



劉子全書

三

口仁3
73
3



門仁3
辨 73
卷 3



新雕劉子卷三

梁劉勰著

唐袁孝政註

通塞第二十三

命有否泰遇有屈伸否與泰相翻屈與伸殊

貫邀泰遇伸不盡叡智遭否會屈不專膚蔽

何者否泰由命屈伸在遇也命至於屈才通

理壅遇及於伸才壅迹通通之來也非其力

新雕劉子 卷三 通塞



所招壅之至也。非其智所迴，勢苟就壅，則口目雙掩，遇必屬通。則聲眺俱明，故處穴大呼，聲鬱數仞，順風長叫，響通百里。入井望天，不過圓蓋，登峰眺目，極於烟際。向在井穴之時，聲非卒，頃反所訝。目非暴，昧而聞見局者，其勢壅也。及其乘風蹈峰，聲非孟賁。古之多目，非離婁。古之明人也。而響徹眺遠者，其勢通也。買臣忍飢而行歌，王章苦寒而坐泣，蘇秦握錐而

目一水

憤懣。班超執筆而慷慨，當彼四子勢屈之時，容色顰黑，神情沮怛，言為瓦礫，行成狂狷，髮露心憂，影銷貌悴，引歎而雷轉，噴氣則雲湧，如騏驥之伏於鹽車，玄猿之束於籠圈，非無千里之馱，音快萬仞之捷，然而不異羸鈍者，無所肆其巧也。何異處穴而望聲徹，入井而欲睇博哉。及其勢伸，志得或佩錦而還鄉，或聲玉於廊廟。朱買臣少時貧賤採樵後乃仕漢得為本郡太守佩錦入鄉也王章

少時貧賤，坐牛衣而泣。後仕漢，得為京兆尹，常為廊廡之臣者，是也。或合縱於

六國之內。蘇秦字季子，洛陽人也。少與張儀同仕鬼谷先生，二人學一，等蘇

秦初時，歷說六國三年而歸，黃金用盡，名位無聞，乃歸入門，神情怏悒，嫂不為盛飲，妻不

為下機，父母兄弟不與語。秦遂於家中更讀太公陰符之書，數月又出仕，趙得為丞相，于

時六國微弱，常懼秦侵，趙王曰：「今者天下以六國自以為橫，蘇秦謂趙王曰：『今者天下以

秦為橫，六國為縱，今莫俱事秦，如秦興兵，六國共擊之，其國自安。』秦國無事，趙王遂許之。

秦乃即說六國與韓魏燕齊楚合縱，不事於秦。經二十年，其後蘇秦死，張儀相秦，又遂說六國云：『蘇秦為人言語反覆，以非為是，以是為非，久與六國合縱，不事於秦，非久長之

計也。以春秋論之，小不事大，非安國之基。於是破縱入橫，後秦捨併吞，遂至始皇焚燒詩書，坑殺學士，情被神明。始皇死後，葬於驪山，三世至子嬰降漢，高祖於軹道者也。或

懸旌於崑崙之外。班超少時貧賤，嘗為人客，筆將兵伐於西域，遂得勳，封為定遠侯。三十

當斯之時也，容彩光煇，神氣開發，言成金玉。行為世則，乘肥衣輕，怡然自得，漂若輕鷗之

汎長波，沛若吞舟之鰲。大壑何異，順風而縱聲登峰，而長驪。視貌也。反。人猶是也，而昔如彼。

新雅別子 卷三

三 皇朝書補

今如此者，非為昔愚而今賢，故醜而新，美壅之與通也。水之性清動，壅以堤則波縵，而氣腐，淩之使通，循勢而行，從澗而轉，雖有朽骸爛卉，不能汚也。非水之性異，通之與壅也。人之通猶水之通也。德如寒泉，假有沙塵，弗能汚也。以是觀之，通塞之路與榮悴之容，相去遠矣。

遇不遇第二十四

賢有常質，遇有常分。賢不賢，性也。遇不遇，命也。性見於人，故賢愚可定，命在於天，則否泰難期。命運應遇，危不必禍，遇不必窮。命運不遇，安不必福。賢不必達，故患齊而歿生，殊德同而榮辱異者，遇不遇也。春日麗天而隱者，不照。秋霜被地而蔽者，不傷。遇不遇也。昔韓昭侯醉臥而寒，典冠加之，以衣覺而問之，知典冠有愛於己也。以越職之故而加誅焉，衛

之驂乘見御者之非從後呼車有救危之意
 不蒙其罪加之以衣恐主之寒呼車憂君之
 危忠愛之情是同越職之愆亦等典冠獲罪
 呼車見德遇不遇也鴟隨腐鼠非虞氏之慢
 虞氏時置酒登樓而宴時有游俠之客從樓
 下過正值老鴟在天半遺一腐鼠復值虞氏
 興樂際聲聲大笑俠客謂是樓上人故墜此
 腐鼠從上下之故將打俠客以為笑樂俠客
 乃怒滅餅水沃地非射姑之穢事出慮外固
 虞氏也非其罪而俠客大怒虞氏見滅邾君大怒而

射姑獲免

邾君是邾國之君與射姑飲酒射姑醉而起邾君守門人心生惡害

知邾君性急乃覆一盆水於門限邾君出見問曰此地何濕門人報曰射姑尿之邾君性急欲取器仗殺射姑顛落火坑墜火而死射姑免死也 遇不遇也齊之

華士棲志丘壑而太公誅之魏之干木遁代

幽居文侯敬之

魏文侯往干木之閭而軾之文侯曰此非干木閭吾聞干

木不肯事寡人何敢不敬于木廣於德寡人廣於地干木富於義寡人富於財地財不如德義寡人以師禮事之何況敬乎遂致厚祿後聞秦欲侵魏司馬廣沮諫曰魏有干木其人豐於德文侯敬之必得人心未可侵也遂即止於兵不侵也 太公之賢非

有減於文侯干木之德非有逾於華士而或榮或戮者遇不遇也董仲舒智德冠代位僅

過士董仲舒是廣川人也讀書通於羣籍問無不知仕於漢朝位至太中大夫也

田千秋無他殊操以一言取相田千秋田姓名千秋年八十漢武帝年老心多憚為羣臣厭禱遣江充專求巫蠱之氣江充與太子不善恐武帝崩太子立遂因此為姦造銅人埋右街牀下乃使師巫詐言宮中有蠱氣奏帝遣江充就宮掘牀下得銅人云是太子厭帝太子懼得罪或謂太子曰今者江充與師巫掘得銅人不知實有耶無以自明可執江充窮治推問取其實於是太子遂發兵襲殺江充以火炙

胡巫告命曰江充誣枉太子帝其時在甘泉宮中劉屈氂走報帝曰太子反殺江充帝即遣屈氂將兵來圍太子太子以兵拒之戰於長安太子奔走一月餘日田千秋上表救太子云江充不仁姦偽誣枉太子無反狀子竊父兵將以救難太子無罪可命追之帝年老思憶太子自遣人追於太子太子以死帝感千秋拜為丞相所為一言取相劉屈氂領三輔之兵左馮翊右扶風及京兆與太子戰太子敗績奔湖城自經而死後知太子無逆心遂起思同遇明主而貴賤懸隔者遇不遇也

莊姜適衛美而無寵宿瘤適齊醜而蒙幸也齊國有癭瘤之女在田採桑遇齊王出游諸人悉來看王唯癭瘤女不看王使人問曰

新雅則子卷三
皇都書補

人皆看王，女獨不看何也？女答曰：奉父母命，祇令採桑，不令看王，所以不敢看王也。於是王曰：此女是賢人，欲以車載還國。女曰：王欲載去，不敢有辭，今若隨王去，是奔走之女，是以不去。王後乃將財帛往聘之，將入宮，諸妃及后、宮人等聞王納妃，悉來看之，見是一醜瘠，瘠之，女盡乃大笑。遇不遇命也。賢不賢性之後，王最寵幸之也。

也。怨不肖者不通性也。傷不遇者不知命也。如能臨難而不懾，貧賤而不憂，可為達命者也。

命相第二十五

命者生之本也。相者助命而成者也。命則有命，不形於形，相則有相，而形於形，有命必有相，有相必有命。同稟於天，相須而成也。人之命相，賢愚貴賤，脩短吉凶，制氣結胎，受生之時，其真妙者，或感五帝三光，或龍迹氣夢，降及凡庶，亦稟天命，皆屬星辰，其值吉宿則吉，值凶宿則凶，受氣之始，相命既定，則鬼神不能移，改而聖智不能迴也。華胥履大人之迹。

而生伏羲。女媧感瑤光貫日而生顓頊。慶都與赤龍合而生唐堯。握登見大虹而生虞舜。脩紀見洞流星而生夏禹。夫都見白氣貫月而生殷湯。大任見長人而生文王。顏徵感黑帝而生孔子。劉媪感赤龍而生漢祖。微子感牽牛星。顏淵感中台星。張良感狐星。樊噲感狼星。老子感火星。若此之類。皆聖賢受天瑞相而生者也。相者或見肌骨。或見聲色。賢愚

貴賤脩短吉凶皆有表詮。故五岳崔嵬。有峻極之勢。四瀆皎潔。有川流之形。五色鬱然。有雲霞之觀。五聲鏗然。有鐘磬之音。善觀察者。猶風胡之別劍。風胡是秦時別劍人也。孫陽之相馬。孫陽即伯樂善能相馬也。覽其機妙。不亦難乎。伏羲日角黃帝龍顏。帝嚳戴肩。顓頊駢鬣。上淳因反。下音閑。堯着八彩。舜目重瞳。禹耳三漏。湯臂二肘。文王四乳。武王齟齒。孔子返宇。顏回重瞳。臯陶

馬喙若此之類皆聖賢受天殊相而生者也。舜目重瞳是至明之相而項羽王莽亦目重瞳子。越王勾踐長頸鳥喙非善終之象。夏禹亦長頸鳥喙王莽之重瞳譬駑馬有驥之一毛而不可謂之驥也。勾踐之長頸鳥喙猶蛇有龍之一鱗而不可謂之龍也。爰及眾庶皆有診相。故穀子豐下叔向知其有後。穀子魯君之子也。穀姓也。初生允上豐下。叔向善相。占之曰。此人有一王者相。後果主於魯。衛青方

頸黥徒明其富貴

衛青父與公主侍婢私通。生青。後長成公主家。自有

大奴之兒。欺於衛青。令共黥。奴牧馬。黥謂青曰。子額方應貴。青曰。今為奴僕。有何貴乎。後

善騎射。漢家欲威匈奴。青乃應募。征亞夫。縱討匈奴。有功。漢封為大將軍。建幕府。亞夫縱

理許負見其餓死

亞夫姓周名亞天。周勃弟。子也。為細柳將軍。許負

相之曰。縱理入口。後主餓死。亞夫後坐羊鮓。事在獄。不食七日。餓死。如許負言也。羊鮓

聲豺叔姬鑿其滅族

羊舌鮒為晉大夫。初生之時。其祖母叔姬欲往

看。聞小兒啼。作豺聲。曰。此兒豺聲。必當滅族。遂迴不看。至長大。果亂晉國。後竟被晉殺之。盡滅矣。命相吉凶懸之於天命。當貧賤雖富

貴猶有禍患。命當富貴。雖欲殺之。猶不能害。
 夏孔甲畋於箕山。大風晦暝。入于人家。主人
 方乳。或占之曰。後來而產。是子不勝。終必有
 殃。孔甲取之曰。苟以為余子。誰敢殃之。子長
 析薪斧斲其左足。遂為大閹。孔甲曰。嗚呼有
 疾命矣。夫漢文以夢而寵鄧通。文帝夢見落
 并而得鄧通
 救之。後蒙寵幸也相者占。通當貧餓。帝曰。能富在
 我。何謂貧乎。與之銅山。專得冶鑄。後假衣食。

寄死人家。子文之生。妘子弃之。

之妘。本是祝融之姓也。子文

即是鬬伯比之子也。伯比父早亡。隨母歸。在
 舅妘子之家。後長大。乃姦妘子之女。生子文。
 妘子妻恥。女不嫁。而生子文。弃於山中。妘子
 游獵。見虎乳一小兒。歸妻悅曰。此是我女。與
 伯比私通。生此小兒。我恥之。送於山中。妘子
 乃迎歸。養之。配其女。將與伯比。楚人呼子文
 為鬬穀烏菟。仕楚。虎乃乳之。遂收養焉。卒為楚
 至楚相者也。

相褒離國王侍婢有娠。王欲殺之。婢曰。氣從
 天來。故我有娠。及子之產。捐猪圈中。猪以氣
 噓之。弃馬櫪中。馬復噓之。故得不死。卒為夫

餘之王。故善惡之命。若從天。墮若從地。出不
得以理。數推非。可以智力。要今人不知命之
有限。而妄覲於分。貧命在於貧賤。而穿鑿求
富貴。命在於短折。而臨危求長壽。皆惑之甚
者也。

妄瑕第二十六

大道混然無形。寂然無聲。視之不見。聽之不
聞。非可以影響。不得以毀譽稱也。降此以往。

則事不雙美。名不並盛矣。雖天地之大。三光
之明。聖賢之智。猶未免乎訾也。故天有拆之
象。地有裂之形。日月有謫蝕之變。五星有孛
彗之妖。堯有不慈之誹。舜有囚父之謗。湯有
放君之稱。武有殺主之譏。齊桓有貪淫之目。
晉文有不臣之聲。伊尹有誣君之迹。管仲有
愆上之名。以夫二儀七耀之聖。不能無虧。洽
堯舜湯武之聖。不能免於嫌謗。桓文伊管之

賢不能無纖瑕之過。由此觀之，宇宙庸流，能自免於怨謗，而無悔悟邪？是以荆岫之玉，必

含纖瑕，驪龍之珠，亦有微類。海中龍王，領下有明月之珠，其

龍在九淵下，嘗有近海之人，有一小兒過，值龍道開，得人龍宮中，又值龍睡，偷於領下，取

得明月珠，持出天下，無價，內有微類，海人見，更入九重淵，被龍螫之，然馳光於

千載，蜚價於侯王者，以小惡不足傷其大美

也。今忌人之細短，忘人之所長，以此招賢，是

畫空而尋迹，披水而覓路，不可得也。定國之

里載一作

臣亦有細短，人主所以不棄之者，不以小妨

大也。以小掩大，非求士之謂也。伊尹、夏之庖

廚，傳說殷之胥靡，百里奚、虞之亡虜，段干木

魏之大駟。哉胡反，干木，晉國人，僮馬，交買之

干木之家，干木坐不起，文侯側立，不敢辭倦，乃聘干木為國相，後秦簡公欲伐魏，謂干木

大賢，文侯任為相，秦公懼，不能申謀策，遂自罷兵而止也。此四子者，非不

賢也。而其迹不免汚也，名不兩盛，事不俱美。

昔魏文侯問於李尅曰：吳起何如人也？吳起，魏人，

向楚求仕，齒母臂為誓。九年還鄉，九年未終，其母遂亡。楚朝卿相讒王，曰：吳起觀亡不歸，遷葬，此不孝也。豈得為相乎？吳起歸家，持孝三年畢，乃往魏求仕。文侯用為西河太守，文侯先被秦奪五城，吳起乃為文侯復五城。於是伐秦復魏五城，乃更北征燕趙，並歸於魏。此者盡是吳起之功勲也。尅對曰：起貪而好色，然其善用兵，司馬穰苴不能過也。乃以為將，拔秦五城北，滅燕趙，蓋起之力也。魏無知薦陳平於漢王，或人讒之曰：平雖美丈夫，如冠玉耳，其中未必有可用也。且聞盜嫂而受金，王乃疎

平讓無知無知曰：臣進策謀之士，誠足以利國耳。且其小過，豈妨公家之大務哉？乃擢為護軍，得施其策。故范增疽發死，而楚國亡。闕氏開陣而漢軍全者，平之謀也。范增是楚王大臣，項羽將兵圍漢彭城，陳平設謀，多將珍寯與楚王大將楚王知乃欲斬大將范增，諫曰：此是陳平之謀，王勿誅之。王曰：攻戰之士，所寄非輕受他財，寯豈為臣子遂殺之。范增疽發而死。平又刻木作女，羅綺衣之，安於城云：是漢之美女，欲將與單于。單于妻闕氏聞之，心妬忌，恐寵愛美女，遂開陳平之謀計也。高祖弃陳平之小僞，出此皆陳平之謀計也。

愆音愆採六奇之大謀文侯捨吳起之小失而取五城之功向使二主以其小過弃彼良材則魏國之存亡不可而知漢楚之雄雌未可決也而吳起必埋名於貪姪陳平陷身於賄盜矣俗之觀士者見其威儀屑屑好行細潔乃謂之英彥士有大趣不修容儀不惜小儉而謂之弃人是見朱橘一子蠹因剪對而弃之觀縵錦一寸點乃全匹而燔之齊桓深知寘

戚將任之以政羣臣爭讒之曰寘戚衛人太齊不遠君可使人問之若果貞賢用之未晚也公曰不然患其有小惡者以人之小惡妄其大美此世所以失天下之士也乃夜舉火而爵之以為卿相九合諸侯一匡天下桓公可謂善求士矣故仲尼見人一善而忘其百非鮑叔聞人一過而終身不忘夫子如斯之弘鮑叔如斯之隘也以是觀之聖哲之量相

去遠矣。牛躅之窟。瓜不生魴鱖。上音房，下音子。

幕之窠不容鵠卵。崇山廓澤不辭污穢。佐世

良才不拘細行。何者量小不足苞大形。器大

無分小瑕也。人之情性皆有細短。若其大略

是也。雖有小疵不足以為累。若其大略非也。

雖有衡門。橫木為門，謂巷頭之門也。小操未足與論大謀。

樊灌屠販之豎。蕭曹斗筭之吏。蕭蕭何曹曹參也，少時皆

作庸吏，艱貧不可計也。英布刑墨之隸。隸，僕也。王宮之中，門每門四人。

過疵一作

晨昏開閉守禁刑人墨者使之守門非在家

守門之衛國君離宮即名宮門之衛以為離

衛離衛者兩人一人左一人右相離而行二

戈在前二戈在後以自防衛英布姓英名布

少時相師占之曰先被黥後必玉黥者墨刑

之罪英布後果坐法被黥作守門之賤隸布

乃笑曰相者言其實也後項羽與高周勃俳

祖爭天下封英布為九江王者也周勃俳

優之任。俳優是戲伎之名晉語有優旃史記

篇云倡是優優是笑俳優一物二名如今散

樂口為可笑笑之語周勃少時是俳優伎兒解

吹簫及諸管絃每與人送喪以俳優卑賤之

事後為漢高祖右丞相才越朝廷莫能過也

其行皆中律其質則將相才也張景陽郢中

之大淫也。而威諸侯。顏濁鄒。梁父之大盜也。

鄒是齊人。為梁父賊。為景公大臣。梁父地名也。而為齊勳臣。此皆有

所短。然而功名不朽者。大略得也。表精目

目。楚人也。飢餓在道。而臥。有人與其食。三鋪之。乃問曰。子是何人。而與我食。其人曰。我是

胡丘。盜父精目。曰。子既是我。盜父。我不食。不義之食。乃兩手據地。而吐。出其食。而歿也。

鮑焦。即鮑叔也。不衣絲麻。不食五穀。荷擔挈

曰。子何故至此。焦對曰。吾聞不已。知而道不己求。是悻行也。上不用。而子之不止者。是毀

厲也。行悻廉毀。而求利不已。吾之所愧也。子貢曰。吾聞非其世者。不享其利。污其君者。不

履其土。況復食蔬菜哉。鮑焦曰。吾聞賢者重進。而輕退。廉者易愧。而輕死。遂弃其身。立於

橋下。於洛水之上。而死。魯仲連曰。鮑焦立節。不能從容於世。而自取死。非為人。也。

抗行不食。非義之食。乃餓而死。不能立功。拯

溺者。小節申。而大節屈也。伯夷。叔齊。冰清玉

潔。義不為孤竹之嗣。不食周粟。餓死首陽。揚

朱全身養性。揚朱為人。養性以避利害。人謂

如何。朱曰。天下之事。非一毛可濟。若墨子。為人。以身為天下。從磨頂至踵。以利天下。則能

為之。此二子行。殊而立名。一也。去脛之一毛。以利天下。則不

為也。若此二子，德非不茂，行非不高，亦能安治。代秦蹈白刃而達功名乎？此可以為百代之銘軌，不可居伊管之任也。

適才第二十七

物有美惡，施用有宜。美不常珍，惡不終弃。紫貂白狐，製以為裘，鬱若慶雲，皎如荆玉。此毳衣之美也。歷管蒼蒯，編以蓑芒，葉微疎，察黯若朽壤，此卉服之惡也。裘蓑雖異，被服寔同。

美惡雖殊，適用則均。今處繡戶洞房，則蓑不

如裘，被雪沐雨，則裘不及蓑。以此觀之，適才

所施，隨時成務，各有宜也。伏臘合歡，必歌採

菱，牽石拖舟。引索貌也。又云，正舟木也。則歌嘯喚。音非無

激楚之音，然而弃不用者，方引重抽力，不如

嘯喚之宜也。卞莊子之昇殿庭也，鳴珮趨蹌，

溫色怡聲，及其搏虎，必攘袂鼓肘，瞋目震呼，

火故非不知溫顏下氣之美，然而不能及者，

方格猛獸不如攘袂之宜也安陵神童通國

之麗也八音繁會使以噉吹噉聲而人悅之

則不及瞽師侏儒之美蛇銜之珠隋侯是隋國之侯於

路見一青蛇被傷隋侯取蛇將歸宅中以藥治之以肉飼之蛇瘡得差遂放令去經三月乃銜明月之珠來報隋侯所謂蛇欲害乃拔劍欲斬之細見之乃見蛇銜明月之珠始知

蛇來報恩也百代之傳審以之彈鵝則不如泥丸

之勁也棠谿之劍天下之銘息廉切也用之獲

穗曾不如鈎鎌之功也此四者美不常珍惡

不終廢用各有宜也昔野人弃子貢之辯而

悅馬圍之辭孔子游於太山馬佚犯食野人禾野人捉馬不還夫子乃令子貢往取子貢以文藻之辭取馬野人不用此語後令馬圍往取乃用質直言取之語野人曰東海至西海之末並是君禾馬若不食遺食何物野人聞之乃還馬馬圍是掌馬人也

越王退吹籟之音而好鄙野之聲非子貢不

及馬圍吹籟不若野聲然而美不必合惡而

見珍者物各有用也水火金木土穀六府異

物而皆有施規矩權衡準繩六法殊形而各

新雅子 卷三

新雅子 卷三

新雅子 卷三

新雅子 卷三

有任故伊尹之興土功也。長脰者使之跼鍾

強脊者使之負土。眇目者使之準繩。偃僂者

使之塗地。因士施用，仍便効才，各盡其分而

立功焉。商誥之士。寧戚初仕於齊，佯為商誥，見桓公，乃扣角而誥，歌曰：

浩浩之泉，好養之魚，懷德不忘，乃咨將軍者乎。鷄鳴之客。馮驩為孟嘗君之客，嘗君之客。

孟嘗君齊之公子，其家有客三千，上客得肉，中客得魚，下客食疎。驩處下客之中，三年孟嘗不識驩，乃彈琴而歌曰：大丈夫歸去來兮，食無魚，君進之，以魚，又琴歌曰：大丈夫歸去來兮，出無車，君又進之，以車。後孟嘗君入秦，被秦王囚之，欲殺孟嘗，孟嘗遣人抵秦王，夫

人求救之，夫人曰：孟嘗君先獻王一狐白裘，若更與我一狐裘，我令放君去。使者依與孟嘗君說，君曰：前我有一狐裘，已獻王，訖如何。更得時有客馮驩，夜入秦王宮內，盜取狐裘，得出送與夫人，夫人得之，歡喜，乃謂王曰：孟嘗君是齊之公子，王若殺之，與齊為怨，不如放之。王信夫人之言，遂放孟嘗君。孟嘗君得出，又慮盜事發，遂夜走還齊國。至秦關，天未明，馮驩作鷄鳴，關雞盡鳴，作犬吠，犬亦吠，其關吏聞鷄鳴犬吠，乃開門。孟嘗君度關三十里，秦兵來及，才各有施，不可棄也。若使甯子結

客於孟嘗，則未免追軍之至，囚繫之辱也。若使鷄鳴託於齊桓，必不能光輔於霸道九合。

新維則子 卷三

諸侯也時須過關莫若鷄鳴欲隆霸王莫如

商歌商歌之雅而鷄鳴之鄙雖美惡有殊至

於適理排難其一揆也楚之市偷天下之大

盜齊王攻楚遣子反將兵拒之楚王君臣問

謀畫計不能却齊軍子反少時好愛伎道

之士楚有市偷來詣子反門下曰我聞君好

愛伎道之士我是天下之市偷子反聞之冠

不暇戴衣不暇帶自出迎之遂與之語後齊

齊攻楚楚王忙然而懼以為無計市偷於是

密入齊軍營中偷齊將幃帳送與子反子反

差人送還齊軍至明夜又往齊軍營偷齊將

簪送與子反子反送還齊將至明夜又入齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

將營中偷齊將袍送與子反子反又送還齊

後齊二字疑衍

將使者謂將曰今夜須去君若不去今

夜來取你頭齊將驚懼迴軍使還也

而能却齊軍雖使孫吳用兵彼必與之拒戰未肯

有望風之退也晉之叔魚一國之佞邪也而

能歸季孫魯使季孫朝於晉侯晉侯以為季

孫有罪對諸侯而執之於後囚執

無罪欲放之季孫愧而不還謂晉君曰當

執我之時對諸侯云我有罪今既無罪可

集諸侯知我無罪貽我可還不然而我不

還晉君羞之無由得返晉大佞之臣字叔

魚詐作計親附季孫謂季孫曰吾意不

樂季孫曰吾聞晉侯於其處修館令

君處之季孫信之遂夜走還魯叔

必與之較辯不至恐懾失意怖而逃還也懾伏之也
大盜讒佞民之殛丁故害無用之人也苟有一術猶能為國興利除害矧乃明智鍊才其為大益豈可棄耶關雎興於鳥而為風之首美其摯而有別也鹿鳴興於獸而為雅之端嘉其得食而相呼也以夫鳥獸之醜苟有一善詩人歌詠以為美談奚況人之有善而可弃乎夫檉栢之斲也大者為之棟樑小者為

之椽桁直者中繩曲者中鈎隨材所施未有可弃者是以君子善能扶士故無弃人良匠善能運斤故無弃材用能人物交泰各盡其分而立功焉詩云雖有絲麻無弃菅蒯雖有姬姜無弃樵悴此之謂也

文武第二十八

規者所以法圓裁局則乖矩者所以象方製鏡必背輪者所以輾地入水則溺舟者所以

涉川施陸必躡何者方圓殊形舟車用異也
雖形殊而用異而適用則均暑盛炎蒸必藉
涼風寒交冰結必處溫室夏不御輶非憎惡
之炎有餘也冬不臥簟非怨讎之涼自足也
不以春日遲遲而毀羔裯秋露灑葉而剔筍
席白羽相望霜刃競接則文不及武干戈既
韜禮樂聿修則武不及文不可以九畿摺捷
也然而奔武人四郊多壘而擯文士用各有

題有本
作提

時未可偏無也五行殊性俱為人用文武異
才並為代益猶救火者或題小盆為題盆徒啓切或挈餅餅一斗孟其器方圓形體雖返名質相
乖至於盛水滅火功亦齊焉繳者身仰鈎者
身俯俯仰別狀取利同焉織者漸進耕者漸
退進退異勢成務等焉墨翟救宋重趺而行
墨翟宋人外理九經內練方術魯來攻宋遣
工輸魯斑作雲梯攻宋城墨子在城中乃作
火術燒工輸雲梯魯九攻宋拒工輸之巧有
極墨子之拒有餘工官魯斑以絕代之巧終

為墨子之困，墨子忽來往宋之城，為救危，不得息脚，有重跡而往者也。干木在

魏身不下堂。魏之隱士，姓段名干木，魏文侯人其家，與共言坐息，終日文侯

脚胠而不敢伸，謂左右曰：寡人富於財，干木富於德，吾脚胠不敢伸，秦聞魏有干木，罷兵不敢攻魏也。

行止異跡存國一焉，文以贊治，武以

凌敵，趨舍殊津，為績平焉。秦之季葉，土崩瓦解，

解漢祖躬提三尺之劍，為黔首請命，跋涉山川，

蒙犯矢石，出百死以續一生，而爭天下之

利，奮武厲誠以決一旦之命，當斯之時，冠章

甫衣縫掖。大袖之衣也，今未若戴金冑而擐

犀甲也。嬴項既滅，海內大定，以武創業，以文

止戈，徵鄒魯儒生而制禮儀，修六代之樂，朝

萬國於咸陽，當此之時，修文者榮顯，習武者

慙，忸一世之間，而文武遞為雄雌，以此言之，

治亂異時，則隨務引才也。今代之人為武者，

則非文為文者，則嗤武也。嗤笑也。各執其所長而

相是非，猶以宮笑角，以白非黑，非適才之情

得實之論也

均任第二十九

器有寬隘。量有巨細。材有大小。則任有輕重。所處之分。未可乖也。是以萬碩之鼎。不可滿。以孟水。一鈞之鍾。不可容於泉流。十圍之木。不可蓋以茆茨。榛棘之柱。不可負于廣廈。何者。即小非大之量。大非小之器。重非輕之任。輕非重之制也。以大量小。必有枉分之失。以

小容大。則致傾溢之患。以重處輕。必有傷材之過。以輕載重。則致壓覆之害。故鷓鴣一軒。

鷓鴣一云鷓鴣。是西方鳥也。南方鳥曰鳳凰。北方鳥曰幽昌。鷓鴣鳥本。是北溟之魚。其名曰鷓鴣。化為鷓鴣。一飛九萬里。翼厲青天。足躡浮雲也。橫厲寥廓。寥。空也。廓。大也。

背負蒼天。足躡浮雲。有六翮之資也。騶裊。神馬。日行千里。一騶騰光萬里。也。騶。裊。之子。曰驥也。

絕塵掣微。有迅足之勢也。今以燕雀之羽。而慕冲天之迅。犬羊之蹄。而覲追日之步。

勢不能及亦可知也故奔蜂不能化藿蠋食豆而螟蛉能化之食桑葉之虫也越鷄不能伏鵠食卵魯雞能伏之藿蠋與螟蛉俱蟲也魯鷄與越鷄同禽也然化與不化伏與不伏者藿蠋大越鷄小也夫龍蛇有翻騰之質故能乘雲依霧賢才有政理之德故能踐勢處位雲霧雖密蟻蚓不能昇者無其質也勢位雖高庸蔽不能治者乏其德也故智小不可以謀大

德杖不可以處廣以小謀大必危以狹處廣必敗子游治武城仲尼發割鷄之歎尹何為邑宰子產出製錦之諫子皮使尹何為邑宰子產道其薄放出製錦之諫曰未能操持何製錦也德小而任大謂之濫也德大而任小謂之降也與其失也寧降無濫是以君子量才而授任量任而授爵則君無虛授臣無虛任故無負山之累折足之憂也

慎言第三十

日月者天之文也。山川者地之文也。言語者人之文也。天文失則有謫蝕之變。地文失必有崩竭之災。人文失必有傷身之患。故口者言語之門。戶舌者門戶之關。鑰關鑰動則門戶開。門戶開則言語出。出言之善則千里應之。出言之惡則千里違之。言失於己不可遏於人情。發於近不可止於遠。是以君子慎其關鑰。以密言語。言語在口。譬含鋒刃不可動。

也。動鋒刃者必傷喉舌。言失之害非唯鋒刃其所傷者。不慎喉舌。故天有卷舌之星。人有緘口之銘。周公。廟中鑄金人。為三緘其口。所書其背曰。我是古之慎言人也。所以警桃言。吐滑反。防口說。說。過言也。也。口舌者患禍之宮。亡滅之府也。語言性命之所屬。而形骸之所係也。言出患入。語失身亡。身亡不可復存。言出不可復追。其猶射也。懸機未發。則猶可止。矢一離絃。雖欲返之。弗可得也。易誠。

樞機詩刺言玷也斯言一玷非礚礚上刀

下音也所磨樞機既發豈駭電所追皆前聖之

至慎後人之挺鎔明者慎言故無失言闇者

輕言自致害滅昔智伯失言於水灌韓魏躡

其肘足智伯與韓宣子魏武子共伐趙襄子

決魏朝歌水淹襄子城三年智伯與

韓侯魏侯汾水可以灌平陽平陽則魏侯所都

安邑則韓侯所都二子聞此語宣子以肘武

子曰智伯欲以水灌我等趙亡我則其次不

如先圖之二矣於是乃使人告襄子曰君明

日卯時出兵與智伯交戰我二軍各引兵共

滅智伯襄子乃斬智伯頭以漆之用為穢器

正為不慎魏武漏語於英雄玄德遺其七節

言之失也魏武曹操也漢末天下微弱四方英雄競起

魏武曹操也漢末天下微弱四方英雄競起

表紹起兵於關東孫權據吳劉璋在

蜀曹操亦欲窺天下位劉備字玄德有大志

來過曹操與同食而謂曰天下英雄唯君與

操本初之徒不足為數本初表紹字也劉備

間曹操言不覺心驚恐操知備欲圖天下之

心正食乃失匕筯皆操走入徐州後來荊州

滅劉璋後稱蜀王西蜀曹操王西魏孫權王

南吳天下為是以頭充穢器師馳徐州地分

三晉土割岷蜀亡敗長豐為天下笑不慎言

充一作

也。韓昭侯與棠蔭公謀而終夜獨寢。韓昭侯諡侯爵號

棠蔭地名公爵號韓昭侯與棠蔭公語棠蔭公謂韓侯曰為人主者泄左右亦如玉卮無

當韓侯於是終夜獨寢慮夢言露於妻妾也惡有夢語露於妻妾也

孔光不對溫室之樹恐言之泄於左右。孔光

司空曾內出外左右問曰溫室庭前有伺大木孔光別論餘事不對溫室之木其意欲不

令使內事言者風也無足而行無翼而飛不

可易也是以聖人當言而懼發言而憂如蹈

水火臨危險也禮然後動則動如春風人不

厭其動時然後言則言如金石人不厭其聲故身無失行口無過言也

貴言第三十一

越劍性銳必託槌砧以成純鈎楚柘質勁必

資榜檠。上步萌反下音竟榜檠造弓之器物正弓所用以定曲直矯不正者也

以成彊弓。音弓畫弓天子所用之弓也人性雖敏必藉善

言以成德行故槌砧者夷不平也榜檠者矯

不正也善言者正不善也人目短於自見故

借鏡以觀形髮拙於自理必假櫛以修束心
聞於自炤則假言以樂行面之所以形明
鏡之力也髮之所以理玄櫛之功也行之所
以榮善言之益也鏡櫛理形其惠輕也善言
成德其惠重也人皆悅鏡之明己形而不慕
士之明己心人皆欲櫛之理其髮不願善言
之理其情是弃重德而採輕功不亦倒乎為
衣冠者己手不能則知越鄉借人以製之至

策一 作

於理身而不知借言以修其行是處其身輕
而於冠重不亦謬乎君子重正言之惠賢於
軒壁之贈樂聞其過勝於德義之名故楚莊
王輕於千乘之國而重申叔一言
陳君楚莊王聞之將兵往陳而殺徵舒將其
陳國欲以為郡使子守之四方諸侯聞之不
言王為陳伐惡道王貪其地而伐徵舒王何
不使於外訪陳後胤立為王命之理國楚王
用其言訪得後胤立為主也范獻賤萬畝之田以貴舟人
片說范獻晉卿也殺晉大夫欒支後欲出游
恐欒支之子報也行至津所問舟人曰

君見樂支之子乎舟人曰君還晉修晉之政
命雖樂支之子其若君何君若出又無度不
修國之政命我舟中之人何與支子異君何
問焉獻子遂以田萬畝賜舟人以貴舟人之

也片說李路抱五慎之誠趙盈佩九言之箴陳箴

也九言箴者無始亂無土寬無恃寵無雷同
無徹禮無驕能無遷怒無好非德無犯非義

也以此觀之軒壁之與田邑豈能與善言齊

價哉夫桓侯不採越人之說卒成骨髓之疾

越人扁鵲也于時來入齊見桓侯有疾曰公
疾可理公曰醫者欲以不患者為己功扁鵲
出明日又入見桓公曰君疾可治桓公曰無
疾可治後日又來見桓公乃反走扁鵲去後

公思差人尋覓扁鵲欲使理病扁鵲則來見
桓公謂曰我前者不思君欲治病今者吾病
君何棄我而去扁鵲曰其初見君病在皮膚
鍼灸可差次見君病在臟腑湯藥可差後見
君病在膏肓之下此病不可治我故亦去桓
公曰此善良醫以禮發桓公於是竟卒也

吳王不聽枚乘之言終受夷滅之禍枚乘是
吳王之

臣枚乘之時吳王作亂枚乘
諫之不用其言遂至滅國也夫人之將疾者

必不甘魚肉之味身之將敗者必不納忠諫

之言故臨死者謂無良醫之蔽將敗者謂無

直諫之臣而不聽善言是耳聾也非其耳之

遣一作

有塞善言不入耳乎是以明者納規於未形採言於患表從善如轉圓遣惡如讎敵正音日聞於耳禍害逾遠於身昔堯建招諫之鼓舜樹誹諉之木湯立司過之士武王立誠慎之鼓鼓木鼓也貫而搖之又作鞀也以聖哲之神鑒窮機洞微非有毫釐之謬也猶設廣聽之術開加言之路豈不貽厥將來表正言之益耶以夫先聖猶能採言於芻蕘奚況布衣而不貴言乎

故臣子之於君父則有獻可替否諷諫之文知己之於朋友亦有切磋琢磨相成之義君子若能聽言如響從善如流則身安南山德茂松柏聲振金石名流千載也

傷讓第三十二

譽者揚善之樞也毀者宣惡之機也揚善生於性美宣惡出於情妬性美以成物為恆情妬以傷人為務故譽以論善即辭以極善為

功毀以舉過則言以窮惡為功何者俗人好
 奇不奇不用也譽人不增其義則聞者不快
 於心毀人不益其惡則聽者不滿於耳代之
 善人少而惡人多則譽者寂寞而讒者誼誦
 是以洗垢求痕吹毛覓瑕揮空成有轉白為
 黑提輕當重引寸至尺墨子所以悲素絲墨
 者墨翟也悲蚕絲元白被化色染而
 隨色變乃為青黃如人被讒亦成惡楊朱所
 以泣岐路楊朱宋人也其人因行忽見歧路
 而慟哭之謂此路歧曾有幾人分

別以其變為青黃迴成左右也昔人興讒言

於青蠅魏武公信讒詞詩刺之曰營營青蠅
 止于藩凱悌君子無信讒言言青蠅

點點白成黑也譬利口於刀劍者以其點素成緇緇
 黑也

也色也刃勁傷物故有四畏不可不慎鳥之曲味

鉸距者羽類畏之獸之方喙鈎爪者毛羣畏

之魚之哆丁寫反脣鋸齒者鱗族畏之人之利

口讒諂者人共畏之讒嫉之人必好聞人惡

惡聞人善妒才智之在己前音忌忌
 言也富貴

之在己上猶喉中有噎吞之思入目上有翳
 決之願太吞決之情深則萋斐辭作故揚蛾
 者者為醜女之所妬行真潔者為讒邪之所
 嫉昔直不疑未嘗有兄而讒者謂之盜嫂不直
疑前漢人也或譏其盜嫂不疑曰我第五倫
未嘗有兄何得有嫂而盜之者也
 三娶娶禮也孤女而世人謂答婦姑第五倫後漢人也
娶人讒說云前時此聽虛而責響視空而索
曾答夫之兄也影恃情倒理誣罔之甚也以二子之賢非身

行之不潔與人有讎也而不免於世謗者豈
 非獸惡其網人惡其上耶故讒邪之蔽善人
 也猶朝日洞明霧甚則不見天沙石至淨流
 濁則不見地雖有明淨之質而不發明者水
 霧蔽之也蘭蓀欲茂秋風害之賢哲欲正讒
 人敗之故讒者知害嫉於佗人而不知傷所
 說之主知傷所說之主而不知還害其身故
 無極之讒子常蒙謗却費雙滅無極姓費楚人為晉大夫

子常姓却亦為晉大夫與無極同事晉晉君
欲往子常家無極誑子常曰晉君愛兵馬明
日來向子常家子宜置精兵於門內晉君來
子常門無極謂君曰事不可不知乎臣請先
入候無極望入門內便出來報曰子常門內
貯精兵欲襲君晉君怒殺子常子常死又有
入說子常無極之教晉君又殺無極無極之
極故云子常蒙誑却費雙滅也讒諂之流弊
一至於斯嗚呼代之君子可不慎諸

慎隙第三十三

過者怨之梯怨者禍之府也禍之所生必由
積怨過之所始多因忽小小過之來出于意

表積怨之成在於慮外故其來也不自悔其
成也怨不可防防怨不密而禍害臻焉故登
峭坂而不跌墜者慎于大也跨阜埳音田結反
高曰埳土而好顛蹙者輕於小也苟兢其步
雖履險能安輕易其足雖夷夷平也路亦躓智填
反智者識輕小之為害故慎微細之危患每
畏輕微慄候焉各下敬懼也若朽索之馭六馬也鴻
毳性輕積之沈舟魯縞質薄疊之折軸以毳

縞之輕微敗舟車者積多之所致也故墻之崩弛必因其隙劍之毀折皆猶于壘江學反尺蚓穿堤能漂一邑寸烟泄突致灰千室怨之始也微於隙壘及其為害大於墻劍禍之所傷甚于邑室將防其崩急於水火夏書曰怨豈在明不見是圖故怨不在大亦不在小熒熒不滅能焚崑山涓涓不絕能成江河怨之所生不可類推禍之所延非可情測或怨大

而成小或憾輕而至重深讎不必危而睚眦未可易也譬如風焉披雲飛石卷水斲木而人血脈不為之傷隙穴之風輕塵不動毛髮不搖及中肌膚以為深疾大不為害小而成患者大風散漫小風激射也故漢祖免貫高之逆貫高為趙王相欲殺高祖於栢人亭高祖行至栢人亭欲宿心動問左右此名何處左右曰此是栢人亭高祖曰栢人亭者逼迫於人遂即夜遁得免貫高之害後人告高祖曰貫高於栢人亭欲殺高祖貫高之徒黨聞告二十一人皆自害貫高曰今並自取

死無一人明趙王無罪獨不死既高祖將貫高
付獄獄吏打千餘鞭終不變言趙王不反高
祖乃自問取其貫高貫高乃報高祖趙王不
反乃赦趙王亦釋貫高貫高曰欲殺大王有
何面目食人之祿為人魏后泄張繡之讎魏
之臣遂絕吮而死也
是曹操也與袁紹爭天下張繡是袁紹下軍
將與曹操格戰捉得曹操愛子遂斬之後袁
紹破兵馬離散繡來投於操許褚謂之曰君
當投於吳繡曰不可褚曰若何不可殺人愛
子如何欲殺之繡曰曹君為人大志必能併
天下之位我殺其子私讎也其後必能吞吳
大丈夫可再辱乎遂投操操得繡撫其背曰
使我着大信於天下者子也任以為將泄其
先罪泄漏者也韓信削少年之辱韓信淮陰
人也

生業不營一食好帶長劍於淮陰市也有一
少年辱之曰君帶長劍能殺人乎若能殺人
可殺我也若不能殺我從我跨下過韓信聞
之久視於少年計殺之無益遂屈身從袴下
過後高祖任為大將軍信召市中少年乞命信
曰汝昔年欺我今日可欺我乎少年乞命信
免之罪與之安國釋田甲之慢安國是韓安
中尉官也
之內史坐法在獄中被獄吏田甲辱之安國
曰寒灰亦有然否田甲曰寒灰儻燃我即尿
其上於後安國得釋放任梁州刺史獄吏田
甲驚走安國曰若走九族誅之若不走赦其
罪田甲遂見安國安國笑謂曰寒灰今日燃
汝何不尿其上田甲愧前罪驚惶無已遂與
田甲亭尉之官是也此皆遇英達之主寬廓之矜
今之司馬是也

得以深怨而不為讎也。魯酒薄而邯鄲圍。

之時楚霸諸侯。楚亦朝楚。皆上牛酒。趙王酒美。楚王吏使就趙王美酒。訖使乃

以魯侯薄酒。換趙王美酒。告楚王曰。趙王薄

楚王飲之。大怒曰。到來在後。輕我一也。酒味

大薄。輕我二也。諸侯會罷。遂乃興羊羹。偏而

兵圍邯鄲。邯鄲即趙王之城也。

宋師敗。宋使華元將兵伐鄭。明日欲戰。乃殺

得羹。明日與鄭戰。羊斟謂華元曰。此昨日之

羹子為政。今日之事。我為政。遂引華元車奔

鄭軍中。宋軍大敗。華元被鄭囚。宋人以金銀

珍。畜贖華元。彼語羊斟曰。前者車奔入鄭。為

是馬佚。而子不禁。所以

言者。恐宋軍誅羊斟也。

郕孫以鬪雞身亡。

郕昭伯與季平子鬪雞。平子為其雞作金

距。昭伯以芥子粉洒其雞翼。使芥子粉飛着

平子雞眼。雞便退走。平子於後方知。責郕孫

曰。君何以芥子粉塗雞翼。令着我雞眼。昭伯

曰。君雞何以着金距。各相怨怒。遂

興兵大戰數日。平子乃殺昭伯也。

齊侯以笑

嬪破國。晉遣大夫却尅聘齊。尅脚踏齊侯欲

中。初却尅跛而上殿。嬪妾於幕中一時大笑。尅

被笑忿怒。還乃將兵以伐齊國。遂破齊國。

此皆輕小事。皆以輕蔑細怨。忘樹禍端。以酒

食戲笑之故。敗國滅身為天下笑。不慎小也。

禍之至也。人自生之。福之來也。人自成之。禍與福同門。害與利同鄰。若非至精。莫能分矣。是以智愚者。禍福之門戶。動靜者。利害之樞機。不可不慎也。

新離劉子卷三終

西其難翼。其平其為其金。

