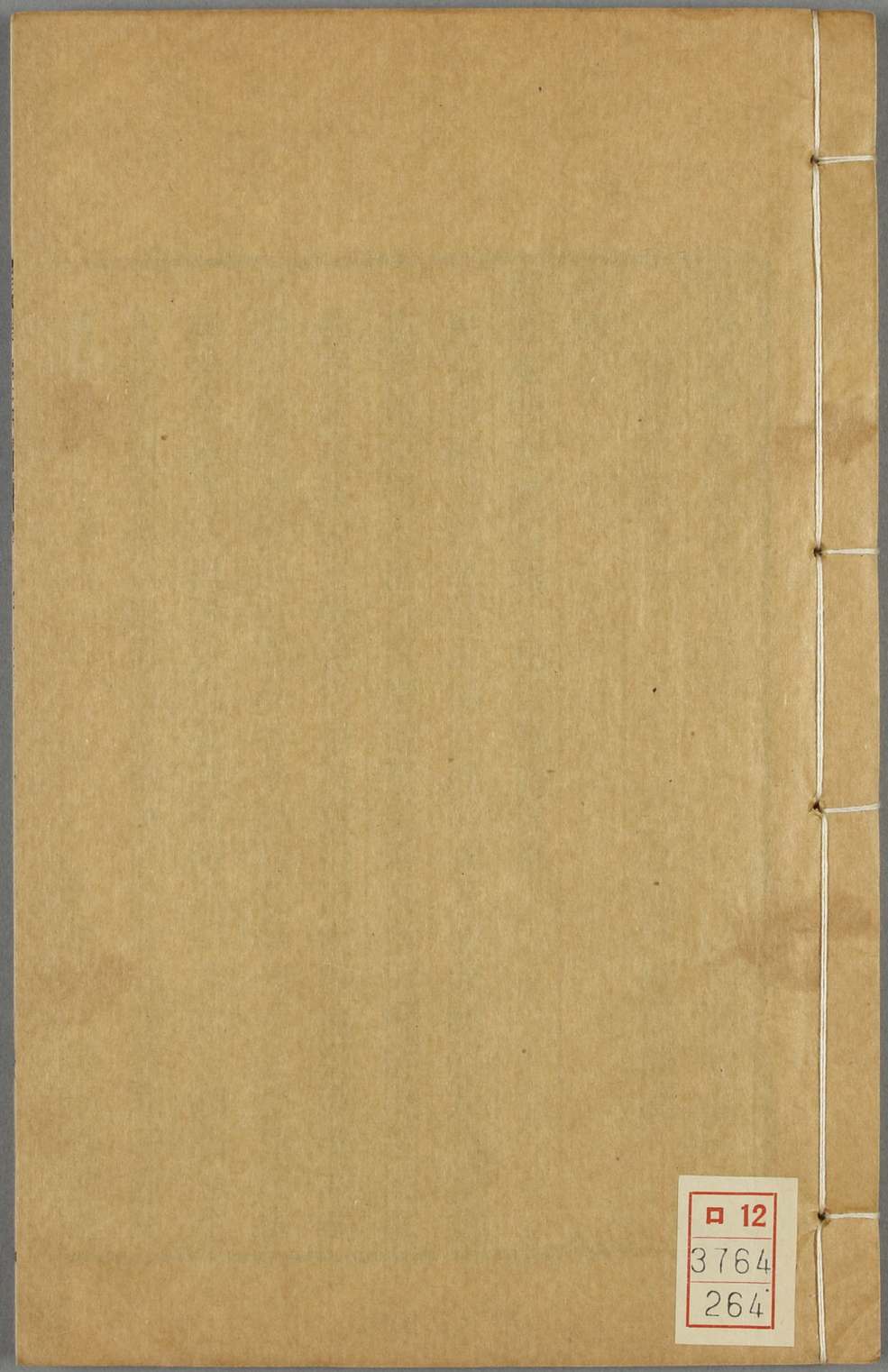

□ 12
3764
264

皇清經解續編卷千百八十　南菁書院

禮記鄭讀攷一　　侯官陳喬樅樸園著

曲禮上

宦學事師非禮不親　注云學或爲御

先子曰鄭氏禮記注引出本經異文及所改經字凡言或爲某者禮記他本也凡言讀爲某當爲某者皆據經典以定之也喬樅謹案說文斆覺悟也从教冂冂尚矇也臼聲學篆文斆省據此知斆卽古文學字學記論教學相長引兌命曰學半廣雅釋詁曰學教也教語也釋名釋言語曰御語也左氏春秋桓十四年鄭伯使其弟語來盟穀梁作禦莊子漁父篇甚矣子之難語也釋文本亦作悟是學悟語御訓義並得

D12
3764
264

木下中也氏

91-297

展轉相通御字蓋語之假借文王世子篇凡語於郊者鄭注以爲語於郊學古者語於郊學皆有行禮之事故云非禮不親也詳見禮堂經說

幼子常視無誑　注云視今之示字

先子曰士昏禮視諸衿鞶注曰視乃正字今文作示俗誤行之喬樅謹案詩小雅鹿鳴視民不恌箋云視古示字也孔沖遠詩正義云古文以目視物與以物示人同作視字賈洛州儀禮士昏禮疏說同攷說文見部視瞻也从見示聲眎古文視眡亦古視字示部示天垂象見吉凶所以示人也从二古文上字三巛日月星也觀乎天文以察時變示神事也段氏玉裁注云許書當本作所以視人也示視古音同部以疊韻爲訓

喬樅謹視古文眎眡二形知古者瞻視字作眎眡而以視爲視人字周禮視祲作眡可證也漢書猶多以視爲示視人者使人見之故字從見其作示者俗所誤行耳

拾級聚足　注云拾當爲涉聲之誤也

案臣謬正俗云此言升階歷級每一級則並足然後更登拾者猶言一一拾取而鄭注讀拾爲涉近乎穿鑿顏說非也惠氏棟禮記古義云周書嘗麥解曰王涉階故鄭讀從之洪頤煊讀書脞錄云內則不涉不撅鄭注撅揭衣也正義言於尊所不因涉水不敢揭衣案不涉不撅謂不涉階則不揭衣正義失之惠洪兩說是也攷說文涉徒行厲水也（厲或砅字各本作厲誤）砅履石渡水也涉水者必兩足相隨躡之毋敢越趄防失墜

也涉階者亦前足躡一等後足從之併不得相過重蹉跌也涉階之義蓋從涉水而引申之涉古音在第八部拾古音在第七部二部相近故涉字聲誤而爲拾也

一曰涉卽陟之假借說文陟登也从皀步皀下云皀古文段氏注云上象梯高下象可拾級而上又陟下注云爾雅釋詁陟陞也毛詩傳陟升也升者登之假借禮喪服注曰登今文禮皆爲升俗誤已行久矣據鄭注則古文禮皆作登也陟從皀步謂緣皀而步也皀有層次可尋是謂會意

以箕自嚮而扱之　注云扱讀曰吸謂收糞時也

案扱說文云收也从手及聲是扱本有收義而鄭君必讀曰吸者以扱字古通插禮問喪扱上衽謂插衣於帶是也又訓爲引饗禮士冠禮婦拜扱地謂引手至地是也故於此扱字讀從吸此鄭君審覈聲音訓詁以定之者也說文吸內息也从口及聲引伸之爲凡吸取物之義素問離合眞邪論吸則內鍼注云吸謂氣入是也凡氣之出入噓則散吸則斂吸訓內息是有斂取之義故陸德明釋文云吸斂也衆經音義四吸古文歙喻二形歙亦斂也義見後漢書張衡傳注鄭意亦承上文言勿使其塵坌起及於長者之前故云謂收糞時也孔氏正義謂以其穢物少吸然則盡不得爲一扱再扱故讀從吸義尚未瞭

席閒函丈　注云丈或爲杖

案釋文云丈如字丈尺之丈王肅作杖正義據文王世子侍

坐於大司成遠近閒三席席之制三尺三寸三分寸之一則三席是一丈故鄭云容丈謂所布兩席相去使容一丈之地足以指畫也王肅以爲古人講說用杖指畫故使容杖也是王肅從禮記或本杖之制長短未詳儀禮喪服傳曰杖各齊其心此喪杖也禮記王制曰五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝此齒杖也周禮攷工記廬人爲廬器殳長尋有四尺酋矛常有四尺夷矛三尋說文云殳以杖殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車虎賁以先驅方言云凡矛柄謂之矜矜謂之杖此兵杖也喪杖最短兵杖最長而齒杖酌乎二者之中當必以丈爲度故字從木丈聲說文云丈十尺也从又持十又云夫丈夫也周制八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫則杖之从丈蓋亦以八尺爲率取人身之長以爲節也續漢書禮儀志云孟秋之月按戶比民年七十者授之以玉杖八十九十禮有加賜玉杖長九尺九字今本脫去據太平御覽引補今以青廬杖一枚長九尺呂氏春秋異用篇孔子以六尺之杖諭貴賤之等辨親疎之義此足知杖之爲制長不踰丈短不過六尺也

斂髮毋髽　注云髽或作髼

先子曰周禮夏官小子羊髼注髼讀爲鬗喬樅謹案說文鬗髮也从髟易聲重文髽云鬗或从也聲又云髮鬗也从髟皮聲詩君子偕老篇不屑髽也周禮追師注引作不屑鬗也此

三家詩之異文是髭鬚字同左傳哀十七年衛莊公見巳氏之妻髮美使髡之以爲呂姜髢注云髢髮也是髢髮義同髢者髦髮之稱髢或作鬄者鬄餘也髮之餘者必垂故鄭君釋毋髢謂勿垂餘如髮也古者鬄鬄字多通假周禮小宗伯鬄儀爲位注云故書鬄爲鬄杜子春讀鬄當爲鬄儀禮聘禮記俟于郊爲鬄注云古文鬄爲鬄可證也鄭注周禮讀羊鬄爲羊鬚鬚者鬚之假借士喪禮其實特豚四鬄去蹄注云今文鬄爲剔剔字乃鬚之省文鬚說文云鬙髮也鬙本鬚髮所爲髮也故古郎假鬚爲鬚字

跪而遷屨　注云遷或爲還

案還旋也旋轉也遷亦旋轉之意國語吳語彼近其國有遷

注云遷轉退也文選西京賦遷延邪睨薛綜注云遷延退旋也是其義已少儀曰侍坐於君子君子欠伸運笏澤劍首還屨閒日之蚤莫雖請退可也釋文云還音旋正義云還轉也謂君子自轉屨也尊者脫屨於戶內是屨恒在側故得自還轉之然則君子之還屨爲將納屨也此侍坐於長者屨不上於堂解屨不敢當階禮畢而退爲長者所送不得退於隱辟而著屨故於階側轉屨使稍近前而納之也

其飯不澤手　注云澤或爲擇

案澤擇音同義通故得假借用之射義曰天子將祭必先習射於澤澤者所以擇士也是澤本有擇義鄭不從或本者以擇訓揀莎宜從澤爲正或本乃假擇爲澤字耳少儀曰運笏

澤劍首注云運澤謂玩弄也玩弄亦摩莎之意

生與來日死與往日　注云與或爲予

案與予古以同音通用詩干旄何以予之論衡率性篇作何以與之采菽何錫予之白虎通攷黜篇作何錫與之皇矣此維與宅漢書郊祀志下及谷永傳引詩與並作予左氏定十年傳朱其尾鬣以與之五行志下之上引亦作予論語顏淵篇君孰與足谷永傳作君孰予足皆其證也

前有士師　注云士或爲仕

案士仕聲同仕卽士之通假隸釋載馬江碑仕喪儀宗帝堯碑魚師衛仕皆假仕爲士字周禮地官載師以宅田士田賈田任近郊之地注云士讀爲仕此又假士爲仕字也

急繕其怒　注云繕讀曰勁

案周禮夏官繕人注云繕之言勁也善也賈疏云以其所掌弓弩有堅勁而善是繕本有勁義此言急繕其怒當取急疾堅勁爲義故讀繕曰勁勁字宜訓爲強正義云急堅也勁利也其義未協素問腹中論曰其氣急疾堅勁足證急繕卽急勁古有此語也

交遊之讎不同國　注云交遊或爲朋友

案交遊卽指朋友周禮地官調人云從父兄弟之讎不同國又云主友之讎視從父兄弟是爲朋友有報讎之義與此朋友之讎不同國合但父母存則不許友以死耳

筴爲箠　注云筴或爲蓍

案筴與蓍義通月令太史釁龜筴注云筴蓍也是已筴又與
莢字通少儀莢籌注云莢蓍也是已正義曰謂蓍爲筴者筴
以謀筴爲義言用此物以謀於前事也國語晉語決之以卜
筮乃公子親筮之注並云蓍龜從禮記或本也
日而行事則必踐之　注云踐讀曰善聲之誤也
案踐善音近古得假借用之毛詩東門之栗有踐家室韓詩
作靖云靖善也言有善人可與成爲家室也是以聲近假借
也釋文云踐依注音善王如字云履也正義引王肅云卜得
可行之日必履而行之踐履也義與鄭異
左右攘辟　注云攘卻也或者攘古讓字
案說文揖攘也攘推也段氏注云古推讓字如此故曲禮注

曰攘古讓字許云讓者相責讓攘者推也此從古也漢書禮
樂志盛揖攘之容兢友志堯之克攘司馬遷傳小子何敢多
攘皆用古字凡退讓用此字引申之使人退讓亦用此字如
攘寇攘夷狄是也
大夫士必自御之　注云御當作訝訝迎也春秋傳曰跛者御
跛者眇者御眇者皆訝也世人亂之
案儀禮士昏禮媵御沃盥交注云御當爲訝訝迎也讀與此
同迎訝字惟周禮文作訝他經皆作御說文訝相迎也周禮
曰諸侯有卿訝也从言牙聲段氏注曰此秋官掌訝職文也
詩百兩御之毛曰御迎也以御田祖箋云御迎也書予御續
乃命于天弗御克奔以役西土御衡不迷某氏皆訓迎則皆

訝之同音假借衞包於尚書改御爲迓徐鉉遂於說文增迓字云迓或从辵按迓俗字在許後衞包無識用以改經不必增也

立視五鬷　注云鬷猶規也謂輪轉之度鬷或爲縱案說文云鬷周燕也从佳少象其冠也冏聲一曰蜀王望帝化爲子鬷鳥故蜀人聞子鬷鳴皆起曰是望帝也子鬷卽子規杜鵑鳥也鬷規聲相近故古人假鬷爲規字釋文云車輪轉一周爲鬷一周丈九尺八寸也正義說同集韻十二齊云車輪轉一周爲鬷轉通作鬷轉字見玉篇車部鬷蓋卽轉之消借鬷或爲縱者亦以聲相近縱音汝垂切見集韻五支又越鬷之鬷或音息委切縱垂之縱或音如累切古音同在十六

部又縱字从悤悤音才察才規二切聲與鬷同故得通假用之縱陸氏釋文本作縱云縱本又作蘩蘩蘩皆卽悤之俗體

曲禮下

大夫則綏之　注云綏讀曰妥妥之謂下於心

案古妥字多作綏漢人文字尚然儀禮士相見妥而後傳言注云古文妥爲綏漢書燕剌王旦傳北方以妥注云妥古綏字是其證也檀弓退然如不勝衣注云退或爲妥是妥與退同義春秋傳爻綏謂兩退是綏亦有退義退猶下也下文國君綏視注讀綏爲妥與此義同疏引庾氏曰妥頹下之貌蓋執器以心爲平故妥之謂奉下於心視瞻以面爲平故妥視謂視下於面也

不敢與世子同名　注云世或爲太

案世太古相通用故太子亦稱世子太字古與大同左傳昭七年宋樂大心公羊昭二十五傳作世心左傳文十三年太室屋壞公羊傳作世室皆其類也

某有負薪之憂　注云憂或爲疾

案憂疾義同集韻憂通作懮楚詞抽思曰傷余心之懮懮王逸注云懮病貌孟子公孫丑下有采薪之憂趙岐注云憂病也釋文爲疾如字本又作疚音救疚亦病也憂疚聲相近臧琳經義雜記云注憂或爲疾依釋文當作憂或爲疚疚字作疾因形近致譌也

苞屨扱衽　注云苞或爲菲

先子曰儀禮喪服杖齊衰章云疏屨者蔗蒯之菲也喬樅謹案注云苞蔗也齊衰蔗蒯之菲也則苞乃蔗之同音假借儀禮既夕記木鑣注云古文鑣爲苞苞亦以聲近假苞爲鑣字也苞屨者以蔗蒯之菲爲屨故或本卽作菲屨禮喪屨斬衰用菅杖齊衰用苞不杖齊衰用麻大功用繩小功以下吉屨無絇此其別也

鞮屨素繶　注云繶或爲幕

案儀禮既夕禮主人乘惡車白狗幦注云古文幦爲幕幕與幕通說文冪覆也廣雅幕覆也然則知禮記或本作幕者乃古文假借字也釋文云繶本又作幭白狗皮覆笭也詩大雅鞹鞃淺幭毛傳云幭覆式也周禮巾車木車犬禊之類字又

作褰注皆云覆笴也是字異而義並同胡承珙曰鄭注禮經以今文髀爲正字古文幂爲借字戴記亦今文故玉藻君羔髀虎犆之類皆作髀幂乃幎字爲覆幔之通稱毛詩亦借幭爲髀耳

髀猶幭爲蓋幭之通稱

不蚤鬄　注云蚤讀爲爪

案儀禮士喪禮蚤揃如他日注云蚤讀爲爪與此義同士虞禮沐浴櫛搔翦注云搔翦或爲蚤揃攷說文叉手足甲也爪覆手也蚤齧人跳蟲也段氏注曰蚤爪古今字古作叉今作爪禮經假借作蚤鄭注云蚤讀爲爪讀爲者易其字也不易爲叉而易爲爪於此可見漢人固以爪爲手足甲之字矣釋名曰爪紹也筋極爲爪紹續指端也亦不作蚤胡承珙曰小

雅祈父云予王之爪牙荀子云爪牙之士勇力之臣也皆作爪不作叉又鄭注攷工記欲其蚤之正也云蚤當爲爪說文貙下引逸周書貙有爪而不敢以撅今周書周祝解作蚤許所見本正作爪則古人以爪爲手足甲之字其來久矣

分職授政任功曰予一人　注云覲禮曰伯父實來余一人嘉之余予古今字

案說文余語之舒也予推予也余予字異義異而古得通用者攷爾雅釋詁余身也舍人注云余謙卑之身也孫炎注云余舒遲之身也余字訓身身字訓我故古文卽以余爲我後人因余予聲近又借予爲余字故爾雅釋詁余予並訓我則二字通用周時已然矣段氏玉裁曰曲禮此條經注唐石經

以下不誤注余一人今本覲禮作予一人今本覲禮誤耳禮
十七篇有古文今文注多互見亦有不互見者如余予是也
小戴皆今文如士喪禮云今文赴作訃而禮記多作訃既夕
禮云今文甍爲封而禮記多作封士虞少牢特牲禮云古文
酳皆作酌而禮記皆作酳是可知小戴多用十七篇今文之
字故覲禮作余小戴作予亦猶是也小戴曲禮又曰天子未
除喪曰予一人玉藻又曰凡自稱天子曰予一人併此分職
授政任功曰予一人三見皆作予惟曲禮君大夫之子不敢
自稱曰余小子獨作余蓋唐人轉寫之誤猶之覲禮之余自
唐石經以下無不誤爲予也曲禮此條音義及正義皆經注
予余互譌孔氏於玉藻疏云古稱予今稱余尤爲顛倒凡鄭

言古今字非如說文解字謂古文籀篆之別謂古今所用字
不同如古人作衡後代作橫古人作鄉後人作向是也周禮
蓋用余字故禮經古文用余左邱明述春秋亦用余詩書則
會萃衆篇而成多用予論語孟子用予春秋時名予字子我
知春秋時用予而左氏特爲好古鄭意余爲古字予爲今字
非可以互易之也云余予古今字則上字古下字今易之是
無文理矣曲禮經作予注作余者今本所同而合乎鄭本者
也若經作余注作予者雖出釋文正義而非鄭氏之本然也
張敦仁撫本禮記攷異謂此條撫本注作予爲是而經文之
予當改爲余石經不譌也而譌之其所說一一似是而非且
使漢本覲禮之存於注者遂致失傳尤謬

畛於鬼神　注云畛或爲祇

案畛祇一聲之轉畛與振聲同玉藻振絺綌注云振讀爲紾論語云當暑袗絺綌字正作袗可證也內則祇見孺子注云祇或作振振與祇相通假故畛亦得與祇相通假張揖埤蒼引禮記作眡于鬼神云眡告也玉篇耳部云聜亦作眡聜與祇眡與眡聲並相近

是職方　注云是或爲氏

案據儀禮大史是右注云古文是爲氏知是者今文正字氏者古文假借字也惠氏棟曰漢書云造父後有非子元孫氏爲莊公顏監曰氏與是同韓勑修孔廟後碑以於氏爲於是漢末有是儀亦作氏陳承祚撰魏志以爲孔文舉改氏爲是殊不知營陵是姓順帝前已見於碑見洪适隸釋何至漢季始改氏爲是乎當時以氏是兩字本通故或稱氏或稱是非有異義也

國君綏視　注云綏讀曰安義見前

傾則姦　注云傾或爲側

案傾側字異義同書洪範無反無側馬融注云側傾側也詩賓筵側弁之俄箋云側傾也故說文人部傾仄也側旁也仄與側古字通詩側弁之俄說文引作仄弁之俄又蕩篇時無背無側漢書五行志中之下作以亡背亡仄皆三家詩文也又三國志孫皓傳裴松之注載皓侍中李仁答庾峻語引曲禮此文作旁則邪此仁依曲禮爲說以訓詁代經文非本之

有不同也旁猶側也邪卽衺也

豚曰腯肥　注云腯亦肥也春秋傳作腯腯充貌也

案釋文釋經云腯肥徒忽反注同本或作豚又釋注云作腯徒忽反臧琳經義雜記曰鄭既云春秋傳作腯明禮記不作腯矣據釋文知經本作豚曰豚肥注本作豚亦肥也豚腯聲相近王氏念孫曰古無讀豚爲腯者亦無訓豚爲肥者臧說非也此豚字本作豚卽腯字也正文本作豚曰豚肥注文本作豚亦肥也春秋傳作腯釋文本作豚肥徒忽反注同本或作腯此釋正文注文之豚字也下又云作腯徒忽反此釋注文之春秋傳作腯也集韻腯肥或作豚卽本於釋文龍龕手鏡亦以豚爲腯之或作方言腯腯也郭璞曰腯腯肥充也亦作豚音突此皆

腯豚同字之明證也盾聲與豕聲相近故字亦相通漢書匈奴傳贊遂逃竄伏師古曰遂古遁字是其例也若正義本則正文注文皆作腯此卽釋文或作之本而春秋傳作腯之語遂不可通

豚豚字形相近故豚又譌而爲豚玉藻圈豚釋文作圈豚云豚本又作豚既與腯音不合又與豚曰之豚相亂王說訂正豚腯二字及或本作豚之譌極精碻今從之

檀弓上

檀弓曰何居　注云居讀爲姬姓之姬齊魯之間語助也

先子曰列子黃帝篇姬魚語汝殷敬順釋文姬音居卽居也魚當作吾喬樅謹案此鄭讀之審聲音也居處之居讀與車同何居之居讀與姬同郊特牲二日伐鼓何居注云居讀

爲姬語之助也與此音讀同左氏成二年傳誰居後之人必有任是夫杜注居辭也襄二十三年傳國有人焉誰居杜注居猶與也皆語助之辭居又與其通書微子若之何其鄭注云其語助也齊魯之間聲如姬詩庭燎夜如何其釋文亦云其辭也

其慎也　注云慎當爲引禮家讀然聲之誤也殯引飾棺以輤葬引飾棺以柳翣

先子曰史記孔子世家載此文仍作慎曼父又作輓父喬樅謹案正義曰慎引聲相近大司徒云大喪屬其六引是讀引也攷檀弓下弔於葬者必執引注云車曰引棺曰紼正義曰引柩車索也雜記執引者三百人注云在塗曰引儀禮既夕禮屬引注云引所以引柩車在軸轄曰紼古者人引柩是禮皆名柩車索爲引也釋文云慎或作引足證禮家師讀皆爲引故或本卽作引字錢氏大昕曰爾雅釋詁神慎也說文神天神引出萬物者也神慎二文音本相近義亦可通喬樅攷周禮馮相氏疏引易緯通卦驗云冬至日置八神樹八尺之表日中視其影神讀如引言八引者樹於地四維四中引繩以正之故因名曰引疑古文假神爲引字後以神慎音近又誤作慎字耳一曰玉篇上旗字引埤蒼云旗引起也旗訓引起則慎亦可訓爲引矣

布幕衆也　注云幕所以覆棺上也幕或爲幦

先子曰儀禮白狗幦注古文幦作幕曲禮素簚注簚或爲幕

喬樅謹案釋文云幕本又作冪音莫徐音覓攷說文幎幔也从巾冥聲周禮有幎人又幕下云帷在上曰幕从巾莫聲幎即冪字今周禮幎人作冪人周禮注曰以巾覆物曰冪是也幕乃古文假借字冪或爲幦者幕幦亦古今字幦訓覆笭亦取覆幔爲義也詳見曲禮下

繅幕魯也　注云繅讀曰綃

先子曰雜記絲冠繅纓注繅讀爲澡麻帶絰之澡聲之誤也謂有事其布以爲纓喬樅謹案說文云綃生絲縑也繅帛如紺色或曰深繒綃繅古音同在二部鄭讀繅如綃者以禮記雜記用繅爲澡治字他書又用繅爲繅絲字故於此正其音讀也

垔而晥大夫之簀與　注云說者以晥爲刮節目字或作刮

案周禮攻工記刮摩之工注云故書刮作挩鄭司農云挩摩之工謂玉工也挩讀爲刮其事亦是也鄭君此注云說者以晥爲刮節目此禮家舊說讀晥爲刮與先鄭司農合也晥挩音同晥刮聲亦相近釋文引孫炎曰晥漆也與鄭義異攷說文挩以漆和灰而鬣也孫蓋又以晥爲挩之假借歟

自敗於臺駘始也　注云敗於臺駘晉襄四年秋也臺當爲壺字之誤也春秋傳作狐鮐

案壺臺蓋以形近致誤此鄭君稽合經典以訂之者也壺狐古以音同通假呂覽下賢篇壺邱子漢書古今人表作狐邱子史記孔子弟子傳壺丘子漢書古今人表作狐丘得壺黶人表亦作狐黶並以音同相通假

用之故左傳狐鮐禮記作壺鮐也如易睽後說之弧釋文云弧本亦作壺京馬王鄭翟子元作壺又詩豳風八月斷壺毛傳云壺瓠也爾雅釋木壺棗孫炎注云棗形上小下大如瓠故曰壺皆其類也

子張病召申詳而語之　注云申詳子張子太史公傳子張姓顓孫今曰申祥周秦之聲二者相近未聞孰是

案顓古音在十四部申古音在十二部鄭言周秦之聲顓與申相近謂方音然也國語晉語曰申孫之矢集於桓鉤注云申孫矢名疑申孫爲作矢者氏姓因以爲矢名猶之干將莫邪本鑄劍者名後因以爲劍名狐父之戈豬子之弩皆此類也申孫始卽顓孫歟申孫但稱申者亦如春秋時孟孫仲孫季孫或但稱孟氏仲氏季氏也申祥孟子書作申詳蓋以同音通假耳梁玉繩據通志氏族畧顓孫氏出陳公子顓孫左傳昭二十二年顓孫來奔張蓋其後故又爲魯人以鄭注言周秦之聲相近未聞孰是其說似非父氏顓孫子氏申父子別氏古多有之不足異也喬樅謂通志氏族畧未足爲據古今人表有顓孫卽左氏莊十一年傳所云公右歂孫生搏之杜氏世族譜以生爲歂孫名此在陳顓孫之前則顓孫之氏姓必非出於陳公子存疑焉可也

今也衡縫　注云今禮制衡讀爲橫

先子曰下文鹿裘衡長袪注衡當爲橫字之誤也又棺束縮二衡三注衡亦當爲橫周禮攷工記衡四寸注衡古文橫假

借字也喬樅謹案古書多以衡爲橫字如左氏桓九年傳鬬廉衡陳其師於巳師之中襄七年傳衡而委蛇必折杜注並云衡橫也又國語晉語秦穆公衡雕戈出見使者注衡橫也孟子梁惠王下一人衡行於天下趙注衡橫也大戴記曾子大孝篇衡之而橫於四海盧注衡猶橫也是巳詩南山衡從其畝釋文云衡亦作橫字衆經音義三引韓詩傳曰東西曰橫是知作衡者毛氏之古文作橫者三家之今文也

主人既祖填池　注云填池當爲奠徹聲之誤也奠徹謂徹祖奠設遣奠

先子曰釋文填池盧王並如字喬樅謹案古者填寘聲同說見詩東山及常棣箋衆經音義二亦云填古文寘同左氏昭四年傳寘饋於个而退釋文云寘本作奠國語楚語靈王曰吾憖寘之於耳白公子張曰其又以規爲瑱也注云寘置也瑱所以塞耳也詩采蘋于以奠之毛傳云奠置也此皆可爲填奠通假之驗池古音在第十七部徹古音在第十二部二者雖不同部而讀聲相近故鄭俗作撤通作徹詩言徹我牆屋禮言徹席徹奠皆當作鄭字爲正字從徹聲本在十二部而今入薛韻與徹同在第十五部地字從也聲與池字本同在第十七部而今入至韻亦與徹字同在第十五部則其讀聲之相近可知故鄭以填池爲奠徹之聲誤也鄭云奠徹謂徹祖奠設遣奠者案儀禮既夕記曰有司請祖期曰日側主人入祖乃載卒束襲降奠當前束此祖前遷柩之奠也又曰徹奠巾席俟于西方祖商祝御

柩乃祖婦人降卽位于階間祖還車布席乃奠如初此所謂
祖車之奠也又曰厥明陳鼎俎東方之饌四豆四籩醴酒徹
者入乃奠此所謂遣車之奠也此時負夏主人旣祖還車又
徹去祖奠將設遣奠矣以晉子來弔復推柩而反之榮晉子
之弔故也釋文云塡池盧王並如字而不著其說近人謂奠
池爲塡窴坎然其事與祖無涉江氏愼修釋塡池謂卽旣夕
禮所云祖還車也柩車上有池禮云商祝飾柩一池塡當讀
如鎭或讀如奠鎭卽有奠定之義前此遷柩於祖廟用輴軸
正柩於堂上兩楹間旣朝祖卻下以屬車載於階間北首飾
棺訖日昃時乃還轉柩車向外南首爲行始謂之祖晉子弔
當其時柩車已還而鎭定所謂塡池者也江說近之而訓義

尙未盡協喬樅謂塡池盧王旣如字自不煩改讀據釋慧苑
華嚴經音義上塡飾注引賈注國語曰塡加也則此塡字當
讀如塡飾之塡旣夕禮曰商祝飾柩一池紐前極後繒齊三
采無貝設披屬引注云飾柩爲設牆柳也巾奠乃牆謂此也
牆有布帷柳有布亢池者象宮室之承霤以竹爲之狀如小
車笭衣以青布一池懸於柳前士不揄絞紐所以聯帷亢前
赤後黑因以爲飾左右面各有前後齊居柳之中央若今小
車蓋上弢矣以三采繒爲之上朱中白下蒼著以絮元士以
上有貝正義曰此飾車之事案縫人衣翣柳之材鄭注云
柳之言聚也諸飾之所聚以其亢有齊三采諸色所聚故得
柳名雜記云大夫不揄絞屬於池下揄絞一名振容故喪大

記云大夫不振容振容者車行振動以爲容儀大夫不振容
池下仍有銅魚懸之士又無銅魚故喪大記大夫有魚躍拂
池士則無然則知塡池者謂塡聚諸飾於池也顏師古匡謬
正俗云禮云魚躍拂池池者緣飾之名謂其形象水池也左
太沖嬌女詩云衣被皆重池卽其證也今人被頭別施帛爲
緣者猶謂之被池據小顏所言是古人卽以池爲緣飾之名
矣華嚴經音義又云塡字宜作瑱漢書訓纂曰瑱謂珠玉壓
座爲飾也周禮有瑱圭長尺二寸玉所雜飾也據此益知塡
瑱古相通用瑱圭今周禮作鎮圭塡之爲字本有聚飾之義
尤足爲記言塡池之左證也

扶君卜人師扶右射人師扶左　注云卜當爲僕聲之誤也僕

人射人皆平生時贊正君服位者

先子曰釋文卜前儒如字卜人及醫師也鄭據周禮卜人無
正君事喬樅謹案僕卜聲同古多通假如說文土部墣塊也
从土業聲卜或从卜木部樸木素也从木業聲朴木皮也从
木卜聲而樸質字多借用朴荀子性惡篇生而離其朴注云
朴質也後漢書仲長統傳文朴遫行注亦云朴質也老子書
敦兮其若樸釋文云樸本作朴又撰擊也字或作扑廣雅釋
詁曰扑擊也璞玉之未理者字亦作玨漢孔耽碑蹈仁義兮
履玨純是其驗已釋文云卜人師依注音僕師長也謂大僕
也本或無師字非也前儒如字據此知經文當作卜人師扶
右射人扶左射人下無師字故前儒解卜人師謂卜人及醫

師也如射人下亦有師字則前儒又將何解耶或本作小人扶右此因射人下本無師字故於此亦誤脫耳鄭不從前儒舊說者以卜人醫師無正君之事也周禮大僕職曰掌正王之服位王眡朝則前正位而退入亦如之又曰王眡燕朝則正位祭祀賓客喪紀正王之服位此皆大僕正君服位之事也大僕稱僕人師者大僕之屬有小臣上士四人祭僕中士六人御僕下士十有二人而大僕爲之長其官下大夫也與射人同但云僕人則未知其爲祭僕與御僕與故稱僕人師明其爲僕人之長也射人職曰大喪與僕人遷尸注云僕人大僕也僕人與射人俱掌王之朝位也尤足爲此文之碻證喪事欲其縱縱爾　注云縱讀如摠領之摠

案摠卽總字詩甫田釋文總角本作摠集韻總古作摠是已釋文縱依注音摠急遽貌放說文縱緩也此讀如摠訓爲急遽者禮記月令寒氣總至注總猶猥卒也猥卒卽猥猝猶言遽也文選西京賦紛縱體而迅赴薛綜注縱體舞容也此正狀其迅疾旋轉之貌又甘泉賦風縱縱而扶轄兮李善注縱縱疾貌也皆縱字訓遽之旁證

吉事欲其折折爾　注云安舒貌詩云好人提提

先子曰此蓋讀折爲提釋文云折大兮反注同喬樅謹案山井鼎七經考文引古本經文作提提注作提提爾安舒貌衛氏集說載鄭注安舒貌上亦有提提二字而釋文於折折云注同說者遂謂鄭引詩當作折折然據正義摽起止作提提

又云初來之時提提然則正義本於注之引詩字不作折也疑此注有折讀爲提四字今本脫佚耳古者折提聲相近如左氏宣二年傳提彌明公羊宣六年傳作祁爾明祈祁古通左傳祁奚呂覽開通篇易林旅之隨風俗通十反並作祈奚可證也祁祁訓徐見爾雅釋詁詩采蘩彼之祁祁毛傳云祁祁舒遲也大田興雨祁祁傳云祁祁徐也韓奕祁祁如雲傳云祁祁徐靚也禮記緇衣資冬祁寒注祁之言是也齊西偏之言也書帝命驗祈昌失篇注祈讀曰哲哲从折聲是其音同義同之驗提又通作媞爾雅釋詁媞媞安也毛詩好人提提王逸楚詞七諫注引詩作媞媞此三家詩今文也

瓦不成昧　注云昧當作沫沫靦也

案昧沫蓋形近轉寫之譌易豐日中見沫釋文引子夏傳作昧星之小者易略例明微故見昧釋文昧本作妹又作沫白虎通禮樂篇西夷之樂曰味味之爲言昧也並以聲近通假說文沫洒面也从水未聲浡古文沫从頁釋文於鄭注沫字音亡曷反失之漢書禮樂志沫赭集注引李奇曰沫音靦面之靦晉灼曰沫古靦字師古曰沫者言被面如沫也字從午未之未音呼內反內則面垢燂潘請靦書顧命王乃洮頮水漢書律志作王乃洮沫水三者字同而沫昧聲又相同故鄭君讀昧爲沫若如釋文音亡曷反則沫水之沫非此沫字也說文沫水出蜀西徼外東南入江从水末聲沫字從本末之末故音同末與此沫字從午未之未者迥別陸德明不加

審察誤矣正義曰昧謂黑光也今世亦呼黑爲沫瓦不成沫謂瓦器無光澤也鄭云沫韕也韕謂韕面證沫爲光澤也

公叔木　注云木當爲朱春秋作戍衞公叔文子之子

先子曰孔氏正義引世本衞獻公生戍子當當生文子拔拔生朱故知木當爲朱也喬樅謹案說文朱赤心木松柏屬从木一在其中朱作木者蓋以形近而誤朱與戍聲相近古音朱讀如州在第四部戍古音讀如獸同在第四部古或以聲近假借歟檀弓下篇云公叔文子死其子戍請謚於公正作戍字與春秋同

一曰公叔戍之戍當作戌春秋宋皇戍向戌楚沈尹戌皆音恤或亦譌作戍朱疑是朮之譌朮戌音同故春秋作公叔戍

漢書武帝紀詔於邪說注云詔音如戍亥之戍洪範五行傳禦聽於恍攸注云恍讀曰獸不狻之狻是其音近之驗國語楚語以休懼其動周禮瞽矇注鄭司農引作以恍懼其動蓋朮與木形亦相近故致誤耳

懸棺而封　注云封當爲窆窆下棺也春秋傳作堋

先子曰儀禮既夕乃窆注今文窆爲封周禮鄉師及窆注鄭司農云窆葬下棺也春秋傳曰日中而堋禮記所謂封者又說文土部堋喪葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而堋禮謂之封周官謂之窆喬樅謹案周禮遂人及窆陳役注引鄭司農曰窆謂下棺時禮記謂之封春秋謂之堋皆葬下棺也聲相似段氏玉裁曰按堋窆封分蒸侵東三韻而一聲相爲通

轉故三字音相近大鄭云聲相似是也語言之小異耳許氏說文堋下云禮謂之封禮謂禮經儀禮十七篇也許於禮經有從今文者有從古文者此云禮謂之封則從今文也小戴記一書於禮經多從今文故字皆作封無作窆者鄭云封當爲窆以封義不親切故依禮古文及周官易其字也胡承珙曰周禮大僕窆亦如之司農注云窆讀如慶封汜祭之汜案劉熙釋名云風汜也此今文窆爲封之證然戴記於下棺之窆聚土之封通作封鄭君以其淸涸難明故隨文是正王制曰庶人懸封葬不爲雨止不封不樹注云懸封當爲懸窆者至卑不得引紼下棺雖雨猶葬以其禮儀少封謂聚土爲墳不封之不樹之又爲至卑無飾也此因禮文二封字連文不別故爲詳晰言之虞注周易不封不樹云穿土稱封以封爲古窆之字誤矣

鹿裘衡長袪　注云衡當爲橫橫字之誤也　說並見前

棺束縮二橫三　注云衡亦當爲橫

袪每束一　注云袪今小要袪或作漆或作緤

案正義曰袪者其形兩頭廣中央小鑿棺邊及兩頭合際處作坎形則以小要連之令固棺漢時呼袪爲小要此鄭君據所見漢事以爲證也攷玉藻深衣三袪縫齊倍要袪當旁注云袪謂裳幅所交裂也凡袪者或殺而下或殺而上是以小要取名焉袪屬衣則垂而放之屬裳則縫之以合前後上下相變據此是袪有殺上殺下之異故棺上合縫之小要上半

殺而下下半殺而上亦得衽之名也喪大記君蓋用漆三衽三束大夫蓋用漆二衽二束士蓋不用漆二衽二束注云用漆者塗合牝牡之中也衽小要也據彼文大夫士二衽二束知此記所云棺束縮二衡三衽每束一皆據君而言也衽或作漆或作縟者案說文云黍木汁可以髹物也髹黍也是黍與髹義通縟卽髹之或體從髟從黍省釋文髹又作髹許求反髹字又髹之俗體古漆字本不從水從水作漆者乃漆沮之漆水名假借爲髹黍之黍如周禮載師黍林之征注云故書黍林作漆林是也又周禮巾車黍飾注云故書黍爲軟杜子春云軟讀爲黍垸之黍直謂髹黍也元謂髹赤多黑少之色韋也杜子春讀軟爲黍鄭君釋黍爲髹是黍髹通用之驗

司几筵漆几說文作髹几尤其明證此記棺束正義以爲古棺木無釘故用皮束合之意棺束之皮亦以赤黑色韋爲之故或本作黍又作髹謂以黍刷皮使成赤黑色每束用韋一也鄭不從或本者以棺衽合縫之處本有黍塗合之言黍言髹則衽不見言衽則黍髹亦見此鄭君之斟酌至精也

天子之哭諸侯也爵弁絰紵衣　注云天子至尊不見尸柩不弔服麻不加於采此言絰衍字也時人間有弁絰因云之耳周禮王弔諸侯弁絰緦衰也

案周禮大宗伯王哭諸侯注云謂薨於國爲位而哭之引檀弓此文爲證不言絰衍字者義詳於此注故彼文不具耳白虎通曰天子聞諸侯薨哭之何慘怛發中哀痛之至也使大

夫弔之追遠重終之義也故禮檀弓曰天子哭諸侯爵弁純衣純衣當作紂衣其引檀弓文無經字則鄭以經爲衍字白虎通是其明證若諸侯來朝薨於王國則王爲之緦麻故周禮司服有王弔諸侯弁絰緦衰之文此遙哭諸侯但服爵弁紂衣而已不合加麻絰於爵弁紂衣之上也天子至尊不見尸柩不弔服聞諸侯之喪其哭之也服爵弁紂衣紂卽緇之古文絲衣也其弔之也服弁絰緦衰絰以麻爲環絰喪服也麻不加於采者謂弁絰之麻不得加於元衣纁裳之上此鄭君據雜記文以訂此記之經當爲衍字時人間有弁絰因云之耳惠棟校宋本閒字作聞岳本同考文引古文亦同案作聞者是也時人聞有弁絰之文因於此亦云爵弁絰故鄭君據周禮

以正其誤謂彼文之弁絰緦衰乃弔諸侯之服事與此異也

檀弓下

齊穀王姬之喪　注云穀當爲告聲之誤也

先子曰文王世子亦告於何人注告當爲鞫又毛詩十月之交日月告凶漢書楚元王傳劉向引作鞫凶采芑傳鞫告也

喬樅謹案穀告鞫三者聲皆相近爾雅鵴鵒注云今之布穀也太平御覽引陸璣艸木疏云今梁宋之間謂布穀爲鵴鵒此亦穀鞠音近之一證鞠與告通故告亦聲誤爲穀也

子顯以致命於穆公　注云使者公子縶也盧氏云古者名字相配顯當作鞾

先子曰鄭注知是公子縶者據國語文喬樅謹案說文革部

鑿箸亦韓也从革顯聲史記禮書鮫韅徐廣曰韅當馬腹之革韅即鑿之俗攴腹乃亦之俗字此記韅作顯者古文之假借也縶即罄之或體說文罄絆馬足也从馬口其足春秋傳曰韓厥執罄前重文縶云罄或从糸執聲許所引春秋傳見成公二年今本作執縶韅者箸馬亦之革罄者絆馬足之形箸亦謂箸馬之兩前足盧子幹以古者名字相配故知顯當作韅杜預注左傳韅靭鞅靽解爲在背曰韅誤矣

殷既封而弔　注云封當爲窆窆下棺也說見前

我喪也斯沾　注云沾讀曰覘覘視也

案廣雅釋詁云沾益也覘視也二字義別而音同故古或假借用之檀弓晉人之覘宋者注覘窺視也國語晉語公使覘之及各覘其私注皆云覘微視也微視即窺視之義覘或作貼方言十云貼占視也凡相竊視南楚謂之闚或謂之貼或謂之占自江而北謂之貼覘字又通作佔學記呻其佔畢注佔視也是已

咏斯猶　注云猶當爲搖聲之誤也秦人猶搖聲相近

案古書字從酋從畐者多以聲近假借書大誥猷爾多邦馬融本作繇爾多邦詩巧言秩秩大猷漢書敘傳作大繇爾雅釋詁繇喜也注引禮記曰咏斯猶猶即繇也古今字耳說文搖動也从手䍃聲廣雅釋詁義同楚詞招魂鏗鐘搖簴王逸注亦云搖動也人喜咏則身動搖而手舞足蹈故下文言搖斯舞也

設蔞翣　注云蔞翣棺之牆飾周禮蔞作柳

案周禮縫人衣翣柳之材注云柳之言聚也諸飾之所聚蔞柳以音近通假爾雅釋詁摟聚也莊子達生篇聚僂之中釋文云僂當作蔞皆其音近義通之驗呂覽節喪篇僂翣以督之注云僂蓋也劉熙釋名曰輿棺之車曰輀其蓋曰柳柳聚也衆飾所聚亦其形僂也與高誘呂覽注合案棺飾在上曰柳在旁曰牆總謂之柳僂翣卽蔞翣此呂覽假僂爲蔞字也荀子禮論云無帷幬絲翣以象菲帷幬尉注縷讀爲柳此荀子假縷爲柳字也蔞得與柳通者漢書婁敬傳曰婁者劉也三國志虞翻傳注云古柳卯同字故劉留聊柳同用此字以從聲也知婁與劉通則知蔞之與柳亦通矣

杜蕢自外來　注云杜蕢或作屠蒯

先子曰屠蒯見左氏傳昭公九年喬樅謹案正義曰杜蕢屠蒯聲相近故禮傳不同梁玉繩云案王觀國學林十謂左氏借屠爲杜宋袁文甕牖閒評非之謂杜是假借字蒯上世常主屠宰故其後爲屠蒯余疑二說皆非蓋蒯其名杜其姓而屠者以其官膳宰稗之喬樅謂蒯當作蔽說文蔽艸也从艸敝聲與蕢字古音同在第十五部段氏注云爾雅釋詁敝息也音義敝苦怪反又墟季反字林以爲喟邱懷反孫本作快郭又作噦說文聲蔽皆以敝爲聲而聲字亦作曒蔽字逸詩與萃靦爲韻皆在十五部不知何時蔽改作蒯殊不可曉玉篇引無棄菅蔽不作蒯字尙未誤段說是也春秋衛太子蒯

瞶亦當作蔽瞶史記孔子弟子列傳作蕢瞶石經又作鄨瞶
韓詩外傳有荆蒯芮說苑立節篇作邢蒯瞶芮瞶音亦相近
並取疊韻字爲名蒯皆蒯字之誤耳

杜蕢洗而揚觶　注云禮揚作媵揚舉也媵送也揚近得之
先子曰據儀禮燕禮媵觚于賓注媵送也讀或爲揚揚舉也
今文媵皆作騰鄉飲酒義盥洗揚觶注今禮揚皆作騰射義
揚觶而語注今禮揚皆作騰又案儀禮有司徹兄弟之後生
舉觶於其長注古文觶皆爲酌延景中詔校書定作觶案延
是延熹之誤景當漢桓帝年號喬樅謹案儀禮大射儀主人盥洗升媵觚于賓
注云古文媵皆作騰疑古文是今文之誤鄭注燕禮云媵今
文皆作騰鄉飲酒鄉射注並云揚今禮皆作騰言今禮以別

於古文禮也是古文作媵今文作騰確有明證大射儀注乃
後人轉寫之誤耳小戴禮記皆今文故鄉飲酒義射義並同
檀弓作揚觶儀禮今文家亦讀媵爲揚改古文媵觶爲騰觶
以騰之與揚義相近也

又案錢大昕云媵讀或爲揚者爾雅揚續也說文媵作賸賸
物相增益也禮賓主獻酢畢乃有媵觚媵爵者則揚觶之揚
蓋取義於續矣錢說雖新而於鄭注未合胡承珙曰劉熙釋
名媵承也承與繩通詩抑子孫繩繩韓詩外傳作承承繩本
从蠅省聲方言蠅東齊謂之羊郭注今江東呼羊聲如蠅媵
讀爲揚此其聲例段氏玉裁以媵卽古揚字恐未必然喬樅
謂媵者騰之古文假借字騰舉也見漢書揚雄傳下集注與

揚義同故飛揚亦曰飛騰莊子山木篇王獨不見𤠔猿乎釋文𤠔本亦作騰此假𤠔爲騰字也爾雅釋魚𤠔蛇本亦作騰蛇取其飛騰之象又易咸滕口說也虞翻本作𠯿此假𠯿爲滕字也詩閟宮朱英綠滕太平御覽七百七十二作朱英綠騰此假騰爲滕字也並以聲同通假𠯿之本義訓送古文禮借爲騰今文家讀爲揚字雖有異義實相通也鄭云揚舉也𠯿送也揚近得之者據下文言至於今既畢獻斯揚觶謂之杜舉以經解經揚字明訓爲舉故云揚近得之詩七月躋彼公堂稱彼兕觥亦舉也書湯誓敢行稱亂史記殷本紀作敢行舉亂稱通作偁爾雅釋言偁舉也釋訓偁舉也說文偁揚也再并舉也是巳儀禮公食大夫禮衆人騰羞者注又云

騰當作𠯿𠯿送也鄭於燕禮𠯿送觚言今文𠯿皆作騰此騰羞者衆人遞相傳送非舉羞之謂恐人誤訓爲揚故云騰當作𠯿𠯿也說文佚送也騰傳也傳卽傳送之義注於二者隨文是正此鄭君審覈聲音訓詁之斟酌至精也

則豈不得以　注云以巳字巳與以字本同

案古以字作目目與巳同說文云巳巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬物見成文章又云目从反巳賈侍中說目意目實也案意目卽意苡也廣雅釋言已目也內則由命士以上釋文以本作已雜記而哀已殺釋文已本作以論語先進毋吾以也釋文以鄭本作已易損已事遄往釋文已本作以虞翻本作祀明夷文王以之釋文荀向本作似詩斯干箋似讀如

已午之已隸釋載楊著碑皆所已紀盛德帝堯碑已章聖德已報嘉瑞及敦我已仁皆用已爲以字是其證也

公叔禺人　注云禺人昭公之子春秋傳曰公叔務人

先子曰左氏傳公叔務人卽公爲錢馥云說文爲母猴也禺母猴屬古者名字相配然則禺人是已喬樅謹案正義曰禺務聲相近聲轉字異也王氏經義述聞曰務亦爲也繫辭傳唯幾也故能成天下之務虞翻注曰務事也韓子喻老篇曰事爲也務人猶言爲人春秋時有向爲人見成十五年左傳是也文十八年左傳有公冉務人與此同名

與其鄰重汪錡往　注云重皆當爲童童未冠者之稱姓汪名錡鄰或爲談春秋傳曰童汪錡

先子曰見左氏傳哀公十一年喬樅謹案左傳云公爲與其嬖童汪錡則作童者是也說文童从重省聲故字從重從童聲者多通用如橦先種後熟也詩七月作黍稷重穋周禮內宰或作童穜見釋文衝陷陣車也詩皇矣作與爾臨衝衝人未冠也嚴訢碑作僮憧意未定也易憧憧往來京本作慟慟童容詹諭也廣雅釋器作種褚皆其類也鄰或爲談者鄰字從邑從棘與鄰字從邑從炎者形近故鄰譌作鄰鄰與談聲同因而誤鄰爲談耳

陳弃疾　注云陳或作陵楚人聲

案古陳字與乘通乘陵聲同周禮稍人掌令卬甸之政令注云甸讀作維禹隊之之隊同其訓曰乘案古隊列字皆作陳

噉訓曰乘此陳乘音近義近之證國語周語乘人不義注云乘陵也廣雅釋詁四陵乘也小爾雅廣言乘陵也文選思元賦舊注陵乘也何敬祖雜詩李善注引國語賈注亦曰乘陵也此陵乘音同義同之證也

曹桓公卒於會　注云魯成十三年曹伯盧卒於師是也盧謚宣言桓聲之誤也

案宣桓並從亘聲故鄭君以爲聲之誤梁玉繩曰曹宣公見左傳成七年名廬見公穀成十三年古今人表同左氏作盧廬盧古通文公之子見史記曹世家案世家作宣公彊與經傳人表異攷曹有幽伯彊何容宣公以彊名必世家誤鄭注檀弓謂廬謚宣言桓聲之誤猶晉范宣子說苑善說篇作范

桓子也

齊莊公襲莒於奪杞梁死焉　注云魯襄二十三年齊侯襲莒是也春秋傳曰杞殖華還載甲夜入且于之隧隧奪聲相近或爲兌

案隧兌奪三者聲並相近詩碩人說于農郊鄭箋讀說爲禭禭與祋古字通用說文云贈終者衣被曰祋春秋文九年秦人來歸僖公成風之禭卽假禭爲祋漢書字多作祋字如朱建傳乃奉百金祋鮑宣傳祋以衣衾皆其驗也書呂刑奪攘矯虔古文奪作敓後漢書李膺傳豈可以漏奪名籍苟安而已哉劉貢父刊誤以爲奪當作脫錢氏大昕據說文奪手持佳失之也是奪本脫失之正字後人借作攘奪之義錢說是

也奪敗古今字耳由其聲近故奪兌隧三者得相通假梁玉繩曰杞梁亦曰杞殖杞又作芑見文選王褒洞簫賦注引琴操殖又作植見晉崔豹古今注殖其名也梁其字也見洞簫賦注邾婁考公之喪　注云考公隱公益之曾孫考或爲定案定公卽邾子貜且文公之子也顧氏炎武曰知錄云隱公當魯哀公之時傳至曾孫考公其去春秋已遠而魯昭公三十年吳滅徐徐子章羽奔楚沈尹戌帥師救徐弗及遂城夷使徐子處之是已失國而爲寓公其尙能行王禮於鄰國乎定公在魯文宣之時作定爲是

洚其宮而豬焉　注云豬都也南方謂都爲豬

先子曰尙書彭蠡既豬大野既豬至于豬野史記豬並作都

周禮職方氏注引書滎播既都羣經音辨云都鄭音豬卽據鄭周禮注也漢書地理志武威縣東北有休屠澤古文以爲豬墜然則作豬者古文也作都者今文也喬樅謹案豬卽瀦之淆借周禮稻人以瀦蓄水司農注引左傳規偃瀦今左傳作豬都豬以音同通假人之聚曰都水之所聚亦曰都管子水地篇水以爲都居注云都聚也水經淶水注云水澤所聚謂之都亦曰瀦是也

以從先大夫於九京也　注云晉卿大夫之墓地在九原京蓋字之誤當爲原

先子曰檀弓下文晉趙文子與叔譽觀乎九原此鄭所據孔氏正義引韓詩外傳云晉趙武與叔向觀於九原又引爾雅

云絶高曰京廣平曰原京非葬之處原是墳墓之所故爲原也新序卷四晉平公過九原而歎卽此地也喬樅謹案李惇羣經識小曰晉大夫之墓地在九原故曰全要領以從先大夫於九原猶漢晉都洛陽而稱北邙也此二字自晉稱之方確後人汎用已屬假借至九原原字監本作九京京卽古原字故注亦讀爲原釋文依注音原今人讀京作京音而用者更作九京尤爲錯誤喬樅謂古原字作邍源字作厵說文厵水泉本也从灥出厂下又重文原下云篆文从泉是原卽源字後人借用爲邍隰之邍京者說文云人所爲絶高邱也从高省京象高形京或作泉戚伯著碑泉昆府泉卽京兆府丞也原古亦借用泉字左氏昭三年滕子原卒公羊作泉是其

證也泉泉字形相似故致誤歟

行并植於晉國　注云植或爲特

先子曰王制犆祫祭卽特字詩實維我特韓詩作實維我直喬樅謹案禮記少儀犆豕則以豕左肩五箇周禮祭僕注引作特牲又喪侯事不犆弔定本作特弔穀梁隱三年傳犆言同時也釋文云本或作特此植特亦以聲近通假植謂剛直也

退然如不勝衣　注云退柔和貌退或爲妥

先子曰周易夫易隤然孟喜作退陸績董遇作妥喬樅謹案陸本檀弓作追然如不勝衣釋文云追然音退本亦作退追與退音相近追猶隨也隨亦與退義近王氏引之曰退之言

隤也易繫辭隤然馬融韓伯並曰隤柔貌孟作退陸董作妥正與此同妥古綏字士相見禮鄭注古文妥爲綏漢書燕剌王旦傳北州以妥孟康注曰妥古綏字綏亦柔和之意爾雅曰綏安也其義相通柔貌之退與退讓之退殊義孔疏解爲卑退失之

衣衰而繆經　注云衣當爲齊壞字也繆當爲不穆垂之穆

先子曰正義曰穆謂兩股相交也不穆垂三字見喪服傳大功章云故殤之經不穆垂喬樅謹案注衣當爲齊岳本作齊衛氏集說同五經文字云齊說文齊經典相承隸省今經文多借齊字代之攷說文齊緝也裳下緝从衣齊聲各本無裳下緝三字今依韻會補深衣下齊如權衡以應平注曰齊緝也禮喪服疏衰裳齊賈疏云衰裳既就乃始緝之是也此記衣衰本爲齊衰

釋文云依注衣作齊音咨是也因字畫壞滅僅存衣形故正義云但齊字壞滅而有衣在也穆當作摎繆摎聲近義通段氏玉裁曰禮大功殤服章傳曰經不穆垂蓋未成人也穆各本從木惟玉篇手部引喪服傳殤之經不摎垂不絞其帶之垂者字從手案從手爲是說文摎縛殺也縛殺者今絞罪近之交部曰絞縊也糸部曰縊經也古以兩繩相交切死者或謂之經或謂之縊或謂之絞或謂之摎故鄭以絞釋摎云絞其帶之垂者若木下句曰穆於此義無涉玉篇所據獨爲古本也檀弓注正用喪服傳語今本譌从木宋本且譌不摎垂爲木穆垂矣段說是也摎訓絞縛繆字亦訓爲束縛義得相通其用爲繆誤字者乃謬之假借耳五服之經皆摎惟弔服

環經不摎鄭注雜記云環絰者一股所謂纏絰也纏而不絞是環絰不摎也

穆公召縣子而問然注云然之言焉也凡穆或作繆

案公羊春秋宋繆公釋文繆音穆左氏作穆穀梁同作繆坊記陽侯殺繆侯周禮內宰注引作穆侯史記魯世家集解引徐廣曰古書穆字多作繆攷周書謚法解布德執義曰穆注云穆純也又曰中情見貌曰穆名與實爽曰繆是穆爲美謚繆爲惡謚史記蒙恬列傳載蒙毅曰昔者秦穆公殺三良而死罪百里奚而非其罪也故立號曰繆毅以秦穆爲謚繆所謂名與實爽者也論衡福虛篇論秦穆公亦云繆者誤亂之名與蒙毅語合蒙毅秦人其言必有所據然則秦繆公之謚當讀如謬矣此魯穆公孟子書亦作繆據孟子載繆公之時公儀子爲政子思子柳爲臣知繆公尚能用賢當是以穆爲謚也焉然古以聲同通假此記假然爲焉字三年問焉使倍之注云焉猶然又假焉爲然字孟子離婁上則眸子瞭焉眸子眊焉胡然皆以聲同通假也

王制

百畝之分注云分或爲糞

先子曰據孟子書作糞喬樅謹案分糞音相近分別也等也分謂等差之別鄭所云田肥墝有五等收入不同是也孟子作百畝之糞者謂糞種培溉之有異所以獲穀有多寡之不同周禮草人掌土化之法以物地相與宜而爲之種凡糞種

騂剛用牛赤緹用羊之類是也糞種者亦必各有肥墝之分
義皆可通論語微子曰五穀不分皇侃疏云分播種也然則
分者猶言分別物地之所宜而爲之種也

名山大澤不以胇　注云胇讀爲班

先子曰胇與頒同明堂位頒度量注頒讀爲班喬縱謹案集
韻十二文胇頒同十三元頒通作胇周禮大宰八曰匪頒之
式注引鄭司農云頒讀班布之班謂班賜也段氏周禮漢讀
攷曰頒大首貌詩曰有頒其首鄭司農謂非其義故易爲分
瑞玉之班喬縱謂頒從貝分聲本兼有分班之義夏小正頒
冰傳曰頒冰者分冰以接授大夫也頒馬傳曰頒馬者分夫
婦之駒也禮記祭義頒禽隆諸長者注云頒之言分也頒班

二字古書多相通用如周禮宮伯以時頒其衣裘大史頒告
朔于邦國並以頒爲班字儀禮聘禮胇肉及廋車注云古文
胇作紛此以同音假借也頒亦作胇書洛誥乃惟孺子頒說
文支部引作乃惟孺子胇頒又與斑通孟子梁惠王頒白者
趙岐注云頒者斑也頭半白曰斑斑然者也廣雅釋詁一
班分也

三公一命卷　注云卷俗讀也其通則曰衮
先子曰玉藻龍卷以祭注卷或作衮又聘禮加其奉注古文
奉爲卷喬縱謹案說文衮卷龍繡於下幅一龍蟠阿上鄉从
衣公聲詩九罭衮衣繡裳毛傳衮衣卷龍也劉熙釋名曰衮
卷也畫卷龍於衣也儀禮覲禮天子龍衮注云衮衣裨之上

也繢之繡之爲九章其龍天子有升龍有降龍衣此衣而冠冕也卷亦作褰荀子富國篇天子祿褰衣晃注云褰與袞同袞又作褌管子君臣篇衣服褌綄注云褌綄古袞冕字然則知作褰作卷者俗讀之字作褌者又古文之假借也

以訊馘告　注云馘或爲國

先子曰周禮外府注古字亦多或喬樅謹案說文云或邦也从口从或是古卽以从口戈以守其一一地也又云國邦也从口从或或爲國或古文也國今字也馘者聝之或體說文云聝軍戰斷耳也春秋傳曰以爲俘聝从耳或聲重文馘云或从首聝从耳或聲古文卽假或爲俘聝之聝後人轉寫因書或爲國字詩大雅攸聝安安傳曰不服者殺而獻其左耳曰聝今經傳亦多從首作馘

下大綏　注云綏當爲緌緌有虞氏之旌旗也

先子曰明堂位夏后氏之綏注綏當作緌讀如蕤賓之蕤有虞氏當言緌夏后氏當言旂此蓋錯誤也綏爲注旄牛尾於杠首所謂大麾又周禮夏采以乘車建綏復于四郊注故書綏爲緌杜子春云當爲綏元謂綏當作緌字之誤也緌以旄牛尾爲之綴於橦上所謂注旄於干首者士冠禮及玉藻冠緌之字故書亦多作綏者今禮家定作蕤喬樅謹案說文綏訓爲車中靶緌訓爲系冠纓二字古以音近多相通假少儀曰車則脫綏執以將命論語曰升車必正立執綏此車綏之綏字正立執綏而御之所以爲安也故引申爲綏安之義內

則曰冠緌纓玉藻曰繅藉五采玄纁繅皆三就是也冠緌之緌字系冠結纓而垂之所以爲飾也故引申爲旌旗之綏杜子春注周禮讀禮字當爲綏訂禮之非是而未暇分別綏緌之異字今禮家定冠緌字作蕤又以緌纓之下垂象艸木花垂之貌故定從蕤也

西方曰棘　注云棘當爲蕨蕨之言偪

先子曰釋文曰棘依注音蕨又作蕨是禮記別本有作蕨者也喬樅謹案禮記別本作蕨者是也正義曰按漢書云西南有蕨夷知非彼夷而讀爲偪者以與寄文相對寄非東方夷名是寄旅之意則蕨亦非西方夷名故以爲偪迫於夷狄也說文蕨犍爲蠻夷也从人棘聲段氏注曰司馬相如傳唐蒙使略通夜郎西蕨中文穎曰夜郎蕨中皆西南夷後以爲牂柯犍爲二郡按犍爲郡有蕨道縣郎今四川敘州府治也其人民曰蕨王制屏之遠方西方曰蕨東方曰寄鄭注蕨當爲棘棘之言偪使之偪寄於夷戎按記文蕨字鄭不以爲西南夷故易爲棘經傳之棘多訓亟也故曰棘之言逼使與寄字一例釋文云棘又作蕨非也本已誤段說是也

王三又　注云又當作宥宥寬也

案惠氏九經古義云古侑字作宥見儀禮注古宥字作有見今文尚書論衡引古有字作又宥字作宥又見周伯琦六書正譌說甚碻儀禮鄉射禮惟君有射於國中又當爲宥壞字也惠說是也

注云古文有作又內則有乞言注云有讀爲又易繫辭又以尙賢也釋文又鄭本作有皆又有古通之驗宥古作有有古作又則又亦可假借爲宥字矣

周人養國老於東膠　注云膠之言糾也膠或作絿

案膠絿聲近字之從求從翏者多通用說文球玉磬也从玉求聲重文璆云球或从翏爾雅釋地璆琳琅玕淮南子墜形訓作球琳琅玕玉藻天子以球玉士喪禮注引作天子以璆玉是球與璆同也荀子哀公篇繆繆肭肭注云繆當作膠相加之貌是繆與膠通也後漢書張衡傳摎天道其焉如注云摎求也廣雅釋詁三絿求也是摎與絿音近義通也

虞庠在國之四郊　注云虞庠亦小學也周立小學於四郊周之小學爲有虞氏之庠制是以名庠云其立鄉學亦如之

先子曰孔氏正義本經注四郊皆作西郊非也祭義曰天子設四學當入學而太子齒注云四學謂周四郊之虞庠也孔氏正義曰皇氏云四郊虞庠以爲四郊皆有虞庠據祭義注即用王制爲說則二說宜相符合皇侃云四郊虞庠是皇本作四郊不誤北史劉芳傳芳表曰爰暨周室學蓋有六師氏居內大學在國四小在郊禮記云周人養庶老於虞庠虞庠在國之四郊禮又云天子設四學當入學而太子齒注云四學周四郊之虞庠也大戴禮保傅篇云帝入東學尙親而貴仁帝入南學尙齒而貴信帝入西學尙賢而貴德帝入北學尙貴而尊爵帝入大學承師而問道周之五學於此彌彰案

鄭注學記周則六學是劉芳本作四郊不誤也芳又曰案王肅注云天子四郊有學去都五十里考之鄭氏不云遠近是王肅本亦作四郊不誤也孔氏禮記本王制經注並謂四郊爲西郊故於祭義注之明析者亦傅會而不得其解賈氏儀禮鄉射禮疏引禮記經注亦誤至大戴禮所言天子親視郊學於經可徵者文王世子凡語于郊者必取賢斂才爲注語謂論說於郊學又曰於成均以及取爵於上尊也注董仲舒曰五帝名大學曰成均則虞庠近是也天子飲酒於虞庠則郊人亦得酌於上尊以相旅此天子視郊學之事與大戴禮帝入東學云云相應若文王世子注云周立三代之學鄉射禮注云周立四代之學於國此皆指大學而言與祭義四學之在郊者異而孔氏正義乃以周學殷學夏學虞學釋祭義之四學過矣詳見段氏禮記四郊小學疏證

皇清經解續編卷千百八十終

仁和葉維幹
上海范本禮校

禮記鄭讀攷二　侯官陳喬樅樸園著

月令

鴻雁來　注云今月令鴻皆爲候

案鄭注月令多引今月令以證文字異同正義謂月令出有先後入禮記者爲古不入禮記者爲今則呂氏春秋是也錢大昕曰今呂氏書具在與鄭所引亦不盡合案漢書藝文志有明堂陰陽二十三篇在記百三十一篇之外此禮記四十九篇小戴所傳劉向所錄鄭君據以爲注其別出於明堂陰陽者則謂之今月令說文引明堂月令如霖雨歲將饑終之類蓋卽鄭所謂今月令也錢說得之鴻皆爲候者雁之自南

而北自北而南應候有常故紀月令者以雁之來爲是月時候之應也攷呂氏春秋及淮南子時則訓於孟春仲秋季秋之月諸言鴻雁北鴻雁來者亦皆作候雁高誘注以爲候時之雁是也

又案盧文弨云呂氏春秋作候雁北呂氏所紀是也蓋仲秋之月鴻雁來以其自北徼外而入中國可以言來若自南往北非由南徼之外似不可以言來禹貢彭蠡既豬陽鳥攸居則在中國之地有定止矣其從彭蠡而北也但紀其北可耳故知呂氏之文爲善喬縱謂盧說近泥鄭君言凡鳥隨陰陽者皆不以中國爲居皇氏以爲兼言鴻雁元鳥二者案月令仲春曰元鳥至仲秋曰元鳥歸是不以中國爲居也鴻雁爲隨陽之鳥洛邑處天下之中盧以彭蠡爲中國之地而不知鄭所云中國祇指雒邑而言非泛指中國諸夏之地也觀高誘於呂氏春秋及淮南時則訓注云候時之雁自北漠中來南過周洛之彭蠡又云候時之雁自彭蠡北過周洛至漢中從可識矣鄭言今月令鴻皆爲候不言來爲北是今月令亦作候雁來明甚且月令於季冬云雁北鄉則此孟春鴻雁來明其爲自南方來至中國將北反其居猶之仲秋鴻雁來其自北方來至中國將南往彭蠡也如云自南往北非由南徼之外不可以言來則夏小正九月遰鴻雁正月令之季秋所云鴻雁來賓者小正傳何以訓遰爲往乎大抵古人文字漸詳故夏小正祇於正月紀雁北鄉九月紀近略今人文字漸詳故夏小正傳何以訓遰爲往乎大抵古人文字

遴鴻雁而已視月令之文尤簡也

宿離不貸　注云離讀如儷偶之儷

先子曰儀禮士冠禮儷皮注古文儷爲離喬樅謹案離儷聲同白虎通嫁娶篇引士昏禮束帛離皮蓋用古文禮也儷與麗通說文云麗旅行也从鹿丽聲禮麗皮納聘蓋鹿皮也許所引禮當郎儀禮是儷字本作麗矣易序卦傳曰離者麗也詩月離于畢論衡說日篇引作月麗于畢國策燕策高漸離論衡書虛篇引亦作高漸麗皆離與麗通用之證

審端徑術　注云術周禮作遂夫閒有遂遂上有徑遂小溝也先子曰學記術有序注術當爲遂聲之誤也又春秋秦伯使術來聘公羊作遂喬樅謹案術亦與述通祭義而術省之注

術當爲述漢碑多假術爲述字見隸釋春秋傳西乞術公羊隸續傳作西乞遂史記晉世家作西乞秫又魯世家東門遂史記索隱引系本作東門述皆以聲同通假一曰術亦徑也說文行部術邑中道也从行朮聲春秋繁露求雨篇曰杵於術漢袁術字公路當讀如月令審端徑術之術

天子乃鮮羔開冰　注云鮮當爲獻聲之誤也

先子曰據豳風七月喬樅謹案太平御覽十九引蔡邕月令章句曰仲春之月天子獻羔開冰呂氏春秋及周禮凌人注亦作獻羔開冰左氏傳曰獻羔而啟之啟卽開冰也獻鮮聲相近故鄭以爲聲之誤又詩皇矣度其鮮原毛傳云小山別於大山也是毛公以巘爲鮮卽爾雅釋山所云小山別大山

鮮也尒正釋文鮮音息淺反此亦鮮獻音近通假之一證也

田獵罝罘羅網畢翳　注云今月令無罘翳爲弋

案今月令無罘字當讀田獵罝羅爲句國語魯語曰獸虞於是乎禁罝羅亦以罝羅二字連文呂氏春秋作田獵畢弋罝罘羅網鄭云今月令無罘益知今月令非卽呂氏春秋惟翳字作弋與今月令同耳淮南時則訓亦作畢弋攷太平御覽八百三十二引蔡邕月令章句曰掩飛禽曰畢繳射曰弋蔡氏所注是今月令之文也弋翳聲相近鄭云翳射者所以自隱也隱猶蔽也爾雅釋木云蔽者翳又文選射雉賦徐爰注云翳者所隱以射者也楚詞惜誦曰矰弋機而在上兮是弋必隱蔽其身以繩繫矢繳射之字雖異而義同弋者雉之揖

借說文雉繳射飛鳥也又通作矰揚子太元云維矰其繩注云矰繳也矰與翼同書多士敢弋殷命釋文引馬融本作敢翼殷命正義引鄭王本亦作翼尒疋釋地南方有比翼鳥釋文翼本又作翐集韻翼或作翐矰皆以音同通用

毋悖于時毋或作爲淫巧　注云今月令無于時作爲爲詐僞

案呂氏春秋作無悖於時無或作爲淫巧與禮記同作爲今月令爲詐僞者詐謂變詐之巧禮記哀公問注云作猶變也何休公羊傳注云有所增益曰作其義近之爲僞古字通用詩采苓人之爲言正義引定本作僞言左氏成九年傳爲將立君者釋文爲本作僞定十二年傳子爲不知釋文爲本作僞皆其證也

淫雨蚤降　注云淫霖也雨三日以上爲霖今月令曰衆雨
案說文雨部霖小雨也从雨衆聲明堂月令曰霖雨段氏注
云月令淫雨蚤降注云今月令作衆雨漢人衆讀平聲卽許
所據之霖雨也但記文淫雨鄭注云霖雨許不當以小雨釋
霖小必誤字喬樅謂說文此條足爲鄭引今月令卽明堂月
令之確證小雨當是久雨之誤說文霖下云凡雨三日已往
爲霖从雨林聲霖下云霖久雨也南陽謂霖霖从雨从聲从
部云从衆立也从三人讀若欽釜尒疋釋天曰久雨謂之淫
淫謂之霖據此諸證可知霖雨當爲久雨無疑矣且說文於
霖後次霓霾雷等字皆訓爲久陰久雨尤當與霖以類相從
其作小雨者緣上文霖霖霢霂並訓小雨故致誤耳淫義訓

久林義訓衆國語周語曰人三成衆故雨三日以上亦謂之
霖三日以上則爲久雨矣淫雨卽霖雨之同聲假借字衆雨
又霖雨之淆文假借字也
王瓜生　注云王瓜萼挈也今月令云王萯生
案萼挈與拔茇同廣雅釋草拔茇狗脊也陶隱居注本草云
拔茇莖紫短小多細刺小減萼薜而色深人用作飲淮南時
則訓亦作王瓜生與月令文同太平御覽九百九十八引蔡
邕月令章句曰萯草名也生於陵也呂氏春秋王善生高誘
注菩或作瓜菰謱也盧文弨曰古萯菩通用郭璞注穆天子
傳茅萯云萯今菩字漢書宣帝紀行幸萯陽宮東方朔傳長
楊五柞倍陽宣曲尤幸師古注云倍陽卽萯陽也蓋萯菩皆

與倍同音故賁陽或作菩陽亦可卽作倍陽則知呂氏之王菩生與今月令作王賁生者合集韻賁音蓓與菩通

毋休于都　注云今月令休爲伏

案呂氏春秋作無伏于都與今月令文同高誘注以伏爲伏藏都國左氏定四年傳未知所伏新序作未知所休列子天瑞篇小人伏焉釋文云苟卿作小人休焉休古音在第三部伏古音在第一部然鳥伏卵之伏廣韻收入四十九宥集韻宥韻亦云伏或作窡又云覆通作伏並音扶富切則讀伏音與休相近矣

君子齊戒處必掩身毋躁　注云掩猶隱翳也躁猶動也今月令毋躁爲欲靜

案呂氏春秋作處必揜句身欲靜毋躁盧文弨曰月令無欲靜二字鄭注云今月令毋躁爲欲靜然則此又出無躁二字非本文也又曰今人多讀處必掩身爲句放月令正義引記文已如此疑正義處必掩下之身字亦後人所加喬樅謂今月令非卽呂氏春秋也盧緣孔氏正義之誤故欲刪去毋躁二字以附合今月令之文耳攷淮南子時則訓作君子齋戒愼身無躁淮南所云愼身卽月令處必掩身之謂鄭注月令云掩猶隱蔽也隱蔽其身正所以爲愼身也如以讀處必掩身句爲誤則下仲冬之月處必掩身身欲靜正文明疊一身字豈皆後人所加耶高誘於呂覽讀處必掩爲句注云掩深也自是師說不同句讀有異不當據彼而訾此也又案陸堯

春輯蔡氏明堂月令章句以正義引蔡氏云君子謂人君以下至宜靜以安萌陰也皆爲月令章句此亦誤也案鄭君明言今月令毋躁爲欲靜則正義中躁動也云云乃孔氏申釋鄭注陸不審察而以爲皆蔡氏章句語謬矣今案正義引蔡氏云止君子謂人君以下至在位士也十二字爲蔡章句其齋戒以下皆孔氏正義語宜爲刪正攷太平御覽二十三引蔡邕獨斷曰夏至陰氣始起鹿角解故寢兵鼓身欲甯志欲靜不聽事送迎五日此正據明堂月令爲說志欲靜者卽今月令之身欲靜也不聽事者卽今月令之百官靜事無徑也徑猶行也見左傳僖二十五年注

百官靜事無刑　注云今月令刑爲徑

案呂氏春秋作刑與月令文同高誘注云事無刑當精詳而後行也淮南時則訓作徑與今月令文同高誘注亦云事無徑當先精詳而後行也文異而訓不異攷說文云刑到也到刑也二字義同刑徑音亦相近王制曰刑侀也侀者成也一成而不可變故君子盡心焉是刑之爲訓有一成不變之義近於直情徑行故高誘以當先精詳而後行釋靜事無刑此從今月令徑字爲解以刑字爲徑之假借也鄭注云罪罰之事不可以聞則專就決獄言之謂不以獄之成聞於上而行刑卽蔡邕獨斷所云不聽事者是也

命漁師　注云今月令漁師爲榜人

案說文舟部舫船也各本作船師此據韻會

依段氏補習水者从舟方聲許所引明堂月令卽鄭所謂令月令舫正字榜假借字也司馬相如子虛賦榜人歌張揖注云榜船也月令曰命榜人榜人船長也張所引月令亦卽今月令文也舫榜聲相近故舫人亦曰榜人爾雅釋言舫舟也廣雅釋水舫榜並云船也則固以榜爲船矣榜人謂船長蓋猶今所稱柁師故許云習水者月令下文命澤人納材葦淮南時則訓作命滂人入材葦高誘注云滂人掌池澤之官滂人亦卽榜人舫或省作方方或從水作汸見說文汸滂皆以聲同假借也

又案呂氏春秋命漁師文與月令同淮南子作漁人高誘注並云掌魚官漁讀若相語之語攷周禮敹人釋文敹音魚本又作魚亦作鮽同又音御御音與高誘讀合左氏昭二十年傳澤之萑蒲舟鮽守之杜預注舟鮽官名正義曰澤中有水有魚故以舟鮽爲官名釋文曰鮽音交喬樅謂陸孔音義均非也鮽蓋鮽之譌字說文衘禁苑也春秋傳曰澤之自衘衘或作敹案自衘當是舟衘自爲舟之字誤敹爲鮽之形譌說文支部敔禁也可證敔卽鮽字古者魚吾音近通用故列子吾語汝作魚語汝水經濟水注魚山卽吾山鮽又與虞通故魯語曰召舟虞詩騶虞劉芳義疏云或作騶吾然則舟鮽卽周禮所謂鮽人今月令所謂榜人者是也

命四監大合百縣之秩芻 注云今月令四爲田

案鄭君釋四監爲主山林川澤之官周官有山虞澤虞林衡

川衡故據周禮爲解正義曰今月令四爲田令田監大合秩芻義亦通也今攷呂氏春秋淮南子並作命四監大夫合百縣之秩芻高誘注云周制天子畿內千里分爲百縣縣有四郡郡有鄙故春秋傳曰上大夫受縣下大夫受郡周時縣大郡小至秦始皇兼天下初置三十六郡以監縣耳此云百縣說周制畿內之縣也四監監四郡大夫也其說又與鄭異誘師事涿郡盧植盧君亦治禮記者蓋由文字有異故師說亦不同耳

其器圂以閎 注云閎讀如紘

案閎說文云巷門也故鄭讀閎如紘文選答賓戲廓帝紘注引項岱曰紘張也物之張者有中寬含物之象故鄭以紘爲中寬象土含物易象上傳含宏光大崔注云含宥萬物爲宏注引鄭司農云宏讀爲紘綆之紘是宏與紘字通衆經音義十七云宏古文綋同史記司馬相如傳必將崇論閎議漢書作崇論綋議是閎又與綋通矣

民多瘧疾 注云今月令瘧疾爲疾疫

案呂氏春秋淮南子並同禮記作瘧疾高誘注云金氣火氣寒熱相干不節使民病瘧疾瘧疾寒熱所生也說與鄭君合今月令作疾疫者據仲秋天子乃難以達秋氣鄭注引王居明堂禮曰仲秋九門磔禳以發陳氣禦止疾疫今月令卽明堂月令故文亦同作疾疫也閩監毛本疾字作厲當從宋本岳本作疾疫爲正阮氏校勘記從閩監毛本厲字非是

鴽鳥養羞　注云夏小正曰九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥也者謂丹良也白鳥也者謂蜮蚋也其謂之鳥者重其養者也有翼爲鳥養也者不盡食也二者文異鴽鳥丹良未聞孰是

案逸周書時訓解與禮記月令文同呂氏春秋亦作鴽鳥養羞高誘注云寒氣將至鴽鳥養進其毛羽御寒也淮南子作鴽鳥翔高誘注云寒氣至鴽鳥肥盛試其羽翼而高翔翔者六翮不動也或作養養育其羽毛也誘注呂氏春秋自言依先師舊訓輒爲之解其注淮南子言從故侍中同縣盧君受其句讀誦舉大義乃深思先師之訓爲之注解既言依先師之訓自是舊說解鴽鳥養羞爲養進其毛羽故淮南子或作鴽鳥翔盧君盧植也盧嘗作禮記解詁誘言從盧君受淮南

予句讀此足見禮家舊說解鴽鳥養羞義亦或然也鄭君注云羞謂所食也此據夏小正傳養也者不盡食也爲解亦禮家師說也鴽鳥丹良二者文異師說又復不同故云未聞孰是

又案皇侃義疏以丹良爲螢火正義引之謂未知皇氏何所依據案晉崔豹古今注螢火一名丹鳥腐草爲之食蚊蚋此皇侃說所本也又太平御覽九百四十五引月令曰丹鳥羞白鳥白鳥蚊也丹鳥螢也御覽既列大戴禮夏小正丹鳥羞白鳥云云於前又於此引月令曰丹鳥羞白鳥一與夏小正合一與逸周書及呂氏春秋合故鄭云二者文異謂月令之文別

本或異非謂月令與夏小正文異也蔡邕明堂月令論所引有月令記曰明堂者所以明天氣云云又月令答問曰子何爲著月令說也曰月令體大經同不宜與記書雜錄並行而記家記之又略及前儒特爲章句者皆用其意傳非其本旨是月令章句固多別本矣後漢景鸞著有月令章句見後漢書本傳及常璩華陽國志宋戴顒亦有月令章句見舊唐書經籍志今皆亡佚

執弓挾矢以獵　注云今月令獵爲射

案呂氏春秋作執弓操矢以射與今月令文同淮南子作執弓操矢以獵與禮記文同射亦田獵之事義並得通續漢志五劉昭注引月令章句曰親執弓以射禽所以敎兆民載戰

事也四時閑習以救無辜以伐有罪所以強兵保民安不忘危也蔡之章句是釋明堂月令文言親執弓以射禽此足證今月令之皆作射字矣

乘元路　注云今月令曰乘軫路似當爲軫字之誤也

案呂氏春秋作元路與禮記同軫亦元也說文衣部云軫元服也从衣參聲參說文或作鬒左氏昭二十六年傳鬒髮眉釋文云鬒黑也元服亦曰軫衣從參爲聲亦取參爲黑義也軫是元色故鄭以今月令軫字當爲軫字之誤段氏注說文軫字下引今月令易軫爲軫引鄭君注竟易軫爲袀未免勇於自信矣袀訓同服不訓元服故古文袀字作均詳見禮堂經說軫袀二字辨

命大史釁龜筴　注云今月令曰釁祠祠衍字

案周禮龜人上春釁龜祭祀先卜注云釁殺牲以血之神之也先卜始用卜筮者言祭言祀尊焉天地之也月令孟冬曰釁祠龜策彼注所引月令是據今月令文故有祠字此注云祠衍字者釁龜筴用牲本以祭祀先卜言釁則祠可知矣初學記三十引蔡邕月令章句曰以牲祠龜筴塗以牲血謂之釁龜者龜甲所以卜也筴者蓍草所以筮也蔡之章句正據今月令文呂氏春秋曰是月也命大卜禱祀龜策占兆審卦吉凶呂氏蓋亦據明堂月令之文呂不言釁者言禱祀龜策則釁亦從可知矣

周封疆　注云今月令疆或爲璽

案呂氏春秋淮南子均作固封璽與今月令文同高誘注璽讀曰移徙之徙封璽印封也說文土部璽王者之印也以主土此據玉篇所引从土爾聲璽籀文从玉璽字從土所以主土者故封疆亦或作封璽鄭釋固封疆謂使有司循其溝樹及其衆庶之守法也與下文備邊竟完要塞爲類高釋固封璽謂固印封又與上文脩鍵閉慎管籥爲類義各有當也應劭漢官儀曰孔子稱封泰山禪梁父可得而數七十有二傳曰封者以金泥銀繩印之以璽璽施也信也古者尊卑其之月令曰固封璽春秋傳襄公在楚武子使季冶問璽書追而與之是也秦漢以來尊者以爲名乃使避之蔡邕獨斷曰璽者印也印者信也天子璽以玉螭虎紐古者尊卑共之月令曰固封

璽應蔡所引月令皆據今月令之文也

淵澤井泉　注云今月令淵爲深

案淮南子作祀四海大川名澤無原淵井泉四字呂氏春秋文與禮記同淵深二字同義詩燕燕其心塞淵毛傳云淵深也左氏文十八年傳齊聖廣淵杜預注淵深也文選典引斟酌道德之淵源注引蔡邕云水深曰淵又淵穆之讓注引蔡云淵穆深美之辭也列子黃帝篇心如淵泉釋文淵讀爲深是其證已

水澤腹堅　注云今月令無堅字

案今月令無堅字蓋讀腹如複釋文腹本作複複字是也謂冰方盛雖水澤亦皆凝合重複也呂氏春秋作水澤復堅高誘注云復亦盛也復或作複復重察也盧文弨校本云堅字乃後人以月令之文益之今刪去盧校非是呂氏春秋與禮記月令同者甚多如無悖於時及百祀之薪燎句盧皆將據鄭引今月令盡刪其字句耶且如毋或作爲淫巧淵深井泉之類亦皆將據鄭引今月令盡改其文字耶而必於此刪去堅字斯爲繆矣

及百祀之薪燎　注云今月令無及百祀之薪燎

案呂氏春秋淮南子皆有此句與禮記月令文同曾子問

凡告用牲幣　注云牲當爲制字之誤也制幣一丈八尺

先子曰鄭注周禮大祝職引此文云告用牲幣不破牲字皇

氏熊氏以此爲諸侯禮不應用牲故牲當爲制其天子則當用牲熊氏所引周禮注是也喬樅謹案儀禮聘禮釋幣制元纁束注引朝貢禮云純四只制丈八尺周禮內宰出其度量涪制注故書涪爲敦杜子春讀敦爲純純謂幅廣也制謂匹長也元謂純制天子巡守禮所云制幣丈八尺純四豵賈疏引趙商問曰天子巡守禮制丈八尺純四豵何答曰巡守禮制丈八尺悤三尺二寸又大廣四當爲三三八二十四二尺四寸幅廣也古三四積畫是以三誤爲四然則制幣者幅廣二尺四寸匹長一丈八尺此爲王者所定之制幣惟昏禮納幣每幅長二丈異於制幣取其匹偶之義也雜記云納幣一束束五兩兩五尋五尋得四丈此合計兩匹之數是每匹長二丈也記此節皆言諸侯適天子告奠于社稷宗廟山川之禮下文云天子諸侯將出必以幣帛皮圭告于祖禰無用牲之文故知牲幣當爲制幣於周禮大祝引此文不破牲字者據肆師職云立大祀用玉帛牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲校人職云王所過山川則飾黃駒是惟天子告得用牲其禮異於諸侯又尚書言巡守禮歸格于藝祖用特皆其明證此鄭之稽合經典以訂之者也

奠而後辭於殯　注云殯當爲賓聲之誤也辭於賓謂告將葬啟期也

案說文云殯死在棺將遷葬柩賓遇之从歹从賓賓亦聲釋名釋喪制云於西壁下塗之曰殯殯賓也賓客遇之言稍遠

也是殯字兼有賓義鄭知此殯爲賓之聲誤者據儀禮既夕禮請啟期告于賓之後卽陳葬事下云商祝聲三啟三方是告殯啟神之事今先云辭於殯乃云遂脩葬事故知辭於殯當爲啟期告賓之辭也雜記注載柩將殯釋文殯或作賓此或假賓爲殯字又周禮司儀賓使者如初之儀注賓當爲儐此假賓爲儐字也莊子徐無鬼篇以賓寡人久矣釋文賓本作擯此假賓爲擯字也說劍篇皆蓬頭突賓釋文引司馬彪注賓讀爲鬢此假賓爲鬢字也皆以聲同通借

既封而歸不俟子　注云封當爲窆

既封改服而往　注云封亦當爲窆

案奔喪之禮日行百里唯父母之喪見星而行見星而舍彌

益促也此二節一言君之喪既引閒父母之喪一言父母之喪既引及塗聞君薨皆聞喪而不得卽奔故曰遂既窆改服而往封聚土爲墳也窆葬下棺也記文明言不俟子知在未封墳之前若待封土既畢必在子還之後不得言不俟子矣故知封當爲窆君父一也故云封亦當爲窆餘詳檀弓下

不旅不假　注云假讀爲嘏嘏不嘏不嘏主人也

案嘏者主人受祭福之辭也假嘏聲同古相通借禮運祝嘏辭說釋文嘏本作假詩那湯孫奏假爾雅釋詁注作湯孫奏嘏烈祖嘏假無言左氏昭二十年傳作奏嘏無言皆其證也儀禮少牢饋食禮以嘏于主人注古文嘏爲格此亦聲近假

借字士冠禮孝友時格注云古文格爲嘏釋文嘏本作假格假並訓至故古文借假爲格又借格爲嘏也方言秦晉之閒凡物壯大謂之嘏或曰夏又曰自關而西秦晉之閒凡物之壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之閒謂之假夏假並訓大故方言以夏爲假又以假爲嘏也

不綏祭　注云綏周禮作墮先子曰周禮守祧既祭則藏其隋儀禮士虞禮墮祭注今文墮爲綏特牲少牢或作羞失古正矣齊魯之閒謂祭爲墮又不綏祭注當作墮特牲饋食禮挼祭注士虞禮古文曰墮祭墮與挼讀同耳今文皆爲綏古文此皆爲挼祭也又安祭注安或爲挼古文挼作墮今文或皆改安爲綏少牢饋食禮綏祭注古文綏或作挼挼讀爲墮古文墮爲肵又綏祭注綏亦當作挼古文綏作肵有司徹綏祭注綏當作挼挼讀爲藏其墮之墮古文爲挼喬樅謹案惠氏士奇曰說文作隓一作墮戰國策云墮飯趙孝成王方饋不墮飯是也飯以手謂放飯於器曰墮春秋傳曰墮幣楚有春秋之事將墮幣焉是也祭用幣請奠幣於神曰墮士虞禮曰墮祭墮之爲言下也猶放飯於器也墮之爲言輸也猶輸幣於神也其音近綏曾子問士虞記少牢饋食皆作綏因綏爲挼因墮爲隋轉相假借失其本義當定作隓尸與主人主婦之祭祝命之佐食助之者謂之隓隓者神饗之後尸祭神餘尸飽之後主人主婦又祭尸餘而主人隓祭則當受嘏之時孔疏云將受福先隓祭隓爲嘏

設不服亦不墮故言墮則服可知也曾子問攝主不服故不墮士虞禮喪主不服故亦不墮也惠說得之鄭於士虞記不綏祭注云綏當爲墮則直更正其字又士虞禮注引周禮曰既祭則藏其墮亦徑作墮字或鄭所據周禮本作墮也

殤不祔祭　注云祔當爲備聲之誤也

先子曰孔氏正義引喪服小記殤與無後者從祖祔食故知此祔字當爲備喬樅謹案祔備聲相近儀禮特牲饋食禮注引曾子問文作殤不備祭此鄭據喪服小記訂正其誤也又特牲饋食禮尸備答拜焉注云古文備爲復此亦以聲近通假也先子曰說文犕下引易曰犕牛乘馬从牛荀聲玉篇犕服也以鞍裝馬也犕卽犕字集韻二沃犕用牛也通作服今易作服牛乘馬亦以聲近假服爲犕字此皆其聲類也

不知其已之遲數　注云數讀爲速

先子曰樂記衛音趨數注趨數讀爲促速聲之誤也祭義趨以速注趨讀如促數之言速也又攷工記戚速書或爲數喬樅謹案攷工記不微至無以爲戚速也注云速疾也書或作數數字讀色角反則義訓爲疾意又弓人則莫能以速中注故書速或作數鄭司農云字從速速疾也皆以義近通假速亦作遬呂覽辨士篇弱不相害故遬大高注遬疾也荀子議兵篇輕利剽遬注遬與速同

遂興機而往　注云機輿尸之牀也輿機或爲餘機

案輿餘聲同說文輿从車舁聲舁其舉也讀若余嫗女字也

从女與聲讀若余尒疋蕭車乞與釋文與本作茧又作蓀亦
以聲近通假
文王世子
既興器　注云興當爲釁字之誤也禮樂之器成則釁之
案雜記云宗廟之器其名者成則釁之以豵豚是器成當釁
之鄭君據雜記文故以興爲釁字之誤釁俗作衅與字形
近又學記注興歆也周禮注釁者神之也血祭曰釁有神歆
之義故殺牲以血薦神曰釁周禮大祝隋釁是也殺牲以血
塗器亦曰釁周禮天府釁寶鎮及寶器是也殺牲以血薄屋
亦曰釁雜記釁廟禮及管子小問篇釁社是也釁又與熏通
周禮女巫掌歲時祓除釁浴注云釁浴謂以香熏草藥沐浴
國語齊語三釁三浴之注釁或爲熏又與徽通周禮鬯人共
其釁鬱鄭司農云釁讀爲徽徽亦香美之意也
況于其身以善其君乎　注云于讀爲迂迂猶廣也大也
案于迂聲同通用鄭氏本論語子之于也何晏本作迂釋文
迂本作于是也于亦有廣大之義禮記檀弓下于則于正義
云于謂廣大于音近迂迂是廣大故論語云子之迂也與此
同又方言一于大也書大傳朱于注云于大也皆其驗也
至于賻賵承含　注云承讀爲贈賵之贈聲之誤也
案贈從曾聲與承相近左氏哀四年傳諸大夫恐其又遷也
承注云承音懲蓋楚言疏謂承懲音相近蓋是楚人之言聲
轉而字異耳喬樅謂詩小弁孑其懲而毖後患釋文引韓詩

云懲苦也廣雅釋詁四憎苦也疑左傳承字當亦憎之假借與此贈含聲借作承者同又禮運痞繒注繒或作贈釋文云繒本作增周禮男巫冬堂贈注故書贈爲矰杜子春云矰當爲贈皆以聲同通假

其刑罪則纖剸　注云纖讀爲殲殲刺也剸割也

案釋文云纖依注音鍼之林反徐子廉反注本或作纖讀爲殲者是依徐音而改也阮氏校勘記曰惠棟校宋本上殲字作鍼九經古義云據釋文則當云纖讀爲鍼故下注訓爲刺今本皆從徐音誤爲殲盧文弨校云兩殲字俱當從釋文作鍼喬樅攷廣雅釋詁一鍼刺也訓與鄭注合鍼通作箴說文鍼所以縫也从金咸聲又云箴綴衣箴也从竹咸聲文王世子注箴藥所勝釋文箴本亦作鍼國語楚語注箴刺也是鍼箴義同纖得讀爲鍼者纖通作攕均從戠聲戠從戚聲說文戚絕也一曰田器古文讀若咸一曰讀若詩云攕攕女手戚與咸聲同纖與攕字通故鄭讀纖爲鍼訓云刺也若殲字說文云微盡也春秋齊人殲于遂公羊作瀸傳云瀸者何積也皆與刺義無涉

亦告于甸人　注云告讀爲鞠讀書用法曰鞠先子曰毛詩十月之交日月告凶劉向引作鞠凶詳見前檀弓喬樅謹案鞠者鞫之通假鞫本作鶪從牟從人從言竹聲說文鶪窮理皋人也漢書刑法志注引如淳曰以囚辭決獄事爲鞫與鄭注合周禮小司寇讀書則用法注引鄭司農云

如今時讀鞫已乃論之賈疏云鞫謂劾囚之要辭行刑之時讀已乃論其罪是也文選東京賦陳師鞠旅薛綜注鞠之言告也漢書敘傳幽通賦許相理而鞠條師古曰鞠告也義通故古相假借

兌命曰　注云兌當爲說說命書篇名

先子曰學記兌命曰注兌當爲說字之誤也緇衣兌命曰注兌當爲說謂殷高宗之臣傅說也作書以命高宗尚書篇名也喬樅謹案易彖下傳說卦傳並云兌說也序卦傳兌者說也是兌說義通故說字古卽消借作兌如詩緜昆夷駾矣孟子梁惠王下注引作昆夷兌矣亦消借爲之

禮運

蕢桴而土鼓　注云蕢讀爲由聲之誤也由堛也謂搏土爲桴也

案說文由㙜也从土从口口口相象形塊俗由字又云堛由也从土畐聲墣也从土業聲重文圡云墣或从卜爾雅釋言由堛也郭璞注引國語枕王以堛今吳語作枕王以墣段懋堂以堛卽墣之異文是也由之聲爲蕢者由俗作塊鬼貴聲近故傀字古文或假借作饋是其證也塊亦或借魁與傀爲之荀子性惡篇傀然獨立天地之閒注云傀與塊同漢書東方朔傳魁然無徒注云魁讀曰塊塊然獨處之意皆以聲近假借

然後飯腥而苴孰　注云苴或爲俎

案苴俎聲同釋文苴苞也攷儀禮既夕禮將葬設遣奠徹巾苞牲取下體注云苞者象既饗而歸賓俎者也取下體者脛骨象行又俎實之終始也然則此所苞牲體卽遣奠之俎實故苴孰或作俎孰義並得通又漢書郊祀志上席用苴稭集注引如淳曰苴讀如租賃灼曰苴藉也師古曰苴字本作葅假借用疑禮記或本假葅字爲之又省借作俎漢高頤碑閟斷苞俎組字亦苴之假借

醴酸在戶粢醍在堂澄酒在下　注云粢讀爲齊聲之誤也周禮五齊一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰醍齊五曰沈齊字雖異酸與盎澄與沈蓋同物也

先子曰士虞禮明齊注今文曰明粢酒正五齊之名杜子春讀齊皆爲粢祭統天子親耕於南郊以共齊盛注齊或爲粢喬樅謹案粢齊古字通周禮甸師以共齍盛孟子滕文公下作以共粢盛穀梁桓十四年傳又作以共齊盛肆師祭之日表齍盛告潔注云齍六穀也詩甫田以我齊明傳云器實曰齊國語周語上帝之粢盛注云器實曰粢是齊粢通用之驗司尊彝有鬱齊醴齊盎齊注云故書齊爲齍鄭司農云齍皆讀爲齊和之齊杜子春云齍讀皆爲粢杜以齍卽粢字故於酒正五齊亦皆讀爲粢鄭君從司農讀爲齊和之齊故於酒正注云齊者每有祭祀以度量節作之此禮運注以粢爲齊之聲誤亦據酒正文爲斷也古文從齊從次者字多通用如詩楚茨玉藻注引作楚齊王逸楚詞注又引作楚賚周禮掌

皮歲終則會其財齊注引司農云齊或爲資典婦功內人女功之事齊注故書齊爲資皆其例也

又案醆與盎同物者攷說文酉部醓濁酒也从酉盎聲醆齊也一曰濁酒微清也从酉戔聲是醆與醓訓同盎字乃醓古文之省借鄭注酒正盎齊云盎猶翁也成而翁翁然蔥白色如今鄭白矣鄭醆亦聲相近詩崧高王纘之事釋文引韓詩作王踐之事中庸踐其位注云踐或作纘是其驗已又醆爲爵名卽踐竽之踐字說文新附踐或从皿作盞盞爲盤屬與盎爲缶屬者物亦相類古或假醆爲盎字故郊特牲醆酒況于清注直云醆酒盎齊也

又案周禮酒正注引禮運曰元酒在室醴醆在戶粢醍在堂

澄酒在下澄酒是三酒也鄭志載趙商問禮運注澄是沈齊今此注澄酒是三酒何鄭答今解可去澄字又坊記醴酒在室醍酒在堂澄酒在下注云澄酒清酒也田瓊疑而致問鄭答之云禮運云醴醆醍澄各是一物皆不言酒故推其意澄爲沈齊酒爲三酒坊記云醴也醍也澄也皆言酒故因注云澄酒清酒也其實沈齊也鄭據坊記醴酒醍酒卽醴齊醍齊是五齊皆可言酒沈齊於五齊爲最清故亦云清酒非謂三酒中之清酒也沈齊亦稱澄酒者按劉熙釋名釋飲食云沈齊濁滓沈下汁清在上也澄字訓清亦訓湛文選吳都賦及曹子建公讌詩李善注並引字書曰澄湛也湛卽古沈字苟子解蔽篇湛濁在下清明在上注云湛讀爲沈漢書多以湛

爲沈字

大夫死宗廟謂之變　注云變當爲辨聲之誤也辨猶正也

先子曰易由辨之不早辨也荀爽辨作變喬樅謹案穀梁昭十五年二月癸酉有事於武宮籥入叔弓卒去樂卒事傳曰君在祭樂之中聞大夫之喪則去樂卒事禮也君在祭樂之中大夫有變以聞可乎大夫國體也古之人重死君命無所不通注云變謂死喪與此正可相證鄭君云變當爲辨聲之誤也按孟子告子上萬鍾則不辨禮義而受之音義引丁云辨本作變於義當爲辨是古書多以變爲辨字由於聲近故致誤也然辨字亦得與變義通莊子逍遙遊云乘天地之正而御六氣之辯釋文云辯變也又楚詞九辯序云辯者變也

是其證已王氏經義述聞云大戴禮文王官人篇變官民能歷其才藝變當讀爲辨漢梁相費汎碑變爭路銷亦以變爲辨

故聖人耐以天下爲一家　注云耐古能字傳書世異古字時有存者則亦有今誤矣

先子曰樂記故人不耐無樂注耐古書能字也後世變之以能爲三台字此獨存焉孔氏禮運正義引說文漢書惠帝紀以古之能爲此耐字取堪能之義今書悉作能或有作耐字者則此及樂記是矣亦有誤不安寸直作而字則易屯象云利建侯而不寧及劉向說苑能字皆爲而也今案說文第九下而頰毛也彫罪不至髡也从而从彡重文耐或从寸諸法

度字从寸而彤耐三者聲義皆近故古通耐直作而者古字省耳孔沖遠以爲誤不安寸非也漢書高帝紀令郎中有罪耐以上請之應劭注耐音若能是以耐爲彤也史記高祖功臣侯表索隱引字林以多鬢髮曰彤是以彤爲而也易眇能視跛能履虞翻本能作而淮南子原道訓行柔而剛用弱而强轉化推移得一之道而以少勝多高誘注而能也是以而爲耐也漢書食貨志能風與旱龝錯傳其性能寒其性能暑嚴助傳不能其水土也趙充國傳漢馬不能冬西域傳不能饑渴書耐悉作能此所謂後世變之

月以爲量故功有藝也　注云藝或爲倪

案藝倪一聲之轉左氏春秋昭公二十五年叔詣會晉趙鞅

公羊穀梁春秋皆作叔倪左氏釋文詣五計反公羊釋文倪音詣又五兮反左氏作詣穀梁釋文同是倪字與詣以聲近假借又隸釋載孔宙碑黎儀以康費鳳碑黎儀痒傷隸續載斥彰長田君碑安惠黎儀皆借儀爲倪字亦以聲近通假也又案釋文爲倪音五計反視也陸以倪訓視音五計反疑是倪讀爲睨廣韻倪音五稽反睨音五計反可證也月以爲量故功有睨也即周禮之月終則令正月要而以攷其治謂隨月攷視其事知其能否也

列祭祀痟縗　注云埋牲曰痟幣帛曰縗縗或作贈

案縗或作贈者攷周禮男巫冬堂贈注云故書贈爲矰杜子春云矰當爲贈堂贈謂逐疫也矰贈古音同部故周禮假矰

爲贈字禮記又假繒爲贈字家語爲王肅所撰王本禮記必
痤繒作增字故以增封爲訓禮記釋文痤繒本又作增同以
仍反又則登反又似登反作增之本卽王肅本也贈與增義
亦相通詩崧高以贈申伯毛傳云贈增也可證
其居人也曰養　注云養當爲義字之誤也孝經說曰義由人
出
先子曰孔氏正義引聖證論王肅以下云穫而弗食食而弗
肥字宜曰養家語曰其居人曰養馬昭云立人之道曰人與
義又此云禮義者人之大端下每云義故知養當爲義也張
融謹案亦從鄭說案馬昭申鄭甚明今但循此經下文讀之
則此句之當爲義不得爲養自瞭然矣喬樅謹案王肅好與

鄭爲異故釋此養字作養食解而以下文食而弗肥附會其
說又僞作家語以證之其義矯强不可從古簡有剝蝕者字
形易於致誤鄭君據孝經說義由人出斷養字爲義之誤訓
極精碻如荀子禮論不能養之注云養或爲食是蝕其上半
字而誤養爲食此其居人也曰養鄭云養當爲義是蝕其下
半字而誤義爲養也　注云車或爲居
天子以德爲車　注云車或爲居
案車居音同義通古文多相假借爾雅釋草望柴居釋文云
居本作車莊子徐無鬼篇若乘日之車釋文云車元嘉本作
居皆以音同通假釋名釋車云車古者曰車聲如居言行所
以居人也今曰車聲近舍車舍也行者所處若居舍也是車

之爲訓本取義於居矣

禮器

大圭不琢　注云琢當爲篆字之誤也

先子曰釋文琢字又作瑑又轉反瑑與篆同形近琢喬樅謹案漢書董仲舒傳良玉不瑑注云瑑謂彫刻爲文也周禮典瑞瑑圭璋璧琮鄭司農云瑑有圻鄂瑑起瑑篆古書通用巾車孤乘夏篆注故書夏篆爲夏緣鄭司農云夏赤色緣緣色或曰夏篆篆讀爲圭瑑之瑑夏瑑轂有約也是篆瑑古通之證琢本治玉之名彫琢亦作彫琢漢書王吉傳工不造琱琢東方朔傳陰奉琱瑑刻鏤之好以納其忠揚雄傳下除彫琢之巧皆用琢字列子黃帝篇雕琢復朴釋文云琢本作琢爾雅釋訓如琢如磨釋文云琢本或作瑑皆其驗也下郊特牲篇大圭不琢鄭注讀與禮器篇同

疏布鼏　注云鼏或作幕

先子曰儀禮少牢饋食禮皆有幂注今文幂作鼏既夕禮幂用疏布注今文幂作密士冠禮設扃鼏注今文鼏作密喬樅謹案釋文云幎本又作幕又作鼏莫歷反幕音莫是陸本禮記作疏布幎與孔本作鼏字文異胡承珙曰鼏字不見說文然以虫部之蠪從鼏聲或作蜜虎部之虙讀若鼏推之知說文必有鼏字轉寫脫之耳或謂說文巾部有幎字注幎幔也從巾冥聲周禮有幎人今周禮作幂人少牢饋食禮皆有幂注今文幂作鼏是幎幂鼏三字並同說文有幎字卽不必更

有鼏不知幎鼏自屬雙聲而究非同字禮經今文作鼏者正字古文作密者假借字

燔柴於奧　注云奧當爲爨字之誤也或作竈禮尸卒食而祭竈爨爨也時人以爲祭火神乃燔柴

先子曰許氏五經異義引大戴禮器正作竈風俗通祀典篇引禮器記曰燔柴於竈竈者老婦之祭徵之許應二家知鄭亦本大戴禮也儀禮特牲饋食禮鄭注引禮器曰燔柴於爨夫爨者老婦之祭字徑作爨與禮記注合可知非鄭所改蓋大戴記亦有禮器篇其字作爨一本或作竈鄭據之而言耳

詔侑武方　注云武當爲無聲之誤也詔侑或爲詔囿

先子曰春秋蔡侯獻舞穀梁作武周禮鄉大夫五曰興舞注故書舞爲無杜子春讀無爲舞喬樅謹案馬融論語注曰射有五善五曰興武與舞同也皇侃疏云射谷與樂舞趣興相會進退同也是周禮鄉大夫五曰興舞故書作興無馬融本又作興武蓋亦以聲近假借詔侑釋文云侑音又本或作宥侑宥囿三字皆從有聲以音同通假儀禮聘禮朝服致之以侑幣有司徹乃議侑于賓注云古文侑皆作宥荀子宥坐注云宥與侑同

又案釋文云詔圜音圓下圜邱同本亦作詔圓岳本禮記注作詔侑或爲詔囿考文云古本足利本囿作圜阮氏校勘記載段玉裁云韻會二蕭引亦作詔囿是陸所見禮記注本有作詔圜詔圓者岳所見禮記注本有作詔囿者考文所據禮

記注本有作韶圜者然作韶圜武方疑說禮者以韶爲大韶武爲大武圜爲圜邱方爲方澤謂祭天地祀四望及享先祖之禮其爲尸亦皆坐也

必先有事於類宮　注云類宮郊之學也詩所謂類宮也字或爲郊宮

案釋文類本或作泮依注音判今詩字作泮類宮爲郊之學故亦稱郊宮鄭駁異義云元之聞也禮記王制天子命之教然後爲學小學在公宮南之左大學在郊天子曰辟雍諸侯曰泮宮天子將出征受命於祖受成於學出征執有罪反釋奠於學以訊馘告然則大學即辟雍也詩頌泮水云既作泮宮淮夷攸服矯矯虎臣在泮獻馘淑問如皐陶在泮獻囚此復以辟雍同義之證也大雅靈臺一篇之詩有靈臺有靈囿有靈沼有辟雍其如是也則辟雍及三靈皆同處在郊矣囿也沼也同言靈於臺下爲囿爲沼可知小學在公宮之左大學在西郊王者相變之宜衆家之說各不昭晳雖然於郊差近之耳先子曰鄭注王制小學在公宮之左大學在郊云此小學大學乃殷之制又云東序東膠亦大學在國中王宮之東西序虞庠亦小學西序在西郊周立小學於四郊此據周制言也駁異義云大學即辟雍辟雍三靈同處在郊此專以殷制言之又云小學在公宮之左大學在郊王者相變之宜此謂殷制變於夏制也王制正義引熊氏云文王時猶從殷禮故辟雍大學在郊樂記散軍而郊射左射貍首右射騶虞

鄭注郊射爲射宮於學左東學也右西學也熊氏云武王代紂之後猶用殷制故小學射貍首大學射騶虞也據此則武王作鎬京辟雍當在散軍郊射之後更立於國中也鄭注王制與駮異義說相貫通或疑其兩岐者非王制正義又引劉氏以爲周之小學爲辟雍在郊非鄭義喬樅謂禮器正義釋頖宮郊之學謂魯以小學爲頖宮其說未合鄭據詩頌美僖公既作泮宮有淮夷攸服及獻馘獻囚事爲與辟雍同義之證辟雍既爲周之大學則頖宮自是魯之大學而頖宮或爲郊宮者殷制大學在郊小學在國周制大學在國小學在郊魯備四代之學而以頖宮爲大學設之於郊蓋亦參用殷制所以異於鎬京辟雍也孔氏泥周制小學在郊之語並謂天子亦以小學爲辟雍殆失攷耳

又案王氏經義述聞曰注言詩所謂頖宮也則正文必不作頖宮而作郊宮注內先有事於頖宮告后稷也頖字亦當作郊蓋經言郊宮卽魯頌之頖宮故曰郊宮郊之學也詩所謂頖宮也郊之學也正釋郊宮二字字或爲郊宮當作字或爲頖宮蓋郊宮卽頖宮故本亦有作頖宮者釋文正義本所據經文注文均誤王說是也成十七年公羊傳疏所引亦與今本同則其誤久矣

必先有事於惡池　注云惡當爲呼聲之誤也呼池滙夷幷州川

先子曰此據周禮職方氏喬樅謹案釋文惡依注音呼又作虖好胡反今周禮本作虖池虖古乎字也集韻呼通作虖嘑

呼池出鹵城見職方氏幷州川注呼池亦作虖沱穆天子傳一北循虖沱之陽注云虖沱河今在雁門鹵城縣陽水北惠氏棟曰秦惠王詛楚文云告于不暴大神亞駝剛惡池也亞與惡通易經言天下之至賾而不可惡也荀爽本惡作亞史記盧綰孫他之封惡谷侯漢書作亞谷

故禮有擯詔　注云詔或爲紹

案周禮司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節是儐者皆所以詔告賓主導以行禮也故稱儐詔詔或爲紹者儐有上儐承儐紹儐三者皆主人所使以接賓者也紹繼也其位相承繼聘義曰介紹而傳命君子於其所尊不敢質敬之至也周禮大行人上公擯者五人侯伯四人子男三人若擯者五人則士爲紹擯者三人若擯者四人則士爲紹擯者二人若擯者三人則士爲紹擯者一人史記魯仲連傳平原君曰勝請爲紹介而見之於先生集解引鄭璞云紹介相佑助者也紹介猶言介紹與此言擯紹者同

犧尊在西　注云犧周禮作獻

先子曰周禮司尊彝注獻讀爲犧禮記郊特牲汁獻說於酸酒注獻讀當爲莎齊語聲之誤也喬樅謹案周禮獻尊注引鄭司農云獻讀爲犧犧尊飾以翡翠魯頌故訓傳曰犧尊有沙飾也明堂位注曰犧尊以沙羽爲畫飾鄭志張逸問曰犧讀爲沙沙鳳凰也不解鳳凰何以爲沙答曰刻畫鳳凰之象於尊其形娑娑然或有作獻者齊人之聲誤耳段玉裁曰案

云或作獻正謂周禮也周禮字作獻而必易爲犧者元寒歌
戈兩部通用之字如尚書大誥民獻有十夫歐陽夏侯作民
儀大射儀獻讀爲沙郊特牲獻讀爲莎司尊彝獻酌鄭司農
讀爲儀鄭君讀爲莎皆是牧人祭祀共其犧牲鄭君云犧牲
毛羽完具也引左傳雄雞斷尾憚犧爲證是則犧字本義謂
鳥獸毛羽純完娑娑然者故以之刻尊號曰犧尊先鄭云翡
翠後鄭云鳳凰其意一也說文犧字下云賈侍中說此非古
字於此知古犧牲犧尊字皆祇作義不從牛毛公時詩作義
尊故毛於其同音得其義訓惟有沙飾此乃周秦相傳古訓
王肅輩不知此乃云犧尊象尊形如牛象眞妄說耳且云魯
郡青州皆於地中得犧尊爲牛形此尤不可信卽眞地中出

此器又何以知必爲經典之犧尊也皆由不解犧字耳說文
說周禮六尊亦作犧尊同仲師讀
其出也肆夏而送之 注云肆當爲陳夏者案周禮大司樂云王出入
先子曰據周禮鐘師及儀禮喬樅謹案鄭君據儀禮賓出奏
陳之文定此記肆夏當爲陳夏者案周禮大司樂云王出入
則令奏王夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏大饗
不入牲其他皆如祭祀是天子大饗諸侯賓出入亦得奏肆
夏故春秋傳曰三夏天子所以享元侯也國語曰金奏肆夏
繁遏渠天子所以享元侯也此大饗爲祫祭先王之事尸之
出入皆奏肆夏則祭畢而燕諸侯之助祭者其出也當奏陳
夏以送之與燕禮及大射儀之燕賓同不得比於尸之出入

也釋文咳古來反又作𠯿音同周禮鐘師字正作𠯿鄭君注引杜子春云𠯿讀爲咳鼓之咳客醉而出奏咳夏段玉裁曰咳之言戒也毛詩序曰南咳孝子相戒以養也鄭箋杜說而不易經文者𠯿字固从戒無庸改字也說文示部曰𠯿宗廟奏𠯿樂从示戒聲自部曰咳階次也从自亥聲是知周禮爲正字儀禮爲假借字許君亦從故書作𠯿矣奏𠯿不必在宗廟而許云宗廟者爲其字之从示也鄭君說禮器云天子祫祭先王諸侯禮畢而出𠯿夏而送之笙師教咳樂鄭君云咳樂咳夏之樂也是以咳爲卽𠯿字

皇清經解續編卷千百八十一終

仁和葉維幹校
上海范本禮

禮記鄭讀攷三 侯官陳喬樅樸園著

郊特牲

次路五就 注云禮器言次路七就與此乖字之誤也

案此殷制也禮器大路繁纓一就次路繁纓七就注云大路殷祭天之車也正義云次路殷之第三車也此記正義云先路亦殷路也殷則三路其世猶質故以少飾爲先攷周禮巾車王之五路一曰玉路錫樊纓十有二就金路鉤樊纓九就象路朱樊纓七就革路龍勒條纓五就木路前樊鵠纓注云木路不言就數與革路同周人尙文以多爲貴自金路以下就數相降以二此大路先路次路就數亦相加以二故知禮

器言次路七就七爲五字之誤也詩豳風七月鳴鵙王肅云
蟬及鵙皆以五月始鳴今云七月其義不通古五字如七春
秋昭十七年傳正義亦引王肅詩說云七當爲五古文五字
似七故誤　饗禘有樂　故春禘而秋嘗　注云此禘當爲禴字之誤也王
制曰春禴夏禘
先子曰孔氏正義引皇氏云此既破禘爲禴故於祭統秋嘗
亦復更破從此可知也喬樅謹案釋文饗禘音藥下皆禘同
攷爾雅春祭曰祠夏祭曰礿秋祭曰嘗冬祭曰蒸此記所論
謂夏殷禮也王制言天子諸侯宗廟之祭春曰礿夏曰禘秋
曰嘗冬曰蒸注云此蓋夏殷之祭名周則改之春曰祠夏曰

礿以禘爲殷祭詩小雅曰礿祠烝嘗于公先王此周四時祭
宗廟之名鄭君以夏殷之禮有春礿而無春禘故定此禘字
爲禴之誤
所以交於旦明之義也　注云旦當爲神篆字之誤也
案說文云昌籀文申疑古文假申爲神字與旦形近故致誤
耳周頌應田縣鼓箋云田當作朁聲轉字誤變而爲田亦與
神之誤爲旦者相似此記下文云不敢用常褻味而貴多品
所以交於神明之義也又云所以交於神明者不可同於所
安樂之義也所以交於神明者不可同於所安褻之甚也故
知此旦明當作神明王氏經義述聞曰案汗簡古文尚書神
作禗古文四聲引崔希裕纂古神作禗集韵神古作禗脫去

半而爲旦矣其說亦通汪中述學謂詩昊天曰旦旦乃神字之誤與此記交於旦明神字作旦其誤正同

繡黼丹朱中衣　注云繡黼丹朱以爲中衣領緣也繡讀爲綃綃繒名也詩云素衣朱綃又云素衣朱襮襮黼領也

先子曰與詩素衣朱襮箋改傳繡黼爲綃同從魯詩之說也

昏禮注同喬樅謹案士昏禮姆纚笄宵衣注云宵讀爲詩素衣朱綃之綃又云姆亦元衣以綃爲領逕易經文宵字作綃特牲饋食禮主婦纚笄宵衣注云宵綺屬也此衣染之以黑其綃本名宵詩有素衣朱宵記有元宵衣宵皆綃之假借鄭君於特牲不改宵爲綃者以士昏注讀宵爲綃其義已見故文從省耳禮家多齊詩之學齊詩假宵爲綃毛詩假黼爲綃

惟魯詩作綃用正字故鄭讀從魯

天子存二代之後猶尊賢也　注云二或爲三

先子曰五經異義公羊說據二王之後古春秋左氏說兼論三恪韋元成施孽等以爲王者所封三代而已此禮記別本所以或作二或爲三也喬樅謹案正義引鄭駁異義云所存二王之後者命使郊天以天子之禮祭其始祖受命之王自行其正朔服色此之謂通天三統恪者敬也敬其先聖而封其後與諸侯無殊何得比夏殷之後又詩陳譜正義引駁異義云三恪尊於諸侯卑於二王之後是鄭君意以二代爲長左傳襄二十五年云庸以元女太姬配胡公而封諸陳以備三恪杜預注云周得天下封夏殷二王後又封舜後謂之恪

并二王後爲三國其禮轉降示敬而已故曰三恪元凱之注
卽本於韋施說
諸侯不臣寓公　注云寓寄也寓或爲託
案寓託二字訓義相同說文寓寄也从宀禺聲重文庽云寓
或从广託寄也从言乇聲侂寄也从人宅聲庇古文宅託與
侂通論語可以託六尺之孤玉篇人部引論語作可以侂六
尺之孤宅之从宀从广與寓之从宀从广同意孟子萬章下
士之不託諸侯注託寄也離婁下無寓人於我室注寓寄也
管子大匡百姓寓焉注云寓寄託也又山權數託舍於若注
託舍猶寄居也方言二寓託寄也凡託爲寄
鄉人禳　注云禳强鬼也謂時儺索室毆疫逐强鬼也禳或爲
獻或爲儺
先子曰論語鄉人儺鄭注云十二月命方相氏索室中驅疫
鬼魯讀儺爲獻今從古喬樅謹案釋文禳音傷鬼名也難乃
多反下同本又作儺放說文禳道上祭也周禮大祝辨九祭
二曰衍祭注引鄭司農云衍祭羨之道中如今祭禳無所主
命段玉裁曰韵會引說文禳强鬼也又引禮記鄉人禳注逐
强鬼也又引廣韻道上祭也疑說文示部本有二字禳强鬼
也从示傷省聲禳道上祭也从示易聲周禮司巫注下禳此
傷省聲之禳也大祝注如今祭禳此易聲之禳也郊特牲鄉
人禳其字亦當從禳喬樅案玉篇示部禳與章書羊二切强
鬼也道上祭也玉篇音義皆本說文疑說文禳字下本有二

訓轉寫脫去强鬼也三字耳段謂有禓禓二文殆未必然字之從昜從昜者多是或體如場或作塲湯或作湯之類皆是

集韻三禓强鬼也一曰祭名或作禓是禓乃禓之或體類篇禓余章切說文道上祭禓尸羊切强鬼也一曰祭名始分別禓禓爲二然禓下一曰祭名之訓仍是禓之訓義則禓卽禓字也禓說文本有强鬼也之訓故韵會引之禓或爲獻或爲儺者禮家所傳師讀文異耳周禮占夢遂令始難毆疫注云難謂執兵以有難卻也故書難或爲儺杜子春儺讀爲難問之難其字當作難段玉裁曰儺杜子春讀爲難問之難而鄭從之故占夢方相氏注皆云難卻於月令季春季秋季冬注云此難難陰氣也此難難陽氣也難皆當讀乃旦反杜云讀爲難問之難是也戚袞音乃旦反是也戚袞音乃多反乃旦反乃多反音義也云其字當作難者定其形不當作儺又三引月令皆作難以爲證說文人部儺行有節也引詩佩玉之儺不引周禮然則許亦依杜說毆疫之字作難矣古論語本作難後人改之加人旁耳方相氏疏引論語正作難劉昌宗周禮音依杜難音乃旦反是也戚袞音乃多反乃多反淺人反以儺爲毆疫正字改易淆譌音形俱失段說是也續漢書禮儀志中注引譙周論語注亦云儺卻之也以葦矢射之淮南時則訓天子乃儺高誘注儺猶除也儺讀躁難之難又呂氏春秋季春紀注儺讀論語鄉人難同尤足證古論語字本作難故高誘讀從之

二日伐鼓何居　注云四邱六十四井曰甸或謂之乘乘者
先子曰詳見前檀弓
惟社邱乘其粢盛　注云邱乘或爲鄰
以於車賦出長轂一乘乘或爲鄰
案周禮稍人掌邱乘之政令注云邱乘四邱爲甸甸讀與維
禹隩之之隩同其訓曰乘由是改云小司徒四邱爲甸注甸
之言乘也讀如衷甸之甸說文人部衷甸引作中佃一轅車
也甸古音同陳陳乘聲同甸乘字通乘隣音近故檀弓陳棄
疾注云陳或作陵楚人聲隣亦作鄰古作鄰北海相景君銘
鄰鄰歸向鄰卽鄰字麥麥形相似乘陵訓相同故乘或爲鄰
而君親誓社　注云社或爲省

案玉藻云惟君有繡裘以誓省注省當爲獮獮秋田也國君
有繡裘誓獮田之禮鄭君於玉藻破省爲獮故於郊特牲亦
不從或本省字據上文季春出火然後簡其車賦而歷其卒
伍是春時蒐田之禮周官大司馬仲春教振旅遂以蒐田有
司表貉誓民鼓遂閭禁火弊獻禽以祭社與此記誓社文正
合
而流示之禽而鹽諸利　注云鹽讀爲豔行田示之以禽使歆
豔之
案鹽豔一聲之轉毛詩小雅豔妻煽方處尚書中候作刻妻
魯詩作閻妻刻閻與鹽字亦聲同惠棟九經古義云古樂府
有昔昔鹽三婦鹽亦作豔古字通儀徵阮氏曰大戴記宮人

篇淹之以利淹與豔同逸周書官人解臨之以利臨乃鹽字之譌鹽淹豔三者通也

獻命庫門之內　注云庫或爲廄

案庫廄二字訓義相通說文庫兵車藏也从車在广下廄馬舍也从广殹聲釋名釋宮室云庫舍也物所在之舍也故齊魯謂庫爲舍也廄勾也勾聚也牛馬之所聚也廣雅釋宮屋庫府廄並訓舍也故禮記庫或爲廄

大圭不琢　注云琢當爲篆字之誤也

先子曰詳見前禮器篇

一與之齊　注云齊或爲醮

案說文酉部醮冠娶禮祭也从酉焦聲禮或从示玉篇酉部

醮冠娶妻也禮祭也或作禮字攷士昏禮女父醴女而俟迎者壻父醮子命之往迎又曰舅姑共饗婦以一獻之禮庶婦則使人醮之醴酌用醴醮酌用酒大同小異耳是昏禮有醮與冠禮同大戴禮禮三本篇大昏之未發齊也史記禮書作大昏之未廢齊也索隱曰廢齊謂婚禮父親醮子而迎之故曲禮云齊戒以告鬼神是昏禮有齊也據司馬貞讀齊如齋訓齊爲醮謂告祖命子親迎禮祭也王氏引之曰齊當讀爲醮聲近而假借也醮與酳同說文酳飲酒盡也又云釅盡酒也荀子禮論利爵之不醮也楊注醮盡也謂祭祀畢祝告利成利成之時其爵不卒奠于筵前也大戴禮醮作卒是卒爵謂之醮士昏禮贊洗爵酌酳主人主人拜受酳婦亦如之卒

爵皆拜再酳如初三酳用巹亦如之婦與夫皆卒爵故曰與之醮也列女傳賢明傳宋鮑宗女曰婦人一醮不改夫死不嫁貞順傳蔡人之妻曰適人之道一與之醮終身不改息君夫人曰終不以身更貳醮皆本於此篇是古本正作醮也案如王說則齊當爲嚌之借借醮字大戴禮作卒史記禮書作啐嚌啐皆嘗也嚌至齒啐入口醮則卒爵也皆飲酒淺深之節度散文則通故醮或作啐或作嚌耳

夫也者以知帥人者也　注云夫之言丈夫也夫或爲傅

案詩陳風夫也不良毛傳云夫傅相也正義引郊特牲夫也者以知帥人者也注云夫或爲傅或爲傅者正謂此訓夫爲傅也李黼平曰此傳當以夫傅二字句毛讀夫爲傅也相也二字句毛無破字之例故謂訓夫爲傅不知毛傳如此者多皆是破字特未如鄭言當讀爲某字當作某字耳喬樅謂大戴記本命云夫者扶也白虎通三綱六紀篇夫者扶也以道扶接也扶亦相助之義廣雅釋言云傅相也釋親云夫扶也皆扶助輔相之意又風俗通云夫者膚也言其智膚敏宏教也故曰丈夫應劭言其智膚敏宏教即本此以知帥人之義膚字古亦與扶通

血腥爓祭用氣也　注云爓或爲膋

先子曰下文腥肆爓膮注同又祭義爓祭祭腥而退注爓祭祭腥或爲合祭腥泄膋熟也喬樅謹案爓乃臢之假借玉篇火部爓火燄也丹部臢引禮記曰三獻臢沈肉於湯中也今

禮器篇作三獻爓是膾爲正字爓爲假借字衆經音義七引三蒼爓作焰晉書音義下焰與燄同焰卽爓之省文祭義爓祭注湯肉曰爓卽所謂沈肉於湯中也膾廣雅釋詁云爚也玉篇月部膾薀也生熟半也禮記云腥也王氏念孫曰說文燄於湯中瀹肉也或从炎炎聲作焱少牢下篇乃燄尸俎鄭注云燄溫也楚詞大招炙鴰烝鳧炰鵝陳只王逸注炰爚也燄炰爓並通又案此注爓或爲膾有司徹疏引作爓或爲燔燔卽爓字儀禮聘禮注惟燔者有膚釋文云燔本一作爓故既奠然後炳蕭合羶蓴　注云奠謂薦孰時也羶當爲馨聲之誤也奠或爲薦

先子曰祭義燔燎羶蓴注亦云羶當爲馨聲之誤也下文享

孰羶蓴大戴記曾子大孝篇作鮮香喬樅謹案說文云香芳也从黍从甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆從香馨香之遠聞者从香殸聲此記上文云蕭合黍稷則炳蕭合馨蓴是指黍稷言故知羶當爲馨字之聲誤王氏經義述聞曰小雅信南山傳云血以告殺嘗以升臭合之黍稷實之於蕭合馨香也大雅生民傳云既奠而後蒸蕭合馨香也毛公兩言合馨香皆用此篇之文而其字皆作馨則羶爲馨之借字甚明顏師古匡謬正俗曾不之考反以鄭爲汙曲而讀羶爲腥羶之羶其失甚矣奠或爲薦羶器於王注薦獻也玉藻唯世婦命於奠薦也注奠猶獻也廣雅釋言奠薦也

祊之爲言倞也　注云倞猶索也倞或爲諒

案倞諒並從京聲聲近故古或通假記上文云索祭祝於祊故鄭此注云倞猶索也段玉裁曰說文倞彊也从人京聲倞亦作儗倞不訓索而與水部之漮音同漮者浚乾漬水者索求神似之說文漮下引孟子曰孔子去齊漮浙而行即萬章篇文今本漮作接當是字之誤張敦仁撫本禮記鄭注攷異云注倞或爲諒撫本作倞或爲諒岳本同

首也者直也　注云直或爲犆

先子曰詳見前檀弓

明水涗齊　注云涗齊或爲汎齊

案釋文說齊始銳反字又作泲汎本又作泛同涗清也沛之使清也此記下文云凡涗新之也是涗齊包五齊而言皆謂沛之使清不當單舉汎齊也周禮司尊彝曰醴齊縮酌盎齊涗酌此記下文云縮酌用茅醆酒涗于清五齊中泛齊醴齊尤濁盎齊以下差清故泛醴二齊必沛之以茅盎緹沈三齊則沛之以清酒而已或本作汎齊者汎者成而浮泛泛然釋名云汎齊浮蟻在上汎汎然也醴齊釀之一宿而成體有酒味而已汎齊爲新成之齊故與明水皆言貴新也

腥肆爓爨　注云爓或爲腊

先子曰與上血腥爓祭注同

汁獻涗于醆酒　注云獻讀當爲莎齊語聲之誤也

先子曰說詳見前禮器篇

猶明清與醆酒于舊澤之酒也　注云澤讀爲醳舊醳之酒謂昔酒也

案周禮司尊彝注引郊特牲曰猶明清與醆酒于舊澤之酒也澤讀曰醳明酌清酒醆酒沸之皆以舊醳之酒與此記注音義同釋名釋飲食云醳酒久釀酒澤也又云酒酉也釀之米麴酉澤久而味美也周禮酒正辨三酒之名一曰事酒二曰昔酒鄭注云事酒酌有事者之酒其酒則今之醳酒也昔酒今之酋久白酒所謂舊醳者也說文酋部云酋繹酒也从酉水半見於上繹酒醣滓下沈水半見於上故像之繹與醳古今字之異耳

有由辟焉　注云由用也辟讀爲弭弭謂弭兵遠罪疾也

先子曰據周禮小祝喬梴謹案周禮小祝彌災兵注云彌讀爲敉敉安也男巫春招弭注云杜子春讀弭如彌兵之彌元謂弭當爲敉字之誤也敉安也安凶禍也段玉裁曰彌兵左氏傳作弭兵蓋古文假借也鄭君意弭爲鞭弭字故改爲敉謂爲字之誤小祝注彌讀曰敉不言字之誤者彌古多用爲彌縫字義略相近也喬梴謂彌弭古通用字文選羽獵賦望舒彌轡注彌與弭古字通漢書王莽傳上彌射執平注彌讀與弭同又以彌亂發姦注彌讀曰弭弭與敉義亦通說文敉撫也从攴米聲周書曰亦未克敉公功讀若弭弭鄭注洛誥云敉安也周書作雒解內弭父兄注云弭安也辟又與弭通史記宋世家宋辟公名辟兵辟兵即弭兵也索隱引竹書紀年

作桓侯璧兵璧兵蓋辟兵之假借史游急就章高辟兵顏師古注云辟兵言能弭止兵戎也王應麟補注曰漢霍光傳有司隸校尉辟兵不知姓王子侯表有西梁侯闢兵百官表執金吾辟兵楚元王太子辟非注辟非猶辟邪辟兵之類

內則

敦牟卮匜　注曰牟讀曰厞厞也匜酒漿器敦牟黍稷器也

先子曰孔氏正義引隱義曰厞土釜也今以木爲器象土釜之形釋文齊人呼土釜爲牟喬樅謹案釋文厞字又作螫螫乃鎒字之譌也鎒者厞之今字牟者古文假借字也說文鎒鍑屬从金孜聲鍑如釜而大口从金复聲鎒卽厞也鍑亦釜也方言曰釜自關而西或謂之釜或謂之鍑廣雅釋器鍑鎒

並訓釜也王氏疏證曰急就篇鐵鉄鑽錐釜鍑鎒顏師古訓云鎒似釜而反脣一曰鎒者小釜類卽今所謂鍋也漢書匈奴傳云多齎黽鍑薪炭說文黽鍑屬也或作釜又云秦名土釜曰鬲从鬲廿聲鬲卽今鍋字王說是也說文無鎒字呂忱字林云鎒鎒邱也前高後下曰鎒則鎒卽旄邱字其訓作土釜者乃鎒之假借古人以土爲釜故假鎒爲鎒字字之從敄者古文多作牟如麰麥古作麰麥毛詩古文作牟麥螫賊古文作蝥賊東海廟碑收責侵侔又假爲螫字皆其驗也

男子入內不嘯不指　注云嘯讀爲叱

案鄭君讀嘯爲叱者蓋以嘯爲誚字之假借字之从肅从肖者古文多通用如簫或作箾繡或作綃之類皆是說文嘯吹

聲也歗籀文嘯字詩江有汜其嘯也歌箋云嘯者蹙口而出聲誚說文以爲古文譙字廣雅釋言譙呵也衆經音義二十引蒼頡篇云譙呵也說文口部叱呵衆經音義引蒼頡篇云大呵爲叱又引通俗文云迮而吐之曰叱此記言男子入內不嘯不指嘯是自嘯叱是叱人正義以爲不嘯與不指連文指既指物明嘯是叱人故以嘯爲叱矣

膳膢臐膮醢牛炙醢牛膾羊炙羊胾醢豕胾醢豕胾芥醬魚膾雉兔鶉鷃　注云此上大夫之禮庶羞二十豆也以公食大夫禮校之則膮牛炙閒不得有醢衍字也又以鷃爲鴽也案公食大夫禮云庶羞臐膢以東臐膮牛炙炙南醢醢以西牛胾醢牛鮨鮨南羊胾醢豕炙炙南醢以西豕胾芥醬魚膾又云庶羞西東毋過四列上大夫庶羞二十加於下大夫以雉兔鶉鴽注云內則謂鮨爲膾然則膾用鮨今文鮨作鰭此記正義云二十豆者臐一謂牛膮也臐二謂羊膮也膮三謂豕膮也牛炙四炙牛肉也此四物其爲一行最在於北從西爲始醢五謂肉醬也牛胾六謂切牛肉醢七牛膾八此四物又爲第二行陳之從東爲始羊炙九羊胾十醢十一豕炙十二此四物爲第三行陳之從西爲始醢十三豕胾十四芥醬十五魚膾十六此四物爲第四行陳之從東爲始以上十六豆是下大夫之禮也雉十七兔十八鶉十九鴽二十此四物爲第五行陳之從西爲始此是上大夫所加二十豆校公食大夫禮膮之下牛炙之上無醢字則醢衍文也又公

食大夫禮以雉兔鶉鴽賈氏疏曰案爾雅釋鳥云鴽鵪母郭氏曰鶉也青州人呼曰鵪母莊子曰田鼠化爲鶉淮南子云蝦蟆所化也月令曰田鼠化爲鴽然則鴽鶉一物也郝氏懿行曰夏小正田鼠化爲鴽傳云鴽鵪也呂覽季春紀注鴽鶉也青州謂之鵪鵪周雒謂之鴽幽州謂之鶉淮南時則訓注同然則鶉鵪俱鶉之別體鵪鵪卽牟母之借聲鶉鵪二鳥本非同類故公食大夫以鶉鴽並列內則鶉羹與鴽醢異名是皆以爲二物也今鶉黃黑雜文大如秋雞無尾鵪較長大黃色無文長頸長觜鵪之言闇也鶉之言純也純亦文也郝說是也鷃鵪鶉鵪皆聲近字故古相通借

醷濫　注云濫以諸和水也以周禮六飲校之則濫涼也紀昀之閒名諸爲濫

案濫字與涼義得相通說文濫氾也一曰清也素問五運行大論其性爲涼注曰涼清也肺之性也周禮漿人四曰涼鄭司農注云涼以水和酒也鄭君注云涼今寒粥若糗飯雜水也此注云濫以諸和水正義以爲諸者衆雜之辭謂以諸雜糗飯之屬和水也管子禁藏篇夫冬日之不濫非愛水也注云濫謂泛冰於水以求寒所謂濫漿呂覽節喪篇鍾鼎壺濫注云以冰置水漿於其中爲濫則濫漿之名古有是稱矣

羞糗餌粉酏　注云此記似脫周禮羞籩之實糗餌粉餈羞豆之實酏食糝食此酏當爲餈以稻米與狼臅膏爲餈是也

案釋文酏讀曰餌又作餈然反又之善反攷周禮酏食注

鄭司農云酏食以酒酏爲餅亦謂酏餈也內則曰取稻米舉糔溲之小切狼臅膏以與稻米爲餈段玉裁曰此鄭君破酏字從內則之餈也雜問志曰內則餈次糝周禮酏次糝又酏在六飲中不合在豆且內則有餈無酏周禮有酏無餈明酏餈是一故破酏從餈也鄭志甚明而內則餈注云此周禮酏食也此酏當從餈謂周禮酏食之酏當從內則作餈亦與此注合酏與餈皆粥也而酏薄餈厚小切狼臅膏與稻米爲餈尤餈之至厚者說文鬻或作餈酏賈侍中說爲粥清鄭君注四飲曰酏今之粥酏飲粥稀者之清也然則酏餈各物者析言之周禮謂餈爲酏者統言之此如毛傳棘棗也是統言說文並束爲棘重束爲棗則是析言且餈今音諸延切古當讀

衍平聲與酏雙聲故周禮以酏爲餈也酏食之酏與四飲之酏異猶內則羞糗餌粉酏與黍酏之酏異段說是也

鰿魚卵醬　注云卵讀爲鯤鯤魚子或作攔也

案爾雅釋魚云鯤魚子李巡曰凡魚之子總名鯤也鄭君讀卵爲鯤者錢大昕曰卵本是丣字故又有攔音詩其魚魴鱮箋訓爲魚子鱮鯤丣聲近弟从丣聲關又从弁聲攔則漢時俗字與鱮亦同音也段玉裁曰卵說文云凡物無乳者卵生象形丣古文卵五經文字丣古惠反見詩風又古猛反見周禮說文以爲古卵字九經字樣曰說文作丣隸變作卯汗簡亦以丣爲古文卵字卵之古音讀如管又讀如攔鄭注內則卵讀爲鯤鯤魚子也或作攔韋昭國語鯤鰥注亦云鯤魚子

也內則之魚子言其未生者國語之魚子言其已生者其意一也引申之爲詩總角丱兮之丱毛傳曰丱幼穉也此謂出腹未久故仍得此稱如魚之未生已生皆得曰鯤也又引申之周禮有丱人鄭曰丱之言礦也金玉未成器曰丱此謂金玉錫石之樸礦於地中而精神見於外如卵之在腹中也

麋膚魚醢　注云膚或爲胖

案膚與胖義亦相通詩六月以奏膚功毛傳云膚大也孟子離婁上殷士膚敏趙注云膚大也大學心廣體胖鄭君注云胖猶大也是義通之證又周禮腊人臕胖注胖之言片也析肉意也與此記以膚爲切肉也其義相近又少牢饋食禮雍人倫膚九注云膚肵革肉此記下文鵠鶉胖注云胖謂脅側薄肉也訓亦相近

皆有軒　注云軒讀爲憲憲謂藿葉切也軒或爲胖

先子曰樂記武坐致右憲左注憲讀爲軒聲之誤也喬樅謹案記下文云肉腥小者爲膾大者曰軒是膾與軒二者言大切細切之異名也憲謂藿葉切者即大切之形鄭君注云膾者必先軒之所謂聶而切之也少儀曰麋鹿爲菹野豕爲軒皆聶而不切麕爲辟雞兔爲宛脾皆聶而切之周禮醢人注引禮記少儀聶皆作牒釋文云牒本作臘說文牒薄切肉也是臘即牒字聶又臘之省借軒或爲胖者周禮內饔注云胖如脯而腥者疏云不乾而腥則謂之胖引內則曰麋鹿田豕麕皆有胖胖宜爲脯而腥胖之言片也析肉意也腊人注又

云薄析曰脯則胖與脯相似其別在腥腊之分耳胖爲肉腥之薄片者是與軒同物故軒字亦或作胖也

三牲用薆　注云薆煎茱萸漢律會稽獻焉爾雅謂之椒

案正義引賀氏云今蜀郡作之九月九日取茱萸析其枝連其實廣長四五寸一升實可和十升膏名之薆也放薆字說文作藹煎茱萸从艸藹聲漢律會稽獻藹一斗說與鄭同鄭以薆卽爾雅之椒者說文云椒似茱萸出淮南李巡爾雅注則云椒茱萸也王逸楚詞注亦云椒茱萸也廣雅釋草同郭璞云薆似茱萸而小赤色然則薆與藹同是一種實之大小微異耳稱名之例可以互通也

豕望視而交睫腥　注云腥當爲星聲之誤也星肉中如米者

先子曰說文云腥星見食豕令肉中生小息肉也其義似迂鄭破爲星則直矣又周禮內饗望視作盲視杜子春云當爲望視讀從內則也喬椒謹案釋文腥依注作星周禮內饗曰豕盲視而交睫腥鄭注云腥當爲星聲之誤也肉有如米者似星與注內則同段玉裁曰按鄭意腥爲腥熟字豕不可食者當作星與經傳及今俗用字皆合許則謂腥熟字正作胜腥專謂豕不可食者與鄭說異爾雅米者謂之糜郭云飯中有腥其用字與許同也

馬黑脊而般臂漏　注云漏當爲螻螻如螻蛄臭也

案周禮內饗曰馬黑脊而般臂螻注引鄭司農云螻螻蛄臭也此記注讀從先鄭說郭璞山海經北山經注引周禮曰馬

黑脊而班臂腰腰蓋亦螻之假借列子周穆王篇王之爲鸃
腥螻而不可饗注亦云螻螻蛄臭也
鵸鶹胖　注云鵸或爲鶹
案說文鵸鴻鵠也鶹鶹胖在不利人之列此云
段玉裁曰內則鵸鶹胖或爲鶹鶹胖在不利人之列此云
出尺蔵者蓋謂去此尺蔵不食其餘可食古早聲包聲同在
三部管子周禮注皆作鴟喬縱謂漢書司馬相如傳上鳩鷸
鵸鶹鵸鶹二字連文正本內則鶹據陸璣疏曰鶹連跨性不
樹止蓋與鵸同爲水鳥亦鴈雁之屬詩鶹羽序釋文云鶹似
雁而大無後趾後漢書班彪傳上注亦云鶹似雁而大無指
是也

野豕爲軒兎爲宛脾　注云軒或爲胖宛或爲鬱
先子曰詩鬱彼北林周禮兩人注作宛彼北林喬縱謹案宛
與菀通宛菀鬱三者義同詩晨風鬱彼北林傳云鬱積也又
都人士我心菀結箋云菀積也菀結卽鬱結之謂方言十三
云菀蓄也蓄亦積也風俗通云菀蘊也言薪蒸所蘊積也爾
雅菀邱釋文云菀謂蘊聚隆高也
溍毋　注云毋讀曰模模象也作此象溍熬
案毋模以聲同假借毋古文多作無見儀禮禮記檀弓下其
毋以嘗巧者乎注云毋無也又曲禮毋不敬釋文云毋猶今
人言莫也書大禹謨疏亦云古人言無猶今人言莫字之从
莫从無者古多相通如謨古作謀見管子形勢篇說文謀無

骨腊也引周禮有膴判讀若謨漢書劉向傳集注引應劭曰
膴音規摹之摹又蕭望之傳集注云撫讀曰模後漢書杜篤
傳撫末央注撫亦模字廣雅釋言模撫也說文模法也讀若
嫫母之嫫高誘淮南子注嫫讀如模範之模集韻摹亦作模
模亦作撫
炮取豚若將　注云將當爲牂牂牝羊也
案正義云將牂聲相近又字體一邊相似牡羊宋本作牝羊
考文引古本足利本同案作牝者是也爾雅釋畜羊牡羭牝
牂詩若之華牂羊墳首傳云牂羊牝羊也墳即羭之假借謂
牝羊而牡首故傳云無是道也廣雅釋獸羊屬云吳羊牡一
歲曰牡羭三歲曰牸其牝一歲曰牂羭三歲曰牂分析羊之

牝牡尤爲明晰衆經音義十四引字林云牂牡羊也牡字亦
牝之譌又案爾雅釋天太歲在午曰敦牂開元占經引李巡
注曰言萬物皆茂壯敦茂也牂壯也孫炎注曰敦盛也牂壯
也言萬物盛壯也牂字訓壯則牂羊亦可訓爲壯羊牡字或
爲壯之譌未可知也
塗之以謹塗　注云謹當爲墐聲之誤也墐塗塗有穰草也
案謹墐音相近故知爲聲之誤詩豳風塞向墐戶傳云墐塗
也月令皆墐其戶注云墐謂塗閉之說文土部墐塗也鄭以
墐塗爲塗有穰草者謂合黍穰與泥相和而塗之使相粘著
謂之墐塗取其乾則易擘也
糔溲之以爲酏　注云糔溲亦博異語也糔讀與滫瀡之滫同

案集韻滫或作糔則糔字即滫之異文史記三王世家漸之滫中索隱云滫如禮滫瀡之滫正引作滫字此記上文滫瀡以滑之注云秦人溲曰滫則滫義與溲同猶上文刲之刳之刲義與刳同故鄭此注云糔溲亦博異語也周禮司烜氏注明齊謂以明水滫滌粢盛黍稷疏云滫謂滫瀡類篇水部云滫說文久泔也一曰溲也米部糔久泔也一曰溲也並音思留切又史記三王世家集解引徐廣曰滫漸米汁也漸米汁即泔也說文云潘淅米汁也又云周謂潘曰泔是滫瀡音同義同知非爲二字也

欲濡肉則釋而煎之以醢　注云醢或爲醢

案上文溍熬溍毋並言煎醢則知此爲熬亦煎之以醢也醢或爲醢者上文濡雞醢醬實蓼濡鼈醢醬實蓼注云凡濡謂亨之以汁和也釋文云醢一本作醢次下句同此八珍炮言調之以醢醢潰言以醢若醢醷則爲熬或亦煎之以醢又上文菹也辟雞也軒也宛脾也皆云切葱若薤實諸醢以柔之爲又擣珍柔其肉注云柔之爲汁和也汁和亦醢與此爲熬欲濡肉則亦必柔之以醢與濡雞濡鼈者同

以其膋濡炙之舉燋　注云舉或爲巨

案舉巨聲相近顏氏家訓音辭云北方之音多以舉莒爲矩是也正義釋舉云皆也巨與具通水經巨洋水注云巨洋即國語所謂具水矣具字訓俱亦訓爲皆見詩毛傳及楚茨箋則此巨字乃具之假借耳燋陸氏釋文本作焦

以與稻米爲酏　注云此周禮酏食也此酏當從餈

案釋文出爲酏云讀爲餈段玉裁云經文酏字鄭時本作餈周官醢人注引內則正作餈字正義引禮問志云內則餈次糍又云內則有餈無酏周禮有酏無餈明酏餈是一故破酏從餈又糗餌粉酏注此酏當爲餈以稻米與狼臅膏爲餡是也本篇更可證記文酏字之誤注此酏當從餈此字賸謂周禮之酏當從內則作餈前注云此酏者以別於黍酏也

笄總角拂髦　注云角衍字也拂髦或爲繆髦也

案上文子事父母櫛縰笄總拂髦無角字故知此爲衍文鄭君彼注云總束髮也垂後爲飾拂髦振去塵著之髦用髮爲之象幼時髻其制未聞也此拂髦或爲繆髦者繆紕也謂紕

其髦之垂者毛詩柏舟髡彼兩髦傳云髦者髮至眉子事父母之飾髡兩髦之貌文選魏都賦注云髡垂貌也

接以太牢　注云接讀爲捷捷勝也謂食其母使補虛強氣也

先予曰春秋邾捷菑公羊作接菑喬樅謹案接捷聲近義同爾雅釋詁曰接捷也注云捷謂相接續也周易晉卦晝日三接鄭君注云接勝也是亦讀接爲捷公羊僖三十二年鄭文公接左氏穀梁皆作捷史記鄭世家作倢大戴禮保傅篇接紿而善對者謂之承賈誼新書作捷紿荀子大略篇先事慮事謂之接注云接讀爲捷衆經音義十七引字詁古文倢今作接同一說曰淮南精神訓云聖人食足以接氣注接續也呂覽論威捷于肌膚也注捷養也此記接字讀捷謂食其母

使補虛強氣也宜兼有續養二義

宰醴子賜之束帛　注云醴當爲禮聲之誤也禮以一獻之禮酬之以幣也

先子曰孔氏正義此約士昏禮賓酬幣之法喬樅謹案醴禮古書每相通用儀禮士冠禮云請醴賓注云此醴當作禮士昏禮請醴賓注云此醴亦當爲禮又賓入授如初禮注云古文禮爲醴聘禮記不禮注云古文禮作醴此古文假醴字爲禮故鄭讀皆從今文禮字士冠禮於阼注云今文禮作醴聘禮賓拜禮於朝注云今文禮玉束帛乘皮注云今文禮皆作醴此今文假醴字爲禮故鄭讀皆從古文禮字醴者對醮而言其酌有用醴用酒之別士冠禮言若不醴則醮用酒賈氏疏云以其言醴則不兼有醮言禮則兼有醴醮二法其說是也一獻之禮備獻酢酬三者醴與醮則酌而不酬酢此記言賜以束帛是有酬幣故鄭以醴當作禮也

祇見孺子　注云祇敬也或作振

先子曰尚書皐陶謨曰嚴祇敬六德史記夏本紀作振敬盤庚下爾謂朕曷震動萬民以遷漢石經作今爾惠朕祇勤見隸釋及東觀餘論喬樅謹案書無逸治民祇懼史記魯周公世家作治民震懼又金縢罔不祇畏費誓祇復之魯世家祇字並作敬集解引徐廣曰敬復之敬一作振易振恒釋文云張注本作震荀子正論莫不振動從服以化之注云振與震同周禮大祝振祭杜子春讀振爲慎詩夙夜敬止箋云敬慎

也然則此記祇或作振振亦敬之假借字

旬而見　注云旬當爲均均聲之誤也均而見者以生先後見之

易說卦乾爲均今亦或作旬也

先子曰易雖旬无咎荀爽旬作均周禮均人公旬注旬均也

喬樅謹案詩桑柔其下侯旬毛傳云旬言陰均也又江漢來

旬來宣傳云旬徧也徧亦均之意說文旬徧也十日爲旬均

一平徧也訓義並同

男鞶革女鞶絲　注云鞶小囊盛帨巾者男用韋女用繒有飾

緣之則是鞶裂與詩云垂帶而厲紀子帛名裂繻字雖今異意

實同也

案正義云言古時厲裂通爲一字今時厲裂字義俱異大意

是同言同爲分裂之義也攷詩都人士垂帶而厲箋云厲字

當作裂又詩思齊烈假不瑕唐公房碑作厲蠱不遐集韻作

厲假不遐周禮山虞物爲之厲禁鄭司農注云厲遮列守之

禮記祭法厲山氏左氏昭廿九年傳作烈山氏楚詞招魂厲

而不爽些注云厲烈也文選長笛賦激朗清厲注云厲列也

管子五輔篇大袂列注云列裂同

奔則爲妾　注云奔或爲衒

案說文衒行且賣也从行从言重文衒云衒或从亥廣雅釋

詁衒賣也曲禮曰買妾不知其姓則卜之故云衒則爲妾也

又案釋文云衒古縣字本又作御攷漢書東方朔傳集注云

衒音州縣之縣陸以衒爲古縣字於義不合疑有脫誤當作

衎古音如縣字衎本又作御者上文云故妾雖老年未滿五十必與五日之御御猶進也侍也蔡邕獨斷曰御者進也凡衣服加於身飲食入於口妃妾接於寢皆曰御鄭注曲禮婦人不當御云御接見也

玉藻

龍卷以祭　注云龍卷畫龍於衣字或作袞

案郊特牲王被袞以象天釋文卷本又作袞同古本反雜記上公龍卷衣一釋文卷音袞喪大記君以卷釋文卷本又作袞同古本反祭義天子卷冕北面釋文卷古本反祭統君卷冕立于阼釋文卷二字禮記多相通用

元端而朝日於東門之外聽朔於南門之外　注云端當爲冕字之誤也元衣而冕冕服之下先子曰孔氏正義曰知端當爲冕者按下諸侯皮弁聽朔朝服視朝是視朝朝服卑於聽朔今天子皮弁視朝若元端聽朔則是聽朔之服卑於視朝與諸侯不類且聽朔大視朝小故知端當爲冕下文諸侯元端以祭注云端亦當爲冕字之誤也諸侯祭宗廟之服惟魯與天子同又雜記元冕一注元冕或爲元端案據雜記則冕端二字禮記固多相亂也

諸侯元端以祭　注云端亦當爲冕字之誤也

案大戴禮諸侯遷廟篇盧辯注引玉藻曰元端以祭裨冕以朝孫炎云端當爲冕元冕祭服之下也是孫叔然亦以端字爲冕之誤

凡有血氣之類弗身踐也　注云踐當爲翦聲之誤也翦猶殺也

先子曰儀禮既夕禮緇翦注翦淺也今文翦作淺喬樅謹案攷工記鮑人則是以博爲帴也注鄭司農云帴讀爲翦元謂翦者如俴淺之俴或者讀爲羊豬麎之麎周禮巾車前樊鵠纓注前讀爲緇翦之翦淺黑也詩甘棠勿翦勿伐釋文引韓詩作勿剗勿伐文王世子不翦其類也周禮甸師鄭司農注翦踐俴淺帴剗皆以聲近假借君羔幦虎犆　注云犆讀皆如直道而行之直直謂緣也

先子曰詳見前檀弓喬樅謹案鄭君釋緣云飾邊也故此注謂直爲緣以爲君齊車之飾也又方言四袒飾謂之直衿曹憲音釋云衿音領廣雅云直衿謂之褐袒飾長襦也釋名釋衣服云直領邪直而交下亦如丈夫服袍方也則直領當亦緣飾之名

諸侯茶前詘後直　注云茶讀爲舒遲之舒

先子曰攷工記鄭司農云茶讀爲舒舒徐也喬樅謹案茶从余聲舒从予聲古以聲近假借詩閟宮荆舒是懲史記建元以來諸侯年表作荆茶是懲左傳襄二十三年晉魏舒史記魏世家索隱引世本作魏茶又哀十四年陳恒執其君置諸舒州史記齊世家作徐州索隱曰徐廣音舒其字从人攷工記弓人寬緩以茶注云茶古文舒假借字鄭司農

云茶讀爲舒荀子大略篇諸侯御茶注亦云茶古舒字說文舒伸也从舍从予予亦聲一曰緩也徐緩也从人余聲詩毛傳舒遲也廣雅釋詁曰徐遲也則舒字本與徐通茶字又徐之假借耳

受一爵而色洒如也　注云洒如肅敬貌洒或爲察

先子曰釋文王肅作察云明貌也喬樅謹案洒字與察義通爾雅釋邱望厓洒而高岸注洒謂深也大戴禮少閒篇汙池土察注云察深也又詩新臺有洒釋文引韓詩作濯云鮮貌鮮亦明也

緇布冠繢緌　注云繢或爲繪緌或爲蕤

先子曰論語繪事後素鄭注周禮引作繢事明堂位夏后氏之綏注綏當作緌讀如冠蕤之蕤周禮夏采建綏注士冠禮及玉藻冠緌之字故書亦多作綏者今禮家定作蕤喬樅謹案虞書作會說文引作繪周禮司服注引作繢凡書者爲繪緌說文云系冠纓也从糸委聲綏車中把也从糸妥聲蕤艸木華垂貌从艸猌聲綏綏蕤三者訓義不同古書多借綏爲緌字如檀弓喪冠不緌釋文緌本作綏王制天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏注綏當爲緌雜記以其綏復注綏當爲緌緌讀蕤賓之蕤字之誤也緌謂旌旗之旄也綏綏形近易致混淆故禮家定冠緌字爲蕤以冠纓之飾下垂象艸木之華下垂也旌旗之屬亦名爲緌者旄注於竿首其形縈縈然有似冠之纓飾故字同作緌耳

縞冠素紕　注云紕緣邊也紕讀如埤益之埤

案爾雅釋言紕飾也廣雅釋詁二紕緣也雜記下云韠紕以爵韋六寸紕以素鄭注云在旁曰紕在下曰純是冠之邊緣曰紕韠之邊緣亦曰紕士喪禮記緇紕緆鄭注云飾裳在幅曰紕在下曰緆飾在幅者謂裳之邊緣是紕即紕也玉藻又曰天子素帶朱裏終辟鄭注云辟讀如裨冕之裨謂以繒采飾其側則辟亦紕之假借按字之从比从卑者古書多相通用如詩節南山天子是毗釋文云毗王本作埤荀子宥坐篇作天子是庳注云庳讀爲毗隋書律厤志作天子是裨是其證也

大帛不緌　注云帛當爲白聲之誤也大帛謂白布冠也不緌

凶服去飾

案正義曰雜記云大白冠緇布冠皆不緌彼大白與緇布連文故知此大帛謂白布冠也放左傳隱二年紀子帛莒子盟于密公羊穀梁帛皆作伯國策秦策大敗秦人於李帛之下史記作李伯詩六月白旆央央爾雅釋天孫炎注作帛旆央央皆以聲近通假

縫齊倍要　注云縫紩也縫或爲逢或爲豐

案逢者縫之消借豐者逢之通假儒行衣逢掖之衣注逢猶大也放工記函人欲其豐也注豐大也是逢豐義同淮南天文篇五穀豐昌史記天官書豐作逢是逢豐字通後漢書吳延史盧趙傳贊逢掖臨師注云逢相承本作縫義亦通

振絺綌　注云振讀爲袗袗禪也

先子曰案孔氏正義云振與袗聲相近袗字從衣故讀從袗曲禮注引論語云當暑袗絺綌是論語本有爲袗字者据正義此言是唐時論語各本皆作振絺綌惟鄭氏禮記注引作袗字也今何晏論語集解及皇侃論語義疏二本仍並作袗絺綌喬樅謹案說文衣部袗元服从衣今聲重文祳云袗或从辰袗字或亦从辰故得假振爲祳史記司馬相如傳槃石祳崖索隱引李奇曰祳整也整義即振之訓文選上林賦正作振崖是又假祳爲振也

惟君有黼袭以誓省　注云省當爲獮獮秋田也

先子曰明堂位春社秋省注省讀爲獮喬樅謹案爾雅釋詁

獮殺也國語周語獮於既烝注秋田曰獮獮殺也左氏隱五年傳注獮殺也以殺爲名順秋氣也省與眚通書洪範王省惟歲史記宋世家作王眚惟歲是其例也周禮大司徒七曰眚禮鄭司農注眚禮掌客職所謂凶荒殺禮者也又大司馬馮弱犯寡則眚之注眚猶人省瘦也引王霸記曰四面削其地削猶殺也見儀禮喪服記外削幅注公羊僖廿二年傳春秋詞繁而不殺者正也注殺省也獮義取殺斂之殺省義取減殺之殺雖音讀異而字則同獮又與省聲近故古書或假省爲獮字

而素帶終辟　注云辟讀如裨冕之裨裨謂以繒綵飾其側此自而素帶亂脫在是耳宜承朱裏終辟

案辟讀如裨義已見前記下文云天子素帶朱裏終辟此云

而素帶終辟大夫素帶終辟垂知此文宜承朱裏終辟之下素帶終辟謂諸侯也不以朱爲裏者避天子也疑而下脫去諸侯二字

一命縐韍幽衡　注云幽讀爲黝黑謂黝

先子曰周禮牧人用黝牲注云讀爲幽守祧黝堊注鄭司農云黝讀爲幽喬樅謹案詩隰桑其葉有幽毛傳云幽黑色也春秋元命包曰幽之言窈也大戴禮誥志幽者幼也周禮牧人及守祧注引鄭司農並云幽黑也爾雅釋器黑謂之黝黑貌鄭君於此記讀幽爲黝擬其色也於周禮注從司農讀黝爲幽擬其音也段玉裁曰周禮牧人及守祧經文當本作幽注引司農讀幽爲黝黝黑也引爾雅黑謂之黝爲證今本經注幽黝互譌耳幽黝古今字先後鄭皆以今字讀古字段說亦通

王后褕衣夫人揄狄　注云褕讀如翟揄讀如搖皆翟雉名也刻繒而畫之著於衣以爲飾因以爲名也後世作字異耳

先子曰據周禮內司服喬樅謹案內司服褕衣揄狄注云狄當爲翟翟雉名伊雒而南素質五色皆備成章曰翬江淮而南青質五色皆備成章曰搖褕衣畫翬者揄狄畫搖者褕揄狄翟聲相近段玉裁曰褕與翬聲近翬本音在十三部讀如熏文微轉移最近又入微與褕聲同鄭意翬是正字褕是假借字許君說文褕云蔽鄰也从衣韋聲周禮曰王后之服褕衣謂畫袍亦以褕爲蔽鄰正字而褕衣特假借此字也揄與

搖聲近揄本音在第四部侯蕭轉移最近入蕭韻與搖聲同鄭意搖是正字揄是假借說文作褕云翟羽飾衣也从衣俞聲說本毛公字不从手亦不謂爲搖之假借毛詩釋文揄字又作褕與許本合喬樅謂軍字本取圍義說文軍圜圍也衆經音義十八引字林軍圍也廣雅釋言亦云軍圍也故翬字得與禕通禮記投壺毋踰言注踰或爲遙漢書陳湯傳踰集都賴注踰讀曰遙廣雅釋詁一踰遙並訓爲遠踰卽逾字雜記上大夫不揄絞屬於池下喪大記揄絞繐紐注並云揄揄翟也則揄亦與搖通

三寸長齊于帶紳長制士三尺有司二尺有五寸子游曰三分帶下紳居二焉紳韠結三齊 注云此又亂脫在是宜承約用組結約餘也結或爲衿

案正義云以此經直云三寸長齊于帶非發語之端明知有所承次故以爲宜承約用組之下結或爲衿者衿與紟通內則衿纓注猶結也釋文云衿本又作紟又紟釋文同少儀注及紟帶也釋文云紟結也

大夫大帶四寸雜帶君朱綠大夫元華士緇辟二寸再繚四寸 注云此又亂脫在是宜承紳韠結三齊

凡帶有率無箴功 注云此又亂脫在是宜承紳韠結三齊

案正義云以下文三寸長齊于帶合承上紐約用組之後則此大夫大帶一經不得厠在其閒故知宜承下紳韠結三齊之後也

君命屈狄再命褘衣 注云屈周禮作闕謂刻繒爲翟不畫也

韓當爲鞠字之誤也

先子曰喪大記同又周禮內司服闕狄注鄭司農云喪大記曰夫人以屈狄屈者音聲與闕相似喬樅謹案闕與掘通左氏僖二十五年注掘地爲坎釋文云本作闕地廣雅釋詁三掘穿也國語吳語闕爲石郭及闕爲深溝於商魯之閒注並云闕穿也集韻掘或作闕屈又與厥通春秋文十年經楚子蔡侯次于厥貉公羊作屈貉左氏宣十二年傳韓厥公羊襄元年經作韓屈淮南俶眞篇鏤之以劒剔注剔讀詩蹶角之蹶漢書揚雄傳上般倕棄其劒剔兮注應劭曰剔曲鑿也劒剔當卽劒剔字從屈屈亦曲也韓當爲鞠字之誤者正義曰以典命子男之卿再命其大夫一命其士不命此云再命

韓衣一命褖衣士褖衣又承闕狄正與子男同故知據子男夫人及卿大夫士之妻也韓衣是王后之服故云當爲鞠衣翬揔謂鞠衣與褖衣褖衣三者爲類次於韓衣揄狄闕狄三祭服之下鄭君言禮天子諸侯命其臣后夫人亦命其妻以衣服所謂夫尊於朝妻榮於室子男之卿再命而妻鞠衣則鞠衣褖衣褖衣者諸侯之臣皆分爲三等其妻以次受此服也

士褖衣　注云褖或作稅

案內司服褖衣作緣衣注引雜記曰夫人服稅衣揄狄又喪大記曰士妻以褖衣言褖者甚衆字或作稅此緣衣者實作褖衣褖衣御於王之服亦以燕居男子之褖衣黑則此亦黑

也緣字之誤也段玉裁曰緣衣雜記作稅衣稅古讀如退與
褖聲相近喬樅謂詩大雅混夷駾矣惟其喙矣以駾與喙爲
韻是古音相近之證褖者正字稅者聲近假借字儀禮士喪
禮褖衣注黑衣裳赤緣之謂之褖褖之言緣也所以表袗者
也喪大記士妻以稅衣鄭君內司服注引作褖衣是禮記或
本有作褖者故據以爲證雜記上注稅衣若元端而連衣裳
者也疏云稅謂黑衣也釋名釋衣服曰褖衣褖黑色也
趨以采齊　注云齊當爲楚齊之齊
案仲尼燕居和鸞中采齊客出以雍徹以振羽注云采齊雍
振羽皆樂章也其字正作齊故讀從之詩牆有茨毛傳云茨
蒺藜也說文艸部薺蒺藜也从艸齊聲引詩曰牆有薺是齊

茨字通漢書禮樂志猶古采薺肆夏也注云禮經或作薺又
作茨賈誼傳步中采齊注云禮字或作薺又作茨是薺字作
齊乃古文之省借耳惠氏棟曰楚薺詩作楚茨王逸楚詞章
句引詩云楚楚者薺其字皆以齊次爲聲同物同音故大戴
禮保傅篇云行以采茨趨以肆夏又云揚中采茨趨中肆夏
鄭從周禮作齊又引楚茨以證之明同物也
大夫佩水蒼玉而純組綬　注云純當爲緇古文緇字或作糸
旁才
先子曰正義曰鄭讀純爲緇其例有異若經文絲帛義分明
而色不見者即讀純爲緇媒氏云純帛不過五兩祭統云后
夫人蠶事以供純服論語云麻冕禮也今也純儉是也若色

見而絲不見則不破純字以義爲絲昏禮女次純衣注云純衣絲衣是也周禮媒氏純帛鄭注純實緇字也古緇以才爲聲喬樅謹案檀弓紵衣釋文紵本作緇又作純詩行露傳紵帛不過五兩釋文紵本作純丰箋紵衣縓裨釋文紵本作緇又作純儀禮士冠禮注純衣賈疏曰古緇紵二字竝行若據布爲色者則爲緇字若據帛爲色者則爲紵字但緇布之緇多在本字不誤紵帛之紵則多誤爲純又祭義注純服亦冕服也孔疏云鄭氏之意凡言純者其義有二一糸旁才是古之緇字一糸旁屯是純字但書文相亂雖是緇字並皆作純段玉裁曰古文緇以才爲聲作紵純篆作紵隸作純形略相似是以誤爲純字也說文無紵字蓋失之

士佩瓀玟而縰組綬

先子曰縰鄭注云赤黃色詩鄭風子衿傳士佩瓀玟而青組綬孔氏正義云蓋毛讀禮記作青字其本與鄭異也

肆束及帶勤者有事則收之走則擁之　注云肆讀爲肄肄餘也餘束紐約之餘組也此亦亂脫在是宜承無箴功

案肆肄二字古書多通假周禮小宗伯肄儀爲位注肄習也故書肄爲肆杜子春讀肆當爲肄此假肆爲肄字也聘禮記侯于郊爲肆注肆猶陳列也古文肆爲肄此假肄爲肆字也左氏文四年傳臣以爲肆業及之也釋文肆依字作肄曲禮君命大夫與士肄釋文肄本又作肆學記宵雅肄三釋文肄本又作肆內則請肄簡諒釋文肄本作肆詩甫田簒以道堯

相講肆釋文肆字亦作肆案肆業請肆講肆三者皆作習解則字當爲肆今注疏本皆作肆字又訓爲餘者詩汝墳伐其條肆毛傳肆餘也曲禮斂髮毋髽注髽或爲肆釋文肆餘也左氏襄廿九傳而夏肆是屏注肆餘也方言一烈枿餘也秦晉之閒曰肆陳鄭之閒曰枿晉衞之閒曰烈廣雅釋詁及釋木並云肆枿也戴氏震曰列與裂邡音義同說文裂繒餘也廣雅邡餘也商書盤庚篇若顚木之由枿馬融注云顚木而肆生曰枿肆餘語之轉

膳於君有葷　注云葷薑及辛菜也葷或作薰

案葷字古通作薰薰與熏同儀禮士相見禮膳葷注葷辛物葱薤之屬食之以止臥古文葷作薰內則注一薰一脂釋文薰或作熏或作葷今作薰荀子哀公篇志不在於食葷家語五儀作志不在於食熏王肅注熏辛菜也攷說文葷臭菜也葷爲正字薰爲古文假借字薰熏字同說文無熏字熏卽熏之俗體

乘路車不式　注云或曰乘兵車不式

案上文云禮不盛服不充是此節明禮盛者不崇小敬路車不式與大裘不裼連文知爲祀天之車服故鄭以乘路車爲玉路也或本作乘兵車不式者曲禮上有云兵車不式以事尙威武故亦不崇曲敬也禮家所傳本有不同耳

疾趨則欲發　注云欲或爲數

案祭義其行也趨趨以數注云數之言速也疾趨則數發即所謂趨趨以數也下文弁行剡剡起屨亦申言疾趨之節正義云弁急也既是疾趨宜急行也剡剡起屨者急行欲速而身屨恒起也數發即剡剡起屨之義

端行頤霤如矢　注云頤或爲霤也

案釋文霤音夷徐音追攷玉篇雨部霤隱也雷也隱與殷通廣韻六脂霤雷也出韓詩霤字即詩殷其雷之異文中庸壹戎衣注云衣讀如殷聲之誤也齊人言殷聲如衣陸釋文以霤音夷聲亦與衣相近故頤霤得以通假也

立容辨卑毋譌　注云辨讀爲貶自貶卑謂磬折也

先子曰周禮士師荒辨注同喬樅謹案周禮注鄭司農讀荒辨爲荒別鄭君易司農說以辨爲聲之誤當讀爲貶謂有貶損作權時法也周禮荒辨可以兩讀而此辨卑連文與上厲肅清明一例不可以辨字訓別故讀爲貶也

盛氣顚實揚休　注云顚讀爲闐揚讀爲陽聲之誤也

先子曰春秋晉步揚史記作步陽今尚書優賢揚歷夏侯等書作陽喬樅謹案說文闐盛貌从門眞聲廣雅釋訓闐闐盛也詩采芑振旅闐闐說文口部引作振旅嗔嗔漢書游俠原涉傳人無賢不肖闐門注闐字與寘同武帝紀注引鄧展曰闐音填塞之填文選西都賦闐城溢郭注填與闐同家語填如也王肅注填塞實貌是闐字與填寘顚嗔皆以聲同相假借也揚陽亦以聲同通用詩野有蔓草清揚婉兮說苑尊賢

篇作清陽婉兮又正月燎之方揚漢書谷永傳作燎之方陽
左氏昭廿五年次于陽州公羊作揚州釋名釋天云陽揚也
氣在外發揚也則義並相通矣

公子曰臣孽　注云孽當爲枿聲之誤

先子曰孽乃蘖字之假借喬樅謹案蘖卽枿字詩長發苞有
三蘖毛傳云蘖餘也漢書敘傳下注作包有三枿說文木部
櫱伐木餘也从木獻聲商書曰若顚木之有巳櫱重文蘖云
櫱或从木辥聲不古文櫱梓亦古文櫱公羊襄廿七年傳則
是臣僕庶孽之事也何休注云庶孽衆賤子猶樹之有孽生
然則孽字亦取義於蘖也

皇清經解續編卷千百八十二終

仁和葉維幹
上海范本禮校