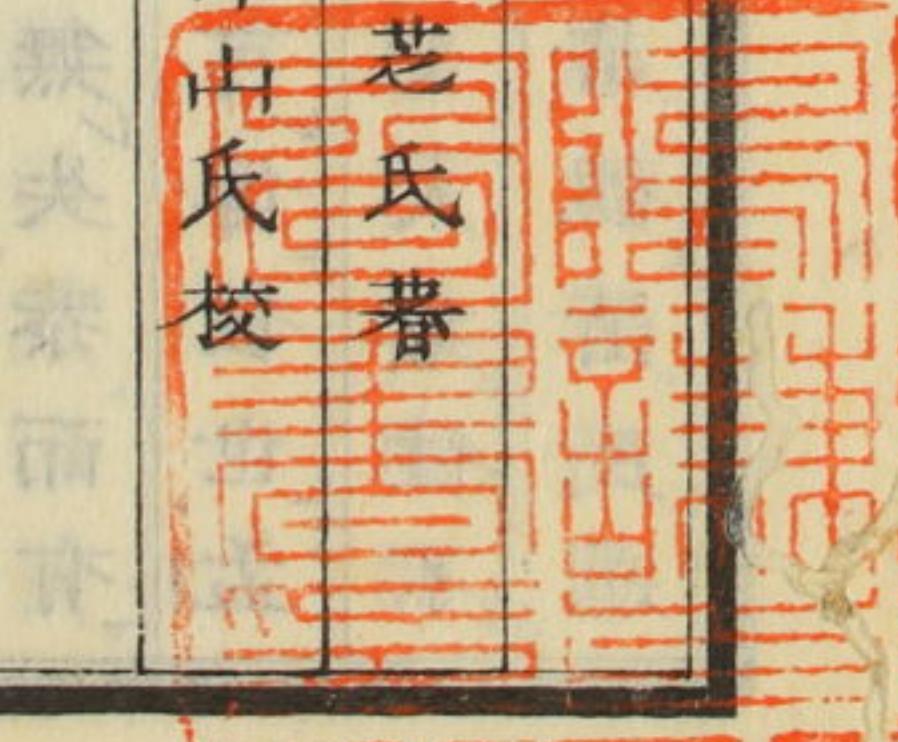


80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6

備忘

清皆不桐鄉張履祥念芝氏著

日本安中板倉勝明節山氏校



卷三

記爲韞斯忠告二語寬厚所以進德遜志時敏所以修業

凡人百事苟且優游地過一生不特自己無所成就虛生虛死與萬物無異卽後世不振約畧可見大禹過門不入成湯昧爽不顯坐以待旦文王日昃不暇食周公仰思三王夜以繼日孔子發憤忘食樂以忘憂

甘雨亭

草木卷三



不知老之將至。自古聖賢何等志力。
自古人倫之變。唯有舜處得盡善。曰克諧以孝。烝烝乂
不格姦。使頑父嚚母教弟。一槩化爲慈父母友愛之
弟。想見後來天倫之樂。更當過人。至其克諧之道。亦
只二語。曰負罪引慝而已。夔夔齋栗而已。孟子謂其
不得乎親。不可以爲人。不順乎親。不可以爲子。此負
罪引慝之證也。子夏告司馬牛。以敬而無失。恭而有
禮。此夔夔齋栗之意也。故曰。爲法天下可傳後世。孟
子三自反。夫子內省不疚。處人已之間。聖人無往不
用此意。大舜烝烝乂。直是用此。以格有苗。觀苗民逆

命。便退師。舞干羽于兩階。亦有反已引慝之意。他日
夫子繫易象。至蹇則曰。反身修德。明夷則曰。用晦而
明。於震曰。恐懼修省。無非此意。

呂氏月令所重。大約四五事。曰農政。曰軍政。曰賞。曰罰。
曰禱祠祭祀而已。全不及教民之事。其所爲教。亦不
外富強。不及孝弟忠信。於此可觀世變與秦之所以
爲秦矣。漢襲秦故。其間亦有相類者。如祠五帝之類。
又月令不及會男女事。可見當時昏姻之禮久廢。
學者於先喆遺書。但當篤信而敬守之。求其有益于已。
方得長進。纔有意于訾駁儒先。卽此一念。已不可以

對聖賢矣。更何讀書學問之可言。

洪武大誥雖以君臣同遊爲第一條。其實終三百年未之有也。母論三代君臣腹心手足之義。卽漢唐以來君臣相與之義。難以彷彿。嘗云。漢襲秦故然君臣閒猶不如此。

真西山大學行義觀其用心。直是欲致君爲堯舜之君。使民爲堯舜之民。學者不讀此等書。真猶正牆面而立也。吾初時爲學。亦只茫然。後來得見近思錄大學行義。方識門庭戶牖所在。

人言耕讀不能相兼。非也。人只坐無所事事。閒蕩過日。

及妄求非分。營營朝夕。看得讀書是人事外事。又爲文字章句之家。窮年累歲。而不得休息。故以耕爲俗末勞苦不可堪之事。患其分心。若專勤農桑。以供賦役。給衣食而絕妄爲。以其餘閒。讀書修身。儘優游也。農功有時。多只半年。諺曰。農夫半年閒。况此半年之中。一月未嘗無幾日之暇。一日未嘗無幾刻之息。以是開卷誦習。講求義理。不已多乎。竊謂心逸日休。誠莫過此。

司馬溫公議改科舉法。范忠宣曰。朝廷欲求衆人之長。而元宰先之。似非明夷蒞衆之義。不若清心以俟衆。

論可者從之不可者更俟衆賢議之忠宣此言深得君相之道亦不止君相爲然凡居上以蒞衆者非用此道無以集衆思廣忠益

遇事不問義理是非與當爲不當爲而先卜筮以決其吉凶成否此由義理之心不能勝其利害之心也其敝必至于見義不爲事固有吉而不可爲亦有凶而義決當爲者君子唯義之與比而已文中子曰京房郭璞古之亂常人也大哉言矣

大壯四陽盛長而在下二陰將盡而在上正如桓靈之世政亂於上俗清于下當時君子以不知用壯之戒

竟冒觸藩之凶遯二陰在內而浸長四陽在外而將衰正如天啟之初女子小人根株已深難以振拔當時諸公以不知肥遯之義致蹈攸往之災可哀也然則義無可爲與曰唯君與相可爲然帝乙之後繼之以紂宣王之後繼以幽平又不可謂非天實爲之也心要實用力要實用志壹動氣未有實用其心而力不至者

此身表裏上下四旁莫不昭著顯明無可欺蔽故曰十目所視十手所指又曰不媿屋漏又曰平生今人只要做得一面好看一時好看遽遽掩掩以爲予智予

能不亦愚乎。

人知遠耻辱。自能走向上一路。
安處善。須從勉處善。做功夫。樂循理。須從苦循理。做工夫。

夫久則安。安則樂。

朋友攸攝。攝以威儀。固尚切磋。然須有神聽和平之美。
記曰。相觀而善。又曰。孫友視志。安有一意。乘爭之理。
無論有意。乘爭入于小人之道。卽嬉直自快。亦非君子之道也。卽其人之所養。可知已矣。

唯讀書求友。則能日進。二者皆以遜志爲先。

內則少儀。全以養人愛敬之心。愛敬之心。人所固有。猶必待養而後長。可見先王制禮。無非養人之性情。禮教不行。日用行習。何往而不培其固有之良乎。
有容德乃大。器小量窄之人。在朝在野。俱足敗類。君子不取。

矜已之人。雖是好修實足傷物。曾不反思。矜是學人深病。矜則驕心生。

義理重。則死生得喪榮辱毀譽。無所不輕。學者平日功夫。只要栽培得義理深固。此重則彼輕。勢也。若只于人生得喪榮辱毀譽處。較量分數。徒費心力。須知慷慨就死。敝屣萬鍾。蒙詬忍耻。種種人之所難。便使無

一不能仍於義理無當君子不由也。

人皆知作家計須苦喫苦掙不知讀書學問與夫立身行已俱不可不苦喫苦掙朱子謂孟子一生忍飢受餓只破得枉尺直簒四字且思吾人于道理上能掙進得幾分否于身分上能掙起得幾分否動輒怨天豈不得罪于天尤人豈不得罪於人。

勿執偏見而害義理之正母任愛憎而亂臧否之實究竟義理自有至當何能害得適以見其心之蔽臧否自有一定何嘗亂得極以見其心之私此種用意于學人中病最深貽禍亦最大不可不力治也。

禮父爲天子諸侯子爲士祭以士是也其尸服以士服可疑今祭不設尸不足論但以中庸父爲大夫子爲士葬以大夫祭以士之義推之恐葬既以大夫則祭之尸亦當以大夫服。

前輩言學問功夫不可作一事看意謂日用行習無非是也竊恐不然今于學問之事當生平第一項用功夫尚恐似做不做時起時倒若不作一事看其悠謬荒忽又何待言又云不可揀題目做意謂凡事當爲之也亦恐不然人之爲善去惡全在揀擇去取不肯苟且若槩不擇揀使在惡事亦將冒昧爲之乎此等

總屬禪家似是而非之論。

意在未致知以前。謂之有善有惡可也。其自物格知至而後更安得謂有善有惡。此際但當辨其誠與不誠而已。小人只是不能誠其爲善之意。是以仰愧俯怍。如何誠其爲善之意。曰知之既明。行之必果。孟子曰。無爲其所不爲。無欲其所不欲。如此則心廣體胖矣。古人論德。必以行言。尚書言行有九德。論語言德行。先後一揆。

天地間人原不甚相遠。所爭只學好不學好而已。肯學好便是向上之人。人纔向上便不可限量。不學好便

是向下之人。纔向下亦便不可限量。
近代冠昏喪祭鄉相見。所僅存者一二具文而已。然不可以爲具文。議論行事。復蹈棘子成之失。凡事當存我愛其禮之心。

學無當于五官。五官弗得不治。古人爲學所以斯須不去禮樂。人唯有內密九思。外檢九容。庶幾視聽言動勿違乎義理。然后五官得治也。

古稱衛武耄而好學。詩賓之初筵。抑抑威儀。是其所作也。觀其致力大槩密審于威儀。精勤于事物。幾微必慎。改過必勇。淇澳所謂如切如磋。如琢如磨者。蓋以

此然則古人爲學，自身心而外，更無別種功夫也。
知仁勇三德，人言以知爲先，竊謂以仁爲本，人而不仁，
則欲勝而理昧。雖麤淺易明，已受障蔽，如何得知人
而不仁，則理不勝？欲雖明知其當然，而柔道牽之，如
何得勇？

未有啟寵而不納侮者也。未有耻過而不作非者也。
見得在己，無不是處。只是未嘗責己。責己無盡，責己輕。
則責人自重。責己重，則責人自輕。進退低昂之勢，固
是如此。

每事責己，則己德日進。以之處人，無往不順。若一意責

人，則己德日損。以之接物，無往不逆。此際不可尤人。
但當責己。

輕當矯之以重，急當矯之以緩，固爲克己之方。然不可
矯枉過正。過正則其失均矣。須是求當于理，欲求當
于理，須是主于敬。朱子答何叔京書，言其從容和易之意，有餘莊整齋
讀朱子答何叔京書，言其從容和易之意，有餘莊整齋
肅之功不足，所存不主于敬，不免若存若亡，不自覺
其舍而失之，深有警于心。自思學之無成，正坐此患。
書于坐隅，常目在之，庶其有改。

大禹之克勤克儉，成湯之捨身若不及，武王之執競，人

皆可學而至。何爲自暴棄。老至無聞。
伐樹木者先其枝條而後及根本。小人拯喪人家國。
謗正直是先其枝條也。離間骨肉則及根本矣。然披
其枝者傷其心。未有謗謗正直而骨肉不至離間者。
可不畏諸。

子張才高意廣。其視天下事都無難者。但其氣稟如此。
而克己功夫常少。平日言動未必能一循乎理。則其
過人處正其病處也。

慄慄危懼。若將墜於深淵。此心何日可忘。

人幼而知學。則可終身不蹈于悔耻。所以樂有賢父兄。

道猶路也。人共由之。各有所通。各有所至。吾人根腳先
須辨別。孰爲君子之道。孰爲小人之道。途徑一分。此
孰則彼生。此通則彼塞。愈趨愈遠。一往而不可返。何
能不慎其所之乎。

自是則自暴。自足則自棄。

但能內不惑于妻孥。外不潤于諂諛。立身便自卓然。
柳子厚云。氣煩則慮亂。視壅則志滯。君子必有游息之
物。高明之具。使之清寧平夷。恒若有餘。然後理達而
事成。吾人讀書功夫亦宜知此意。

王者非無智力而智力本乎仁義霸者非無仁義而仁義由於智力

明朝三大事一曰靖難一曰議禮一曰三案靖難而至重修實錄者四議禮而爲明倫大典與三案而爲三朝要典之書皆天地易位之事也其餘雖有過情然無大於此

人紀一日不修則廢墜廢墜則人道幾乎熄矣百年修之而不足一旦敗之而有餘念此能無憂惕目前訓蒙卽訓蒙是素位而行一事不可不安于所遇稍起願外之心

史記方正學致書燕世子爲以子間父之計此必不然正學豈不知父子之親者以子間父愚者不爲况燕王殘忍何愛一子竊謂卽有致書之事必是勸燕世子以至誠感動其父旦暮在側泣涕以諫使得改悔終守臣節父子俱全而已

凡人存心行事不可不致辨于順逆之際心存和順久則和順積于中事求其順則能順理而安行大人與天地合其德日月合其明四時合其序鬼神合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時只是順之至也辨之不早存于中爲逆德見諸事爲逆理亂當至於臣

弑君子弑父亦惟始于幾微之際。

學者用力主于窮理則不敢自信其心而心益虛理益明所謂上達循天理也若主于師心則不復審乎義理之當然而理益昧心益放所謂下達徇人欲也勢所必至。

從德性上做功夫讀書方有益若讀書不歸之德性非徒無益甚者藉寇兵資盜糧而已。

先儒謂春秋進退諸侯褒善貶惡竊亦不能無疑在夫子當日祗因魯史舊文據事直書而褒貶自見其常事不勝書與微事不必書者則削之其舊史文過其

實者則爲之正定其疑者則闕之不以惑後世而已。故曰吾猶及史之闕文也當時風俗猶羨文武之道在人史官大槩能修其職所書必是直筆以晉趙盾齊崔杼弑君之事觀之魯之舊史當亦不煩大改作也。

惠公欲以仲子爲夫人是禍本也天王歸賈是名分之亂自天子也隱之弑惠作之王成之爲人君父蒙首惡之名亦何辭。

秦焚書坑儒二世而亡漢表章六經歷祀四百家國一理仁義何負於人哉。

處人倫事物之間。騮來和順極難。稍不如意。不出于愈疏。則出于不可機。人若以是爲心。于爲子必不孝。于爲臣必不忠。于兄弟則不友。于宗族親戚。則不睦。不端。推之鄉黨僚友。無一而可。若敬而無失。恭而有禮。則無此患矣。

仁人于弟。不藏怒。不宿怨。此因論舜象而言。其實仁人于天下之人。俱未嘗有藏怒宿怨。其心廓然大公。物來順應。則無意必固我之私矣。

義理人心所同得。唯知覺有先後。故所至遂殊。詩書天下之公器。因智力有淺深。故所得亦異。

王者尚德。故仁義之士進。久而化成俗美。霸者尚力。故才智之人用。不久而盜竊亂賊並起。

崇德修慝。辨惑。分之則三。實則一也。德進則慝自消。去慝則德益進。損益之義也。主忠信。所以進德。徒義便有修慝之意。著累功夫。又在辨惑。惑之不辨。慝將日深。雖欲修而不知所以修。害德滋大。故衡量三者。辨惑似輕。學者用功。辨惑爲首。

惑之大者。在忿慾。懲忿窒慾。是修慝事。將用懲窒之功。在辨之於早。子張樊遲皆舉以問。想夫子平日舉示學者。切實爲已功夫在此。

讀書不能克已。總無長進。博聞強識。適足助其偏私而已。

理義人心所同得。反而求之。則皆能知。皆能行。非一已之所可矜。詩書天下之公器。溫故知新。則皆能居安能資深。非在我之所得秘。矜與秘。適以見其私而已。凡人有生以後。賦質雖美。亦不能無所偏。如直者未必能溫。寬者未必能栗。剛或至于虐。簡或至于教。苟非養之以中和。不能消融其偏勝。然又非朝夕之故。所以詩書師友。自幼至老。不可輒離也。

國家不重大臣。則朝權歸于女子小人。必至之勢也。

漢之順帝四年。聽中官得以養子襲爵。則曹騰之後。得挾天子以行其篡竊。唐之宗年。聽軍中得以自置留後。則河北節度使私自傳襲。陵夷至五代。以及殿前檢點。一旦黃袍加身。皆理勢之必然者。陰之始疑。所以不可不慎。

虞書食哉惟時。急民事也。柔遠能邇。施政教也。惇德允元。而難任人。進君子退小人也。聖人治天下。所先三者。而已。唐虞用人。詢事考言。孔子觀人。聽言觀行。後世論人。槩畧言行。而深求其心。何居。

邪說暴行。視讒說。參行爲勢。益張爲害。益大。此可以觀世變矣。

善政之存。則自朝廷。若遺俗流風。全係世家舊族。能沿先王之澤而已。利口惟賢。鮮克由禮。驕淫矜夸。將以惡終。古今同慨。

百僚師師。則德日以崇。業日以廣。卿士師師。非度。則民彝大泯亂。家人朋友。何往不然。是以君子慎其所居。所與。

居所與遊。

小丈夫自待儘高。大丈夫自視甚卑。若居廣居。立正位。行大道。終其身。小心敬慎。猶恐不足。真有匹夫勝予。

之意。豈沾沾一得自矜哉。

三代之祭。皆以夙興有事。夏后氏祭其闇。爲最早。殷人祭其陽。爲日出以後。稍晏。周人以朝及闇。爲日初出而未明之時。在夏殷之間。舊以闇爲日將落。以陽爲日中。以朝及闇爲自朝至暮。皆非。蓋日中日暮。俱非敬道。而自朝逮暮。雖有强力之容。肅敬之志。不能不倦怠也。子立。聖人立。立著。著。子立。聖人立。立著。著。禮以防德。上智之事也。刑以防滛。下愚之事也。命以防書。欲中人之事也。天立。聖人立。立著。著。天立。聖人立。聖人有父母之喪。雖在主人前。冠服可易。經不可使去。

禮男子重首雖臣朝于君無免經也。

書言天工人代故位曰天位職曰天職祿曰天祿臣曰帝臣賢才之生天意所屬故曰簡在帝心尊居人上而使君子在野小人在位甚者與群小比一時君子則摧折禁制之使不得達其逆天理至矣天命安得不亟去之所以自古應天之實修省爲先進賢退不肖次之問民疾苦修政易令又次之必有事焉非日用之外別有一項養氣之事卽目前舉常舉動合于義便慊于心不合于義卽不慊于心而餒矣無非事者一日如是終身亦如是

孔子從先進亦是厭周之末不勝其文也然要歸于中正而已若此意一過卽棘子成何以文爲之論矣再過卽楊墨申韓莊周之橫議矣浸尋至于商鞅李斯而先王道法掃滅無遺所以矯枉過正之心不可不加克治其憤時嫉俗一種偏激之論不得不距而絕之也若救時之急在于忠信禮讓而已時賢好爲直情徑行蕩夷簡率之言行稍及威儀揖讓卽加唾棄以爲繁文虛僞抑何不思之甚乎三綱五常豈不懼然有恩以相愛粲然有文以相接何嘗一意憤疾一任鄙野乎若此之人適以明其不學而已

平旦之氣，卽中庸喜怒哀樂未發之中也。持其志無暴其氣，卽中庸戒慎恐懼慎獨之功也。持其志則敬以直內矣，無暴其氣則義以方外矣。聖賢所言本體功夫，先後未有不揆也。

見地要高明，踐履要篤實。所謂知崇禮卑也。二者不可偏于一隅。見地有餘而踐履不足，鮮不流于禪。踐履可觀而見地卑下，則止于鄉曲而已。學問之事，只知崇禮卑一語盡之。

平生不敢高談性命，只就庸言之信，庸行之謹，有所不足，不敢不勉。有餘不敢盡處，做功夫已不能庶幾萬門便從靜悟二字用功。于聖門博文約禮，文行忠信，入孝出弟，守先待後之意，往往不合。有及此者，不以爲麤淺，則以爲支離。誰生厲階，至今爲梗，不能不罪姚江矣。

古以躬行君子爲儒，後世以能著述善講說爲儒。雖是有德者必有言，若竟以言爲德，則失之矣。

學者固不可不讀書，然不可流而爲學究，固須留心世務，然不可遂入于功利。修諸身見諸行事，可以刑家。

可以範俗。窮達一致。終始一節。方不失爲聖賢之徒。義理則日知其所未知。節文則日謹其所未謹。此崇效天卑法地之功也。

所終

世道日非。人情險薄。詩勤未雨之防。易著其亡之戒。何可一日忘也。

吾非斯人之徒與。而誰與。目前所接之人。雖聖賢處此。

豈能一一揀擇。只是自家見得天理明。所言所行。無不準於天理。則自不爲習俗所移。若一槩苟且隨人。希有不下達者。

不妄爲一事。不妄交一人。不妄受一錢。其人便有身分。窮則入孝出弟。一簞食。非其道不受于人。達則行一不義。殺一不辜。而得天下不爲。自初學立志。以至沒齒。

戰戰兢兢。如臨深淵。如履薄冰。以是而已。盡性至命。必本于孝弟。窮神知化。而通于禮樂。學者好言。盡性至命。而不修愛敬之實。好言窮神知化。而不思進反之義。遺下學而希上達。所謂窮深極微。而不

可以入堯舜之道者也。

孔子無常師。而祖述則堯舜。憲章則文武。孟子受業於思之門人。而願學則惟孔子。朱子嘗師籍谿屏山。卒業於延平之門。乃所終身誦法者。則惟程子。蓋師也者。師其道與德也。道之高德之至。從而師之。道有未高。德有未至。則姑舍是。不得阿私所好也。孟子以友天下之善士爲未足。又尙論古之人一義也。

易開卷要義。如自強不息。厚德載物。又如體仁足以長人嘉會。足以合禮。利物足以和義。貞固足以幹事。庸言之信。庸行之謹。閑邪存誠。忠信所以進德。修辭立

其誠。所以居業。學以聚之。問以辨之。寬以居之。仁以行之等語。又如敬以直內。義以方外。敬義立而德不孤。美在其中。而暢於四肢。發於事業等語。所以示人學問之道。至明且切。學者得其一二。而從事焉。希賢希望。至於希天。豈有不足。而必曰寂然不動。感而遂通。洗心退藏於密。以及未之或知等語。豈非欲假釋氏之近似。亂吾儒之正學乎。此朱紫苗彝雅鄭之辨。莫急於此。

學者志卑氣弱。固不可。若氣魄雖大。擔荷雖勇。苟不遜志於學。使義理日進於高明。踐履日就於篤實。北宮丙甲

勑之徒而已。未幾志氣蒼然消歇。所謂義襲而行。不謙於心則餒也。

董江都嚴氣正性。多得之春秋。王文中溫良正直。多得之詩書。凡人專精致志於聖賢遺經。得效自是不同。是以遜志時敏。學於古訓。不可不力。

良知之教。使人直情徑行。其敝至於廢滅禮教。播棄先典。令人不知憲其敝。方將攘袂怒目。與人爭勝。亦可哀已。

中庸庸德之行。庸言之謹。卻不肯說。終日說喜怒哀樂。未發之中。內省不疚。無惡於志。不動而敬。不言而信。

郤不肯說。終日說無聲無臭。彼雖自謂聖學。吾直謂之異端之徒耳。

欲人之敬已。須自敬其身。始能敬其身。則不期人之敬而自敬矣。記所謂社稷宗廟之中。不期敬而敬者也。學者能去狎侮二字。便有進步。龐公耕於壘上。謂世人遺之以危。我獨遺之以安。甚得天地閉賢人隱之意。郭林宗嘗幼安識見高人一籌。若徐孺子不可及已。

汲黯招之不來。麾之不去。所以爲社稷之臣。公孫宏發蒙振落。或未免利害所怵。曲學阿世。是其根本之病。

卷之三

大藏板

也

一息尚存。此志不容少懈。惟居仁由義四字。

虎兕在柙。未嘗無噬人之意。只不令得出。卽不能爲害。
時其飢飽。達其怒心。不以生物與之。不以全物與之。
在典守者之善施。其用耳。

古人臨大節不可奪。總是主張得定，任萬變來前而處之晏如。易所謂震驚百里，不喪七鬯。詩所謂公孫碩膚赤舄几几是也。

由其一端也。

召公欲退周公汲汲呼而告之以不可去之故此意可
師

穿鑿。反失聖賢本意。大爲心術之害。

朱子集第六十七卷雜學辨學者不可不先看于此見得分明辨別得箇綱領界分便能不爲譖滛邪遁所

治道本于人才。人才本于經術。經術本于師儒。是以學校爲人才之本。學校不興。未有不亂亡者。大經不正。

人倫不明。民行如何。可興言之哀痛。

好學近知。不能好學。安于愚也。力行近仁。行之不果。是不仁也。知耻近勇。甘不若人。是無耻也。

學者存心。從吾非斯人之徒與。而誰與。其用心處。從知其不可而爲之處。看得聖賢此意真切。而日用之間。勉承力赴。則庶幾近乎仁矣。

學者始初工夫。只是著力保守。使不放失。到得不顯。亦臨無射亦保。方有得力處。

敬之一字。閑邪以是。存誠以是。

自天子至於庶人。壹是皆以修身爲本。自童稚以至耄

期。壹是皆以修身爲本。見善則遷。有過則改。自新之實也。成人之美。不成人之惡。新民之實也。

循天理而行。極是坦途。一入人欲。便崎嶇艱阻矣。天理人欲二字。最可體玩。理本天然。不假造作。故曰天理。一著人爲。便是欲。程子云。吾學雖有所受。天理二字。却是自家體貼出來。

天道之大在陰陽。陰陽進退消長。無不以漸。故學問工夫。必以漸進。好言頓者。非天地之理。故爲異端工夫。學者讀聖賢之書。先求爲常德。吉士未有不恒其德。而有成者也。

聖賢未嘗多憂多忿。事物之來。無論順逆。只安心平氣處。置得當理而已。徒憂無益。輕忿尤害事。

忿憤恐懼。好樂憂患。自致知誠意而後。豈非理之當然。但臨時或不及檢察。而施之有過其則。或意必固我之私。不能盡去。便是志爲氣所勝。而爲此心之累。不得其正也。心一失正。則所謂具衆理而應萬事者。不免已差。由是而視聽言動。罔不乖張。又何疑焉。或疑誠其意矣。心安得有不正。曰好善如好色。惡惡如惡惡臭。豈非意之誠。但恐有過中失正之處。過中失正。便是有所而發不中節矣。程子謂孝弟而不中

理。或至犯上。又云雖無私心。苟不合正理。卽私心也。故檢心之功。時時不可失。然又不從檢心起。

或疑非禮勿視聽言動。夫子以告顏子。而朱子以入小學。豈小子事乎。曰这个功夫。是徹上徹下語。顏子有顏子之非禮勿視聽言動。小子有小子之非禮勿視聽言動。正如居處恭執事敬與人忠。就聖人分上說。不過如此。就初學分上說。亦不過如此。經書中多有此種言語。故曰聖人之言。猶天地也。

費而隱。正程子所言。體用一源。顯微無間也。言其上下察。特舉鳶魚之語以示之。見得天地之間。無非此理。

之昭著耳。其實何物不可以明道。子在川上。卽川亦是至察。大則君臣父子。小則事物細微。無非是也。故曰糟粕煨燼。無非教也。聖人作易。仰觀天文。俯察地理。鳥獸之文。與地之宜。觸處洞然。只是見得道理分明。

或言學問真僞。予曰無多言。凡事認真。凡事著實。是真。凡事苟且。不認真。是僞。

只是隨本分。求盡其所當爲。守義安命。身心豈不泰然。言者心之聲。行者心之迹。未有言行而不本之心者。果能行修言道。其心有不可問者乎。今有畧言行而言。

心學者。雖曰非異端。吾不信也。或疑康節無身過易。無心過難之語。竊謂身心一也。苟無身過。則心之無過可知。心苟有過。未有不形諸身者。

君子不可虛拘。大約是去齊時語。見之盡心篇。而不見之公孫丑。使若泛言常理。然者君子用心之厚也。亦去國不潔其名之意。然與齊王之子節相屬。則意亦可見。又所謂經文如化工也。

孟子七篇。篇首一章。皆有深意。梁惠王仁義與利之辨。公孫丑王霸之辨。滕文公性善道一。離婁法先王。萬章闢邪說。告子明仁義之性。盡心修身俟命。願學孔

子必稱堯舜

爲當作謂
朱子精微象山簡率薛胡謹嚴陳王放曠今人多好象山不樂朱子于近代人物尊陳王而詬薛胡固因人情便簡率而苦精詳樂放曠而畏謹嚴亦緣百餘年來承陽明氣習程朱之書不行于世而王陸則家有其書士人挾冊便已淪浹其耳目師友之論復錮其心思遂以先入之言爲主雖使間讀程朱亦只本王陸之意指摘其短長而已誰復能虛心篤志求所爲窮理以致其知踐履以敏其行者此種習尚不能丕變竊憂生心害事之禍未有艾也

以下恐脫爲

白沙云名節者道之藩籬藩籬二字下得極好若以名節非道則道豈外于此若以爲道盡于名節則豈特藩籬而已門庭堂奥尚有在也今人砥礪名節者固已賢于人一等乃遂矜已傲物自以爲足則緣於道未嘗得其門而入也

人心天理進一分人欲便退一分世上多一好人便少一不好人此箇機括有心世道者不可不理會著力去扶掖成就之沮人爲善之路絕人自新之機最是不祥程子云願公百受人欺不可使好賢之心自此而替每誦斯言便覺陽和之氣滿於胸臆

逝者如斯。不舍晝夜。人心時時未發。時時已發。此固然矣。但學者只當用存養省察之功。不必先求所謂未發之體而見之。如此用功。未有不入于禪者。便使做成一種靜功。發時仍不中節。可知平日所認爲中者。未嘗中也。豈非錯了工夫。孔子自言。只是好古敏求。其教人只使博文約禮。豈欺我哉。

未發之中。是溥博淵泉體段。已發之和。是動而世爲天下道行。而世爲天下法。言而世爲天下則。功用且思。此是聖人分上事。是學者分上事。文王不顯亦臨。無射亦保。方得謂之中。樂而不滛。哀而不傷。方得謂

之和。大舜惟精惟一。亦是未敢便以爲未發之中。孔子從心所欲不踰矩。方是發而皆中節。

處困之日。有言不信。理之常也。近代無蹈尙口之窮。默足以容而已。但修身立行。不可失其所亨。失其所亨。則小人矣。

主忠信。立德之基。見善則遷。有過則改。修德之事。日用之功。此爲切實。

酒誥云。剛制。予思。非特酒要剛制。但屬嗜慾。俱須剛果。用力以制之。

邪說暴行。人猶易見。唯側言謫行。最易惑人。以所不及

知二者流弊與邪說暴行爲禍于世道人心總是一般不得不嚴拒而峻絕之。

古人云子弟可以終年不讀書不可一日近匪人蓋甚言匪人不可近也然二者勢實相因不讀書勢必至於近匪人近匪人勢必至于不讀書嗚呼豈獨子弟也哉一息尚存總不可不讀書不可近匪人今有人昌言不必讀書者不祥之言也託言小人不得已而近之者終於下達而已矣。

離群索居易得遲鈍人固是可懼若不得嚴畏切實之友與之朝夕切劘而日與卑鄙柔狎之人處則燕朋

燕辟之害恐又甚于離索也。

氣質近剛之人其力足以上進而常患於不肯遜心以從善若一出于驕矜忮嫉惟悅人之頗已則不可救療矣氣質近柔之人不難受人切責見善亦知慕悅而恒苦于不肯奮發以有爲若一向樂于卑鄙甘心下流而不耻則亦末如之何矣此剛克柔克所以不易而人之成財者少也。

舜之徒跖之徒均是父母所生天地所覆載只緣此心不同所以相去無算此心何可一日不栽培不栽培便梏亡必至之勢也殆哉若一人爲舜徒其勢決不

止一人跡之徒亦然其責全在父兄

聞斯行之以之策勵懦弱則可補其不及若有父兄在一語人人可以遵守本此行之永可無敝凡事不可告語父兄質之師友者終是行不得也

可言也不可行君子弗言可行也不可言君子弗行只此檢點庶乎鮮失矣

學問之事若要博聞強識無不講習則去日苦多精力衰損非唯有所能亦將有所不及若是檢點身心使志氣精明行修言道則一息尚存不容稍懈也三代以下人主宰相做得用立政治道便已可觀不

曾做得修身尊賢也明祖承變亂之後肇修人紀之意不可謂不汲汲惜其不知聖人之學故一往自賢不肯遜心以從善所以家法相承雖云稽古右文而待士大夫罔克有禮三百年中儒者之學遂已不如古人所學纔純粹便困窮摧辱無所不受要亦世運之厄也

天地間只是一個太極而已中庸言小德大德大者萬物一太極也小者物物一太極也萬物一太極是理一一物一太極是分殊以人身而言未發之中萬物一太極也已發之和物物一太極也先儒言理一無

工夫工夫全在分殊上。吾人日用致効只要窮致物
理隨事精察而力行之。卽不必言未發之中而未發
之中無乎不在。世儒好說本體豈知本體不假修爲。
人人具有雖使說得精微廣大何益于日用。
竊疑繫辭多錯簡如旁行而不流一語當在故不過之
上仁者見之謂之仁知者見之謂之知至君子之道
鮮矣四句當在富有之謂大業日新之謂盛德之下
而以下文生生之謂易至陰陽不測之謂神自爲一
章。

學者二字吾人不易承當須是實覲著古之聖賢立心

行事及其平日修己功夫一一步趨他始得撫心內
省唯自好一念稍異流俗要之未免爲鄉人也老至
無聞實是可耻。

一念之動卽有爲已爲人之別知爲已便能自愛卽事
事有進步處。

程子云功澤旣不及人別事又做不得功澤及人小大
自有定分不可以强若做不得底事斷然能不去做。
亦可以遠耻辱矣。

朱子嘗云放過了親切合做底功夫虛度了難得少壯
底時日每念及此曷勝自痛。

天地間邪正善惡貴賤馨穢無不各從其類水流濕火就燥如斯而已。

人若不慎將來雖悔旣往終是無益學者于修慝改過之先所以須主于敬。

子弟百凡嗜好最可觀其後來成就若其人於衣服飲食處用心較重便見其嗜慾深他日是聲色貨利中人若不喜衣冠他日必不遵禮法不喜書冊他日必不說義理通文墨見其微知其著莫不如此。

要做下學功夫須從不怨天不尤人始未有懷怨尤之心而能爲爲己之學者。

惟不敢自是一念可以爲進學之地自暴自棄者自以爲是而已。

天理自是易簡循天理則能知險知阻知險知阻而能不陷于險阻則健順之德爲之。

末世人心險阻山川不足以喻之只素位而行盡其在我行有不得反求諸已而已恒易知險恒簡知阻是也。

凡做一項人須要實心實力盡得此項人底道理始得不論做官做工做男子做女人。

不能修身立行自拔于庸衆之倫而與人計較于長短

得失是非毀譽之間雖復彼善于此五十步笑百步之類而已可耻孰甚

既有自好之心切勿蹈攘臂下車之恥習氣不去盡終要敗壞

何文定行狀稱其澹然無欲不屈于萬物之下立乎其本大得友于千載之上每諷誦及此輒有無文猶興之意

後世人臣奏對每欲稱旨事無大小俱云奉旨稱不如旨卽以違旨之罪律之盍思唯言莫違一言喪邦之義由是之道入朝事主欲不爲容悅具臣得乎

天下古今興亡治亂只一當位與不當位而已故六十四卦以旣未濟終之

家國之患莫大於無人才國俗奄鄙則禍亂未已子姓

齷齪則家道喪敗隆替興衰之機於此卜之

易無貞悔天下之理貞無可悔也貞而吉理之常也貞

而凶勢之極也貞而吝事或失中也貞而厲雖未至

于凶勢則殆矣君子不以吉而貞不以凶且厲而失其貞期于无悔而已

妄行必取困雖有不困行險徼幸耳君子弗爲也苟好善苟不好善一心可以興邦一心可以喪邦

胡文定云。廉耻一事。于吾道中。固非深奧。然爲士者。最不可不謹。日三復乎斯言。庶有檢防。不到無所不至。天下之動。各有所會。各有所通。但未必皆出于正。皆得其中。吉凶悔吝所自生也。揆之以常理。則得失自見。故繫辭焉而命之爻也者。效天下之動者也。

和靖謂伊川踐履盡易。易傳只是因而寫成。今讀程傳。

徑思踐履得伊川所言。方長得一格也。

天地生物於此有餘。必於彼不足。鮮得其全。生人亦然。學問之道。唯在取人之有餘。補己之不足。始無偏蔽。

之患。凡是矜已所長。教人所短。由于不好學耳。

學者先去怨天尤人之心。方有進步可言。蓋不怨不尤。則能反求諸身。能反求諸身。則日知其所不足。而遜志於學問矣。

苟能鄉黨自好。卽能不入流俗。人以稍異流俗。斤斤自足。多見其陋而已。曷思人之高下。不啻霄壤。有衆人。有賢人。于衆人中。稱賢人。于賢人中。仍不免爲衆人。可耻孰甚。

周易次序。凡陽卦俱在上篇。凡陰卦俱在下篇。天理然也。寒暑晝夜。古今治亂。老少生死。一而已。天下大道。與天下共由之。天下賢才。與天下共友之。豈

非莫大之樂。成就人才。最是樂事。

天下之理。損益得其當而已。損此則益彼。損其有餘。益其不足。通義也。一事也。在今宜損。至後或宜益。在今宜益。至後或宜損。唯其時而已。師也過商也不及。殷之質。周之文。其義一也。

人有一藝之能。一節之美。卽已沾沾自喜。動思見長。甚則明知其有害。不能痛捨。只是不知自愛。蹈于自棄也。若好學。則無是矣。

用晦而明。蒞衆之常道也。人主垂旒蔽明。駐纊掩聰。無非此意。明夷之象。特取內火外地之義。非獨明夷之

時也。象有與象合者。亦有各取其義者。設卦觀象之道。天地萬物之理。固如是。不可舉一而廢百也。自傷其明者。必至於傷人之明。自明其德者。必有以明人之德。

學者須是經書義理通貫。浹洽于中。然後讀史。以考見其得失。凡時之升降。人之情偽。雖萬有不同。世變而道不變。觀之古。有以驗諸今。見之前。可以信諸後。方為有益于已。不然。玩物喪志而已。徒疲精神。虛費歲月。猶其次也。

不讀書。玩味。卽所見道理一二。只是枯燥。不得浹洽。甚

則見彼而遺此。舉一而廢百。其敝爲謬滛邪遁。無所不至。

學者須體大有大畜之義。大車以載。然後可以利往。多識前言往行。然後可以篤實輝光。日新其德。

擇其善者而從之。其不善者而改之。修身之事也。過惡

揚善順天休命治人之事也。得志與民由之。不得志獨行其道。日有孜孜斃而後已。無二義也。

胸中熱鬧道理總是湊泊不上。今之學者雖見自好。總是一副熱鬧肺腸。如何會長進。須是冷淡得下方好。

尺蠖之屈。以求信。龍蛇之蟄。以存身。須用數年翕聚工

夫方得進步。

中庸尊德性。是主仁義禮智之性而言。孟子動心忍性。是主氣質之性而言。存心養性。是二者皆有之。要之仁義禮智之性。不能外氣質之性而求之。孟子曰。親親仁也。敬長義也。形色天性也。學者從此看得分明。乃能不惑于二氏。

程子有言。虛心實腹。張子有言。矯輕警惰。平生深媿此二語。

書載堯舜治天下。以命羲和察天時。授民事爲第一節。後世不重天官。何居。若近世天文星歷之家。實有不

足重者蓋皆流於機祥術數失天官之本。范淳夫論唐官制之失謂政出于三明朝官制之雜亦然更有不當義理者如布政司宜無所不統若天時地利養民造士及兵刑商旅百工營作之類皆當設官分屬而聽之于長官其職至重始無負方伯之稱今其職掌但財賦而已古者刑以弼教乃以學政之官隸於按察司此皆不合義理然亦可以見國制之所重矣。

學者工夫能將聖賢經傳準之日用動靜以考其合否則庶乎不背于義理矣所謂博學于文約之以禮亦

可以弗畔也今於初學便鄙爲不屑邪說亂道莫此等爲甚比如讀易書者不能實以是理察之身心隱微之間驗中人事得失之際則雖終日講解終身誦習郤與不讀無異且若但期如此則易直可以不作矣今日異端多好談易爲是之故儒生好談易者多流異端亦此故也。

人不飲食則飢渴隨之不親書冊則義理日遠人若不能進飲食則病已深而死期將至矣若不喜親書冊則本心錮蔽而違禽獸不遠矣。

學者但當致力于精義利用則自不至于憧憧往來朋

從爾思雖終日思慮未嘗非何思何慮也周子動而無動靜而無靜者此也今纔言做功夫便要認著何思何慮之體鮮不流爲異學

程子云能修省言辭便是要立誠若只是修飾言辭爲心只是爲僞也修省與修飾正爲已爲人之別其辨只在幾微在學者內省默察而已正如察言觀色君子以爲反求之資小人以爲逢迎之術其辨只在幾微

習最難變氣最難平用力克治只克不去只緣持敬功

夫不密

親者天之所屬猶本根之有枝葉也賢者已之所立猶宮室之有墻戶也周親賢並用所以維持天下至於八百年之久雖匹士之家苟有創業垂統之慮者自當取以爲法矣

凡人疾病之作固不由人欲如飲食寒暑男女憂勞之類是也若能一循天理何自生疾乎雖疾亦不甚病也養德養身初無二義

以義制心則可以心制義則不可以心制義安能事事得其當然董子云有意爲善而不知義反陷于惡今日學者之患大約坐此

檢點平日過端多從暴氣得來持養功夫真不可一息
踈也。

莊公繼桓君未成童也絕母復讎之義似亦未可深
責爲之大臣者嗣君在喪若能伸大義以正君國之
事請命于天子而卽位伐齊以復讎誅姜氏以討賊
以至辭主王姬之昏救邢鄆郚之危皆可行也乃當
行者不行不當行者一一行之無非媚于齊而弱其
君公子慶父公子溺之罪可勝誅乎觀二年伐餘邱
三年伐衛當時國勢可見。

大學言心不言性故序文言性中庸言性不言心故序

文言心朱子憂天下來世之心切矣此意本之孟子
讀告子上篇其義自見釋氏離性而言心故流於猖
狂自恣離心而言性故至于空虛寂滅。

憂勤惕厲四字闕一不可學者用心須如此方有進步
處。

天地間人大者憂其大小者憂其小要無有不憂者然
徒憂無益須是勤勤乃有立然非惕與厲則始勤而
終怠進銳退速未可知也故又須惕惟厲如是乃
能終日乾乾夜以繼日坐以待旦。

自古聖賢只望人有爲故曰爲人曰爲學曰爲仁爲義

又曰爲堯舜曰必有事曰雞鳴而起孳孳爲善人在天地間豈有終其身悠忽因循可以有成之理姚江之言質厚者聞之猶可以薄薄者聞之則不難無父無君矣爲其長教也飾詐也充此無所不至春秋書使札來聘非貶辭當以秦術楚椒一例看爲正辭國生亂是昭二十七年事聖人必不逆其將來而豫加貶辭也國之廢興存亡命也况季子使而餘昧卒迨其返而致國則僚旣爲君而光已弑僚禍亂已作不可息矣當是之時辭亦亂不辭亦亂故季子曰爾弑吾君吾受爾國是我與聞乎弑也爾殘爾兄吾

又殺爾是父子兄弟相殺終無已也去之延陵終身不入吳國然則季子之辭非效子臧之節而爲之者也使餘昧卒僚不爲君而虛其位以迎季子季子來歸而致國焉未必不受也竊謂季子亂生而辭國非辭國而生亂也辭國於光弑僚之後是合乎春秋者也

古之有國有家者其出有原其用有經不待外求而已足所以人心可正風俗可同今自上及下無多寡小大莫不待取于外凡其早作夜思無非欲取資于世人心安得不趨於惡世道何由而返淳乎若王道得

行自不如此。隱居求志。若欲學爲王佐。當自正已而不求於人始。

子路於修身立行。儘是剛果用力。但不能密加內省。克治其私。則於天之所以予我。具衆理而應萬事者。未之明也。蓋欲誠其身。而不明乎善者。故曰升堂未入於室。又曰知德鮮矣。德者百行從出之原也。

克已而不能復禮者有之。復禮將無已可克。

諺云。人之知我。不如我之自知。竊謂境遇之苦樂。得力之淺深。則誠有之。若夫過失。則我之自知。實不如人之知我也。知我而不之告。棄我者也。知我而見告。愛

我者也。張子謂以愛已之心愛人。以責人之心責已。嘗思已之自愛。恒不如人之愛我。蓋人之望我必深。求我必備。責我必中也。聖人所以必察言而觀色也與。

詩稱許謨遠猶。爲已爲人。謨須許。猶須遠。然曰許。曰遠。聞之者。必以爲迂遠而濶於事情。曾不反思已之所見。近且小。故不覺。枘鑿如水石耳。無遠慮。必有近憂。見小利。大事不成。當日夜念此。丕顯哉文王謨。周家八百年國脈。皆文謨所詒。其後子孫弗克敬承。則失風之矣。

夙夜基命受命之基在乎修德進德存乎敬學中庸曰君子之所不可及者其惟人之所不見乎

孟子稱晉平公於亥唐敬禮可謂至矣此事在末世諸侯豈不賢乎乃其卽位而後權歸大夫政不繇已漸成分晉之勢何也蓋悼公十四卽位二十九而薨度平公繼世其年亦與悼公相去不遠幼主攝於強家積重之勢既難復返而已亦不能尊賢好學故終於此而已乎

齊語訟爲殆殆危也得終凶之義聖人所以邇言必察朋儕中質直者多有但是質美卽不能遜志學問故好難慮以下人便能事事反已自責而於義益精矣有爲

備忘卷三終

