而成制曰三經。喜無以賞怒無以殺。

周先秦者書經言多此體春通張憲建極無過福威賞刑勸之利以誘善。董之辟以革邪。兩者帝王所不能外也。此所謂天植也。風雨以神之。遠近高下以宜之。協其宜。民不疑。神其權民自遷。故總曰喜無以賞怒無以殺。殺賞之不正。喜怒移之也。植而不移。道在因。因在固。兩列而正。君乃有國。喜以賞怒以殺。然乃起。

乘馬敘事此立訓經志詞事故是兩局

令乃廢。驟令不行。民心乃外。有外叛之心也。外之有徒。禍乃始。牙。徒。謂黨與也。外叛者有黨與。禍由是生。故曰始牙。衆之所忿。置不能圖。衆忿難犯。故必置之。誰能圖之。〔績按〕當依解作寡不能圖〔春通〕上任喜怒。民乃牙徒。與多而衆忿。則不可圖矣。故衆怒難犯。舉所美。必觀其所終。凡人之情靡不有初。鮮克有終。故須觀之。廢所惡。必計其所窮。蜂蠆有毒。故必計其所窮。知困獸猶

朱養和評觀終計窮方能賞罰不以喜怒始爲植固

岳正評紫瀾
贊霖

梅士享評入
知用財畜之
資而管子知
用財畜之費
故財不虛廢
楊愼評畜則

闢其所終將何爲也春通此論舉措然而能枉直焉
廢之亦以愛之也故下云兼愛無遺順教鄉風順教
鄉風則廢之所窮復歸于舉矣慶勉敦敬以顯之人有敦敬則慶富
勉以顯之也
祿有功以勸之人之有功則
以休之賢者有名
則爵貴
以休之兼愛無遺是謂君心必先順教（春通）即萬民
順命
鄉風上之敦敬有功名之士必爵祿順而與之旦暮
所以教之急也如此則民鄉風而從化
利之衆乃勝任有功名之士既旦暮
得利衆自厲而勝任取人以已成事
以質將欲取人必先審已才略能用彼不質謂準的
將欲成事必先立其準的事不違質然後爲善
審用財慎施報察稱量故用財不可以嗇用力不可
以苦用財嗇則費嗇然用財不以賞賜則立功之士
解台忘敵人來侵共費更多嗇悋

嗇之無用無
用甚于棄乃
真費也

楊愼評執法
則法行意甚
確穆

用力若則勞民不足令乃辱民不足則令
不行施報不得禍乃始昌禍昌不寤民乃自圖謀爲
正法直度罪殺不赦夫正直之法度罪
畏而懼武威既明令不再行頓卒怠倦以辱之頓卒猶困
苦其有怠倦不罰罪有過以懲之殺僇犯禁以振之言執法必當深植而固守則不
勤則困苦以廢可動移若乃頓倚而邪則法亂
植固不動倚邪乃恐言可
而身危故可恐也（續按）倚解作奇邪謂偏邪
不正之人也恐謂恐懼遷善不敢爲惡也倚革邪
化令往民移既能正倚
（續按）倚化邪歸於正直如此化出令
民移（春通）持法在上循法在下故植不動
法用參差民幸亡忌故植不動天之資始
而倚邪恐邪革化而民乃移法天合德天之資始無有私德

郭正域評非利則民怨非賢則法私故修長高安各有攸在

象法無親。地之資生。無所親私。參於日月。日月無私。耀也。佐於四時。賞以春夏。刑以秋冬。悅在施有。將悅於下。在於施無令有(績按當作悅)衆在愛施。解作說在愛施。脫一衆字。註以有字屬上句非。衆在廢私。將欲齊衆。蓋言能廢私。然後有衆也。遠在修近。修近。則遠者至。閉禍在除怨。除怨則禍端塞。修長在乎任賢。任賢則國祚長。高安在乎同利。與下同利。則高位安

梅士享評。此篇言有國者。必以賞罰順民心。夫民之鄉風。鄉以利也。民之順教。順以賢也。賢可取用。取以身也。天地無私親。以日月四時佐其化。人君無私德。以高賢大良輔其治。賢人者體君意修法令。以導利于民間。則下賢。高安在同利而法為世憲矣

管子卷第二終

唐 臨菑房玄齡 註釋
蘆泉劉 績 增註 明西湖 沈鼎新自玉 參評
明西吳朱長春 通演 朱養和元沖 輯訂

幼官第八 經言八

幼。始也。陳從始之法。

若因夜虛守靜人物。人物則皇。言欲候氣聽聲以知吉凶。必因夜虛之時守其安靜。以聽候人物。此時人物則皇暇。故吉凶之兆驗不妄。春演(演按當作靜)夜虛守靜道之樞氣之初。孔神中存。則導生治形之本。政與天一日小候。人物之氣。貞極苞元。靜篤作復失守則剝。得守則皇。天一統五行之元。子夜通一歲之候。虛靜物皇。時變道不變五方異而中夜一也(附解幼官圖。作

楊慎評二語可入養生家後圖方如六花八陣變爛極矣

梅士享評此篇管子因五行以立政按

五方以制兵前本圖五法天合德故服因虛守靜養宣滅一律之天時後副圖五象法無親故無物兵刑一本之地德

朱長春評其牧法如九宮合變天下奇才

沈鳥新評此言土旺時君德順土以布和

何修良評惟土致役故宜開靜義甚玄奧

張嗥評常玉伯衆等語鮮妍雋目

若因處虛守靜。人物則皇。夜者陰虛之候。君子宴息之時也。人物連用四字。上二字衍。皇。大也。言人君能天合德故服因虛守靜。則發之而治人。五和〔春通〕土寄于四季。以養宣滅一律。理物其功業必盛大也。

之天時後副。土生數五。土氣和。則圖五象法無。時節。土主和氣。故親故無物兵。君服黃色味甘味聽宮聲刑一本之地。君順。時節而布政。此土王之時。故服黃。味甘。聽宮也。然土雖均三四德。〔續按〕別本註用土之物也。治。季。而正位在六月也。〔續按〕中央。土也。以保獸。

和氣。土主和氣。故。用五數飲於黃后之井。井也。以保獸。治和氣。土主和氣。故。用五數飲於黃后之井。井。

〔春通〕保蟲。之火。爨。保獸。謂淺毛之。藏。溫。濡。藏。謂包之在心。君之人爲長。所藏者溫和濡緩。所以助土氣。濡。古軟字。行。敺養。謂禽獸之屬。能爲苗害者時敺逐之。所以養嘉穀。〔續按〕行對藏而言。謂行之于身也。下倣此。〔春通〕順土以布和。藏內體。行外用。皆順時節宣之道也。溫濡應土潤溽暑之候。敺養致弊。故納新之化。內滋土培其元膏。外滌土助其育養。五官各異。獨敺養土。與春同春天陽之生。夏季地陰之生。陽饒陰乏。饒。平也者養飼。乏者養疾。從其盛氣也。坦氣修通。坦。平也。平土政。則其氣。修通。凡物開靜。形生理。常至命。凡土王之時。所生之物。但開通安靜。則其形自生。既循理之常。則無殘盡於所賦之命也。〔春通〕生合陰陽之理。開靜。動靜因時。而形生自理。五官皆然。土位下。爲萬物之命。復命曰常。丹。功以歸土。爲還元〔附解〕乾坤以靜翕裒萬物之性命。凡物開靜而生。形生而理亦生。五氣皆然。土屬坤。易曰坤也者地也。萬物皆致養焉。故曰致役乎坤。坤不斷其力于物。故。尊賢授德則帝。帝者之臣。其實師也。故物常至命。身仁行義服忠用信則王。服。尊賢授德則可爲帝也。故審謀章禮遵士利械則霸。章。明。定生處死謹賢修伍則衆。生者安定之。死者處置之。斂葬其柩。信。賞審罰爵材祿能則強。有材者爵之。有能者祿之。計凡付終。〔春通〕歲之

朱養純評備述九舉見威行寰海之效

成土計。謂都數也。付終。謂財日付終。務本飭末則富。凡日月既終付之後人。明法審數立常備能則治。常。謂五常也。備能。謂才能之士備有之。同異分官則安。同異之職。分官而治。通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事攻之以官。攻治績。按當依後作攻之以言。發之以力威之以誠春通中央君位。帝王霸等系之。圭術王鉄。所謂皇建之極。春秋禮。夏定分。秋辨數。冬總凡。四方時政。各有所屬。官司其令。是幼官一也。幼。初也。初官立政。一舉而上下得終。謂初會諸侯。上下得終其禮。自此至九舉而民無不從。三舉而地辟散成。成。謂諸侯自盟要。不事於齊。至三會。則諸侯散其成而朝齊。四舉而農侯粟

郭正域評九舉俱原于九官諸侯來

楊慎評如此成文文章句

十。四會之後。徑役減省。故農人佚樂。而粟得十全。五舉而務輕金九。五會之後。兵戰既息。事務轉輕。而金得九分一以供官也。六舉而外內爲用。外。謂諸侯。八舉而勝行威立。九舉而帝事成形。九會之後。威行海內。雖居僻伯帝王之事。既以成形。九本博大人主之守也。自九本已下。管子但舉其目。或有數在於他篇。但此書多從散逸。無得而知。然九本所以博擊強大。故人主守之。八分有職。卿相之守也。七官飾勝。備威將軍之守也。六紀審密。賢人之守也。五紀不解。庶人之守也。動而無不從。靜而無不同。強動弱必從。強靜弱必同。治亂之本。三卑尊之交。四富貧之終。五盛衰之紀。六安

謂錯綜其數

朱養和評精緊沉悍

危之機。七強弱之應。八存亡之數。九。(春通)詳按九本舉。所云舉。舉政也。上下得終等。政之序也。首辨分。次率民。然後足國。則三四五是也。國富而議政。政明而合內外。兵強與固。而戰勝于是帝形成矣。故九本系君。關存亡。八分系卿相。勝于朝廷也。關強弱。七官飾備系。將軍治內。兵結外援。關安危。六紀系庶人。非賢才不足。審紊事變。帷幄謀臣司之。得賢昌。失賢亡。關盛衰。五紀系庶人。以上。務輕農。佚地辟之。守。練之以合散成。故關治亂。農食人關尊卑。金關貧富。

散羣備署。備。猶曹也。凡上之諸數。既已精練。然後散之於衆。使備曹署著其名。以司之。(結按)備音朋。凡數財署。數。謂國用之計之凡也。兩署用人。理則二政。殺繆以聚財。戒因亡國。戒因滅家。莫不藉沒其財。故曰殺繆以聚財也。勸勉以選衆。(春通)殺繆節其財之流。勸勉開其人之塗。使二分具本。使七之備署財署。分知其事。各具其名。藉之木。則財署知聚財備署知選衆。發善必審於密行賞。此居圖方中。此立時之政。管氏別執威必明於中。執威。謂行刑。發善。謂行賞。

五其圖。謂之分圖。而上位居中。(補)圖。明堂圖也。居圖方中。即月令中央土。天子居太廟大室也。太廟大室。乃明堂之中。居于東方。方之青陽左个右个之說也。餘倣此。春行冬政。肅寒也。冬。氣乘之故也。行秋政。雷。春陽秋陰。陰乘陽故雷。行夏政。閹。春既陽夏又陽陽氣猥并。故掩閉也。十二地氣發。(春通)氣十二日一代。政因之三百六十日。春秋候平氣極氣終而始。中氣常贏極氣常縮。無得而詳焉。關之以之數。日辰之名。于時國異政。家殊俗。此但齊獨行。不及天下。且經秦焚書。或爲待能者。十二小卯出耕。(補)幼官圖。乃當時因時立政之法也。與呂不韋月令相似。其中

言服色食味聽聲用數。皆與月令胎令。但十二小卽。十二小郢。諸說不知何謂。疑是節氣名目。如穀雨驚蟄之類。十二天氣下賜與十二義氣至修門閭十二清明發禁十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事謂三卯所用事同。他皆倣此。八舉時節木成數八木氣舉君則順時節布政。君服青色味酸味聽角聲此木王之時。故服青味酸聽角聲。治燥氣春多旱。故治燥氣春通木潤金燥。治燥治濕。取順時火陽中陰。水陰中陽。治陽治陰。取反時。春秋刑德。合氣之中也。冬夏陰陽。用八數八亦木成數也飲於青后之井東方井

以羽獸之火爨羽獸南方朱鳥。用南方火。故曰羽獸之火藏不忍行政養壯氣修通凡物開靜形生理合內空周外。春主右行。故所藏者不忍之理。合聚於內。出空於外。春通藏行合時。則氣平而修通。故動靜形生得埋。內空周外。春生氣內外也。強國爲圉弱國爲屬強國。所以禁禦。弱國弱國事。故強圉而弱屬。動而無不從靜而無不同舉強動弱必從強靜弱必同舉發以禮時禮必得。強國舉發。必當以禮。時也。禮也。必得其宜。和好不基貴賤無司事變日至。鄰國和好不基。貴賤之位。無司存。如此事變日至。無寧居基漸居於圖東方方外夏行春政。風春箕宿。多風。行冬政。落寒蕭殺。故落也。重則雨雹其災重。則雨雹。水寒所致。行秋政。水秋畢宿。多霖雨。十二小郢至德十二絕氣下下爵賞十二中郢賜與十二中絕收聚十二大暑至盡善十二中暑十二小暑

淵頴新評此一節旺時君順來以希農政

孔頴達評仁者生理強者剛屬乎與震東相合

終。春演夏至生陰。陰小。冬至生陽。陽爲大。言暑終小。言寒終大。陰陽之分也故與曆異。暑先大入小陰不得離陽也。寒則言至不言小。一生二。二合卽一。三暑同事七舉時節火成數七

沈鼎新評此言火旺時君順火以布政

火氣舉。君則順時節而布政。君服赤色味苦。此火王之時。故服赤味苦也。續按別本註用火聽羽聲羽聽之物也。聲與月令合。冬夏與月令反。月令主聲。幼官主聽。聲以調樂順天地之正聽以養生。反天地之極。天地所以極而復生。水火相救而已。治陽氣用七數。七。亦火之成數。飲於赤后之井。南方也。以毛獸之火爨。毛獸西方白虎。用西方藏薄之火。故曰毛獸之火。行篤厚。陽性寬和。故行篤厚。坦氣修純。盛陽之性。失在奢縱。故所藏者省薄純素也。通凡物開靜形生。物形既生。自然修理而長育。定府官明名分而審責於羣臣有司。則下不乘上賤不乘貴。法立數得而無比。周之民。則上尊而下卑。遠近不乖。此居於圖南方。外春通南方歲之中。屬離。其政主辨。其方屬坎。其政主總。主布。周則復始也。秋行夏政。葉。盛陽氣乘之。故卉木生葉。行春政。華。少陽氣乘之。故卉木更生華。行冬政。耗。盛陰肅殺。故虛耗。十二期風至戒秋事。十二小卯薄百爵。十二復理。賜與。十二始節賦事。十二始卯合男女。十二中卯。十二下卯。三卯同事。九和時節。金成數九。金氣和。君則順時節而布政。君服白色味辛。味聽商聲。此金王之時。故服白味辛聽商。續按別本註用金之物也。治濕氣。秋多霖雨

沈維垣評政貴有辨別可配離南

沈鼎新評此言金旺時君順金以布和政

水。故治濕。用九數。九亦金數。飲於白后之井。井西方之井也。以介蟲之火爍。介蟲。北方玄武。用北方之火。藏恭敬。金性廉潔。故所藏者恭敬也。行搏鋭。兌金性勁鋭。時方肅殺。故曰搏鋭。以勁鋭搏擊。聽以順殺氣也。坦氣修通凡物。開靜形生理。間男女之畜。男女之畜有內外之異。故須間之。修鄉閭之什伍。役氣方至。可以出師征伐。故修什伍。量委積之多寡。定府官之計數。養老弱而勿通。老少異慢。故其養勿通。信利周而無私。申布秋利。既令周徧。無得有私。績按。周當依後作害。此居於圖西方方外冬行秋政。霧。秋多陰霧。行夏政雷。盛陽乘盛陰故雷。行春政烝泄。少陽乘陰故烝泄。十二始寒盡刑十二小榆賜予十二中寒收聚十

向元會評蒼蠅逼人

沈朗新評此言水旺時君順水以布行政

曾彥評穆然玄冲

二中榆大收十二寒至靜十二大寒之陰十二大寒終三寒同事六行時節。水成數六。水氣行。君色味鹹味。此水王之時。故服黑味鹹。聽徵聲。不聽羽則順時節而布政。君服黑者。亦所以抑盛陰也。治陰氣。不治則盛陰太過。用六數。六亦水太過。則治陰氣也。飲於黑后之井。井。北方之井也。以鱗獸之火爍。鱗獸。東方青龍方。用東方之火。故曰鱗獸之火。春通爍養生。故火皆用其生。藏慈厚。君人者。好生惡殺。故於刑殺之時。藏於慈厚。所以示其不忍也。行薄純。冬物樸素。故行省薄純儉。春通坦氣修通凡物。開靜形生理。器成於僇。冬行刑之時。故成僇器也。教行於鈔。鈔。末也。冬爲四時之末。歲之將終。動靜不記。行止無量。記動靜則行止

可量。戒審四時以別息。息。生也。四時生物各異出入。以有不同故須別之。兩易出入既異又並令明養生以解固。固。謂護惜也。生既須養。則無差。故曰兩易。物不可拯。故曰解固。春通于通。通于復坎。則知異出入解固之道。審取于以總之。又恐所養過時。故審取與之。多少。以總統之。一會諸侯令曰非玄帝之命毋有一日之師役。玄帝。北方之帝。齊桓初會。命諸侯。不使非時出師。故令曰若非玄帝有命之時。毋得有一日之師。役一日。尚不可。況多乎。春通。九會相次從敘。北方。歲終之政也。月令修國典。來歲之宜。故舉九令。詳申之。再會諸侯令曰養孤老食常疾收孤寡三百取一。毋乏耕織之器四會諸侯令曰修道路。偕度量。一稱數。偕。同也。稱。斤兩也。數。多少也。五會諸侯令曰田租百取五。百。百分。五。五分。市賦百取二。關賦

義也。官四體。亦是四官四岳。九會諸侯令曰以爾封內之財物國命至請事受變諸例則習命矣

朱養純評士九會俱是申命〔春通〕以上申命。以下習命。受變等應。出之所有爲幣。爲幣禮。九會大常至。謂上九會既出大令。故天下諸侯常至。非此之侯出。常。來朝會。則朝聘之數。遠近各有差也。〔續按〕謂大命諸之命。即下文是。千里之外二千里之內諸侯三年而朝習命。因朝而習教命。二年三卿使四輔。諸侯三卿。使天子四輔以受節制也。習所受命於三公。二一年正月朔日令大夫來修受命三公。習所受命於三公。二千里之外三千里之內諸侯五年而會至習命。因會而至以習命也。三年名卿請事。二年大夫通吉凶。十年重適入正禮義。重適。謂承重也。適諸侯之世子也。五年大夫請受變。請所變更之教令也。三千里之外諸侯世一至。道路既遠。故世一至。置大夫以爲廷安。其遠國大夫。則爲置廷館。每來於此以安之。〔春通〕廷安。塞上之官。如漢都護取安邊廷也。入共受命焉。入共國所有。因以受命。此居於圖北方方外。〔春通〕上五圖。治內政典也。下五圖。治外軍略也。政以皇極爲主。兵以中權爲鈐。四方之政。奉於帝德。四部之將。制于中行。故圖中言神。不及事。必得文威武官習勝之。善勝敵者必得圖外言事。則有司存。務是也。務時因勝之。時。是也。因修不逆於文德之威。武藝之官。與之練習士卒。則可以勝之。〔春通〕時因。理。可以得勝也。因終無方勝之。從始至終。計出無方時列事。下時分。以時施舍。整理名者。幾。察。幾也。行義勝之。庶幾行義。庶幾可以勝。理名實勝之。整理名實。不謬妄。可以得勝。急時分勝之。敗敵所得之物。應受分者。急分與之。可以得勝〔春通〕凡分予急

姚樞評政有所奉將有所制觀圖中圖外自見

郭正域評計神無象方能制衆勝

朱長春評其靜如山爲將先治心故皆定勝

時。毋緩。不必敵物。事察伐勝之。伐功行賞之事。必察有功。不令無功者。妄受。可以得勝。行備具勝之。行師用兵。必備其攻戰之具。可以得勝。無象可原者勝。本定獨威勝。用師之本。定。能獨威者勝。定計財勝。用。先審定者勝。定聞知勝。聞知敵謀。能審定者勝。定選士勝。精選士卒。能審定者勝。定制祿勝。制祿與有功。能審定者勝。定方用勝。異方所用。各有不同。能審定者勝。定綸理勝。經綸之理。能審定者勝。定死生勝。定成敗勝。定依奇勝。所依奇策。能審定者勝。定實虛勝。定盛衰勝。舉機誠要。則敵不量。發舉兵機。誠得其要。則敵不能量也。用利至誠。則敵不校。用兵便利。又能至誠。則敵不敢校也。明名章實。則士死節。明忠義之名。章功勞之實。士則死節。不求苟生。奇舉發不意。則士歡用。奇謀之舉。發彼不意。則士樂爲用。交物貿因方。則器械備。交質之物。因方之易得。因彼所能。所利。而以備之。則所求必得。執務明本。則士不偷。執。所營之務。明所爲之本。則士不苟且。新語。備具無常。無方應也。其所備具。無有常者。所以應敵無方。聽於鈔。故能聞未極。鈔。深遠也。所聽在於深遠。故能聞於極理。審通。聽於鈔以下。皆言將心兵機。微平神矣。此用律也。雖然。可言不可言。言非微矣。況其神在師律之上。以無律。視於新。故能見未形。未形者。新事將起。所視者在新。故鬼未形也。思於濬。故能知未始。未始者。事之深浚者。所思在深。故知未始。發於驚。故能至無量。發舉可驚。故敵不能量。動於昌。故能得其寶。舉動昌盛。故敵懼而輸寶也。立於

楊慎評各語之妙皆係于一字無此一字即同腐爛其法頗通于作詩

趙用賢評砂
夕起雪晨飛

謀故能實不可故也。其所建立。皆用深謀。故常堅實。
有實效。不復衰故。績按。別本註立謀能
使衰故也。器成教守則不遠道里。器用完成。教令堅
守。故欲往則至。不
憚道里之遠也。號審教施則不險山河。號令審悉。教命施行。
則赴湯火而不顧。豈
險難於山河也。博一純固則獨行而無敵。德博而一。行純而
固。則仰我如時雨。
歡我如椒蘭。慎號審章則其攻不待。慎號令。審旗章。
則攻者爭先登。
誰能敵之。權與明必勝。則慈者勇。權謀
豈顧後而相待乎。審通曠
日持久兵老城下。待也。器無方則愚者智。器用無方。
應卒必備。
明略。必能勝敵。則慈仁者猶致勇奮。況惡少哉。器無方
則愚者習而成。攻不守則拙者巧。我攻既妙。彼不能
智。況不愚乎。守則拙者習而成巧。況不拙乎。數也。數也。當
為句。動慎十號。兵既數動。必慎十號。
九章等此有數在他

花齋藏板

梅士享評此
段同前七法
篇

篇明審九章。飾習十器。善習五官。謹修三官。必設當
主計必先定。軍之主將。既必有常。
軍之計謀。亦須先定。求天下之精材。精材
可以為軍之器用者。論百工之銳器。器成角試。否臧。收天下之
豪傑有天下之稱材。稱材。稱其所用也。說行若風雨。發如
雷電。此居於圖方中。此中圖中。
圖之副也。春通中軍也。大將居之。旗物尚
青。木用事。故尚青。兵尚矛。象春物之莖鋭。刑則交寒害鈇。其行刑戮。則於初早
夜盡之。交。其時尚寒。主春。人不得已而行刑。故離害鈇
而鈇禁。鈇或為鈇。績按。鈇鉞。椹人足也。恐當作斬鈇。
器成不守。器用既成。則敵不能圍守也。
經不知。經。法也。用兵之教
習不著。我之教習。敵不能著。著猶明著。
發不意。其所舉發。經。不知。故
出敵不意。

梅士享評此段詞頗同後兵法篇

楊慎評操勝漸弛則速禍貪促

莫之能圍發不意故莫之能應莫之能應故全勝而無害莫之能害故必勝而無敵四機不明不過九日而游兵驚軍四機即上不守不知不著不意也障塞不審不過八日而外賊得閒障塞者防守要路也所以由守不愼不過七日而內有讒謀由守所由而防守者詭禁不修不過六日而竊盜者起詭禁所以禁詭常也死亡不食不過四日而軍財在敵死亡者不享食鬼神必怨怒故軍財在敵〔春通〕不恤死無以勸生此者之死故不修厲禁以恤財而軍亡財乃在敵居於圖東方方外此東圖之副也〔春通〕左胠右掖前陣法不外乎此左前主進取勝敵右後主厚集持守一陽節一陰節通乎陰陽則知其所居矣旗物

梅士享評士疲君驕等論同後兵法篇

本養和評嘉緒賚治

尚赤火用事故尚赤兵尚戟象夏物之森聳刑則燒交疆郊其用刑則於疆郊焚燒而交也必明其一一謂號令不二必明其將必明其政必明其事勝則君驕君驕則使疲民疲則國危至善不戰用兵之善者其唯不戰乎其次一之其次善者一之解見兵法此註非大勝者積衆積衆然後可以大勝勝無非義者焉積衆勝至焉爲句可以爲大勝所以勝皆大義大勝無不勝也〔春通〕無不勝一戎而有天下也故曰次一之此居於圖南方方外此南圖之副也旗物尚白金用事故尚白兵尚劒象金性之利也刑則紹昧斷絕其用刑則繼晝之也始乎昧斷絕而戮之也始乎

梅士享評始乎無端以下同後兵法篇

無端卒乎無窮始乎無端道也卒乎無窮德也道不可量德不可數不可量則衆強不能圖不可數則爲詐不敢鄉（續拔鄉兩鄉同）兩者備施兩者謂道德也動靜有功畜之以道養之以德畜之以道則民和養之以德則民合和合故能習習故能偕（續拔偕兩偕謂同爲事）偕習以悉悉盡也莫之能傷也此程敏政評蓄道養德是和合之原

悉莫之能傷則習乃偕輯聲之誤（續拔輯聲之誤）後倣此居於圖西方方外此西圖之副也旗物尚黑水用事故尚黑兵尚脅盾象時物之閉脅或署之於脅故曰脅盾（續拔署盾）刑則游仰灌流其用刑則游縱之所使仰藥死而既乃投之於灌流察數而知治審器而識勝明謀而適勝

朱養純評兵以毒天下而曰至善正立義實德之謂

通德而天下定定宗廟育男女宗廟存則男女育也官四分則可以立威行德制法儀出號令擇才授官四面分設至善之爲兵也非地是求也罰人是君也立義而加之以紂之人此屋可誅也春通不仁之君立義而加之以毒人爲人而罰其君非富天下也既獲勝至威而實之以德守之而後修勝心焚海內既獲敵人之國順而守之然後修其法制如此則强勝之心可以焚灼于海內民之所利立之所害除之則民人從立利除害則人從也立爲六千里之侯則大人從既九會之後天子加命立爲侯伯面各三千里四方相距六千里大人謂天子三公四輔也使國君得其治則人君從會國君謂天下同盟諸侯請命於天

郭正域評羅紋曲盡

地知氣和則生物從謂郊祀天地神祇使之合德。計則四氣和可知。故生物從之。緩急之事則危危而無難緩急之事。皆計定。則二者有可危之理。故曰危危。續按別本說緩急之危無所難緩急之事。皆之事已有定計。雖危其可危。終無所難也。明於器械之利則涉難而不變察於先後之理則兵出而不困通於出入之度則深入而不危審於動靜之務則功得而無害著於取與之分則得地而不執謂不悋執。愼於號令之官則舉事而有功此居於圖北方方外。此北圖之副也。春通兵法。陰陽之義也。陽節自制。制爲不可勝。而待人能勝。故東南言決勝。西北言守勝合後。合于申軍之後也。意撰者萃集附會不與故言多善尼之務。爲中堅之輔。

朱長春評。幼官文奇而語叢。冗不可解者名數或訓有闕文。可解者于五方分係政典事權多駁于理未見其于時憲。確有合也。意撰者萃集附會不如月令遠矣。

又評五圖五方五令。按德運行理攝本治身之精。條爲國之緒。夏正之演。呂覽之宗。其原出于周易猶五帝來。先後天奉若之道。官正之本也。其說要。會于法天法道清靜。因應故管子列于道家。或有本論。惜其事政。酬屬紛。雜不大合耳。

幼官圖第九

中方本圖　中方副圖
東方本圖　東方副圖
南方本圖　南方副圖
西方本圖　西方副圖
北方本圖　北方副圖

經言九

若因處虛守靜。人物則皇。續按前作若因夜虛守靜人物則皇。五和

沈鼎新評前五圖先總言外後總言中此五圖一言外隨言中故分本副而全文則無異矣

時節君服黃色味甘味聽宮聲治和氣用五數飲於黃后之井以傑獸之火爨藏溫濡行酸養坦氣修通凡物開靜形生理常至命尊賢授德則帝身仁行義服忠用信則王審謀章禮選士利械則霸定生處死謹賢修伍則衆信賞審罰爵材祿能則强計凡付終務本飾末則富明法審數立常備能則治同異分宮則安通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事攻之以言發之以力威之以誠一舉而上下得終再舉而民無不從三舉而地辟散成四舉而農佚粟十五舉而務輕金九六舉而絜知事變七舉而內外爲用八舉而勝行威立九舉而帝事成形九木搏大人主之守也八分有職卿相之守也十官飾勝備威將軍之守也五紀不解庶人之守也五紀審密賢人之守也六紀審密賢人之守也六

明於中此居圖方中。

右中方本圖

必得文威武官習勝之務時因勝之終無方勝之幾行義勝也理名實勝之急時分勝之事察伐勝之行備具勝之原無象勝之本定獨威勝定計財勝定知間勝定遴士勝定制祿勝定方用勝定綸理勝定死生勝定成敗勝定依奇勝定實虛勝定盛衰勝舉機誠要則敵不量用利至誠則敵不校明名章實則士死節奇舉發不意則士歡用交物因方則械器備因

能利備則求必得執務明本則士不偷備具無常無方應也聽於鈸故能聞無極視於新故能見未形思於濬故能知未始發於驚故能至無量動於昌故能得其寶立於謀故能實不可故也器成教守則不遠道里號審教施則不險山河博一純固則獨行而無敵慎號審章則其攻不待權與明必勝則慈者勇器無方則愚者智攻不守則拙者巧數也動慎十號明審九章飾習十器善習五官謹修三官必設常主計必先定求天下之精材論百工之銳器器成角試否

藏。收天下之豪傑有天下之稱材。說行若風雨。發如雷電。此居於圖方中方中

右中方副圖

春行冬政肅行秋政雷行夏政則闔十二地氣發戒春事十二小卯出耕十二天氣下賜與十二義氣至修門閭十二清明發禁十二始卯合男女十二中卯十二小卯三卯同事八舉時節君服青色味酸味聽角聲治燥氣用八數飲於青后之井以羽獸之火爨藏不忍行敺養坦氣修通凡物開靜形生理合內空

周外強國爲圖弱國爲屬動而無不從靜而無不同舉發以禮時禮必得和好不基貴賤無司事變日至此居於圖東方方外

右東方本圖

旗物尚青兵尚矛刑則交寒害鈇器成不守經不知教習不著發不意經不知故莫之能圍發不意故莫之能應莫之能應故全勝而無害莫之能圍故必勝而無敵四機不明不過九日而游兵驚軍障塞不審不過八日而外賊得間由守不慎不過七日而內有

讒謀詭禁不修不過六日而竊盜者起死亾不食不過四日而軍財在敵此居於圖東方方外

右東方副圖

夏行春政風行冬政落重則雨雹行秋政水十二小郢至德十二絕氣下下爵賞十二中郢賜與十二中絕收聚十二大暑至盡善十二中暑十二小暑終三暑同事七舉時節君服赤色味苦味聽羽聲治陽氣用七數飲於赤后之井以毛獸之火爨藏薄純行篤厚田氣修通凡物開靜形生理定府官明名分而審責於羣臣有司則下不乘上賤不乘貴法立數得而無比周之民則上尊而下卑遠近不乘此居於圖南方方外

右南方本圖

旗物尚赤兵尚戟刑則燒交疆郊必明其一必明其將必明其政必明其士四者備則以治擊亂以成擊敗數戰則士疲數勝則君驕驕君使疲民則危國至善不戰其次一之大勝者積衆勝而無非義者焉可以爲大勝大勝無不勝也此居於圖南方方外

右南方副圖

秋行夏政葉行春政華行冬政耗十二期風至戒秋事十二小卯薄百爵十二白露下收聚十二復理賜予十二始前節第賦事（績按前作十二始節賦事無前第二字）十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事九和時節君服白色味辛味聽商聲治濕氣用九數飲于白后之井以介蟲之火爨藏恭敬行搏銳坦氣修通凡物開靜形生理間男女之畜修鄉里之什伍量委積之多寡定府官之計數養老弱而勿通信利害而無私

此居於圖西方方外

右西方本圖

旗物尚白兵尚劒刑則紹昧斷絕始乎無端卒乎無窮始乎無端道也卒乎無窮德也道不可量德不可數不可量則衆强不能圖不可數則爲詐不敢鄉兩者備施動靜有功畜之以道養之以德畜之以道則民和養之以德則民合和合故能習習故能偕偕習以悉莫之能傷也此居於圖西方方外

右西方副圖

冬行秋政霧行夏政雷行春政烝泄十二始寒盡刑
十二小榆賜予十二中寒收聚十二中榆大收十二
寒至靜十二大寒之陰十二大寒終三寒同事六行
時節君服黑色味鹹味聽徵聲治陰氣用六數飲於
黑后之井以鱗獸之火爨藏慈厚行薄純垣氣修通
凡物開靜形生理器成於僇教行於鈔動靜不記行
止無量戒審四時以別息異出入以兩易明養生以
解固審取與以總之一會諸侯令曰非玄帝之命毋
有一日之師役再會諸侯令曰養孤老食常疾收孤

寡三會諸侯令曰田租百取五市賦百取二關賦百
取一毋乏耕織之器四會諸侯令曰修道路偕度量
一稱數毋征藪澤以時禁發之五會諸侯令曰修春
秋冬夏之常祭食天壤山川之故祀必以時六會諸
侯令曰以爾壤生物共玄官請四輔將以祀上帝七
會諸侯令曰官處四體而無禮者流之馬莠命八會
諸侯令曰立四義而無議者尚之于玄官聽於三公
九會諸侯令曰以爾封內之財物國之所有爲幣九
會大令馬出常至千里之外二千里之內諸侯三年

而朝習命二年三鄉使四輔一年正月朔日令大夫
來修受命三公二千里之外三千里之內諸侯五年
而會至習命三年名卿請事二年大夫通吉凶七年
重適入正禮義五年大夫請變三千里之外諸侯世
一至置大夫以爲廷安入共受命焉此居於圖北方
方外

右北方本圖

旗物尚黑兵尚脅盾刑則游仰灌流察數而知治審
器而識勝明謀而適勝通德而天下定定宗廟育男
女官四分則可以立威行德制法儀出號令至善之
爲兵也非地是求也罰人是君也立義而加之以勝
至威而實之以德守之而後修勝心焚海內民之所
利立之所害除之則民人從立爲六千里之疾則大
人從使國君得其治則人君從會請命於天地知氣
和則生物從計緩急之事則危危而無難明於器械
之利則涉難而不變察於先後之理則兵出而不困
通於出入之度則深入而不危審於動靜之務則功
得而無害也著於取與之分則得地而不執慎於號

今之官則舉事而有功此居於圖廿方方外

右廿方副圖

五輔第十　謂六典七體八經五務三慮此五者可以輔弼國政也

外言一

古之聖王所以取明名廣譽厚功大業顯於天下不忘於後世非得人者未之嘗聞不得於人而能使名譽顯當時功業流後世者則未嘗聞暴王之所以失國家危社稷覆宗廟滅於天下非失人者未之嘗聞不失於人而能使失國覆宗者亦未嘗聞今有土之君皆處欲安動欲威戰欲勝守欲固大者欲王天下小者欲霸諸侯言諸侯欲大利則王天下欲小利則霸諸侯也而不務得人是以小者兵挫而地削大者身死而國亡既不得人故必致禍小則地削大則國亡故曰人不可不務也當務得之於人此天下之極也曰然則得人之道莫如利之利之道莫如教之以政故善爲政者田疇墾而國邑實朝廷閒而官府治公法行而私曲止倉廩實而囹圄空賢人進而姦民退其君子上中正而下諂諛其士民貴武勇而賤得利利之利也其庶人好耕農而惡飲食惡費用之飲食於是財用足好耕農故財用足而飲食薪菜儉薪菜儉省費用則薪

張榜評聖王霎世功名俱得人來

沈鼎新評以政利人便得人挈領振裘以下語道氣渾灝色如畫

黃震評古宕天特

柯潛評描寫不能爲政慘然似秋

飲食。故飲食薪菜饒。是故上必寬裕而有解舍。解。放也。舍。免也。下必聽從而不疾怨。上下和同而有禮義。故處安而動威。戰勝而守固。是以一戰而正諸侯。不能爲政者。田疇荒而國邑虛。朝廷兒小人用而官府亂。小人用公法廢。故亂。公法廢而私曲行。倉廩虛而囹圄實。賢人退而姦民進。其君子上諂諛而下中正。其士民貴得利而賤武勇。其庶人好飲食而惡耕農。於是財用匱而食飲薪菜乏上。

蘇軾評結穴勁

瘝殘。苟。居上位者小人。故殘賊苟且。〔續按〕當作殘苟乃字之誤也。而無解舍。下愈覆斂。伏匿怖畏。而不聽從。覆。察也。斂。疑也。上既賊苟而不舍。故下伺察而懷疑。斂。勅吏反。

上下交引而不和同。上引下以供御。下引上以恩。故處不安而動不威。戰不勝而守不固。是以小者兵挫而地削。大者身亡而國亾。故以此觀之。則政不可不愼也。德有六興。義有七體。禮有八經。法有五務。權有三慶。所謂六興者何。曰辟田疇。利壇宅。壇。堂基。修樹藝。勸士民。勉稼穡。修牆屋。此謂厚其生。上六者。可以厚養其生也。發伏利。利人之事。積久隱伏者。發而用之。輸滯積。滯。貯積也。修道途。便關市。謂所置關市。愼將宿。將送貨財。必愼止宿。此謂輸之以財。上五者。皆生財之術。故曰輸財於民。導水潦。利陂溝。決潘渚。潘。溢也。渚。潘溢者。疏

沈鳴新評合理養窮救振皆令要便也

發方見德有六興

劉總評從德綰到義法脈緊頓

決之令通。潘。音翻。猶。按。潰泥滯。泥塗爲滯者。亦潰。決之令通也。通鬱列子水之溢泗曰潘。閉。鬱閉。亦謂川瀆有遏塞者。愼津梁。此謂遺之以利。上之六者。所以遺利於民。薄徵斂。輕征賦。隨刑罰。赦罪戾。宥小過。此謂寬其政。上之五者。所以寬裕其政。養長老。慈幼孤。恤鰥寡。問疾病。弔禍喪。此謂匡其急。上之五者。所以救民之急。衣凍寒。食饑渴。匡貧窶。賑罷露。疾憊裸露者。有以賑救之。資之絕。此謂賑其窮。上之五者。所以賑民之窮乏。凡此六者。德之興也。六者既布。則民之所欲無不得矣。夫民必得其所欲。然後聽上。聽上。然後政可善爲也。故曰德不可不興也。曰民知德矣。而未知義。然後明行以導之。義。行。即義。義有七體。七體者何。曰孝悌慈惠以養親戚。恭敬忠信以事君上。中正比宜以行禮節。比。合也。行。既中正。而又合宜也。整齊撙詘以辟刑僇。撙。節也。言自節而卑屈也。纖。齊省用以備飢饉。纖。細也。齊。惏也。既細又惏。故財用省也。敦。厚也。音莫江反。和協輯睦以備寇戎。凡此七者。義之體也。夫民必知義。然後中正。中正然後和調。和調乃能處安。處安然後動威。動威乃可以戰勝而守固。故曰義不可不行也。曰民知義矣。而未知禮。然後飾八經以導之。禮。所謂八經者何。曰上下有義。貴

朱養純評方是節體上結言得欲此結言調和

黃震評義禮聯絡

葉水心評八禮仍不離義故曰各得

賤有分長幼有等貧富有度凡此八者禮之經也故上下無義則亂貴賤無分則爭長幼無等則倍（倍乖戾也）貧富無度則失（失其節制）上下亂貴賤爭長幼倍貧富失而國不亂者未之嘗聞也是故聖正飭此八禮以導其民八者各得其義則爲人君者中正而無私爲人臣者忠信而不黨爲人父者慈惠以教爲人子者孝悌以肅爲人兄者寬裕以誨爲人弟者比順以敬（比和）爲人夫者敦慤以固爲人妻者勸勉以貞夫然則下不倍上臣不殺君賤不踰貴少不陵長遠不間親新

朱養和評禮與務相聯帶

不問舊小不加大淫不破義凡此八者禮之經也夫人必知禮然後恭敬恭敬然後尊讓尊讓然後少長貴賤不相踰越少長貴賤不相踰越故亂不生而患不作故曰禮不可不謹也曰民知禮矣而未知務然後布法以任力任力有五務五務者何曰君擇臣而任官大夫任官辯事（辯明也能明所任之事也）官長任事守職士修身功材（材謂藝能士既修身必於藝能有功也）庶人耕農樹藝君擇臣而任官則事不煩亂大夫任官辯事則舉措時官長任事守職則動作和士修身功材則賢良發庶人

曾彥評務權又相聯帶

姚樞評强至動天下權何一等重

耕農樹蓺則財用足故曰凡此五者力之務也夫民必知務然後心一心一然後意專意專然後功足觀也故曰力不可不務也曰民知務矣而未知權然後考三度以動之所謂三度者何曰上度之天祥下度之地宜中度之人順此所謂三度故曰天時不祥則有水旱地道不宜則有飢饉人道不順則有禍亂此三者之來也政召之曰審時以舉事時則天祥地宜人順之時也得其時則事可成以事動民事成則民可動以民動國民昌則國可動以國動天下國强則天下可動也天下動然後功名可成也故

沈鼎新評刑用于五經說布之后而仁義其要在洞治源

民必知權然後舉錯得權謂能知三度舉錯得則民和輯民和輯則功名立矣故曰權不可不度也故曰五經既布然後逐姦民詰詐僞屏讒慝而毋聽淫辭毋作淫巧若民有淫行邪性樹爲淫辭作爲淫巧以上諂君上而下惑百姓移國動衆以害民務者其刑死流大罪死小罪流故曰凡人君之所以內失百姓外失諸侯兵挫而地削名卑而國虧社稷滅覆身體危殆非生於諂（諂字新）淫者未之嘗聞也何以知其然也曰淫聲諂耳淫觀諂目耳目之所好諂心之所好傷民民傷而身不

程敏政評富治親三者又本仁義

危者未之嘗聞也曰實壙虛墾田疇修牆屋則國家富飾飲食摶衣服則財用足舉賢良務功勞布德惠則賢人進逐姦人詰詐僞去讒慝則姦人止修飢饉救災害賜罷露則國家定明王之務在於强本事去無用然後民可使富本事。謂農桑也。無用。謂末作也。論賢人用有能而民可使治薄稅斂無苟於民。謂無苟取於民。待以忠愛而民可使親三者霸王之事也事有本而仁義其要也

李泌評仁義斷無後靡故不民行政

今工以巧矣而民不足以備用者其悅在玩好君悅玩好則民務末作。故備用不足。農以勞矣而天下飢者其悅在珍惟方

檳輔評飢寒生于淫修惟節儉斯能成五經以得人

丈陳於前。方丈陳前。則役用廣。故農勞而不免於飢。女以巧矣而天下寒者其悅在文繡。君悅文繡。則女工傷。成天下寒。是故博帶梨。梨。博帶也。以就狹也。大袂列。列。大袂。以從小。文繡染。染。文繡。爲絲色。刻鏤削。削。刻鏤。雕琢采。采。雕琢。爲純緣。梨。刊也。謂刊落列裂同決之也。削。雕。削。毀其雕鏤飾之器也。刻。鏤。去其雕巧之具也。琢。采。琢磨也。采。色之物。則琢磨而滅之也。數者皆去奢就儉之事。關幾而不征幾察也。但使察非常。而不征賦也。市鄽而不稅。鄽。市中置物處。但籍知其數。不稅斂。古之良工不勞其知巧以爲玩好是故無用之物守法者不失。或爲無用物。守法者必得而誅之。不使漏失也。

張榜評住得斬然

朱長春評。五輔修條大幹。廣川衍隰之文。與權修是一家手。小漫更靡先秦多如此。此與荀子體制

相類荀加刻飾徒以民知未知五轉法如兒學語臨見優孟○大較外言以下贋鼎過半其文龐雜即體之古近文之精疎義之瑜類居然可辨多著書者託爲重言或別有世本承人務借行以俊其富吾所信仲經言其他武成之策而已

枻士享評此篇得人之道莫如利之利之之道莫如教之以政四句一篇之綱六典七體八經五務三度爲五輔五輔者治國之經也五經既布然後有刑死以徼其不然而終之以仁義其要也仁義之君必節儉故民利政行而教可興

管子卷第三終