經典釋文

攷證

口 12
3766
11

D12
3766
(1

經典釋文攷證

大下中也氏贈
1991寄

91-0660

光緒辛丑秋八月
崇文書局開雕

右經典釋文三十原書文淵閣祕籍也不知何自出於
人間震澤葉林宗購書工影寫一部凡八百六十葉鳴
呼經學盛於漢至宋而疾漢儒如讎玄學盛於晉至宋
而詆爲異端註疏僅存譌缺淆亂今之學者至不能舉
其首題其開句讀字秖賴有是書世無刻本又將澌滅
矣此與註疏中所引往往不同讀者幸詳而寶之也崇
禎十年歲次丁丑寫畢越十四年上黨馮班識其後
此書從兄林宗借絳雲樓藏本影寫書工謝行甫也余
幼時曾爲之較勘至乙巳春仲林宗死所藏宋元刻本
并抄謄未見之書盡爲不肖子孫散沒糕擔煙檯往往
見之惟此書幸存因而留之今之學者工於程朱之學

漢註唐疏塵封蠹蝕安知有此等書哉案唐書德明成此書太宗讀而善之太宗之時儒臣濟濟文教大興未若宋人之疑經謗傳也後人不察風靡草偃且不知有德明其人何況此書今絳雲已爲祝融所收此書安得不重寶之邪記之以勉後人勿效林宗之子孫爲厚幸矣葉萬 葉樹廉印 石君

陸德明經典釋文三十卷其二十九卷則易書詩三禮春秋三傳孝經論語老莊爾雅之音義其一卷則序録也雖其列老莊於爾雅之上未免不倫然其有功經傳亦多矣自刊諸經注疏者將音義附各條下學者遂不復見此書之全辛酉季春予在虞山葉子石君以家藏抄本示我始獲睹德明本來面目雖音義都已散見各經然如費氏之以易彖文言附卦爻杜氏之以左氏傳附經范望之以太玄贊散於八十一首之下先儒往往病其變亂古訓則此書惡可不存其舊耶惜乎世俗滔滔好古者鮮工詩賦者既視經學爲迂闊學程朱者又以漢注唐疏爲淺陋而古書日就湮沒不知注疏乃程朱之所自出也孔子從周尚拳拳於夏殷之禮孰謂漢唐諸儒之書遂可弁髦視之也哉當湖陸龍其跋 陸龍其印 稼書

經典釋文攷證引用姓氏 前代不備著

顧氏炎武 寧人 崑山
閻氏若璩 百詩 山陽
馮氏景 山公 錢塘 少渠
臧氏琳 玉林 武進 亭林
何氏焯 屺瞻 吳縣
惠氏棟 定宇 吳縣
錢氏大昕 曉徵 嘉定 竹汀
畢氏沅 緗蘅 鎮洋 秋帆
趙氏曦明 敬夫 江陰 瞰江
許氏烺 仁和

戴氏震 東原 休寧
孔氏繼汾 體儀 曲阜
孫氏志祖 詒穀 仁和 怡谷
段氏玉裁 若膺 懋堂 金壇
丁氏杰 升衢 小雅 歸安
陳氏樹華 方林 元和
吳氏騫 槎客 兎牀 海寧
梁氏履繩 處素 錢塘
臧生鏞堂 在東 武進
顧生明 子述 武進
丁生履恆 基士 武進

下又作吠同 号○舊作號今從宋本曰經典釋文條例

方復具○舊譌其今從宋本錄唯孝經童蒙始學老子眾本多乖是以二書特紀全句○案今本二書亦不盡標全句 示傳○當作博下云示博異聞語意正同 聞見覽者察其衷○舊譌作哀 焉然古人音書止爲譬況之說○顏氏家訓音辭云逮鄭予注六經高誘解呂覽淮南許慎造說文劉熙製釋名始有譬況假借以證音字耳孫炎始爲反語魏朝以降轉復衍繁○家訓又云孫叔言創爾雅音義是漢末人獨知反語至於魏世此事大行高貴鄉公不解反語以爲怪異自茲厥後音韻鋒出之推所言與陸氏正同反音翻蔓行寔繁舊但作漸繁二字今從佩觿改補 音訛字替○說文有譌無訛又作訛或下從日作替或上從化俗字陸氏自依世所通行 替爲 典○舊譌與今校改 籍之文子思讀詩師資已別○詩雜天之命正義引鄭譜云下思於穆不已仲子曰於穆不似文心雕龍練字云子思弟子於穆不祀皆師資不同之證 數家競爽○爽爲正字下唐人多用之 一橫書本無而石經亦爾 蹖○舊譌蹻今據宋本改正 駁○駁字非一 定蘭臺漆○後漢儒林傳作黍是正字 卓移都之際吏民擾亂自辟雍東觀蘭臺石室宣明鴻都諸藏典策文章競共剖析散然則石經之廢即在此時矣 書經字 未盈一紀尋復廢焉○案范史云董傳○此當作博漢書藝文志改正 學者又不思多聞闕疑之義 終以自弊○亦當從漢書作蔽 經籍○舊譌籍 文字 穿鑿之徒務欲立異依傍字部改變經文疑惑後生不可承用○段氏玉裁曰廣韻廿六桓臗字下曰驩兜四凶名古文尚書作臗說文口部唌字下徐鍇注曰古文尚書驩兜字作唌又後來郭忠恕所定遞傳至宋次道王仲至呂微仲晁公武刻石蜀中辭季宣據之爲書古文訓者皆不可信陸氏所謂穿鑿之徒古今一也 糞○正字上從北 祛○宋本作祛 茲弊亦恐還是彀音更成無辯○莊子齊物論其以爲異於彀音亦有辯乎其無辯乎郭象注夫言與彀音其致一也有辯無辯誠未可定釋文彀

苦豆反李音殼司馬云鳥子欲出者也案當從李軌音殼佩觿說反切之誤亦云其殼音有如此者 及夫自敗 薄邁反 敗他 補邁反○案薄字補字舊皆譌作蒲下邁字舊作敗今據宋本及廣韻改正顏氏家訓云江南學士讀左傳軍自敗曰敗打破人軍曰敗補敗反徐仙民讀左傳唯一處有此音又不言自敗敗人之別據顏此言是以補敗反不可信也況方以自敗敗他二字音殊乃用之作翻切令人將何從乎左傳隱元年音義敗宋敗他也亦是邁字更無可疑 撒音怪之異 如而靡異○案如而古雖往往通用然二字本義自不同竟以爲無異則非邪也二字亦同此 邪也弗殊○顏之推云邪者未定之詞而北人即乎字爲也亦爲誤矣案北齊人讀易繫辭乾坤其易之門戶邪邪字爲也又論語于張問十世可知也也字當爲邪 莫辯復也字今據佩觿補復音服反也 又以登升共爲一韻攻公分作兩音如此之儔恐非爲得○廣韻登在十七登升在十六蒸陸氏在隋世與陸法言等所見正同故以合爲一韻者非然古音十六蒸十七登同在弟六部詩緜六章登與馮升與朋韻天保六章升與恆崩韻無羊

三章升與崩朊韻今馮興勝皆在十六蒸朋恆崩朊皆在十七登生民八章登升爲韻爾雅釋詁登陞也儀禮喪服傳冠六升衰三升鄭注升字當爲登今之禮皆以登爲升俗誤已行久矣左氏隱五年傳鳥獸之肉不登於俎正義曰服虔以登爲升皆登升一韻之證也顏之推云河北切攻字爲古琮與工公功三字不同殊爲僻也案廣韻一東攻與公功工皆古紅切是法言之推德明所見俱以攻公爲一音也然廣韻二冬又載攻字古冬切與古琮切正同是攻公作兩音非盡屬無據要古音本同可知 席下爲帶○顏之推作席中加帶佩觿作席下著帶此爲字是加與著皆非 惡上安西○佩觿西作面今俗書惡字多從之 直是字譌○譌字亦用正體宋本仍作訛 如寵字爲寵○寵字舊仍作寵譌今據宋本改顏之推語九可證 錫字爲鍚音陽○陽舊本若字作其斯字佩觿補正 若斯之流○舊本若字作其斯字未刻今據佩觿補正 又來旁作力俗以爲約勑字○約勑字本從束唐人多作來旁此書盡然

水旁作曷俗以爲飢渴字字書以爲水竭之字○書泰誓中我聞吉人爲善惟日不足凶人爲不善亦惟日不足孔傳言吉人渴日以爲善凶人亦渴日以行惡釋文及足利古本皆作

渴此正體之猶存者陸氏音渴爲苦曷苦蓋二反是仍誤讀作飢渴字矣注疏本釋文徑改爲竭亦不足據

次第

周易　連山久亾○脣注疑假託今亦不傳　歸藏不行於世○案歸藏亦假託陸但云不行於世是隋時此書尚存也經籍志歸藏十三卷晉太尉參軍薛眞注唐人類書亦多引

二書

古文尚書　伏生所誦是曰今文闕謬處多○案隋唐時學已亾之久矣隋志有一字石經尚書六今文二家之卷是祕府猶存今文殘碑故陸以爲闕

莊子　雖○此雖字當作既　是子書

爾雅　爾雅周公○案下脫所作二字　衆家皆以爾雅居經典之後在諸子之前今徵爲異○案爾雅當從衆家在經典之後陸氏乃以殿老莊之末不免失次

注解傳述人

是爲○此二字舊十翼　傳卽十翼也　先儒說重卦及文辭爲十翼不同解見余所撰○此下舊空二字案隋志周易大義二卷陸德明撰當卽指此書所脫益不止二字　子乘授

齊田何子莊○漢書傳作子裝　同授淄川楊何　漢書引劉向別錄曰號服光元元光中徵爲太中大夫○漢書云字叔此一本六字蓋後人校語　禹授淮陽彭宣　大司空○宋本作大司馬誤　及沛翟牧　字子況○漢書作兄　雒陽鴻○李賢注後漢書儒林傳曰姓雒陽名鴻　後漢范○舊誤作苑今據宋本改與後漢書本傳及儒林傳合　升傳梁丘易　一本作傳孟氏易○案此亦後人校語所言一本亦甚謬　以授京兆楊政　字子行○舊作七行誤據范書改正　河南乘閎　一本作桑閎○此後人校語師古曰乘音食證反不作桑　後漢戴憑　汝南平輿人○范書作憑平輿

雒音胡瓦反　充宗授平陵士孫張　士孫名張○師古曰姓　後漢范○舊

宋本字仲奇○范書字仲　**無章句徒以彖象繫辭**作與孫期或此或別有所據

文言解說上下經七錄云直易章句四卷殘缺○據漢書云無章句則此亦後人託作　**楊叔元**○宋本無元字與漢書正同當下亦止云字叔從之前淄川下亦止云字叔　**北海鄭乎**○此下注宋本多脫落亦時有異同徵不至作不起五經中候作緯候案鄭注五經緯及尚書中候宋本是也又駁許慎五經異議駁作破議當本作詰今作義去公羊墨守去今作發起穀梁廢疾廢宋作癈據宋本改　**將永**　今亦用韓本○下當提行舊誤連

子夏易傳三卷七略二篇名嬰所撰稱子夏者或聞不誤宏以七略所言爲正而中經薄錄云丁寬所作不知漢志本有丁氏八篇名寬與韓氏兩列安得幷合爲一張璠云馯臂子弓所作則漢志何以不載釋文及隋志俱託之卜子夏傳更不足據今所有者乃唐張弧僞作與正義所引迥不同　**孟喜章句十卷**○漢志章句殘缺　隋志孟喜章句十二卷七錄云十卷○隋志同

馬融傳十卷○隋志云梁有馬融注一卷亾一卷乃十卷之誤唐志正作十卷　**鄭乎注十卷**九卷○隋志有漢荊州五業從事宋衷注七志周易十卷亾唐志亦作宋忠注七錄云十卷○隋志云梁述十三卷○唐志亦十三卷隋志作注十五卷五卷字疑誤　**董遇章句十二卷**七志亦云梁有十卷○隋志十卷○案隋志周易十卷王弼注六十四卦六卷韓康伯注繫辭以下三卷王弼又撰易略例一卷然則輔嗣之書本七卷合之康伯所注三卷成十卷七志隋志言十卷者皆合計之耳唐志王弼注七卷又大衍論三卷豈出於臆見與　**王廙注十二卷**七志云十卷○隋志周易八卷晉著作郎張璠注四卷云梁有十卷唐志載十卷又略論一卷○唐志張璠集解十卷又略論一卷於古書存亾全闕皆注明最可法唐志已不能核實但錄舊文而已　**蜀才注十卷**姓范名長生一名賢

○案李雄尊之爲范賢非名也　荀爽九家集注十卷　注內又有張氏朱氏○又舊謁文今改　六朝人萬正謝万往往作万

近代梁褚仲都陳周弘正並作易義○並載隋志

書者本王之号○舊作號今從　於是詔太常使掌故晁錯受焉古文官書一卷後漢書儒林傳太尉宋本下並同○善本官書誤作尚書案隋志古文正顏師古注漢書儒林傳於伏生下引衞宏定古文尚書序云作尚字非是段氏有衞宏官書考一篇

授同郡兒寬○漢書作倪寬　歐陽氏世傳業至曾孫高○漢書歐陽作和帝宋本作章與後漢書合今據改又郁子爲復以書授安帝官至太子太傅常案桓焉傳云永初元年入授安帝五年代王襲爲太尉宋本皆非也詳考之以見宋本不可盡信

授○舊譌受　同縣李尋　恭授魯馮賓○宋本作馮文與漢書不合　山拘成

帝時劉向校之非是後遂黜其書○漢書云成帝時求其徵㠯中書校之非是霸辭受父父有弟子尉氏樊並時太中大夫平當侍御史周敞勸上存之後樊並謀反迺黜其書

以授都尉朝○師古曰朝名都尉姓　故遷書多古文說○漢書遷書載堯典禹貢洪範微子金縢諸篇多古文說

校語作桑　與漢書合　案今馬鄭所注並伏生所誦非古文也○案馬鄭王肅所注皆孔壁眞古文德明以晉出孔傳本爲古文因指馬鄭王所注爲今文謬甚

枚賾○段云當從後作賾　豫章內史王所注作賾字是古人名賾則字眞後莊子注李賾字景眞慎徽陸所據蓋宋齊舊本案賾眞此枚賾字仲眞　從眷徽

五典以下○今書作愼古文作岑下从日此從目非○說文愼古文孔傳堯典止於帝曰往欽哉○於舊作分爲舜典篇以續之說今從段校改往字舊無今據宋本補　後

范甯變爲今文集注○隸古定尚多古字范則直改爲今字而已段云今孔傳堯典篇以續孔氏○正義曰昔東晉之初豫章內

史梅賾上孔氏傳猶闕舜典多用王范之注補之琳曰舜典經傳一篇陸氏釋文用王肅本孔氏正義用姚方興本本自不同今舜典音義所標注中字皆與正義本同無一字出姚本之外者書釋文之被後人竄改此篇最甚

馬融注十一卷○隋志同唐志馬融傳十卷

謝沈注十五卷○唐志同隋志作十一卷東晉尚書祠部郎○隋志同唐志作十三卷祠字舊空今據隋志補

李顒注十卷○隋志同唐志李顒傳十卷尚書祠部郎○隋志古文尚書舜典一卷范甯注梁有尚書十卷范甯集解十卷○隋志同唐志范甯傳十卷因孔傳闕舜典故取范所注舜典以補孔傳之闕後范所注本書亾而舜典一篇獨以傳合孔傳得存也

姜道盛集解十卷○隋志作集釋尚書十一卷

膠東內史闕門慶忌○李奇曰姓闕門名慶忌

後漢陳元方亦傳齊詩○案後漢儒林傳治齊詩者有伏恭任末景鸞不言陳元方

淮南貢○師古曰貢音肥

生受之　順授東海髮福○此後人校語漢書亦作髮福○宋本髮作長

以授趙人小毛公一云名長　孫毓爲詩評毛鄭王肅三家同異明於王○案朋於王之語陸氏當有所受然則孫毓之評不足爲據也

齊詩久亾魯詩不過江東　韓詩雖在人無傳者○隋志云齊詩魏代已亾魯詩亾於西晉韓詩雖存無傳之者與陸氏所言正同齊詩亾在三國時故晉宋六朝皆無有稱引者而王應麟詩考乃有齊詩一類自漢書本文外無一字可信也

馬融注十卷　無下袟○隋志云梁有毛詩十卷亾蓋馬所注本二十卷至六朝時殘闕止存十卷陸氏尚見及之故標其目書并十卷亦亾也故唐人修隋書不著錄

謝沈注二十卷江熙注二十卷○隋志皆云亾

鄭玄詩譜二卷徐整撰毛詩譜二卷太叔求及劉炫注此云暢謂暢明鄭旨隱謂詮發隱義○隋志毛詩譜三卷吳太常徐整暢大叔裘隱○隋志云暢謂詮發隱義

陸璣毛詩草木鳥獸蟲魚疏二卷○隋志璣作機烏程令○隋志烏程字舊空據隋志補

近吳興沈重又程字舊空據隋志補

亦撰詩音義○隋志毛詩義疏二十卷蕭�preserved散騎常侍沈重撰

得古禮獻之鄭六藝論云○云舊譌公據曲禮正義引改正以未刻今補付書館蒼○蒼字舊未刻授沛聞人通漢○如淳曰聞人姓也名通漢盧植云王制是漢時博士所爲○案史記封禪書曰文帝召公孫臣拜爲博士與諸生草改歷服色語本此近何氏焯云非今所傳王制盧陳卻周禮論序云戴德刪古禮二百四篇爲八十五篇謂之大戴禮戴聖刪大戴禮爲四十九篇是爲小戴禮○臧生云案曲禮正義引鄭康成六藝論云戴德傳記八十五篇則大戴禮是也戴聖傳禮四十九篇則此禮記是也然則大小戴記各自傳述非互相刪并也考漢書儒林傳大小戴及慶氏普皆后倉弟子小戴授梁人橋仁後漢橋仐傳云七世祖仁著禮記章句四十九篇號曰橋君學以受於小戴者本四十九篇故章句之數同也又曹褒傳云父充持慶氏禮褒傳禮記四十九篇教授諸生于餘人慶氏學遂行於世然則慶普所傳記亦四十九篇與小戴同受於后倉本如是隋志惑於陳卻之言且云

戴聖刪大戴書爲四十六篇漢末馬融足月令明堂位樂記三篇合四十九篇此說甚謬學者無爲所惑也

今本治小戴禮○此謂儀禮十七篇而喪服一篇又別行於世○案喪服篇兩漢已別行故馬融王肅亦單注此篇

馬融注周官○隋志稱周官禮十二卷干寶注十三卷○隋唐志皆作十二卷隋志又有伊說注十二卷

裴松之○隋志略注喪服經傳一卷雷次宗○隋志注喪服經傳一卷蔡超○隋志集注喪服經傳二卷田僧紹之○隋志無

徵士劉道拔注此○隋志梁有喪服經傳一卷宋

盧植注禮記二十卷○唐志亦二十卷隋志作十卷脫二字庾蔚之略解十卷○隋唐志作十卷脫二字季隨○舊脫季字考冊府元龜六百六

九卷○隋唐志皆三十卷孫炎注二十蔚之字季隨員外散騎常侍今據補鄭小○隋志儀禮梁有鄭小音一卷又有禮記音一卷亾王肅

七錄唯云撰禮記音○隋志梁有儀禮音一卷亾李軌○隋志梁有儀禮音二卷亾劉昌志亦云禮記音一卷亾徐邈周禮音一卷七錄無禮記音三卷宗○隋志周禮音三卷餘同釋文徐邈○隋志云梁有禮記音三卷亾無周禮音舊七字三字皆空闕今補一卷謝

曹耽東晉安北諮議參軍禮記音二卷○舊脫晉字北誤作人參軍下空闕二字今皆據氏撰

謝槙○隋志梁有射貞禮記音一卷蓋即謝槙也又有禮記音義隱隋志皇侃有禮記義疏九十九卷補正尹毅禮記音三卷今闕疏四十八卷陸蓋指講疏也

蔡謨禮記音二卷○舊止存音卷二字據隋志改

徐爰○隋志二卷王曉○舊此下多空今案唯闕北字補之

沈重撰周禮義疏五十卷○隋志皇侃有禮記義疏九十九卷禮記講疏四十八卷陸蓋指講疏也

梁崔靈恩撰禮記義宗三卷餘同釋文徐邈○隋志云梁有禮記音三卷亾無周禮音舊七字三字皆空闕今補

謝槙○隋志梁有射貞禮記音一卷蓋即謝槙也又有禮記音義隱

曹耽東晉安北諮議參軍禮記音二卷○舊脫晉字北誤作人參軍下空闕二字今皆據

蔡謨禮記音二卷○舊止存音卷二字據隋志改

沈重撰周禮義疏五十卷○隋志皇侃有禮記義疏九十九卷禮記講疏四十八卷陸蓋指講疏也

梁崔靈恩撰禮記義宗三卷餘同釋文徐邈○隋志云梁有禮記音三卷亾無周禮音舊七字三字皆空闕今補

謝槙○隋志梁有射貞禮記音一卷蓋即謝槙也又有禮記音義隱

曹耽東晉安北諮議參軍禮記音二卷○舊脫晉字北誤作人參軍下空闕二字今皆據

蔡謨禮記音二卷○舊止存音卷二字據隋志改

徐爰○隋志二卷王曉○舊此下多空今案唯闕北字補之

義疏闕下袂○隋志十五卷陳國子博士沈文阿撰陳東宮學士
王元規續成之○春秋左氏傳義略十卷
二卷○隋志十三卷 李軌注十
譌
更始穀梁章句十五卷唐固注十二卷魏樂平太守○
字舊闕今補 糜信注十二卷隋志作平樂
不詳何人○隋志作十四卷又云疑漢人案班固傳固奏
記東平王云弘農功曹史殷肅達學洽聞才能經倫誦詩
三百奉使專對李賢注云固集殷作段
然則殷肅卽段肅隋志疑爲漢人是矣
長孫氏博士江翁少府后蒼諫大夫翼奉安昌侯張禹傳
之各自名家凡十八章○漢志長孫氏說二篇江氏
翼氏后氏安昌侯說各一篇 後
漢馬融亦作古文孝經傳○案陸氏以馬融所注爲古
文孝經隋志屬之今文誤也
相承以爲鄭今○案此書當成 孔安國○隋志古文孝
於康成孫小同 經一卷孔安國

傳梁末亾逸今疑非古本案隋初所得乃劉炫僞作亦亾
近得於日本國者與諸書所引孔傳有同者未知卽劉炫
否本 馬融鄭衆○隋志鄭衆注二卷亾 鄭今王肅蘇林何晏劉卲
○隋志孝經一卷鄭氏王肅解梁有蘇
林何晏劉卲孫氏等注孝經各一卷亾 韋昭○隋志孝經
解讚一卷 虞槃佑○隋志作
徐整○隋志孝經 虞槃佐
嘿注一卷 謝万
車胤東晉丹陽尹今據補正 孝經一卷
尹○舊丹字空闕隋志作丹楊 王今
戴下邳人○舊下字誤爲大邾字空闕今補正隋志戴
作載老子有王今載注釋文亦作載此戴字誤也
皇侃撰義疏○隋志三卷
合成一法○法疑鉄
字之譌
別有問王王古玉字許愼說文解字引逸
論語言玉者卽此篇逸文也 知道二篇 篇
次不與齊魯論同餘新論云文異者四百
晏集解所載孔注甚淺陋蓋亦如尚書孝經 孔安國爲傳○段
傳爲後人託作西京孔子國未嘗著書也 云何
魯論語者魯人所傳○漢志魯 後漢馬融亦
二十篇

注之○案陸氏以馬融所注爲古文論語與何晏集解序合皇侃義疏序及隋志皆屬之魯論誤也 後漢包咸字子長○後漢儒林傳字子良皇侃同此容誤 周氏竝爲章句 崔豹注十卷○隋志論語集解十卷梁十卷 李充集注十卷東晉人○隋志晉著作郎 孟整注十卷一云孟陋○隋志云梁有孟氏及孟釐注各十卷亾 徐邈音一卷○隋志論語音二卷徐邈等撰亾 皇侃撰義疏○隋志十卷

此人君○漢志此蓋後人所乙改 南面之術也 河上公章句四卷○段云此非西漢人所著書內有詮發王弼義者是王弼以後人作 王尚述二卷○案隋志云王尚述注是王氏名尚述也此脫注字蓋誤以述字當之唐志王尚注二卷竟作單名尚矣然王氏字君嘗述字必其名也 孟子○隋志注二卷亾孟氏 注二卷亾生內○隋志亾生解二卷無內字 解二卷 釋慧嚴○據隋志補 注二卷 顧懽堂詁四卷一作義疏○隋志老子節解二卷不詳作者或云老子所作○隋志老子節解二卷亦不載

姓氏或云老子二字必非陸氏本文 近代有梁武帝父子及周弘正講疏○隋志老子六卷梁武帝撰 梁國蒙縣人也○漢志云宋人 今以郭爲主○今字舊脫依前例補 司馬彪注二十一卷○隋志十六卷云梁二十一卷今闕 郭象注三十三卷三十三篇○隋志三十卷目一卷云梁七錄三十三卷今篇數與此同而卷則併爲十矣 孟氏注十八卷○隋志梁有錄一卷 王作李 叔之義疏三卷 徐邈音三卷○隋志更有莊子集音三卷亦徐撰 釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足 叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣○案漢志爾雅揖云周公著爾雅一篇也又云今俗所傳三篇篇當爲卷揔指二十篇也或言以下張意謂後人增足者有此數說 前漢終軍始受豹鼠之賜○此光武時竇攸事郭璞誤屬之終軍而

陸氏亦沿其誤爾雅音義攷證載臧氏說甚詳 **犍爲文學注三卷** 一云犍爲郡文學卒史臣舍人漢武帝時待詔○案李善注文選羽獵賦引作郭舍人傳武帝初有幸倡郭舍人常侍左右注考漢書東方朔傳爾雅者疑非此人 **樊光注六卷** 沈旋疑非光注○案春秋正義引樊光注詩正義作某氏注殆因沈旋之疑也據此可見某氏卽樊光耳 **李巡注三卷** ○詩正義曰李巡與鄭同時鄭讀爾雅蓋與巡同案見後漢書宦者傳蔡邕石經之刻李黃門白帝兆其謀者傳帝兆其謀也 **孫炎注三卷** 唐志六卷 ○今本同隋志作五卷誤 **郭璞注三卷** ○今本同隋注爾雅十卷梁黃門郎沈璇注 **梁有沈旋集衆家之注** ○隋志集

上經

易 虞翻注參同契云字從日月無下字正從日勿○宋本作字赤影宋本補說者以勿爲日之光彩 **乾** 依字作軋下乙軋乾下乙又軋從旦說文乾从乙軋聲軋聲旀聲旀後人音古案切 **无** 通於元者虛无道也王肅軋从旦旀皆譌今從錢本正案旦旀作乾從旦旀音假○作軋下乙舊本聲旀讀若假後人音育說天屈西北爲无○通於元舊本作通於无郭元坤元自無而之有者也元字左戾上徽爲无故言通於元若无通於无則不辭矣今從雅雨堂盧本正王育舊作王述譌據說文改正案育後漢章帝時人作大篆解說見唐元度十體書此所說即其人天屈西北乃近人語 **猶與** ○注疏舊本作猶豫孔氏不與陸氏同也宮本雅雨本作天闕西北雅音作天闕西北乃改釋文從之非 **則佞邪** 作耶此幷邪正之邪亦作耶更不可字又作耶似嗟反○語辭之邪俗或訓 **之長** 張丈反○書內多作丁丈反毛居正云作丁丈反者吳音也然則此書內凡張丈反皆疑出宋

人所改廣韻亦有丁丈一音本作不成乎名毛說非今官本多作之丈反不成名○今注疏本有乎字門遜反○明神廟十四年注疏本後載易

无悶釋文一卷較通志堂本爲勝此作門遜反確

乎鄭云堅高之貌字俱作皃此下亦多同案說文確作𥘅本亦作鮮○錢毛注疏本皆作鮮

𥘅克本亦作鮮克本作能○錢毛注疏本皆作能文改之

解怠佳賣反○神廟本作諧賣反

上下並如字王肅上音時掌反下音遐嫁反

流濕申入反○案說文溼爲燥溼字濕與濟潔字同此通

以辨徐扶免反○毛本辨作辨後辨判也此似當作辨然經典每通用下不更出

其唯聖人乎結始作聖人○洪氏隨筆引後結下有句字

从本又作坤今字也○舊大書坤下云本又作从从今如此案以从爲今字其謬顯然今從雅雨堂本已如後人誤并此改之浦氏鏜從舊本但於从下云从坤古今字也增二字義差可通从六畫又扶死反○監本作扶允反誤目本所考文亦謂其誤案扶死音近否卦之

否今流俗所呼皆用此音

閉必計反字林兵結反○必舊本作心今從錢本明監本正兵舊作方今從神廟本俗字○宋本

之飾本或作飭亦俗也○案今說文作飾

嫌鄭作謙荀虞陸董作嗛○案王應麟玉海鄭氏周易云謙讀如羣公慊之慊古本蓋注疏本作坤又作从下云从坤古今字也謂古書或作慊因與水傷慊相近故誤作謙慊雜也謂古書監本詩本或有文言曰者○今注疏本有文言曰

坤至柔

餘殃說文作餟云凶災也

書篆本作立心與水相近讀者失之故作謙慊雜也謂古書監本詩本或有文言曰者○今注疏本有文言曰

文凶作咎篆作立心之慊正義亦如此惠氏棟慊謙交誤據岳本不可從詩正義謂慊於無陽爲心遏兼鄭從水遏兼言義當作慊鄭經誤作遏也

屯則否鄭讀而曰能○案鄭反○舊作都鄭反今從神廟本

而不寧鄭讀而曰能○案禮記禮運聖人耐以天下爲一家正義引此作耐不寧竊疑後人依禮記正文改之觀下云說苑能字皆爲而則知彼正義亦必是不字不作耐

經論注疏本亦作綸○

遯如臧氏琳云說文定部無遯字丞部趛也趧也馬部駾馬載重難行也驒駾驒如也易曰乘馬驒如然則遯如字當作驒說文當作屯如驒

如作乘馬者涉下而誤載重難行之義與馬融難行不進之貌正合則馬氏亦當作驙今作邅者蓋古或借作邅字耳邅與迍偏傍相近遂誤作邅也

班如 如字鄭本作般○臧氏琳云正義引馬季長云班班旋不進也班旋不進義當作般然則馬融亦讀班爲般與鄭本合古般班字通書序班宗彝釋文班本又作般左傳成十三年鄭公子般自訾求入于大宮釋文般本亦作班漢書禮樂志般齋師古曰般讀與班同王弼云涉遠而行難可以進故曰乘馬班如則王意亦作般陸德明云如字此誤也

媾 卦俱音古豆反是此非也○子舊作于譌今從錢本

以從 鄭黃子用反○正古易音訓周易會通及監本皆同反及下文皆同○監本作下及文皆同非必本是媾字說文連爲瀾之重文非此義

博施 式豉反

連如 說文云泣下也○案說文憲泣下也引易此文然則陸

童蒙求我 不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙來求我故

蒙 童字書作僮○案說文男有辠曰奴奴曰童其字未冠者之稱作僮字然經典中皆通用無別

梏 廣雅云梏謂之桎械謂之梏本作小廣雅明監本同案小爾雅及廣雅今皆無此文一本作來求我○案呂氏春秋勸學云往教者往教之師不見化從也然則古本易經本有來字同二字本通用毛居正以苞字爲誤是宋本元作苞後人或因毛說改作包非是泰卦苞荒亦同論語集解包氏皇侃本亦作苞氏

需 字從雨重而者非○舊本雨作兩譌蓋字從雨先明字之正體也重而者非乃言俗作之誤若以雨重而連讀實不成語今改正

有孚 本作專同○錢咎者○注疏本有无咎

于沙 鄭作沚○沚舊本作泜從惠氏改沚與沙同

愒 王注在中吉下者非○注疏本在中吉下

渝 鄭云然也○鄭本當本作俞

韠 音帶亦作帶○注疏本作帶案禮記雜記率韠亦與此同

襜 本又作襜○襜或體舊本褴虎下作市譌今改正

師貞丈人 丈人嚴莊錢本作莊嚴

天寵 鄭云光耀也○舊本耀作耀非今從

有禽 徐本作擒○臧氏琳云集解載荀爽曰二帥五居尊失位蓋猶殷紂而被武王擒於鹿臺之類是也以臣伐君假言田獵徐仙民易音據王弼注則王本作擒也

文詔案既假言作禽即訓爲擒亦可古撿亦竝

比徐又甫履反以徐音中甫非是今於似此者悉復其舊

小畜 蒸職膺反○膺舊本作膺今從宋本錢本明監本雅雨本竝同 **車說**說文云解也○今說文作說釋也

履 不憙○毛注疏本作喜 **跛**依字作破○破舊本作破謌今從雅雨本正

泰 **彙**董作賮董作賮出也鄭作賮勤也似此有脫文 **苞**本又作包○舊本苞包互易今依錢本正神廟本同 **荒**本亦作巟○注疏本舊作荒謌 **篇篇**○注疏本作翩翩 **同人** **辭物**○注疏本作辨 **繫吝**○注疏本係吝官本改從釋文 **褊狹**○褊毛注疏本作偏官本改從釋文解作反則得則吉也錢本同

不克則反反則得吉也一本作反則得得則吉也○集

大有 **大車**蜀才作輿○顏之推云蜀才范長生也注疏本係誤改 **其彭**虞作姚云彭旁徐音同○征舊從九謌今改 **玄知**○注疏本正朱本錢本徐音同皆作俗音同 **謙 名者聲名聞之謂也**○注疏本經注皆作鳴謙陸氏所見本必本是名謙注亦作名者毛居正欲改作鳴者是不知陸孔兩家之本不相同也神廟本作鳴 **征國**本或作征邑國者非○注疏本有邑字

豫 雖字林火隹反○隹舊作佳謌今依神廟本改正 **謺**王肅又祖感反○毛居正欲改感爲咸不可從

觀 盥而不薦本又作鑵同○舊本作王又作鑵非是今據神廟本改正 **神道設教**一本作以神道設教○注疏本有以字 **盡夫觀盛** **故觀至** **大觀在上**土肅音官 **以觀天下**徐唯此一字作官音 **觀盥而不薦** **觀之爲道** **而以觀感** **風行地上** **觀** **處於觀時** **君子處大觀**

之時　處大觀之
觀之主　觀之盛也　從盡夫觀盛以下並官喚反餘不出
中閒亦有可讀官者三字若如注疏本俱一例作小字爽了卽此觀之釋文必用單行本方爲善矣
雜不清殊不易了
觀之盛也注疏本
作觀之極者也
曖曖　滅止　本亦作趾○注疏本作趾　械　戶戒反○戶舊作卩
行也　本或作止不行也○本或二字舊倒　屜　○注疏本
今據宋本乙正神廟本雅雨本同　未光大也　本亦無大字○
肺　字林作詥○舊本詥　案大非韻不當
作含今從神廟本正　何校　又音河○本作又音何今改正
有　又荷擔宋本從木作檐後多同
貢　鄭云變也○宋本　解天　音蟹下同○注疏本自作觀
作有也不可從　天宋本錢本官本皆從釋文
作解天解人不知與疏不相應　其須　字從彡水邊作湑
也神廟本易釋文作老　非○舊本脗湑字
從神廟　人白也宋本凡貌字多作皃此白下也字亦

不全轉寫遂改作貌字耳又蹯舊譌燔顧氏易音
引作蹯且引蔡邕賦爲證經義考亦同今據改正　翰　鄭
幹也○本作白也　云
雨本正亦見檀弓正義　寇　難　乃旦反下同○案下文及
無下同二字　下卦並不見有難字官本
當以衍去之　貴于丘園　黃本貴作世○世
剝　以殞　○注疏　字難曉或貴之譌
本作隕　六三剝无咎　一本作剝之无咎非
所芘　本又作庇○　○注疏本有之字
注疏本作庇○
復　音服反也○神　朋來　京作崩○舊崩譌從艸今據宋
廟本作音覆○　本神廟本改正字書無茀字
頻復　馬云憂嚬　頻戚　○注疏本
也○舊本作憂　皆作蹙　有災　本又
今從神廟本　作災○注
疏本作災
无妄　不佑　本又作祐馬作右○注疏本作祐說文云助
也案右爲古文佑乃俗字陸以此爲正非是
大畜　畜　說文云二歲治田也
○今說文亦是三歲
輝　音揮○毛注疏本作輝輝俗字官本依釋文作
輝舊本音輝官本同今從宋本錢本音揮神廟

本同

利已 下及注已則能已同○能已注疏本作故能利已衍利字 **輮** 釋名云輮似人屐又曰伏菟在軸上又曰輮伏於軸上○今釋名云屐似人屐也此引以釋輮遂順文作輮可不必依本文考說文輮車軸縛也引易此文又轂字云車伏兔也此所引專釋轂字亦可不必細別兔菟古通用 **險阸** 本作厄○毛注疏本作厄官本從釋文作阨 **之牙** 鄭讀爲互○古牙互通用

頤桑 京作揣○桑說文作桒揣舊本從木譌今從宋本錢本正 **而闖** ○注疏本無而字 **虎視** 又市止反○市舊本作常 **眈眈** ○眈從耳譌本從目官 **逐逐** 子夏傳作攸攸志林云攸當爲逐荀作悠悠劉作筑○臧氏琳云說文筑疾也一訓與辟云速也合長也一訓與劉云遠也合貪利則欲速而志高遠此字當從劉表作筑攸悠皆借用同聲字漢書敘傳下其欲滌滌師古引易其欲滌滌云滌滌欲利之皃滌亦攸之俗字然亦可見本不作逐也虞喜妄云攸當爲逐王弼等同之漢易皆不作逐志林虞喜所作舊作字林非今從宋本錢本正通志堂原刻本作字林後改作志林錢本無攸字 **施賢** ○宋

本作賢不必從

大過 **稊** ○說文無稊字毛居正謂當作梯亦無左證俱川易傳云稊根也劉越石勸進表云生繁華於枯稊謂枯根也 **則稺** ○舊本作稺今從宋本注疏本作稚係俗字 **習坎** **洊** 干作荐○錢本神廟本雅雨本作薦 **窞** 說文云坎中更有坎也與字林同此引字林坎中小坎則陸所見說文不與今同又徒感反宋本作陵感反 **處歛** 亦作坎○注疏本作坎 **象曰樽酒簋** 一本更有貳字○注疏本有貳字朱子謂因誤讀而致衍 **貳** 官本扶忍反非今從宋本與坤卦同錢本雅雨本竝同神廟本扶允反 **外** ○注疏本作外彊 **彊** 則與他米反無異或又音體見禮記檀弓 **譽** ○李氏易傳引注作敬 **黷** 徐他米反又音弟○毛居正欲改弟爲替應雅雨本作黷或又作黷皆譌今案古文當爲黷 **下經**

晉三徐息悪反○疑是息暫反
明夷遠遁○注疏本作遯
拯說文云舉也○今說文舉下引字林云上舉也○今從宋本正神廟本作遯
夷于京作睨○舊本亦作睨今從宋本正神廟本同
用拯馬壯○注疏本作是行是或作是本同疑此當作示爲得
然後而免也一本作然後乃獲免也○今注疏本作然後乃免也足利所傳古本作然後而字當讀爲能諸本皆非也
聚說文云目不相聽也○聽舊本作視乃妄人所改聽者順從之意今據宋本正與說文正合于巷廣雅云居也字書作衖
○今廣雅作衖與巷同
掣說文作㩳一仰○今說文作一角仰也
用說文或作黠意亦異
說文云裂也○
詭久委反○久本作女
四肱○案或字疑衍
解坼說文坼作坻
磐結○注疏本磐作盤
或有過○注一本無此八字過或作遇雨本從之今依舊本
咎注同今據宋本正神廟本同
用射食亦反注下同○舊本作下

咸脢鄭云背脊肉也說文同○今說文背肉無脊字
恆餘緪廣雅云積也○今廣雅作蘊同
靜音扶○宋本錢本皆無此條舊本有雜卦遯卦之下今從官本移正
遯○宋本作遯者退也音胡詣反此不必同毛本注內俱作繫宋本錢本並同
係遯古詣反本或作繫○毛居正云當作胡詣反案後繫辭徐云極也○今廣雅作備
繒○注疏本繒作矰
大壯郭璞云今淮南人呼傷爲壯○舊本疏本作犗
羝丁○廣雅云羊曰牴○案宋本錢本神廟本與校本官本壧作壧
羝一本作頗○預當本作豫後來遯諱改之
而愼禮也愼或作順○注疏本愼作順
于易鄭音亦謂校易也○校舊本作狡
險難如字亦乃曰反○浦氏鏜云一本作然後乃獲免也○今注疏本元作不詳今亦不詳

損虧減之義也○虧雅雨從神廟本作省亨祀鼎卦以亨注亨說非也古亨亦作亨注亨上帝渙卦亨于帝並作亨誤今案毛等字之從亨者何嘗不得聲而謂二字必有異也神廟本作用亨葢從毛說誤改云清也○徵注疏本作懲據訓云清也則當作澂

化淳○毛本注作醇各本竝作淳

訾之處昌慮反此○當作及○舊作用費誤今改正

不費○舊作用費誤今改正

无厭○元舊作匝作帀

史則邪○注疏本作則柔邪非又說也作蓑也或作其也和也作商也皆誤

陸陸當陸也虞云葢說也陸和也○舊作陸商陸也則與馬鄭同今據宋本正葢遥莞故訓說陸通睦故訓和

柔脆○脆俗今依前噬嗑卦為正宮本正作腲○宋本錢本注疏竝

正乃正亦作匹○宋本錢本注疏竝皆作匹唯毛本依此作正宮本正也○舊本正也

柅廣雅云止也說文作檷舊作檷今從神廟本改

錢本明神廟本同釋跌今說文作絡絲柵

姤用娶○注疏本作取同

誥鄭作詰正也今從神廟本作止也○舊本正也

正乃正亦作匹○宋本錢本注疏竝皆作匹唯毛本依此作正宮本正也○舊本正也

柅廣雅作檷從手作捉文於爾字多有從說案廣雅亦作跌則跌字非誤

萃反○舊作汪季反○舊作汪誤今從神廟本作李○毛注疏本作季

嬴官本從釋文

亨馬鄭陸虞等竝無此字○案程子亦云羨文

悔皆本有志字也○注疏本有志字

渭徐音體又音胃○舊本音胃又音謂

妃作配官本從釋文

涕他麗反又音夷○檀弓涕他計反他麗反徐音夷又音胃

洟他麗反毛居正欲改音夷似可不必

未光也一本作未光志未光

洟音夷廣韻音體又與洟同音夷

困數蔵色主反○舊本色柱反○案書內皆作返邇○注疏本作返邇

退遠本或作退

蘦毛詩草木疏云蘦一名王蒿似蘩蘭○詩南釋文引草木疏作一名王蒿似燕蒿此似誤

井 廣雅云井深也鄭云井法也字林作井○案說文井作井中有㪷則字林當是井無點廣雅釋詁云井濃也又云井深也一無點有點據陸云字林作井則陸本皆作井後人改同一體廣雅作井而陸先引之可見字林作井之外凡井皆當作井 **雍** 說文作甕○雍舊本作甕觀注云鄭作甕從雝司一字則正文非甕明矣今從雅雨本正說文甕 **无與之也** 一本作則莫之與也○今注疏本與一本同 **甃** 馬云爲瓦裹下用

鼎賢愚別尊卑序 本亦作有別有序○同字舊本有注疏本有兩有字 **以享** 注享上脫宋本有 **是覆** 王注鼎覆則趾倒矣此是顛倒之倒當音丁老反○老反是去聲非上聲傾倒之倒作丁老反○本無子字案上云取妾以爲室主爲如字讀下得妾以爲子乃當云子僞反不出子字則不明今補之 **趾倒** 丁老反○毛居正云

革 堅仞○舊本萬卷堂本毛本作韌案仞與韌刃忍竝通用

金鉉 又古冥反一音古螢反○鉉亦作扃故有此音 **震以成** 成亦作盛○舊盛作威今從錢本改神廟本官本同 **解慢** ○毛注疏本作懈慢官本從釋文 **視** 徐市志反○舊市志作至今從錢本作志與頤卦同 **艮** 弇邪○弇俗字當作妟 **不承** 音拯○注疏本作不拯案列子黃帝篇孔子觀於呂梁見一丈夫游之以爲有苦而欲死者也使弟子竝流而承之敬順釋文云承音拯方言出溺爲承今方言作出休爲拯皆與拯通

漸于干 毛傳詩云涯也○官本改作毛詩傳云陸高之頂也○此與注同監本雅雨本俱作高山頂也則與馬說無異非也 **于陸** 非書內毛詩二字連者皆後人所改 **孕** 說文云懷子也○案今說文云秦曰懷周謂之褢○案秦名爲屋椽周謂之褢其文不同 **桷** 說文秦名屋椽周謂之榱○案今說文作褢 **歸妹** 今從錢本互易 **承筐** 鄭作匡○舊本筐匡互易○注疏本錢本與玉海同神廟本亦正文作筐 **知弊** 作知敝 **不正无應** 本亦作不應○舊不應作正文无應作注

豐 依字作豐今竝鄭云豐之言腆亦作三直此傳寫止論上形也又腆○案腆舊作儇今從錢本神廟本玉海同

則昊 孟作稷○案稷古與昊通用穀梁定十五年經戊午日昊不暇又郙閣碑劬勞日稷費鳳碑乾乾日稷皆同

則溫 本或作則方溫者非○今注疏本作則方溫略例云大暗謂之蔀

蔀 之舊本倒今從略例正

沛 子夏作芾傳云小祀之蔽膝○舊本鄭干作芾之芾作韋字乃後人所臆改不知訓小之芾乃蔽芾之芾鄭干作芾乃朱芾之芾二字義本不同今從宋本正錢本同閻與鵜竝從昊下從六鵜從貝皆譌今改正

豐其屋 說文作豐今依本書改正

閱 苦鵜反○

旅 褻牛之凶 本亦作褻牛于易○注疏本作喪牛于易○

巽 巽弟 本亦作悌○注疏本作悌○

兌 黨繫 本亦作係注疏本作係○

渙 以逝 逝又作遊○注疏本作遊

厄劇 本又作危處○注疏本作危劇

丘墟 ○毛注疏本作虛官本改從釋文

血去 ○舊本俱在逖字下係誤倒今移正

中孚 豚魚 ○注疏本作豘○豘則此不作豚今從宋本正

畜之 許六反本或作獸

爾靡 本又作縻○縻本作縻○注疏本作獸

羆 徐扶彼反○神廟本官本雅雨本作扶波譌

小過 不宜上 時掌反注同下及文不宜上上六注上極同○館校改作注及下文不宜上上六注上極亦館校可從餘且仍舊

于僭 ○于注疏本作於與下同

故令 力呈反下同非今從官本玉付反○玉舊作王今從錢本毛本官本同

鳴 本亦作酌○毛注疏本作酌官本改從釋文

上六弗遇 節計反○官本作節既反官本改從釋文

未濟 各得其所 一本得作當○

循難 ○毛本循作靖注疏本作當

有卻 作有隙○注疏本

衣袖 說文作絮云絮縕也○絮舊本作絮無絮字案說文作絮云絮縕也引易此文今從改補

自作
循

周易繫辭上 字從毄下系若直作毄下糸者音口奚反非分部糸讀若覛此則下從系今補之但書內皆作繫矣然正體不可不知又受辛者宜舜之舊脫宜之二字亦據本書增

其易之門 本亦作其易之門戶字○注疏本作縣象○霆蜀才云疑爲電○舊本疑作凝非 **所樂** 音岳○毛居正云當音洛今案此書內多兼兩音或三音可不改○震通作振故 **震无咎** 周云救也○震本又作朕疏本二字互易可訓救本或作威也誤 **弥** 本又作彌○注下注中彌字宋本竝作弥 **天下之道** 一本作天地○注疏本作天地 **烟熅** ○注疏纚官本改從釋文 **則有經營之功也** 一本功作迹○毛注疏本作跡官本作迹 **爻法** 蜀才作效○注疏本爻作效 **乎迩** 本又作邇音尒○錢本神廟本大字作邇注作迩音尒疑是 **也專** 陸作摶音同○摶舊作塼譌今定作摶左氏昭廿年傳若琴瑟之專壹亦作摶史記始皇本紀摶心

揖志皆與專同 **惡之** ○舊誤倒今從官本互易今從宋本正眾家本竝同 **慎斯術也** 一本作順師用義○師用義三字疑衍 **不德** 鄭陸蜀才作置鄭云置當爲德○置德古通用大戴哀公問五義云躬行忠信其心不置荀子哀公篇言忠信而心不德 **下人** 遐嫁反後同○後同 **爲易者** 本又云作疏本作易者 **治容** 王肅云作野音也○案此七字衍文治音妖野俱已見此必寫者妄增入以句字數耳 **酬酢** 京作醋○案說文酢酬也醋客酌主人也後來每互易用之京氏尚不失其舊 **以言者** 下三句無以字一本四句皆有○注疏本皆有 **者夫** 音符下同○下注疏本皆有 **莫善乎蓍龜** 今據宋本正 本亦作莫大○注疏本作莫大案漢書藝文志白虎通何休注公羊賈氏儀禮疏皆作善 **淵奧** ○淵舊本作之疑避唐諱因致譌今依毛本正 **默而成** 作默而成之○注疏本或有之字

繫辭下

貞觀 官喚反○喚舊本作換譌今依前例作喚宋本錢本作煥○注疏本作仁卞舊譌卜今從錢本正神廟本譌作王 **曰人** 王肅卞伯玉桓彡明僧紹作仁 **爲罟** 黃本作爲网罟○注疏本作爲罔罟 **爲耒** 說文云耒手耕曲木也古本如此今書改補又力佳誤作力佳今改正又下本或下舊無作字據錢本增補○噬市制反○此與前同宋本錢本神廟本皆作辻 **以別** 一本作辨官本作辨○毛注疏本作刻○注疏本作刻○釋文云刻本亦作剟 **揆** 本又作刻○注疏本作刻 **棺椁** 本作槨○注疏本作槨 **龍蛇** 蛇虵二字舊互易今從宋本移正注疏本正文作蛇 **全身** 本亦作存身○注疏本作存身 **死其朝** 其亦作期○注疏本作期 **滅止** 本亦作作○釋文云作砇○砇舊譌介今從雅雨本正中定之於始陸所見必是斷之於始故云注同未便遽刪○鑿宋本作拄亦非仍據前後例改作主 **爻繇** 作繇○繇字從系神廟本無此字 **斷可** 丁亂反注同○注不見有斷字官本遂刪去注同二字竊疑注所見必是斷也 **介于** 眾家作砇○砇舊譌介今從雅雨本正中定之於始陸所見必是斷之於始故云注同未便遽刪○鑿宋本作拄亦非仍

本作之仲反 **亹亹** 鄭云沒沒也○沒沒舊作汲汲譌今據宋本正錢本神廟本同沒沒猶言勉勉 **探射** ○注疏本作探討是後人所改古本錢本足利本竝是射字

說卦

著 其上常有雲氣覆之○史記雲氣作青雲 **垣** 況晚反京云乾也本又作垣疏本作烜舊本晅作垣非應從互得聲若香元則仍作晅徐古鄧反又音香元反○注呼旦反案下云徐音漢則王呼旦反此呼但反○錢非字○注疏本無不字○注疏本扶古反○錢房甫反○錢本正字作藩 **中男** 丁仲反○毛居正云當作丁眾反案神廟本作之仲反 **爲寡** 鋪爲花貌謂之蓺○案錢本神廟本花貌作花菜 **崔** 音丸○崔舊本作荂○說文無的字 **爲亟** 王肅去記反○錢本神廟本記皆作棘 **反生** 豌豆之屬○舊本作麻豆錢本神廟本此省文也 **的顙** 雅雨本改從日 **爲馵** 王肅之遮反○錢本作驇 **黮** 又作豌豆從之作麻恐後人所改 **蟹** 戶買反○本作戶賣反毛居正云當音戶買反蟹字無去

聲案解卦音蟹
蝟蟹皆戶買反
買今則賣字實傳寫之誤雅雨本從神廟本作
從之 **嬴**力禾反京作螺蛇作蠃○
諸書多同神廟本 **果蓏**應邵云○舊
作卻是今從之 **序卦**
嘼徐丁遘反○徐本必作啄字故有
此音錢本神廟本作于穢反非
之稗○雅雨本作稊後堛字亦同說文犀从
牛从尾堛字從犀稊字却從屋疑誤
雜卦韓云雜糅衆卦也孟云雜亂也○注
疏官本脫韓注幷釋文亦多不全
周易略例或有題爲第十者後人輒加之耳○案古本序
陸氏則序卦第十雜卦本附說卦之後不別標題故此爲第十
故轉以此所題爲後人所加
明彖 動不能制動○句上官本有夫字衍下貞夫
始音符則此字不當有錢本同 **琁**
○官本
作璇
明爻通變 善遯善又作繕○案注云
脩治也似繕字是

明卦適變通爻 要其一遙反○注前句本作會其終也
字爻作
要音邀 官本亦作要其與末句同又此五
辭位 無六爻○無錢本作无
卦略 官本同下同
所贍市豔反○市舊作常誨 **觸蕃**○官本
從錢本正神廟本同 作藩 **洽乃**本亦
○亦舊本作又 作合
今從錢本作亦

尚書音義上攷證

案宋崇文總目云太子中舍陳鄂奉詔刊定始開寶中以德明所釋乃古文尚書與唐明皇所定今文駁異令鄂刪定其文改從隸書蓋今文自曉者多故音切頗省據此則今尚書釋文已非復陸氏之舊所標經注兩字者多刪去一字有必不可省者而亦省之今於古文有可攷者著其本字然依傍字部改易經文如陸氏穿鑿之譏庶免焉

尚書序

訓凡十六篇正三○**濟南**○舊無南字今補此卷經後人刪易凡陸所連引者并所音字即去之如此處濟音子禮反而南字似開遂刪去不知陸有郡名也三字濟南是郡名但濟一字可爲郡名乎

皐本又作咎○案漢書皆作皐繇繇**陶**本又作咎繇○案漢書皆作皐繇繇從言是正體說文皐亦本作臯

堯典

堯馬融云諡也○諡舊作謚依宋本乃說文本字下竝同

出日 上尺遂反○上字亦後人所增 **平** 馬作苹普庚反云使也○案詩桑柔桑莽云不使也此作苹或可通 **餞** 馬云滅也○段氏玉裁云餞本是淺字開寶依唐石經改爲餞餞安得訓爲滅 **爭** 爭之爭耳義固不煩釋也此亦後人所改

僝 ○官本作僽字下引虞書無僽字 **舜典** 梅賾上孔氏宋本作梅賾案前序錄作枚賾近代所引皆作梅賾段云賾字是說見首卷又亾字舊譌云今改正

守 本或作狩○本字舊無毛注疏本有據補 **贊** 本又作摯○案說文摯握持也正合執摯義無贊字 **四朝** 鄭云四朝四季朝京師也○季古年字舊譌季今改正

大禹謨

矢 本又作天○案天古矢字隸釋成陽令唐扶頌惟直如天太令羨矢六得天夫又爭矢八狠盈口天枉其後隋書天天枉天皆作天今字書有不載天字者故具證之 **寧** 安也說文安寧如此願辭也○此文有譌案說文寧辭也○此文安寧字如此寧願辭也

泰陶謨

慤 ○今書作慤 **巖** 馬徐魚檢反○舊檢作簡今從宋本

盡稷

蹕 漢書作檄如潛音蔈謂以板置泥上○舊無謂字據史記集解補注疏本謂字譌重上蔈字 **畎** 公犬反○注疏本作工犬反此後亦同今依正義改從宋本 **艱** 馬本作根○案說文作勤漢書作根 **彝** 鄭云宗彝虎蜼也○舊蜼譌作也今依宋本 **出** 又尺遂反○舊尺作勃今無艱字此當仍作艱 **粉米** 說文作糞米也○經本作庸開泲乃沍之變 **鏞** 音庸○經本作庸開寶始改此疑後人所注疏本作音饗

文宀部寧安也从宀心在皿上人之飲食器所以安人又万部寧願詞也从万寧聲古與甯通甯亦訓所願也今安寧字誤作寧詞亦不當作辭段云經文本作寧開寶改爲寧釋文必本作寧云安也說文安寧字如此寧願辭也 **奄** 於簡反○段云簡當本是檢字 **戾** 連悌反○悌舊作弟譌今從注疏本改 **懈** 佳賣反○官注疏本音義懈作解舊作賣作于賣譌今依下文改 **號** 戶高反○戶舊作亾我懈作解舊作戶今依注疏本改

增 **蹌** 說文作𨊛云鳥獸求食聲○舊蹌譌作槍今依本書改正說文云鳥獸來食聲也不作求字

懈 佳賣反○賣舊譌賣今改正

禹貢

島 馬云島夷北夷國○經本作鳥開寶中改案史記禹本紀作鳥夷集解引鄭云鳥夷東北之民賦食鳥獸者○**畎** 徐本作畎谷○畎舊仍作畎說文古文作**甽** 字從川釋文於甽沿等字多從俗作公不能悉正今此明云從谷而舊猶從公不相應矣改之**漸包** 作苞非叢生也○經文包本作苞開寶乃互易之**達于河** 說文苞正是叢生安得云非其姿改之迹宛然作菏工可反云水出山陽湖陵南○案說文菏澤水在山陽胡陵無南字此作湖非**厎** 之履反致也史記作致○厎舊作底又作致譌音致今皆改正下

九江 元作无今從宋本**孔殷** 張須元緣江圖○舊作汩依居沂二反**滎** 作滎注同**導** 音道○必無此音理經本玉篇渠字下引夏書作渠氣○今玉篇作

作道陸音導後人倒易之舛謬之甚下同**菏** 又工可反○舊工譌土今依前改正**璆** 韋昭郭璞云紫磨金○案陸本必本是鏐字史記集解引鄭注黃金之美者謂之鏐因入之孔傳下遂改鏐爲璆傳云璆玉名此殊不相合下又有案郭注爾雅鏐即紫磨金十字與上文複鏐亦譌璆此又後人妄增改**崐崘** 作昆侖○史記陸本當亦爾**道** 言導○舊亦仍前之譌今案史記夏本紀漢書地理志正文並作道據改正**行** ○案釋文內太竝作大此亦宋所改易下並同**太** 玉篇㬎字下引夏書四奧既宅本亦作隩

甘誓

勦 馬本作剿○經文勦本作剿絕也若勦字玉篇訓勞也此亦開寶所改剿與剿同舊譌巢亦據玉篇改正

五子之歌

畎 ○本今作甽

肩征

赦 亦作赦○赦俗字

契 息列反○舊列譌例今依前改

帝告釐沃 此五匹篇○幷湯征

女鳩女方爲五篇此字上有脫文

仲虺之誥

奚弦雞反○舊本無從注疏本補 懈工債反○案前後皆作佳賣反

太甲中

厭○此音傳中無厭之厭今本多作斁宋本作厭與釋文合足利古本亦同

盤庚上

斁戶教反又如字○舊無又如字依宋本增 聒古活反又音括 馬及說文皆云拒善自用之意○案說文作鞮鞮从耳 昏本或作睧○案鄭作昏讀睧睧昧也今書亦並作昏而今說文昏字从日氏省云氏者下也一曰民聲又斁字从支昏聲冒也引書敗不畏死陳氏樹華云說文从昏之字不一蠢字注云蠢或从昏以昏時出也今說文云云乃徐鉉之誤然則此昏字當由唐人避諱所改五經文字中凡從民之字俱作氏是其證 奉孚勇反注同○舊無注同二字從宋本增 鄉○經當本作鄉 逭徐持夷反○逭猶文正作遲或作迟持夷當是侍夷

盤庚中

亶誠也○舊作誠也今注亦作用誠案誠字今據改 迪○經文本作迪御閱寶改爲末元本足利古本皆作誠 迺舊無不字下易種亦無種字似此易迺 不易○舊無易種字似此易迺不相混皆出後人所妄刪也今俱補正

說命下

酢七故反○舊酢作醋今傳亦同此後人所改也陸氏於內則爾雅竝作酢字今據改正

高宗肜日

昵○經文本作尼注中昵竝當作尼開寶乃添日旁

微子

酗說文作酗云醉嚚○舊酗說文于命反酗酒也○今說文無酒字 懈○今傳作解

尚書音義下攷證

泰誓中

渴 苦曷反○官本注作竭字音巨列反案此渴日當如公羊渴葬之渴似不當作竭

泰誓下

斮 又七略反○七舊作斫今依毛居正改

牧誓

戎車 釋名云古者聲如居○音居是也 韋昭古皆尺遮反之說不可信 **牝** 頻引反徐又扶忍反○案易坤卦音頻忍反徐邈扶忍反又扶死反此作頻引譌又刪去扶死一音殊闕略 **刺** 七亦反○作刺誤今改正下並同

武成

逗 ○本是御字開寶所改書內並同

魄 說文作霸云月始生魄然也○也舊作貌今依本書改 **窟** ○舊作窟案永懷本作窟明監本今官本

皆同從之別本多作篇

洪範

儼魚檢反○檢舊作簡今從宋本○**罹**開寶改之**陂**舊本作頗音普多反○陂乃唐明皇所改疑頗與義韻不協因博詢羣臣而改爲陂不知義古音俄正與頗韻協不當改陂陸氏在唐初必然作頗此亦宋人改之今改**辟**徐甫亦反○甫舊作補案毛居正謂甫當作補後人卽以其說改之非陸氏之舊正○本作雩開寶改之下亦同**能治**直吏反○舊在下誤今移正**燮**○舊下從火譌**驛**○本作圛**煖**○足利古本作燠宋本同正義本作煖**治**直吏反下政治治其職皆同○案治其職不當與政治同音正誤已言之然不止一處

旅獒

獒馬云作豪酋豪也○云字當在作豪下案正義載鄭云獒讀曰豪西戎無君名強大有政者爲酋豪國人遣其酋豪來獻見於周說與馬同篇以今之旅獒因書序有此二字而僞作也余外祖馮氏景曰周書王會解四夷獻大者三皆非西旅竹書紀年亦不載張揖廣雅其釋犬屬曰般虞晉獒楚黃韓獹宋猛張華博物志亦云周穆王有犬名麤毛白晉靈公有畜犬名獒若果有獻獒事何以不舉周而但言晉乎然則獒當讀豪馬鄭兩大儒之說眞無可疑**厎**之履反○宋本之視反下篇同○宋本**不易**羊隻反○隻舊譌質今從宋本改正廣韻作羊亖反矣

累○本作絫開寶下並同改累反○毛徐呂交反○宋本云呂當作石

金縢

差初賣反○舊賣譌讀今改正**辟**說文作弭○弭舊譌壁今依本書改正**大誥爾多邦**馬本作大誥繇爾多邦○舊但標一邦字今依陸氏通例補四字

微子之命

猷○今注疏本作猶

康誥

乃洪大誥治 一本作周公迺洪大誥治○據此豈陸本本無周公咸勤四字耶迺當作廼猶不失乃字意

酒誥

文王第稱穆 差弗爲穆○宋本作羌弗○差初隹反○佳舊讁隹今改正

梓材

梓本亦作杼○尚梓書大傳作杼舊作柱此依宋本說文讀若雚與此不同 茨○舊下作次讁今改正 朘任略反說文云讀與雚同○柱

洛誥

須徐甫云反馬云猶也○猶下脫一字以音求之或是分字 襲徐莫卜反○段云當作莫崩反見五經文字 旁○本作方開寶中改

多士

畀○舊柱治字下誤今移正疏本已作以足利古本作已 秉爲于僞反注同○舊無注同二字依注疏本增 已上○注

無逸

逖他力反○段云當作他歷反

諺魚變反○此音與大學同宋本作五旦反與論語喭音同 治直吏反○經云治民祗懼不當作去聲此卷內凡治字音多誤 供作共

君奭

尹摯○足利古本作伊尹後改伊摯史記世家集解引此正作伊摯舊摯讁從執今改正 奔走鄭箋云奔走使人歸趨○工舊讁工活反○工今據宋本改句下箋本有之字此脫

多方

費誓○費本作柴開寶中改下同 憤說文之二反○案說文作墳忿戾也从至至而復孫遜也引此文

顧命

憑○本作馮開寶中改下同 王崩馬本作成王崩○案鄭注周禮司几筵及天府竝作成王崩 鬱○字本作鄉 簟○段云當作蔑 車渠車輞也○輞舊作輮 卩音俟士○舊無徐音士三字注疏本有依宋本改正 卞作弁 咤說文作詫丁故反○舊詫譌詫丁譌下俱

康王之誥

鬣力輒反○舊反譌又今改正 王若曰庶邦侯甸男衛馬本從此已下爲康王之誥○舊截去上六字但標甸男衛三字似全不識文理今補之

畢命

旋始兗反○舊兗譌銳今改正 人少詩照反○案經云罔曰民寡傳云無曰人少不足治也則非長少之少此音殊謬

囧命

囧字亦作褧○舊譌作冏今改正 儉本亦作愆○愆舊作思譌今改正

呂刑

贖音蜀注及下同○舊無及字今補 耄本亦作耄○案說文止有耄字从老从蒿省 君宦舊作皇○段云本作君宜作皇 鍰六兩也鄭及爾雅同說文云六鋝也鋝十一銖二十五分銖之十三也○案爾雅當本是小雅謂小爾雅也說文鍰鋝也此六字譌浦云衍說文十銖脫一字二十五分下脫銖字當據此補之 君帝

費誓

不鬨舊讀皆作鬨○鬨通志堂本作鬨案云舊讀皆作鬨則此字當尚未改從今字今故依本字作鬨段云作鬨當是音鬨 杜本又作敶○案梓材惟其塗丹臒塗亦本作敶

秦誓

周南關雎故訓傳第一

舊本多作故今或作詁○正義作詁云今定本作故案漢書藝文志

多作故

關雎 所以風如字徐福鳳反今不用○案劉歆詩序義從沈重言如字沈說比諷字義尤精今人言風化風聲竝未有從諷言者且古人音多不隨義別詳見余鍾山札記中 **樛之** 湯贊反○湯舊謁傷今從宋本正注疏本亦同 **詩** 本亦作荷音何○舊謁作音同宋本注疏本皆作音何 **雎鳩** 鳥之有至別有誰字云俗作鴡也 **騶** 案毛傳云鳥摯而有別者案毛詩摯之言至之至而有別皆不以至別連文此似誤也雄雌情意至然而有別者○當作鳥本亦作仇○臧氏琳云毛詩多借仇為逑 **興也** 案興是譬諭之名○諭舊本注疏本同 **好逑** 作喻今從宋本正注疏本亦同怨之仇爲匹耦之逑此亦當爾今作逑者恐是後人改從正字李賢注後漢書李善注文選皆引作君子好仇可證

本作
仇也 荇本亦作荇○案
爾雅釋草作荇
輾本亦作展○案王逸楚辭章句十六引詩展轉反側李
無輾賢注後漢書光武帝紀李善注潘岳秋興賦並同說文
作展爲正 其一章○舊複章
字今刪 四句 葛覃本亦作
葛○案
萋萋茂盛皃○舊皃作貌 叢木一
五經文字九經字
樣俱云覃或作蕈
作最作外反○案最乃
而取也顏氏家訓載周
則已譌 是艾本亦作
爲最矣 字釋訓釋艾又作乂注疏本作刈
朝郭反煮也○案石經爾雅作是鐮今本毛傳作濩煮之
也足利古本無之字以陸本證之良是詩正義云以煮之
於鐮故曰濩煮非訓濩爲煮若毛本
依爾雅作煮之孔又何用費辭乎 猒也本亦作厭○
謂嫁曰歸 本亦無曰字○案論語八佾音義云謂嫁爲
歸一本無爲字本今作曰歸據此知毛詩論
語注古本皆作 害澣害戶割反曷何也○今毛傳作曷
婦人謂嫁歸也 何也曷字當仍經文作害爲是釋
文曷字 毛云崔嵬土山之戴石也毛此
亦衍文 崔嵬 注及下卷耳砠與爾雅異○舊毛
云作毛公爾雅異作爾雅同今俱改正也字
傳本作者足利本作者
也案者字不可省 我姑說文作
○案說文及从乃从夕乃隸作乃許以毛詩姑字古文假
借作及詩之義不以泰以市買多得爲及也此段氏玉裁
假借 光字又作兕○注疏本作兕案兕爲俗字說文本作
說文作 觥字又作觵○案石經考文載古
兕 本作觵足利本
字云寔亦作砠見詩風 砠矣本又作罷非○案釋詁釋
與釋文合注疏本作砠 文云瘏詩作屠是可知爾
雅正字作瘏毛詩假借 作屠矣陸
以病義亦从疒故於此又以爲非 痛矣本又作鋪同○
痛詩作鋪今爾無正淪胥以鋪傳鋪病也尚 案釋詁釋文云
作鋪字此篇則陸氏以前人已改作痛矣 痛病也本一
作痛亦病也者非 檖木馬融韓詩本並作枓○臧氏
○注疏本有亦字 云古檖枓互通爾雅釋木下
句曰枓釋文 枓本又作檖○楚辭 之心焉
本又作藥○案今說文脫舜 之章句十六引作藥○案今說文作舜下引此詩
說文作舜 蛹蝀江東呼爲虹蝀○
說文脫舜字蓋唐本 方言注作江東呼

蚒蛨案卽蛨蜢也

莞置 莞又作兔○注疏本作兔

漢廣 休息 古本皆爾本或作休思此注疏本作藾足利本作擷以意改耳○案正義云經求思之文在游女之下傳解喬木之言先言思辭然後始言漢上疑經休息之字作休思也但未見如此之本不敢輒改耳案韓詩外傳作不可休思毛亦當同據陸孔之言則所見本皆已譌作休息毛公作傳時則本作不可休思也

汜 或作枱○足利本作枱

言秣 說文云食馬穀也○段云說文餘食馬穀也無秣字廣韻秣同

汝墳 常武傳云墳涯也○案常武從水作濆

慰如 本又作愬○注疏本作怒石經凡叔字皆作尗○案顏卽顏之譌五經文字云經顏二同釋文作顏然則張參所見釋文本作顏尾也

如燬 字書作娓音毀說文同○說文引詩王室如娓

顏尾 說文作頩又作顏○注疏本作趾俗字也鄭注儀禮云今文止作趾是止爲古文以止爲足無趾字之說

爲疎 疎亦作疏

題也 額舊譌顏今改正

茅苕 一本作揂顏同○

休息 古本皆爾本或作休思此以意改耳○案正義云經之下傳解喬木之言先言思辭然後始之字作休思也但未見如此之本不敢傳作不可休思毛亦當同據陸孔之言作休息毛公作傳時則本作不可休思也

言秣 說文云食馬穀也○段云說文餘食馬穀也無秣字廣韻

能閔其君子 一本有婦

調 又作

爲疎 疎亦作

召南鵲巢第二

鵲巢 御之 本亦作訝又作迓同王肅魚據反云侍也○案古迎迓字多作御書牧誓正義引作百兩迓之或作訝皆非也毛傳云諸侯之子嫁於諸侯送御皆百乘是毛讀御爲迓故箋申之云御迎也王肅欲與鄭異故御讀如字而訓爲侍雖述毛而失毛意矣

采蘩 蒿也 本多作早○注疏本作早

方有之也 一本無之字○疑無之字是朱子集傳方字誤

髮 鄭音髮○髮字誤鄭云以被婦人之紒是鄭音髮爲被也

草蟲 本又作虰俗字說文有虰無虰

采蘋 本又作蘱浮者曰藻○王應麟詩考作浮者曰藻當據以改正音瓢瓢二字亦釋文本有作苹○足利本作萍案說文苹萍也蘋大萍也則作蘋爲正作萍爲或體苹又萍之省○足利本作蘋注疏本作厓○字本從泣下肉今經典竝作泣下日

大蘋 萍本又作苹一本作厓

涯也 本亦作厓

魚潛 本或作涔案說文作汳云草舍也○毛傳茨

甘棠 名奭○字當作奭今經典多作奭

所茇 說文作汳云草舍也○毛傳茨

草舍也與周禮注芟舍訓草止正同今說文廢舍也無草字蓋卽以廢爲止

去也 ○注疏本無也字足利本又作揭○舊慼字舌有詁李善注曹植釋應詔詩皆引作稅毛本因妄改釋文正合宋本亦不作露字也下有夜暮也三字與釋文後人遂以才爲屯因作純字○案古紕字多作純見鄭康成周禮禮記論語等注據陸氏此言知正文本作純帛云定本作紕帛注疏本作紕字是注疏本從定本也

所說 本或作稅○郭璞注爾雅正義亦作純帛注疏本作紕字是注疏本從定本也

我 ○案才容反此訟字古音書韻正訟字作庸史記作凶可證陸氏以徐爲取韻其實古人無平側之分雖才用反亦未嘗不與韻協也

行露 夜莫 本又作暮○今注疏本作暮足利本又作向○足利本有猶字

訟 如字徐取韻音才容反○案才容反此訟字古音書韻正訟字作庸史記作凶可證陸氏以徐爲取韻其實古人無平側之分雖才用反亦未嘗不與韻協也

羔羊 五它 本或作佗○注疏本作蛇李善注文選潘安仁馬汧督誄引毛詩作逶迤○注疏本作蛇同韓詩作逶迤○注疏本作蛇李善注文選潘安仁馬汧督誄引毛詩作逶迤傳亦同

委蛇 本又作蛇同韓詩作逶迤○注疏本作蛇李善注文選潘安仁馬汧督誄引毛詩作逶迤○注疏本作蛇李學記一引作雷

羔羊縫也 一本作絨猶縫也○足利本有猶字

摽有梅 鄭曉 又作向○足利本作向

小星 寔

命 韓詩作實云有也○案韓奕實墉實壑實畝實籍箋云實當作寔趙魏之東實寔同聲寔是也據此則韓詩因聲相近而誤作實遂如字讀而訓爲有也

江有汜 有嫡 ○或疑當作嫡能自悔也與下嫡亦自悔也詞意皆複疑陸氏所見詩序本作勤而無怨能悔過也故嫡字至此方出本亦作嫡○注疏本作本亦作導○足利本作導○

道江 包裹之形○注疏本作包古之正訓乃草也不當以苞爲正字而以包爲非浦茆注疏本作浦茆周禮醢人茆菹鄭讀爲茅後來二字亦通用易姤卦包有魚鄭百爻反凡經典中所音無非平聲若謂茆當讀卯則陸氏何不卽音浦卯之反明白乎且說文玉篇茆皆音柳今若切苞爲浦卯浦柳實恐駭俗因有疑浦茆與浦茅異讀者故爲辨之

苞 有死麕 麕昭元年左傳作麏○注疏本作包唐石經同二字本通用說文勹象包裹之形○注疏本作浦茆周禮醢人茆菹鄭讀爲茅後來二字亦通用易姤卦包有魚鄭百爻反凡經典中所音無非平聲若謂茆當讀卯則陸氏何不卽音浦卯之反明白乎且說文玉篇茆皆音柳今若切苞爲浦卯浦柳實恐駭俗因有疑浦茆與浦茅異讀者故爲辨之

何彼襛矣 ○今俗本襛譌作穠○注疏本作襛○正義作雖本亦尚作襛集注宋本亦尚作襛

車服 韋昭曰尺奢反後漢以來始有居音○案此乃韋駁釋名之文其說非是凡詩車字多爲居音劉成國釋名之言是也

雖王姬 一本作雖則王姬○正義作雖王姬云定本雖則王姬無則字

繪 案說文當作繪作繢義別

騶虞 壹發 徐音廢○案古廢發

聲同古論語廢中權魯論語發中權
北本又作鄁○顏師古注漢書敘傳下引作鄁

柏舟　汎流貌本或作汎汎彼柏舟毛傳汎流貌亦汎其流毛傳亦汎然而流者是彼汎然其與衆物俱流水中而已此下句重言汎汎之證也亦汎與陸氏正同今注疏誤從王肅注作汎汎流貌肅於毛詩傳多所增改非陸此言後人孰知之

監　本又作鑒○注疏本作鑒○案禮記孔子閒居左矣唐隸字林大內反遠古逮隸聲同何休公羊傳皆引詩威儀逮嚴論語子張望之儼然釋文儼然本或作嚴本或作靚○注疏本作靚王逸楚辭章句十四顏師古注漢書敘傳皆引作靚○載韓詩作載下同

迭而　當作載

棣棣　本或作逮○案禮記孔子閒居左氏襄三十一年傳皆引詩威儀逮

儼然　作嚴本或作嚴○案古儼字多曲禮儼若思釋文作

慍于　本是怨也亦通

遘閔　本又作孺○足利本舊作謚法云○謚茲從

宋本五經文字謂說文作謚今兩徐本皆誤○案古音南讀如以乃林反爲協句非

寘勞　實是也本亦作寔○疑陸氏本作寔勞寔是也本亦作實後人據注疏本乙改

寒痗　崔集注本作實○案俗本作實定本作痗非是說文心部毛傳訓塞爲實定本作痗非是說文心部寒實也从心塞省聲是毛詩借塞爲寒也

曰月　以至困窮之詩也俗本或作以至困窮而作是詩也誤○足利本作故作是詩也正義本拜無之詩二字

我顧　如字徐音古此亦協韻也○案商頌韋顧漢書今人表作韋鼓徐音與漢書正合皆古音也

終風　本又作嚋又作寔鄭作噎○陸氏不知故皆以爲協韻皆然故陸氏從之嚋即寔之異文一切經音義十六引詩願言則從王肅作寔今注疏本經文從鄭箋作嚋說文引詩亦同

燕燕　于南　如字沈云協句宜乃林反

擊鼓　闊　韓詩云約束也○案李善注文選劉越石荅盧諶詩引薛君韓詩章句曰括約束也是毛詩作闊韓詩作括也

成說　鄭相愛說也○愛　與之約一本作與之約誓○注疏本有誓字

洵　韓詩作夐○案高誘注呂氏春秋盡數篇引正作夐

凱風　棘心　俗作棘○案魏風園有棘亦云俗作棘今注疏本妄改作棘玉篇棗俗作棗此正相同

雄雉　不忸　本亦作忸○段云說文引書無忕于忸忸忕皆从刃疑說文心部字是後人所增

包皆改作恤說文血部忸憂也雖二字音義皆同然古書不容徑改據段說知古本毛詩亦本作忸攷魏石經尚書大誥篇忸字有古文篆文隸字三體皆从刃而不從心漢衡弾碑優忸民隱張納功德敘忸澹凍餒亦

今改正

匏有苦葉　揭揭衣　一本作揭褰衣○疏本作揭褰衣○軌舊音犯○段云軌非轍跡之專名毛傳本作由輈以下爲軌此以車之高下言軌也高誘注淮南子云兩輪之閒爲軌此以車之廣狹言軌也毛傳以下誤作以上故以車軌前之軌解之而禮記少儀正義閒成石經竟作濟盈不濡軌釋文軌舊龜美反是晉宋古本皆音與說文讀若勘同訓旭旭踦踦橋也釋文旭旭郭呼老反那疏曰郭讀旭旭爲好好小雅巷伯云驕人好好

谷風　黽勉　本亦作詣○段云說文作詣云勉力也引詩黽勉同心

自貽　本亦作詒○疏本作詒

不忮　之豉反○豉舊譌跂

與葍　本又作菅○足利本作菅○宴爾本又作燕○爾舊作薾今從宋本足利本妄作薾案正義渭作謂定本作故見其濁足利本與定本同

無發我笱　○今本同上句皆作毋

肄　勞也爾雅作勩○案正義曰肄勞釋詁文爾雅亦本有作肄者

旄丘　或作古本作毛○段云說文旄从丂从毛丂音考○今本皆譌作老依字作耄○唐石經作旄

匏有苦葉　○段云說文匏瓠也匏瓜也瓠壺也匏瓜瓠壺皆可食故詩曰匏有苦葉又曰幡幡瓠葉匏瓜瓠壺皆可佩故詩曰何不濟于深深則厲淺則揭匏瓜瓠壺皆可渡故詩曰匏有苦葉濟有深涉匏瓜瓠壺皆可盛故詩曰八月剥棗十月穫稻可以爲酒以介眉壽瓠壺匏瓜皆可爲酒器故詩曰九月叔苴采荼薪樗食我農夫瓠壺匏瓜皆可食故詩曰中谷有蓷暵其乾瓠壺匏瓜皆可乾故詩曰幡幡瓠葉采之亨之瓠壺匏瓜皆可亨故詩曰有兎斯首炮之燔之瓠壺匏瓜皆可炮故詩曰炮之燔之瓠壺匏瓜皆可燔故詩曰君子有酒酌言嘗之瓠壺匏瓜皆可嘗故詩曰酌言嘗之瓠壺匏瓜皆可酌故詩曰

一本作虛徐也○臧氏云正義作虛徐也云傳質詰訓疊經文耳非訓虛爲徐蓋虛徐卽虛虛也釋文作虛虛也今注疏本同非是

靜女 踟直知反○直舊讀眞今改正

踟 玉色鮮也○舊作引作悅

新臺 泚新色今從說文改

有泚 韓詩作灌○段云此必首章新臺有泚河水瀰瀰之異文灌泥與泚瀰同部與洒涕不同部毛傳泚鮮明貌韓詩灌鮮貌毛傳瀰瀰盛貌韓詩泥泥盛貌陸氏屬之二章誤也

鄘柏舟第四

柏舟 兩髦說文作髮○說文髮正字髦者文

不亮 本亦作諒○注疏本作諒爲正字

君子偕老 佗佗本作他○宋本作他他讀詩紀引釋文亦改

揄 字又作褕○狄注疏本作揄王肅本或作搋○玉色舊誤作新色今從說文玼搋蓋古今字周禮內司服音義玼音此劉倉我反本亦作搋陸據舊本以前後分之非也

鬢 說文作鬌○狄本亦作翟足利本作狄

玼也 玉色鮮也沈云

二子乘舟 駛疾一本作迅疾○注疏本作迅疾○舊讀文正作參重文作鬢

皆也 ○當從白作皆

衣 ○正義本無此二字云定本云展衣夏則裏衣縞衣益誤也足利古本又作冬則衣俗本多云冬衣展衣較釋文及俗本多一則字

於君子 一本無子字○注疏本無助字之譌

揖 援也○注疏本無援取也○許氏煩云取乃當改正

桑中 一本作列國之長女○注疏本有長字

行也 ○注疏本無也字足利本有

定之方中 一本作狄人或作衛懿公爲狄所滅非也○正義本或作衛懿公爲狄人所滅狄人足利本作衛懿公爲狄人所滅作榮

衛爲狄所滅 一本作狄非

東門 晉壁○注疏本作壁

灤澤 ○注疏本从水

如遂事不諫之遂○古遂述聲同禮記學記術有序注術當爲遂聲之誤也

能說 述讀字○注疏本無

騋牝 徐扶死反○舊音來今從宋本注疏本亦不誤

爲卿大夫 一本無卿字

禮制○注疏本有制字

過禮 一本作過

相 長張丈反○注疏宋本作丁丈反是

衛淇奧第五

淇奧 綠竹竹篇竹也韓詩竹作藩音徒沃反云藩篇筑也石經同○篇舊俱譌从竹今從宋本正下

同滅氏云說文筑篇筑也薄水篇筑也是毛詩作筑以爲
岸篇筑竹是假借字韓詩作薄以爲水篇筑陸氏隋唐間
人此所言石經指漢熹平石經也漢石經詩爲魯詩是韓
魯詩同作薄字經言瞻彼淇奧則言水篇筑是韓魯較毛
爲勝 **之烈** 一本作之餘烈○注疏本有餘字○有匪本又作斐○琇說文作璆○今依本書正 **猗** ○北宋本从犬見賈昌朝羣經音辨犬部正義宋本及足利本皆从人 **有弛** 本亦作弛弛字从弓爲正○張 **碩人** **衣錦** 旅既反注夫人衣翟今衣錦同○注疏本作國君夫人翟衣而嫁今衣錦者足利本每句上下皆有衣字非是 **褧** ○說文作絅下又引詩與今同案絅爲枲屬字或借褧而非此詩之義說文於絅下亦引詩或出於魯韓未可知如言衣錦麻衣似非 **齋** 本亦作蠐○舊作睇今改正 **盼兮** ○說文選八注張 **說于** 本或作稅辭 ○文選八注張 **用** 適本亦作嫡○注疏本作嫡○ **孽孽** 韓詩作巘○指引詩作稅 **庶姜** 高誘注呂氏春秋過理篇引詩庶姜孽孽輔凡高所引多同韓詩 **罭** 音孤○宋本有此條然此音已見於經誤仍之 **竹竿** **遠兄** ○俗本作遠父母及諸舊本皆作遠兄弟此與唐石經同 **泲泲** 本亦作濟○注疏本作濟五經文字云濟泲泲皆引詩亦作泲案此字當從張參說作泲泲說文泲字見詩更加水旁作泲非今本又泲下加心更

也○禮記坊記引詩履無咎言鄭注履禮也 **甚** 本又作堪○五經文字云堪或體以爲桑甚字 **之宴** 義曰經有作卅者非○正甫田總角卅兮而誤也定本作宴案卅幼稚也於此無傳作卅非 **泲泲** 本作遠父母兄弟此及諸舊本皆作遠兄弟父母云泲字書無此字見詩亦作泲案此字當從張參說作泲泲說文泲字見詩更加水旁作泲非今本又泲下加心更 **芄蘭** **恆蔓於地** 本或作蔓莚於地者後人輒加耳○注疏本有延字○正義曰說文作觲觲小船也字書同案今本說文脫觲字宜據陸孔之書補之 **河廣** **容刀** 說文作舸 **伯兮** **軫** 本亦作軫○宋帖皆引作萱 **善忘** ○注疏本無善字足利本有 **木瓜** **結已國以爲恩也** 一本作結已國之恩也○足利本作以爲恩也注疏本作之恩也 **瑤** 說文云美石傳亦作美石○正義本毛

黍離 吳天字書从日夭聲夭古老反○案說文如此隸書改从天失諧聲之旨 **君子于役** 于時本亦作時○注疏本作時羣經音辨同陸作時 **曰不日曰不月** 本亦作日○注疏本作日 **君子陽陽** 只且只且二字蓋後人妄增 **揚之水** 揚之水七本亦作栘○注疏本作栘○案正義云其且相與樂此而已注疏本箋且作自非足利本作其且樂此而已與釋文正義合釋文作且七也反又作且子徐反○案正義云蒲柳也孫毓云蒲草之聲不與楊同故以蒲草之蒲讀平聲蒲柳之蒲讀上聲故刃傳案孫毓以蒲草之蒲讀平聲蒲柳之蒲讀上聲故刃傳為不協箋義為長今則二蒲之音未詳其異耳○ **中谷有蓷** 蓷本又作藷古人同字異義無煩改音也 **暵其乾矣** 本又作饑○此饑饉之饑當从幾注疏本作饑是 **嘆矣** 本亦作歎○乾也字作灘又作嘽又作灘皆他安反○案灘俗灘从隹 **嘆矣** 本亦作歎○說文云嘽嘆也一曰水濡而乾又引詩灘其乾矣又作嘽○足利本作嘽 **遇人之艱難** 本又作難 **兔爰** 兔爰五經文字云嘯詩亦作獾 **雉離于羅** 本又作離○文選廿五李善注引作離 **尪** 本亦作訛○說文有尪無訛 **葛藟** 刺桓王本亦作刺平王案詩譜是平王詩○正義本作平王云定本云刺桓王義雖通不合鄭譜 **水湄** 本亦作厓○注疏本作厓○案正義本亦作厓又作后義亦通案作后必後人妄改不足據 **王又無母恩也** 一本作王后○正義曰定本及諸本 **大車** 檻檻 本又作檻○列女傳四引作檻 **毳衣如菼** 菼夷上洒下不濡○不詳○案正義而誤耳○案逮乃遠字之譌當改正正義曰定本云邱中墝遠盡有麻麥草本與俗本不同也據此則唐定本誤從孫毓改也正義亦用俗本其云邱中墝遠舊本墝遠中間衍一墝字今去之 **豈不爾思** 豈不爾思七本亦作詒○注疏本作貽 **鄭緇衣第七** **緇衣** 敝本又作弊○足利本作弊○案說文攴部有敝字云一曰敗衣从攴从尚尚亦聲殘粲從攴得聲不當作弊 **之粲** 之粲○宋本依陸氏之舊作粲依宋本今俱改正○舊脫也○書內竝同案說文攴部殘粲也从歺从粲粲亦聲本亦作刃依字木旁作刃沈云糸旁作刃為是○浦云木字疑當作韋案足利本作紉 **將仲子** 將仲子今補 **大叔于** 大叔于

田而勇本或作而好勇好衍字○注疏本有好字 叔于田本或作大叔于田者誤○詩首句正義本有好字與序同 禮本又作祖○水經注十三大字與序同 毋本亦作無○注疏本 鴇依字作鴇○鴇舊作鴇仍从烏非今改正 嫚本又作慢○注疏本作無 鴇依字作鴇○鴇舊作鴇仍从烏非今改正 嫚作慢足利本作嫚

清人 高克一本駟介四馬也○足利本有介字 一本作剋○足利本作剋 而御○注疏本作禦 駟四馬也

二矛 鋋音錯江反○江舊作工今從宋本正又上引方言鍦今本書作鋋 遊本又作搖○案說文有消 謂將○注疏本謂誤作將 遊本又作搖無逍遙字林始从辶

羔裘 字或作求○惠云求古為 遵大路 故也一本作故今後好也亦爾○段云古尚書周易無也字毛詩周官始見而孔門盛行之分在第十六部也在第十七部部異而音近此也字皆作今古本 故也一本作故今後好也亦爾○段云古尚書周易無也字毛詩周官始見而孔門盛行之分在第十六部也在第十七部部異而音近此也字皆作今古本

魏本亦作敳又作敱而由反○案說文敱棄也引詩無我敱今毛傳魏棄也正為說文所本釋文本又作敱字又相合魏乃俗字敱即敱之譌舉此見經典之字本與說文合特唐以來多俗寫然見於釋文者往往猶存其眞 女曰雞鳴 有爛○舊作爛與注疏本

同今從宋本○注疏本作早 蚤於 本亦作早○注疏本作早 繁本亦作緐○緐作繁 有女同車 墳御 字書作墳○墳注疏本作墳 山有扶蘇 苞本又作苞陂音義改苞舊作苞據爾雅音義改 隰本亦作隰○注疏本作隰 往睹本亦作覩○案箋云槁松枉山上喻忽無恩鄭作槁苦老反枯澤於大臣也不言橋當為槁是經本作槁松而不作橋松也王肅云高也是作喬作橋者皆王肅本益毛詩作槁三家詩作橋 有橋本亦作喬毛作橋其驕反王云高也 丰本或作純又作緇○案紂當本作純足利本作緇 衿依字當作埻○正義曰編檢諸本字皆作壇左傳亦作壇此壇字讀音曰埻今定本作埻案注疏本與定本同惠氏棟余氏蕭客所據唐石經皆作壇唐石經亦作埻 堂兮 毛如字○正義曰以豉反○正義易作變易解如字讀 東門之墠 墠本或以世字枉下者誤○注疏本作亂世 子衿 世亂 硯又作瑞○注疏本作瑞 挑兮 說文作嬈○說文嬈部引作挑小徐本又作佻初學記十八引詩同 達

今挑達往來見貌說文云行不相遇也○傳作往來相見貌此脫相字舊行作達今據本書改

出其東門 我貢箋云本亦作云韓詩作魂○案予烏景員維河昏姻孔云釋文云本又作員此韓詩本亦作魂尤可見毛詩注作秀然二字古亦通用夏禮地官音義云毛詩小正四月王萯莠莠幽七月莠葽葽舊本竝從艸本亦作虞○足利本作虞○

野有蔓草 溥兮本亦作團文選注太平御覽皆引作團○蓮注疏本作逅○

聲在兮蒸登韻此詩一章湊與人韻二章洧與士韻出鄭國之水本作溱外傳孟子皆作溱洧說文及水經注作溱洧誤也

溱溱 說文作汧汧从水九聲胡官切即洹字之別體○臧生云蘭與蓮是兩物鄭箋澤蘭香也韓詩云蓮陂云蔺當爲蓮可證蔺字不得訓蓮也太平御覽三十引韓詩蔺蘭也方執蘭而拂除後漢書注北堂書鈔藝文類聚初學記白帖文選注皆引韓詩秉執蘭草此蓮也當作蘭也今注疏本毛傳蘭蘭也亦有譌釋文本毛傳必本是蔺香草也故又引韓詩之蘭以明同異後人據注疏本以改釋文其誤遂至於此下文賠之以勺藥毛傳勺藥香草也則此傳亦當作香草今作蘭香無理之甚此臆改之驗也正義引陸璣疏云蔺即蘭香草也蔺即蘭此用韓詩香草也正本毛傳若傳本作蔺蘭也陸璣何煩言蔺即蘭乎

士曰既且 音徂○足利本作徂下同

洱 力九反○舊作力反今從宋本

洧 于鬼反

齊雞鳴第八

雞鳴 妃其本亦作配○注疏本作配○

卿大夫朝會 此一朝如字音張遙反○案朝聽政乃如字此作卿大夫朝會誤也

還 猶崔集注本作嚾○顏師古漢書地理志注嚾亦作嬛

東方未明

壺 作壺○宋本

南山 公適○注疏本作謫

彭生乘 一本作彭生乘公○注疏本有公字與左同

淫佚 本作泆○注技藝字耳○白帖八引作藝藝

孰 本或作藝

衙 亦作衘字○禮記郎藝之俗技藝字亦不从云

卯兮 ○宋本作卅兮五經文字云卅古惠反見詩風今以周禮礦作卅此從舊略有別

見兮 一本

作見之○正義作見之足利古本同

鰋魚子釋魚文李巡曰凡魚之子總名鰋也鰋鰋字異古蓋通用或鄭本作鰋也魯語云魚禁鰋鱷是亦以鰋爲魚子案太平御覽九百四十引詩弊笱在梁其魚魴鰋是鄭箋本作鰋然昆弟之昆別宋本鰥作鰥似誤

魯竟○注疏本作境 **侖侖**○舊作爾爾今從宋本 **猗嗟** 碩若○正義本石經俱作頎而 **巧趨**本又作趍○足利本作趍說文趍趨久也趨趨也殆與趨義亦相近故經典中每通用

魏葛屨第九

葛屨 **摻摻**說文作攕攕○說文手部戈部皆引作攕攕又見玉篇手部 **汾沮洳** **其君子**一本無子字○足利本有子字正義本無 **園有桃** **之殽**本又作肴○初學記廿四引作肴 **陟岵** 此傳及解岵共爾雅不同王肅依爾雅○段云爾雅說文皆誤反當從毛

國迫而數侵削本或作國小而迫數見侵削者誤○正義云今定本云國迫而數侵削是孔本與陸所言誤本同足利本有小字作閑○白帖八十二引作桑柘閑閑 **十畝之閒** **閒閒**本亦作閑 **伐檀** **寘之**○舊脫之字從宋本補 **猗**本亦作漪○文選注引作漪爾雅釋水同 **素餐**說文作餐云或從水○餐字舊本亦作湌 **之瀍**本亦作廛○鄭注易緯辨終備釋文廛直連反引作肆 **素飧**○舊飧譌飱今改正從宋本改爾雅釋言音引字林亦同 **碩鼠** **貫女**徐音官○惠云貫石經魯詩作宦貫當讀爲宦宦官之誤舊作宮更譌字之誤舊作宮亦譌詠○注疏本作詠永足利本作詠 **喜說**○舊譌悅今改正

唐蟋蟀第十

山有樞本或作菖烏侯反○段云爾雅檻荎釋文檻烏侯反本或作菖詩釋文當本爾雅作菖地理志山檻師古曰檻音甌石經魯詩作檻唐石經本又作揂下同○經誤爲戶樞字而俗本因之 **塘**本又作揂下作揂注疏本下作揂

弗婁 馬云牽也○案孟子踰東家牆而摟其處子劉熙注摟牽也玉篇手部引詩弗曳弗摟據馬融訓牽毛詩蓋本作樓 **是愉** 鄭作偷○後漢書馬融傳注引作偷 **弗鼓** 本或作擊非○正義曰今定本云弗鼓弗擊也無亦字義竝通也據此知孔本作弗考弗擊毛傳考擊也作考亦擊也文選廿六李善注引詩弗考引詩作肖是綃衣古只作宵衣也作繡案說文从仌作繡是正體文選廿三引詩作磷利舊譌刊今改正 **揚之水 爲宵** 本亦作綃○注疏本作綃禮士昏禮注禮記郊特牲注皆作繡案儀注廿三引詩作磷从手今依宋本正 **朋比** ○正義釋傳從鄭義 **匊** 本又作掬利本作掬 **綢繆** 本又作逌○注疏本作覯 **粲者** 字林作粲○案廣韻粲下引詩傳云三女爲粲本或作夷狄字非也下篇同○顏氏家訓書證篇云江南本並木旁施大河北本皆爲夷狄之狄讀亦如字衡思爭賦注引作梵梵 **林杜** 本亦作菉又作菉○晏當作晏書洪範正義引作菉菉文選張景陽雜詩注引作菉菉 **羔裘 不卹** 本亦作恤○注疏本作恤然作卹是 **豹裘**

本又作裒○注疏本作裒 **政**

無衣 且

葛生 齊則 本亦作齊足利本作齊 **鴇羽** ○舊脫羽字從宋本補 **政役** ○注疏本作征足利本作

且奧 本又作燠○案古燠煖字多作定本作僞言足利本作齊○奧注疏本作燠足利本作奧白帖九十二亦引作僞 **采苓 爲言** 本或作僞字非○正義云

秦車鄰第十一

車鄰 又作轔○漢書地理志作車轔五經文字云轔詩本亦作鄰非○正義曰王肅云秦仲脩德爲宣王大夫遂誅西戎是以始大鄭語韋昭注引詩戹日秦仲始大是先儒斷始大爲句 **寺人** 本或作侍字多作寺古侍字○案說文犬部爾雅釋畜本又作獡○案說文犬部引詩載獫獯獫本又作獫本又作獯○案宋本作轟注疏本作轟○案漢書地理志注皆引詩作孫革二字說文但作轟 **其耋** 耋不必從 **馳驖** 疏本作驖本或作敵○舊敵譌作戚玉篇盾部引詩蒙敵有菟 **秦仲始大** 絕句或連下句 **靳環** 本又作鞹○注疏本作鞟 **小戎** 本又作 **蒙伐** 本或作伐

陳宛丘第十二

宛丘 毛云四方高中央下曰宛丘爾雅云宛中宛丘郭云中央隆高○正義從毛傳李巡孫炎說爾雅皆云中央下劉熙釋名亦同郭說非

穀旦 鄭音旦餘反○經本作旦字故箋云旦明也王肅妄改爲且徐雖不從苟且之義但旦明也本亦作且王七也反苟且也徐子已爲王所惑其經誤作且矣

于差 韓詩作嗟徐七何反沈云毛意不作嗟案毛無改字宜從鄭讀○案古差嗟同聲故毛詩作于嗟韓詩作于嗟然毛詩吁嗟字皆作嗟而不作差如于嗟乎驩虞于嗟乎不承權輿之類可證此既作差自當從鄭訓爲擇王肅往往從三家以改毛氏此條尤爲明證

衡門

以樂 本又作藥樂治也療或藥字也○藥字當從疒下寮之藥舊謁療今改正自案說文以下陸語也韓詩外傳二引詩可以療飢本作藥也據正義云定本作藥飢知孔本經文作藥飢

伐友聲相近 **竹閉** 本一作鞞鄭注周禮云弓檠曰鞞鞞音悲位反徐邊惠反○案兩鞞字當從下一例韋秀作鄭注弓人引詩竹鞞緄縢又注疏本弓檠曰鞞之鞞亦作鞞惠舊謁患今從注疏本正

萋萋 本亦作凄○唐石經宋本皆作淒淒 **終南有條** 本亦作楙○足利本作楙本亦作茂○注疏本作楙 **有紀** 本亦作杞○正義曰集注本作杞定本作紀

湝 作厚足利本作湒 **可贖** 食燭反又音樹○此條舊本作徐又息廉反又息廉反 **殲我** 又息廉反○注疏

黃鳥 **畝** 本說文作鵹○今說文亦作鵹 **樹檖** 或作遂○案說文引脫據注疏本補詩作檖遂疑當作檖絲

無衣 **同澤** 說文作襗云袴也○今箋中澤字亦从衣非是說文袴作如字宅也鄭音握具也 **麗姬** 本又作驪○足利本作嬪 **屋** 如字具也○此條有脫文疑當作毛

權輿 **四簋** 皆容一斗二升○斗舊譌升今改正

矣文選王元長永明十一年策秀才文注唐石經後改刻足利古本皆作可以療飢正義引王肅孫毓皆云可以樂道忘飢是傳中樂道忘飢而孫毓從之也以樂飢爲樂道忘飢說甚支離必非毛語

墓門　陳它　注疏本亦作佗○注疏本作佗○**殺君**　本又作弒○注疏本作弒○**以斯**　爾雅云斯侈離也○爾雅侈作誃音侈于舊作戶今從注疏本與泮水同　**栿也**　如盬反○栿注疏本作柮如舊譌栁浦據終南音義改○邶舊譌卬○**有鷮**　于驕反○**不睹**　又作覩○注疏本作覩○**侜有龐巢**　侜有龐蔽也○龐舊作壟今從宋本正　**邛有**　○今字書作蛩疏本作筇○注疏本作邛○**月出**　皎兮　本又作皎○注疏本作皎作皦五經通用之○**佼人**　字又作姣○**僚兮**　字又作嫽○史記司馬相如列傳索隱一切經音義九皆引詩姣人嫽兮　**劉兮**　本又作瀏○注疏本作瀏羣經音辨作劉○**慘兮**　○五經文字懆干到反見詩風則此當作懆陸音非　**椒林　乘**　驕沈云或作駒字是後人改之皇皇者華篇內同○案沈重之說是也注疏本兩篇皆作駒釋文于小雅亦云駒本亦作驕

澤陂　夫　本亦作蕖○注疏本作芙蕖　**輾轉**　本又作展○注淮南子說山訓引作展是高誘

檜羔裘第十三　**羔裘　見君**　賢遍反○賢舊譌實今改正　**匪風　潠之**　本又作撱○說文手部撱摩也引詩撱之釜鬵特牲饋食禮釋文亦

曹蜉蝣第十四

蜉蝣　國小而迫　一本作昭公國小而迫○注疏本有昭公二字　**侯人　何戈**　何可反又音河揭也○注疏本音何作音荷非何可反即是音荷不必復言足利本經作荷字揭舊誤獨今改正　**赤芾**　沈又甫味反○沈重益讀如蘼芾甘棠之芾然非是　**鴈鳩**　本亦作尸宣傳作尸鳩荀子勸學篇引詩尸鳩在桑　**伊騏**　或亦作璂○案說文璂或从基此當爲或亦作璂

荏椹字林云木叢生也宇林椹亲不同音亦殊異陸氏混而爲一臧氏嘗正其誤○案字林椹亲寒貌當從注疏本作浸此及石經皆从水誤

寖本又作浸○注疏本

幽七月第十五於漢屬右扶風邠邑○

七月 **戚發**說文作㦰今改正發說文作㦰○㦰舊譌畢注疏本正

迨及○注疏本作殆及

鵙圭覓反○鵙當作鴂俗作鵙鴃舊作鴃○疑當作莎今作沙○莎雞沈云舊多作蓑蓑多作沙今作莎

評本又作迅本亦作訾○宋本從艸作迅○足利本作訾○見食貨志引古聿字多作曰此云一本又作秳○周禮內宰注引作種

曰爲漢書作聿爲○月令注作欥○月令注作欥即兟之譌說文正字作欥俗字作觱

兕本亦作貙○足利本作貙此從尚書本也○正義曰定本貙作遺字

鴟鴞

以遺

鴟字林于刦反○于舊譌手今從

無疆竟也或音

據此知古本毛詩皆作貙

鴞子本又作鴞○本亦作蓄○注疏本作蓄○舊注中亦作租段云正義曰祖訓始也物之初始必有爲之故云祖爲也釋文與正義正合作租譌今改正

卒屠本又作瘏○注疏本作瘏古本毛詩皆以屠爲瘏

拮据○俗注疏本從木古本宋本並從手

脩脩○正義曰定本消消作翛翛唐石經呂氏讀詩紀皆作脩脩

東山 **勿士行**毛音衡鄭音衙王戶剛反○臧氏云經本作衙衡校箋云初無衙校之事王肅改衙爲行定本爲所惑因增鄭箋作初無行陳衙校之事以行陳釋經之行以衙校釋經之校陸氏音鄭箋無行爲戶剛反則經中行字音亦當同乃以戶剛反爲王音鄭則音衙是其學識不盡無據何於箋中又憒憒也顧生明云以行校爲行陳衙校猶以樂飢爲樂道忌飢語意不可通文弨案經字似不須改毛音衡橫之於口中也鄭音衙亦就行讀爲衙王亦不改字而改其音義耳

蠋音燭說文作蠋音凤○段云蠋正蠋音肅下音蕭此古字古音也文弨案說文蕭簫樇等字皆云肅聲今皆讀若消是蠋亦本可讀蕭也○一切經音義引作蠋蛸枉戶云上作疃○說文田部廣韻皆引作町疃

括樓○二字注疏本並从木足利本並从手

作翳又作

蟄本又作

緊○注疏本作緊本又作蘩韓詩作蓼衆薪也○舊聚今從注疏本王氏詩攷所載正同

鸛本又作雚○說文雚部引作雚

鸛鳴之什第十六

鹿鳴

薠漂音瓢○瓢舊譌瓠今改正

四牡

倭遲韓詩作倭夷威夷辭君注威夷險也葢威畏也夷傷也故云

憯謹○宋本作殼

讀即下章咨諏之異文也諏

常棣

不鄭改作柎○宋本同

柎从手注疏本

春作

蝱又作蠓○足利本作蠓

栗薪

樂之音洛○舊譌音樂今從注

訛又作吪○注疏本作吪足利古本及爾雅釋言注皆作訛案說文有吪無

伐柯

取妻本亦作娶○足利本作娶

九罭

袞衣六冕之第

卷龍卷晃衣○衣舊譌反今改正

所瞢本或作矇同○注疏

鷃

合本亦作鴿○左氏昭七年傳引作鵴鴿

切切然定本作切切偲偲然○宋正義作切切節節

且湛荅南反又作耽韓詩云樂之甚也○荅舊作啓今從注疏本禮記中庸韓詩外傳八皆引詩作耽

妻帑今讀音孥分爲奴子兩字今改正

○舊柿作柿下文同今從宋本

遠之于万反○万舊作萬宋本多作万六朝人以此代萬字

蹲蹲本或作墫○說文玉篇皆引詩作墫

汲汲已及反○宋本匕及反

之恒本亦作緪沈古恆反○正義作緪云集注定本緪作恆白帖一引作緪沈音譌

采薇

昆夷本又作混○皇矣釋文混夷之患爲證今此引詩混夷駾矣宋本或作昆正義亦作昆孟子文王事混夷趙岐注引詩混夷駾矣宋石經宋板皆然今本孟子作昆

玁本或作獫○漢書匈奴傳引詩獫允之故

莫止本或作暮○注疏本作莫正義作暮云集本定本暮作莫

晚或作早晚字非也○足利本正作晚正義作脫

云定本作肥腝之時 象弭 以象骨爲之○ 解紛 本又作紛芳云舊脫骨字今補 反○紛必糸字形近之譌陸亦隨字爲音誤甚 曰戒 音越又人栗反○一切經音義六引詩豈不曰誡 出車 憂其馬之不正 一本作之不正也一本作馬之政○正義曰箋云憂其馬之不正定本正作政又無不字義並通 于襄 本或作攘○舊唐書陸贄傳引作攘 而嚮 或作鄉○注疏本作鄉 杕杜 晥晥 字從白或作目邊○據陸語正文當作皖 幡幡 韓詩作綅○案說文引詩豈不曰誡 出車 憂其馬之不正 一本作之不正也一本作馬之政○正義曰箋云憂其馬之不正定本正作政又無不字義並通 于襄 本或作攘○舊唐書陸贄傳引作攘 而嚮 或作鄉○注疏本作鄉 杕杜 晥晥 字從白或作目邊○據陸語正文當作皖 幡幡 韓詩作綅○案說文引詩豈不曰誡 出車 憂其馬之不正 一本作之不正也一本作馬之政○正義曰箋云憂其馬之不正定本正作政又無不字義並通 于襄 本或作攘○舊唐書陸贄傳引作攘 而嚮 或作鄉○注疏本作鄉 杕杜 晥晥 字從白或作目邊○據陸語正文當作皖 幡幡 韓詩作綅○案說文引詩豈不曰誡 出車 憂其馬之不正 一本作之不正也一本作馬之政○正義曰箋云憂其馬之不正定本正作政又無不字義並通 于襄 本或作攘○舊唐書陸贄傳引作攘 而嚮 或作鄉○注疏本作鄉 杕杜 晥晥 字從白或作目邊○據陸語正文當作皖 幡幡 韓詩作綅○案說文

緩偏緩 魚麗 于罶 注疏本作揚 鱨字亦作鮦○宋本作鮪○楊也○楊宋注疏本同足利古本作鰋今折不芟定本芟作芟山林定本芟作操又云斧斤入山林無不字誤也案陸氏從定本孔氏從俗本定本芟作操則以不操斧斤入山林爲句注疏本從定本則不入山林之不字當衍今有不字誤 君子有酒 君子有酒言 絕句 且多 此二字爲句後章放此異此讀則非○案陸氏離經與鄭箋允協今人多讀旨且多爲句誠非○ 魴 魚及前儒皆以魴釋鰋鱨爲鯇鱨爲鯉○案爾雅釋魚鱨鯇舍人曰鱨一名鯇孫炎曰鯉鯇一孫炎等也正義曰徧檢諸本或作鱨鯉或作鱨鯇或作鱨鯉定本鱨鯛鯛與鯉爾雅多從毛讀自郭璞始易漢儒家法後人遂改毛傳依郭璞作鯛可謂無理之至陸孔皆誤從定本此雖云毛以鱨爲鯇而上文仍大書鯛字音直冢反何其識之不能定也

南有嘉魚之什第十七

南有嘉魚 撩罟 沈力到反○此旋字後人妄增當刪之沈旋是爾雅音沈重是毛詩音人往往致誤 南山有臺 保艾 沈音刈○刈舊譌乂 蓼蕭 豈本亦作愷悌 弟本亦作悌○今本毛傳無作愷悌利本作悌○足也字足利本有 樂也 湛露 厭厭 韓詩作愔愔○案小戎厭厭良人列女傳引作愔愔良人知古厭愔聲相近也 陬 字亦作緅○周禮鍾師緅夏音陬 六月 共武 鄭如字注下同王徐音恭○段云毛詩恭敬字皆作恭惟韓奕虔共爾位箋云作鐏今從宋本正作鎒舊

古之恭字或作共與毛傳異然云或作則知偶一有之非其常也據此知王肅音共爲恭非也徐仙民爲王所惑云經必本作識文識卽古旗幟字毛鄭更周禮司常疏兩引詩識文鳥章自唐石經誤從糸旁今本俱作織

織文 ○臧氏云經無異說周禮司常疏兩引詩識文鳥章自唐石經本俱作織

央央 音英作英英○出其東門正義引疏今亦作央央

白茷 本又作旆茷云茷與旆古今字今疏多誤作旆疏注作鞶無股字○案今經注八字此後人校釋文之言非陸氏語正義曰定本鉤鞶作鉤般般與股形相近爾雅鉤股本作鉤般李巡本作鉤股

采芑 本或作芑○五經文字云詩或作鎈

有瑲 本亦作鎗○注疏本作瑲足利本作瑲

有創 本又作滄○注疏本作創

車攻 齊豪依字作毫也○正義與足利本正作毫疑非舊

甫草 毛如字大田○今注疏本

大艾 ○注疏本作大芟

聲 本又作擊

之左者之左 一本無上之字下句亦然○注疏本皆無上之字足利古本宋本皆作擊

之右 音博舊音付○段云經文本並有

射獸 ○注疏本作薄狩釋文爲鄭箋作

音本又作決或作抉○集韻同釋文作史注疏本作決周禮繕人注引詩作抉

舉柴 說文作挚士賣反○說文手部

右骴 一本作骴○骴本作骴乃骴字形近之譌五經文字骴羊紹反見春秋傳又作骴見詩春秋傳指公羊傳卽此傳然則骴骴二字同今公羊傳作骴毛詩傳作骴玉篇廣韻俱無皆骴之譌也廣韻三十小骴肩骨義本此

讙 又作諠○注疏本作喧

吉日 又扶死反○舊作扶允反非○正義曰注爾雅與鄭同據此知三家詩本有作麌者故鄭氏從之非輕改字也二字古音亦相近

麌牡 下音茂○正義本作麌北宋本皆作牝

其祁 鄭改作麌

大兕 本又作光○宋本作兕○通志堂本

鴻鴈之什第十八 ○闕此題今補

鴻鴈 ○毛注疏本則此當作雁注疏監本皆從釋文作鴈矣本又作鴈○案經云爰及矜人哀此鰥寡矜字鰥字有別此當作鰥爲是

庭燎 將將本或

矜寡

作鏘○古本作鏘文選注二十引詩鑾聲鏘鏘本此四字是後人校釋文故云今本作旦旦毛傳本訓央爲且釋文於未央下歷引毛鄭許王等說可見作且爲是正義引王肅妄改毛傳且也爲且也而正義注旦夜半是也則知王肅妄改毛傳且也而正義注疏本皆作旦○文選張平子東京賦庭燎晢晢本又誤從之

晰晰 本又作晢

鶴鳴 它山古他字○注疏本作他山古本宋本皆作他唐石經同

祈父 亹此古嚏字本又作壽○盬鄭本古文尚書亹字皆此

白駒 於虐反又如字○案箋云賢人今於何遊

貢然 徐音奔○案鶉之奔奔左氏襄二十年傳禮記表記人多讀爲如字非也高誘注呂氏春秋壹之貢貢是貢奔聲同之驗徐音是也

遯思 字又作遁○注疏本作遁

我行其野 牛黮本又作黕○注疏本作黕

斯干 注疏本或作斯幹

約之閣閣 椓之丁角反又如字○注疏本或作斲非○正義作斲之云定本集注皆作落今疏多誤幾不可讀

詢病 ○注疏本作詬

姜嫄 本或作原○史記周本紀集解引韓詩章句曰姜姓原字知古祇作原也

斁 本亦作斁○足利本作繹

斯革 韓詩作翟○翟舊譌勒今從宋本與詩考同段云廣雅釋器翟翮孤翼也此用韓詩革翟異字而同音毛以叚借之法訓之故曰翼也

冥幼 王如字本或作窈崔音杳○爾雅亦或作窈孫炎曰冥深闇之窈也某氏曰詩曰窈窕其冥爲冥窈於義實安但於正長之義不允故據王注爲毛說據此知古本爾雅作冥窈也毛傳本之故鄭箋申之云冥夜也葢至夜則闇窈也王肅妄改爲幼也郭璞爾雅注本毛傳尚是集注本毛傳尚今譌爲幽也

下莞 徐又九還反○注疏本作窈窈也說文本作窅窅完反是還似誤從之崔靈恩音杳宋人避桓嫌名改作窅

以樂 本亦作落○正義作樂云定本作落毛注疏本作樂宋本足利本作貊

祿也 齊人名小兒被爲祿○小舊譌少今從宋本落注疏本又作福福卽禧之省○說文引作禧○禧之省

楊 韓詩作福○

無羊 濈濈本又作觟○宋本觟本又作觓○今爾雅注疏本脫此三字渭本及明刻單郭注本皆有此三字

呵 音漏洩○今

節南山　家父　注及下同○舊作下及注同今從宋本注疏本亦如此　巖巖　本或作嚴經音辨卬部引亦作嚴本作嚴羣　如惔　說文作炎字才廉反小篆也○段云說文炎小火旁作厭

者故肅據之以改毛氏而與鄭爲異
陸氏謂孫毓朋於王故反誣鄭也

強之○強注疏本作彊說文口部引詩仍與今同**嗜**本又作耆○注疏本作耆足利本作嗜

我里如字毛病也鄭居也本或作痗後人改也○案爾雅釋詁痗病也疏云痗里音義同毛以里爲痗之假借鄭則如字讀樊光引詩與鄭同玉篇引詩悠悠我痗此陸所謂後人改也如毛本作痗字鄭安得竟訓爲居

雨無正　昊天疾威密巾反本有作昊天者非也○正義曰上有昊天明此亦昊天定本皆作昊天誤也今

不遑徐音退本又作退非○注疏本作退段從釋文

用訊音信徐息悴反告也又音碎本又作誶當作訊非

遹本亦作逆古當作遹○注疏本作逆○案音信下當有本又作誶

急笮又

回遹韓詩作鴃○文選注引作泬又作穴

胡厎○注

或否方九

小旻疏本作胡底是說文底山居一曰下故作致至厎乃砥厲正字居人往往誤用此段氏說

小宛○宋本作小菀國語晉語四引詩宛彼鳴

合本亦

反徐音鄙○案百宇古音讀若鄙如古文尚書否德忝帝位今文尚書鄙德忝帝位古論語孚所否者魯論語孚所鄙者可證

靡膴王火吳反大也徐云鄭音謨法也○正義用鄭說

徒搏作徒博足利本作搏○注疏本作摶

恐隊本又作墜○注疏本作墜○

鳩宋庠補音曰宛詩作菀與釋文正合

溫藉○正義曰蘊藉者定本及箋通用據此知正義作藉今注疏本同陸作溫藉作蘊藉○足利本作鴛鴦○

嬴蠃於結反○結舊音鴛鴦潛夫論讚學引詩作鶤鶤皆引

恐隊于敏反○于舊音鴛今從注疏本正

宜岸韓詩作犴○周禮射人注引詩作狂宜犴獄說文鹽鐵論皆引

小弁

鞠爲○居石經本作宧犴

如擣韓詩作疛除又反義同○說文疛小腹痛从疒舀聲惠定宇云疛見呂氏春秋疛與草協猶酒與老協

疾如又作疹同○文選注二十四引詩疹如疾首疹卽疹字之變

壞木爾雅引詩疹如疾首說文作瘣○九經字樣瘣蓋本說文

伎伎本亦作跂○白帖引作跂

先酸注疏本作驅同○

或墐說文作殣○九經字樣殣蓋本說文引詩亦作殣

黓

存 本亦作嘿○足利本作嘿本又作敖○注疏本作敖足利本作傲

巧言 **此幠**○幠舊從心旁謁今改正下同○**幠傲** 皆作泰新序節士篇引作太

既涵 韓詩作滅○惠云涵與滅古字通

止共 本又作恭○案韓詩外傳四引詩匪其止恭則上作恭者韓詩也鄭箋云不共其職事是毛詩本作共

不共 本亦作供○據此則上止共亦當作本亦作供○漢書作謨○注疏本作謨

莫之 一本作謨○敹傳注引詩作謨箋云遇犬之馴者謂田犬也則讀作愚蓋是鄭義不得以爲非

遇犬 如字世讀作愚非也○案正義則王肅如字讀雅釋水注引詩作湄此三家詩故用今文

之麋 本又作湄○麋古文假借字爾

係能 ○注疏本作素足利本作係今文

何人斯 疏本無也字足利本有

呂極 本或將此本以此四字爲序文者○注疏本作榦古以字本作以足利本作呂

不娖 或作愧○注疏本作媿

說也 ○注

巷伯

奄官 本又作閹○注疏本作榦正義作揜案說文手部揜蹴引也則當從正義

巷伯

谷風之什第二十

大東 **共之** 本又作恭○當謁作肅今從宋本正

睠言 本又作眷○後漢書劉陶傳荀子宥坐篇皆引作眷

柚 本又作軸○段云機軸似車軸故同名柚是字因梂字从木而改軸亦从木非也

無浸 字又作浸○注疏本作浸○苦舊謁反○苦計反○芳今從注疏本正

穫薪 鄭箋云穫落木名也字則宜作本雅釋文陸引詩作木旁契契

憚人 字亦作癉○爾雅釋詁注引作癉○古本作蕾○注疏本作憚

舟楫 字又作楫○說文作揖

鞫鞫 字或作踘○說文作踘

跂彼 舊謁岐今改正

寘置 字亦作開○古開字多作閤

作旨云聶語也○聶舊謁作鬲今從宋本正

扇扇 字又作扁○白帖九十三引作扁扁

作爲此詩 一本云作爲作詩○正義曰定本云作爲此詩又定本箋有作起也作爲也二訓自與經相乖非也今案作爲作詩似非辭足利本爲作也蓋一本必是作而爲詩上作訓起下爲訓家文作誦吉甫作頌之作於義爲長

有斗 沈音主○案易豐卦日中見斗釋文孟作見主周官甸人大喪之大斗注斗所以沃尸也釋文依注斗本又作斟○舊斟亦作斟譌案說文作斟从斗𠦂聲𠦂東聲東目衰也从𠂤从大大人也此書從大之字每多一畫非作兩百更譌

四月 鶉雕也从烏敦聲詩曰匪鶉之譌鴶爲之譌案釋文知唐時本鷻字尚未譌舊譌

北山 叫本又作嘂○嘂

無將大車 疷兮 都禮反○疷當本作痕與靦瘖音同或從民與從氏音亦可相通陸音都禮反○足利本

小明 方除若依爾雅則宜誤 雍兮 字亦作壅○壅今俗本作雝餘舒二音○正義曰今爾雅除作余鄭引爾雅當同李巡等除余字雖異音實同也

鼓鍾之樂 ○舊無之字今補 𠦂 本又作忉注疏本作昧

楚茨 于祊 說文作鬃○說文重文作祊云鬃或从方

庶𦟌 字也釋言文案今本作倣反○舊古假反譌今改正 受福 古雅作神嗜○注疏本作匡○足利本作筐注疏本作

匡案鄭箋本作筐筥字王肅改爲匡正字作祀○注疏本作祭禮

甫田之什第二十一

甫田 倬彼 韓詩作劉音同云劉卓也○案玉篇於艸部引韓詩作蓧說文蓧艸大也从艸攸聲今本兩書皆有誤到此从竹誤也段云爾雅蓧大也

芸 本又作耘○注疏本作耘足利本作芸漢書食貨志引詩或芸或芓 薿薿 字亦作𦰩注疏本作秣

以御 牙嫁反○召南五嫁反後思齊亦作牙嫁

年收 年收八豫前今

不稂 禾粟之莠生而不成者謂之童莨也○莠今本說文作蜻○今本或作興雲非也○案鹽鐵論

興雨 如字本說文作興雨顏之推引班固靈臺

大田 說文作蜻○今本說文譌作蝗 騰 說文亦作莠 水旱篇後漢書左雄傳皆引作興雨爲是近人頗疑雨不當言興然詩祁祁甘雨亦以興

祁祁 徐如字○注疏本 雨我公田 于付反○注疏本 遂及 本又作逮○注疏本作逮 **膴膴** 本又作嘉○嘉 **曾孫** 本又作嗣○嗣 **來止** 本又作至○至 **烝我** 本又作烝○烝 **髦士** 本又作俊○俊 **攸宜** 本又作儀○儀 **烝畀** 本又作烝○烝 **炰** 本又作包○包 **燔** 本又作膰○膰 **炙** 本又作胾○胾 **君子** 本又作公○公 **壽考** 本又作耆○耆 **萬壽** 本又作萬年○萬年 **介爾** 本又作尒○尒 **景福** 本又作丕○丕 **以介** 本又作尒○尒 **景福** 本又作丕○丕 **以祺** 本又作其○其 **以謀** 本又作其○其 **以似** 本又作其○其 **以引** 本又作其○其 **以燕** 本又作其○其 **以有** 本又作其○其 **以妥** 本又作其○其 **以侑** 本又作其○其 **以洽** 本又作其○其 **以介** 本又作尒○尒 **景福** 本又作丕○丕 **以祺** 本又作其○其 **以謀** 本又作其○其 **以似** 本又作其○其 **以引** 本又作其○其 **以燕** 本又作其○其 **以有** 本又作其○其 **以妥** 本又作其○其 **以侑** 本又作其○其 **以洽** 本又作其○其

瞻彼洛 禮或

矣 琴佩刀鞘上飾○ 朱本鞘作削 斷 桑扈 樂胥鄭徐思敘反有才知之稱○周官胥十有二人注胥讀爲謂謂其有才知爲什長此箋亦讀爲謂說文謂知也 其觫本或作斛○說文觫角皃引詩兕觥其觫 鴛鴦 摧 采臥反○案傳云摧挫也箋音豫○今注無與字故陸卽作挫音之穀足利本亨作與於字箋云有事乃亨又作宴○注疏本作燕與然亦不當音豫 頡頏 燕樂 何期本亦作其音基辭也王如字○此章正義脫去遂無可取證 霰字亦作霓○霓舊譌霓今從注疏本爾雅釋文爲辭玉肅改爲期作期時解 注引詩 車舝 舊譌車舝○舊上譌士字頭今改正 美好之少女本亦作季女○案箋訓作霓 訓季爲少 一本無行字○注疏本無足利本有 仰止本或作仰之○表記仍作仰之史記三王世家釋文亦云或作仰 行如是 高山仰之史記三王世家曰高山仰止 之意本或作慰安也是馬融義○定本傳作慰安也正義從之 慰怨也於願反王申爲怨恨 青蠅

營營說文作謍云小聲也○此見言部叉爻部臱所引皆同今詩作愔悌 寘之初筵 肴核○注疏本肴作殽 其非祭與本作非祭乎乎與義同不得云非 有勺本亦作的同○注疏本作的 手仇毛音求匹也○傳云自取其匹古本屢當皆作斆 嫵媚 人無次也一本人作又○注疏本作又 屢本作婁○ 歡歡舞不能自正也注疏本作正足利本同或作止非 之俄廣雅云衰也○衰舊譌哀

魚藻之什第二十二

魚藻 豈樂本亦作愷愷初學記卅六引詩同 采菽本亦作叔○左氏昭十七年傳國語晉語皆作叔 諸侯將朝于王一本無于字皆以王字句一讀諸侯將朝絕句一讀 鎮本作填○漢書鎮撫字多作塡塡爲古字 平平韓詩作便

便○左傳襄十一年傳引詩便蕃左右引韓詩纚繫也此韓嬰傳唐時說文引詩弼弼角弓○足利本作猿案說文無猿字當作蝯作猿更俗曰消韓詩作聿劉向同○荀子非相篇引詩有苑者柳百引詩宴然聿消亦作聿字徐音當本作苑古誄誖之誖多作極書洪範鯀則殛死釋文殛本或作極士密致本亦作緻○注疏本作緻不見後三章作不字○注疏本四章同作不字不見第二章同作不字○注疏本作苑足利本作菀垂帶本亦作帶○注疏本作帶未捷其言反又音虔○其舊作莫今從宋本注疏本亦同又虔舊譌虞今改正采綠釣縴亦作繳同○注疏本作繳俾予本作卑○古俾使之俾多作卑予極鄭音棘誄也○四裔○裔宋本作裔○正義曰裔作裔字譌都人纚韓詩云徐也○釋文所引韓詩傳引詩便蕃左右作君章句爲多文選注五十八引韓詩纚繫也此韓嬰傳角弓騋騋音雅○注疏本作幼稚雅案正字當作騋引詩騋騋角弓據釋文知說文弼弼角弓○今說文無與屬音蜀讀者亦音樹○徐邈多音屬爲樹苑柳徐於阮反○白帖一百引詩有苑者柳徐音當本作苑幼稚字或作猿援屬字

苗營謝一本作營謝邑○注疏本有邑字轉餫本又作運○足利本作運黮桑臧之○臧唐石經元刻藏後改臧○注疏本作藏足利本作肅○注疏本作肅足利本作歗妖大本又作姣○足利本六經正誤皆作姣之囂宋○本作歗歗亦作慘慘○足利本作慘慘此當作慘作慘非不別○注疏本作不可別瓠葉饗熟曰饗○饗宇宋本作俗人○今注疏本作俗人俗之一本作之正義及足利本作俗人漸漸之石亦作嶄嶄○足利本作漸漸戎翟本或作狄○注疏本作翟役久病於外一本作役人久病人衍宇○足利本有人字又於外本譌作在外古宋本皆作於勞矣如字孫毓云鄭音遼多假借遂勞聲相近故遂用之然王肅云維其勞苦孫毓云維其勞病則作勞乃王肅義鄭作遼不作勞也○案正義亦謂古字其縮爾雅豕所寢曰縮方言作楢義俗人多改從木波漣音連一本作瀾○惠云漣即瀾之或字音連非也

也本又作濁○注疏本作躅葢濁之譌

留本又作雷○足利本作雷初學記廿九白帖一所引並同

石經日多作曰

何草不黃　不矜○足利本作不鰥

苕之華　芸其黃矣　芸音他○注疏本它作他○宋本日作曰左傳昭十年傳國語周語亦作載

已上本作以○足利本本作以

文王之什第二十三

文王　哉周

以本作以　身重廣雅云有娠也○今廣雅釋詁四重身侳也釋言妊娠也

侃說文云譬諭也○諭疏本作配足利本作妃　侃舊作譽依本書改

涼彼本亦作諒○文選注五十三引詩同○足利本作諒　師帥亦作率○注疏本作率足利本作帥

悔誓本又作牧○注疏本作牧今尚書同牧野字說文从土母聲毛本尚作堣堣卽堣之譌作牧者古同聲假借字正義引書序注云禮記及詩作堣堣野古字耳葢鄭所注尚書及毛詩皆古文也故作牧野歐陽太小夏侯及韓魯詩皆今文尚書也故作堣野箋詩所引之書則今文尚書也注書所引之詩則三家詩也

保右音佑○宋本作音祐

合妃字亦作配○注疏本作妃

本由一本有由字正義本作漆泪釋文誤倒而今本皆與之同　泪漆○注疏本作漆泪與父韻案正

封邰○注疏本作封於邰　復說文作夏○夏舊譌覆今

從本書正翟○注疏本亦作避○魏都賦注引韓詩周原朕朕劉淵林曰朕朕美也此韓詩同者謂韓詩義與毛同亦爲美也爰契又作挈○漢書敘傳注引詩爰挈我龜文云引聚也與爾雅正合此作引取土誤正義引說文云引取也也字不誤今說文聚亦譌作取有伉本又作亢韓詩作閌○周禮閽人疏引詩作亢玉篇門部文選注六皆引作閌不殞作隕注疏本盡心下引孟子詩作殞拔矣近如狼跋亦作狼跋○古文貝聲本作堅○注疏本作奔○奏如字本又作走○後漢書何顒傳注引作御本又作禦○道本亦作導○域樸楢之字亦作槱○注疏本作槱○舊譌抱今注疏本改豫斬一本作斫○注疏本作斬○揖之方言云揖謂之橈或謂之櫂郭注云揖橈頭索也所以縣櫂謂之楫說文云楫舟棹也○郭注本解緝字兩楫字本皆作緝陸氏引之大誤又說文櫂不作棹岡罟注疏本作罔○注疏本書正翟○注疏本作狄○辟惡本亦作避○足利本作避○臒臒美也韓詩同○文選魏都賦注引韓詩周原朕朕劉淵林曰朕朕美也此韓詩同者謂韓詩義與毛同亦爲美也爰契又作挈○漢書敘傳注引詩爰挈我龜文云引聚也與爾雅正合此作引取土誤正義引說文云引取也也字不誤今說文聚亦譌作取有伉本又作亢韓詩作閌○周禮閽人疏引詩作亢玉篇門部文選注六皆引作閌不殞作隕注疏本盡心下引孟子詩作殞拔矣近如狼跋亦作狼跋○古文貝聲本作堅○注疏本作奔○奏如字本又作走○後漢書何顒傳注引作御本又作禦○道本亦作導○域樸楢之字亦作槱○注疏本作槱○舊譌抱今注疏本改豫斬一本作斫○注疏本作斬○揖之方言云揖謂之橈或謂之櫂郭注云揖橈頭索也所以縣櫂謂之楫說文云楫舟棹也○郭注本解緝字兩楫字本皆作緝陸氏引之大誤又說文櫂不作棹岡罟注疏毛本岡作網非○古宋本同作岡作愷又作凱弟亦作悌○足利本皆作愷悌禮記表記說苑政理皆引凱弟君子瑟彼字又作璱○說文瑟玉英夢相帶如瑟弦从玉瑟聲引詩作璱○案正義本與陸氏同又述定本及集注皆有飾字云有飾字於義易曉無飾字者誤此則其惑也是後人所加○旱麓本亦作鹿○國語周語引詩旱鹿豈弟本亦古本宋本皆作凱也非○宋注疏本亦有葢一本於經文之次不順屬○正義曰鄭讀烈假爲厲瘕據宋本補注疏本作悌○孝弟本又作悌○無斁毛音亦猒也氏云鄭本毛詩本作擇注疏本作擇○無擇行知之正義曰箋不言字誤則此經本有作擇者也故不破之孔氏此言最精確從此以考鄭王之本易如破竹矣不特此經爲肅所改即毛傳亦肅所僞撰也釋文云一本此下更有古之人無猒於有譽之一本作保安也射猒也此王肅語而今本正以爲毛傳兄昷○當作勗○保安無猒也一本作保安也射猒也烈鄭本亦作厲○瘕舊脫非字今補皇矣其政

鄭作正○唐石經作正 **謂殷夏**○殷字舊避宋諱脫今補足利本作商注疏本脫謂字 **者之**毛傳誤作老也○注疏本毛惡也○潛夫論班祿引作睠○舊卷譌眷今從宋本正 **式郭**本又作廓○乃眷本又作睠注疏本作廓○舊卷音同 **橫**以今從注疏本扶老○似舊譌 **路瘠**詩本皆作瘠孫毓詩作應後之解者僉以瘠爲誤○正義作應云本或誤作瘠孫毓載箋爲應是本作應也定本亦作應 **貉**本又作貊注疏本作貊○舊譌復 **徧服**○舊譌復今改正 **拔**字或作跋○注疏本作跋 **以按**本又作遏○孟子梁惠王下引作遏 **鄉周**本又作嚮○足利本作嚮 **臨**如字韓詩作隆○惠云臨衛當依韓詩作隆衡隆車高所以攻城漢殤帝諱隆改隆爲臨漢有隆慮縣後漢改爲臨慮此其證也隆之字曰盛故伏隆改爲臨下之名近於鑒矣伏盛孔跡以臨爲臨下之名近於鑒矣 **戠**字又作職殺宇林載耳則作耳傷獻首則作首傷○案說文正作職或作蔵本一字毛傳不服者殺而獻其左耳曰蔵解字較諸家最爲完足言殺便有獻首之義故字或從首字林妄爲區別誤甚 **是類**本或依說文作禷○爾雅釋天是禷是禡師祭也 **仡仡**說文作圪○舊圪譌忔今改正說文圪牆高皃引詩崇墉圪圪九經字樣作圪

圪 **靈臺** **牝也**頻忍反○忍人所改 **植者**恃職反作特今反無眸子也○據陸舊作刃非 **貢**宇亦作贛○案貢大也從鼓者是後人妄依注疏本乙改呂氏春秋達鬱注引詩矇叟奏功知古叟字不從目舊有眸今從浦校 **以縣**○注疏本作懸 **矇**依宇作矇俗舊作目有眸本或作遐○注疏本皆作遐 **登假**利古本宋本皆作徂 **下武**侯舊譌佳 **文王有聲**適又音述○雅云通古述字 **溾**宇又作洫又作淢○五經文字溾見詩大雅 **匪亟**或作棘○注疏本作棘 **其慾**本亦作欲○注疏本作欲作契○注疏本作契古契挈字通 **亦汜**宇亦作汎○注疏本作汜 **必揲**本又作契

生民之什第二十四

生民 **弓韣**弓衣○衣舊譌也今從宋本注疏本同 **齊肅**本亦作齋○一足利本作齋 **如達**說文云小羊也○臧氏云初學記引說文牽小羊也牽然則后稷之生未滿十月如牽羊之生七月生曰達

也當從許義 **甫** 本亦作服○案谷風匍匐救之禮記檀弓下家語論禮皆引作扶服救之蓋古文作匍匐正字今文作扶服假借字正作蔔釋文云亦作蔔 **恆之** 本又作亙○正義曰定本作恆集注皆作亙宇案一切經音義十二引作引詩誤作或皺或百尚作或春或百故不誤當下句也凡經典壁皆當作壁 **揄** 說文作舀○今說文作舀陸所見本亦作舀 **浮浮** 爾雅說文並作烰○說文引詩烝之烰字亦作罦 **取牴** 五經文字詩又作抵字 **葦泥** 舊譌揩今從宋本 **年稺** 足利本作稚 **醓醢** 醓汁也○醢舊作醓 **酋** 本又作腦○足利本作腦 **如墫** 丁古反○丁舊譌寸亦作 **老** 字或作旄古耄字作旄○足利本作旄多作旄 **既醉惠施** 同今注疏本誤倒 **壺** 鄭捆作施惠 注疏本作壺乃今字捆當從宋本作梱 **致** ○注疏本作緻 **胙** 本又作祚○足利本作祚

假樂 **且君且王** 一本且竝作宎字○注疏本作宎君王段云趙壹窮鳥賦且公且侯子子孫孫正用此詩意案箋云或爲諸侯或爲天子兩或字正二且字之訓傳云宎君王天下也此總釋四句大義俗人以爲專釋末句遂誤改且字爲宜○宋本力自反泊本或作致○注疏本作致 **繳** 公劉 **涖** 徐力泊反 **餱** 字或作糇○文選干令升晉紀總論作乃裹糇糧○俗本注疏作句矛 **永歎** 字或作嘆○唐石經注疏本皆作嘆足利本作歎 **虡** 本又作虡注疏本作虡 **反復之** 本亦作覆○注疏本作覆 **乃** 本又作迺 **依** 箋云或扆字○今箋無此語 **取厲** 本又作礪○足利本作礪說文無礪字 **取鍛** 作礩 丁亂反鍛石也說文云厲石也引春秋傳鄭公孫黑字子石九經字樣音霞亦云見 **材木** 一本作春秋桑柔篇注同○足利本作林木○林木舊譌梜 **遹** 本又作洫○周禮作又與卷阿篇注同誤今改正 **鄉** 本又作嚮又舊音向 **茀** 本又作祓職方氏注引詩洫作茀○足利本作胇 **曰澳** 字或作隩○注疏本作奧 **水涯** 注疏本作厓 **曰** 說之即 **澳** 隩所載釋文隩作奧

洞酌　餟　又作餟○說文引作餟　今爾雅作稔　卷阿　飄風　本亦作飄　注疏本作飄○　自從　本又作縱○注疏本作縱　施　本又作弛　注疏本作弛　茀　鄭芳沸反○　令聞　本亦作問○荀子正名篇爾雅釋詁疏皆引作問　民勞　繇役　本亦作徭○足利本作雘　慘不畏明　本亦作慘　注疏本作慘　採遠　本亦作菜○注疏本作菜　讀　本又作讀　泄泄　說文作呭云多言也○此見口部引詩作呭　釋矣　本亦作懌○注疏本作懌足利本作釋左氏襄廿一年傳說詩作詵詵　同僚　字又作寮○毛注疏本作僚宋本作寮左氏文七年傳作同寮　屎　說文作尼○尼舊作尸案爾雅殿屎呻也釋文云說文作　以共　本亦作供○足利本作供　板僤　本又作癉　泄泄　說文作呭云多言也○此見口部引詩作呭　釋矣　本亦作懌○注疏本作懌足利本作釋左氏襄廿一年傳說詩作詵詵　同僚　字又作寮○毛注疏本作僚宋本作寮左氏文七年傳作同寮　屎　說文作尼○尼舊作尸案爾雅殿屎呻也釋文云說文作　以共　本亦作供○足利本作供　板僤　本又作癉

蕩之什第二十五　蕩　多辟　本又作僻○案箋云其政教又多邪僻則經文本作僻字說苑至公篇引詩其命多辟　駿刑　本亦作峻○注疏本作峻　敎道　本亦作導○足利本作導　滔漫　本亦作慢○注疏本

作慢 湎飲酒閉門不出客曰湎○客宋本作容當從之文選注引韓詩亦作容或有作客者譌也 式呼崔本作謣或一本作或號或呼○漢書敘傳作式號式謣案箋云醉則號呼相傚式是式法正相傚之意作或非是 卑晝本亦作俾毛詩俾使字本皆作卑 耽湎本或作湛○注疏本作酖 蝘蜓青徐謂之蜥蜴今從宋本四月正義亦引說同當據陸孔之書○注疏本作見根貌根字誤倒在見字下引詩靡詰不愚與陸本同 道之本亦作導○謨沈云本亦作漠音莫之釋文莫之如字又作漠同一本作僼○注疏本作莫之釋文莫之如字多借作漠莫也 耆酒本作嗜 灑也解反宋本色蟹反作覆○注疏本作覆 則售一本作僼則其售足利本售作讎是○臧氏云箋云天下之民不承順之乎言承順之也據鄭義知經本不作靡字 胳肩本又作脇○注

疏本作脇 近之也一本無之字○注疏本無之字 不媿○注疏本作愧唐石經作媿說文媿正字或字 不譖本亦作僭○注疏本作僭 猶摘○注疏本作擿 其人本亦作荼○注疏本作荼 告之話言說文作詁云詁故言也○臧氏云據釋文則知說文詁下引詩告之詁言慎爾出話毛傳話善言也告之話言毛傳話言古之善言也古字與說文故字義同則詩亦必作詁傳故與前有別釋文皆音戶快反誤今本說文亦爲後人妄改 莫本亦作暮○足利本作暮○宋本 賢知音智○注疏本知作智 而彼○宋本作苑 諄諄字又作諄○案爾雅釋訓作諄諄 桑柔本亦作揉○注疏本作蓼 有偏引詩旟旐有翩宋岸補音翩詩作偏作燼從兩火俗字也足利本作蓋案方言二自關而西秦晉之間炊薪不盡曰蓋○注疏本作稼正義曰以家齋爲居家作家古禦字亦多作圉○案孔氏所言最是然禦鄭云吝嗇也○吝舊譌作稼矣 禦鄭從宋本及注疏本校改

鄉也本又作嚮○足利本作嚮○
文 蟲蟊說文衣服謌謠草木之怪妖○妖說文本作媄
此災害者與與釋文正合注疏本作念天所爲下此災少三字 已譖本亦作僭○案正義是僭字釋經作僭差解 大風毛如字鄭箋從之○謂下涼曰不可亦毛音良鄭音亮也正義及唐石經下皆作諒與釋文異釋文是也 有隧正義作拡 雲漢 憚暑本又作熱○注疏本作暍 憚雨注疏本作暍 重也○注疏本無也字足利本有 大甚音太○注疏本作音泰 蘊隆本又作熅○正義曰溫舊謁從盡炯謁炯東謁冬今皆改正 蟲蟲爾雅作爞韓詩作炯音徒東反○爞 趯趯本或作惕○足利本作惕惕 炎炎本或作燄○注疏本作陰足利本作陰 如惔說文云炎燎也○今說文惔憂也不云炎燎案節音義云說文作厌

小熯也此本又作燓○燓舊謁燤案說文燓燒田也據改正 如焚說文當爾疏本作熏足利古本宋本皆作薰燻字作明神○注疏本詩注引詩敬恭明神又見隸釋二西岳華山亭碑 其本又作殕足利本本作施○注疏 瞻卬本亦作仰○足利本作仰 何里如字憂也 維嶽字亦作獄皆引作岳說文岳爲古文嶽禮記孔子閒居公羊莊四年何休注皆引詩今文也毛詩爲古文必本作岳 寀高○獙俗體正義本作岳初學記五白帖五 亹亹勉也○宋本作勉勉也 爾庸本亦作墉○案作庸則毛鄭訓皆可通墉字非 有俶本又作倏倏舊謁倏○注疏本作斖 賦予也鄭辭也○案以時本又作峙 往近毛已也鄭辭也○崔集注本作贈增也○今正義本同崔說文亦云贈增也送字亦王所改 貽孫也箋申毛非改毛也 烝民 禮知音智○注疏本作斖下文匪解同 不解本或作懈下文匪解同○白帖四十一足利本

皆作匪儐○注疏本作彊○案曲禮釋文然則鄭讀爲儀故義曰儀匹釋詁文以爲匹據此知正義亦本作義也

堅強

我義○今注疏本作我儀此誤從唐石經也足利本作義案正

將將本亦作鏘○

韓奕 **黑水西河**一本黑上有書曰二字○正義本有書曰

氏云據說文則鄭云美石字當作玲釋文溷無區別

孔云美玉字當作琳釋文又作瑮○

三今從毛居正改補臧生云三同謂瓧

琳字又作玲○臧

鞹茀三字音義皆與鞹同不改亦通

鞹又作茀王同○舊脫作字王作

傅厄烏噣也烏噣卽小爾雅釋名所言烏

烏噣爾雅作蠋○段云毛

啄也古啄噣通陸孔皆牽合爾雅殊左

中鳷○注疏本作膾

有且子餘七救反○官考證

梨又作黎○注疏本作黎

將

疑七敖山井鼎

將本亦作鏘○

曲顧一本作回顧○案曲顧之文見列

足利本作鏘○

女傳白虎通及淮南注回顧是俗

人妄改

噳噳本又作麌同○

有貓本又作猫○足利古

說文無貓猫

亦新附有之

其貊說文作貉云定本集注皆作貊猶字

○今說文作北方多種本亦作貊○

玁本亦作玁○

注疏本作玁

貔皮本亦作貔○

足利本作貔

江

漢 **命將帥**或作率○注疏本作順流○正義本作順流今注疏本作循流

其鏡○注疏本作境

王命 **非可以兵操切之也**一本無兵字又一本兵操作急躁○注疏本作非可以兵急躁切之也依陸說兵字爲衍文正義作非可急躁切之定本作非可以兵急躁之也

錫山土田本或作錫之山川土田附庸傳云附庸者以土田卽是附庸定本集注傳皆有附庸字又箋云使虎受山川土田之賜然則經文由傳箋而誤衍也

震如怒一本此兩如字可見正義及石經皆誤作如

舒序也一本作舒徐也○注疏本作舒徐也正義曰定本云舒序非也定本往往同釋文云舒序皆作而○臧氏云當作而觀箋

矢施如字爾雅作弛式氏

常武

如

瞻卬 **蟀賊**本又作蟊○注疏本作蟊

譖始本又作僭○段云鄭箋譖不信也則當作僭案正義讒譖者皆不信

哲知音智

○足利本作智案此當作詰知

之言是孔亦作諧

召旻 遾竟本亦作境○案說文云嫧嬾也○正義曰說文云嫧嬾也草木皆自豎立唯瓜瓠之屬臥而不起似若嬾人常臥室故字從宀音眠案今本說文宀部脫嫧字諸書誤以穴部之嫧當之幸陸孔所見本皆有此字當即據以補正俗本正義亦誤從穴矣 **隊也** 作墜○足利本作墜 **職兄** 音況○正義本足利本皆作職況 **自頻** 鄭作濱○列女傳八引詩作自濱鄭氏據之然濱字古但作瀕說文顰水厓頻中閒三即水也

清廟之什第二十六

清廟 本又作庿○足利本作庿 **雒邑** 本亦作洛○注疏本作洛足利本作雒 **維天之命** 韓詩云維念也○顏師古匡謬正俗曰古文尚書作惟今文作維愚案詩古今文正與尚書相反毛詩爲古文多作維三家詩爲今文多作惟 **成王能厚之也** 一本作能厚行之也今或作能厚行之也○正義本作能厚行之也今本亦作厚行之也 **維清之祺** 本又作禥音貞○正義本與崔本同○唐石經注疏本皆作禥定本集注禥字作禥 **訓道** 音導○足利本作導

天作 諸盩直畱反又音侜○案侜即遒字之譌說文云遒斂也 **羊豉反** 下除易曰皆同○訂說文云評議也○今說文作平議也 **天有成命** 其命禮記孔子閒居引詩作其 **我將** 本亦作基○注疏本作基 **夷易** 本或作狩○足利本作狩 **時邁** 守本亦作狩○案狩即遒字必誤浦鏜周官司服又音胄 **徧于** 鄭引書望秩于山川班于羣神正義曰徧于羣神一句於二月巡守之下唯有柴望秩於山川而已不言徧於羣神此一句衍字也定本集注皆有此一句是由二文相涉後人遂增之耳案續漢祭祀志云柴望秩于山川班于羣神遂覲東后徧班古今字異與此箋正合集注釋文皆有是隋唐以前六朝舊本竝同非後人所增也 **懷柔** 本亦作柔集注作濡○正義曰定本作柔宋書樂志宋明堂歌謝莊造登歌詞曰昭事先聖懷濡上靈然則六朝時本作懷濡百神也當從集注本作濡案正義曰釋詁云柔安也某氏引詩云懷柔百神考某氏注爾雅引詩作懷濡三家詩作懷柔也 **猶本** 亦作嶽○猶乃岳之譌說見前正義本傳箋皆作岳

執競 磬筐本亦作管○漢書禮樂志作管 **愚文** 阻

飢馬融注尚書作祖云始也○今文尚書作祖飢鄭讀爲阻厄也釋文作阻是依鄭所改馬融訓始則從今文讀也

作乂 本或作乂○注疏本作乂○八十一皆引作斁

介 音界○注疏本作界非也韓詩足利本皆作介唐石經初刻界後改介

臣工之什第二十七

臣工 鎛耨芸苗也○苗舊作田今依本書改

鄭王竝音格○注疏本箋作格正義及足利本皆作假下篇作淩

發發伐也 一本無一發字○注疏本發字不重

至萬曰秭一本作數億至億曰秭正義曰定本集注皆云數億至萬曰秭本或作洽○注疏本作洽

有瞽 而合乎祖也 本或作合乎大祖○注疏本作而合乎祖也正義作而合乎大祖又云定本集注直云合於祖無太字

靺韐 字亦作韍○爾雅釋樂疏引作韍魚呂反○呂舊譌古今從注疏本

貢鬺 蜜也方言云張皇也○蜜舊作密今從注疏本

張皇也之也舊譌作反今從宋本今方言張皇作餭餭又乾饎作乾餔

注疏本箋中無觀字足利本有永長也觀多也正與此合 潛小雅作橬○今爾雅亦從水

橬糝也○糝字舊譌從米旁今改正

雝 宣恕 本亦作哲同○注疏本作哲下音似○舊譌下同如今從宋本正注疏本音字不誤

有客 既紳 又作俾

注疏本作黜

載見 皁 本又作俾○注疏本作黜同○巨移反老也韓詩音同鄭五字爲句謂韓詩亦同鄭

武 耆定 毛音指致也鄭同皇矣釋文者之巨夷反毛惡也鄭老也可證二訓實同一音

閔予小子之什第二十八

閔予小子 嬛嬛崔本作煢○說文漢書匡衡傳後漢和帝紀皆作煢足利本作煢卽煢之譌變

在疚 本又作灾○說文作灾

毛符弗反大也○段云此以佛爲廢之假借古廢佛音同釋詁廢大也

敬之 佛時 本又作拂

小毖 摩 本又作掣

○足利本作掣 **載芟** 本又作耘○注疏本作耘 **其芸** 本又作耘○注疏本作耘 **眡易** 本亦作場作**有略** 字書作畧同○案爾雅釋詁畧利也 **其鷹** 說文作膺云穗耕耨閒也○今本說文訓同字林作傲者誤也○段云毛傳芟芳香也傲猶鎩也傲與鎩字相配若作傲為別物不得云猶鎩也 **有鎡** 字又作茲○白帖六十八引詩作有茲 **有椒** 沈作叔反云作傲者誤也 **畏耜** **秋報社稷也** 本或有冬字者非○正義說亦同 **犉牡** 本亦作牲作特說文特作犉 **絲衣** 疏本絲作彤 **載** 又音戴同○案爾雅釋言注玉篇頁部皆引詩作載○今本說文作絑 **弁俅俅** 說文作𢘑本說文作俅 **充耳** 也可見云鍼俗从金从兹 **舉冪** 本亦作鼏疏本作舉鼎冪 **鶬** 字又作牄○注疏本作鶬周禮小胥注閒胥疏皆引作牄 **其舟** 本亦作艐○注疏本作舟 **虞** 說文作吳皆譌案王伯厚詩攷作不虞本之史記但今

史記漢書竝作吳然王所見必本是虞字今從之說文吳在矢部竝不從大古虞吳相通虞仲吳越春秋一名吳仲 **不敖** 本又作傲○足利本作傲 **敖嫚** ○注疏本嫚作慢是 **酌** 字亦作汋○左傳宣十二年荀子禮論篇皆作汋 **傳相** 直專反○專舊譌奪今從注疏本正 **桓婁豐** ○唐石經亦作婁注疏本作屢 **般** 義本作序云定本般樂二字為鄭注未知孰是 **般樂也** 崔集注本用此注為序文○注疏本以三字為注正句齊魯韓詩有之○臧氏云此句涉上賚篇而誤即在三家亦為衍文 **喬嶽** 下音岳○正義作岳 **於繹思** 毛詩無此

駉第二十九

駉說文作駫同○說文曉良馬也有駫字云駉馬眾多也駫字下但引四牡駫駫疑此當為駫 **牧** ○注疏本牧作牧下同 **牡馬** 草木疏云隰馬也說文同本或作牧乎○說文隰牡馬也是與草木疏同顏之推云河北本為牧正義作牧云定本牧馬字作牡馬唐石經初刻足利本皆作牧馬段以作牧為是臧氏據陸璣疏謂三國時本作牡不容有誤文昭細審唐石經是初刻牡後改牧 **駱** 樊孫爾雅竝作白馬黑髦○正義本

毛傳亦作白馬黑髦曰駱又云定本集注髦字皆作鬉

有駜 咽

矣又作歲其有年居石經有下旁增年字足利本作歲其有矣

詒孫子 本或作貽妥加也○足利本作以詒孫子皆是

貽宮 本多作洋疏本作洋○注度也不作旆字解今唐石經注疏本皆作旆莅莅非是羣經音辨人部引詩尚作伐伐卯聲相近徐邈音茀爲柳此古音也與下王他歷反遠也孫毓同沈云毛如字未詳所出○案毛公於傳無狄遠也之文經作狄字則毛之如字審矣何必更求其所出王肅訓遠是改狄爲逖也遠字舊誤作達今從注疏本話同○不吳當依前絲衣作不虞故鄭讀如字或謂本作我云鄭讀吳爲娛是本不作娛字讀吳當作讀虞虞與娛古通用王音爲誤亦見正義下當云同此段文有脫誤

泮水 泮○注泮宮

伐伐 本又作茷○臧氏云茷卽旆之假借字毛傳伐伐言有法

其茆 音卯徐音柳○

蟜蟜 亦作蹻○注疏本作蹻

狄彼 本多作逖○案毛公云歲其有年者矣皆衍字也○正義曰定本集注皆○正義本作善走

囓囓 本又作讞○文選東京賦注引詩鼓鑿鑿

歲其有 本或作歲其有年者矣皆衍字也○正義曰定本集注皆

字脫今補鄭氏本作不揚注疏本作觧舊誤貌作貌從宋本改下本作弛

致者 ○本

弛 本

矯彼淮夷之玁玁字當爲厭也作馮依其身然非是

穆 本又作穋○呂氏春秋任地注作穋

乃笺 ○注疏本作策

不論 ○注疏本作訹

卑民 本又作俾○注疏本作俾

有耐 ○注疏本作跗

大山 韓詩作荒○作荒字誤浦鏜是作荒

其姣 ○案箋云奕奕姣美也此其字當爲衍文

遂荒 字又作薛○注疏本作薛足利本作薛

在薛 字又作薛○注疏本作薛

那第三十

那　正考父本亦作甫○注疏本作甫正義本作父　置我毛如字鄭作植○案古植字作置箋云置讀曰植此也置植音義皆同不當過爲區別　夷繹字又作懌○注疏本作懌○爾雅釋詁怡懌也　庸鼓依字作鏞○案今爾雅作鏞然繹李巡注云大鍾音聲大鏞大也知爾雅本同　庸本又作薦○注疏本作薦　烈祖總也○注疏本無也

玄鳥　古者喪三年既畢祫于大祖明年禘于羣廟一本作古者君喪三年既畢祫于大祖明年禘于羣廟○案正義本與陸氏同注疏本則與陸所云一本同惠云一本誤　郊禖本亦作高禖○作高禖者是禮記月令毛傳作郊禖　大國與音余○注疏本無與字足利本與字作也　是何音河本亦作苛○當作音荷下是荷左氏隱三年傳同可證也　檐負○檐舊從手今依宋本　長發　烝字或作哲○注疏本作哲　桓撥韓詩作發○作俗圓字　昭假非古撥發音同字也○舊土譌土　歸鄉本亦作嚮○傳本亦作嚮○善譌韓　下土○改今從宋本

奏本亦作敷○注疏本作敷大戴禮記衞將軍文子引詩傳奏其勇羣經音辨人部亦引作傳　是總本又作饁○饁舊譌醠今從宋本　恐也○注疏本無也字足利本有　殷武　采入　文从冈米云冒也○今說从冈米云周行也　有梴字音鱣俗作埏○此鱣今補白帖卷一百引詩松桷有梴則唐時本有俗從土者

天官

治官之屬　辨本亦作辯○案說文辨判也辯治也後來多通用　府藏○案府云府治藏則此當云治藏府字誤係依說文誤　掌幕○今注疏本皆作幕人　闇音晉○宋本闇晉皆從氏

大宰　皐古罪字○舊字作反譌今從宋本改官本已正　鮑○注疏本作鯀○　曰瑾○注疏本作稾　槀幹○案今禹貢作杶榦說文杶下引夏書又重文作槀又幹注疏本作榦　篠簜○注疏本篠作篠庾信宿國公碑用之俗字也　眡滌濯舊眡從氏案書內多從氏與視音亦無不合今從宋本正下放此

小宰　斂弛劉本注云杜子春弛讀爲施藏生鏞堂云釋文疑是劉本作弛音弛杜作弛○注疏本經文作弛施蓋卽杜之音取之耳　治也下文治其弛舍同○注疏本弛舍作施舍陸本自作

弛字	
宮正	荷其○荷舊作呵與注疏本同據宋本作荷後人必疑其誤而改之今仍從宋本案荷與何苛訶呵古俱通用
膳夫	膂了彫反○注本皆不成字
庖人	六畜許又反○又舊作六禽今從宋本正文凡令自作如字呈反若去乃字竟似正文亦與注同矣
內饔	膰○注疏本作蹯
亨人	肉湆○湆當作滑經皆從泣下日
甸師	炯○舊竝從艸下丙玉篇同說文止有爇字今依廣韻從芮
天官下	

醫師	不瘳○案宋本注引孟子曰藥不瞑眩厥疾無瘳今注疏本亦改同釋文
食醫	葸音丸○桓疑此避宋諱改
疾醫	嗽本亦作欶○說文欶吮也一切經音義引倉頡篇云齊部謂欶爲歠則作欶欶長贏○注疏本作贏案爾雅釋天夏爲贏陸云本或作贏是古竝通用
瘍醫	黃垄徐音母○舊母作毋則與上無音同非也今從注疏本改
酒正	酨昨再反○昨舊譌胙今從宋本正
凌人	治鑑本或作監○梁云左傳襄九年正義引此文作監疑監字當本作鑒 深三尺深尸鴆反○尸舊譌尺今從宋本正
籩人	麷或郎第反○當是本亦作麷 糒本又作煸同○注疏本糒作楣毛本煸譌福舊作偪亦非今竝從宋本正
幹人	幹○注疏本作乾 薾芰○薾舊作菱據宋本正

醢人　盧徐薄雞反○薄舊作蒲今從宋本　芹說文作菦○案今說文有芹無菦

鹽人　鬻鹽音古○注疏本皆作鬻鹽

宮人　絜清本亦作清○清舊亦作清譌依官本改

掌舍　棫戚疏闕反○當本亦作椽○徐崔栢反○栢舊作柘譌今從宋本正

大府　斥幣徐崔祐譌今從宋本正

玉府　飯哈○今作含○今書

外府　足枝○舊枝譌技今從宋本正　幣齎一音祖係反○一音二字舊作又

職內　種○案注云處之使種類相從下又云總爲簿書當有下同二字又種別與大凡是注中有兩種字其音不殊似則陸所見本當是總謂簿書之大凡無種別與三字種別之與大凡義正相反注疏本係誤衍亦似無此三字

司裘　毳音毛○惠氏棟云毳當爲髦此涉下文毳髦而誤

內宰　酳士靳反○本作七靳反今從宋本正　濞○注疏本作溳

典婦功　事齎疏本亦作粢○亦作舊譌亦又注作本又作粢今從宋本改　番○注疏本作蕃

染人　秋染不復重出○舊出爾雅亦鶩在前鶩在後今正之

履人　著服一音知略反○音字舊闕今補　之救○監本注作之拘宋本余本注俱作之救案疏作之拘則監本自不誤宋本改賈疏本非是

地官

敎官之屬　其幕○注疏本作狩今從宋本亦從釋文　盛米○注疏本作藏米

稾人　注音槁同苦報反○稾舊作稟譌下當從本與槁實一字注音槁師之槁故謂之槁注疏本三槁字皆作犒此習於世俗所用而遂改易舊文不知古竝無犒字也漢碑亦止有醪字宋本釋文作槁人此正古字之未經後人妄改者注音槁但誤從禾耎作然猶不作犒也卽經文宋本作稾亦誤從禾觀疏以柘槁爲言則唐人尚未改字

明矣下並放此　主穴○舊作冗譌今依說文正之與穴字本不同

大司徒　早物音阜今官本亦盡改從釋文案說文本無阜字蓋卽以草爲阜此以早爲阜亦古

鱗物劉本作鰲音鱗○舊鰲作麟譌魚名正本說文而傳寫誤作麟字書無此字攷說文鰲魚也從魚敕聲正與鱗字注通作鰲當本亦

纊毛一音如曠又作纊音同集韻鱗字注通作鰲

勇反○曠字舊作燿因下有與考工作燿後同之語故從之案宋本作曠毛本猶然塵人下亦同蓋與燿字也今依宋本正

貙○舊作膢今從宋本正

栗側巾反○舊側人反下注疏本有知音智三字宋本無之或陸所見本是智字故不音今不便遽增唯正文作媚疑注疏本皆是媚字媚轉是後人以釋文改耳

筭卒○舊作算今從宋本改二字本通

閒民○此

睦媚音因○毛本官本媚

小司徒　爲羨浅面反本錢面反○毛

鄉師　爲藉慈夜反下皆同或云此如字下皆慈夜反○舊無或云二字脫耳今從官本補

黨正　孝弟○注疏本作悌係今字

閭胥　政役○今書作役政

封人　絜清○今書作潔

以豕直氏反○氏舊作氏注疏本作抵今從宋本正　肥脂徒忽反○忽舊譌忍今從宋本正

鼓人　帗音拂劉音弗○注疏本拂作佛譌案廣韻弗分勿切二字實不同音今從舊本

發眴本又作呴○呴舊譌眴今依注疏本正

牧人　副本作鬴○今注疏本作鬴

牛人　犒牛○犒舊作稿今從宋本正說見前

特皆譌今以音求之正作徒

之互劉音護徐音牙○牙舊作互則與互同音護不煩別出今從宋本正詩楚茨正義引亦作牙

地官下

載師　棗林劉本作棗是乃劉本作棗耳故云字之變舊譌劉本作棗林非棗字之變也○宋本正文作棗林

粢今從段氏改正注疏本作滫林

師氏 以知音智○案經文云孝德以知逆惡當如字讀陸音智恐失之

保氏 闕闕○舊本不重今案當下一例補之 濟濟皇皇○此濟濟陸又音齊注疏本卽作齊 豎豎其器反○案經內亦有其訖反一音與詻詻爲雙聲尤合

司市 成賈○舊與賈而賈兩賈字俱脫今依宋本正注同 賈氏○舊作賈民與陸所據自作賈氏今案文補正 斂賒○舊賒作賒係俗夜反○一下脫音字 廣夾○注疏本作狹 爲栜○舊從木今依宋本正毛本同

質人 國基○注疏本作朞 塵人 總布鄭音惣○總注疏本作揔 司門 斂○注疏本作斂 司關 令奸○奸俗姦疏本作姦

遂人 致甿○宋本作氓 及竁本作窆○今注疏本作窆

遂師 庇其○注疏本庀作庇 抱磨○本譌作磨今依宋本正

縣正 趣其○注疏本趣作邊

稍人 卒伍 所調○案注文所調在卒伍前此誤倒 委人 賦斂○案經文云掌斂野之賦絕句斂薪芻爲一句注中云所斂野之賦語有錯綜正釋賦及注同四字今皆不然竊疑陸氏當出掌斂二字音力豔反下當有下本正文皆作掌斂音義刪去賦字後人無從別之 藩蘿○余氏注疏本作羅監本毛本皆同釋文作蘿

草人 凡糞○注疏本作糞官本依釋文改 而音義未改今亦姑仍其舊

林衡 林藪○注疏本作藪官本依釋文改 彊土○各本此字左下皆有官注疏本去之良是

掌蜃　御濕○注疏本御作禦　官本依釋文改

囿人　燕樂○注疏本燕作宴

廩人　則接○今注疏本作則共其接盛陸所見本當是之春人職云祭祀共其盛無其其二字觀注云扱以授舂人舂則非廩人共之明矣注疏本係誤衍　一扱○余氏注疏本一作壹

槁人　毛注疏本作槀與槁同　官依釋文改

春官

禮官之屬　女秩○注疏本汝作秩宗此無作字　官本依釋文汝作女

鋪之○注疏本鋪作陳　舊譌今改正　味食飲之味○注疏本食飲倒　隋○注疏本作蹏　猶繹字書作釋　鞮許慎云履也○舊作屨也今依宋本正　引呂忱說同　疑非蹋鼓○注疏本作蹋鼓　此在篆人前陸氏何以反音其在後者因知占人祇占龜不兼蓍也今注疏本皆衍蓍字當據此刪之　問蓍占蓍龜之卦兆吉凶　不

貣○注疏本作貸并音義亦改從之今官注疏本又盡從釋文

大宗伯　爲禮作禮○今注疏本鄭注云故書祀又作祀○今注疏本鄭注云故書祀爲字是但又作祀三字互譌爲罷此作爲禮與下爲罷一例作禮理不可通觀下鄭司農云禮當爲祀書亦或作祀然則又作祀自指故書而言此句下又作祀三字當爲衍文　混淪○注疏本作崐崘說文山部無之水部有混淪知古皆借用也史記又作昆侖陸氏於大司樂云崐崘本又作混淪各依字讀非也　洗與注疏本同今依宋本正　混淪○今注疏本倒　亨牲○注疏本亨作烹　湯澡○注疏本作撰　純衣○注疏本作紂衣今注疏本作緇

小宗伯　蓋也○今注疏本無也字　以粢○注疏本本又作資○資俗本作粢　之齊字舊作賚更譌　腐肺之脐七歲反舊作脐字但有麤字音與劉音爲協沈云字林有脐音卒脐者牛羊脂臲者耎易破恐字誤案如沈解義則可通聲恐未協○案注疏本作

腐朒之朒朒俗腍字朒則陸氏以爲誤注疏本若從舊則當作腐朒之朒或同釋文而但字俗則當爲腐朒之朒今上作朒下作朒似更省此芮切朒奠易破也從肉從絕破之朒陸氏猶以聲不協爲疑殊未審也臧氏琳說如此案腍與朒實一聲之轉古音自與今讀異然則聲亦何嘗不協也

肆師 及其祈 或巨依反○巨舊譌作旦毛作夾與注疏本同今依宋本作俠 **侠室** ○舊本作區亦臆改今依宋本正

鬱人 焦中 ○注疏本作鍾今依釋文改 **及鬱酯也** ○注疏本無也字

罃人 壇墠 ○注疏本作墠壇舍漿毛本作合漿 **蚌曰合將** ○余氏注疏本同釋文官本亦同他本作

司尊彝 挩飾 舒銳反下本或作拭○注疏本挩飾作挩舊脫毛改本爲飾今依例當有下字補之其本字仍依元文

司几筵 馮玉 ○注疏本作憑玉 **柔嬬** ○余氏注疏本作礝譌

天府 賁鼓 ○注疏本作鼖鼓兩者竝言豈可截去上民數之數於天府陸氏何以有此謬說令人不解 **數穀數** 上所主反下所具反○此所音疑誤民數穀數

典瑞 爲帀 ○注疏本作摺紳 **謂函** ○注疏本作插官依釋文改 **崔嘉** ○注疏本崔本崟作瑕官依釋文又誤爲段

典命 樊纓 步干反○舊步作毗官本從之毛作步案他處作步字者多今從毛本

司服 以上 作已上○注疏本

世婦 而呵 ○案天官閽人陸氏正文作苛云本又作呵當亦同前作苛今字故但附出此賈疏內作呵陸氏正文亦作呵殊無定見

冢人 亦併 薄令反○舊令譌冷據宋本改正與小師音正同

大司樂 育子 音胄本亦作胄○惠云敎育子此孔氏古文僞古文作胄子陸氏混而同之非是文僞與注疏本作殫反○士舊作七今依宋本改○余注疏本同禮記音仕許反注疏本竝作依字係涉下文而誤今正之下云依字則九不音丸也

屍出 官本毛本竝從釋文互易今從宋本改正

樂師 采齊 ○注疏本作薺

作踏 倉注反○余倉付反

視瞭 ○官注疏本作眡瞭

大胥 比樂 鄭如字○鄭指康成

小胥 觿 ○舊譌從魚今改正

大師 鼓幭 ○說文作韕此從東漢

小師 搖之 本亦作遙○舊遙譌搖今改正莊子逍遙遊亦作搖二字本通

六空 ○注疏本作孔

篪 ○篪正字此省

併而 ○舊作併兩今從宋本改

典同 鵠 ○注疏本作鵠

當陴 ○余注疏本竝作陴似誤本毛本

執儬 ○余注疏本同他本有作覕者

鍾師 夏納 作納○注疏本倒

笙師 七空 ○余注疏本同作孔下竝同

鎛師 將趨 ○掌固注作將趣文不同

籥章 伊耆 又作吚本約舉與後類疵正相類

大卜 三辨 ○注疏本作兆官本從釋文而亦不盡改

三禬 ○注疏本作禭官本從釋文

作緷 ○注疏本作夢作緷非

之豐 ○注疏本作豐唯余本同釋文

謂薈 音災○宋本音

災 **視高**○注疏本作眡高 本又作眡 **堊氏** 本又作墾○舊本作墾氏與華字形小異實一字耳今從宋本正 **燋** 李又祖堯反○祖舊作粗今從毛本 **占人 以轂**○注疏本作繫 官本改從釋文 **眡祲 如暈** 本亦作煇○注疏本作如煇 官本改從釋文亦字改作又 **大祝 香其**○注疏本作薌其官本改從釋文而上薌合之薌不改 **從持肺**○注無持字又脫作肺本改從釋文而亦作肺下竝同 **振動** 今俊人拜以兩手相擊○俊當與倭同 **卻左**○舊作右卻譌今依鄉飲酒禮乙正 **小祝 爲名**○注疏本作銘 官本改從釋文 **禎末**○舊禎譌作績今改正 **識識**○案注云以死者爲不可別故以其旗識之與檀弓文合無識識連文官本改注作以死者爲不可別識增一識字是因釋文而誤增也然亦不能合兩字相連葢陸氏所見本旗字作識識古幟字亦旗類漢書王莽傳旌旗表識師古曰幟謂旗之屬也下注云幟與幟同高祖紀旗幟皆赤下注云幟旗旃之屬史家字或作識或作志此足明上識字是幟下識字乃記

古注識與幟同高祖紀旗幟皆赤下注云幟旗旃之屬史家字或作識或作志此足明上識字是幟下識字乃記也下司常注亦有徽識語 **小史 昭穆** 或作眧此字毛本作邵譌○舊作譌與注疏 **馮相氏 南僞**○注疏本作偽 本同今依宋本 **保章氏 運**○注疏本作毗 官本○舊缺注疏本改從釋文 **內史 八柄**○注疏本二字倒案注云鄭司農讀掌 本作柄 **御史 數凡**○注疏本作枋 贊書數則數字在上明矣釋文竝不誤 **巾車 斐頒** 戶感反○戶本作尺宋本作所今以注疏本皆作戶從之 **坐乘** 下坐乘孔云下坐乘止有一當補乘來乘四字方可云皆同 **連車**○注疏本作輦車 **謂贏**○注疏本作贏 **攝靡** 音服○注疏本作服官本作服 **爲輪**○注疏本作輪 作作軨 **都宗人 禍祠**○注疏本作禍官本改從釋文然於家宗人仍如其舊作禍字皆由不知注疏本與

釋文本各據其所見
難強之使無異同也

夏官

政官之屬 見於○注疏本作見于 **稟人** ○注疏本下從禾旁也此從本與春官之稟人同矣當作是比校之字耳注校之校人同○案宋郭忠恕作佩觿因此遂分別校挍二字各異其實古來止有從木之校無從手者且通周禮及他經皆未有如此分別者此語殊可疑 **數也** ○注疏本無也字

大司馬 監國○注疏本作監一國 **乃縣** ○舊本此下有治象直者政象此段內又治字明是衍文刪之 **將軍** 本或作軍將○注疏本作軍將釋文少音工匠反四字 **獻肩** 詩作豜本作豜○宋說文 **車驟** 仕救反毛本作仕今從毛本 **㲻** 音鹿李扶表反○李音必所又音賢又止尸反○案舊作又音賢止尸反以止尸反上加一又字今疑賢字當爲衍文見本或從麃然二字皆不見 **已和** ○注疏本已作以 **麎** 音

若作又音止尸反何其直截蓋仍讀爲祁字耳字林作上刃反當讀如腎 三獲本亦作豰○舊音作上注疏本同今從宋本正爾雅本無曰字說文有豰無獲舊力到反今改作力報反○舊作擭也今從宋本正 **司勳** 殷庚○注疏本作盤庚 **量人** 國分也○舊誤在州涂下今案文乙正 **挈壺氏** 畚○案下當從由亦作留此從田譌 **射人** 治逆○舊作治達與注疏本同案注云受而達之王有命又受而下之則與掌復逆者無以異宋本作治逆今從之 **能中焉** 丁仲反○丁舊譌下今從衆本正 **射鳥氏** 鴟○注疏本作鵄或從包說文鵄○余氏注疏本作鴟○案此疏本作鵄與注音煩俱通 **掌畜** 阜蕃音燔○舊誤在州涂下今從衆本正 **鷙** ○注疏本作鵰說文作鷙

大僕 令聞力呈反○此五字宋本有在肺石之上各本於肺石下有遽令力呈反五字此大誤也宋本無案注云令聞此鼓聲則速速御僕與御庶子陛止音遽字並不爲令故音力呈反若與遽令三字是經文此者並不音亦無於注文之後轉爲經文作音之理今改正 **氾祭** ○氾舊作汜今從宋本正 **祭僕** 九个古賀反下同○今注疏本作箇徐鉉謂个字無從下筆然經典多有此字不可謂後人所造也鄭氏環曰个當是從介省案九个見注舊下同作注同誤今依孔校改 **弁師** 玉璟本亦作瑱云琪疑當作璟 **反紱** 本又作紼○注疏本紱舊誤作反今依孔校改

司弓矢 庾弓師儒相傳讀庾本或作庾○舊作庾今依孔校改 **庫** ○注疏本譌作痺余本不誤注痺病始從疒反○舊誤作定周反案輔與輕同作丁二反是今從宋本正 **散射** 素但反○但舊譌旦今依孔校改 **軒輖** 音周一音丁二反○本作毗志反誤今從宋本正 **倫比** 方二反○本作毗

正余氏注疏本與上條亦皆同宋本

校人 三乘○孔云此上養乘乘馬亦當音繩證反陸氏失之 **爲酸**○注疏本作繫今官本亦改從釋文

度人 **牡驪**絕句 **牝**于**駒**反**黑**絕句 **牡**于絕句 **駒**牡驪牡于與此牡牝字互易注舊本亦皆作牝驪牡于郎疏亦如是今官本盡改從釋文鄭注禮記檀弓引爾雅文謂牝者色注疏舊本恐皆因郭本爾雅誤改鄭義陸氏爾雅釋文云孫注改上騋牝爲牡讀與郭異是孫炎亦本於鄭也此於牡驪絕句牝于絕句明白如此而今爾雅本乃反以騋牝句讀當與鄭同耳注疏本牡異句讀當與鄭同本褭作裹今亦改從釋文

職方氏 **篠**也○官注疏本作篠案說文作筱 **熒洛**○余本經作滎注疏本並從釋文 **波溠**故今從高貴鄉公○鄉水反 **虖**又呼刮反○案毛今依左氏音靖居正云當作呼于

合方氏 相奏○注疏本作相湊官本亦改從釋文

都司馬 其正舊音同作音下同下字衍刪之

秋官

刑官之屬 貍○注疏本作理官本亦改從釋文 **杵氏** 注啃屋笮皆同○啃字文當重

挍剝○注疏本作刊剝此作校剝義晦校從手亦非 **藴崇**○注疏本作蘊崇 **磬宅**反○舊宅鷄他今依孔校改 **絜清**○注疏本作潔清 **爲繕**○注疏本作爲之繕此或省文

大司寇 **趕**○注疏本作躍改釋文亦從之非

小司寇 **鉞嚴子**案漢諱明帝名莊○舊諱作書鷄今依孔校改 **牟子**○舊作牟子今據改

注疏本同案宋本

士師 **斟汋**○注疏本作斟酌本 **而辟**婢亦反○舊婢作概鷄今依孔校改 **數條**○今注疏本作發條案宋本與釋文同是今本誤也

朝士 **示于**○注疏本作寘于官本改從釋文 **國期**○注疏本作碁 **畜積**○注

疏本作蓄積

司盟 禮義音儀○注疏本作禮儀無音今改從釋文有音案義本古儀字

職金 椎揉○注疏本作椎揉從木作揉

大人 祋縣○注疏本縣與爾雅同 **罷辜**○注疏本作疲今亦改從釋文

司圜 著黑幪○注疏本作墨幪是

秋官下

雍氏 謂陂彼宜反○舊彼譌為今從宋本正 **柴誓**○案說文棄从米北聲周書有柴誓今注疏本作柴又案儀禮既夕記有柴注古文柴作柴並與釋文同賈韻亦同今亦仍之

庶氏 嘉卉○注疏本作草今改從釋文

赤友氏 求○注疏本作蛷今改從釋文

庭氏 詘詘○注疏本作出出與左傳同

銜枚氏 鳴吟○舊作鳴吟譌今從宋本正

大行人 衣版○注疏本作板本又作饋○案饋字是說文饋餉也此屬其二字當是誤倒 **飤之**本又作餉○疏本柱從手作拄乃俗字古枝柱字並從木 **其摯**本又作贄○注疏本作贄下經文各以其所貴寶為摯仍從手 **者慾**○注疏本從釋文案王制本作嗜欲

小行人 眡館○眡舊作眂今從宋本正案前後亦並從氏

司儀 賓拜送依注賓三揖皆是賓主之賓其音擯者自在下賓亦如之句觀注先釋每事如初後云賓當為儐謂以鬱鬯禮賓也正指賓亦如之言若賓拜送幣則拜每事如初句之上其為誤摘顯然此拜送二字當改為亦如之三字方合改為从案冊為篆文從字隸作从釋文本作兩刀誤書內從字甚多唯此一字作古體 **客間**本又作從○注疏本作從官本

掌客 **倍鼎** 音裴○注疏本倍作陪案聘禮記文同鄭彼注云倍古通用綴則知陸所云又作乃古文也 **享** ○注疏本作烹 **冬官** **以上** ○注疏本并從刃誤今據說文正 **鵪鴽** 鵪鴽同左傳 **簪枯** 舊作梏譌今依宋本正與說文同 **拊** 李音團劉音博○案劉以經析言之說文賁柔韋也从北皮省夐省今此本作賁下與瓦形近而譌耳鮑人同亦略也 **鞄鞣** 下似兗而又非兗乃俗字之至無理者宋人遂併改釋文今以插易明姑仍之 **皆插** ○未本作皆接案接與插通用儀禮注多有之注疏本作插後 **輪人** **輪箄** ○本本作箄注疏本同今從宋本正宮本同後車人亦同 **秘也** ○注疏本無也字 **創物** 依字作刱○刱從井刅聲舊從井刅聲○案說文刱造法也从刀从井刅聲舊依字作剏○案說文無剏字 **絡** 依字作絡○案說文有豬無絡 **搏** 李音團劉音博○案劉以經析言之說文賁柔韋也从北皮省夐省今此本作賁下與瓦形近而譌耳鮑人同亦略也 **鞄鞣** 下似兗而又非兗乃俗字之至無理者宋人遂併改釋文今以插易明姑仍之 **皆插** ○未本作皆接案接與插通用儀禮注多有之注疏本作插後 **輪人** **輪箄** ○本本作箄注疏本同今從宋本正宮本同後車人亦同 **槓理** 本又作縿○注疏本作曰稷與舊

作本又作稹譌今依以義正之作縿 **去一** 後去三去二皆同○舊作去一去三譌今改之然當云去三去二皆同 **丸漆** ○今疏本丸從幹俱音管○注疏本作幹毛本改釋 **輨** 或作幹或作輮或作幹官本知輨爲誤改作幹而說文作凡幹字之誤亦未改 **不隊** 直類反落也○落也二字各本脫宋本有之今據補 **朝人** **兩軛** ○官注疏本皆譌作淨此不學之人所妄改也宋本作盡而不汙出左氏成十四年傳文賈疏例於此等皆略而不言今因文相比近偶一及之 **不汚** ○注疏本作汙無甚異唯盡而不汙之盡各本及之 **則摯** 讀爲縶○縶舊從執譌今依宋本正亦見下文說文作槷 **東辟** 音壁○注疏本作東壁各家本因欲并載音義乃改東壁爲圭璧之璧音壁太覺可笑 **冶氏** **三鋙** ○三舊誤作二今據宋本正 **韓人** **之賁** ○注疏本作蚡宋本作蚡 **畫繢之事** ○宋無此四字此本有之亦不可去

幅氏○案說文作幅五經文字云幅豈陸氏所見本無其字與 **溫絲**○經文溫其絲此無其字頭

冬官下

矢人 **鏃也**或七木反○舊七作比譌今依他卷正 **陶人** **爲甗**沈魚偃反○魚舊譌魯 **旗人** **望**○宋本作覭案說文本無覭字新本及注疏本正本作直吏反據宋本正後弓人滑致下亦音直致反不誤 **凝度**○注疏本作擬 **梓人** **爲筍**○注疏本作笋宮 **蟜**○注疏本作蠏所載音義仍作蟜 **胷鳴**○注疏本亦改從釋文鳴本亦作骨鳴今官注疏本盡改作胷鳴 **蟫衍**羊忍反○宋本上羊忍反各本脫上字當補之 **蚣**息容反○宋本作思容反爾雅息忠反 **頃小**音傾李一音懇○注疏本作頃小陸所見本是頃故音傾下似當云本一作頃李音懇今但云李一音懇少欠詳注疏本

并改音義作頃小音傾恐失陸意 **匠人** **葦也**○注疏本作藝無也字官本從釋文作葦但不補也字 **通廣**○注疏本作迪其廣寨官本雜從釋文 **車人** **晧落**○晧本作皓陸云劉作皓音灰此語亦似有誤○案注云庇讀爲其顙今陸所引無其字有字當是省去 **顙疵**才苦反○舊苦譌若今依注疏本改正 **或作擣**○注疏本作譌或爲搗今官本已改正 **奧者**○注疏本作需者官本亦改從釋文 **弓人** **不蓄金**○案今注作不蓄而金而字當是衍文易及禮記坊記皆無而字 **物理**作譬字讀 **簫臂**○簫舊譌若今依注疏本改正 **辟如**○宮注疏本作譬如案後引下云引依注音譬是陸亦作譬 **簫臂**○簫舊譌音僻今潛與替音同 **三侔**本又作參宋本注疏本作叁○斤即斤字毛本作斤 **無燂**音替○舊譌從艸從火作燓宋本注疏本作音燂官注疏本從說文作席

此經注疏本所載音義於釋文刪削不載者甚多又雜以經傳通解中所音迥非陸氏之舊於此益見元本之不可廢也

士冠禮主人乎冠朝服則是仕於諸侯天子說改止則是仕於諸侯句絕不連下讀

戶交反○舊本無今從通解增

記文

音志○舊作字見上自當先音此音識字爲是今從通解本改正

爲衆

于偽反○案注云其不宿者爲衆賓朱子於賓字句爲讀如字也陸氏此音誤

直

音值下放此○注疏本作吉值反無下放此三字大誤

再染

如琰反下二字同○此殊可疑上云凡染絳當無別言何以合之而音再染今注疏本作一入謂之纁朱則四入與爾雅釋器作一染再染三之赬三入謂之纁陸氏所見鄭注當全依爾雅元文今又何以但出再染此書通例於相次比者多云下同今何以獨云下二字同此亦闕音疑此又下四入與亦當如上六入與之例音餘此

書爲後人所顯
錯脫落者多矣
也又取也唯弢
髮陸云字又作
注疏本

紑 音計○舊
本音界譌

以叓 ○舊本上作山下作又譌今依宋
本改正注疏本作韜案說文叓滑
也从又取也唯弢訓弓衣有韜藏義士昏禮內韜
髮陸云字又作叓同是鄭取其音同故得通用

笥 息嗣反○

如笭 本力丁反○注疏

玉琠 ○宋本
作琪

爲檐 ○舊
本作襜今從宋
張淏識誤所引
袗同也郎用古
文訓爲元服趙
岐注孟子袗畫衣也玉篇緣也皆無訓司
者以此知袗當
之忍此似脫爛
譌

紑 音計○注疏

乃覛之 又反一音之六反注皆同
○案書內祝皆有兩音祝史
之祝音之六反祝辭之祝多讀之又反如今人所作咒字
注疏本全刪此條却有頊丁浪反四字爲此書所無案前
缺項已音下講反此不須再

捷栖 初洽反本又作插亦
作拔○案毛本經文作
捷栖故爲作音耳注疏本乃并經文改之非是他篇亦竝
作建今官校李如圭集釋本經文定作建鄭注云建栖扱
柄於體中陸氏所云亦作扱者是指注言明甚陸氏所見

本是捷賈氏所據
唯經及注首之捷栖必當仍還作建栖耳

清糟 子曹反通解俱
糟十二字全引
釋既載下三句
文今猶仍之益
改而以爲鄭注
鼎扛所以舉之
集釋本有陸氏
作鼏覆也誤注
鼏鼎覆也義各
有當不必同
云鼏覆之此云

蚹蝓 音踰劉又音由○
注疏本作音俞一

泣之 ○注疏
本作莅
宋本栩作拘

栩 方于反劉音鈇○
從手注疏本方于作方夫刪下

而謳 ○舊本改正注竝同
士昏禮鄭云取
本無取其二字脫耳案當有
爲廢居委反○
一條疑後
此條舊無案後有以廢居委反劉居綺反
人割以移此然陸氏於古文今文異字亦

時有音今亦依注疏本添入

弗三字於前

拂拭 上音弗下音式○此音注也注疏本見經文先有拂凡字遂截拂音

遵遁 ○舊本遁作迴必後人所改案書內多作遂遁作迴受故注疏不應獨異今據注疏本改正

梧授 ○今注作迎字乃後人所改其授字當作受為是梧授是迎受應從肉泣聲石經從口

淫 ○字今亦依元本不改下並同

以廢 ○舊本才誤作廾今改正注疏本移前此則闕

親迎 魚敬反○舊作魚正反譌今改正

謂緣 又以全反○舊全作

段脩 ○注疏本作腶

淬 本或作染如玲反○注疏本作染如汙磯之汙

士相見禮

贄 ○集釋作摯下同

以索 悉各反注同○經文維之以索今注中止出維字此云注同是全出注文張淏據此補注愚謂賈疏本或不與陸氏同得之今注作辮亦非下同下或徐未詳張詳為許今皆依其說增改

謂擯 必刃反○注疏本刃作忍經文維之以索今注中止出維字此云注同是全出注文張淏據此補注

相者 ○舊本作迎據宋本作者是今從之

猶辨 ○古止作辨俗作辦案鄭注中辨皆作辨張淏疑此處為後人妄改

咕嘗 穀梁有未嘗有咕血之盟○舊穀梁下無有字張淏云建陽本有有字又

曳踵 ○舊譌腫今改正

鄉飲酒禮

小辟 ○注疏本作少避

則詨 戶孝反○注疏本作則倣案大射燕禮詨俱戶教反此戶孝似亦當作直龍反

復重 直用反○此似

宴樂 ○注疏本作燕樂

葛蕈 ○舊

作覃與注疏本同據宋本作覃識誤同今從之下同五經文字九經字樣皆云覃亦作覃 解古賣反本作懈○注疏下篇同 惰進奏○注疏本作媠

鄉射禮

縣于○注疏本于作於大抵經文多作于然石經亦閒有作於者 獲者劉胡蒿反○舊蒿作槁今從宋本正 傳命下傳主人同○舊傳主人二字今補 小辭○注疏本作少辭 醋主○注疏本醋作酢案醋本古酬酢字酢之本義酸漿也今人二字多互易此書內亦多作酢反○毛注疏本有下同二字此無 取觶之鼓下注爲泣同○舊泣作位案下泣今改正又案下經文云賓對曰某不能爲二三子許諾注疏本有爲于僞反一音此無之蓋但顧注而忘經文漏也 則爲下注爲泣同○舊泣作位案下注云立司正爲泣酒爾則當作此已見上則爲注中下同 三笥劉古老反○注疏本作占 爲泣○案此已見上注疏本無此條不應重出 可下鄉還嫁反○注疏本刪去鄉字便不明析反○舊踣譌弼今補 貢梏音戶字又作楛○注疏本作古脫矢字 踣弓北譌比今俱改正

枯作楛 楛譌栝 騶虞壯由反○舊作側留反今從宋本 小逶迤○注疏本小作少 猶勞○注疏本猶作尤 樂賢音洛○舊無此條今據通解補 膞字林云膞羊炙也○案說文膞臀羊矢徐鍇云骨形象羊矢此作羊豕譌 拳之音權○案朱子云橫而奉之或誤寫作拳釋文遂以權音令人失笑 說矢吐活反又始銳反下同○舊脫今依注疏本補 散若交反譌釋文三音皆闕 岐踦然當作岐字依宋本○此岐字依宋本皆是 燕禮若卿大夫有勤勞之事○舊本勤作勤譌今從注疏本改正 樂之下宴樂同○舊宴作宴今從監本此篇注竝同○舊宴作宴今從監本此篇注竝同 若錫同宴見字林五經文字以宴爲宴之重文 劉音余章反○劉本錫作賜故音亦異下爲錫亦同 壹鬯尸氏反○壹今注作一毛本尸作戶譌 爲其下爲恭同○舊恭譌榮今依識誤改 夫舜○舊夫作文譌今依識誤改 則倣○注疏本倣作效 燃也闇人○案闇人見經在前燃也見注疏本闇作暗在後張淏所見本已倒 不腆它典反○舊本它作他今從宋本注疏本譌作天 饗時許兩

反或作鄉非○案張淯引注文主國君鄉時親進醴其下文闕宮校本謂張氏先標饗字於上意欲從釋文改鄉爲饗然疏云饗禮亦無以引證食禮又無酒醴所獻之事故不言而云鄉時也據此則作鄉是官校如此乃毛本注及疏竝作饗字不作鄉豈因張說而誤改與鄉當音許亮反 **酏**以支反○舊支誤皮今改正 **朱禱**體盾人多用之

大射儀

巷涂○今注作塗 **若絺**劉作綌音卻○舊作若綌今依宋本絺字無攷云音卻必本是綌之誤 **壺獻**下汁獻竝同○舊汁譌注今改正 **以醋**○注疏本作酢 **則設**○今注作倣 **壹從**○注疏本壹作一下同 **中之**下注於中同○舊中譌衷今從宋本改正 **捷也**○注疏本作扱也 **爲絹**又于貧反○案絹本亦作縜故有此一音習禮家謂絹字是 **眡算**○注疏本作視 **一个**○舊誤在坐說下案當在扇字上今移正 **所擬**○注疏本作擬 **籩**○注疏本作籩 **薪蒸**章凌反○舊凌作蔆蘢同說文本作歡 **懽樂**

聘禮

大宰音泰下放此○案石經及注疏本宰命司馬上無大字集釋所載鄭注有云諸侯謂司徒爲大宰下又云大宰之屬也則經亦當有大字今本皆無當依陸氏及集釋本補之 **于禰**乃禮反○舊無此條毛注疏本有官本同今據增 **妃合**○注疏本作配合 **一肆**○注疏本一作壹 **者與**○據張淯所見本注作其有來者者益與字傳寫又誤作者監本疑其複遂刪去一者字非是集釋本亦少一者字今依經文作與然朱子疑或是介字 **簠方**簠本或作簠外圓內方曰簠內圓外方曰簋○張淯所見諸本並作簋方因舜之云釋文明著內外方圓之制蓋舜或本之誤也鄭注云狀如簋而方若易簋以簠字讀之簠義甚明今注疏本作簠方依張淯從釋文也然細審之器雖有內外方圓之同究當以一望可識者爲定名簠之方在外故石經與集釋皆作簠迮當云狀如簠而方若經作簠又何用以簋相擬張欲解注之簋爲簠此是也但賈疏却似作簠方云凡簠皆方而圓此語頗不的 **之祧**遠庙爲祧○庙舊本譌也○舊洒作灑今從宋本注疏本作掃洒劊 **設飧**音孫下及注同○舊脫下及二字案飧見下經及注

今補 **六鉶** ○張淯云此卷經注鉶字凡六其二作銅釋文音不及銅字從釋文官校云說文銅器也鉶似鐘而頸長儀禮公食大夫篇注云菜和羹之器不當作鉶明矣五經文字云銅鉶上祭器下樂器禮記或通用下字爲祭器明鉶字雖可通用究以作銅爲正張氏欲盡改銅從鉶疎矣 **俟摒** 蒲莧反摒盡改銅從鉶疎矣 **俟摒** 蒲莧反摒其之癘○古皆以摒爲摒舊作摒誤據前士相見禮改正官注疏本幷此小注亦作摒是也 **而上** ○注云反而傳而上注疏本 **鄉人** ○此最鄙之鄙宜從邑譌作酒 **加崔** 音宗○注疏本移莞音完音下莞筵字譌莞皆音官又音關崔葦之崔乃音完本移置以飲前乃音注中面擸字且刪去音猶一音果於改作如此 **醓醢** 他感反又汗旦反下於改文夕夫人使下大夫韋弁歸禭禭七字疑 **尚擸** ○此音徑文也注疏誤衍 **相拜** ○此下經文夕夫人使下大夫韋弁歸禭禭字頗似注文而下及記同又不類疑他處移入陸本無以縛字作正文甚非是劉亦有絹一音今止載劉音如字不審毛注疏本作縛不依繹文是也宮本乃改從繹文舊說文下闕云字今依注疏本補 **使之將** 一本作使之將兵兵則後所主○注疏本有兵字善本下剜空

加字譌作將則後加字今改正 **丁蘭** ○張云釋文云於蘭案今作于蘭與張所見本不同 **不享** ○宋本作不亨 **方版** ○今注作板乃齋字之俗陸氏上齋已有音此復加音是其所見本如此也注疏本作齋張氏過泥釋文官校正其誤是已 **絜清** ○今注疏本同宋本却作潔 **其摯** ○今注疏本作贄云劉音弓則讀如本字者多也注疏本作鞠躬張淯云鞠窮盡語與跼蹐相若自論語作鞠躬學者遂不復致思於其間余案張說甚有理鞠窮跼蹐皆雙聲廣雅作芻窮記云謹敬也曹憲上音邱下云蟄入門鞠躬如恐失之魏氏要義云溫本作大本反下音邱弓反正讀如鞠窮記之大誤注疏本作大本反○舊本作鞠窮 **卷豚** 大本反○舊本作卷豚今本作豚卷遞改張氏所見注疏本字讀如恐失之魏氏要義云溫本作大本反正與玉藻音同 **俞俞** ○注疏本作愉愉 **萊昜** ○注疏本作陽 **曰稷** ○舊本凶字內加四點下綴字亦同皆誤今改正

公食大夫禮 **公食** 下注饗食食禮同○舊食字不重今補 **曰疋** ○注疏本譌作走 **處也** ○注疏本

無也 不綷○注疏本字 綷作不言綷○于鐙○舊本作鐙今案詩于豆于登不作登據改正然金 設鉶○注疏本非是 鉶本作鋗○注疏此段注在下由門入升自西階之下舛錯特甚當音牟無以免人惑他處有之此疑後人不解而妄刪今補官本但有無音牟三字亦不全余因疑上文毋過注云古文毋爲無則毋字可不音舊反有音安知非改此以贅於前乎 復出○此本先者反之注毛本誤以疏作大字置前而以 它時○注疏本它作他 鴈○注云無母此二字 作菟○注疏本爲菟

覲禮

覲禮其靳反○舊靳 訝者五嫁反○舊反 褘冕○注疏本此上有禒乃禮反此本無 愒苦蓋反○舊愒竭今從宋本正

喪服經傳衣服年月親疏隆殺之禮也喪必有服所以爲喪服下有子夏傳三字引鄭目錄失載喪必有服二句

廿七如反○注疏本作七餘反 大搹捥也○今注作扼也張湏謂當從釋文案說文捥爲搹之重文

似不空以捥訓搹說文搹把也

右縫○此條當在前條屬之下誤脫在後注疏本又作適同丁歷反○集釋本作適注同陸氏於後適予始作適云後除適人之類可以意求之其實於此卽當作適爲正張湏過泥釋文殊不必 言嫡○注疏本本作卑 不復○案注云不復祀別予也今注作不得誤

士喪禮

北牖本亦作墉○注疏本作墉 以馮○注疏本作憑 旗識識之下音式亦下音志 掘坎其勿反○注疏本其物反 不綪注作綷說文云綷縈繩也非此處義故注讀爲綷 竹笭○舊譌笭作笭○案說文綪赤說文笭作忽陸氏不應捨經而音注而繫於侯荼之後若云笭作忽音忽尤無此理今故移於以璆之上而正之 璆本又作斑同○注疏本作斑 組綦一音其記反○注疏本記作計非 於筐○於今經

作于檐於簷○注疏本於作用張淯繩劉俱筆反○注必改從釋文亦不必疏本筆作必非用巽○注疏本注文作甸人取所撤之西北屏薪巽之無用字處也○注疏本無也字傑裎○傑作裸注疏本作裸明衣在字衍張淯從釋文捷也○注疏本才夜反○注疏本作插也于孥○孥說文作孥藉而音爲云于爲反謬橐劉古道反○注疏本作姑勞反謬爲槖○注疏本不音疏本作蘭爲奠○奠字作音有意變更不可爲訓易服○陸氏不標貌易而反與下句服輕者相連失之今著○著慘顓矣此無之字東夾劉古協反○注疏本古作右譌乃杘必李反○舊李作季今從宋本爲賻○此乃音注注疏本作牌是禮坊○今注疏本丈作音經文矣誤用軸丈六反○舊本丈作大譌今從注疏本改作坊

釋菜○注疏本作采者酒○此與窀室朝至公焉共四條注疏本不全引注文此遂以無所麗刪之案集釋本所載係全注云春秋傳曰鄭伯有著酒爲窀室而夜飲酒朝至未已朝者曰公焉在其人曰吾公在

窒谷伯有者公子良之孫良霄字楚焞○案注疏本此下有燋哉燋約反又祖堯反此無似脫燋既夕禮

餽于○舊于誤子今改正淯所見釋文是菜字拂扐○注疏本扐作仿之楯○舊本作輴注疏本同今從宋本張淯同朝柩○今注作朝正柩正字張淯云釋文無正字用蒸○張玩作翼○注疏本非糬箋○舊作箋張淯所見是箋字執冀○今經文作策○舊作箋之箋今據改御也○御今注作禦甕○注疏本作罋則梧○注疏本作梧檀弓曰夏后氏堲周殷人棺椁今本闕此九字遂併刪釋文此條捨也無也字堲○集釋所載注檀弓同捨更○宋本此注在此而釋文亦隨之今本注即在前拾踊下諦○舊本作啼今據張淯本改諦與啼通管子豕人立而笑之不諦論哭泣諦號春秋繁露執贄篇羊殺之不諦淮南精神訓病疵瘕者蹠跖而諦皆與啼通

衽而西方○衽今注作袵朝服○朝今注作祕○舊本作祕注疏本作朝今據改正

文本作覞 **倮** ○注疏本作裸

于擊 ○當作擊爲正 **一溫** 劉音實○注疏本亦音亾江反 **便也** ○今注無也字 **不見** ○今注不作無下不被同

駷亾江反○注疏本亦音亾江反 **諸姦** 本又作姦○注疏本作姦 **爲幕** 音莫○注疏本作幕 **差飾** 初皆反○注疏本勅賣反非

管 ○注疏本作菅 **翫好** ○翫今注作玩 **載蓑** ○注疏本作簑 **用茶** 茅莽○注疏本作茅秀

矢猴 ○舊作字柴二耳上矢字爲下猴矢矢作目非衍文今乙正 **爲柴** ○舊譌柴毛注疏本又作豺矣張淳云釋文猴上更有一矢字則必本作矢猱矢後人刪去其上一矢字

士虞禮 **作鉉** ○注疏本作爲鉉 **搏衣** ○注疏本作摶衣 **既封** 劉逋鄧反○舊逋譌通今改正

宧尸 之純反○宋本之作韋注疏本作童皆也○案注作安此似誤倒 **妥尸** 坐安

撫 人悅反○舊作韋悅反譌今從宋本正 **猶縣** ○注疏本墮之

猶言墮下也言猶二字誤倒鄭作墮 **猶養** 予亮反○舊予作才今從宋本注疏本同 **爲柘** 劉本作楮舊作柘音先古反○楮音先古作柘誤今案音改正注疏本先古作柘

爲祖 ○案集釋本注有今文爲字今本闕 **爲璧** ○舊爲作作今從宋本改張淳同 **特牲饋食禮** 以歲時祭其祖廟之注疏本廟作禰

爲俎 諏皆爲詛六字今本愛改都愛反○注疏又都愛反○注疏本愛改作壘非 **以策** ○今注作策 **餕** ○注疏本作鋷 **兩敦** 又本

坫 ○今注作坫齊于坫 **道之** ○注疏本作導之 **杞戴** ○注疏本作匕 **刊其** 苦干反○舊苦譌若今改正 **抽扃** 古熒反○舊熒作榮今從宋本

季少 ○注疏本作小 **西辟** ○今本作壁 **作激** 劉本作徼章夜反○注疏本夜譌掖 **東柄** ○注疏本作柄 **炙**

音敖○舊敖譌敷今依張淏說改 弟婦○注疏本弟作娣

少牢饋食禮

丁巳音紀○宋本譌音之 大廟○注疏本作大廟 圜而于宣反○毛注疏本作圓于舊譌音今改正 省也○注疏本作省文也文衍字 割亨○注疏本作烹舊本彷本改 爲緆○注疏本無錫爲緆三字本又作移○舊本作移今依宋本改 侈袂本又作移○舊本作移今依宋本改 隋祭○注疏本作墮 挩于如悅反○舊如帨反釋文遂無所附麗 譌今從宋本改正 作褊○注疏本作爲偏 直於○注疏本作置于 先食啗之○注疏本本從釋文 食作飲官此條有譌錢氏大昕云今本注云古文袂或爲褖褖替聲相近案袂與褖替聲不相近褖正字當作褖詩巧言秩秩大猷說文作褖褖大猷秩乃與褖聲相近袂與若作秩則與抑後人妄改與若作秩然不知陸氏已誤爲袂當別有音必不音決明甚 有司本或作有司徹○注疏本有徹字

大廟○注疏本作大廟 爲儐○宋本作賓 氾埽○舊氾譌汜今改正注疏本作汎 竝俴○注疏本俴作栫 泉也○注疏本泉下有實字 辭餅○注疏本作鉼 胳○注疏本作骼 刳魚○注疏本作空 挩如悅反○舊作如帨反○悅字從宋本改悅 以扞○毛注疏本作衧○宋本作衧本呼旱反 挩于宋本作呼雕反張云盩 作臱注疏本作爲臱 延熹○毛注疏本譌延景宦本已改正

禮記音義二攷證

通志堂別有禮記經注刻本後附釋文四卷係依浭熙四年撫州公庫本而此諸經後有乾德二年開寶三年諸臣銜名似其來更古然頗有不及浭熙本者當由後人改易之故今惟擇其善者從之

曲禮

嚴○注疏本作儼　欲不如字一音喻○舊脫一音喻三字撫州本有之毛本官本竝同案學記情慾下云如字一音喻此正相同若無一音喻三字則如字二字亦甚無謂此必後人誤刪今補　貴賤音賤○注疏本作賤賤本亦作賤今本同　士丐本作丐釋文　不辭說文以詞爲言詞之字辭不受也○案說文辭受辛宜辭之辭訟也此所引有脫誤不受也受辛宜辭之辭訟也○注疏本作鸚鵡官本亦改從釋文　其給○注疏本作供　嬰母不知孔陸本各不同也下皆類此　狌狌○注疏本作猩猩　禽獸盧本作走獸○案單文獸亦可稱禽稱禽卽

不必言獸今此上明云飛鳥則此自當言走獸何必又贅禽字盧本是也反譌今從宋本正與他經所音皆合

九十曰旄 ○注疏本作耄此

四皓 園公綺季夏黃公角里先生○舊本增二字作東園公綺里季案不增亦可角舊作角係俗字今從宋本作角里先生角讀爲祿李匡乂資暇錄云漢四皓其一角多以覺音呼誤也至於改角里爲甪里則誤寫必非本來如此

輕佻 ○舊作挑案宋本作佻與注疏本同今從之

清 本或水旁作非也○水旁作毛本改爲作水旁近人語耳陸本不如此

鹿牝 舊扶死反○本作舊扶允反○舊禽字盧本是也

八十 本或作老

瞻無 徐如字○注疏本無作毋此本刓誤上無字故有音耳

令左印 ○注疏本是作埽○注疏本作掃是絜皐依字作桔槔絜皐與細注合今從之注疏本作樈槔

便易也 ○注疏本無也字

謂掃 加音荟本是母字

膺葉 本是葉字今管子書作揲

謂 本又作契又作絜

皐 官注疏本作罹

請衽 ○舊本作衽

再辭曰固 一本作曰固辭○足利古本作曰固辭也

不恙 ○今注疏本作否二字疑皆妄增改

無怍 ○注疏本作勦誤岳本從刃今從之

應也 ○注疏本也作者

毋 無也字

毋 ○注疏本作字○古本注疏本作古文誤

不相知 本或作不相知名名衍字耳○注疏本有名字

后 本作後辭下亦同案宋本皆

酳 又士觀反漱口也○舊音作漱今從宋本毛本官本並同

潟肉 字亦作濡○疏本作濡是反誤今從撫本毛本官本並同

齊之 ○今本注疏皆連上足利古本少牢下有禮曰二字則不連本又作齊○注疏本作齊

挾 本或作浹○注疏本挾猶著也此

齕之 徐胡忽反○毛居正以胡切當作胡勿切案下臧紇梁紇俱有胡忽反其音相近後人作胡結反其音正相似毛說

不恙 ○今注疏本作無恙又上有安

母勦 ○舊從力

惡 本作本末反○注疏本作本末反誤

母鬻 ○注疏本作養說文作擨

同枹 ○注疏本作桴古本作枹

柳 無此

醢 ○注疏本作醢

能烹 ○注疏本作亨

少牢 ○舊武照反○徐式照反

齏 徐胡忽反

不必 拂其 ○注疏本作佛 畜鳥 ○鳥舊誤馬係沿宋本今各本俱改正 簏綏 從 ○注疏本作策 胄 從月者別 ○下從月與 參要 ○參下從刀注疏本耶作邪 耶也 是陸氏每通用 昭穆 時招反○此讀韶也益古來相傳如此以爲爲司馬 心很 ○作狠 車綏 耳隹反○毛本昭而改音者其說非也 ○注疏 官本作耳 軍辟 本作壁 之使也 ○注疏本臣不敢 崔反譌 上與區 上與區漢和帝名肇不改京兆郡○惠氏棟云左傳火焚其旗敗于宗邱竝讀邱虫去求反一讀區音羌虯反又上于反案皆非也孔氏疏謂邱虫與區音異而義同亦誤案漢和帝之名當作肇伏侯音兆章懷引許慎音火可反二音不同 冠娶 ○注疏本作聟 ○注疏 改作躅官本從之毛本更譌作躅 麗 五鬲 本又作鬲○案鬲字不當從雋陸氏不加審擇非也 非贅 本作贅 ○注疏 自御之 依注音詞○釋文所見注必本是詞字今注疏本作迓

利古本亦同說文有縈無縈

曲禮下

適子 丁歷反○舊多歷反今從通例改 行舉足 一本作行不舉足○注疏本有不字 作 諠 ○舊作諠今從宋本正與說文元本合 慎 ○注疏本作顚 齊衰 本又作齋○作舊譌曰今從衆 廄庫 ○庫舊譌車今改正 去國祭器不踰竟 一本作大夫士去國下去國踰竟亦同○注疏本作皆自當改損憂 皆爲 ○注疏本作皆自爲貶民也釋文自當在爲字下疏本皆與一本同 不恙 無恙與前同○注疏本作甫 某父 ○注疏才俱作人前今移正 皆擯 ○舊誤置于一 卄人 卄爲是撫本音辜猛反徐故猛反○注疏本作卉乃重卉字作 不恙 無恙與前同○注疏本作甫 卄人 卄爲是撫本音辜猛反徐故猛反○注疏本作卉乃重卉字作 段 疏本故猛反作故孟反周禮卄人徐音穫號猛反非 冶 冶氏爲箭鏃○毛本作冶氏爲煎金非 段 本又作鍛○宋本利古本注疏皆作鍛 曰亨 本易經內凡烹饗之字皆作亨有說見前 自陝 依字當作陝○石經及宋本正文皆作陝注云當作陝從夾爲是舊陝字譌作硤義

無所取今改正 **天子謂之伯父** 本或有同姓二字衍文○注疏本有似非衍○郤舊作卻譌今改正下同 **自謂寡人** 一本作自稱○注疏本作自稱曰寡人 **麋** 六反○毛本官本子六反同上篇本有者字 **數畜** 許又反○本或作許六反非 **腯肥** 本或作朘○案此正文當作朘則此不作腯明矣釋文下又有作腯徒忽反一音若腯字上先見當云注同下不必更出矣朘各本俱譌豚此段當以左傳釋文互證 **腯祭** 他頂反○注疏本作肥頂反譌作蔬○注疏本作蔬 **僎壤** 本又作緁○舊緁緁互易注疏本從之案內則同今從撫本 **夫與士肆** 本又作肄○舊肄肄互易注疏本從之案內則丁劣反○注疏本竹劣反是後人改凡丁字多改作竹後不悉著○足利本與釋文同注疏本作繁 **梱梱** ○注疏本無梱字足利本梱梱也與釋文合是今本脫耳 **於郤** ○注疏本有似非衍 **璧將** 六本作自稱曰寡人 **孺人** ○注疏本作孺人 **使自稱** 本或作使者自稱○注疏本 **歲徧** 本又作遍○毛本官本又字作亦 **游目** ○舊作遊目注疏本同今從撫本 **大夔** 丁劣反○毛本官 **樊纓** 本或作樊纓 **嘉疏** 本又

檀弓

不樂 如字又音洛○舊作又音岳則仍是如字矣今從各家本正 **卽周** ○注疏本作卽聖下折卽亦同又四周於棺舊棺作家譌今從毛本官本正 **乘翰** 字又作鶾○舊從本作鶾譌今改正 **嫮姬** ○注疏本作驪 **詠之** 謚也○舊作謚本作恭 **其世子** ○注疏本作 **闇坐** ○舊作闇 **不與成人並** 音並○並爲竝之俗體 **臺駘** 上音胡下音台○毛本官本作下音臺譌 **大高** 一音勅佐反○書內多作他佐反足利考文亦云勅字誤下已猶大大重皆不見下 **庱藏** ○庱舊從支作爲爾雅也來者○注疏本同一本又作麛○麛俗字 **稅之者** ○舊作嗜注疏本同今從撫本 **離羣** 上音利○注疏本利作罹此類音同而字僻 **稅** ○注疏本作說 **棣** ○注疏本作曳 **涕** 音體○亦可讀他米反 **委乎** ○注疏本作萎 **夾之** 本又作俠○舊

掃 ○注疏本作埽

俠作挾譌今從注疏本改從

嚮明 本又作鄉○注疏本作鄉○**如攝** ○注疏本作攝毛本官本並釋文反○注疏本作盾○**塡池** 依注音奠徹○徹舊譌徐今改正**飲於** 晚煩旁作卞扶万反此不相應○**且服也** 本或作且服過○之毛本官本皆脫古字**請鬻** 本又作粥○注疏本作粥**縱縱** 依注音揔○岳本足利本有過字**裕衰** 下七雷反○注本音揔近本依正體作總**予璋** 依字作瑒○注疏本作墇譌**已斂** ○舊誤置縣棺後今移在前**反復** ○注疏本作覆岳本古本同釋文徐房益反○毛本官本房作戾譌**飯** 煩晚反○此與前從卞者同一音例不畫一**無絇** 屨飾○屨舊作屨今從各家本**於蕙** 本又作纁○注疏本作纁本官本迺作匝于合譌予答○杯舊作坏今依詩周禮音改正**周帀** 本又作迺同子合反○毛**能濕** ○注疏本作溼是濕與潔同陸氏每不辨**銜枚** 下莫杯反**其爲** 本作僞依注音**檀弓下**

爲差 ○案注云尊卑以此差之陸所見或不同**嚴然** ○注疏本作儼**子顯** 依注音顯名繫字當爲纆○子纆著掖韓也此從說文本作重與奠也○毛注疏本無也字足利古本同官注疏從顯省**重與奠也** ○舊筭下閒以縣諸齊也與大誤**筭** 又祖括在慍哀後皆誤今移正**慍哀** ○敬奔踊三條案當在前**祖括** 本或有於此句上有舞斯慍一句并注皆衍文○注疏本有洵爲衍文**挾道** 音義隱云羨車**慍斯** 本作夾○注疏道○義字疑衍**戚** 撫本毛本同**憾焉** 憾兒○宋本空小注二字當由後來因複下文刊去今依通例補**嚮也** 作鄉也○注疏本下今移正**諫爭** 爭鬬之爭○此音似非疑當音諍**行之** 依釋文改作莖**粥** ○舊行之倒在**斂手** ○注疏本作斂首觀疏云斂其頭首及足明是首字今亦本沿近人所讀則乎爲一句改毋爲字也說文爲母猴也爾雅在寓屬故以爲字**以絳** ○以舊譌其今案注改正**爾呂** ○注疏本作以**其母** ○今注疏本作弗**弗能** ○注疏本弗作不下句始作弗**禹人爲之** ○公**馬縶** ○注

疏本作督漢書古今人表作篤○注疏本作篤是說見前 **弊廬**○注疏本作敝○舊音扶今移正 **攢塗**○注疏本作菆塗 **有餽** 音符○舊音扶今移正 **子貢** 本亦作贛○舊贛字下從貢誤今依撫本改正說見前 **窶藁**○注疏本作藁是 **已夫** 從宋本毛本官本竝同 **虛墓**○注疏本作墟 **以莅**○注疏本作涖 **頓也**○注疏本作頓同 **有殺**○注疏本作弒下子般殺亦同 **之畜狗**○舊狗字譌脫在爲埋之下今移正 **追然**○注疏本作遁然 **不雨**○舊誤在面鄉下今移正 **暴尪**○注疏本作暴本說文下同

王制

肥墝 本又作墽○注疏本作墽說文有磽墽無墝 **覬聘**○注疏本作頫聘 **章管**○注疏本作障管 **自陝**○舊作陝今從宋本 **之涂**○注疏本作塗 **禮**○注疏本作類 **不揜**○注疏本作不掩 **不麛**本又作麑○案說文麛麑鹿子麑狡麑義別 **豐耗**○注疏本作耗字俗 **之畜**○注疏本作蓄 **繭**字又作蠒○蠒俗字 **郊甸**○注疏本作鄯 **黃**

能○注疏本作熊 **沛也**○注疏無也字 **旆裘**○宋注疏本旆作旌今本亦同釋文 **相嚮**本作鄉○注疏作嗜欲 **耆欲**○注疏本作命汝 **僖役**○注疏本作繇役 **命女** ○注疏本 **郵罰**俗作郵俗作卹○舊作恤今據郊特牲改 **倒也**○舊作側人譌今改正 **苛察**○注疏本作呵察 **札書**側八反○注疏本作策書音測入反譌 **止觀**○注疏本作上觀譌 **睪**○注疏本作皐 **廩**力甚反○舊作兵品反譌今依月令音改他處亦多作力稔反 **月令** **提契**○注疏本作提挈 **絜清**○注疏本作潔清

於陬○注疏本作諏 **宓戲** 音密又音服○案音服當作處伏戲本當作處戲 **其醬**○注疏本作器 **龍卷**○注疏本作衮 **還乃**○注疏本無乃字 **帝藉**○注疏本作籍後同 **徑術**○舊作經術今從注疏本 **炎風**○案說文有焱字無炎字 **捶治**○注疏本捶作錘 **奮鐸**○注疏本作奮木鐸 **權槩**本作概○注疏本作小閒○注疏本作少閒

沍寒○注疏本沍作沍又丈僞反○宋本僞作爲上今移正 **蕈挈**上皮八反○初學記作薛挈上音蒲結反官本挈作絜譌 **毋無**○注疏本毋作鵡母 **蝘蜓**○注疏本作蠑螈 **槌也**

應鍾○宋本本皆作鍾 **無索**○注疏本作母索 **則執**○注疏本作縶 **耆欲**○舊耆作嗜注疏本作嗜足利古本亦同今從改 **爲熒**○注疏本作螢 **始鶯**○注疏本作摯 **儺**○注疏本儺作傩 **徑**音逕 **辱暑**○注疏本作溽暑 **夏日**○舊誤置萊地下今移正 **蠆**呼邁反○舊呼作好譌 **今依周禮音改** **土畜**許又反○舊許作呼譌 **隄**本又作堤○舊堤作提譌 **朝宴**○注疏本作朝燕 **脩困**○注疏本脩作修 **務畜**○舊誤置坏戶下今移正 **僇禽**○注疏本僇作戮 **之簿**徐步各反○舊各作角今從撫本注疏本同 **熊羆**于弓反○舊于作乎譌今依詩斯干音改 **椓聚**○注疏本作涿聚與韓非子史記同漢書古今人表作顏

濁鄒 **害處**尺慮反○前後鄒本作鶅且苦割反○注疏本割作戶割 **爲壟**○說文下從土 **曷旦**苦割反○注疏時掌反 **雞始乳**○注疏本無始字 **鎮**音其○注疏本作音基是

曾子問

於爾○注疏本於作于　士則朋友一本作士則朋友奠○注疏本有奠字　脫○疏本作說案脫亦當連衰字　賓長知丈反○注疏本竹丈反　作諡○莅作謚今從宋本前後皆同　其詞○注疏本作辭非　不附祭本或作祔○注疏本作祔　于壞○舊非當從互得　塗遹音迹○注疏本音爾　卽周本又作墐○注疏本作墐　柴聲下倣此　○注疏本作賚案柴說文作柴廣韻作柴

文王世子

壹飯○注疏本作一飯　九聆本或作齡○注疏本作齡　莅阼○注疏本作涖下同　于楯○注疏本作盾　舍采○注疏本作菜　語說徐始鋭反○舊鋭譌說今依宋本改　廣三尺三寸一本作廣三尺三寸三分○注疏本有三分二字　諸父守貴室本或

作守貴宮貴室○注疏本有貴宮二字之林反刺也徐子廉反注本或作纖讀爲殲而改也○案如釋文則注本作纖讀爲殲殲刺也鉏刺又見下今注作纖讀爲刺而改者殲訓爲刺不可通自當從釋文爲是依徐音鉏刺反此音與之同疑當有又作抌三字脫耳○案上注有獻畢而樂闋陸氏以注不音然下以樂音洛亦出注又何以音此有舛錯以樂闋之下無以樂字唯以樂闋之前有注云師樂爲用此樂當置以樂闋之前方順且上注以樂之亦止當讀如字

禮運

逮 一音大計反○舊大作代今案書內多作大計改之 **無匱** 其媿反○注疏本作其魏反 **遘** 古豆反○舊古作姤今案書內多作古豆疾貌也○舊作疾皃也○舊作疾貌依宋本改正但不當音蒲侯反上抌音步侯反此音與之同疑當有又作抌三字脫耳 **掬** 本亦作抌音蒲侯反○案曰今從宋本幷補也字舊作幷曰之曰譌今 **死** 疾皃也○舊作疾貌 **以樂** ○案上以樂音洛亦出注又何以音此有舛錯 **以樂闋** 依徐音鉏刺反又注有獻畢而樂闋陸氏以注不音然 **則纖** 依注音鉏 **含** 胡暗反○舊暗譌語今從宋本正之林反刺也徐子廉反注本或作纖讀爲殲者是依徐音而改也○案如釋文則注本作纖讀爲殲殲刺也正所謂依徐音見下今注作纖讀爲刺而改者殲訓爲刺不可通自當從釋文爲是 **以樂闋** 以樂當作師樂當置以樂闋之前方順且上注以樂之亦止當讀如字

禮運

逮 一音大計反○舊大作代今案書內多作大計改之 **無匱** 其媿反○注疏本作其魏反 **遘** 古豆反○舊古作姤今案書內多作古豆疾貌也○舊作疾皃也○舊作疾貌依宋本改正但不當音蒲侯反上抌音步侯反此音與之同疑當有又作抌三字脫耳 **掬** 本亦作抌音蒲侯反○案曰今從宋本幷補也字舊作幷曰之曰譌今 **死** 疾皃也○舊作疾貌 **以樂** ○案上以樂音洛亦出注又何以音此有舛錯以樂闋之下無以樂字唯以樂闋之前有注云師樂爲用此樂當置以樂闋之前方順且上注以樂之亦止當讀如字 **則纖** 依注音鉏 **含** 胡暗反○舊暗譌語今從宋本正之林反刺也徐子廉反注本或作纖讀爲殲者是依徐音而改也○案如釋文則注本作纖讀爲殲殲刺也鉏刺又見下今注作纖讀爲刺而改者殲訓爲刺不可通自當從釋文爲是 **以樂闋** 以樂當作師樂當置以樂闋之前方順且上注以樂之亦止當讀如字

中從 **示號** 本又作祇○注疏本作祇 **鉶** 本又作鋞○注疏本作鋞案鉶乃樂器此當作鋞下並同 **於乎** ○注疏本作嗚呼 **孔甯** ○注疏本作亨今亦依釋文改 **取殺** ○注疏本作取弒下不悉著 **以治政** 下文注以治事同○舊事譌政今依下文改 **肅峻** ○注疏本作駿 **煇光** ○注疏本作輝 **並併** ○注疏本作幷 **播於** 波左反 **五行四時** 本亦作播五行於四時○注疏本於字正在五行下案前播音波我反此處舊音彼左反注疏本作彼佐反疑皆非 **含於月之分** 本或作日月之分日五字混入注案宋本幷足利古本並不譌 **爲畜** 許又反○注疏本作許六反譌 **畜** 本又作獝○注疏本作獝 **罷也** ○注疏本無也字 **不種** 不亦作弗○注疏本作弗 **有畜** ○注疏本作蓄 **十人** 革猛反○舊革譌華今改正 **而取** ○注疏本作娶 **之哉** ○注疏土才反○舊土作七譌今依宋本改正上卷音吐來反 **災灋** ○注疏本作醢 **胎而窺** ○注疏本作闚

曾子問

於禰○注疏本於作于　士則朋友一本作士則朋友奠○注疏本有奠字　脫○疏本作說案脫亦當連衰字　賓長知丈反○注疏本竹丈反　作謚○苦作謚今從宋本前後皆同　其詞○注疏本詞作辭非　不附祭本或作祔○注疏本作祔　于坫○舊非當從互得聲下倣此　塗遰音迤○注疏本音爾　卽周本又作墐○注疏本作墐　柴○注疏本作費案柴說文作柴廣韻作柴

文王世子

壹飯○注疏本作一飯　九聆本或作齡○注疏本注疏本作齡　莅阼○注疏本作涖下同　手楯○注疏本作盾　舍采○注疏本作菜　語說徐始銳反○舊銳譌說今依宋本改　廣三尺三寸一本作廣三尺三寸三分○注疏本有三分二字　諸父守貴室本或

作守貴宮貴室○注
疏本有貴宮二字
之林反刺也徐子廉反
而改也○案如釋文則
見下今注作織讀爲
而改者殲訓爲刺不可
○案上注有獻畢而樂
下以樂音洛亦出注又
樂闋之下無以樂字唯
以樂當作師樂當置以
樂闋之前方順且上注
止當讀
如字

禮運

含 胡暗反○舊暗譌
語今從宋本正

則 依注音鉞

逮 一音大計反○舊大作代
今案書內多作大計
改之

無匱 其媿反○注疏
本作其魏反

死 疾皃也○舊作疾貌
今從宋本幷補也字

掬 本亦作㪷音蒲侯反○案曰
依宋本改正但不當音蒲侯反上抔音步侯
反此音與之同疑當有
又作抔三字脫耳

燔 本又作
疏本
作爇

及無大也 ○注疏本
無也字

以爨 ○注疏本
爨作竈

以樂 ○案
上以
樂字唯以樂闋之前有注云師樂爲用此
止當讀
如字
又何以音此有舛錯

以樂闋 以樂當作師樂當置以樂闋之前方順且上注以樂之亦

中從莫譌 **示號** 本又作祇注疏本作祇○

竝同 **於乎** ○注疏本作嗚呼

作取弒下不悉著 **以治政** 下文注以治事同○舊事譌政今依下文改

作駿 **輝光** ○注疏本作輝

本亦作播五行於四時○注疏本於字正在五行下案前播音波我反此處舊音彼左反注疏本作彼佐反疑皆非

竝併 ○注疏本作幷

播於 波左反

五行四時 注疏本作

禽 本又作獡○注疏本作獡

合於月之分 本或作日月之分日衍字○注疏本以此十五字混入注案宋本幷足利古本竝不譌

罷也 ○注疏本無也

不種 不亦作弗○注疏本作弗

有畜 ○注疏本作蓄

十人 革猛反○舊革

譌華今改正

而取 ○注疏本作娶

之裁 ○注疏本作災

灋 ○注疏本作醴

胎 土才反○舊土作七譌今依宋本改正上卷音吐來反

而窺 ○注疏本作闚

恇懼○注疏本作匡懼 **堵者**本又作闇注疏本作闇 **五重**下及注皆同○舊譌注及下皆同今依宋本撫本正 **熏裳**○注疏本作纁 **幎**○注疏本作羃 **誠愨**本又作慤○注疏本作殼 **不摩**本又作麾○注疏本作麾 **不慕**不亦作弗○注疏本作弗 **於辭**本亦作詔圖○注疏本圖作順亦作愼○注疏本作愼改詔圖爲詔圄係妄改 **順之至也**云順當作愼非古順愼本通 **樂之**○注疏本無之字 **作護**○注疏本作濩 **屬屬**之六反○注本之玉反

郊特牲

誠愨○注疏本作慤 **饗禘**音藥○當音樂今音藥者豈以樂尚有兩音之不同與 **斐嘆**○注疏本作屢歎 **時難**○注疏本作儺 **北庸**○注疏本作墉 **圜丘**○注疏本圜作圓 **氾**○舊作氾譌今改正 **卷**○注疏本作衮 **冕載**○注疏本作戴 **璪**○注疏本作藻 **迎貓**字又作貓○注疏本作貓案說文無貓字貓亦新附有之 **蘊財**○注疏本作蘊 **既蜡而收**○舊

蜡譌唶今改正 **麋鬻**字又作麎字林作膜○案麎字無攷宋注疏本作鬻官本同膜舊作膜今從宋本撫本正 **麋**○注疏本作蕪 **彫**○注疏本作雕 **俎奇**○舊譌寄今改正 **冠義**注始冠句冠而敝之○始冠之又一句舊少一冠字今補○注疏本作況○字又作況 **說齊**字注疏本作擠訓爲仌此作腊借也周語厚味實腊毒腊毒韋昭訓腊爲酋又一義仌酒有毒論殊不然今酒以經久者爲佳

內則

龐○注疏本作龑 **如父母**一本作如事父母○注疏本有事字 **衿纓**本作纓○注疏本作纓 **苛養**本又作攰○注疏本作攰說文無此字 **灑埽**○注疏本作掃 **鴞炙**○注疏本作鴞 **何止**○注疏本作趾 **唾洟**○注疏本作洟 **解劬**○注疏本作臞 **糗**從宋本與周禮糲人同今本作餱 **解也**無也字 **姑予**○注疏本作與 **苞苴**○注疏本作包 **蜱**本又作虾○注疏本作蚳 **蜉**本又作蚍蜉字舊未刻宋本作桴譌官本依

說文改蠹其重文作蠹
往往作蛣蜣必不於此獨從說文故今定爲蜣字
疏本作麛下同 麛○注
下卷麛爲亦同 蠭本又作蠭古文省作螽無蜂字
俗本多作蝟非也 用蠶
○注疏本作蝟 鶉雞羹本又作鶉羹雞羹
又工孟反○舊工謁 注疏本作鶉羹雞羹○ 鯫人
下今依宋本改正 麋○注疏
云鹿肉 麛本作麑 鹿麋於僞反○案廣
音不同 異粻字林丈量反○舊作字林云量也謁 齊
喪○注疏本 從毛氏正誤改爾雅作丈庚反
作齊衰謁 三王有音又出注○案宋本注作有讀爲
法 又此陸氏所本也今本作有善爲
謁 若將依注音牂牝羊也○案鄭注及說文以牂 涂
羊爲牡羊此作牝羊依爾雅及毛詩傳
皆乾○宋本涂作 鉅音巨其據反○梁仲子 使湯一本
塗注疏本同 云其據上似脫又字
作使其湯○注 穰如羊反○舊如 魄莫下亦作瞙○
疏本有其字 羊倒今乙正 舊瞙作漠今
從注疏 醢與○注疏本 注疏本作
本改 醢醢與 湛諸又直蔭反○舊脫又
粻食○注疏本 字今案當有補之
糇作糁 舉焦○注疏本 同杝○注疏
作燋 本作杝 年未五

十本又作年未滿五十
十○注疏本有滿字
者齊爲句下漱 齊漱側皆反○舊側皆作爭皆
漱二字爲句 今依通例改此當以將御
疏引 三月之末一本作子生三月之末○注疏本有子
作孩 生二字孝經疏引子生三月無之末二
字 請肆○注疏 字○
本作肄 修絛也無也字

玉藻

四簟本或作簟○ 朋也○注疏本
注疏本作簟 作胃也 黨鄉之細也退謂
傷側也一本或作黨鄉之細者謂傷側也遊君之親黨○
注疏本有也字 也字及遊君之親黨五字謂傷側也之
上依正文亦當有退 先飯扶晚反○舊扶作
字此與注疏本皆闕 煩今依注疏本改 逡遁○注
疏本作 閒傳直專反○案閒傳篇名此 悉旦反
逡巡 音誤孔云當作直繇反 散送悉旦反○孔云
當作悉但 青纰○注疏本作纰案說
反此謁 本作髦 文纰爲之重文
無說本又作稅○舊又作 裳緝○案注齊裳下
亦今從宋本撫本改 緝也此脫下字 爲或

○注疏本作惑案或爲惑本字 與哉○注疏本作災 佩璲徐又作瑑同○宋本瑑作碎 先君子悉薦反○舊薦作見今從注疏本改 補脫重也無也字○注疏本乎作於無也字 靡迤○注疏本作匜疑誤 圈豚○注疏本作豚 顓雷○舊枉弁行剃剃之下誤今移正 宿宿○注疏本作縮縮 噦咳○注疏本作欬 如睹○注疏本作覩 有下○案注云謂謂傾身以有下也各本皆同唯毛本作自下官本同 慎乎失冉反○案陝當作陝 分陝陝當作陝

明堂位

俏也○注疏本作背 此周公明堂之位也本或無周公之字○案之字疑當作二字 藩服○注疏本藩皆作蕃 壹見○注疏本作一見 卑侯○注疏本作伸侯 彫篹○注疏本彫作雕 白卷○注疏本作衮 劇○注疏本劇作摩 桴思○宋本作浮思今改從釋文 左仗○注疏本作杖字是 蕃蠶郭璞爾雅注髮竹毛

大○注疏本作泰 大琴徐本作瑟○案今文云大琴大瑟中琴瑟與陸氏引之當亦有小瑟豈徐所見本無大瑟而故以琴爲無大瑟否則語不可通無句之下有重直龍反乃因此文而誤衍今刪大舊本作上譌今從宋本撫本改 黻言弗○案正文作黻注云黻或作黻則不當單言黻字豈陸所見本正文作黻注云黻或作黻與 熏○注疏本作纁

喪服小記

別男女○舊女譌子今從宋本正 子期○舊作之期譌案注云女君猶爲子期今據改正 說喪○注疏本說作稅 不貳降一本作隆○宋注疏本作隆今依釋文改降與正義不合 不絕本或作不絕本○注疏本非也 有本字

大傳

叶○注疏本作汁兩通 氾配○注疏本氾作汎 省於案爾雅云省卽訓善○孔疑云字衍

干祿○舊干譌旰竝同○案後注周之禮所建者長也此處宋本亦作建字然逮字亦可通今姑沿舊本不改 不贍○舊贍譌贍今從宋本正 長長 後除注所逮者長也 婚姻○疏本婚作昏 少儀

適它○注疏本作他 絜清○注疏本作潔 不特○注疏本作犆 拖○注疏本作施 怠惰○注疏本作墮 爲懽○注疏本作歡 稅屨本或作脫○注疏本或字作又 撫本同 稅綏○注疏稅作說 管葦○注疏本亦依釋文作菅 爲騶本又作馳○宋注本作爲騶亦依釋文改作騶今亦改從釋文 右髺○注疏本作鬠 濊○注疏本作穢 捲挈之○注疏本作劉離之 有渹○此書通作渹陸作尺柄倒 與君○注疏本作葷 齊之○注疏本作齊之 搖于○本又作搯○舊譌懦今依浦改作搯亦見前文 膺腯○說文云膺羊矢○案徐鍇云以其骨似羊矢故名

九个○注疏本作箇下同 彫幾○注疏本彫作雕

學記

樂其音岳又音洛又五孝反○此音樂其友句也何以先樂而玩但音岳或古人不細分別無足怪也但此前有不與其藝不能樂學樂當音五孝反而陸不音豈謂當讀如字音岳而他音皆無當故闕之與

凍洛此二字竝從氵或水旁作非○段云說文無洛有硌字水乾也玉篇土乾也王逸九思自注硌竭也則此注洛當作硌洛舊水旁作作水旁今從注疏本與前後文一例

始駕者一本作始駕馬者○注疏本有馬字

樂記

肉湆○湆當從月泣聲陸氏竝皆從日妣仍之

謂鄭○當作鄭爲正

無耶字又作耶同似嗟反○陸每以耶同邪不單以餘嗟反作語詞用

治辨○注疏本作辯下同

獶雜○舊作獶唐人往往卽讀爲優字究譌今改從正體

鎗七羊反又七衡反○案七衡舊作吐衡毛本作叱衡官本作士

衡皆七之譌今改正

雜記

縗裳帷本或作縗布裳帷○注疏本有布字 蘧本亦作薦○注疏本作薦 世柳○注疏本作泄柳 鵩悲本亦作鵩下似此者不具出 倨傻本亦作慢○注疏本作慢 紑字又作紛○注疏本作紛

喪大記

人諦本又作啼○注疏本作啼案古諦與啼通用管子大匡篇豕人立而諦荀子禮論哭泣諦號淮南精神訓病疵痕者踡跼而諦春秋繁露執贄篇羊殺之不諦 巫止本或作巫止門外門外止於門外 用櫝○當從贊後倣此者不具出

祭法

繆乎○注疏本作謬

祭義

既溝本亦作濊○注疏本作濊○ 仲尼嘗○嘗當從旨凡從甘及下作言皆俗字 濟濟

者客也口白反賓客也下客以遠同○注疏本客作容下客字也此說殊未然鄭注云客以遠非所以接親親也容以自反非孝子所以事親也若兩句皆作容字何須如此分疏正爲父母而賓客之所以爲遠正申明客字之義容豈可以接親親乎其旨顯然而作正義者反謂於文勢不便殊 神見一本作神可見○注疏本作神可見 於廑本又作嫤○注疏本作嫤案廑不可曉 訓匿嫤南越人名犬 凍餧○案說文餧飢也一曰魚敗曰餧則餧乃餒之本字後人義皆別此當作餒始作餧注疏本作餧 之差本又作之等○注疏本作之等 爲篾○注疏本作策 耆欲○宋注疏本作嗜欲

哀公問

親迎魚敬反○舊迎敬反譌當是迎本或作逆字有脫誤耳今從前後例作魚敬反

仲尼
畎畝 ○舊作畝畝今從宋本正
坊記
斯喬 本亦作驕 ○注疏本作驕
駿親 ○駿當作駿此書多通用五經文字載二字猶有別

中庸
有佔 ○宋注疏本作覘 ○古後來皆改從擇文
也 一本作治國之要本亦作治國之要無也字 ○注疏
治之要
所憾 本又作感 ○古卽以感爲憾
方策 ○注疏本作策
蠃蠃 本亦作蠃 ○注疏本亦作蠃
華嶽 本作何爲近舍泰嶽而遠取華左傳山嶽則配天有成文矣、當作山嶽無疑毛本作順
鮫龍 ○注疏本作蛟
慎德 一本又作順 ○舊注疏本亦作慎惟
優優 倡也 ○此語不曉何義得無竄入與
明叡 ○注疏本作睿
蠻貉 本又作貊 ○注疏本作貊案說文無貊字
隱遯 本又作遁字 ○宋注疏本作遁足利本作遯今注疏本作居

表記
創艾 本又作艾 ○注疏本作艾
強焉 一本作俛音勉 ○注疏本作俛
靖共 本亦作恭同 ○

毛注疏本作恭今作共當是依釋文改

緇衣

以錯本亦作措同○注疏本作措○不貳本或作貮○舊貮作貸今依中庸改正　章義

孝亦作善　孝亨本亦作孝注疏本作孝　儗射本亦作擬○注疏本作擬　天作

孝可違也尚書作天作孝猶可違也○尚書無也字　不可以蹈本又作道○注疏本作道是　祁寒○注疏本祁作祈當是誤　是故一本作是以○注疏本作是以

奔喪

奔喪○注疏本作喪　不以數也本亦作不以爲數○注疏本作不以爲數

問喪

之麤本亦作麇同○注疏本作麇作貊貊貊二字皆不見說文亦無陌字　耶中亦作邪○注疏本作邪是　袹頭本或作貊○注疏本作顙名作陌頭說文無　猶儗○注疏本作顑說文無儗字

三年問

踊躋○注疏本作躤　踖字或作跻○注疏本作跻

深衣

若印○注疏本作或印

投壺

稅屨本亦作脫○注疏本作脫或此下有一馬從二馬五字誤○注疏本有此五字　八筭○注疏本作算下同　請爲勝者立馬俗本

儒行

怪姤○注疏本作妒與說文合經典內多作妒字

大學

如瑳○注疏本作磋說文所無　如磨本亦作磨○注疏本作磨說文無磨字　吾聽訟

猶人也 論語作聽訟吾猶人也 ○注疏本與論語同 貢事 本又作僨 ○注疏本作僨 扼之 本亦作扼 ○注疏本作扼 官本改從繹文注仍作扼 倩棄 ○注疏本作倍棄 官本改從繹文 爲巨 ○注疏作作巨 若有一个 ○宋注疏本作介足利古本同說文無个字 無它 ○注疏本作他 佛戾 ○注疏本作拂戾 迸諸北 孟反 ○注疏本北皆作比似誤

冠義

鄉大夫鄉先生 竝音香 ○案注云鄉先生同鄉老而致仕者正義云見於鄉大夫謂在朝之鄉大夫也以注疏推之經文鄉亦鄉之譌見大夫不當遺鄉大夫當作鄉大夫而疏之兩鄉字上本不作鄉字可見若指地官之鄉大夫則蓋偏矣此字沿誤已久陸氏亦不能辨而云竝音香更使後人不復致疑矣

昏義

昏者 一本作昏禮者 ○注疏本作昏禮者昏字注疏本竝同官本依說文改爲昏不知說文氏从低省之訓實非許氏元文且又明云一日民聲則當從民明甚且蚰部蟁即蚊也又作蠶云蟁或從昏以昏時出也其他从昏之字亦甚多注疏本作昏乃正字不當反改爲昏 昏 說文作薧字林几斂反以比昏赤舄几 ○比昏疑是此昏案說文昏从氐聲氐謹身有所承說文云讀若詩云赤舄己己此段文有脫誤

聘義

拜況 本亦作貺 ○注疏本作貺說文新附字 雍 字又作饔 ○注疏本作饔 享 本又作亨 饗 ○注疏本作饗案說文享作亩獻也饗爲鄉人飲酒義別从耻 以媿 本又作愧 ○注疏本作愧說文媿爲正字愧或一又作壹省 ○注疏本作壹 致 本亦作緻 ○注疏本作緻 杶木 亦作椿 ○