



關尹子

仁13
59



門仁13
號59
卷

關尹子序

文始真經者關令尹喜所著也

尹喜字公文號文始先生天水

人老聃之弟子也事跡詳于列

莊仙傳等漢書藝文志曰關尹

子九篇予偶得全書熟讀之則

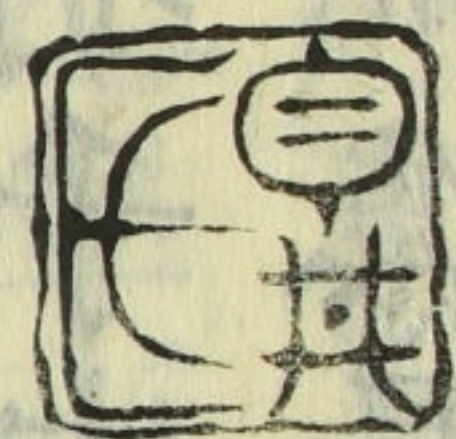
其文高簡其理奧妙頗破世俗



之惑多矣因壽於梓公諸世或
曰子者非孔孟之徒乎何爲左
祖異端之學邪予曰關尹非異
端當世有一種之學罵訾子思
孟子敎讎程朱蟬螭撼樹蚊蟲
負山升菴所謂儒梟而遠仰荀
况之餘竅近節王陽明程墩篁

咳唾實不知量也今乃欲正之
則譬猶如以狐父之銛刺牛矢
荷輶擊蛾彼真異端也予惟好
古豈守株刻版者乎哉莊子曰
關尹老聃乎古之博大真人哉
元文四龍集己未陬月旣望攝
之津州人白井真純識於東都

三篇里敬齋



淡文四篇... 關天... 活... 高... 眼... 迎... (Faded vertical text columns)

文始真經上卷

白井真純校

一字篇

字者道也

凡二十八章

關尹子曰非有道不可言不可言即道非有道不可思不可思即道天物怒流人事錯錯然若若乎回也憂憂乎闕也勿勿乎似而非也而爭之而介之而覘之而噴之而去之而要之言之如吹影思之如鏤塵聖智造迷鬼神不識惟不可為不可致不可測不可分故曰

天曰命曰神曰玄合曰道

關尹子曰無一物非天無一物非命無一物非神無一物非玄物既如此人豈不然人皆可曰天人皆可曰神人皆可致命通玄不可彼天此非天彼神此非神彼命此非命彼玄此非玄是以善吾道者即一物中知天盡神致命造玄學之徇異名折同實得之契同實忘異名

關尹子曰觀道者如觀水以觀沼為未足則之入河之江之海曰水至也殊不知我之津液涎

淚皆水

關尹子曰道無人聖人不可見甲是道乙非道道無我聖人不可見已進道已退道以不有道故不無道以不得道故不失道

關尹子曰不知道妄意卜者如射覆盂高之存金存玉中之存角存羽卑之存瓦存石是乎非是乎惟置物者知之

關尹子曰一陶能作萬器終無有一器能作陶者能害陶者一道能作萬物終無有一物能作道者能害道者

關尹子曰道茫茫而無知乎心儻儻而無羈乎物迭迭而無非乎電之逸乎沙之飛乎聖人以知心一物一道一二者又合為一不以一格不一不以不一害一

關尹子曰以盆為沼以石為島魚環游之不知其幾千萬里而不窮也夫何故水無源無歸聖人之道本無首末無尾所以應物不窮
關尹子曰無愛道愛者水也無觀道觀者火也無逐道逐者木也無言道言者金也無思道思者土也惟聖人不離本情而登大道心既

未崩道亦假之

關尹子曰重雲蔽天江湖黷然游魚茫然忽望波明食動幸賜于天即而就之漁釣斃焉不知我無我而逐道者亦然

關尹子曰方術之在天下多矣或尚晦或尚明或尚強或尚弱執之皆事不執之皆道

關尹子曰道終不可得彼可得者名德不名道道終不可行彼可行者名行不名道聖人所以可得可行者所以善吾生以不可得不可行者所以善吾死

關尹子曰聞道之後有所為有所執者所以之
人無所為無所執者所以之天為者必敗執
者必失故聞道於朝可死於夕

關尹子曰一情冥為聖人一情善為賢人一情
惡為小人一情冥者自有之無不可得而示
一情善惡者自無起有不可得而秘一情善
惡為有知惟動物有之一情冥者為無知溥
天之下道無不在

關尹子曰勿以聖人力行不怠則曰道以勤成
勿以聖人堅守不易則曰道以執得聖人力

行猶之發矢因彼而行我不自行聖人堅守
猶之握矢因彼而守我不自守

關尹子曰若以言行學識求道互相展轉無有
得時知言如泉鳴知行如禽飛知學如擲影
知識如計夢一息不存道將來契

關尹子曰以事建物則難以道弃物則易天下
之物無不成之難而壞之易也

關尹子曰一灼之火能燒萬物物亡而火何存
一息之道能冥萬物物亡而道何在

關尹子曰人生在世有生一日死者有生十年

死者有生百年死者一日死者如一息得道
十年百年死者如歷久得道彼未死者雖動
作昭智止名爲生不名爲死彼未契道者雖
動作昭智止名爲事不名爲道

關尹子曰不知吾道無言無行而卽有言有行
者求道忽遇異物橫執爲道殊不知捨源求
流無時得源捨本就末無時得本

關尹子曰習射習御習琴習奕終無一事可以
一息得者惟道無形無方故可得之于息
關尹子曰兩人射相遇則巧拙見兩人奕相遇

則勝負見兩人道相遇則無可示無可示者
無巧無拙無勝無負

關尹子曰吾道如海有億萬金投之不見有億
萬石投之不見有億萬汗穢投之不見能運
小鰕小魚能運大鯤大鯨合衆水而受之不
爲有餘散衆水而分之不爲不足

關尹子曰吾道如處暗夫處明者不見暗中一
物而處暗者能見明中區事
關尹子曰小人之權歸于惡君子之權歸于善
聖人權歸于無于所得惟無所得所以爲道

關尹子曰吾道如劍以刃割物即利以手握刃即傷

關尹子曰籩不問豆豆不答籩瓦不問石石不

答瓦道亦不失問歟答歟一氣往來道何在

關尹子曰仰道者跂如道者駸皆知道之事不

知道之道是以聖人不望道而歟不恃道而

豐不借道於聖不賈道于愚

關尹子曰吾道如劍以刃割物即利以手握刃即傷
籩不問豆豆不答籩瓦不問石石不答瓦道亦不失問歟
答歟一氣往來道何在仰道者跂如道者駸皆知道之事
不知道之道是以聖人不望道而歟不恃道而豐不借道於
聖不賈道于愚

二柱篇

柱者建天地也

凡十一章

關尹子曰若椀若盂若瓶若壺若甕若盎皆能

建天地兆龜數著破瓦文石皆能告吉凶是

知天地萬物成理一物包焉物物皆包之各

不相借以我之精合彼之精兩精相搏而神

應之一雌一雄卵生一牡一牝胎生形者彼

之精理者彼之神愛者我之精觀者我之神

愛為水觀為火愛執而觀因之為木觀存而

愛攝之為金先想乎一元之氣具乎一物執

愛之以合彼之形冥觀之以合彼之理則象
存焉一運之象周乎大空自中而外為天自
中而降為地無有外而不降無有降而不外
外者為火降者為水欲外而不能外者為木
欲降而不能降者為金木之為物鑽之得火
絞之得水金之為物擊之得火鎔之得水金
木者水火之交也水為精為天火為神為地
木為魂為人金為魄為物運而不已者為時
包而有在者為方惟土終始之有解之者有
示之者

關尹子曰天下之人蓋不可以億兆計人人之
夢各異夜夜之夢各異有天有地有人有物
皆思成之蓋不可以塵計安知今之天地非
有思者乎

關尹子曰心應棗肝應榆我通天地將陰夢水
將晴夢火天地通我我與天地似契似離純
純各歸

關尹子曰天地雖大有色有形有數有方吾有
非色非形非數非方而天天地地者存

關尹子曰死胎中者死卵中者亦人亦物天地

雖天彼固不知計天地者皆我區識譬如手
不觸刃刃不傷人

關尹子曰夢中鑑中水中皆有天地存焉欲去
夢天地者寢不寐欲去鑑天地者神不照欲
去水天地者盎不汲彼之有無在此不在彼
是以聖人不去天地去識

關尹子曰天非自天有為天者地非自地有為
地者譬如屋宇舟車待人而成彼不自成他
彼有待知此無待上不見天下不見地內不
見我外不見人

關尹子曰有時者氣彼非氣者未嘗有晝夜有
方者形彼非形者未嘗有南北何謂非氣氣
之所自生者如搖籥得風彼未搖時非風之
氣彼已搖時即名為氣何謂非形形之所自
生者如鑽木得火彼未鑽時非火之形彼已
鑽時即名為形

關尹子曰寒暑溫涼之變如瓦石之類置之火
即熱置之水即寒呵之即溫吸之即涼特因
外物有去有來而彼瓦石實無去來譬如水
中之影有去有來所謂水者實無去來

關尹子曰衣搖空得風氣呵物得水水注水即
鳴石擊石即光知此說者風雨雷電皆可為
之蓋風雨雷電皆緣氣而生而氣緣心生猶
如內想太火久之覺熱內想太水久之覺寒
知此說者天地之德皆可同之

關尹子曰五雲之變可以卜當年之豐歉八風
之朝可以卜當時之吉凶是知休咎災祥一
氣之運耳渾人我同天地而彼私智認而已
之

關尹子曰天地寓萬物寓我寓道寓苟離于寓

道亦不立

三極篇

極者尊聖人也

凡二十七章

關尹子曰聖人之治天下不我賢愚故因人之
賢而賢之因人之愚而愚之不我是非故因
事之是而是之因事之非而非之知古今之
大同故或先古或先今知內外之大同故或
先內或先外天下之物無得以累之故本之
以謙天下之物無得以外之故含之以虛天
下之物無得以難之故行之以易天下之物

關尹子曰
無得以窒之故變之以權以此中天下可以
制禮以此和天下可以作樂以此公天下可
以理財以此周天下可以禦侮以此因天下
可以立法以此觀天下可以制器聖人不以
一己治天下而以天下治天下天下歸功于
聖人聖人任功于天下所以堯舜禹湯之治
天下天下皆曰自然

關尹子曰天無不覆有生有殺而天無愛惡月
無不照有妍有醜而日無厚薄

關尹子曰聖人之道天命非聖人能自道聖人

之德時符非聖人能自德聖人之事人為非
聖人能自事是以聖人不有道不有德不有
事

關尹子曰聖人知我無我故同之以仁知事無
我故權之以義知心無我故戒之以禮知識
無我故照之以智知言無我故守之以信
關尹子曰聖人之道或以仁為仁或以義為仁
或以禮為智以信為仁仁義禮智信各兼五
者聖人一之不得

關尹子曰勿以行觀聖人道無蹟勿以言觀聖

人道無言勿以能觀聖人道無爲勿以貌觀
聖人道無形

關尹子曰行雖至卓不離高下言雖至公不離
是非能雖至神不離巧拙貌雖至殊不離妍
醜聖人假此以示天下天下冥此乃見聖人
關尹子曰聖人師蜂立君臣師蜘蛛立綱罟師
狝鼠制禮師戰蟻置兵衆人師賢人賢人師
聖人聖人師万物惟聖人同物所以無我
關尹子曰聖人曰道觀天地人物皆吾道偕和
之始終之青黃之卵翼之不愛道不棄物不

尊君子不賤小人賢人曰物物不同且且
去之且且與之短之長之直之方之是爲物
易也殊不知聖人鄙雜廁別分居所以爲人
不以此爲已

關尹子曰聖人之于衆人飲食衣服同也屋室
舟車同也富貴貧賤同也衆人每同聖人聖
人每同衆人彼仰其高侈其大者其然乎其
不然乎

關尹子曰魚欲異羣魚拾水躍岬卽死虎欲異
羣虎捨山入市卽擒聖人不異衆人特物不

能拘爾

關尹子曰道無作以道應世者是事非道道無方以道寓物者是物非道聖人竟不能出道以示人

關尹子曰如鐘鐘然如鐘鼓然聖人之言則然如車車然如車舟然聖人之行則然惟其能名所以退天下之言惟其能知所以奪天下之智

關尹子曰螾蛆食蛇蛇食蛙蛙食螾蛆互相食也聖人之言亦然言有無之弊又言非有非

無之弊又言去非有非無之弊言之如引鋸然惟善聖者不留一言

關尹子曰若龍若蛟若蛇若龜若魚若蛤龍皆能之蛟蛟而已不能為龍亦不能為蛇為龜為魚為蛤聖人龍之賢人蛟之

關尹子曰在己無居形物自著其動若水其靜若鏡其應若響芒乎若亡寂乎若清同焉者和得焉者失未嘗先人而嘗隨人

關尹子曰渾乎洋乎游大初乎時金已時玉已時糞已時土已時翔物時逐物時山物時淵

物端乎權乎狂乎愚乎

關尹子曰人之善琴者有悲心則聲悽悽然有思心則聲遲遲然有怒心則聲回回然有慕心則聲裴裴然所以悲思怒慕者非手非竹非絲非桐得之心符之手得之手符之物人之有道者莫不中道

關尹子曰聖人以有言有為有思者所以同乎人未嘗言未嘗為未嘗思者所以異乎人

關尹子曰利害心愈明則親不睦賢愚心愈明則友不交是非心愈明則事不成好醜心愈

明物不契是以聖人渾之

關尹子曰世之愚拙者妄援聖人之愚拙自解殊不知聖人時愚時明時拙時巧

關尹子曰以聖師聖者賢人以賢師聖者聖人蓋以聖師聖者狗跡而忘道以賢師聖者反跡而合道

關尹子曰賢人趣上而不見下衆人趣下而不見上聖人通乎上下惟其宜之豈曰離賢人衆人別有聖人哉

關尹子曰天下之理夫者倡婦者隨牡者馳牝

者逐雄者鳴鳴者應是以聖人制言行而不
人拘之

關尹子曰聖人道雖虎變事則驚行如道雖如絲

關尹子曰所謂聖人之道者胡然子子爾胡然
徹徹爾胡然唐唐爾胡然滅滅爾惟其能備

偶萬物而無一物能偶之故能貴萬物

關尹子曰雲之卷舒禽之飛翔皆在虛空中所
以變化不窮聖人之道則然

文始真經中卷

四符篇

符者精神鬼臯也 凡十七章

關尹子曰水可析可合精無入也火因膏因薪
神無我也故耳鼓前後皆可聞無人智崇無
人一奇無人冬凋秋物無人黑不可變無人
北壽無人皆精舌卽齒牙成言無我禮卑無
我二偶無我夏因春物無我亦可變無我南
天無我皆神以精無人故米去殼則精存以
神無我故鬼憑物則神見全精者忘是非忘

得失在此者非彼抱神者時晦明時強弱在彼者非此

關尹子曰精神水火也五行互生滅之其來無首其往無尾則吾之精一滴無存亡爾吾之神一歛無起滅爾惟無我無人無首無尾所以與天地冥

關尹子曰精者水鬼者金神者火鬼者木精主水鬼主金金生水故精者鬼藏之神主火鬼主木木生火故神者鬼藏之惟火之爲物能鎔金而銷之能燔木而燒之所以冥鬼鬼惟

精在天爲寒在地爲水在人爲精神在天爲熱在地爲火在人爲神鬼在天爲燥在地爲金在人爲鬼鬼在天爲風在地爲木在人爲鬼惟以我之精合天地萬物之精譬如萬水可合爲一水以我之神合天地萬物之神譬如萬火可合爲一火以我之鬼合天地萬物之鬼譬如金之爲物可合異金而鎔之爲一金以我之鬼合天地萬物之鬼如木之爲物可接異木而生之爲一木則天地萬物皆吾精吾神吾鬼吾鬼何者死何者生

關尹子曰五行之運因精有鬼因鬼有神因神
有意因意有鬼因鬼有精五行回環不已所
以我之僞心流轉造化幾億萬歲未有窮極
然枳芽相生不知其幾萬株天地雖大不能
芽空中之枳雌卵相生不知其幾萬禽陰陽
雖妙不能卵無雄之雌惟其來于我者皆攝
之以一息則變物爲我無物非我所謂五行
者孰能變之

關尹子曰衆人以鬼攝鬼者金有餘則木不足
也聖人以鬼運鬼者木有餘則金不足也蓋

鬼之藏鬼俱之鬼之游鬼因之鬼晝寓自鬼
夜舍肝寓目能見舍肝能夢見者鬼無分別
析之者分別析之曰天地者鬼狃習也夢者
鬼無分別析之者分別析之曰彼我者鬼狃
習也土生金故意生鬼神之所動不名神名
意意之所動不名意名鬼惟聖人知我無我
知物無物皆因思慮計之而有是以萬物之
來我皆對之以性而不對之以心性者心未
萌也無心則無意矣蓋無火則無土無意則
無鬼矣蓋無土則無金一者不存五者皆廢

既能渾天地萬物，以爲鬼。斯能渾天地萬物，以爲鬼。凡造化所妙，皆吾鬼。凡造化所有，皆吾鬼。則無有一物可役我者。

關尹子曰：鬼云爲鬼，鬼白爲鬼。於文則然，鬼者人死所變云。者風風者木，白者氣氣者金。風散故輕清，輕清者上天。金堅故重濁，重濁者入地。輕清者鬼從，鬼外重濁者鬼降。有以仁外者爲木星，佐有以義外者爲金星，佐有以禮外者爲火星，佐有以智外者爲水星，佐有以信外者爲土星，佐有以不仁沉者木

賊之不義，沉者金，賊之不禮，沉者火，賊之不智，沉者水，賊之不信，沉者土。賊之鬼，鬼半之。則在人間，外鬼爲貴，降鬼爲賤，靈鬼爲賢，厲鬼爲愚，輕鬼爲明，重鬼爲暗，揚鬼爲羽，鈍鬼爲毛，明鬼爲神，幽鬼爲鬼。其形其居，其識其好，皆以五行契之。惟五行之數參差，不一。所以萬物之多，盈天地間，猶未已也。以五事歸五行，以五行作五蟲，可勝言哉。譬猶兆龜數，著至誠，自契五行，應之誠苟不至，兆之數之無一應者，聖人假物以游世，五行不得不對。

關尹子曰五者具有竟竟者識目者精色者神見之者為竟耳目口鼻心之類在此生者愛為精為彼生父本觀為神為彼生母本愛觀雖異識生彼生生本在彼生者一為父故受氣於父氣為水二為母故受血於母血為火有父有母彼生生矣惟其愛之無識如鎖之交觀之無識如燈之照吾識不萌吾生何有
關尹子曰如桴扣鼓鼓之形者我之有也鼓之聲者我之感也桴已往矣餘聲尚在終亦不存而已矣鼓之形如我之精鼓之聲如我之

神其餘聲者猶之竟竟知夫倏往倏來則五行之氣我何有焉

關尹子曰夫菓之有核必待水火土三者具矣然後相生不窮三者不具如大旱大潦大塊皆不足以生物夫精水神火意土三者本不交惟人以根合之故能于其中橫見有事猶如術咒者能于至無中見多有事

關尹子曰竟者木也木根於冬水而華于夏火故人之竟藏于夜精而見于晝神合乎精故所見我獨蓋精未嘗有人合乎神故所見人

同蓋神未嘗有我

關尹子曰知夫此身如夢中身隨情所見者可
以飛神作我而游太清知夫此物如夢中物
隨情所見者可以凝精作物而駕八荒是道
也能見精神而久生能忘精神而超生吸氣
以養精如金生水吸風以養神如木生火所
以假外以延精神漱水以養精精之所以不
窮摩火以養神神之所以不窮所以假內以
延精神若夫忘精神而超生者吾嘗言之矣
關尹子曰螻蛄轉丸丸成而精思之而有螻蛄

者存丸中俄去殼而蟬彼蟻不思彼螻奚自
關尹子曰庖人羨蟹遺一足几上蟹已羨而遺
足尚動是生死者一氣聚散爾不生不死而
人橫計曰生死

關尹子曰人勤于禮者神不外馳可以集神人
勤于智者精不外移可以攝精仁則陽而明
可以輕寃義則陰而冥可以御鬼

關尹子曰有死立者有死坐者有死臥者有死
病者有死藥者等死無甲乙之殊若知道之
士不見生故不見死

關尹子曰人之厭生死超生死者皆是大患也
譬如化人若有厭生死心超生死心止名為
妖不名為道

關尹子曰計生死者或曰死已有或曰死已無
或曰死已亦有亦無或曰死已不有不無或
曰當幸者或曰當懼者或曰當任者或曰當
超者愈變識情馳騫不已殊不知我之生死
如馬之手如牛之翼本無有後無無譬如水
火雖犯水火不能燒之不能溺之

五鑑篇

鑑者心也

凡二十章

關尹子曰心蔽吉凶者靈鬼攝之心蔽男女者
淫鬼攝之心蔽幽憂者沉鬼攝之心蔽放逸
者狂鬼攝之心蔽盟詛者奇鬼攝之心蔽藥
餌者物鬼攝之如是之鬼或以陰為身或以
幽為身或以風為身或以氣為身或以土偶
為身或以彩畫為身或以老畜為身或以敗
器為身彼以其精此以其精兩精相搏則神
應之為鬼所攝者或解奇事或解異事或解

瑞事其人傲然不曰鬼于躬惟曰道于躬久之或死木或死金或死繩或死井惟聖人能神神而不神于神役萬物而執其機可以會之可以散之可以禦之日應萬物其心寂然關尹子曰無一心五識並馳心不可一無虛心五行皆具心不可虛無靜心萬化密移心不可靜借能一則二偶之借能虛則實滿之借能靜則動搖之惟聖人能歛萬有于一息無有一物可役吾明徹散一息于萬有無有一物可問吾之云爲

關尹子曰火千年俄可滅識千年俄可去

關尹子曰流者舟也所以流之者是水非舟運者車也所以運之者是牛非車思者心也所以思之者是意非心不知所以然而然惟不知所以然而然故其來無從其往無在其來無從其往無在故能與天地本原不古不今關尹子曰知心無物則知物無物知物無物則知道無物知道無物故不尊卓絕之行不驚微妙之言

關尹子曰物我交心生兩木摩火生不可謂之

關尹子曰：在我不可謂之，在彼不可謂之，非我不可謂之，非彼執而彼我之則愚。

關尹子曰：無時爾所謂利害是非，爾所謂利害是非者，果得利害是非之乎？聖人方且不識不知，而况于爾。

關尹子曰：夜之所夢或長于夜，心無時生于齋者，心之所見皆齊國也。既而之宋之魏之晉之心之所存各異，心無方。

關尹子曰：善弓者師弓，不師羿；善舟者師舟，不師皋。善心者師心，不師聖。

關尹子曰：是非好醜成敗盈虛造物者運矣，皆因私識執之而有。于是以無遣之猶存，以非有非無遣之猶存。無曰：莫莫爾，無曰：渾渾爾，猶存譬猶昔游再到，記憶宛然，此不可忘，不可遣。善去識者，變識為智；變識為智之說，汝知之乎？曰：想如思鬼，心慄思盜，心怖曰：識如認黍為稷，認玉為石者，浮游罔象無所底止。譬觀奇物，生奇物想，生奇物識，此想此識，根不在我，譬如今日今日而已，至于來日，想識殊未可卜，及至來日，紛紛想識皆緣有生曰。

想曰識譬犀望月月形入角特因識生始有月形而彼真月初不在角胸中之天地萬物亦然知此說者外不見物內不見情莫無也廣莫曠

遠見渾然無圭角見

關尹子曰物生于土終變于土事生于意終變于意知夫惟意則俄是之俄非之俄善之俄惡之意有變心無變意有覺心無覺惟一我心則意者塵往來爾事者歛起滅爾吾心有大常者存

關尹子曰情生于心心生于性情波也心流也

性水也來于我者如石火頃以性受之則心不生物浮浮然

關尹子曰賢愚真偽有識者有不識者彼雖有賢愚彼雖有真偽而謂之賢愚真偽者擊我之識知夫皆識所成故雖真者亦偽之

關尹子曰心感物不生心生情物交心不生物生識物尚非真何況于識識尚非真何況于情而彼妄人于至無中執以為有於至變中執以為常一情認之積為萬情萬情認之積為萬物物來無窮我心有際故我之良心受

關尹子
制于情我之本情受制于物可使之去可使
之來而彼去來初不在我造化役之固無休
息殊不知天地雖大能役有形而不能役無
形陰陽雖妙能役有氣而不能役無氣心之
所之則氣從之氣之所之則形應之猶如大
虛于一氣中變成萬物而彼一氣不名大虛
我之一心能變為氣能變為形而我之心無
氣無形知夫我之一心無氣無形則天地陰
陽不能役之

關尹子曰人之平日目忽見非常之物者皆精

有所結而使之然人之病目目忽見非常之
物者皆心有所歎而使之然苟知吾心能于
無中示有則知吾心能于有中示無但不信
之自然不神或曰厥識既昏孰能不信我應
之曰如捕蛇師心不怖蛇彼雖夢蛇而不怖
畏故黃帝曰道無鬼神獨往獨來

關尹子曰我之思慮且變有使之者非我也命
也苟知惟命外不見我內不見心

關尹子曰譬如兩目能見天地萬物暫時回光
一時不見

關尹子曰目視彫琢者明愈傷耳聞交響者聰愈傷心思玄妙者心愈傷

關尹子曰勿以我心揆彼當以彼心揆彼知此說者可以周事可以行德可以貫道可以交人可以不念我

關尹子曰天下之理小不制而至于大大不制而至于不可制故能制一情者可以成德能忘一情者可以契道

六七篇

匕者食也食者形也

凡十六章

關尹子曰世之人以我思異彼思彼思異我思分人我者殊不知夢中人亦我思異彼思彼思異我思孰為我孰為人世之人以我痛異彼痛彼痛異我痛分人我者殊不知夢中人亦我痛異彼痛彼痛異我痛孰為我孰為人爪髮不痛手足不思亦我也豈可以思痛異之世之人以獨見者為夢同見者為覺殊不知精之所結亦有一人獨見于晝者神之所合亦有兩人同夢于夜者二者皆我精神孰為夢孰為覺世之人以暫見者為夢久見者

爲覺殊不知暫之所見者陰陽之氣久之所見者亦陰陽之氣二者皆我陰陽孰爲夢孰爲覺

關尹子曰好仁者多夢松柏桃李好義者多夢
兵刃金鏃好禮者多夢簠簋邊豆好智者多
夢江湖川澤好信者多夢山岳原野役于五
行未有不_レ然者然夢中或聞某事或思某事
夢亦隨變五行不可拘聖人御物以心攝心
以性則心同造化五行亦不可拘

關尹子曰汝見蛇首人身者牛臂魚鱗者鬼形

禽翼者汝勿恠此恠不及夢夢恠不及覺有
耳有自在手有臂恠尤矣大言不能言大智
不能思

關尹子曰有人問于我曰爾族何氏何名何字
何食何衣何友何僕何琴何書何古何今我
時默然不對一字或人扣之不已我不得已
而應之曰尚自不見我將何爲我所

關尹子曰形可分可合可延可隱一夫一婦可
生二子形可分一夫一婦二人成一子形可
合食巨勝則壽形可延夜無月火人不見我

形可隱以一氣生萬物猶棄髮可換所以分
形以一氣合萬物猶破唇可補所以合形以
神存氣以氣存形所以延形合形于神合神
于無所以隱形汝欲知之乎汝欲爲之乎
關尹子曰無有一物不可見則無一物非吾之
見無有一物不可聞則無一物非吾之聞五
物可以養形無一物非吾之形五味可以養
氣無一物非吾之氣是故吾之形氣天地萬
物

關尹子曰耕夫習牛則獷獵夫習虎則勇漁夫

習水則沉戰夫習馬則健萬物可爲我我之
一身內變螻蛄外烝蝨蚤痕則龜魚瘦則鼠
螿我可爲萬物

關尹子曰我之爲我如灰中金而不若礦砂之
金破礦得金淘沙得金揚灰終身無得金者
關尹子曰一蜂至微亦能游觀乎天地一鯨至
微亦能放肆乎大海

關尹子曰土偶之成也有貴有賤有士有女其
質土其懷土人哉

關尹子曰目自觀目無色耳自聽耳無聲舌自

嗜舌無味心自揆心無物衆人逐于外賢人執于內聖人皆僞之

關尹子曰我身五行之氣而五行之氣其性一物借如一所以取水可以取火可以生水可以凝金可以變土其性含攝元無差殊故羽蟲盛者毛蟲不育毛蟲盛者鱗蟲不育知五行互用者可以忘我

關尹子曰枯龜無我能見大知磁石無我能見大力鐘鼓無我能見大音舟車無我能見遠行故我一身雖有智有力有行有音未嘗有

我

關尹子曰蜮射影能斃我知夫無知者亦我則溥天之下我無不在

關尹子曰心憶者猶忘飢心念者猶忘寒心養者猶忘病心激者猶忘痛苟吸氣以養其和孰能飢之存神以滋其暖孰能寒之養五藏以五行則無傷也孰能病之歸五藏于五行則無知也孰則痛之

關尹子曰人無以無知無爲者爲無我雖有知有爲不害其爲無我譬如火也躁動不停未

嘗有我

關尹子曰人無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以
無無故也無以無故無為者為無非無亦以

文始真經下卷

七釜篇

釜者化也

凡十三章

關尹子曰道本至無以事歸道者得之一息事
本至有以道運事者周之百為得道之尊者
可以輔世得道之獨者可以立我知道非時
之所能拘者能以一日為百年能以百年為
一日知道非方之所能礙者能以一里為百
里能以百里為一里知道無氣能運有氣者
可以召風雨知道無形能變有形者可以易

鳥獸得道之清者物莫能累身輕矣可以騎
鳳鶴得道之渾者物莫能溺身冥矣可以席
蛟鯨有即無無即有知此道者可以制鬼神
實即虛虛即實知此道者可以入金石上即
下下即上知此道者可以侍星辰古即今今
即古知此道者可以卜龜筮人即我我即人
知此道者可以窺他人之肺肝物即我我即
物知此道者可以成腹中之龍虎知象由心
變以此觀心可以成女嬰知氣由心生以此
吸神可以成爐冶以此勝物虎豹可伏以此

同物水火可入惟有道之士能爲之亦能之
而不爲之

關尹子曰人之力有可以奪天地造物者如冬
起雷夏起冰死屍能行枯木能華豆中攝鬼
杯中釣魚畫門可開土鬼可語皆純氣所爲
故能化萬物今之情情不停亦氣所爲而氣
之爲物有合有散我之所以行氣者本未嘗
合亦未嘗散有合者生有散者死彼未嘗合
未嘗散者無生無死客有去來郵嘗自若
關尹子曰有誦咒者有事神者有墨字者有變

指者皆可以役神御氣變化萬物惟不識之人難于自信而易於信物故假此爲之苟知惟誠有不待彼而然者

關尹子曰人之呼一吸日行四十萬里化可謂速矣惟聖人不存不變

關尹子曰青鸞子千歲而千歲化桃子五仕而心五化聖人賓事去物豈不欲建立於世以有形數者懼化之不可知也

關尹子曰萬物變遷雖互隱見氣一而已惟聖人知一而不化

關尹子曰爪之生髮之長榮衛之行無頃刻止衆人皆見之于著不能見之于微聖人任化所以不化

關尹子曰室中有嘗見聞矣既而之門之鄰之里之黨既而之郊之山之川見聞各異好惡隨之和競從之得失成之是以聖人動止有戒

關尹子曰譬如大海變化億萬蛟魚水一而已我之與物蔚然蔚然在大化中性一而已知夫性一者無入無我無死無生

關尹子曰天下之理是或化為非非或化為是
恩或化為讎讎或化為恩是以聖人居常慮
變

關尹子曰人之少也當佩乎父兄之教人之壯
也當達乎朋友之箴人之老也當警乎少壯
之說萬化雖移不能厄我

關尹子曰天下之理輕者易化重者難化譬如
風雲須臾變滅金玉之性歷久不渝人之輕
明者能與造化俱化而不留殆有未嘗化者
存

關尹子曰二幼相好及其壯也相遇則不相識
二壯相好及其老也相遇則不相識如雀鴿
鷹鳩之化無昔無今
八籌篇

籌者物也

凡六章

關尹子曰古之善操著灼龜者能于今中示古
古中示今高中示下下中示高少中示大大
中示小小中示多多中示一人中示物物中
示人我中示彼彼中示我是道也其來無今
其往無古其高無蓋其低無載其大無外其

小無內其外無物其內無人其近無我其遠
無彼不可析不可合不可喻不可思惟其渾
淪所以爲道

關尹子曰水潛故蘊爲五精火飛故達爲五臭
木茂故華爲五色金堅故實爲五聲土和故
滋爲五味其常五其變不可計其物五其雜
不可計然則萬物在天地間不可執謂之萬
不可執謂之五不可執謂之一不可執謂之
非萬不可執謂之非五不可執謂之非一或
合之或離之以此必形以此必數以此必氣

徒自勞爾物不知我我不知物

關尹子曰卽吾心中可作萬物蓋心有所之則
愛從之愛從之則精從之蓋心有所結先凝
爲水心慕物涎出心悲物淚出心愧物汗出
無暫而不夕無久而不變水生木木生火火
生土土生金金生水相攻相剋不可勝數嬰
兒葉女金樓絳宮青蛟白虎寶鼎紅爐皆此
物有非此物存者

關尹子曰鳥獸俄啣俄旬旬俄逃逃艸木俄
茁茁俄停停俄蕭蕭天地不能留聖人不能

繫有運者存焉爾有之在彼無之在此鼓不
桴則不鳴偶之在彼奇之在此桴不手則不
擊

關尹子曰均一物也衆人惑其名見物不見道
賢人析其理見道不見物聖人合其天不見
道不見物一道皆道不執之即道執之則物
關尹子曰知物之僞者不必去物譬如見土牛
木馬雖情存牛馬之名而心忘牛馬之實

九藥篇

藥者雜治也

凡三十一章

關尹子曰勿輕小事小隙沉舟勿輕小物小蟲
毒身勿輕小人小人賊國能周小事然後能
成大事能積小物然後能成大物能善小人
然後能契大人天既無可必者人人無能必
者事惟去事離人則我在我惟可即可未有
當繁簡可當戒忍可當勤惰可

關尹子曰智之極者知智果不足以周物故愚
辨之極者知辨果不足以喻物故訥勇之極
者知勇果不足以勝物故怯

關尹子曰天地萬物無一物是吾之物物非我

物不得不應我非我我不得不養雖應物未嘗有物雖養我未嘗有我勿曰外物然後外我勿曰外形然後外心道一而已不可序進關尹子曰諦毫末者不見天地之大審小音者不聞雷霆之聲見大者亦不見小見邇者亦不見遠聞大者亦不聞小聞邇者亦不聞遠聖人無所見故能無不見無所聞故能無不聞

關尹子曰目之所見不知其幾何或愛金或愛玉是執一色為目也耳之所聞不知其幾何

或愛鐘或愛鼓是執一聲為耳也惟聖人不慕之不拒之不處之

關尹子曰善今者可以行古善末者可以立本關尹子曰狡勝賊能捕賊勇勝虎能捕虎能克己乃能成己能勝物乃能利物能忘道乃能有道

關尹子曰函堅則物必毀之剛斯折矣刀利則物必摧之銳斯挫矣威鳳以難見為神是以聖人以深為根走麝以遺香不捕是以聖人以約為紀

關尹子曰瓶有二竅以水實之倒瀉閉一則水不下蓋不外則不降井雖千仞汲之水止蓋不降則不外是以聖人不先物

關尹子曰人之有失雖已受害於已失之後久之竊議於未失之前惟其不恃已聰明而兼人之聰明惟其無我而兼天下之我終身行之可以不失

關尹子曰古今之俗不同東西南北之俗又不同至於一家一身之善又不同吾豈執一豫格後世哉惟隨時同俗先機後事捐忿塞慾

簡物恕人權其輕重而爲之自然合神不測契道無方

關尹子曰有道交者有德交者有事交者道交者父子也出于是非賢愚之外故久德交者則有是非賢愚矣故或合或離事交者合則離

關尹子曰勿以拙陋曰道之質當樂敏捷勿以愚暗曰道之晦當樂輕明勿以傲易曰道之高當樂和同勿以汗漫曰道之廣當樂急要勿以幽憂曰道之寂當樂悅豫古人之言學

之多弊不可不救

關尹子曰不可非世是已不可卑人尊已不可
以輕忽道已不可以誹謗德已不可以鄙猥
大已

關尹子曰困天下之智者不在智而在愚窮天
天下之辨者不在辨而在訥

關尹子曰天不能冬蓮春菊是以聖人不違時
地不能洛橘汶貉是以聖人不違俗聖人不
能使手步足握是以聖人不違我所長聖人
不能使魚飛鳥馳是以聖人不違人所長夫

如是者可動可止可晦可明惟不可拘所以
爲道

關尹子曰少言者不爲人所忌少行者不爲人
所短少智者不爲人所勞少能者不爲人所
役

關尹子曰操之以誠行之以簡待之以怨應之
以默吾道不窮

關尹子曰謀之於事斷之於理作之於人成之
於天事師於今理師於古事同於人道獨於
已

關尹子曰金玉難捐土石易捨學道之士遇微言妙行慎勿執之是可爲而不可執若執之則腹心之疾無藥可療

關尹子曰人不明于急務而從事於多務他務奇務者窮困災厄及之殊不知道無不在不可捨此就彼

關尹子曰天下之理捨親就疎捨本就末捨賢就愚捨近就遠可暫而已久則害生

關尹子曰昔之論道者或曰凝寂或曰遂汲或曰澄徹或曰空同或曰晦冥慎勿遇此而生

怖退天下至理竟非言意苟知非言非意在彼微言妙意之上乃契吾說

關尹子曰聖人大言金玉小言桔梗芡苳用之當桔梗芡苳生之不當金玉斃之

關尹子曰言某事者甲言利乙言害丙言或利或害丁言俱利俱害必居一于此矣喻道者不言

關尹子曰事有在事言有理道無在道言無理知言無理則言言皆道不知言無理雖執至言爲梗爲翳

關尹子曰不信愚人易不信賢人難不信賢人易不信聖人難不信一聖人易不信千聖人難夫不信千聖人者外不見人內不見我上不見道下不見事

關尹子曰聖人言蒙蒙所以使人聾聖人言冥冥所以使人盲聖人言沉沉所以使人瘖惟聾則不聞聲惟盲則不見色惟瘖則不音言不聞聲者不聞道不聞事不聞我不見色者不見道不見事不見我不音言者不言道不言事不言我

關尹子曰人徒知偽得之中有真失殊不知真得之中有真失徒知偽是之中有真非殊不知真是之中有真非

關尹子曰言道者如言夢夫言夢者曰如此金玉如此器皿如此禽獸言者能言之不能取而與之聽者能聞之不能受而得之惟善聽者不泥不辨

關尹子曰圓爾道方爾德平爾行銳爾事

關夫子曰... 亦不... 不... 不...

元文五歲 庚申八月

京京市淺草區北東仲町五番

書林 淺倉屋久兵衛

關夫子曰... 關夫子曰... 關夫子曰...

跋新鐫關尹子

若莊列之為書也板刻隆
於世之者言道者歸之歎
關尹子雖雜纂於家子之
冊而續者殊寡未嘗不為浩
歎也公并純先生樓榭而行

之予劉覽之天真家妙之
旨深子亦善哉自得之蘊
而其辭意無形顯本無象知
終不動歸靜妙與妙盡覺與
覺空聖智賢用融化而能偏僻
倘人能體深子之道則脩齊治

乎之教大有功於天下至
矣盡矣無以復加矣然有當
世膚淺拘忌之士痛斥此書
為異端者予不知其何所見
益顧說之學子各習其師也為
他識不惑憤然隨流溺而不知返

歎今夫先生刊梓之意，必有俾
 後學達此之道，而解彼之惑耳。
 苟欲言道之者，舍關子其何以
 哉。元文第五年庚申夏六月

武府後學木麟洞謹題



關尹子後序

奚平子傳老聃之道，不
 言之云而發以五千言之，終與
 所謂為百家之宗，未有宗陳
 顯微注釋，焉。雖然，未以
 家國後者，歎之。白井先生直

列行本文示玄旨業象條
之士且暮者過也

元文五龍集原中七月吉辰

東都後學漢生堂主龍德



關尹子

東京市淺草區...
曹林 淺倉屋久兵衛

124

