



夏小正經傳埤解

地

12
3804
2





夏小正經傳埒解夏之部

漢 信都太傅

戴 德延君 傳

皇和武藏處士之朔邊之望萬夫埒解

○四月

昴則見初昏南門正

傳曰南門者星也

據傳例星下或脫名字

歲再見

十月又見故云再

壹

正蓋大正所取法也

孔安國云昴白虎之中星史記正義云南門二星在庫樓南天之外門

鳴扎

夏小正將解

夏之部

一

詩經卷之

傳曰。扎者寧縣也。寧縣與蟬通。蟬或作螿。爾雅注作斥懸。鳴而後知之。

故先鳴而後扎。

楊慎曰。爾雅如蟬而小。有文者謂之扎。

五扎。扎螿並通。孟郊征蜀聯句云。始去杏飛蜂。及歸

柳嘶蜚。又本草有水鷺。水鷺鷥鷥之一稱也。郭璞

云。鷥鷥者野鳥。甚小而好沒水中者。是乃本邦

用鷥字。訓介保者也。鷥字見新撰字鏡。又寺島尚

鷥好入水食。似鳥形小。斯鳥此之時最有聲。二說相存以備

後考。

囿有見杏。

傳曰。囿者山之燕者也。正月祭耒傳云。囿園之燕者也。此山字恐園字誤。餘已見

鳴蜮。

傳曰。蜮也者。或曰屈造之屬也。或云。屈造山蛤別名。未詳所出。

蜮與蝮通。趙宦光云。或古國字。故从。或又从國。周

禮秋官有蝮氏。掌去蠹。或云。月令曰。蝮蝮鳴。鄭

玄云。蝮蝮蝦蟇也。高誘云。蝮蝮蝮也。蝮蝦蟇也。二

說共未允切。按。蝮蝮蝮。蝮蝮也。但汲冢。呂紀。月令

淮南。共謂蝮蝮者。蝮蝮音近。遂致誤也。後儒不深

考。為種種之費解。不可從矣。

王荈秀。汲冢。月令。淮南。共曰。王瓜生。呂紀。作王善。秀俗本作莠。今從鄭玄。月令注所引。正之。

鄭玄云。王瓜。草挈也。今月令云。王荳生。高誘注。呂紀云。善或作瓜。瓠瓢也。又注淮南云。本草作菘葵。王瓜色赤。按唐韻云。菘音同菘。或云。王善之善。恐普之訛。普菘古字通。又本草注云。王瓜。土瓜。一名括樓也。作菘葵誤也。張慮云。王瓜。大瓜也。種最多。有大有小。以大為善。秀者。朱熹詩傳所謂。始穠也。之秀。下皆效之。夫王瓜為食物。則土瓜也。為草挈。則華草也。一名王瓜草。王荳。或王瓜草之別名歟。今未可考。共舉以俟博覽之。是正。

取茶。

日。國。茶。之。燕。茶。也。五。日。茶。來。朝。云。國。茶。之。燕。茶。也。

傳曰。茶者。

坊間本茶下有也。字今從禪篇刊之。

以為君薦蔣也。

薦進也。周禮。籩人云。薦羞之事。注云。未食未飲。曰薦。既食既飲。曰羞。蔣宜作漿。以音誤。洛陽伽藍記。楊元慎茗飲作漿。是也。言采茶以爲君之飲也。

茶與茶古字通。釋木云。檟苦茶。注云。樹小如梔子。冬生。葉可作羹。魏了翁云。茶之始。其字爲茶。野客叢書云。世謂古之茶。卽今之茶。不知茶有數種。惟茶檟之茶。卽今之茶也。一云。茶者。汲冢以下。所謂苦菜也。邢昺云。葉似苦苣。而細。斷之。有白汁。花黃。似菊。堪食。但苦耳。亦以備參考。

莠幽。

夏小正

卷之六

三

詩

揚慎曰。按戴氏本取茶莠幽為句。而傳不解幽字之義。金本以取茶莠為句。而幽作一。又按王本。關本無幽字。

羅願云。莠先儒不適言何物。唯韋昭魯語注云。莠草似稷無實。又韋曜問答云。甫田維莠。今何草。答曰。今之狗尾也。然後此物方顯。今之狗尾草。誠似稷而不結實。無處不生。李東壁綱目云。莠穗形象狗尾。故俗名狗尾。按狗尾草穗中有細小子。謂不結實者。誤。非不結實矣。不可食也耳。由此知古人且猶時有若疎漏之言。而况今人鹵莽滅裂之學。

宜哉。欺愚虹。小子之蕪談。苗增長也。學者可不致思耶。幽者謂驕祭之時也。小雅曰。隰桑有阿。其葉有幽。又與黝通。左思賦云。黝黝桑柘。共茂盛之義也。或云。幽萋同。邠風四月秀萋是也。由此說則莠為秀訛。詩緝云。萋遠志也。釋草云。萋繞棘苑。郭璞云。今遠志也。其苗曰小草。說文云。劉向說萋味苦。謂之苦萋。并存俟後考。

越有大旱。越人妹之。曾助雨而。越人。大音。機。前日。小旱。傳曰。記時爾。越人。妹。之。曾。助。雨。而。越。人。大。音。機。前。日。小。旱。

呂覽斯月紀曰。農乃收麥。又曰。麥秋至。月令淮南大氏同。又

汲冢曰、夫農收麥之時有大旱而明月有梅雨者、小暑至、略其恒也。故俚語云、裸麥布子田。言收麥之時恒旱而溫分栽之節恒雨而涼也。大者對前月小旱而言也。

執陟攻駒。

傳曰、執也者始執駒也。執駒也者離之去母也。執而升之君也。攻駒也者教之服車數舍之也。

呂紀五月之候云、游牝別其群則繫騰駒班馬正。月令淮南粗同、即此事也。按執與繫通、陟騰也。攻駒、周禮廋人職云、教駘攻駒是也。傳陟讀為升者非也。說

文云、五尺以下曰駒。

○五月

參則見。

傳曰、參也者伐星也。

伐坊間本作牧、今從經傳通解、正之、方慤云、參以斬伐、春秋運斗樞

殺伐、故謂之參、伐、孔寅圖云、參以斬伐、春秋運斗樞云、參伐事、主斬艾也、又詩傳云、參以斬伐也、正義云、天文志曰、參白虎宿三星、直下右三星、銳曰伐、夫伐亦大星、與參互見得相統、故周禮熊旂六旒以象伐、注云、伐屬白虎宿、與參連體而六星、明伐得統參也、天官書又作罰、按此傳不於正月初昏參中之下、而於此者、初昏中則人得見其全體也、此言則見者、與鷹則為鳩、鞠則見同字法、稍見之謂也、故舉連體中所易見以示焉、亦但授、故盡其辭也、鷹則為鳩、傳云、日則人時之書也、故已、故盡其辭也、下鳩則鳴之傳、效之、

蜉蝣有殷。

傳曰殷衆也。

此下坊間本有蜉蝣殷之時。蜉蝣者渠也。六字今從經傳通解刊之。

略也。朝生而暮死。

蟲魚疏云：蜉蝣方土語也。通謂之渠略。似甲蟲有角大如指長三四寸。甲下有翅能飛。夏月陰雨時地中出。今人燒炙噉之。美如蟬也。樊光云：是糞中蠟蟲隨雨而出。朝生而夕死。或稱有見也。

蜉蝣者曹風衣裳黼黻者是也。殷者召南殷其雷之殷也。朱熹云：殷輕雷聲也。此言蜉蝣衆多。其聲如輕雷也。

如輕雷也。

鳩則鳴。

呂紀月令：淮南共曰：鳩始鳴。周時訓爲芒種之後五日之候。

傳曰：鳩者百鷦也。

百鷦伯勞博勞並通。鄭玄云：鷦博勞也。高誘云：鷦音決。朱熹云：鷦亦

作鷦博勞也。易通卦驗云：夏至小暑伯勞鳴。文海披砂云：鷦鳴則蛇結。高誘又云：伯勞夏至後應陰而殺蛇。磔之於棘而鳴於上。鳴者相舍也。其不辜之時也。傳曰：伯趙氏司至者也。辜坊間本作事。今從經傳通解及釋篇正之。辜者負也。作孤爲正之時是時也。是善之故盡其辭也。

鳩古穴切。說文云：寧鳩也。廣韻云：鷦鳩春分鳴則衆芳生。秋分鳴則衆芳歇。馱肩闋切。正韻云：與鷦同。鷦又作鷦。邠風七月鳴鷦是也。曹植惡鳥論云：鷦聲啾啾。故以名之。感陰而動。殘害之鳥也。易通卦驗云：夏至應陰而鳴。冬至而止。故帝少皞以爲司至之官。據此諸說。則本經鷦字作馱爲是。

時有養日。日坊間本作白，今從經傳通解正之，傳同。

傳曰：養長也。顧野王云：養一則在本，一則在末。一者言陰

陽也，繫辭傳云：一陰一陽之謂道，本末猶曰：始終也。此之時，陽上盛，陰下起也。月令所謂陰陽爭是也。

故其記曰：時養日之也。之猶論語必表而出之之，似矣。字輕乎矣者也。

淮南曰：佐天長養，繼修增高，無有隳壞。呂紀月令，其月則異

而其事則一也。又汲冢及月令曰：溫風至，蓋亦在乎此左

右。惟二書為小暑之候，由季節有古今。家語曰：昔者舜彈五弦之琴，

造南風之詩，其詩曰：南風之熏兮，可以解吾民之

愠兮，南風之時兮，可以阜吾民之財兮。蓋亦在乎

此前後。此章之義，猶言此之時有南風舒來而吹

新樹，景情溫和，而長萬物之日也歟。王安石新樹

勝花時之句，亦非虛觀也。

乃瓜。經傳通解云：一本乃下有衣字，今不取也。

傳曰：乃者急瓜之辭也。瓜也者，始食瓜也。邠風謂七月

邠土時物晚也，七月鳴鴈，亦可以見也。但左氏所謂瓜時亦似指秋，共由方土與世代有早晚不同已。

金履祥曰：舊注作乃衣，試新衣也。

楊慎曰：按戴本，關本，王本，俱作乃瓜無衣，觀戴傳亦

止解作食瓜義，不知金氏何據添衣字。且五月新衣

不合時宜，而衣瓜亦不成文。按呂紀以下，俱四月有始，始又

有給郊廟祭服之令，則謂新衣不合時宜，未深考也。且金氏直謂作乃衣，則一本瓜作衣，未可知也。然謂

衣瓜不成文又似誣予不敢左袒于金氏而不得不為之雪冤聊言及焉已

乃者公羊傳所謂乃難乎而也之乃。

良蜩鳴汲冢曰夏至之後五日蜩始鳴呂紀月令淮南共作蟬

傳曰良蜩也者五采具也俗本無具也之也今從華本補之

邠風曰五月鳴蜩小雅曰鳴蜩嘒嘒大雅曰如蜩

如蟾蘇恭云諸蟲以雄為良鄭樵云五采具先諸

蟬而鳴者曰良蜩李時珍云唐蜩冠蟬也頭有花

冠鳴聲清亮一名蜋盧翰云蟬有數種蜩蟾皆大

蜋蜚蜚皆小按有蝻蜻蜋蜺蟣蟣蟊蟊等之

稱方語不同已共一物小異曰蟬曰蜩者總名也

閱覽之士猶擇焉

唐蜩鳴此章俗本錯在鳩為鷹下今從華本訂之

傳曰唐蜩者匿也俗本蜩下有鳴字或匿之興五日

翕望乃伏以上九字戴氏引古語釋之何以言之以組云蟬未脫時名復育此古語言蜋之起也掘地解

閱稱復育之際凡五日既而羽翼乃振遂出至合望則伏匿不見也故莊周

曰蟬蛄不知春秋也其不言生而稱興何也不知

其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕也望

也者月之望也而伏云者不知其死也故謂之伏五

日也者十五日也戴氏雖自引古語五日為十五日

文而云其興也以五日翕合也伏也者十五日曰望合望之日乃死翕也者合也伏也者

詩經

卷之七

七

詩經卷之七

入而不見也。

楊慎曰。按爾雅當作塘蜩。一名蝮。字林。蝮作
寮。良。蜩。蟬聲清長者。唐蜩則今寮也。

啓灌藍蓼。

傳曰。啓者別也。

鄭玄月令注引此經。文亦以爲啓別之義。陶而疏之也。者陶

暢也。後漢杜篤傳云。粳稻陶遂。唐太子賢云。韓詩云。陶暢也。又方言云。養也。秦或曰陶。疏者讀爲疏密之也。疏者聚生者也。記時也。

金履祥曰。啓灌者取其汁也。藍可以染者。取以爲

蓼取爲麩。

予所見之本。爲下魚食失一字。今闕如他日得全本更補之。

楊慎曰。按月令仲夏令民勿刈藍。始可別。今時亦七

月始刈之。則啓之說爲是。

灌者周南灌木之灌。下灌茶同。禮記正義熊氏云。

灌叢生也。開別此叢生之藍。蓼使稀散。孔穎達云。

藍體叢生。早別之則多傷。此月長大始可分移布

散也。

鳩爲鷹。

正月鷹則爲鳩。章下已詳之。

初昏火中。

呂紀六月云。昏心中。淮南同。月令云。昏火中。

傳曰。大火者心也。

心者東方蒼龍宿之中星也。

心中種黍。

或云。此四字傳文也。未知然否。而無所就。正。姑傳疑。以俟。後來餘見。二月往。獲黍。禪之下。

詩經

夏之部

八

時令卷之八

菽糜時也。糜俗本作糜，今從華本正之，傳同。

傳曰：菽糜已在經中矣。俗本已作以，中下無矣字，按古篆以作目，已作己，是以諸

書經往誤，今改正之，又從經傳通解補矣字。又言之時何也。本經用時字，恒如或字之

意，此章獨否。是食短閔而記之。此傳俗本錯在蓄蘭章下，今從華本揭之。

又短閔作矩，關從經傳通解及舊注正之，食短閔而記之者，猶曰未遂而輒食，故憐閔而記之，亦惟仁人

之心也哉。

雅翼云：菽衆豆之總名也。邢昺云：糜與藿音義並

同。嘉穀赤苗也。此是謂豆苗也。蓋散義斯之時菽

蔬或少。於是以菽苗充膳也。方今猶然。

煮梅。

傳曰：爲豆實也。

楊慎曰：古者飲食之用梅，猶今之必用醋也。

說余曰：若作和羹，汝惟鹽梅。內則曰：桃諸梅諸。又

曰：醢濫。鄭玄云：醢梅漿。濫以諸和水也。

蓄蘭。

傳曰：爲沐浴也。

楚辭九歌云：浴蘭湯兮沐芳華。大戴禮曰：是日

午採蘭以水煮之爲沐浴。令人辟除部兵攘却惡

氣。藝林伐山云：古制廟方四丈，不墉壁，道廣四尺。

夾樹蘭香。齋者煮以沐浴，然後觀祭，所謂蘭湯。

頌馬。

傳曰。分大夫卿之駒也。

大夫卿三字坊間本作夫婦二字今從經傳通解及裨篇

正將間諸則

詩云閑之維則

或取離駒納之則法也

呂紀季秋曰。獲馬舍僕及七騶。咸駕載於旒輿。受

車以級。整設於屏外。月令字有小異其月雖異也。事則一。

餘已詳四月攻駒之下。

○六月

初昏斗柄正在上。

傳曰。五月大火中。六月斗柄正在上。用此見斗柄之

不在當心也。蓋當依依尾也。

依當為維音之誤。天文訓云。帝張四維運之以

斗此之時蒼龍之尾當維而斗柄亦繫於其處也。天官書云。尾為九子。正義云。尾箕尾為析木之津。

煮桃。

傳曰。桃也者。地桃也。地桃者山桃也。煮以為豆實也。

煮桃者即桃諸也。正月梅杏地桃。及前月煮梅。兩

章之下既詳之。

鷹始摯。

傳曰。始摯而言之何也。諱憇之辭也。故摯云。

廣韻云。憇音鍛。

俗殺字。白虎通云。西水憇傷成物。

金履祥曰。始攫搏也。月令云。鷹乃學習。汲冢以下皆同於時

二陰既起。物感陰氣。乃有殺心。

摯與鷲通。儒行篇曰：鷲鳥攫搏。前月為鷹之鳩。於是始攫搏也。

夏小正經傳埤解夏之部畢

夏小正經傳埤解秋之部

漢信都太傅

戴德延君傳

皇和武藏處士

邊之望萬夫埤解

○七月

秀萑葦

秀萑俗本作秀萑，今從華本正之。傳及下灌茶之傳同。呂紀月令淮南共季夏之令云：俞虞人

入材葦

傳曰：未秀則不為萑葦。秀然後為萑葦。故先言秀。

按秀與王萑秀之秀不同。彼則謂始穠。此則猶秀士秀才之秀。成材之稱也。下萃秀之秀同。邠風曰：八月萑葦。郭璞云：葦即蘆也。葦即蘆之成者。莢翫

似葦而小中實江東呼烏菴或謂之邁即荻也至秋堅成謂之萑兼似萑而細長高數尺今作簾者是也孔穎達云初生為菴葭長為亂蘆成為萑葦是其確乎者就中沈括最得其要云兼葦葭蘆也亂萑菴荻也

狸子肇肆

狸坊間本作狸今從釋篇正之

傳曰狸伏獸也

以上四字坊間本脫今據說郭本補之肇始也肆遂也

言其始遂也或曰肆殺也

俗本或上有其字今從華本刊之按肆訓殺蓋猶論

語肆諸市朝之肆然不如前說

楊慎曰按字林狸伏獸蓋至此時而始肆也

徐廣云狸一名不來漆園云伏以候教者是也此獸好為人之聲容或像人之子姪而魅人者也是也本邦在在閒亦有之按邠風謂一之日取彼狐狸則斯月狸子始遂大可知也

莢死

莢俗本作爽據傳文及許慎之說考之字形相近致誤無疑今敢正之傳同

傳曰莢也者猶疏也

呂紀注云草實曰疏

許慎云莢者艸實也死枯也

萃秀

或云萃當作莽聲之誤也傳同又按萃與莽古字通

傳曰萃也者有馬帚也

釋篇無有字按有恐莽誤莽俗作莽莽本古友字有友音

通是以致此轉訛也莽音窺釋草莽馬帚注云似著可以為掃帚也本綱蠡實釋名馬藺子又云馬薙時

珍云馬帚即荔艸謂其可為馬刷故名今河之南北人呼謂鍊掃帚

漢案戶。

案傳曰漢也者河也。案戶也者直戶也。言正南北也。坊間

本無者河也三字今從經傳通解補之

漢者天漢也。案與按同。止也。或作按。周本紀曰。王按兵毋出。高祖本紀曰。吏人皆案堵如故。應劭云。案次第也。漢書作按。戶者謂南也。魏庠云。戶室之口也。室大氏南向。故或謂南為戶。自古然。釋地北戶疏云。即日南郡也。吳都賦曰。開北戶以向日。顏師古云。言其在日之南。河圖括地象云。西北為天

門。東南為地戶。詩綢繆篇曰。三星在戶。共此義也。

案戶猶曰懸南。

寒蟬鳴。

汲冢為立秋之後十日之候諸家大氏同

傳曰寒蟬也者。

俗本無寒字今從月令義疏所引補之

蜩螗也。

螗音義並

同。鳴則天涼。故謂之寒泉。

坊間本無鳴以下九字今從說郛本補之。泉蟬音同。

本綱云。小而色青赤者名寒蟬。寒蟬音同。蟬音同。其曰未得

秋風則瘖不能鳴。謂之啞蟬。又曰瘖蟬者。別有一

種大而青黑色者。此物盛夏中未能發音聲。只觸

物則吃吃耳。及秋風起始能鳴也。鄭樵云。月令寒

蟬鳴。知寒。螗不瘖矣。或難子雲。以不知寒蟬其初

瘖得寒露冷風乃鳴則其來亦既久矣本綱又云
茅蜩小而青黑色是與寒蟬形色相近而其鳴亦
同時也此以土俗相混兩呼比久良志音聲只離
初昏織女正東鄉

傳曰織女星名也

此傳俗本錯在十月今敢揭之

星經曰織女神名收陰天官書曰織女天女孫也

正義云織女三星在河北天紀東按牽牛明月將

昏中粵織女東向故廣博物志亦云織女七月初

昏向東又荆楚歲時記博物志續齊諧記擬天問

諸書共謂七月七日夜織女渡天河逢牽牛之事

所謂牽牛蓋指河鼓也謝肇淛云牛女之事始於
齊諧記成武丁之妄言成於博物志乘槎之浪說
千載之下婦人女子傳為口實可也文人墨士乃
習為常語使天上列宿橫被污鱗不亦可恠之甚
耶

時有霖雨

禮記義疏引此霖作零非是

呂紀云完隄防護壅塞以備水潦

月令淮南同

高誘云

是月月麗於畢俾雨滂沱左氏傳例云凡雨自三

日以往為霖

灌荼

傳曰灌聚也。茶萑葦之秀為蔣楮之也。

蔣與芳通。芳說文云葦華

也韻會通作茗。楮音通絮也。前漢南粵王趙佗傳云上褚五十衣。顏師古云以綿裝衣曰褚。萑未

秀為莢。葦未秀為蘆。

茶者茅花。一名萑茗。總稱萑葦之穗之名。顏師古

云。即今所謂萑錐也。邠風曰。予所捋茶。鄭風曰。有

女如荼。周禮地官掌茶。國語曰。白常素甲望之如

茶。前漢禮樂志曰。顏如茶。共指之也。

斗柄縣在下則旦。

於焉夜始長。以下舉旦者。所以示民事不可緩也。

○八月

剝瓜。

傳曰畜瓜之時也。

瓜者壺瓠也。邠風曰。八月斷壺。鄭玄云。瓜瓠之畜。

玄校。

呂紀月令淮南共六月之令曰。舍婦官染采。

傳曰玄也者黑也。校也者若綠色然。婦人未嫁者衣

之。

校與絞通。玉藻曰。絞衣以裼之。注云。絞蒼黃之色。

邠風曰。載玄載黃。是也。鄭玄云。凡染者秋染夏。

剝棗。

傳曰剝也者取也。

剝字之傳不於上剝瓜之下而於此者。彼者裂也。削也。禡也。本義此

者落也擊也支義也

邠風曰八月剝棗傳云剝擊也豕傳曰剝剝落也

栗零栗坊問本作栗今從說郭本正之

傳曰零也者降也零而後取之故不言剝也

丹鳥羞白鳥汲冢呂紀月令共有群鳥養羞鄭玄云二者文異群鳥丹良未聞孰是

傳曰丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊也俗本蚊下有

類函螢之部引此傳與王世貞所言刪之其謂之鳥也重其養者也凡有

翼者為鳥俗本無凡字今從類函補之羞也者進也不盡食也

揚慎曰孔氏羞進也若食之珍羞相似丹鳥以白鳥

為珍羞皇氏以丹良為螢火爾雅郭氏釋皆不云駱

賓王亦以丹鳥為螢火慎按左傳丹鳥氏司閉者也

注以為驚雉疑即是歟羞白鳥不敢強解

古今注云螢火一名丹良一名丹鳥腐草為之食

蚊蚋王世貞云白鳥之為蚊也赤鳥之為螢也以

大名小者也文心雕龍云陰律凝而丹鳥羞

辰則伏

傳曰辰也者謂星也俗本無者字今從華本補之按日月所交會之處謂之辰天樞

亦謂北辰故曰謂星也以別之伏也者入而不見也

辰者緯星也晉律歷志云水曰辰星天文訓云辰

星正四時以八月秋分効角亢又大火伐北辰並

為大辰者見魯昭公十七年公羊傳

鹿人從呂紀月令淮南共季秋

傳曰據十二月虞人入梁傳例此傳恐脫鹿人官名

可知也從者俗本無從字今從群也

鹿之養也離群而善之坊間本善下有而字今從釋

離羣是喜所以然者嫗離而生非所知時也故記從

不記離君子之居幽也不言言君子貴生然乃可

其離散而伏育之時也何則君子之處事也幽暗而

不敢言也或曰人從也者俗本人下夏有人字大

者於外小者於內率之也謂鹿之長少也然不如前

說之有理也

鹿人者官名也即虞人左氏傳曰衡鹿是也從亦

逐也左傳梁由靡曰狄無耻從之必大克杜預云

不耻走故可逐此言聚鹿于囿中以待來月天子

之田獮也毛亨謂虞人翼五豝以待公之發者也

鴛為鼠

詳見三月田鼠化為鴛之下

參中則旦

斯月參昏見于東故曰中則旦

九月

內火。

傳曰。內火也者。大火。大火也者。心也。

許慎云。內者入也。七月篇所云流火。至此乃入而不見也。以入為候。故先內而後火也。戴氏以音通訓者。未允當。

主夫出火。

此章俗本在鴻鴈之章下。今從華本訂之。

傳曰。主夫也者。主以時縱火也。

主夫。蓋周禮所謂司燿也。孔穎達左傳疏。有大火。鶉火。西火。北火。中火。皆司火之官也。或云。主夫。主火之訛也。未知然否。按呂紀月令。淮南。共仲春之

令曰。毋焚山林。繇此觀之。火田始於斯月可知也。

遺鴻鴈。

汲冢以下。共於八月言。鴻鴈來於此月。言來賓。

正月鴈北鄉之下。已詳之。

陟玄鳥蟄。

汲冢以下。共仲秋。有玄鳥歸之候。

傳曰。陟升也。玄鳥者鷺也。先言陟而後言蟄何也。陟而後蟄也。

金履祥曰。古人重玄鳥。當其至而祠之。故其來也書降。其去也書陟。貴之也。

楊慎曰。左傳剡子曰。少昊玄鳥氏司分。以春分至而秋分歸也。方氏云。玄鳥至于中。歸于中。劉氏雜錄云。

世言燕秋社乃去渡海。仲春復來。昔年因京東關河
 岬崩。見蟄燕無數。又晉郗鑒為袁州鎮。鄆山百姓飢
 餓。掘野鼠蟄燕而食之。乃知燕亦蟄耳。月令仲秋玄
 鳥歸。注云。凡鳥隨陰陽者。不以中國為居。蓋他物之
 蟄。近在本處。玄鳥之蟄。雖不遠在四夷。必於幽辟之
 處。非中國之所常見也。據此則度海之說妄矣。

鄭玄月令注云。謂去蟄也。高誘亦云。歸蟄所也。

能罷。貉貉。鼬鼬。則穴若蟄。汲冢曰。秋分之後五日。蟄蟲
 培戶。呂紀月令。淮南小異。

集韻云。能與熊同。罷或省作罷。述異記云。能奴來
 切。堯使鯀治洪水。不勝其任。遂誅鯀於羽山。化為

黃能入于羽泉。

此說齊東野人之語。無足信者。直併引下文。以徵同種耳。今會

稽祭禹廟不用熊。曰黃能。即黃熊也。陸居曰。熊水
 居。曰能。許慎云。熊獸似豕。山居冬蟄。羅願云。罷則
 熊之雌者。力尤猛。貉者。後漢西南夷傳注。引南中
 八郡志曰。大如驢。狀頗似熊。多力食鐵。所觸無不
 拉。又引廣志云。貉色蒼白。其皮溫煖。貉者。邠風曰。
 一之日于貉。考工記曰。貉踰汶則死。淮南子曰。貉
 貉為曲穴。墨客揮犀云。貉狀似兔。性嗜眠。人或擊
 行數十步輒睡。以物擊竹。警之乃起。既行復睡。說
 文云。鼬如鼠。赤黃而大食。釋獸注云。似鼬。赤黃色。

大尾啖鼠本草云鼯一名鼯鼠一名黃鼠狼釋獸注又云江東呼鼯鼠為鼯能啖鼠俗呼鼠狼爾雅鼯鼠注引此經云鼯鼯則穴然乃鼯鼯同物郭璞又云今鼯作鼯由此觀之此經宜作鼯鼯要之斯六獸三種而各牝牡猶虎豹歟豺狼亦或然尚俟博雅之士

榮鞠樹麥俗本榮上有而字蓋衍文也今敢刊之又無樹麥二字今從經傳通解及禮義疏所引補

之汲冢以下共曰鞠有黃華又呂紀月令淮南勸種麥共為仲秋之令

傳曰鞠草名也俗本無名字按正月鞠則見傳有名字則此傳脫落無疑今敢補之鞠

榮而樹麥時之急也鄭玄云麥者接絕續乏之穀尤重之

禮義疏云南麥多種於仲冬北麥且有種於仲春者不惟秋也然惟秋種者得四時之氣為全故食之最有益北麥秋種者至冬盡萎而根力已厚其收視春種者倍之亦唯因南北與古今有異耳

王始裘呂紀月令淮南共十月之令曰天子始裘

傳曰始裘俗本無此二字今從華本補之者何也衣裘之時也

郊風曰一之日于貉取彼狐狸為公子裘

辰繫於日日坊間本作日標注云當作日月之日今從之

天官書曰察日辰之會以治辰星之位曰北方水太陰之精主冬考要云辰星與大白俱附日而行

雀入於海為蛤。

汲冢曰寒露之後五日爵入大水化為蛤呂紀月令淮南共無化字

傳曰蓋有矣非常入也。

述異記云黃雀秋化為蛤春復為黃雀五百年為蜃按如此章以非常視季候者渾似不類矣然舉之者使民不迷之備預也小雅曰民之訛言寧莫之懲先王用心於茲也蓋久矣李世乃當途闕無其人何居噫

夏小正經傳埤解秋之部畢

夏小正經傳埤解冬之部

漢 信都太傅

戴 德延君 傳

皇和武藏處士

邊之望萬夫埤解

○十月

豺祭獸

汲冢曰霜降之日豺乃祭獸呂紀月令淮南共為季秋之候

傳曰善其祭而後食之也

之與五月時有養日傳之字同

許慎云豺狼屬狗聲按豺者

本邦土俗言山狗

狀全如狗直以足有蹠為異耳五雜俎云江南多豺虎江北多狼狼雖猛不如虎而貪殘過之不時入村落竊取小兒銜之而趨豺凡遇一獸逐之雖

數晝夜不舍。必得而後已。故虎豹常以比君子。而豺狼比小人也。

初昏南門見。

傳曰。南門者星名也。及此再見矣。四月己見故曰再

黑鳥浴。鳥俗本作鳥。今據鏡原正之。

傳曰。黑鳥浴。以上三字俗本脫之。今從活字本補之。者何也。黑鳥鳥也。

坊間本脫黑鳥及鳥也。之也。今從說郛本補之。浴也者。飛乍高乍下也。

戴氏浴讀為翼。為頡頏之義。雖如可通也未允切。

按浴者猶浴乎沂之浴。此言時有鳥浴于水涯也。

予幼而在田壆。與農圃居。與鳥魚游。審其四時權

節。所謂小春之際。種麥刈茅之時。藪澤溝洫之麋。

往往有浴水之鳥。村童野老見以為雨候也。嗚呼。

先王敬小之明。徵諸本邦今日而不繆矣。况其

大者庸得不畏敬乎哉。但是此等事。真儒之所用

心。而以博雜虹愚蒙。以為禽犢書簾之所忽。且大

笑也。學者所須當查看也。

時有養夜。坊間本脫養夜二字。今從經傳通解補之。

傳曰。養者長也。若日之長也。日坊間本作日。今從稗篇正之。

斯月或有復華萌草。是以自古稱小春。土俗又稱

小六月。此言時有風光溫和。而長草木之氣節也。

呂紀月令淮南命之曰暢月陰陽爭諸生蕩芸始
生荔挺出下隕麋角傳之所謂諸向生雖共為後
月之候蓋亦在此際五月養日之章宜參看但彼
以日此以夜者順陰陽而立言之義也

雉入於淮為蜃

坊間本雉上有玄字今從經傳通解注刊之汲冢呂紀淮南皆與月令同唐月

令雉作野雞

傳曰蜃者蒲盧也

通雅云蛤者蒲盧也或云蒲盧蚌螺之轉音一云蒲牢之轉

金履祥曰蜃大蛤月令雉入大水為蜃注大水准也
大蛤曰蜃晉語亦曰雉入于淮為蜃此時蓋化飛物
為潛物也不言化而言為者雉化為蜃蜃不復為雉

也

揚慎曰按他書言蜃形似蛇而大腰以下鱗盡逆有
耳有角鬣作紅色噓氣成樓臺望之丹碧隱然如在
烟霞高鳥倦飛就之以息輒吸之而下今俗謂之蜃
樓將雨即見海傍人常見之得其脂為燭香聞百步
烟出其上皆成樓閣之狀如是說又與大蛤之說異
埤雅云雉與蛇交生蜃

按蜃有二種本草埤雅漢天文志兵書等所云者
蛟蛇之屬也山海經周禮左傳墨子莊子諸書所
載者大蛤也但本經所謂者未可適知何物矣總

如此之類。不可以常理推之。暨存兩說。備參考已。

織女正北鄉則旦。

說見七月正東鄉之下。

○十有一月

王狩。

呂紀月令淮南共曰有能取蔬食田獵禽獸者野虞教道之

傳曰王狩者。

坊間本無王字今從說郭本補之

言王之時田冬獮為

狩。

鄭玄月令注云凡田之禮唯狩最備乃引此經文。

陳筋革。

筋俗本作助今從華本正之傳同呂紀月令淮南共三月之令曰金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂

膠丹漆無或不良

傳曰陳筋革者省兵甲也。

省日省月試之省視也閱也

嗇人不從。

傳曰不從者弗行於時月也。

時是也

嗇人者即嗇夫也。嗇夫有二。一謂主幣之官。胤征

嗇夫是也。一謂田畯。小雅箋及張釋之傳所云是

也。又管子有吏嗇夫人嗇夫。房玄齡云。吏嗇夫謂

檢束群吏之官。人嗇夫檢束百姓之官也。此蓋指

田畯也。從者論語從之純如之從同音縱。按呂紀

月令淮南共季秋之令曰農事備收孟冬曰勞農

以休息之仲冬曰舍有司曰土事毋作又曰農有

不收藏積聚者。馬牛畜獸有放佚者。取之不詰。季冬。曰。歲將更始。令靜農民無有所使。由此觀之。不從者。是月不使民放縱農事也。如不然。則地氣沮泄。地氣沮泄。則發天地之房。發天地之房。則醜慝由此起矣。可見先王慎幾微也。小正之所以為小正。亦以是已矣。夫苟直牧民御衆之任者。最所不可以不鑑也矣。

萬物不通。

汲冢曰。小雪之後五日。天氣上騰。地氣下降。又五日閉塞而成冬。呂紀月令。淮南。唐月令。皆同。邠風曰。穹窒熏鼠。塞向瑾戶。亦此事也。

隕麋角。

此章俗本重出。十二月。謹考之。它紀候之書。未有一事同文而再出者。又驗之。今日無有再解。

角之麋也。是以敢斷之。以十二月經文為衍。而採彼傳文十字。以補此傳。禮記正義謂時有早晚。故夏小正十一月十二月俱隕麋角。則雖孔穎達亦未深考也。汲冢呂紀月令。淮南。共曰。麋角解。

傳曰。隕墜也。蓋陽氣且睹也。

且將也。史項羽紀云。若屬皆且為所虜。說文云。

睹見也。禮運云。以陰陽為端。故情可睹。

故記之也。

舊刻上格注云。曰。日字之誤也。據他

書雖似有其理。今猶依舊讀為粵字之義。

冬至陽氣至。始動諸向生。皆蒙

蒙符矣。

序卦傳云。蒙者蒙也。物之穉也。符當作符。符與葶同。或作孚。草木初生。葶甲也。言諸向

生者。催一陽蒙蒙甲孚也。晉初六罔孚。月令。日短至。陰陽爭。諸生蕩是也。故麋角隕。記時

焉爾。

說文云。麋鹿屬。冬至解其角。釋名云。麋澤獸。按此經。不曰麋隕其角。如麋角隕而云爾。麋隕角之時。

不可必知矣。有隕角始知麋角解也。此又傳所謂居幽者。而古文布辭之妙。有居然如此者。亦惟所根抵於心術之微。學者可不致思乎哉。

○十有二月

鳴弋。

傳曰。弋也者禽也。據傳例禽下當有名字先言鳴而後言弋者

何也。鳴而後知其弋也。

弋與鳴同。又與鳶通。正字通云。鳴同鳶。夏小正十

二月鳴弋。注云。當作鳶。舊本鳶音員。鳴音弋。汎云。

鳥名不知。鳴鳶猶鵠。鳶鵠鳶鵠。鵠鵠。鵠鵠。鵠鵠之類。音義

於同。分切非是。

玄駒賁。

傳曰。玄駒也者。螳也。賁者何也。走於地中也。

揚雄云。西南梁益之間。謂之玄駒。文心雕龍云。陽

氣萌而玄駒步。又崔豹之書有玄駒之說。無稽瑰

談耳。賁與墳同。禹貢黑墳。左傳地墳之墳也。言螳

乘陽氣之發動而走於地中。土壤為之墳起也。戴

氏讀為音奔。未可謂破的矣。

納卯菘。菘華本作菘。字書亦多。然直于祿字書及玉篇共云。俗又作菘。然作菘。既久。今從舊刻。聊存故。

傳曰。卯菘也者。本如卯者也。納者何也。納之君也。

楊慎曰。卯音殼。按南方有沙祿。其形近男牡。卽卯祿也。今按古今注。俗人謂之小蒜。胡國有祿。十許子共爲一株。蔞幕裏之。名爲胡祿。尤辛於小祿。俗人亦呼之爲大祿。寧波有淡菜。其形不異。一名殼菜。亦以形近男牡名。香嚴音曰。卯依殼而生。故曰殼。黃山言

韻會云。蒜葷菜也。爾雅翼云。大蒜爲葫。小蒜爲蒜。本草注引孫緬云。張騫使西域得大蒜。則小蒜中土舊有。而大蒜出胡也。故有胡名。或云。本綱有茄蒜。茄音卯。一云。大者名葫。小者曰茄。

虞人入梁。

呂紀月令淮南共曰。禽漁師始漁。

傳曰。虞人官也。

據傳例。官下。恐脫名字。

梁者主設罟罟者也。

上梁

恐脫入字。經典釋文云。取獸曰罟。取魚曰罟。

周禮太宰。虞衡作山澤之材。疏云。掌山澤者謂之虞。爾雅曰。石絕水爲梁。又謂之水堰。卽魚梁也。王制曰。獺祭魚。然後虞人入澤梁。與之不同時者。古今之異也已。

夏小正經傳埤解冬之部大尾

夏小正經傳

冬之部

七尾

詩初堂藏

斯書也。昔日二三子請繡梓。既而授剞劂。稍比及鐫。十數葉。小澤文明奄忽而逝矣。嗚呼哀哉。予亦適爲造化小兒所苦。至帶常移孔。且玉田翰時萍浮南北。乏幹事者。中途而廢矣。他日聞宋傅崧卿之注本。海舶所齎來。納諸官庫。斷知非予之所杜撰之類也。臯李棗之念銷釋。不復以是爲意也。一周支。然而人間見。中書之難也。人亦猶吾。顧斯不足公諸世。而聊足以遺之子孫。仍索搜舊稿於故紙堆中。闌暑遲風之暇。淨書以藏巾箱云。

文化二年乙丑仲秋。甄玉齋望識於八丁渠龜洲時習堂。

東軒



追加

予嚮逐斯書而藏諸巾箱。叨欲俟魏文之募也。更四三年。近因表弟稻垣世美之扇動。死灰再然。新加一校。方且僉工。時適得秦蕙田五禮通考而讀之。其所載薦儒之解。果殊異乎予所杜撰也。予之所踈漏而彼詳明之。予之所蛇足而彼簡要之。或前獲我心者有焉。若夫至予之一得。則實千歲未發之僻說也。今不敢從彼改此者。爲欲自以克苟且之故態。施使小子輩。以予鹵莽爲覆前車。而善懷盈科而後進而已矣。於焉抄出乎可備參考者。

數件併開彫爾

啓蟄。金履祥云啓者始震之謂非出蟄也。秦蕙田云案古人以啓蟄為正月之候。雨水為二月之候。夏小正正月啓蟄在正月其改啓蟄為驚蟄以漢初避景帝諱故也。月令仲春之月始雨水是雨水為二月節。正義云氏云漢始以驚蟄為正月中。雨水為二月節。正義云太初以後更改氣名以雨水為正月中。驚蟄為二月節。迄今不改。案漢書載三統術正月驚蟄二月雨水。與月令同。而班固注云驚蟄今日雨水。雨水今日驚蟄。然則太初以後之術仍是先驚蟄後雨水。至東漢行四分術乃更其先後耳。易通卦驗周書時訓解淮南子天文訓俱先雨水後驚蟄。緯書出於東漢時訓一篇亦後人所託。惟淮南子係武帝時書疑亦後人以時術追改之。非淮南之舊也。唐初傅仁均戊寅術李淳風麟德術用古法以啓蟄在雨水之前。開元修大衍術復以雨水為寅月中。驚蟄為卯月節。至今因之。周書所記七十二候於二月不取始雨水者。既以雨水為正月中氣。則不得以紀二月之候故也。

雁北鄉。

方矩云數之猶言詳視之

園有見韭。

傳曰園也者園之燕者也。予以此十二字共為上章傳因上文有祭韭字致疎漏也。

初服于公田。

予之所舉於此章下楊慎之說抄出於彼外集者也。然秦氏以為金氏之言矣。下又

知往有之未孰是也

鞠則見。

金履祥云案天文書不見鞠星。是時初昏參中則見。五月參則見之例推之。則鞠為星名無疑。若云

榮鞠之鞠當云始生不當云鞠則見也。望按秦氏之說雖似有其理也。傳中云歲再見者未得其解矣。吾恐秦氏之不得免知其一一莫知其他之謗也。

初昏參中斗柄縣在下。

我本中下有云字。彼本似已脫之。

梅杏桃李則華。

傳崧卿云關本桃李作梅杏桃李。非是。桃李音移木名。

往稷黍禪。

金履祥祭德晉戴震共讀禪字為禪字。曷其無垆乎。

夏小正

卷之二

時習堂

來降燕乃睇

蔡德晉云燕高飛而來降睇視人之堂字欲營巢而粥子也

榮芒

彼以此二字為一章以時字以下六字別為一章而蔡德晉云梯者草木始生之芽可食者收之以

實為豆

犂羊

王廷相蔡德晉共讀犂字為環圍義

王萑莠

金履祥云當作萑秀蔡德晉云王萑草名唐書渾城傳登黃萑原通鑑注其地多黃萑草因以

名原是也舊說作王瓜誤

時有養日

傳時養日之之字彼本作云字

乃衣瓜

王庭相蔡德晉共以衣瓜為葛巾覆瓜之義也

匱之與五日翕望乃伏

彼本以此九字為經文一章而蔡氏以為匱蝙蝠一名且云翕然此匱既謂唐蝸則不可下更有唐蝸章矣

啓灌藍蓼

予此章下舉金氏之說而日子予之所見之本有魚食脫字故更舉之補之履祥云啓灌者

取其汁也藍可以染者五月取以為澱蓼草名取以為麴

種黍菽糜

傳曰心中種黍菽糜時也望按摺彼則我本似脫經文四字然彼本下更有菽糜章而秦

氏舉或說為豆粥亦不通之說也

丹鳥羞白鳥

蔡德晉云徐巨源以丹鳥為蝙蝠未知是否

熊羆貉貉鼪鼯則穴

彼本以若蟄二字為傳文且有也字

辰則伏

秦蕙田云案爾雅釋天云大辰房心尾也又云大火謂之大辰尚書大傳云若參辰之錯行揚

雄法言云吾未睹參辰之相比也以大辰為東方之宿參為西方之宿故常不並見也夏時八月日在大

火以日之所在故伏而不見徐巨源以水星當之紀星雖亦名辰星然五緯之見伏無常期不可以之紀

候而水星之行尤速一歲中合伏常四五次亦不得獨于秋令言之徐說謬矣

辰繫于日。

秦蕙田云案辰者大辰也夏時九月日在析木之津將旦辰始見東方如繫于日然

秦蕙田云案夏小正之文見於大戴禮其傳或云子夏所作或云大戴所作未之詳也宋傅崧卿始分經傳爲二朱子因之後儒說小正者有數家今據來其要俾言夏時者有考焉

又歲差論云建寅之月夏以爲正月於時日躔降婁初昏參已過中猶云參中者舉大體言之非若後代求諸度分之細也斗柄縣在下者史記云杓攜龍角衡殷南斗魁枕參首參中則魁南上杓北下矣二月日躔大梁三月日躔實沈參伏者日所在之宿故伏

而不見也四月日躔鶉首故昴宿朝覲南門在亢氏之南五月日躔鶉火故參宿朝覲大火中者夏以建午之月周以建未之月左傳張趯曰火星中而寒暑退謂建丑之月且中寒退建未之月昏中暑退也六月日躔鶉尾斗魁北下故杓南上也七月日躔壽星漢案戶者與戶南北直也織女三星恒嚮降婁壽星西入則降婁東陞故初昏織女東嚮斗柄縣在下者魁枕參首魁參相應也七月斗柄縣在下則且八月參中則且皆略舉大體八月日躔大火辰則伏者爾雅大火謂之大辰日所在之宿故伏也且參中者已

過中猶言之舉大體也。九月日躔析木之津。辰繫于日者。日將出心乃見東方也。十月日躔星紀。南門二星。朝見於東南隅。非昏見也。初昏二字衍文。織女北嚮者。星紀東陞。故降婁值北。織女恒嚮降婁者也。十有一月日躔玄枵。十有二月日躔娵訾之口。凡夏小正星象。合之堯典不殊。大衍術謂小正為義和遺跡者。得之。其所推日躔中星。尙未盡合。谷中畧舉六

追加畢

時習堂著述目次

一孝經贅義	一六經大疑
一學庸鼠璞	附錄 語孟切問
一慎始篇	一讀孟子
一說鈴	一時習學的
一時習別錄	一六經曉
一尚書	附錄 語孟曉
一荀子	一語孟助辭私考
一韓非子	一甄玉齋謾筆
一左氏傳	一四海一家言 前 後

一四民曉鏡	一論語時習言
一莊嶽間語	一同翼
一老子古粕	一同集成
一螢雪餘光	一春秋時習
一物原	一周易體撰

右大人所嘗撰述。而有既脫藁者。未脫藁者。或日所目次。更標題者有矣。新撰次者有矣。他日亦將以漸鐫梓。今回由刻夏小正併記。

戊辰首夏 望 叢書目次 男 彌謹誌

文化六年己巳十一月新鐫

- 京都
 - 堀川高辻上町
 - 植村藤右衛門
 - 北久太郎町心齋橋
 - 柳原喜兵衛
- 大坂
 - 淺草阿部川町
 - 村上林兵衛
- 江戸
 - 淺草新寺町
 - 和泉屋庄治郎

