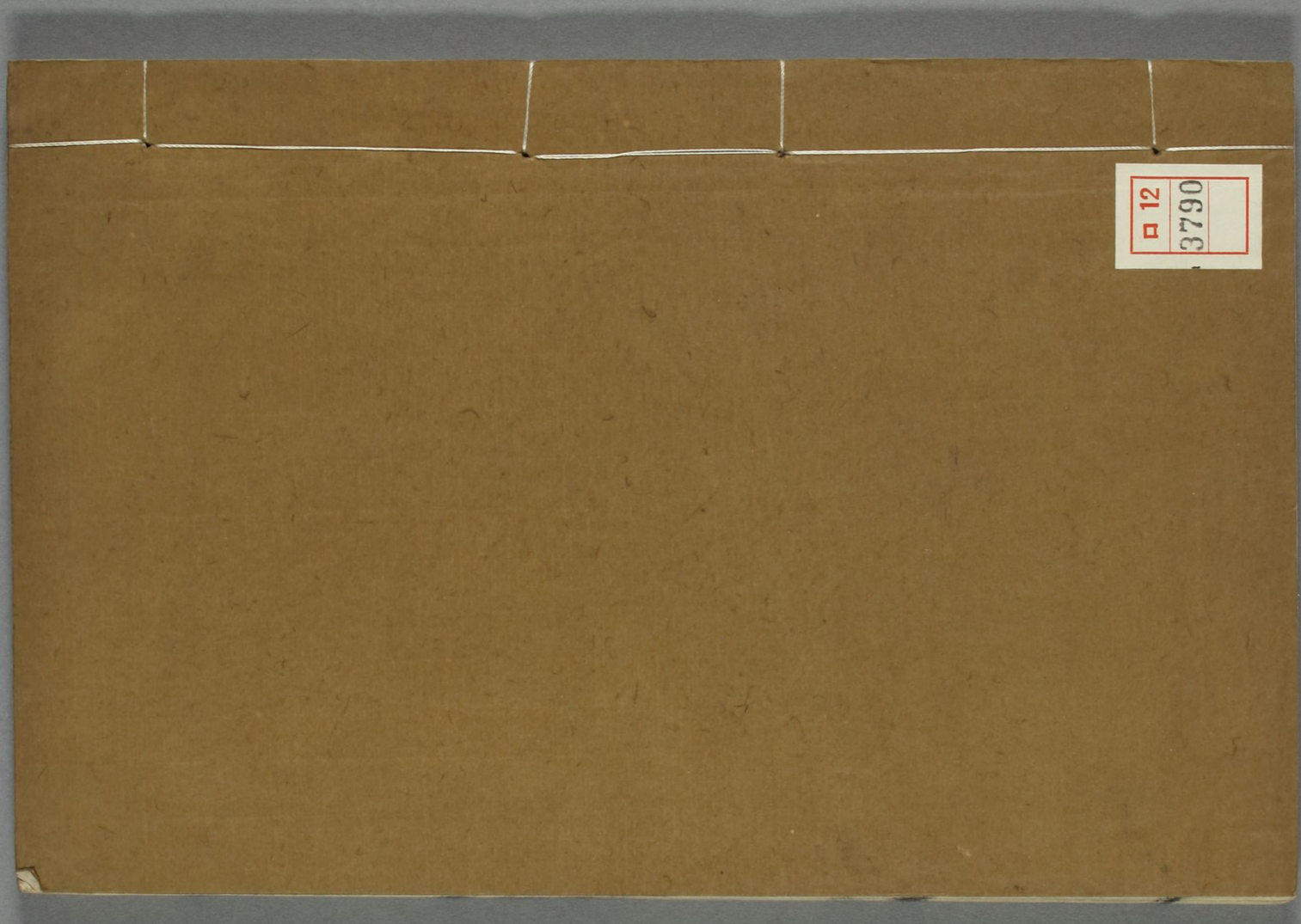
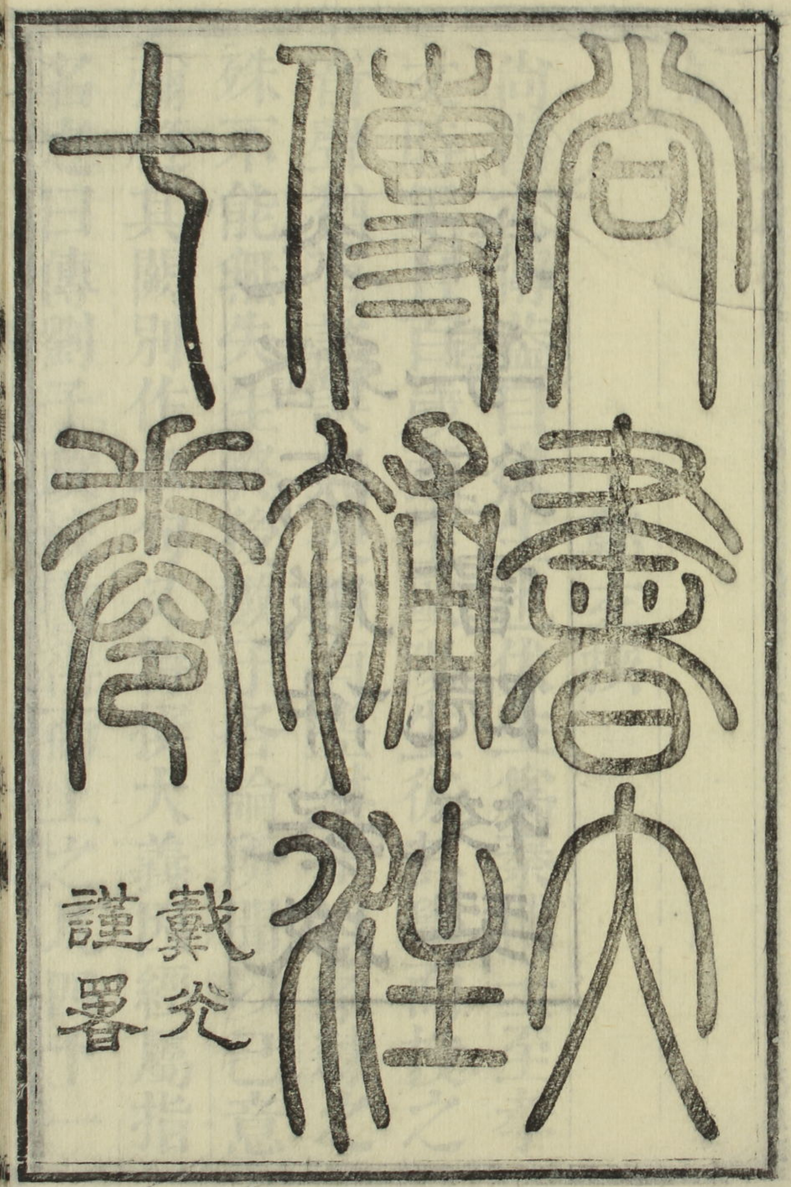

12
3790

口12
3790



91-1226

欽定四庫全書

欽定四庫全書院校栞

敘

鄭玄撰

尚書大傳蓋自伏生也伏生爲秦博士至孝文時年且百歲張生歐陽生從其學而授之音聲猶有譌誤先後猶有差舛重以篆隸之殊不能無失生終後數子各論所聞以己意彌縫其闕別作章句又特撰大義因經屬指名之曰傳劉子政校書得而上之凡四十一

篇至玄始詮次爲八十三篇

尚書大傳卷第一

鄭注　盧見曾吳中本
王氏補注

唐傳

堯典

主春者張昏中可以種穀周官疏引穀作稷主夏者火昏中可以種黍未字從周官疏引增主秋者虛昏中齊民要術引秋昏虛星中虛北方玄武之宿入八月昏中見于南方可以種麥主冬者鼎昏中可以收斂益藏藏字從周官

疏增田獵斷伐當告乎天子而天子賦之民御覽引作當上告之天子而下賦之民故天子南面而視四星之中原作四方知民之緩急急則不賦籍籍公家之常徭補曰賦民賦車甲籍藉田公家所應得穀則不舉力役故曰敬授人時此之謂也

東方者何也動方也物之動也何以謂之春一本作物之動也物之動何以謂之春春出也萬物之出也原本無萬故曰東方春也南方者何也任方也任方者物而養之外也吁荼讀曰噓舒補曰吁荼煦嫗也物任於內陽養於外假其力也故曰南方夏也西方者何也鮮方也鮮訊也訊者始入之皃始入者何以謂之秋秋者愁也愁斂皃愁者萬物愁而入也故曰西方者秋也北方者何也伏方也萬物之方伏方也者萬之方伏御覽引作伏物伏藏之方伏藏之方則何以謂之冬冬者中也補曰于文冬中也者萬物方藏與牢同意

于中也故曰北方冬也陽盛則吁荼萬物而
養之外也陰盛則呼吸萬物而藏之內也吁荼
氣出而溫呼吸氣入則寒溫則生寒則殺也故曰呼吸也者陰陽
之交接萬物之終始

寅餞入日辯秩西成 詩疏引辯章百姓周密引辨章史記集解引辯秩又引作便秩索隱引辨章又引便在伏物凡作便者皆古文也周官注引四辯皆作辯傳曰補曰凡題傳者張生數子引伏生言不言傳者張生等自述義天子以
秋命三公將帥選士厲兵以征不義決獄訟

斷刑罰趨收斂以順天道以佐秋殺
辯在朔易日短 原本作日短星昴此從御覽引朔始也傳曰
天子以冬命三公謹蓋藏閉門閣固封竟入
山澤田獵以順天道以佐冬固藏也 補曰明順月令迎氣之政也
孔子對子張曰男子三十而娶女子二十而
嫁 公羊疏引婦人八歲備數十五從嫡二十承事君子女二十而通織
紝績紡之事黼黻文章之美不若是則上無

以孝于睯姑下無以事夫養子也舜父頑母
嚚不見室家之端故謂之鰥書曰有鰥在下
曰虞舜
否不也文選注引
堯爲天子丹朱爲太子補曰假號之言義當
丹朱丹後封之地舜爲左右立耳堯問登庸不用
朱之不肖必將壞其宗廟滅其社稷而天下
同賊之肖似也堯受運行知天命之所在而
授舜又深知朱不似不欲命於天誅

如桀紂也補曰此據後殄
世言之堯時子朱但嚚耳故堯推尊舜而
尚之屬諸侯焉納之大麓之野烈風雷雨不
迷致之以昭華之玉風俗通引舜生姚墟書
之以二女屬其九子也贈以昭華之玉山
足曰麓麓者録也古者天子命大事命諸侯
則爲壇國之外堯聚諸侯命舜陟
位居攝致天下之事使大録之
舜漁于雷澤之中雷陰夏沈州澤今屬濟
史記集解引
陶于河濱販于頓丘就時負夏負夏衛地
隱引又引注
麻山在河東
史記索

舜耕于歷山夢眉與髮等書疏引
舜脩五禮五玉三帛廣韻引
舜以天德嗣堯西王母來獻白玉琯玉海引
正月上日受終于文祖在旋機玉衡以齊七政文祖五府之大名猶周之明堂齊中也七政謂春秋冬夏天文地理人道所以爲政也道正而萬事順成故天道政之大者也旋機者何也傳曰旋者還也機者幾也微也其變幾微而所動者大謂之旋機是故旋機謂之北極受謂舜也上日元日玉海引時之紀云云誤以考靈曜爲大傳索隱引注渾儀中筭云云與傳違牾誤以書注爲傳注也今並不取
萬物非天不生非地不載非春不動非夏不長非秋不收非冬不藏故書曰煙于六宗此之謂也原本煙作湮以爲六宗謂日月星辰泰山河海也經日肆類于上帝禋于六宗望秩于山川徧于羣神月令孟冬天子祈來年于天宗如此則六宗近謂天神也以周禮差之則爲星辰司中司命風師雨師也補曰六宗皆天帝也上帝感生帝之上郊帝主日之天也感生與餘四德而五神州曜魄寶爲六皆人所由

生而俱統於上帝故曰宗

古者圭必有冒言下之必有冒不敢專達也天子執冒以朝諸侯見則覆之君恩覆之臣乃敢進故冒圭者天子所以與諸侯爲瑞也諸侯執所受圭白虎通引執圭與璧以朝于天子瑞也者屬也無過行者得復其圭以歸其國有過行者留其圭能正行者原作能改過者此從白虎通復之三年圭不復少黜以爵六年圭不復少黜以地九年圭不復而地畢削此謂諸侯之朝於天子也補曰

朝宇衍義則見屬不義則不見屬

維元祀祀年也元年謂月正元日舜假于文祖之年建卯之月也巡狩巡行也視所守也天子以天下爲守四嶽八伯堯時得義和命爲冬者并掌方嶽之事是爲四嶽出則爲伯其後稍死觜觿咶共工求代乃分置八伯八伯者據畿外八州畿內不置伯鄉遂之吏主之補曰四嶽外更立八伯所謂十二牧此水土未平時暫改制壇四奧奧內也安也四方之內人所安居也爲壇祭之謂祭四方之神沈四海沈祭也祭水曰沈封十有二山祭者必封

封亦壇也十有二山兆十有二州兆域也爲十有二州之鎮也營域以祭十二州之分星也壇沈封兆皆因所宜爲之名樂正定樂名樂正樂官之長周禮曰大司樂補曰此陟位後再巡守故功成將作樂堯典咨廿二人始命夔是也御覽引此句上有元祀代泰山元始也歲二月東巡守始祭代滻川涉上而衍氣于泰山也東稱代書曰至于岱宗柴正所定名也是時契爲司徒掌地官矣後又

樂舞株離其歌聲比余謠名曰晳陽伯猶言春伯

春官秩宗也伯夷掌之株離舞曲名言象物生猶株也徒歌謂之謠其聲清濁比如余謠然後應律也晳當爲析析春厥民析晳陽樂

舉禹掌天官儀伯之樂舞鼛哉其歌聲比大謠名曰南陽

儀當爲羲羲仲之後也鼛鼓動兒哉始也言象物應雷而動始出見也南任

也中祀大交霍山中仲也古字通春爲元夏爲仲五月南巡守仲祭大

交氣于霍山也南交大交書曰宅南交也稱

貢兩伯之樂焉夏伯之樂舞譲惑其歌聲比中謠名曰初慮

夏伯夏官

司馬棄掌之譲猶曼也惑長兒言象物之滋曼惑然也初慮陽上極陰始謀也譲惑爲謗

補曰此八伯非王官皆諸侯郎後州牧也堯時羲和宅邊外舜平水地益廣治內地詳別置內四伯而立羲和仲叔皆爲伯前二伯爲嶽矣羲伯之樂舞將陽

其歌聲比大謠名曰朱于羲伯羲叔之後將動搖也陽言象物之秀實于大也秋祀柳穀華山八月西巡守祭柳穀齊人語貢兩伯之樂焉秋伯之樂舞祭俶其歌聲比小謠名曰苓落秋伯秋官士也咎繇掌象物之始衰也和伯之樂舞玄和其歌聲比中謠名曰歸來和伯和仲之後玄鶴象陽氣之南也歸來言反其本也幽都宏山祀宏山恆山也十有一月朔巡守祀幽都恆山之氣于恆山也互言之者明祭山北稱幽都也貢兩伯之樂焉冬伯之樂舞齊落歌曰

緩緩冬伯冬官司空垂掌之齊落終也言象物之終也齊或爲聚和伯樂闕補曰羣輔錄引垂爲冬伯舞丹鳳羞所見本異并論八音四會此上下有脫辭其說未聞歸假于禰祖用特五載一巡守公羊疏引五載親自巡守羣后德讓貢正聲而九族具成族當爲奏侯貢其正聲而天子九奏之樂乃具成也補曰德登也言九成之所由起以天子與八伯合九數雖禽獸之聲猶悉鬬于律鬬猶入也樂者人性之所自有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性情因論十有二俗今詩國風是也定以六

律五聲八音七始索隱引八音采政采泰也
當爲著其素五聲宮商角徵羽也八音鍾笙磬塤篪柷敔也七始黃鍾大
簇大呂南呂姑洗應鍾蕤賓也歌聲不應此則去之素猶始也補曰大簇木始南呂金
始應鍾水始仲呂火始蕤賓土始此姑洗當作仲呂用齊詩四始之說加土始耳黃鍾大
呂陰陽之始合爲七也簇以爲八此八伯之事也簇猶聚也五謂塤在
樂音多聚之以爲八也分定於五此五嶽之事也補曰五聲天音也八音
北方鼓在東方之屬五也天所以理陰陽也
曰四嶽俱入帝都爲五
天化也七始天統也

古者巡守以遷廟之主行出以幣帛皮圭告
于祖補曰無遷主者則以幣告祖也遂奉以載于齊車每舍
奠焉然後就舍反必告奠卒斂幣玉藏之兩
階之間蓋貴命也
五年一朝王者亦貴得天下之歡心以事
其先王因助祭以述其職故分四方諸侯
爲四輩輩主一時公羊疏引
古者諸侯于天子五年一朝見其身述其

職述其職者述其所職也

見諸侯問百年大師陳詩以觀民風俗命市納賈以觀民好惡山川神祇有不舉者爲不敬不敬者削以地宗廟有不順者爲不孝不孝者黜以爵變禮易樂者爲不從不從者君流改制度衣服爲畔畔者君討有功者賞之書曰明試以功車服以庸

以賢制爵以庸制祿故人愼德興功輕利

而重義路史引

古之帝王必有命民民能敬長憐孤取舍好讓舉事力者命于其君得命然後得乘飾車駢馬衣文駢錦飾漆之駢併也居士錦帶錦文飾緣純又加錦補曰文猶緣也衣卽帶也以之併錦錦衣君服非士衣未有命者不得衣不得乘乘衣有罰庶人木車單馬衣布帛

未命爲士者車不得有飛軨不得朱軒飛軨如今窗車也軒輿也士以朱飾之文選注引傳并注

古者諸侯之於天子也三年一貢士天子命
與諸侯輔助爲政所以通賢共治示不獨專
重民之至補曰士舉于民中還本國治民故曰重民之至大國舉三
人次國舉二人小國舉一人一適謂之攸好
德適猶得也補曰此以攸好德爲貢士之賞益說五福皆天子所命再適謂
之賢賢三適謂之有功有功者天子一賜以
車服弓矢再賜以秬鬯三賜以虎賁百人號
曰命諸侯命諸侯得專征者鄰國有臣弒其

君擘代其宗者弗請于天子征之而歸其地
于天子可也擘支子也宗適子也征伐也有不貢士謂之
不率正者率循也正政也天子黜之一不適謂之過
謂三年時也再不適謂之敖謂六年時也三不適謂之
誣謂九年時也誣者天子絀之一絀少絀以爵再
絀少絀以地言少絀以漸也三絀而爵地畢凡十
唐虞象刑而民不敢犯苗民用刑而民興犯
漸犯漸一作相漸補曰漸漬入刑相牽引唐虞之象刑上刑赭

衣不純中刑雜屨下刑墨幪以居州里而民恥之路史引而反于禮純緣也時人尚德義犯刑者但易之衣服自爲大恥屨履也幪巾也使不得冠飾周禮罷民亦然上刑易三中刑易二下刑易一輕重之差補曰苗民制刑不可驟廢故畫象以代之凡爲姦宄盜賊大逆者及卽刑未有不可哀矜者也殺不可爲敎況肉刑乎治州里有政則姦無所容無政則姦不可止古今所同非古俗厚而今俗薄也象刑重於鞭扑金流者已成罪不復齒也此文當云上刑赭衣不純雜屨墨幪中刑雜屨墨幪故注云易二易三

唐虞象刑犯墨者蒙皁巾犯劓者赭其衣

犯臏者以墨幪臏處而畫之犯大辟者布衣無領北堂書鈔引此別說象五非象三

帝猶反側晨興闢四門來仁賢

書曰三歲考績三考黜陟幽明其訓曰補曰此唐書藝文志所謂暢訓伏生述師訓而暢之路史引周傳考績訓是也今悉依經次列之

三歲而小考考者正職而行事也九歲而大考考者黜無職而賞有功也其賞有功也原本此句上有一之三以至九年天數窮矣陽德終矣積不善至於幽六極以類降故黜之積善至

于明五福以類相升故陟之皆所自取聖無容心也陳壽祺疑爲路史釋傳之語今以爲注

諸侯賜弓矢者得專征賜鈇鉞者得專殺賜圭瓚者得爲鬯以祭不得專征者以兵屬於得專征之國謂七命以下不得弓矢賜者春秋傳曰魯賦八百乘邾賦六百以兵屬於晉由是也不得專殺者以獄屬於得專殺之國不得賜圭瓚者資鬯於天子之國資取然後祭

三年一使三公黜陟公羊疏引

天子三公一曰司徒公二曰司馬公三曰司空公周禮天子六卿與大宰司徒同職者則謂之司徒公與宗伯司馬同職者則謂之司馬公與司寇司空同職者則謂之司空公一公兼二卿舉下以爲稱孤也天子之大夫監于方伯之國者漢沿秦侯國之制以爲王朝有三公非也唐虞四嶽治外而內有相夏殷益同建二伯一相以爲三公內外分故可三若一國三公非政治矣

百姓不親五品不訓則責之司徒蠻夷猾夏寇賊姦宄則責之司馬溝瀆壅遏水爲民害則責之司空

一本又有出廣不墾

舜讓于德不怡索隱引
惟刑之謚哉集解引
堯南撫交阯水經注引
堯時麒麟在郊藪詩疏引
堯使契爲司徒引又
堯使契爲田路史引
弟子成都方守道校栞

尚書大傳一

虞傳

盧見曾吳中本
王氏補注

九共

予辯下土使民平平使民無敎薛季宣說允朝各述其土地所生美惡人民好惡爲之貢賦政敎伏生略能記其語

舜彈五弦之琴歌南風之詩而天下治風俗通引

舜攝時三公九卿百執事此堯之官也故使百官事舜路史引

成王問周公曰舜之冠何如焉文選注引舜何人也周公曰其政好生而惡殺當在此上周公曰古之人有冒皮冠路史引注引無皮字荀子注引注不在服也古之人三皇時也冒覆頭也領也禮記注又引注云至黃帝則有冕也而句領者禮記疏引句領繞頸也禮正服方領也北堂書鈔引然鳳皇巢其樹麒麟聚其域也麒麟麝鹿舜不登而高不行而遠拱揖於天下而天下治原本有在咎繇蓍篇

虞夏傳

咎繇蓍

天子衣服其文華蟲作會一作繪一作績宗彝藻火山龍諸侯作會宗彝藻火山龍子男宗彝藻火山龍大夫藻火山龍士山

下稱仁御覽引

子曰參女以爲明主爲勞乎昔者舜左禹

而右皐陶不下席而天下治

鄭注本藻作藻此從許愼字書

龍故書曰天命有德五服五章哉山龍青也華蟲黃也作會黑也宗彝白也璪火赤也天子服五諸侯服四次國服三大夫服二士服一

隋書虞世基引宗彝與作繪同黑璪純白傳寫本誤　玄或疑焉華蟲五色之蟲璪水草蒼色　補曰此五色服古今所同用而鄭誤據歐陽夏侯說反駁師傳遂汨沒至今矣畫衣既不可服以鳥爲蟲以華爲五色又以五色鳥爲雉以宗彝用六彝之二又專取彝用六彝之二又專取虎雌鑿空意說莫此甚焉山龍藻火水陸不倫又無譏也記曰五服六章十二衣此彌文加之每服五章與不章者而六分十二月衣之故有十二衣其章仍止九也九者亥一色一繡也七者鷩四色四繡鷩毳絺玄各一也五者毳三色三繡絺玄各一也三者絺二色二繡玄一也一者本色本繡而已虞尚黃夏尚黑殷白周赤各依此傳之次則唐尚青青者淺玄三代亦同貴之青繡以山龍者龍隴也山隴色青攷工記曰山以章謂以山色爲章華黃聲轉蟲盛也聚也益繡花蘩之狀詩曰芸其黃矣今言花紅古言黃也會益爲水文作者絲起成黻也宗尊也尊彝瓦玉色白古瓦今甕今繡有古器之圖其遺象也璪玉飾火火燄尖圓赤火色也五種華飾今織繡通用人不識其所本耳品曰禹致美乎黻冕謂此也後宮婦女多事分人間故制此以勞之然後貴女皆有藏

六律者何黃鍾蕤賓無射大簇夷則姑洗是

也故天子左五鐘右五鐘六律爲陽六呂爲陰凡律呂十二各一鐘天子宮縣黃鐘蕤賓在南北其餘則在東西天子將出則撞黃鍾之鐘右五鐘皆應黃鍾在陽陽氣動西五鐘在陰陰氣靜君將出故以動告靜靜者皆和也馬鳴中律步者皆有容鴛者皆有文御者皆有數步者中規折還中矩立則磬折拱則抱鼓抱一作枹言聲合於樂體比於禮也然後大師奏登車告出也周禮王出入奏王夏入則撞蕤賓五鐘皆應蕤賓在陰東五鐘在陽君入故以靜告動動者則亦皆和之也以

治容者皃得則氣得氣得則肌膚安肌膚安則色齊矣入故欲其靜也蕤賓聲狗吠彘鳴及倮介之蟲皆莫不延頸以聽蕤賓皆守物及陰之類也在內者皆白玉色在外者皆金聲玉色反其正性也金聲其事殺然後少師奏登堂就席告入也少師佐成大師之事者也此言至樂相和物動相生同聲相應之義也

古者天子必有四鄰前曰疑後曰承左曰輔右曰弼華嚴音引直立而敢斷廣心而從欲輔善而相承廉潔而切直疑承字作

儀丞益鄭注也天子有問無以對責之疑可志而不志責之承可正而不正責之輔可揚而不揚責之弼其爵視上卿其祿視次國之君天子中立而聽朝則四聖維之菁華引天子作成王上有道是周公也充是太公也弼是召公也丞是益周改疑輔爲道充是以慮無失計舉無過事故書曰欽四鄰此之謂也

古之處師八家而爲鄰三鄰而爲朋華嚴音引三鄰爲閭三朋而爲里五里而爲邑十邑而爲都十

都而爲師州有十二師焉州凡四十三萬二千家此益虞夏之數也或云黃帝法家不盈三口者不朋由命士以上不朋補曰禮記疏引此爲雒誥傳注亦言此益虞夏偶不照十二師也誤以爲釋孺子其朋吳中本移此則明白矣

古者帝王升歌清廟之樂清廟樂章名大琴練弦達越大瑟朱弦達越練弦朱弦互文越下孔也凡練弦達越以韋爲鼓謂之搏拊搏拊者象其德和補曰白虎通引搏拊鼓振以秉琴瑟練絲徽弦鳴球者貴玉聲也又引拊革著以糠周官疏云今傳無者亾逸何以

也補曰此問升歌之義上有脫文君子大人聲不以鐘鼓竽瑟之聲亂人聲清廟升歌者歌先人之功烈德澤也故欲其清也烈業也其歌之呼也曰於穆清廟呼出聲也於者歎之也穆者敬之也清者欲其在位者徧聞之也故周公升歌文王之功烈德澤苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王故書曰搏拊琴瑟以詠祖考來格此之謂也

維五祀補曰除堯喪後二年奏鐘石論人聲舜始欲改堯樂乃及鳥獸咸變於前百獸率舞之屬故更著四時推六律六呂詢十有二變而道宏廣詢均也補曰觀樂知俗各得其情故道廣也五作五教也十道謂君令臣共父慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈婦聽者也補曰孝力益謂孝弟力田依時制喻古秋養耆老而春食孤子乃淳然招樂興于大鹿之野興成也樂以致天神出地祇假人鬼爲成也報事還歸二年補曰合堯喪及五祀興樂爲舜立十年再巡報事也謗然乃作大

唐之歌謣一作譙猶灼也大唐之歌美堯之禪也其樂曰舟張辟雝鷁鶂相從八風回回鳳皇喈喈歌者三年補曰於此言歌者三年與報事二年相明明朝野同時美舜紹堯俱在五祀後三年昭然乃知乎王世明有不世之義補曰稱王者據夏言之言舜不肖代堯也招爲賓客而雍爲主人招雍皆樂章名也賓入奏招主人入奏雝也補曰招舜樂雍辟雝大唐歌樂也舜樂迎賓大唐歌迎禹爲主人明禹嗣堯非嗣己此宅百揆後歌元首時事元良太子始奏肆夏納以孝成始謂尸入時也納謂薦獻時也肆夏孝成皆樂章名舜爲賓客而

禹爲主人舜既使禹攝天子之事於祭祀避之居賓客之位獻酒則爲亞獻也樂正進贊曰尚玫大室之義唐爲虞賓至今行于四海尚玫猶言古玫謂往時也大室明堂之中央室也義當爲儀儀禮儀也謂祭大室之禮堯爲舜賓也衍猶溢也言舜之禪天下至于今其德業溢滿四海也補曰言堯行於四海也成禹之變垂於萬世之後變禪也禹樂正呼其名以告神也本用祝史以奏新樂故樂正贊也于時卿雲聚俊乂集百工相和而歌卿雲宋書符瑞志云于時和氣普應云云據注皆非傳文原本亦無陳本議增入非也卿當爲慶天文志曰若烟非烟若雲非雲

郁郁紛紛蕭索輪囷是爲卿雲此和氣也帝乃倡之曰卿雲爛兮和氣之明者或似雲氣出岫回薄而難名也禮縵縵兮教化廣遠曰月光華旦復旦兮言明明相代補曰言堯德及於禹八伯咸進稽首而和曰明明上天上一作尚爛然星陳日月光華宏予一人帝乃載歌曰日月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於予論樂配天之靈還一作遷非于賢聖莫不咸聽鼖乎鼓之軒乎儛之菁華已竭褰裳去之于時乃八風修一作循通卿雲蓂蓂或作族言蓂和氣應也蟠龍貢信于其藏蟠屈也貢信奮迅蛟魚踊躍于其淵寵魚補曰寵德故水蟲應遷虞而事夏也

維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱爲尸舜承堯猶子承父雖以改正易樂猶祭天子唐郊以丹朱爲尸至十三年天下既知已受堯位之意矣將自正郊而以丹朱爲王者後欲天下昭然知之然後爲之故稱王也晉祀夏郊以董伯爲尸補曰稱王者禹也又言帝者承前號之此十三祀禹卽位之年始定傳子故改稱王矣傳子則當別立郊故先於舊郊告事而謂爲唐郊也丹朱朋

游殄世至此復封故曰猶以丹朱於是百執事咸昭然乃知王世不絕爛然必自有繼祖守宗廟之君知當以丹朱爲王者後使祭其郊也祖或爲體補曰諸侯不祖天子二代之後則祖先王故曰繼祖禹繼堯仍禰舜既傳子不可祖禰異姓又不可夷之諸侯始祔存二代之後皆用天子禮樂先封丹朱則知舜後必不絕王還歸二年而廟中苟有補曰此有脫誤歌大化大訓六府九原而夏道興維十有四祀鍾石笙管變聲樂未罷疾風發屋天大雷雨宋書下有雩鼓播地鍾磬亂行舞人頓伏樂正狂走帝乃雍而歌者重篇通鑑引帝乃載歌擁旋持衡宋書云舜乃擁旋持衡而笑沈首一作抗首一作枕首而笑曰明哉非一人之天下也乃見于鍾石笙管乎維十有五祀祀者貳尸宋書云乃薦禹於天云云路史引天大雷電烈風大木盡拔大屋盡發宮羽盡革工工伏柷以操雅帝乃雍而歌者重篇樂人重贊舞人復綴乃更容貳節備十有二變奏畢夏而納以孝成補曰此大風雷雨蓋封唐虞後之祥也金縢天動威以彰周公之德與此相符故曰非一人之天下祀者貳尸貳猶更不以丹朱爲尸更用禹宗矣既文義闕失

存疑
而已

元首明哉股肱良哉元首君也補曰元首太子當爲君也
股肱臣也
翊輔也華嚴音引
天功人其代之傳曰夫成天地之功者未嘗不蕃昌也潛夫論引
有德者尊其位而重其祿御覽引
予辛壬娶塗山癸甲生啟索隱引

虞傳第二

弟子成都方守道校栞

尚書大傳卷弟三

鄭注　盧見曾吳中本

虞夏傳　王氏補注

禹貢

夏成五服外薄四海言德廣之所及補

海魚須魚目所貢物魚須今以雜珠言中國以海界外東

初知魚種之用多補曰時水平多魚目

之口貝古以爲貨王莽時亦然南海魚革珠璣大貝魚革今以飾小車纏兵室

西海魚骨魚幹魚脊魚幹魚脊未聞

補曰西海緬甸西界海之地北海魚劒魚石出瑱擊閭魚劒魚兵如劒也魚石頭中石也出瑱狀如凝膏在水上擊閭狀如鮨魚大五六尺今海家謂之口河魚魚當作黿黿狀如鼈而大月令季夏命漁人伐蛟取鼉登黿取黿也江鱓大龜鱓或作鼉鼉狀如蜥蜴長六七尺鱓或爲鱣鱣鯉也五湖元屬揚州浸也今屬吳元唐未聞芰鉅定嬴鉅定澤也今屬樂安所有故縣則屬齊嬴蝸牛也諸詹諸鼁也補曰以傳創瘍孟諸靈龜孟諸宋藪也龜俯者靈周禮天龜曰降讀如庞降之降或作函靈屬降谷玄玉降谷今河南穀城西關山也大都鰹魚鰹魚今江南以爲鮑魚魚刀魚兵如刀者咸會於中國言德能及之異物來至也五嶽視三公四瀆視諸侯其餘山川視伯小者視子男所視者謂其牲幣粢盛籩豆爵獻之數非謂尊卑風俗通引其餘山川或伯或子男大小爲差

高山大川五嶽四瀆之屬集解引五嶽謂岱山霍山嵩山也江河淮濟爲四瀆白虎通引禹奠南方霍山謂奠祭也兩漢刊誤補遺引

五嶽皆觸石而出雲扶寸而合不崇朝而雨天下 四指爲扶類聚引
大川相間小川相屬東歸於海 水經注序引文選注引大水小水東流歸海也又引百川趨於東海
非水無以準萬里之平非水無以通遠道任重也 類聚引
東原厎平大而高平者謂之大原 水經注引
下而平者謂之隰隰之言溼也 御覽引

下溼曰隰 詩疏引
澤障曰陂 新唐書引
順流而下曰沿 事類賦引
文皮千合 索隱引
禹鐵 樊 播既都 被明都 索隱引

夏傳

甘誓

王者存二代之後與己爲三所以通三統立

三正所存二王後者命使郊天以天子禮祭其始祖受命之王自行其正朔服色此謂通天三統是故周人以日至爲正殷人以日至三十日爲正夏以日至六十日爲正周以至動殷以萌夏以牙謂三王之正月也至動冬日至物始動也天有三統統本也物有三變故正色有三王王持一生死是異時生者泊異時死故土有三王王持一生死是故夏以孟春爲正殷以季冬爲正周以仲冬爲正夏以十三月爲正色尚黑以平旦爲朔

殷以十二月爲正色尚白以雞鳴爲朔周以十一月爲正色尚赤以夜半爲朔不以三月後爲正者萬物不齊莫適所統故必以三微之月爲歲之三正也必以三微之月爲正者當爾之時物皆尚微王者受命當扶微理得章成之義也三統者所以序生也三正者所以統天下也是故三統三正若循連環周則又始窮則反本也正色三而復者也夏以孟春爲正者貴形也補曰此文諸書襍引今悉詮次去其重複

戰者憚驚之也白虎通引

王者一質一文據天地之道白虎通引

三王之治若循環之無端如水之勝火御覽引

夏傳三

弟子成都方守邁校栞

鄭注　盧見曾吳中本

殷傳　王氏補注

帝告

書曰施章乃服明上下

未命爲士者車不得朱軒及有飛軨不得

乘飾車駟馬衣文繡命然後得以旌有德

通志引外紀旌作順

攷工疏文選注各引

湯誓

湯誓云夏人飲酒酣酔者持不酔者不酔者持酔者相合而歌曰盍歸于薄盍歸于薄（薄湯之都也）薄亦大矣故伊尹退而閒居深聽歌聲（思其故也是時伊尹在桀）更曰（補曰更言常在也比于日言去復來也）覺兮覺兮（覺兮謂先知者較兮謂直道者格至也吾謂桀也）去不善而就善何不樂兮（原本作覺兮何樂兮）伊尹入告于王曰大命之亾有日矣王儃然（儃啞然）笑曰天之有日猶吾之有民也日有亾哉日亾吾乃亾矣（自比于天）

湯放桀居中野士民皆奔湯桀與其屬五百人南徙千里止于不齊不齊士民往奔湯桀與屬五百人徙于魯魯士民復奔湯桀曰國君之有也吾聞海外有人與五百人俱去湯放桀而歸于亳三千諸侯大會湯取天子之璽置之于天子之坐左復而再拜從諸侯

之位湯曰此天子之位有道者可以處之矣
夫天下非一家之有也唯有道者之有也唯
有道者宜處之湯以此三讓三千諸侯莫敢
卽位然後湯卽天子之位

桀殺刑彌厚而民彌暴故爾梁遠遂以是
亾故爾窮其近也梁讀爲掠補曰故錮也湯之君民聽寬而
獄省御覽引

桀無道囚湯後釋之諸侯入譯來朝者六

國書鈔引路史引漢南諸侯聞之歸之四十國

湯伐桀之後大旱七年史卜曰當以人爲
禱湯乃翦髮斷爪自以爲牲而禱于桑林
之社而雨大至方數千里左傳疏引

景亳之命費昌爲御路史引

殷庚

書曰若德明哉湯任父言卑應言補曰此釋有逸言也父言老成言也應言詩任舊人罔言從上如響應者湯誓遺棄厥遺所謂聽任父

古者諸侯始受封則有采地百里諸侯以三十里七十里諸侯以二十里五十里諸侯以十五里其後子孫雖有罪黜其采地不黜使其子孫賢者守之世世以祠其始受封之人此之謂興滅國繼絕世書曰茲予大言于先王爾祖其從與言之此之謂也

說命 陳壽祺疑是毋勃侍以文在僞書中今疑僞傳本此而作仍存原題也

書曰高宗梁闇三年不言何爲梁闇也 闇讀如鶴如鶴謂廬也傳曰高宗居凶廬三年不言此之謂梁闇子張曰何謂也孔子曰古者君薨世子聽于冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而聽焉 補曰三年吉凶不相干故不敢也有終身之慕非在服位以臣民之義則不可一日無君矣不可一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱乎 隱痛也字或爲殷則孝子三年弗居矣故曰義者彼也隱者此也遠彼而近此則孝子之道備矣

高宗有親喪居廬三年然未嘗言國事而天下無背叛之心者何也及其爲太子之時盡已知天下人民之所好惡是以雖不言國事也知天下無背叛之心

高宗彤日

武丁祭成湯有雉飛升鼎耳而雊武丁問諸祖己祖己曰雉者野鳥也不當升鼎今升鼎者欲爲用也無則遠方將有來朝者乎補曰此託言瑞

應以寬王心所謂先假王故武丁內反諸己以思先王之道三年編髮重譯來朝者六國孔子曰吾於高宗彤曰見德之有報之疾也彤日尚書篇名

高宗之訓

湯之後武丁之前補曰武丁去湯遠矣言湯後者推武丁功德繼湯也書誤引爲武丁時先王道虧刑罰犯原本作王道不振此從閻引桑穀俱生于朝七日而大拱兩手搤之曰拱生七日而見武丁召其相而問焉補曰因雊其大滿兩手也

雉災異所謂訓也其相曰吾雖知之吾不能言也補曰知有此事不言災祥問諸祖己祖己曰桑穀野艸生於朝亾乎武丁懼補曰此木也而云艸未聞劉向以爲艸媟野艸生於朝媟雉前己有亾徵故懼也側身修行思昔先王之政興滅國繼絕世舉逸民明養老之禮諸侯重譯來朝者六國九州之外六國

西伯戡耆

文王一年質虞芮二年伐于三年伐密須四年伐邘境則見其人萌讓爲公卿二國相謂曰此君亦讓以大夫讓爲公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下而不居也讓其所爭以爲閒田散宜生南宮括閎天三子相與學訟於太公詩疏引虞人與芮人質其成於文王入文王之境則見其人萌讓爲士大夫入其國則見士大夫讓爲公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下而不居也讓其所爭以爲閒田散宜生南宮括閎天三子相與學訟於太公羣輔錄引大公避紂居東海之濱卒其黨曰盍歸乎吾聞西伯昌善養老云云文全同孟子書太公見三子知爲賢人遂酌酒切脯除爲師學之禮約爲朋友四子遂見西伯于牖里散宜生遂之犬戎氏取美馬駿身朱[illegible]取九六焉之西海之濱取

白狐青翰翰長毛也之於陵氏取怪獸大不辟虎狼閒尾倍其身閒大也辟猶卻也蓋師予之類名曰虞虞蓋騶虞也之有參氏取美女之江淮之浦取大貝如車渠渠車网也陳於紂之庭紂出見之還而觀之曰此何人也散宜生遂趨而進曰吾西蕃之臣昌之使者紂大悅曰非子罪也崇侯也補曰天下不服責二伯時崇侯爲車伯不朝也遂遣西伯伐崇詩疏引免於虎口而克者左傳疏引四友獻實乃得免於虎口出而伐者此以左傳

疏所引補於紂囚文王之上餘並從原本原本云西伯既戡者紂囚之牖里文有脫誤也

五年之初得散宜生等獻寶而釋文王文王出則克者六年伐崇則稱王禮記疏引

既伐于密詩攷引

弟子成都方守道校桑

尚書大傳四

鄭注　王氏補注　盧見曾吳中本

大誓

書曰唯四月太子發上祭于畢下至于孟津之上四月者周四月也發周武王也卒父業故稱太子也乃告司徒司馬司空諸節允才允各本俱作亢補曰允進才哉也予無知以先祖先父之有德之臣左右小子予受先公補曰公功也必力賞罰補曰必一作畢力飭也以定厥功

于先祖之遺御覽引于上有明非補曰定先祖之遺功也

傳曰天子三公司徒公司馬公司空公每壹大夫公三卿佐之每一卿三大夫佐之每壹大夫三元士佐之故有三公九卿二十七大夫八十一元士所與爲天下者若此而已自公至元士凡百二十此夏時之官周之官三百六十禮志曰有虞氏之官五十夏后百殷二百周三百近之未得其實也據夏周推其差則有虞氏之官六十夏后氏百二十殷二百四十周三百六十爲有所法

太子發升于舟此上當有八百諸侯俱至

載虐惡觀臺惡將舟惡宗廟惡周禮疏引王升舟入水

臺知天時占候者也宗廟遷主

中流有白魚入于舟中跪取出涘以燔燔魚而祭

變禮也羣公咸曰休哉有火流于王屋王屋王幄也

化爲赤烏三足索隱引有火自上復于下至于王屋流爲雕其色赤其聲魄

武王喜諸大夫皆喜周公曰茂哉茂哉天之見此補曰以上述古史文以勸之也恐恃之勸之釋茂哉茂

哉之意
傳文也

武王伐紂至于商郊停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以待旦補曰宿再宿也兵者不祥之器而歌舞待旦是不能敬以禮傳者失之

惟丙午補曰甲子前十九日王逮師前師乃鼓補曰始行也

鼛躁補曰鼛枹也躁鼙也軍中號令鼓也一作鼜藻聲近字師乃慆慆喜也補曰慆掉也詩左旋右掉毛詩作抽始習擊刺也前歌後舞眾大喜前後歌舞也補曰言合於歌舞之節後所以作凱樂武舞凡戰不可喜後失其傳耳假于

上下咸曰孜孜無怠

正稽古立功立事可以永年丕天之大律

丕奉也律法也奉上之大法翻譯集引

武成陳本据記纂淵海別出大戰篇吳會亦引大戰篇

武王與紂戰于坶之野紂之卒輻分紂之車瓦裂紂之甲魚鱗下賀乎武王紂亡補曰以紂死告武王因賀戰勝武王皇皇若天下之未定召太公而問曰入殷柰何太公曰臣聞之也愛人者兼

其屋上之烏不愛人者及其胥餘一作儲胥胥餘里落之壁補曰同紂民於叛國何如武王曰不可召公趨而進曰臣聞之也有罪者殺無罪者活咸劉厥敵毋使有餘烈何如補曰烈禦也言以敵國禮治之武王曰不可周公趨而進曰臣聞之也各安其宅各田其田毋故毋親申屠剛傳引親作新通鑑前編引作私今仍從原本惟仁之親何如補曰不以軍禮入也武王曠乎若天下之已定遂入殷封比干之墓表商容之閭發

鉅橋之粟散鹿臺之財歸傾宮之女而民知方曰王之于仁人也死者封其墓況于生者乎王之于賢人也亾者表其閭況于在者乎王之于財也聚者散之況于復籍乎王之于色也在者歸其父母況于復徵乎

太公曰罵女毋歎涯女毋乾毋歎毋乾是謂艱難吳曾漫錄引大戰篇

鴻範

武王勝殷繼公子祿父　武庚字祿父紂子也
父公子非一人也若武庚補曰武庚王子祿
待武王繼之乎誅君之子武庚嗣殷自正嫡耳豈
此義久不明致有以不立之子不立故別立公子
誤爲誤者賴傳存之耳釋箕子之囚補曰不
者知其義不立也不立箕子立箕子
立微子疏于祿父也箕子不忍爲周之釋走
之朝鮮誅我君而釋己嫌苟免也武王聞之因以朝鮮封
之補曰先朝鮮無君長至此成國箕子既受周之封不得無
臣禮故于十三祀來朝周武王因其朝而問
鴻範

水火者百姓之所飲食也金木者百姓之所興作也土者萬物之所資生也是爲人用八政何以先食傳曰食者萬物之始人事之本也故八政先食

聖人者民之父母也母能生之能食之父能教之能誨之聖王曲備之者也能生之能食之能教之能誨之也爲之城郭以居之爲之宮室以處之爲之庠序學校以教誨之爲之

列地制畝以飲食之故書曰作民父母以爲
天下王此之謂也
皃屬木言屬金視屬火聽屬水思屬土書疏引
火發于密水洩于深菁華集引
汨亂也華嚴音引
大誥
不叶于極不麗于咎毋侮鰥寡而畏高明
困學紀聞引

周公先謀于同姓同姓從謀于朋友朋友從
然後謀于天下天下從然後加之蓍龜是以
君子聖人謀義不謀不義故謀必成卜義不
卜不義故卜必吉以義擊不義故戰必勝是
以君子聖人謀則吉戰則勝
書曰民儀有十夫
金縢
武王殺紂立武庚補曰立以爲大
夫使備三監也而繼公子

祿父繼者以武庚爲商後也　補曰以支子奉商祀故言繼也其國蓋仍曰殷其地仍商圻千里後分爲邶鄘衛雒是也樂記曰投殷之後於宋便文耳使管叔蔡叔監祿父不及霍叔者蓋赦之也　補曰三監本無霍叔不言武庚者据周人言之武王死成王幼周公盛養成王盛猶長也　補曰盛讀如粢盛之盛曰盛儲之宮中不泄阼也使召公奭爲傅　補曰周公與太公居二伯之位故必立相周公身居位聽天下爲政　補曰蓋以西伯攝王立之勢也流言于國　補曰越二兄而以外臣筦內職於次有可也不直諫者欲擠而代之曰

公將不利于王奄君蒲姑謂祿父曰　玄或疑焉薄姑齊地非奄君名也　補曰魯有蒲社奄君後遷蒲姑蓋以君名號其地武王既死矣今王尚幼矣周公見疑矣此百世之時也請舉事　言周弱且不智欲伐之而復殷也　然後祿父及三監叛也　補曰管蔡先已流言此時不得持正周公以成王之命殺祿父

三年之後　路史引上有周公致政封魯年蓋雒誥後成王復留之京師也　補曰周公就臣位則明農於豐此三

王而欲事文武之廟補曰此言居豐意也然後周公疾曰吾死必葬于成周示天下臣于成王補曰此所謂作鴟鴞之詩以詒王言己殺二兄不敢祔文王墓成王曰周公生欲事宗廟死欲聚骨于畢畢者文王之墓也故周公薨成王不葬于成周而葬之于畢示天下不敢臣也補曰先王之墓居中以昭穆爲左右仍文王王子禮耳王不以王禮待周公故曰不圖大禮天大雷雨禾偃木拔開金縢然後知成王未生周公辭立之意有讓王之德乃度甫竁以天子禮特爲公起墓域公居中子孫祔葬其墓在周采邑也

所以明有功尊有德補曰此上有脫文故忠孝之道盛在成王周公之間補曰周公忠也成王堪以屬遍除殺兄之嫌是爲孝也故魯郊補曰周公受命王則兄弟莫得不得繼武王又非公敬嫡之意成王所以禮周公也補曰釋家禮經言國家禮也

成王幼在襁褓詩疏引

微子之命

微子將往朝周補曰序云克殷殺武庚殷謂祿父也祿父武庚蓋於戰死

故改制收殷故地殷故城補曰朝歌城也見麥
別封微子爲上公過殷之故墟補曰朝歌城也見麥
秀之蘄蘄兮禾黍之曬曬也補曰曬曬黍字之異文古朝字也
朝朝猶
苕苕曰此父母之國宗廟社稷之所立也
志動心悲欲哭則爲朝周俯泣則近婦人推
而廣之作雅聲補曰言天下之事陳之所由廢故曰雅歌曰麥
秀蘄蘄兮禾黍曬曬學齋引作油朝搖油聲轉彼狡童兮
狡童謂紂補曰壯佼而如童子謂祿父武庚不我好兮學齋引作好仇
嘉禾

成王之時有三苗貫桑葉而生同爲一穗其
大盈車長幾充箱民得而上諸成王王召周
公而問之公曰三苗爲一穗抑天下共和爲
一乎果有越裳氏重譯而來補曰果有以下非傳文
交阯之南有越裳國周公居攝六年制禮作
樂天下和平越裳以三象重九譯補曰南方譯曰象北
方曰譯而獻白雉曰道路悠遠山川阻深恐使
之不通故重九譯而朝欲其轉相曉也補曰三象作三輩共一

使事故重九譯然則一象三譯葢一譯南甯語一譯桂林語與交阯本譯而三也交阯羲叔所治葢二代之衰久絕成王以歸周公六年者推本太平之功也公曰德澤不加焉則君子其質質亦贄也政令不施焉白虎通引正朔所不加則君子不臣其人吾何以獲此賜也其使請曰吾受命吾國之黃耆曰久矣天之無別風淮雨暴雨也補曰御覽引大傳作烈風澍雨又引尚書說作淮雨案劉彥和云大傳別淮帝王世紀作列淫今以注論之作淮乃須注作淫不須注作澍者宋人所改猶類聚改爲迅耳葢

鄭時猶有淮雨之名後乃失其說耳別風今海中颶風風四面至者俗又改貝爲具矣淮雨匯雨俄頃會集者亦能覆舟島夷畏之意者中國有聖人乎有則葢往朝之周公乃歸之于王稱先王之神致以薦于宗廟周得既衰于是稍絕

康誥

周公將作禮樂優游之三年不能作君子恥其言而不見從恥其行而不見隨將大作恐天下莫我知也補曰後世朝廷制禮臣民皆莫之行是也將小作

恐不能揚父祖功業德澤然後營雒以觀天下之心于是四方諸侯率其羣黨各攻位于其庭周公曰示之以力役且猶至況導之以禮樂乎然後敢作禮樂書曰作新邑于東國雒四方民大和會此之謂也

書曰惟乃丕顯考文王克明俊德周人以仁接民而天下莫不仁故曰大矣言文王仁故謂之大矣天之命文王非啍啍然有聲音也文王在位而天下大服施政而物皆聽命則行禁則止動搖而不逆天之道補曰動搖言大有變易也故曰天乃大命文王文王受命一年斷虞芮之質二年伐于補曰于詩所謂阮也三年伐密須四年伐畎夷畎夷混夷也詩混夷駾矣四年伐戎南仲一行并平二寇五年伐耆六年伐崇補曰先出羌里伐崇至是滅之七年而崩

酒誥

天子有事諸侯皆侍宗室有事族人皆侍尊

卑之義也終日大宗已侍于賓奠然後燕私
事謂祭祀謂卿大夫以下宗室大宗之家也
禮志云別子爲祖繼別爲大宗繼禰者爲小
宗賓寮友助祭者燕私者何也祭已而與族人飲也
宗子燕族人于堂宗婦燕族人于房序之
以昭穆禮疏引不醉而出是不親也醉而不
出是溺宗也出而不止是不忠也出猶去也忠厚親
而甚敬忠而不倦若是則兄弟之道備備者
成也成者成于宗室也故曰飲而醉者宗室

之意也德將無醉族人之志也是故祀禮有
讓德施有復復反也義之至也
古者聖帝之治天下也五十以下非蒸祉不
敢游飲唯六十以上游飲也
王曰封唯曰若圭璧補曰此文蓋在殷肱純
俄空是也之下揚雄說酒誥之文
圻者天子之境也諸侯曰境天子游不出
封圻不告祖廟周禮方千里曰王圻詩曰邦圻千里惟民所止諸

侯非朝聘不出境

杼材

老而無妻謂之矜老而無夫謂之寡幼而無父謂之孤老而無子謂之獨行而無貲謂之乏居而無食謂之困（補曰居寓館也）此皆天下之至悲哀而無告者故聖人在上君子在位能者任職必先施此使無失職

伯禽與康叔見周公三見而三笞康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見之乃見商子而問焉商子曰南山之陽有木焉名曰杼三子往觀之（補曰二三子師稱弟子之詞）見橋實高高然而上反以告商子商子曰喬者父道也南山之陰有木焉名曰杼二三子復往觀焉見杼實晉晉然而俯（俯原本作循晉肅兒補曰晉晉詩作蓁蓁釋訓蓁蓁戴也）反以告商子商子曰杼者子道也二三子明日復見周公（補曰商子命之也）入門而趨

登堂而跪補曰伯禽康叔弟也其見宜不盍以公見用屬官之禮故商子敎以子道周公迎拂其首而勞之補曰拂抑也周公不可以父道待同官故亦迎之抑首與爲禮曰爾安見君子乎補曰先荅者敎刑也嫌自尊故不告二子以實對公曰君子哉商子也

召誥

成王在豐欲宅雒邑補曰營爲京邑以封周公使召公先相宅六日乙未補曰三月庚戌攻位後也王朝步自周則

至于豐惟大保先周公相宅大保召公先周公視雒邑也

補曰此非乙未之事下有脫文耳

雒誥

書曰乃文其悉自學功悉盡也學效也傳曰當其效功也於卜雒邑營成周改正朔立宗廟序祭祀易犧牲制禮作樂一統天下合和四海而致諸侯皆莫不依紳端冕以奉祭祀者紳大帶也

補曰紳者執事之佩端者諸侯助天子祭服其下莫不自悉以奉

其上者莫不自悉以奉其祭祀者此之謂也
補曰釋上悉自學功也盡其天下諸侯之志而效天下
諸侯之功也補曰釋經言女之意
廟者皃也以其皃言之也宮室中度衣服中
制儀牲中辟法也曰辟分也殺者中死補曰鮮腊及腊也
割者中理補曰膚也捝弁者爲文捝弁或爲振非當言拚帚補
曰捝捝也去草也弁拚通用字鬠髦者有容栜杙者有數栜者
繫牲者也大廟之中縝乎其猶模繡也言文章之不觀也模

所栜文章之範天下諸侯之悉來進受命于周而退
見文武之尸者千七百七十三諸侯八州州二百一十國畿內九十三國此周所因於殷九州諸侯數皆莫不磬折玉音金聲玉色玉音金聲言宏殺之調也然後周公與升歌而弜文武與諸侯升歌文王武王之德又以琴瑟播之諸侯在廟中者仮然淵其志和其情仮讀曰播播然變動皃補曰仮益仮然字之誤也注讀爲幡又誤作播愀然若復見文武之身然後曰嗟子乎此蓋吾先君文武之風也夫子成王也

補曰嗟子嗟嗞也及執俎抗鼎執刀執匕者負廧而歌補曰此聞歌之時知音樂者皆可以和故負牆歌也憤于其情發于中而樂節文皁賤者尚然而況尊貴者乎故周人追祖文王而宗武王也是故周書自大誓補曰自始也就召誥而盛于雒誥故其書曰揚文武之德烈奉對天命和恆萬邦四方民是以見之也孔子曰吾于雒誥也見周公之德光明于上下勤施四方旁作穆穆至于海表莫敢不來服

莫敢不來享以勤文王之鮮光以揚武王之大訓而天下大洽故曰聖之與聖也曰聖言太祖猶規之相周矩之相襲也

伯禽封于魯周公曰於乎吾與女族倫補曰與於也言吾於女族皆序王室吾文王之爲子武王之爲弟也成王之爲叔父也吾於天下豈皁賤也豈乏士也所執質而見者十委質而相見者三十其來執質之士百質者所執以至也君子見於所尊敬必執摯以將其

厚意也十人公卿之中也三十人羣大夫之中也百人羣士之中也補曰見禮降等者入委摯而出主人辭請以賓見然後執摯入主人親受之其臣則再拜奠摯出所謂來執摯者也十原本作十二我欲盡智得情者千人而吾僅得三人焉補曰千人坼內九十三國之長屬也三人其君大夫也餘皆不相見以正吾身以定天下是以敬其見者則隱者出矣謹諸乃以魯而驕人可哉尸祿之士猶可驕也正身之士去貴而爲賤去富而爲貧面目驪黑而不失其所是以文不滅而章不

敗也愼諸乃以魯國而驕豈可哉

周公攝政一年救亂二年克殷誅管蔡及祿父等也三年踐奄四年建侯衛五年營成周六年制禮作樂七年致政補曰四年封衛作康誥五年作召誥七年作雒誥文選注引

周公封以魯身未嘗居魯也

伯禽將歸于魯周公謂伯禽之傅曰汝將行盍志而子美德乎補曰子嗣子對曰其爲人寬好自用以愼此三者其美德也已

曰嗚乎以人惡爲美德乎君子好以道德
故其民歸道彼其寬也出無辨矣是其好
自用也以斂益之也荀子注引末二句餘錄荀子語
多士
古者后夫人將侍于君前息燭後舉燭補曰
謂入出之時節也息燭之後乃寢舉燭之前已起也至于房中補曰東房也
釋朝服襲燕服朝服展衣君在室燕服褖衣然後入御
于君雞鳴太師奏雞鳴于階下奏白也階陛也夫人

嗚佩玉于房中告去也然後應門擊柝告辟
也然後少師奏質明于階下應門朝門也辟啟也質正然
後夫人入庭立補曰待朝君也君出朝補曰此益說勤不淫泆也
毋佚
書曰厥兆天子爵補曰此所引書益書說也當云厥兆天子天子爵
成王政
遂踐奄踐之者籍之也籍之謂殺其身執其
家豬其宮奄國在淮夷之旁周公居攝之時亦叛王與周公征之三年滅之自

此而來歸　補曰詩疏引此作多方傳然非古訓也奄未殺君父何以豬宮又不宜執其家凡沒入爲奴僕者實收養之耳非執囚之也

揜誥依困學紀聞補

多方

古者十稅一多于十稅一謂之大桀小桀少于十稅一謂之大貊小貊王者十一而稅而頌聲作矣故書曰越維有胥賦小大多政

顧命

天子之堂廣九雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高廣榮閒相去也雉長三丈內堂東西序之內也高宮高也　補曰內深也王引之强知史傳以內爲室可蛮矣東房西房北堂各三雉補曰此九雉所容也不言室者室同北堂公侯七雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高東房西房北堂各二雉補曰餘一雉爲東西榮下伯子男五雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高東房西房北堂各一雉補曰餘二雉天子不餘者九丈之堂九丈之北堂足以行禮

子男三丈之北堂三丈之室前餘九丈而廣十五丈不成制矣故必旁餘二雉乃正方也士三雉三分其廣以二爲內五分內以一爲

高有室無房堂 今士禮有房此云無房堂也補曰士亦有北堂此蓋庶人以下之制上有脫字耳不言大夫者天子卿大夫視外諸侯其桷天子斲其材而磨之加密石焉大夫達棱士首本庶人到加 磨礪之也密石砥之也稜菱也張衡賦作茄到茄者補曰加芙渠莖也下礎似荷葉 天子賁庸 賁大也牆謂之庸大牆正直之牆 補曰此與下皆別牆基之制賁卽墳也牆基壅如墳諸侯疏杼 疏猶衰也杼亦牆也甓結殺其上

下得正直 補曰東西牆謂之序下疏石出水曰材蔀也 補立石爲楗庶人有石承 當柱下而已不外出承牆爲基而已

康王之誥

諸侯之宮三門三朝其外曰皋門次曰應門又次曰路門 應應對之應 其皋門內曰外朝應門內曰路寢之朝

斁命

鮮誓

古者百里之國三十里之郊九里之城三里之宮七十里之國二十里之郊九里之城一里之宮五十里之國九里之郊三里之城一里之宮五十里之國九里之遂三里之郊一里之城以城爲宮遂郊之門執禁以譏異服識異言玄或疑焉周方九里謂天子城也今大國九里則與天子禮匠人營國同春秋傳曰中五之一小九之一以此推說都之城三十步中都之城六十步小都大都之城方百步小國之城三十步一小分之一非也然則大國七里之城次國五里之城小國三里之城鶂近可爾或者天子實十二里之城諸侯大國九里次國七里小國五里補曰此言古者又有七十里之國則殷制也不得以周制說之

周初淮浦徐州竝起爲寇伯禽伐之于鮮作鮮誓

敶乃擭敩乃阱擭捕獸機檻周禮疏引經釋文引注

攵則有逸罰爾雅注引

甫刑

決關梁踰城郭而略盜者其刑臏男女不以

義交者其刑宮觸易君命革輿服制度姦軌盜攘傷人者其刑劓非所事而事之出入不以道義補曰此謂臣出奔入國者而誦不詳之辭者其刑墨降畔寇賊劫略奪攘矯虔者其刑死此二百罪之目略也其刑書則亾周改臏作刖刖斷足也宮丈夫割其勢女子椓其陰閉于宮中非所事而事之令所不當爲也

子張曰堯舜之主一人不刑而天下治何則教誠而愛深也今一夫而被此五刑于龍子曰未可謂能爲書二人俱罪呂侯之說刑也被此五刑喻犯數罪也補曰一人被五刑蓋周末之法秦猶用之以刑李斯龍子以上服下服爲二罪刑一疑一人數刑始於此故子張引而問之孔子曰不然也五刑有此教敎然爾數罪猶以上一罪刑之

子曰古之聽民者察貧窮哀孤獨矜寡宥老幼不肖無告有過必赦小罪勿增大罪勿羣延罪無辜曰羣老弱不受刑有過不受罰是故老而受刑謂之悖弱而受刑謂之尅不赦有過謂

逆陳本無逆率過以小謂之枳故補曰枳疥痛同中傷人也與其殺不辜寧失過以有赦

君子之于人也有其語也無不聽者皇于聽獄乎皇猶況也必盡其辭矣聽獄者或從其情或從其辭

聽獄之術大略有三治必寬寬之術歸於察察猶審也察之術歸於義是故聽而不寬是亂也寬而不察是慢也古之聽訟者言不越情情不越義是故聽民之訟思兼義兼謂思其辭思其義思義重罪小罪而兼用義反近深文也

孔子曰古之刑者省之今之刑者緐之其教補曰緐當作故下有何也古者有禮然後有刑是以刑省也今也反是無禮而齊之以刑是以緐也書曰伯夷降禮折民以刑補曰今作伯夷降典禮蓋大傳作禮書作

典後人兩記之謂有禮然後有刑也又曰茲殷罰有倫今也反是諸侯不同聽聽獄議也每君異法聽無有倫是故法之難也

獄貨非可寶也然寶之者未能行其法者也

貪人之寶受人之財未有不受命以矯其上者也親下以矯其上者未有能成其功者也

子曰聽訟雖得其指必哀矜之死者不可復生斷斷者不可復續也書曰哀矜哲獄補曰曰折爲哲

子曰今之聽民者求所以殺之古之聽民者求所以生之不得其所以生之道乃刑殺君與臣會焉

子曰吳越之俗男女同川而浴其刑重而不勝由無禮也中國之教內外有分男女不同椸架不同巾櫛其刑不重而勝由有禮也補曰言象刑即禮所以教民非勝民也夷狄亦不用刑雖無禮刑不煩也中國設禮而不尚禮則刑日用民日僞矣語曰夏后氏殺不刑罰有罪而民

不輕犯索隱引死罪罰二千饌唐律引夏刑三千條周禮疏引夏刑大辟二百臏辟三百宮辟五百劓墨各千

禹之君民也罰弗及饌而天下治一饌六兩所出金鐵也死罪出三百七十五斤用財少爾路史引當作死罪罰弗及千饌

古者中刑用鑽鑿御覽引

有虞氏上刑路史引甫刑傳以三刑爲有虞氏其文遜今存其說於此

上刑挾輕下刑挾重漢書引

天齊乎人假我一日漢書引假當作彼彼一日耳天視之則齊等

殷傳弟五

弟子成都方守道校栞

尚書大傳五

尚書大傳卷弟六

鄭注　盧見曾吳中本

略說上　諸書引某傳而文不相附或明引略說而是說經句者悉次爲上卷以汎說不應經文者爲下

古者帝王躬率有司百執事而以正月朝迎日於東郊以爲萬物先而尊事天也祀上帝於南郊所以報天德補曰上帝昴天亦日也以義異迎日之辭曰維某年月上日明光于上下勤施于四

方穹作穆穆維予一人某敬拜迎日東郊迎日謂春分迎日也堯典曰寅賓出日此之謂也

諸侯有德者一命以車服弓矢再命以虎賁三百人三命秬鬯諸侯三命者皆受天子之樂以祀其宗廟原本無陳本從儀禮經傳通解續引增

傳曰已有三牲必田狩者孝子之意以爲已之所養不如天地自然之性逸豫肥美禽獸多則傷五穀因事兵事又不空設故因以捕禽獸所以共承宗廟示不忘武備又因以爲田除害鮮者何也補曰此釋奏庶鮮食以鮮爲獮也陳壽祺說以爲鮮誓之傳則伯禽或假獮以習兵耳秋取嘗也取禽烝秋取嘗何以也習鬬也者男子之事嘗作習鬬也鬬脫二字陳本重習鬬也者亦非戰鬬不可不習故於搜狩以閑之也閑之者貫之也貫之者習之也凡祭取所餘獲陳於澤澤射宮也然後卿大夫相與射命中者雖不中也取命不中者雖中也不取

補曰命命之射也故有命中命不中何以也所以貴揖讓之取而賤勇力之取也於鄉之取也於囿中勇力之取也今之取也於澤宮揖讓之取也補曰自命中以下與上文不相應傳者誤也若貴禮賤武則不尚習鬬澤宮之射主中亦非行禮之處天子諸侯必有公桑蠶室就川而爲之築宮有三雉宮當爲宮雉長三尺高一丈度高以高度長以長則蠶宮高一丈禮志曰仞有三尺七尺曰仞棘牆而外閉之大昕之朝三公之夫人浴種于川世婦卒蠶獻繭于夫人此諸侯之

禮天子則親耕帝藉於后夫人親獻繭於后繅三盆手手猶親也言后夫人親以手總之也詩疏引云夏傳

烟氛郊社不修山川不祀風雨不時霜雪不降責於天公臣多弒主孽多殺宗五品不訓責於人公城郭不繕溝池不修水泉不隆一作循水爲民害責於地公

天子太子年十八曰孟侯孟侯迎也者于四方諸侯來朝迎于郊者問其所不知也問之

人民之所好惡士地所生美珍怪異山川之所有無及父在時皆知之十八嚮入大學爲成人博問庶事也大夫士七十而致仕老於鄉里大夫爲父師士爲少師所謂里庶尹古者仕焉而已者歸教於閭里耆艾也祈樂已入祈樂當爲新穀補曰祈樂報塞祈穀者歲事已畢餘子皆入學餘子謂庶子也古者適子恆代父而仕也補曰此主爲農民教也已成丁則不學未成丁有弼秣之事亦不暇學唯歲事畢乃可十五始入小學見小節踐小義十八入大學見大節踐大義小節小義正謂始典師受業大節大義謂博習盡識也補曰此大小節義與國子業同其年異耳距冬至四十五日始出學傅農事立春上老平明坐于右塾庶老坐于左塾上老父師也庶老少師也補曰上老大夫以上庶老士也餘子畢出然後皆歸夕亦如之餘子皆入父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰輕任并重任分頒白不提挈出入皆如之此之謂造士補曰農子爲士如新造成也此說雒誥明農

子夏曰昔者三王慤然欲錯形遂罰錯處也遂行也
平心而應之和然後行之然且曰吾意者以
不平慮之乎吾意者以不平平之乎如此者
三然後行之此之謂愼罰此說多方原本入呂刑傳
祭之爲言察也察者至也至者人事也人事
至然後祭祭者薦也薦之爲言在也補曰古
同字在者在其道也禮志曰齋之日思其居處者薦存
所樂思其芙語思其志意思其
之日入室儼然必有見乎其位周旋出戶肅

然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞
乎其嘆息之聲是之謂至禮志曰君子生則
敬養死則敬饗思終身不忘是
之謂在其道　御覽引云周傳

古之帝王者必立大學小學禮志曰小學在
在郊使王太子王子羣公卿大夫元士之適子
公宮之左大學
至公卿大夫元士之適子十有三年始入小
學見小節焉踐小義焉年二十入大學見大
節焉踐大義焉故入小學知父子之道長幼
之敘入大學知君臣之儀上下之位故爲君

則君爲臣則臣爲父則父爲子則子小師取小學之賢者登之大學大師取大學之賢者登之天子天子當爲太子補曰下言爲左右是說周公爲師召公爲保之事天子不以左右爲天子以爲左右禮志曰周師故知當爲太子天子以爲左右公居踦踐阼而治六世子法于伯禽使之與成王居欲使成王之知父子君臣長幼之義所以善成王也

略說下

遂人爲遂皇伏羲爲戲皇神農爲農皇也遂

人以火紀火大陽也陽尊故託遂皇于天伏羲以人事紀故託戲皇于人蓋王非人不因一作天人不成也神農以地紀悉地力種穀疏故託農皇于地天地人之道備而三五之運興矣

堯八眉舜四瞳子禹其跳湯扁文王四乳

八眉者如八字者也其跳者踦也其發聲也踦步足不能相過也扁者枯也言皆不善也言湯體半小象扁枯

伏羲氏沒神農氏作農氏沒黃帝堯舜氏
作羅璧引
此見易傳
伏羲氏作八卦路史引
此亦易傳
天立五帝以爲相四時施生法度明察春
夏慶賞秋冬刑罰白虎通引
多聞而齊給齊疾也索
隱引并注
命五史以書五帝之盡事周易集解引
大庭氏王天下五風竝異繹史引

夏后逆於廟庭殷人逆於堂周人逆於戶
公羊
疏引
衣錦尚絅或爲綱
詩攷引并注
夏后氏主教以忠禮疏
引
周人之教以文上
教以文君子文謂尊卑
之差制也
法無悃誠也
文選注引
其失也小人薄習文
伊尹母方孕行汲化爲枯桑其夫尋至水
濱見桑穴中有兒乃收養之萬化谷引
蓋暢訓之說
伊尹相湯伐桀戰於鳴條春秋地
名攷引

狄人將攻大王亶甫大王亶甫召耆老而問焉曰狄人何欲耆老對曰欲得菽粟財貨大王亶甫曰與之每與而攻不免大王亶甫謦其耆老而問之曰狄人又何欲乎耆老對曰欲君之土地大王亶甫曰與之耆老曰君不爲社稷乎大王亶甫曰社稷所以爲民也不可以所爲民亡民也耆老曰君縱不爲社稷不爲宗廟乎大王亶甫曰宗廟吾私也不可

以吾私害民也遂杖策而去過梁山邑岐山梁山在岐山東北岐山在梁山西南國人束脩奔走而從之者三千乘補曰言束脩明皆士大夫一止而成三千戶之邑

周文王至磻谿見呂望望釣得魚腹中有玉璜刻曰周受命呂佐檢補曰左今佐字此與散宜三子見太公相乖違德合于今昌來提

公爵劉名也詩音義引

文王施政而物皆聽文選注引

帝命周公踐阼朱草暢生 御覽引

周公輔幼主不矜功則蓂莢生 文選注引

成王削桐葉爲珪以封唐叔 禮記疏引

周公思兼三王之道以施於春秋冬夏 困學紀聞引孟子書云施曰事蓋周官文

子夏讀書畢見夫子夫子問焉子何爲於書 子夏曰書之論事 昭昭如日月之代明離離若星辰之錯行上有堯舜之道下有三王

之義商所受于夫子志之于心弗敢忘也雖退而巖居河沛之間深山之中作壤室編蓬戶尚彈琴其中以歌先王之風則亦可以發憤忼慨忘己貧賤有人亦樂之無人亦樂之而忽不知憂患與死也夫子造然變色曰嘻子殆可與言書矣雖然見其表未見其裏顏回曰何謂也子曰闚其門而不入其中觀其奥藏之所在乎然藏又非難也 補曰難猶深也陳本

据路史外紀文句多本北嘗悉心盡志以入其不與此同今從原本
間前有高岸後有大谿塡塡正立而已是故
堯典可以觀美禹貢可以觀事咎繇可以觀
治鴻範可以觀度六誓可以觀義五誥可以
觀仁甫刑可以觀誡通斯七觀書之大義舉
矣
宣王問於子春曰宣王齊君陳敬仲之後也寡人欲行孝
弟之義爲之有道乎子春曰昔者衛聞之樂

正子曰樂正子曾子弟子也　補曰樂正子春與宣王同時今此子春通解引作春子呂覽作春居此又稱樂正子故爲迷錯似誤文王之治岐也
五十者杖於家補曰謂大夫五十而爵也六十者杖於鄉
七十者杖於朝朝當爲國見君揖杖揖當爲去入十者
杖於朝見君揖杖揖挾也　補曰此八十與七十同文記者誤校耳曲
禮曰大夫七十而致杖是杖朝之事鄭注時已誤衍矣君曰趣
見客毋俟朝不欲久停老者也古者七十致仕不得謝必賜
車輪輪乘車安車言輪輪明其小也　補曰
則今人推之車御不坐

御爲僕御君之御也送至於家而孝弟之義達於諸侯九十杖而朝見君建杖也君曰趣見毋俟朝已朝車送之舍天子重鄉養舍館也重猶尊也也養以禮食之也也以鄉飲酒禮歲再補曰重再養之恩之卜筮巫醫御於前補曰侍天子之禮也祝饋祝梗以食補曰以祝相侑乘車輪輪胥與就膳徹胥樂官也就成也胥成膳胥宰胥也與就膳徹謂以樂食之也補曰上徹之也先言乘車則車亦造於階下徹俎置車中與送至於家補曰三牲之俎歸於賓館大饗之禮君如有欲

問焉明日就其室以診從明日旦日補曰嫌爲問食之而孝弟之義達於四海此文王之治岐也君如欲行孝弟之大義盍反文王之治岐

子曰君子不可以不學見人不可以不飾不飾無皃無皃不敬不敬無禮無禮不立夫遠而光者飾也近而逾明者學也辟之圩邪水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知非源水也

子張曰仁者何樂於山也孔子曰夫山者嵐

然高息然高則何樂焉夫山草木生焉鳥獸
蕃焉財用殖焉生財用而無私焉四方皆代
焉每無私子焉出雲風以通乎天地之間陰
陽和合雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁
之樂于山者也

子貢曰葉公問政於夫子子曰政在附近而
來遠魯哀公問政子曰政在於論臣齊景公
問政子曰政在於節用三君問政夫子應之
不同然則政有異乎子曰荆之地廣而都狹
民有離志焉故曰在於附近而來遠哀公有
臣三人內比周以惑其君外障距諸侯賓客
以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢於臺榭
淫於苑囿五官之樂不解補曰方伯五官一言卿大夫荒宴一
旦而賜人百乘之家者三故曰政在節用
晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮師
曠曰臣聞老而學者如執燭之明執燭之明

孰與昧行公曰善
東郭子思問於子貢曰夫子之門何其雜也
子貢曰夫隸括之人砥礪之夯多枉木良醫之門多疾
人砥礪之夯多頑鈍夫子聞之曰修道以俟
補曰不敢自謂教人言待人教故多見人天下來者不止是以雜
也
孔子入衛衛人謂曰公甫不能聽訟公甫魯大夫
補曰敬姜子也子曰非公甫之不能聽訟也荅而反之公

甫之聽獄也有罪者懼無罪者恥民近禮矣
民擊壤而歌鑿井而飲耕田而食帝力何
有禮記疏引
王者躬耕所以共粢盛文選注引
凡宗廟有先王之主當作凡有宗廟先王之主曰都無
曰邑輔行傳引
大夫有汚豬之宮殺君之地雖有美菜有
義之士弗食類聚引

王者德及皇天則祥風起王者德下究地之厚則朱草生 御覽引

詩云非知之艱行之惟艱 周官疏引

夏不數浴非愛水也冬不數煬非愛火也補曰愛之則能用之但惜之而不用非能愛也 劉勰切 詩疏引

魏文侯問子夏葉拱而進 困學引文選注引作乃遷延而退攝推衣也

鴻範五行傳

鄭注 王氏補注 盧見曾吳中本

維王后元祀 王謂禹也后君也祀年也禹始居攝爲君之年也 補曰王后禹後史臣之詞謂舜也元祀舜受之年祀亦史臣改之唐虞曰載也 終帝令大禹步于上帝 帝舜也步推也于於也上帝謂天也令禹推演天道謂覩得失反覆也 維時洪祀六沴用咎于下 用此時始大祀六沴之用咎于下者用極口咎凶也民其祀之令消也 是用知不畏而神之

怒而乃也舜任禹能治其道而撫其神舜
知禹敬神之怒可知也補曰畏威也不
威而神之怒言天之怒不
不見其威而灾祥甚神**若六沴作見若是共**
禦若順也共讀曰恭禦止也**帝用不蹇神則不怒**差疑也舜見禹
知人口口無復疑也**五福乃降用章于下**降下也章明也**若**
六沴作見若不共禦六伐既侵六極其下侵陵
也口口口行罰殺萬物也口口口口凶也**禹乃共辟厥德**
口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口**受命休令**辟明也厥其也休美也禹於是恭
明其德口口孳孳受舜之美令奉
行**之羞用五事建用王極**王極或皆爲皇極初
禹治水得神龜負文於洛於以盡得天人陰陽之
用至是奉帝命而陳之也**長事**長猶君也
對次言之補曰長
猶首也**一曰兒兒之不恭是謂不肅**肅敬
兒不恭則臣不敬
能敬其事也**厥咎狂**君臣不敬則
倨慢如狂矣**厥罰恒**
雨兒曰木木主春春氣生生
氣失則踰其節故常雨也**厥極惡**生氣失
則爲惡故于人
曰惡兒醜也**時則有服妖**服兒之
飾也**時則有龜**
孽龜蟲之生于水而
游于春者也屬木**時則有雞旤**雞畜之有
冠翼者也
屬兒**時則有下體生于上之痾**痾病也兒氣
失之病也**時**
則有青眚青祥青木色也眚生于
內祥自外來也**維金沴木**

沴診也凡皃言視聽思心一事失則逆人之心人心逆則怨木金水火土氣爲之傷傷則衝勝來乘珍之於五行先見變異以告人也及妖孽禍痾眚祥皆其氣類暴作非常爲時怪者也各以物象爲之占也次二事曰言言之不從是謂不艾艾治也君言不從則臣不能治其事厥咎僭君臣不治則僭差矣厥罰恒陽言曰金金主秋秋氣殺殺氣失故常陽也厥極憂殺氣失故于人爲憂時則有詩妖詩以言志也時則有介蟲之孽蝛螽蜮蟬之類蟲之生于秋者也屬金時則有火而藏于人爲疾時則有犬禍犬畜之以口吠守者也屬言時則有口舌之痾言氣失之

病時則有白眚白祥維木沴金補曰木沴周官疏引作火此則五行家相傳說異不可妄改次三事曰視視之不明是謂不悊悊視瞭也君視不明則臣不能瞭其事也厥咎茶茶緩也瞭則茶緩矣厥罰恆燠燠視曰火火主夏夏氣長長氣失故常燠也厥極疾長氣失故於人爲疾時則有艸妖視之物可見者莫眾于艸時則有倮蟲之孽蠃蟲螽蠃之類蟲之生於火而藏於秋者也屬視時則有羊既羊畜之不遠視者也屬視時則有目痾時則有赤眚赤祥維水沴火次四事曰聽聽之不聰是謂不

謀君聽不聰則臣不謀不能謀其事也厥咎急則急矣厥罰恆寒聽曰水主冬冬氣寒也厥極貧藏藏氣失故恆寒藏氣失故恆寒聽之病時則有鼓妖鼓聽之應也時則有魚孽魚蟲之生於水而游於水者也時則有豕禍豕亥畜之居閑衛而聽氣失之病時則有黑眚黑祥維火沴水次五事曰思心思心之不容是謂不聖容當爲睿睿通也心明曰聖孔子說休徵曰聖者通也兼四而明則所謂聖聖者包兒言視聽之君思心不通則以待之臣不能心明其事也厥咎雰雰冒也心有不明則

相蒙冒矣厥罰恆風思心曰土土王四時主消息生殺長藏之氣風亦出內雨暘寒燠之徵皆所以殖萬物之命者也殖氣失故常風厥極凶短折殖氣失則于人爲凶短折未齔曰凶未冠曰短未昏曰折時則有脂夜之妖夜讀曰液時則有蜮蜮當爲夸夸蜘蟲之生于土而游于土者時則有牛旤地厚德載物任重者也屬思心牛畜之屬思心失之病時則有青黃青黃祥維木金水火沴土志論皆言君不寬容則地動玄或疑焉今四行來沴土地乃動臣下之相帥爲叛逆之象君不通于事所致也以爲不寬容亦皆爲陰勝陽臣强君之象王之不極

是謂不建王君也不名體而言王者五事象五行則王極象天也人法天元氣成五行經曰歷象日月星辰敬授民時論語曰爲政以德譬如北辰是則天之通於人政也孔子說春秋曰政以不由王出不得爲政則王是君出政之號也極中也建立也王象天以性情覆成五事爲中和之政也王政不中則臣不能厥咎眚眚與思心之咎同耳故傳曰眚眊之亂也君臣立其事也不立則上下亂矣補曰思心王極厥罰恆不能分也眚零一耳陰亦風之類陰王極象天天陰養萬物養氣失故恆陰也厥極弱天爲剛德剛爲弱易曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔此之謂弱或云懦不毅也時則有射妖射王度之極也射人將發矢必先於此儀之發矢則必中於彼矣君將出政亦先於朝廷度之出則應於民心射其象也時則有龍蛇之孽龍蟲之生于淵行于無形游於天者也屬天蛇龍之類也或曰龍無角者曰蛇時則有馬禍天行健馬畜之疾行者也屬王極時則有下人伐上之痾夏侯勝說伐宜爲代書亦或作代陰陽之神曰魂魄君行不由常俾張無度則魂魄傷也王極氣失之病也天于不中之人恆耆其味厚其毒增以爲病將以開賢代之也春秋傳所謂奪伯有魄者是也不名病者不著於身體也時則有日月亂行星辰逆行亂謂薄食鬥竝見逆謂贏縮反明經天守

舍之類也不言沴天天至尊無能沴之者離逢非沴維鮮之功謂此也維五位復建辟厥沴君失五事則五行相沴違其位爲皃耶言耶輒改過以除之故以其禦之至司之日月又必齋肅祭祀以撫其神則凶咎除矣不言六位天不違其位也曰二月三月維皃是司補曰火始盛也六月七月維言是月五月維視是司補曰金益盛也八月九月維聽是司補曰水生也十月十一月維思心是司補曰歲將終土主事之萌十二月與正月維王極是司司主也此月數夏數也夏數得天之正玄或疑焉此

用五事之次四月五月主視六月七月主言非也以五行王相之次則八月九月主聽十月十一月主思心亦非也子俊傳曰二月三月維皃是司四月五月維視是司六月七月維思心是司八月九月維言是司十月十一月維聽是司十二月與正月維王極是司于四時之氣似近其類也王終始歲功故司歲終始之月凡六沴之作

歲之朝月之朝日之朝則后王受之歲之中月之中日之中則正卿受之歲之夕月之夕日之夕則庶民受之

自正月盡四月爲歲之朝自五月盡八月爲歲之中自九月盡十二月爲歲之夕上旬爲月之朝中旬爲月之中下旬爲月之夕平旦至

食時爲日之朝禺中至日昳爲日之中晡時至黃昏爲日之夕夕受之受其凶咎**其二辰以次相將其次受之**上公受之日月夕則下公受之歲之中也日月朝則孤卿受之日月夕則大夫受之歲之朝也日月中則夕也日月朝則上士受之日月夕則下士受之則悉矣　補曰此承上文其次則庶民之次也其餘差以尊卑多少得及執鞭之士卽不得及守官之人也二辰卽甲子耳占候必重甲子以次以六十甲子之次也次受之視甲子所占爲遠近之應也**星辰莫同是離逢非沴維鮮之功**見亦與晝同初昏爲朝或曰將晨爲朝初昏爲夕也離憂也逢見也莫夜也星辰之變夜

是謂憂見之象非沴也言五行非能沴天者也鮮殺也功成也維凶咎之殺已成故天垂變異以示人也　補曰此言恆雨風奧寒之地亦有非沴者則荒遠四極不與中國同星辰之處耳離麗也逢值也所謂星有好風雨日月行有冬夏也鮮析也功能也地氣分析各有功能使至北極而怪其恆寒至雅安而憂其恆雨則民或笑之**禦兒于喬忿以其月從其禮祭之參乃從**止兒之失在于去驕忿驕忿者是不恭之刑也謂若傲很明德忿戾無期之類也從順也三祭之其神乃順不怒也**禦言于訖眾以其月從其禮祭之參乃從**止訖也言之失考在于去止眾止眾者是不從之形也止眾謂若周威厲王弭謗以彰民口之

類也禦視于忽似以其月從其禮祭之參乃從止視之失者在于去忽似忽似者是不明之形也謂若亂于是非象其滔天及不辨鹿馬之類也禦聽于怵攸以其月從其禮祭之參乃從怵讀爲獸不狻之狻攸讀爲風雨所漂颯之颯止聽之失者在于去怵攸怵攸者是不聰之刑也謂若老夫灌灌小子蹻蹻誨爾純純聽我眊眊之類禦思心于有尤以其月從其禮祭之參乃從尤過也止者在于去欲有所過欲者是不睿之刑也謂若昭公不知禮而習小儀不修政而欲誅季氏之類也禦王極于宗始以其月從其禮祭之參

宗尊也止王極之失者在于尊用始祖乃從之法度不言其惡者人性備五德得失在斯王不極則五事皆失非一惡也大者易姓小者滅身其能宗始則延其錄受命之君承天制作猶天之教命也故掌祖廟之藏者謂之天府六沴之禮散齊七日致齊三日新器絜祀用赤黍三日之朝于中庭祀四方從東方始自南至西卒于北方禮志致齊三日周禮凡祭祀前期十日宗伯帥執事卜日是爲齊一旬乃祀也今此致齊卽祀者欲得日爲致齊期九日朝而初祀亦一旬有一日事乃畢也新器赤黍改過之宜也中庭明堂之庭也或曰朝廷之庭也此祀五精之神其

牲器樂盛有常禮記其異者也不祀天正月亦以此禮祀此神也其祀禮曰格祀篇名也曰某也篇中大祝贊主人辭今亡某也天子名也方祀祀四方也播讀爲藩藩國謂藩國不敢謂天變爲己稱方祀格祀稱名方祀但稱天子曰格祀諸侯曰方常事來卽助行祭之禮也相助也言諸侯牽其補曰天子諸侯所同也其祝也其祝曰若爾神靈洪祀六沴是合大祝告神以君悔過之辭也周禮大祝掌六祝之辭以事鬼神祇祈福祥求永貞也神靈謂木精靈威仰火精赤熛怒土精含樞紐金精白招拒水精汁光紀及木帝大皞火帝炎帝土帝黃帝金帝少皞水帝顓頊木官句芒火官祝

融土官后土金官蓐收水官玄冥皆是也古者生能其事死在祀典配其神而食合猶爲也六沴是神靈所爲也無差無傾無有不正言神靈正直無差傾所謂口所皆是也若民有不敬事則會批之于六沴言民廣及天下有過者也事五事也會合也批推也言天下有過神靈亦合推內于六沴天子以天下爲任者也六事之機以垂示我我民人無敢不敬事上下六事皃天文也天文轉運以縣見六事之變異示我謂天子我與民人無敢不敬過也上君祀靈威仰下君祀大皞之屬也補曰上下天地也假于上下故曰格祀鄭以

上下連下王祀爲句謂王祀補曰題之王祀而下之非也上篇名東方之極自碣石東至日出搏木之野帝太皞神句芒司之自冬日至數四十六日迎春于東堂距邦八里堂高八尺堂階八等青稅八乘補曰車或言駕或言稅皆以事名之旂旐尚書田車載矛補曰田車亦祝也車木路號曰補曰號記曰作其祝號助天生倡之以角舞之以羽此迎春之樂也孟春之月御青陽左介禱用牡補曰牡牛也春木德牛土畜食所勝索祀于艮陽補曰索祀正祀外更祀他神也周禮索鬼神而祭祀皃必恭厥休時雨朔令曰挺羣禁開閉關通窻窒達障塞待優游補曰挺舊作挺待當爲持其禁毋伐林木仲春之月御青陽正室牲先脾設主于戶索祀于震正索令曰棄怒惡補曰怒當爲怨解役罪免優患補曰優憂也免則未詳休罰刑開關梁其禁田獵不宿飲食不言出入不節奪民農時及有姦謀季春之月御青陽右介鷹用鮪索祀于巽陽朔令曰

宣庫財和外怨撫四方行柔惠止剛強九門
磔禳出疫于郊以禳春氣南方之極自北戶
南至炎風之野帝炎帝神祝融司之自春分
數四十六日迎夏于南堂距邦七里堂階七
等赤稅七乘旂旐尚赤田車載弓號曰助天
養倡之以徵舞之以鼓鞉此迎夏之樂也孟
夏之月御明堂左介嘗麥用羭補曰羭水畜亦食火所勝
索祀于巽隅視必明厥休時燠朔令曰爵有

德賞有功惠賢良舉力農其禁毋墮隄防仲
夏之月御明堂正室牲先肺設主于竈索祀
于離正朔令曰振貧窮惠孤寡慮囚疾出大
祿行大賞其禁棄法律逐功臣殺太子以妾
爲妻乃令民雩季夏之月御明堂右介牲先
心設主于中雷索祀于坤隅思必容厥休時
風朔令曰起毀宗立無後封廢國立賢輔郤
喪疾中央之極自昆侖中至大室之野帝黃

帝神后土司之土王之日禱用牲補曰牲當作牝牛用其類迎中氣于中室樂用黃鐘之宮爲民祈福命世婦治服章令民口其禁治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄補曰內淫亂以下後附入也本此禁但與毋伐林木同但時禁耳春不伐木夏可伐夏不陖隄冬可陖受夏不治宮室季秋可治若四仲之禁春云有姦謀夏云殺太子此云內淫亂則今古無時而可何煩禁乎西方之極自流沙西至三危之野帝少皞神蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋于西

堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九乘旌旄尚白補曰陽用旂旄陰建旌旄亦象其類田車載兵號曰助天收倡之以商舞之以干戚此迎秋之樂也孟秋之月御總章左介嘗穀用犬補曰犬金畜食其類索祀于坤隅言必從厥休時暘朔令曰審用法備盜賊禁姦宄飾羣牧謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總章正室牲先肝設主于門索祀于兌正朔令曰謹功築遏溝瀆修

囷倉決刑獄趣收斂其禁好攻戰輕百姓飾城郭侵邊竟乃令民畋醵庶眠畢入于室曰時殺將至毋罹其菑季秋之月御總章右介薦用田禽索祀于乾隅朔令曰除道路守門閭陳兵甲戒百官誅不法除道成梁以利農夫北方之極自丁令北至積雪之野帝顓頊神玄冥司之自秋分數四十六日迎冬于北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅六乘旌旄尚黑田車載甲鐵補曰鐵馬被具裝也詩曰駟鐵孔阜號曰助天誅倡之以羽舞之以干戈此迎冬之樂也孟冬之月御玄堂左介祈年用牲補曰牲亦牛也以生物取其嘉迎陽氣故亦食其勝名索祀于乾隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣禁修障塞畢積聚繫牛馬收澤賦其禁毋作淫巧補曰古者唯冬乃工作故餘三時不禁仲冬之月御玄堂正室牲先腎設主于井索祀于坎正朔令曰按外徒止夜禁誅詐

僞省醞釀謹閉關其禁簡宗廟不禱祠廢祭
祀逆天時乃令民罷土功季冬之月御玄堂
右介蟲用魚補曰亦食其類索祀于艮隅朔令曰省
牲牷修農器收秸薪築囷圃謹蓋藏乃大儺
以禳疾命國爲酒以合三族君子說小人樂
田獵不宿不宿禽也角主天兵周禮四時習兵因以田獵禮志曰天子不合圍諸侯不掩羣過此則暴天物爲不宿禽角南有天庫將軍騎官補曰宿謂宿戒吏民也倉卒多有傷毀此皆每事以類感非以時分者或誤入於前篇仲月之禁愈爲失之

飲食不享享獻也禮志曰天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖周禮獸人冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物此獻禮之大略也補曰不享食所不當享出入不節角爲天門房爲天門房有三道出入之象也奪民農時房心農時之候也季冬之月命農師計耦耕事是時房心辰中春秋傳曰辰爲農祥后稷之所經緯也及有姦謀亢爲朝廷房心爲明堂謀謂臣民故加及有上四專謂君也則木不曲直君行此五者之政東宮於地爲木木性或曲或直人所用爲器者也無故生不曲直木金水火土謂之五材春秋傳曰天生五材民並用之其政逆則神怒神怒則材

失性不爲民用其他變異皆屬沴沴亦神怒凡神怒者日月五星旣見適於天矣**棄法律逐功臣**東井主法令也功臣制法律者也或曰喙主尚食七星主衣裳也倡經曰臣作朕股肱耳目張爲食廚翼主天倡予欲左右有民女翼予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繢宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采章施于五色作服女明予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言女聽是則食與服樂臣之所用爲大功也七星北有酒旗南有天廚翼南有器府**殺太子**五行火生土天文以參殺太子之象也春秋傳曰夫千乘之主將廢正而立不正必殺正者也**以妾爲妻**軒轅爲后妃屬南宮其大星女主之位女御在前妾爲妻之象也**則火不炎上**君行此四者爲逆天南宮之政南宮於地爲火火性炎然上行人所用爲烹飪者也無故因見作熱燔燬爲害是爲火不炎上其他變異皆屬沴也**治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不成**補曰此獨無注以中宮難取專主者**好攻戰**參伐爲武府攻戰之象**輕百姓**輕之者不重民命春秋傳曰師出不正反戰不正勝也**飾城郭**昴畢間爲天街甘氏經曰天街保塞孔途道衢保塞城郭之象也月令曰四鄙入保**侵邊竟**畢主邊兵**則金不從革**君行此四者爲逆天西宮之政西宮於地爲金金性從形而革人所用爲器者也無故治之不銷或入火飛亾或鑄之裂形是爲不從革其他變異

皆屬沴也簡宗廟不禱祠虛危爲廢祭祀牽牛主祭祀之性逆天時日在星紀周以爲正日在玄枵殷以爲正皆不得四時之正逆天時之象也春秋定十五年夏五月辛亥郊譏連卜三正以至失時是其類也補曰三正天運三微傳注及羣經皆有其文此以爲逆非鄭注也鈔者誤耳則水不潤下君行此四者爲逆天北宮之政也北宮於地爲水水性浸潤下流人所用灌溉者也無故源流竭絕川澤以涸是爲不潤下其他變異皆屬沴也

子曰心之精神是謂聖集語引

晦而月見西方謂之朓朓則侯王其荼朔而月見東方謂之朒一謂之側匿側匿侯王其肅朓條也條達行疾皃荼緩也朒宿遲皃側匿猶編慵也亦遲皃肅急也日君象也月臣象也君改急則日行疾月行徐臣遂遁不進君政緩日行徐月行疾臣放恣也漢書引

北辰謂之燿魄書鈔引此蓋注文地者成萬物者也書鈔引

天一生水地二生火天三生木地四生金地六成水天七成火地八成木天九成金

天五生土 御覽引
人君嫉賢疾善在下謀上則日蝕雨雹殺
走獸 御覽引 君道虧則日蝕人憤怨則水涌
溢陰氣積則下伐上
正月雷微動而雉雊雷諸侯之象也雉亦
人君之類也 初學記引 蓋彤日傳文
雷與天地爲長子以其首長萬物與其出
入也 霜者殺伐之表雨雪者陰之蓄積

甚者也 雲者起於山彌於天陰氣也王
者失中臣下敢蔽君明則雲陰象多蔽天
光有雲如象謂風師法有大兵 風屬中
央雨屬東方 並初學記引
清而明者天之體 地不滿東南故水潦
塵埃歸焉 晉書引
地者成萬物者也 日者陽德之母陽外
發故日以晝明名曰曜雲月羣陰之宗光

內影以宵曜名曰夜光　月生三日謂之
胃心之大星天王也其前星太子也後星
庶子也初學記引
辰星者北方水精也文選注引
明王踐位則日儷其精重光以見吉祥文選
注引
季夏可以大赦罪人書鈔引
沙麓者山林也

長狄之人長益五丈餘也
凡有所害謂之災無所害而異於常謂之
異害爲已至異爲方來御覽引
著之爲言著也百年一本生百莖此艸木
之壽亦知吉凶者聖人以問鬼神類聚引
夫握方諸之鏡處深澤之下而上引太清
物類相隨可不愼耶

鴻範五行傳弟七

弟子成都方守道校栞

尚書大傳七

補注尚書大傳敘

王闓運撰

尚書大傳舊爲卅一篇見錄于漢藝文志鄭君注之乃次爲八十三篇至宋史籍錄在官盧見曾言元時猶存至明而亾孫之騄鈔撮爲四卷殘闕殊甚然　四庫本不能不借資焉乾隆之時儒學大盛先師遺書冥討窮挍而四卷古本訖不可得見曾刊本云得之

吳中諱所從來不知原本刊也鈔也盧文弨又以孫本所有者爲補遺而自作續補遺及攷異陳壽祺又兼采孔廣林本爲三卷自謂詳覈而妄謂暢訓爲略說言多專輒闓運自廿五歲治尚書越十有五年旅京師所箋廿八篇始成多申伏以易鄭時越刻陳本大傳未出唯於德州漕渠旁店買得盧本歸涂多暇改其譌誤補鄭注之闕略自七月甲子至于壬申寫百一十八紙分爲四篇越十有五年居成都取家本對陳本重加審定仍爲七卷付局刊之大傳之文多入禮記伏生所述並孔爲經兼賅六藝非唯書故涉南之學本不衰微此書存亡如驥一毛然就其斷章尋其宏旨足以佐治道存先典明古訓雄文章故絕而復明隱而若顯鄭注周密爾雅平平今具錄存大體備矣至其八十三之數就今

推之益傳經廿九篇各有暢訓共五十八也
說序一篇今有九告等目是也五行傳王祀
一篇六事五位六沴也四時一篇禁一篇又
當有天文卜筮符瑞春秋灾異各一篇合前
六十六也其說禮者昏禮后妃禮養老學祭
郊桑造士田狩大子當各爲一篇說古事記
聖言爲略說一篇八十三可知者七十有七殆
可謂無闕矣乎但吳中本實由鈔撮陳本譏

之而無以易之今悉以先出爲主間采陳補
除其重復有當注者直下已意其所益闕以
竢君子同治十年仲秋之月甲午隅中敘之
光緒十有一年距冬至卅五日夜半重記