



□ 12
3764
260



012
3768
260



皇清經解續編卷千百七十二

南菁書院

詩經四家異文攷三

侯官陳喬樞樸園著

小雅鹿鳴之什

案禮記學記云宵雅肄三官其始也鄭君注云宵之言小也習小雅之三謂鹿鳴四牡皇皇者華也然則宵雅亦小

雅之異文矣

攷攷鹿鳴 玉篇口部詩云呦呦鹿鳴呦亦作攷

案說文呦鹿聲也或作攷集韻云攷或省作攷

食野之萍 藝文類聚九十五詩曰呦呦鹿鳴食野之萍

案毛傳萃萍也釋文云萍本又作萍攷玉篇萍字同萍集

韻萍字又與萃同是萃萍古相通假

皇清經解續編

詩經四家異文攷三

一

本下中世氏

1991.4
寄贈

91-293

吹笙鼓篁 白帖六十二詩曰吹笙鼓篁

案詩作吹笙鼓簧此引作篁字聲之誤也

賓我周行 毛詩箋示當作賓賓置也周行周之列位也

案釋文云示毛如字鄭作賓行毛如字鄭胡郎反正義云

示賓聲相近故誤為示也詳見鄭箋改字說

示民不佻 毛詩箋視古示字也正義曰昭十年左傳引此詩

服虔亦云示民不愉薄是也

案左傳引詩視民不佻正義云視如字詩作示賈所云詩

蓋三家今文也詳見鄭箋改字說

示民不偷 張衡東京賦示民不偷

案平子所據魯詩之文也毛傳佻偷也正義引定本偷字

作偷佻偷古今文之異說詳魯詩攷

視民不佻 說文人部佻偷也从人兆聲詩曰視民不佻

案玉篇人部引詩文同毛詩佻字乃佻之假借耳

君子是則是效 左氏昭七年傳詩曰君子是則是效

蔡邕郭有道碑是則是效

案徐幹中論及家語正論解引詩傲並作效

嘉賓式讌以樂 列女傳一詩曰我有旨酒嘉賓式讌以樂

案趙坦以此為三家之異文喬樅謂此詩徐幹中論引亦

作以敖是三家文與毛同下章云以燕樂嘉賓之心此章

若作嘉賓式讌以樂則兩章詞復矣疑子政本引南有嘉

魚之詩故云言尊賢也我有旨酒當作君子有酒轉寫者

誤耳

嘉賓式宴以敖 徐幹中論藝紀篇詩曰我有旨酒嘉賓式宴以敖此禮樂之所貴也

案文選注二十引毛詩式燕亦作宴字

和樂且耽 毛詩釋文湛字又作耽

案湛者嫵之古文假借字說文嫵樂也湛與耽同見廣韻耽字亦嫵之假借釋詁耽樂也耽嫵字同

四牡

駟牡駢駢 儀禮既夕禮賈疏詩曰駟牡駢駢

周道委遲 毛詩釋文倭本作委

案顧廣圻云千旄正義引異義周道委遲十行本如此今

本誤倭此不然也說文人部倭順也从人委聲詩曰周道

倭遲許所稱詩毛氏古文也異義引詩亦稱毛說當作倭

字為正

周道倭夷 毛詩釋文倭遲韓詩作倭夷

文選注十八韓詩曰周道倭夷 嵇叔夜琴賦

周道威夷 文選注十韓詩曰周道威夷薛君曰威夷險也 潘安

仁西征賦

案文選注二十 金谷集詩 又廿一 秋胡詩 又五十六 陸倕石闕銘 引韓

詩文同又卷十一孫綽天台賦云路威夷而修通注引

韓詩曰道威夷者也惟琴賦注引韓詩作倭夷疑轉寫之

誤嵇康賦云臨迴江之威夷注引韓詩以證威夷二字尤

不當作倭此與卷廿七顏延年北使洛詩威遲良馬煩注引韓詩作周道倭遲其為轉寫致誤並同也毛詩釋文載韓詩作倭夷倭字疑亦涉上文毛詩而誤說詳韓詩攷

周道郁夷 漢書地理志詩周道郁夷

案班志右扶風郁夷下引詩如此師古注云小雅四牡之詩曰周道倭遲韓詩作郁夷韓字是齊之誤地理志皆據齊詩如引齊詩子之營兮及自杜沮漆其明證也說詳齊

詩攷

周道逶遲 藝文類聚五十二毛詩曰周道逶遲

案文選五十七謝莊宋宣貴妃誄白帖三十五太平御覽一百九十五又七十七引詩並作逶遲

彥彥駱馬 說文疒部彥馬病也从牙多聲詩曰彥彥駱馬

案說文口部嘽下云喘息也引詩嘽嘽駱馬為證此許君兼採毛氏及三家今文也玉篇疒部彥下引詩同九經字樣云彥馬病也今詩作嘽說詳魯詩攷

驪驪駱馬 漢書敘傳集注詩曰驪驪駱馬

案常武詩王旅嘽嘽班固敘傳作王師驪驪則驪驪即嘽嘽之異文師古集注蓋襲用舊注之語

不皇啓處 左氏襄廿九年傳詩云王事靡盬不皇啓處正義

曰釋言云皇暇也李巡曰皇閒暇也

案此據唐石經及宋淳化本也今左傳本仍作遑字攷爾雅釋文倭音皇不遑或作倭通作皇是爾雅倭暇本亦有

作皇者故左傳正義所引釋言及李巡注皆為皇字

不隍啓處 爾雅釋言隍暇也郭璞注詩曰不隍啓處

翩翩者佳 毛詩釋文雛本又作佳

案左傳昭十九年正義引正作佳字爾雅佳其鳩鴉釋文

云佳如字旁或加鳥非也段玉裁曰釋文誤也說文鳥部

雛祝鳩也从鳥佳聲祝鳩即爾雅雛其鳩鴉之鳥

說文繫傳佳部錯曰佳鳥名也詩曰翩翩者佳佳為鳥短尾

亦總名也

駕彼駟牡 文選注廿三阮嗣宗詠懷詩毛詩曰駕彼駟牡載驟駸駸

載驟駸駸 說文馬部駸馬行疾也从馬侵省聲詩曰載驟駸駸

駸

將母來諗 毛詩釋文諗音審毛念也鄭告也

案正義引左傳辛伯諗周桓公是以言告周桓公此詩是

用作歌將母來諗猶君子作歌維以告哀也

皇皇者華

於彼原隰 儀禮鄉飲酒賈疏詩曰皇皇者華於彼原隰

案毛詩於作于

莘莘征夫 韓詩外傳七詩曰莘莘征夫每懷靡及

案此據王氏詩攷所載也今本外傳引詩作征夫捷捷每

懷靡及則在大雅蒸民矣今本誤也

列女傳二周詩曰莘莘征夫每懷靡及

案說苑奉使篇引詩同又國語晉語四及說文引詩並作

莘莘文與毛詩駢駢異

旡旡征夫 楚詞注九旡旡行聲也詩曰旡旡征夫

案玉篇人部旡下云往來旡旡行聲詩曰旡旡征夫也與

叔師引詩文同皆據魯詩也廣韻十九臻旡字引詩亦作

莘莘旡旡蓋即本於玉篇

我馬唯驕 說文馬部馬高六尺為驕从馬喬聲詩曰我馬唯

驕一曰野馬

案毛詩釋文維駒音俱本亦作驕段玉裁曰驕與駒字迥

別此詩與株林漢廣皆當作驕俗人多改作駒者以駒與

萋株濡諷為韻驕則非韻抑知驕其本字音在二部於四

部合韻豈必易字就韻而乖義乎據說文可以訂詩譌字

周爰諮諏 毛詩釋文咨本亦作諮

案說文繫傳諏下錯引詩曰周爰諮諏作諮字

我馬唯騏 淮南脩務訓詩云我馬唯騏六轡如絲

六轡若絲 墨子尚同篇詩曰六轡若絲

周爰諮謨 淮南脩務訓詩云載馳載驅周爰諮謨

案此魯詩之文也毛詩作咨謀謀謨一聲之轉尚書謨明

弼諧史記夏本紀作謀明爾雅釋詁謨謀也

常棣

夫移之華萼不焯焯 韓詩序曰夫移燕兄弟也閔管蔡之失

道也夫移之華萼不焯焯凡今之人莫如兄弟

案藝文類聚八十九引韓詩與呂氏讀詩記所載文同攷

爾雅釋木唐棣核郭注云江東呼夫核文選甘泉賦注引

爾雅正作棠棣核煒煒蓋鞞鞞之假借

棠棣之華萼不鞞鞞 蔡邕姜伯淮碑有棠棣之華萼鞞之度

又彈棊賦萼不鞞鞞

說文華部鞞鞞盛也从華韋聲詩曰萼不鞞鞞

案叔重引詩與伯喈合皆據魯詩也毛詩棠作常萼作鄂

藝文類聚廿一文選注五十七引詩並作棠棣之華萼不

鞞鞞又初學記十七文選注廿五太平御覽四百十六五

百十四亦引作棠棣又宋書謝靈運傳注白帖十九文選

注十九亦引作萼不惟文選注廿五太平御覽四百十六

五百十四引詩鞞鞞作鞞鞞疑鞞字即鞞字之譌

萼萼鞞鞞 說文繫傳萼華盛从艸不聲錯以為慎意以此為

棠棣之華萼萼鞞鞞之萼也

鄂鞞鞞 毛詩箋不當作鞞鞞鄂足也古聲不鞞同

案陸本鄭箋作鄂拊釋文云拊字亦作鞞震曰鄂不今

字為萼鞞國語韎韋之鞞注雜問志作不注此鞞通用不

本之明證詳見鄭箋改字說

死喪之戚 晉書夏侯湛昆弟誥死喪之戚兄弟孔懷

案傳咸集奏彈司隸荀愷文亦作死喪之戚兄弟孔懷白

帖十九引詩戚字作戚皆與毛詩字異蓋據三家詩之文

原隰揆矣 爾雅釋詁揆聚也郭注詩曰原隰揆矣

說文手部揆引聖也从手揆聲詩曰原隰揆矣

繫傳本

案爾雅釋文哀古作裏下同字本或作桴喬樅謂作桴者

是也景純襲舊注魯詩之文與說文傳詩合玉篇桴下引

說文作引聚也詩曰原隰桴矣桴亦作裏

原隰裏矣太平御覽五百十四詩曰原隰裏矣

即令在原 鷺鴒在原 毛詩釋文脊亦作即又作鷺皆同令

本亦作鴒同

鷓鴣在原 左氏昭七年傳詩曰鷓鴣在原兄弟急難

鷓鴣在原 初學記十七毛詩曰鷓鴣在原

案文選注四十七白帖六又十九太平御覽五十七又五

百十四又九百廿五引詩並作鷓鴣

兄也永嘆 毛詩釋文况或作兄非也

案唐石經初刻作况後改兄段玉裁曰此與桑柔召閔及

今文尚書毋兄曰則兄曰正同作兄是作况非

兄弟鬪于廝 毛詩釋文牆本亦作廝

兄弟鬪牆 漢書七十九注鄧展曰赫音兄弟鬪牆之鬪

外禦其務 毛詩正義定本經御作禦訓為禁崔集注亦然俗

本以傳為御禦爾雅無訓俗本誤也

案今毛詩作禦從定本也段玉裁曰毛詩御禦務侮也本

國語爾雅各本誤衍箋云非也定本改御禦為禦禁不知

御禁見於谷風矣正義疑爾雅有禦禁而無御禁不知御

禦禁三字互訓也

外禦其侮 爾雅釋詁務侮也郭注詩曰外禦其侮

左氏僖二十四年傳詩曰兄弟鬩于牆外禦其侮

案國語周語引周文公之詩曰外禦其侮又白帖十九太

平御覽五百十四引詩並同毛詩釋文云其務如字讀者

又音侮此從左傳及國語之文

賓爾籩豆飲酒之饌 文選魏都賦張載注韓詩曰賓爾籩豆

飲酒之饌能者飲不能者已謂之饌

案毛詩賓作饋饌作飶又饌亦通作醢說詳韓詩攷

飲酒之饌 說文食部饌燕食也从食共聲詩曰飲酒之饌

案據說文則饌為正字飶乃饌之消文飶又通作饌

和樂且孺 毛詩釋文孺亦作孺

和樂且耽 毛詩釋文湛又作耽韓詩云樂之甚也

案湛者媿字之假借耽者妣字之假借眾經音義四媿古

文妣同是妣乃媿之或體

韓詩外傳八詩云兄弟既翕和樂且耽

禮記中庸詩云和樂且耽

和樂且沈 楚詞注九詩曰和樂且沈

案沈毛詩作湛宋玉招魂云娛酒不廢沈日夜些注引詩

和樂且沈所以證明沈字今本楚詞注依毛詩改沈為湛

失叔師之惜

宜爾家室 詩經考文古本作宜爾家室

案毛詩小字本相臺本並作家室唐石經作室家阮氏校

勘記曰作室家者是也以家帑圖平為韻禮記引詩作室

家詩正義亦云然後宜汝之室家可證也

樂爾妻孥 孟子注二孥妻子也詩曰樂爾妻孥

宜爾案毛詩作妻帑釋文云帑依字吐蕩反經典通為妻孥字

今讀音奴句子也據此則帑字乃古文之假借

禮記中庸詩云宜爾室家樂爾妻孥

案禮記釋文云帑本又作孥

樂爾妻奴 周禮司厲賈疏詩曰樂爾妻奴奴即子也

伐木

鸛其鳴矣 文選注廿四毛詩曰鸛其鳴矣

張茂先荅何劭詩

案毛詩本作鸛乃鸛之假借字三家今文有作鸛者如張

平子東京賦睢鳩麗黃關關鸛鸛是魯詩今文為鸛其鳴

矣故平子以麗黃言之梁元帝賦云聞鸛鳴而求友正用

此詩字亦作鸛皆據三家詩也

伐木所所 說文斤部所伐木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所

伐木澣澣 顏氏家訓書證篇詩曰伐木澣澣澣梯貌

案初學記廿六及後漢書朱穆傳注引詩並作澣澣唐石

經原刻作澣澣

釃酒有醜 玉篇艸部蕝酒之美也詩云釃酒有蕝亦作醜

又酉部醜美貌亦作蕝

案醜毛詩作蕝玉篇所云蕝亦作醜是據三家詩文

有酒醕我 毛詩釋文湑本亦作醕

案湑醕古今文之異說文湑茜酒也玉篇醕美酒也

無酒沽我 皇侃論語義疏詩曰無酒沽我 鄉黨篇

案沽毛詩作酤箋云酤買也鄭即讀酤為沽字

鞞鞞鼓我 說文夂部鞞繇舞也从夂从章樂有章也夆聲詩

曰鞞鞞鼓我

案毛詩作坎坎釋文云坎如字說文作鞞音同云舞曲也

與今說文本微異

樽樽舞我 毛詩釋文蹲七句反本或作樽同說文云土舞也

从土尊

爾雅釋訓坎坎樽樽喜也舍人注樽樽舞貌

說文士部樽士舞也从土尊聲詩樽樽舞我

案爾雅釋文亦引說文云樽士舞也宜從土尊本或作蹲

同然則毛詩作蹲乃古文假借字又玉篇士部樽下引詩與說文同後漢書四十三注引詩亦作樽

天保

俾爾亶厚胡福不除 潛夫論慎微篇詩曰俾爾亶厚胡福不

除

案毛詩釋文單厚毛都但反云信也厚也鄭音丹盡也毛

訓單厚為信厚是亦讀單為亶矣胡毛詩作何

爾雅釋詁亶厚也某氏注詩曰俾爾亶厚 桑柔正義

案某氏引詩作亶厚與潛夫論合又風俗通義七云俾爾

亶厚皆據魯詩之文

如邱如陵 唐石經原刻作如邱如陵

皇清經解續編 詩經四家異文攷三

案今詩作如岡如陵從唐石經後改之文也

吉圭惟饒 周禮蜡氏注蠲讀吉圭惟饒之圭圭潔也

案毛詩吉蠲為饒傳云蠲絜也蠲乃圭之假借惠棟曰呂覽云臨飲食必蠲絜高誘注蠲讀為圭蓋三家詩作吉圭惟饒故高讀從之說詳魯詩攷

吉圭為饒 儀禮士虞禮注吉絜也詩曰吉圭為饒

絜蠲為饒 盧辯大戴禮注詩曰絜蠲為饒諸侯遷廟篇

案周禮蜡氏賈疏引毛詩亦作絜蠲絜字疑吉之誤

禘祠烝嘗 禮記王制鄭注詩小雅曰禘祠烝嘗于公先王此

周四時祭宗廟之名

案毛詩釋文禴本又作禘

禴祭烝嘗 虞翻易注詩曰禴祭烝嘗易傳

禴祀烝嘗 太平御覽五百廿四詩曰禴祀烝嘗

案白帖六十七引詩文同

如月之緼 毛詩釋文恆本亦作緼

白帖一詩如月之緼緼上絃而就盈

案毛詩正義云集注定本緼字作恆是正義本作緼字說文二部恆常也从心从舟在二之間上下一心以舟施恆也死古文恆从月詩曰如月之恆然則恆為正字緼緼又恆之通假耳

采薇

歲亦暮止 毛詩釋文莫或作暮

皇清經解續編 詩經四家異文攷三

案太平御覽七百九十九引詩作暮正義云集注定本暮作莫古字通用也

獫允之故 毛詩釋文獫本或作獫狁本亦作允

漢書匈奴傳詩曰靡室靡家獫允之故

微亦柔止 廣韻廿三問詩曰微亦柔止

靡所歸騁 毛詩釋文靡使如字本又作靡所

彼藹惟何 毛詩釋文爾乃禮反說文作藹

說文艸部藹華盛貌从艸爾聲詩曰彼藹惟何

案此許氏採三家今文也毛詩作爾字古文之消借

我行不獫 爾雅釋訓不獫不來也

案爾雅釋文云不獫宜從來今作俟字先大夫左海經辨

曰說文來部獫稱詩曰不獫不來即爾雅之文重文俟云

獫或从丩今譌作俟爾雅此訓即釋詩我行不獫句毛詩

作來用本字三家作獫用借字

小人所芘 毛詩箋腓當作芘戎役之所芘倚

案腓芘古以音近假借芘即庇字

象弭魚箛 周禮司弓矢賈疏詩曰象弭魚箛

案周禮注云箛盛矢器也毛詩服字乃箛之消借

豈不日戒 毛詩釋文曰戒音越又八栗反

案阮氏校勘記云唐石經初刻作曰後改曰作曰非也喬

縱謂毛詩或作曰三家實作日字漢書匈奴傳引此詩豈

不日戒師古注云豈不日日相警戒乎以日日釋日字是

其顯證

豈不日誠手眾經音義六詩曰豈不日誠言誠備也

獫狁孔棘漢書匈奴傳詩曰豈不日戒獫狁孔棘

行道遲遲唐石經作行道遲遲

載渴載饑莫之我哀

載饑我心傷悲莫之我哀

案毛詩饑作飢之作知與桓寬引詩文異

出車荀子大略篇詩曰我出我輿于彼牧矣

我出我輿荀子及史記匈奴傳引詩出車皆為出輿是魯詩文與

毛異文來時楚辭詩曰不知不來時爾詩之文重文知云

僕夫况悴僕夫况萃 毛詩釋文瘁似醉反本亦作萃依注

作瘁音同

王命南中漢書古今人表南中列上之下次周宣王世

案南中毛詩作南仲中仲古文通用

出輿彭彭史記匈奴傳詩曰出輿彭彭城彼朔方

旂旐英英毛詩釋文央本亦作英同於京反又於良反

案毛傳訓央央為鮮明是以央字為英之省借

獫狁于攘毛詩釋文襄如字本或作攘如羊反

漢書敘傳於惟帝典戎夷猾夏周宣攘之亦列風雅

獫狁于攘潛夫論救邊篇獫狁于攘非貪土也以振民育德

安疆字也

案據漢書及潛夫論引詩並作攘字是三家今文同又舊唐書陸贄傳及本集引詩亦作攘

鷓鴣啣啣 文選宋玉賦鷓鴣啣啣注毛詩曰鷓鴣啣啣

蒼庚啣啣 文選注廿九詩曰蒼庚啣啣

王讚雜詩

案王正長詩往昔鷓鴣鳴正用此詩語毛詩倉庚即鷓鴣

之古文省借字蒼倉古多通用

執訊獲首 隸釋潘乾校官碑執訊獲首

案毛詩作獲醜傳云醜眾也此云執訊獲首乃殲厥渠魁

之意疑為三家詩之異文

秋杜

有皖其實 毛詩釋文皖字從皖或作目邊

又本亦作

案孔氏正義本作皖與陸本異

檀車綏綏 毛詩釋文幘尺善反又勅丹反敝貌說文云車敝

也从巾單韓詩作綏音同

案廣雅綏綏緩也陳啓源云玉海載釋文云韓詩作檀車

綏音同恐誤段玉裁曰按說文古本當是幘幘巾弊貌

故字从巾詩以為車弊者引申之義也釋文引說文巾弊

也从巾單今本乃巾譌車殊失陸意

檀車嘽嘽 後漢書劉陶傳注詩曰檀車嘽嘽

案說文綏偏緩也縶帶緩也禮記樂記其聲嘽以緩王褒

洞簫賦嘽嘽逸豫戒其失李善注嘽吐誕切嘽嘽舒緩之

貌則嘽嘽亦得訓緩疑皆三家之異文

魚離 儀禮鄉飲酒鄭注魚離言太平年豐物多也

案儀禮釋文魚麗本或作離麗離古書通用

鱮 毛詩釋文鯨字亦作鱮

君子有酒旨且多 毛詩釋文君子有酒旨絕且多此二字為句後章做

此異此讀則非

案正義云首章言旨且多二章言多且旨三章言旨且有

是孔冲遠讀君子有酒為句旨且多三字為句與陸氏異

物其指矣唯其偕矣 荀子大略篇物其指矣唯其偕矣

案毛詩指作旨唯作維

唯其時矣 荀子不苟篇詩曰物其有矣唯其時矣

案說苑辨物篇引詩文同

小雅南陔之什 毛詩序南陔孝子相戒以養也

毛詩正義什首之目孔子所定也本十月之交篇在六月之

上則孔子什首南陔為第二彤弓為第三鴻鴈為第四節南

山為第五北山為第六桑扈為第七都人士為第八以下適

十篇通及大雅與頌皆其舊也

案張揖云小雅之材七十四人是闕其亡者以現在為數

故毛與三家均推改什首非孔子之舊也

白華 毛詩序白華孝子之絜白也

華黍 毛詩序華黍時和歲豐宜黍稷也

案鄭君儀禮注云南陔白華華黍小雅篇也今亡其義未

聞鄭君注禮時用三家詩未見毛傳故云其義未聞耳後

得毛詩云有其義而亡其辭故詩箋云此三篇者鄉飲酒
燕禮用焉曰笙入立于縣中奏南陔白華華黍是也孔子
論詩雅頌各得其所時俱在耳篇第當在於此遭戰國及
秦之世而亡之其義則與眾篇之義合編故存至毛公為
詁訓傳乃分眾篇之義各置於其篇端云

南有嘉魚

烝然鯉鯉 說文魚部鯉云烝然鯉鯉从魚卓聲

案毛傳罩罩筐也釋文罩張教反徐又都學反字林竹卓
反云捕魚器也說文作鯉鯉是據三家今文與毛詩字異
嘉賓式讌以樂 列女傳一詩曰我有旨酒嘉賓式讌以樂言
尊賢也

案此所引我有旨酒當是君子有酒之誤鹿鳴詩云我有
旨酒嘉賓式讌以敖句法與此同故因而致誤耳毛詩序
云南有嘉魚樂與賢也劉中壘云言尊賢也義與毛同讌
毛詩作燕

嘉賓式宴以衍 玉篇行部衍樂也詩曰嘉賓式宴以衍

甘瓠蘩之 毛詩釋文蘩本亦作蘩

翩翩者佳 毛詩釋文雛本亦作佳

南山有臺

南山有臺 穆天子傳天子命歌南山有臺郭璞注云詩小雅
有南山有臺樂只君子邦家之基

樂旨君子 左氏襄廿四年傳詩云樂旨君子邦家之基杜預

注詩小雅言君子樂美其道爲邦家之基 又昭十三年傳
詩云樂旨君子

案王氏詩攷載左傳昭十三年引詩作樂旨今本仍作樂
只臧庸云據唐石經襄廿四年傳作樂旨君子喬樅謂杜
注以君子樂美其道釋詩詞則傳引詩文作樂旨無疑今
本乃後人依毛詩改之趙坦又據隸釋衡方碑云樂旨君
子口口无疆卽次章樂只君子萬壽無疆之異文是三家
詩有作樂旨者矣

樂旨君子萬壽无疆 隸釋衡方碑樂旨君子

案毛詩旨作只无作無

北山有杞 孟子注十一杞木名也詩曰北山有杞

案北山當作南山字之誤也

由庚 毛詩序由庚萬物得由其道也

崇邱 毛詩序崇邱萬物得極其高大也

由儀 毛詩序由儀萬物之生各得其宜也

案毛公云有其義而無其辭鄭箋云此三篇者鄉飲酒燕
禮亦用焉曰乃閒歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇邱歌
南山有臺笙由儀亦遭世亂而亡之攷鄭君儀禮注言由
庚崇邱由儀今亡其義未聞是三家今文缺此三篇也又
攷毛詩釋文云此三篇義與南陔同依六月序由庚在南
有嘉魚前崇邱在南山有臺前今同在此者以其俱亡使
相從耳

蓼蕭

孔燕愷悌 毛詩釋文豈本亦作愷弟本亦作悌

案太平御覽五百十四引詩作愷悌

為寵為光 毛詩箋為寵為光言天子恩澤光耀被及已也

案毛傳龍寵也此以今文釋古文龍者寵之假借字也鄭

云為寵為光即用三家詩今文

令德壽凱 左傳昭十二年注詩曰宜兄宜弟令德壽凱

令德壽愷 太平御覽五百十四詩曰令德壽愷

肇革冲冲 五經文字肇革冲冲

案唐石經及小字本闕本明監本毛本並作冲冲惟相臺

本作冲冲又肇革段玉裁云說文無肇字有簽字簽轡首

銅也从金攸聲石鼓詩田車既安之下有簽勒字疑詩肇

革皆簽勒之譌革者勒字之省轡首謂之勒說詳魯詩攷

和鸞雍雍 左傳昭十二年注詩曰和鸞雍雍萬福攸同

案唐石經作雍今毛詩本作雝

白虎通車旂篇詩云和鸞雍雍萬福攸同魯訓曰和設軾者

也鸞設衡者也

案白虎通車旂篇今佚此據續漢書輿服志劉昭注引又

見藝文類聚七十一太平御覽七百七十二

和鸞雍雍 賈子新書容經詩云和鸞雍雍萬福攸同言動以

紀度則萬福之所聚也

湛露

惓惓夜飲 毛詩釋文厭厭韓詩作惓惓和悅之貌

文選六魏都賦注韓詩曰惓惓夜飲薛君曰惓惓和悅之貌也

案文選十八琴賦注引韓詩文同攷秦風小戎篇厭厭良人列女傳引亦作惓惓良人厭惓古以聲近通假說詳韓詩攷

慇慇夜飲 爾雅釋訓慇慇安也

說文心部慇安也从心厭聲詩慇慇夜飲

案毛詩作厭厭古文消借字也說文作慇慇與爾雅同據魯詩今文也

小雅彤弓之什

一朝右之 毛詩釋文右毛音又勸也鄭如字薦右也

一朝酬之 毛詩釋文疇本又作酬

案酬與疇同見玉篇

菁莪

蓊蓊者莪 文選東都賦注韓詩曰蓊蓊者莪薛君曰蓊蓊盛貌也

蓊蓊者莪 集韻一先蓊草貌蓊蓊者莪李舟說

案毛詩作菁菁馬瑞辰云說文菁韭華也蓊草盛貌蓊草貌則訓盛貌當以蓊字爲正毛詩作菁菁集韻作蓊蓊皆假借字也說詳韓詩攷

六月

詩經四家異文攷三

詩經四家異文攷三

三

戎車旣飾 文選注五十一詩曰戎車旣飾

四子講德論

案唐石經作飾飾與飭同

獫允孔熾我是用戒 鹽鐵論繇役篇詩云獫允孔熾我是用

戒

案毛詩獫允作獫狁戒作急盧文弨云戒當爲械郝懿行

云爾雅釋言械急也械通作戒說詳齊詩攷

我是用棘 謝靈運撰征賦宣王用棘於獫狁

案段玉裁云據謝賦是六朝時詩本有作我是用棘者釋

言械編急也釋文云械本或作恆又作亟詩匪棘其欲箋

棘急也正義曰棘急釋言文禮器引詩匪革其猶注革急

也正義曰革急釋言文素冠傳棘急也正義曰棘急釋言

文彼棘作械音義同然則械恆亟棘革戒六字同音義皆

急也此詩作棘作械皆協今作急者後人用其義改其字

耳

共武之服 毛詩釋文共鄭如字王徐音恭

獫狁匪度 易林未濟之睽獫狁匪度治兵焦穫

案匪度毛詩作匪茹箋云茹度也用今文以申毛義

整居焦護 爾雅釋地周有焦護

案焦護毛詩作焦穫傳云焦穫周地接于獫狁者

識文鳥章 周禮司常疏詩曰識文鳥章箋云識徽識

案太平御覽六百八十引詩亦作識文臧庸云案陸孔皆

作識今本從唐石經作織非

白茝央央 毛詩釋文茝本又作旆繼旆曰茝左傳云萑茝是也 一曰茝與旆古今字殊

白旆英英 毛詩鄭風正義詩曰白旆英英

帛旆英英 公羊傳宣十二年疏孫氏云帛續旆末亦長尋詩

縶云帛旆英英是也

案趙坦云公羊疏所引孫氏是爾雅孫叔然注

如輶如軒 文選潘岳射雉賦如輶如軒李善注詩云如輶如

共軒輶與輶同

案輶說文作輶別作輶作輶並同

薄伐獫狁至於太原 史記匈奴傳詩人歌之曰薄伐獫狁至於太原

案漢書韋元成傳衛青傳匈奴傳引詩竝作獫狁於毛詩

作于

鹽鐵論繇役篇詩云薄伐獫狁至於太原

張中孝友 漢書古今人表張中列上之下次周宣王世

案毛詩作張仲中仲古字通用

采芑

方叔莅止 毛詩釋文莅本又作涖

案莅涖古書通用正義本作涖詩經考文古本作莅

乘其駟騏駟翼翼 詩經考文古本四皆作駟

路車有輶 文選蜀都賦李善注毛萇詩傳曰輶赤貌也

案毛詩有輿說文作輿據李善引毛傳云云是其字一本

作絕也楚詞遑龍絕只注云絕赤也

八鸞鎗鎗 毛詩釋文鎗鎗本亦作鎗鎗

案五經文字亦云鎗亦作鎗攷續漢書輿服志劉昭注引

許慎曰詩云八鸞鎗鎗則一馬二鸞也正作鎗字

朱弗斯皇有創蔥珩 毛詩釋文弗本又作芾或作紱皆音弗

下篇赤芾同創本又作鎗亦作鎗同

案詩經考文云古本鎗作創

朱紉斯皇 白虎通紉冕篇詩云朱紉斯皇

有瑿葱衡 韓詩傳曰佩玉上有葱衡下有雙璜衝牙蠙珠以

納其間

案周禮玉府注引詩傳賈疏謂是韓詩唐時韓詩尚存語

為可信衡與珩通玉藻注云衡佩玉之衡也

鳩彼飛鷯 眾經音義五詩曰鳩彼飛鷯

案毛詩作隼字鷯者隼之或體也

陳師鞠旅 太平御覽三百三十八詩曰陳師鞠旅

案毛詩作鞠旅鞠鞠古字通用

伐鼓鼖鼖 崔靈恩集注伐鼓鼖鼖

案毛詩作淵淵卽鼖古文之消借鼖从淵省聲

振旅嘒嘒 說文口部嘒盛氣也从口眞聲詩曰振旅嘒嘒

案玉篇闐下引詩振旅闐闐與毛詩同云闐闐盛貌或作

寘又嘒下云盛聲也引詩振旅嘒嘒與說文同此兼採毛

詩及三家之文

振旅鞀鞀 左思魏都賦振旅鞀鞀

案李善文選注引蒼頡篇曰鞀鞀眾車聲也呼萌切今為

鞀字音田鞀鞀亦三家之異文說詳魯詩攷

蠢爾荆蠻 後漢書西南夷傳詩曰蠢爾荆蠻大邦為讎

案文選吳都賦注及通典一百八十七引詩亦作荆蠻今

毛詩本誤倒之

克壯其猷 玉篇士部壯大也詩曰克壯其猷

蔡邕胡公碑方叔克壯其猷

案毛詩猷作猶三家今文皆作猷字

嘽嘽嘽嘽 毛詩釋文焯本作嘽同

案廣韻云噉噉聲也嘽即噉字之消文

嘽嘽推推 漢書韋元成傳詩曰嘽嘽推推如霆如雷

案師古注云推推盛也音他回反攷玉篇推車盛貌廣韻

韽韽車盛貌推推即韽韽也說詳魯詩攷

如霆如霆 廣韻六脂霆雷也出韓詩

案馬瑞辰云毛詩如霆如雷疑韓詩作如霆如霆

征伐獫狁荆蠻來威 漢書韋元成傳詩曰征伐獫狁荆蠻來

威

案今毛詩亦誤倒作蠻荆非是毛傳明云荆州之蠻也韋

昭國語亦云荆蠻荆州之蠻說詳魯詩攷

車攻

東有圃草 毛詩釋文甫草毛如字鄭音補謂圃田鄭藪也

案水經注兩引詩皆作東有圃草唐石經初刻作圃後改

甫字

白虎通義曰苑囿在東方詩曰東有圃草

案班固西都賦豐圃草以毓獸正用此詩語

楚詞注十六圃野樹也詩曰東有圃草

案舊校云一無樹字徐璈以為樹宜作楸字之誤也

一文選東都賦注韓詩曰東有圃草薛君曰圃博也有博大茂草也

案後漢書班固傳注馬融傳注竝引韓詩及薛君章句是

三家今文皆作圃草鄭君詩箋從三家改毛也詳見魯詩

攷

薄狩于敖 水經注濟水篇濟水又東逕敖山詩所謂薄狩于

敖也

案後漢書安帝紀注引詩文同

薄獸于敖 文選東京賦薄獸于敖薛綜注謂周王狩也詩曰

建旄設旄薄獸于敖

案太平御覽三百四十引詩文同段玉裁云薛注引詩薄

獸于敖薄字不誤獸字係俗刻妄改段說是也狩者獵之

總名薛注先言周王狩而後引詩以證之則字不當作獸

也毛詩當與三家同作薄狩今本作搏獸者唐石經之誤

也說詳魯詩攷

搏狩于敖 初學記廿二詩曰搏狩于敖

案此引詩狩字不誤搏字當是轉寫之譌

駟牡騶騶 集韻九魚騶下曰說文馬行徐而疾引詩駟牡騶

騶

案類篇馬部騶下採說文引詩語同段玉裁曰今詩無此

句小雅車攻大雅韓奕皆云四牡奕奕古音奕之平聲讀

弋魚切蓋卽其異文也

赤荝金烏 毛詩釋文赤荝本又作芾

赤紕金烏 白虎通紕冕篇詩曰赤紕金烏會同有釋

夫拾既飲 夫拾既飲 夫毛詩釋文夫本又作決或作抉

抉拾既次 周禮繕人注鄭司農云詩曰抉拾既次詩家說或

謂抉謂引弦彊也拾謂鞞扞也

案毛傳云飲便利也鄭箋云飲謂手指相次比也是毛作

飲鄭改讀作次從今文也詩芄蘭正義文選東京賦及李

善注竝引作決拾既次

決拾既次 集韻十六屑詩夫拾既次或作決通作決

助我舉觥 張衡西京賦收禽舉觥薛綜注觥死禽獸將腐之

名也

助我舉擘 說文手部擘積也从手此聲詩曰助我舉擘

案玉篇擘下引詩同此亦三家之異文毛詩作柴柴擘皆

觥之假借觥者觥字之或體說詳魯詩攷

攸攸旃旌 左傳昭十二年正義詩曰攸攸旃旌

攸攸旃旒 文選注六毛詩曰攸攸旃旒 魏都賦李善注

案毛詩作悠悠攸者悠之消文旃旒者旌或體

徒御不警 毛詩正義徒御輓輦者與車上御馬者豈不警戒

也乎言以相警戒也

案據孔氏正義云云則毛詩本作不警矣段玉裁曰唐石

經誤作不驚今本因之文選陸士衡挽歌詩夙夜警徒御

頌注引毛詩徒御不警今俗刻作不驚喬樅謂作不驚者是

三家詩今文爾雅釋訓云徒御不驚輦者也正釋此詩其

明證矣

有問無聲 毛詩釋文聞本亦作問

允也君子 禮記緇衣小雅曰允也君子展也大成

案允也君子毛詩作允矣

吉日

既伯既禱 說文示部禱禱牲馬祭也从示周聲重文騶云或

从馬壽省聲

既禱既禱 徐鍇說文繫傳詩曰既禱既禱

案說文解字本以此詩句誤入正文王氏詩考據之謂說

文引詩如此段氏玉裁又以繫傳所引句詩無此語為疑

其齋樅案楚金所引自是三家詩異文周禮甸祝掌表貉之

祝號杜子春讀貉為百書亦或為禡足為伯禡古得通假

之證

麀鹿嘯嘯 說文口部嘯麀鹿羣口相聚貌从口虞聲詩曰麀

鹿嘯嘯

案毛詩作麇釋文云麇愚甫反說文作嘯盧文弨云按今

韓奕篇正作麇鹿嘯嘯

其麇孔有 毛詩箋祁當作麇麇麇牝也

爾雅釋獸某氏注詩云瞻彼中原其麇孔有

案此所引詩三家今文也鄭君詩箋即用三家改毛故與

某氏注合說詳魯詩攷

麇麇俟俟 麇麇俟俟 毛詩釋文麇本作麇又作麇

駉駉駉駉 駉駉駉駉 韓詩曰駉駉俟俟或羣或友後漢書馬融傳

注薛君章句曰趨曰駉行曰駉文選西京賦注

案據李善文選注引韓詩章句作駉駉則後漢書注引韓

詩當作駉駉駉駉今本作俟俟者誤廣雅儻儻行也駉駉走也蓋兼載毛韓詩義

伾伾俟俟 說文人部俟大也从人矣聲詩曰伾伾俟俟

案許君所傳詩亦三家之異文與毛韓詩訓義竝異

又挾我矢 太平御覽七百四十四詩曰既張我弓又挾我矢

案毛詩又字作既

殪此大光 毛詩釋文兕本又作光

小雅鴻鴈之什

翩翩其羽 毛詩釋文肅所六反本或作翻同

案廣雅翩翩聲也即釋此詩之訓集韻云翻或作肅

哀此矜寡 毛詩釋文矜本又作鰥

案正義本作鰥齊詩亦作鰥見漢書蕭望之傳集韻矜通作稌翼稌居凌切寡也翼古文鰥大雅不侮矜寡亦作矜字

哀鳴嗷嗷 毛詩釋文替本又作嗷五刀反聲也

庭燎

鸞聲鏘鏘 毛詩釋文將將本或作鏘

案藝文類聚八十白帖三十六引詩並作鏘鏘又文選注二十引詩作鑿聲鏘鏘

夜未艾 毛詩釋文艾毛五蓋反云久也鄭音刈云芟末曰艾

庭燎晢晢 毛詩釋文晢本又作晰

鑿聲噦噦 張衡東京賦鑿聲噦噦

案鑿毛詩作鸞鑿鸞古字通用

鑿聲鉞鉞 說文金部鉞車鑿聲也从金戍聲詩曰鑿聲鉞鉞

案徐鼎臣曰今俗作鉞以鉞作斧鉞之鉞非是洪頤煊曰文苑英華喬潭賦和鸞鉞鉞字當即鉞之譌徐鼎臣譏之非也

夜嚮晨 毛詩釋文鄉字又作嚮

庭燎有輝 文選注二十毛詩庭燎有輝 曹子建責躬詩

案說文無輝字輝即輝之或體

沔水

鴉彼飛鷮 眾經音義六詩曰鴉彼飛鷮

鴉彼飛鷮 洪适隸釋費鳳別碑鴉若飛鷮鷮蓋用歛彼飛隼

是詩經釋義編 詩經四家異文攷三

若非假借則是傳授異也

民之譌言 宋書五行志詩云民之譌言宵莫之懲

詩水案毛詩作訛言譌訛通用

鶴鳴 案爾雅無鶴字

鶴鳴九臯 蔡邕焦君贊鶴鳴九臯

易林師之艮鶴鳴九臯避世隱居 无妄之解鶴鳴九臯處

子失時也

它山之石 毛詩釋文它古他字

案今毛詩作他後漢書王符傳注及吳淑事類賦九引詩

它山之石于尚書正義六詩曰佗山之石

佗山之石

案事類賦七引詩亦作佗字

可以為厝 淮南說林訓注詩云他山之石可以為厝

案淮南脩務訓注引詩文同

說文厂部厝厲石也从厂昔聲詩曰他山之石可以為厝

徐鉉曰今詩借作錯字

案漢書地理志五方雜厝集注引晉灼曰厝古錯字

鶴鳴九臯 東方朔荅客難詩曰鶴鳴九臯聲聞于天

論衡藝增篇詩云鶴鳴九臯聲聞于天

風俗通義六詩曰鶴鳴九臯聲聞于天

案史記東方朔傳及論衡風俗通引詩鶴鳴九臯均無于

字錢氏大所謂白帖文選注初學記所引皆然唐石經始

增于字今觀藝文類聚天文說文繫傳通論及羣經音辨
竝同益見古本之如此也

祈父 毛詩箋祈圻畿同

頤甫 潛夫論班祿頰而頤甫刺

案今本頤甫刺譌作頤甫賴顧廣圻云頤甫乃頤甫之誤

即詩祈父也喬樅攷隸釋載高陽令楊著碑頤甫班爵洪

景伯云詩以圻父作祈父此云頤甫蓋又借用碑語正用

此詩是三家今文有作頤甫者

圻父予王之爪牙 左傳襄十六年注圻父詩小雅詩人責圻

父為王爪牙不脩其職

靡所底止 毛詩釋文底之履反至也

案唐石經及小字本相臺本作底閩本明監本毛本底作

底段玉裁曰說文广部底山居也从广氏聲广部底柔石

也从广氏聲或作砥按物之下為底故至而止之為底詩

靡所底止伊於胡底皆是也爾雅底止釋文云字宜从广

或作底非此陸氏誤也

有母之尸雍 韓詩外傳七詩曰有母之尸雍

案雍毛詩作饗

白駒

所謂伊人 毛詩箋伊當作繫繫猶是也

於焉消搖 後漢書東平憲王傳注詩曰於焉消搖

案消搖毛詩作逍遙

勉爾遐思 毛詩釋文遐字又作遁

案正義本作遁詩經考文云古本遁作遐攷潛夫論邊利篇云白駒介推遐于空谷是三家今文作遐字

在彼穹谷 韓詩曰皎皎白駒在彼穹谷薛君章句曰穹谷深

谷也

文選西都賦注

案文選廿八陸機苦寒行注引韓詩文同穹古與空通周禮韠人爲阜陶穹者三之一注鄭司農云穹讀爲志無穹邪之空是其驗已

無金玉爾音 毛詩釋文毋本亦作無

黃鳥

不可與盟 毛詩箋明當作盟信也

案釋名釋言語云盟明也告其事於神明也則盟本從明爲訓故古文卽借明爲盟字

我行其野

婚姻之故 藝文類聚六詩曰婚姻之故

案白帖九太平御覽五十五又五百四十一引詩昏字竝

不作婚

言采其蓄 毛詩釋文遂本作蓄

名醫別錄羊蹄一名蓄陶隱居注云今人呼爲禿菜卽是蓄音之誤詩云言采其蓄

案易林巽之豫云黃鳥采蓄旣嫁不荅卽用此詩文曹植七啓霜葵露蓄李善注云毛詩言采其遂遂與蓄音義同

言采其當 說文繫傳當下錯按詩曰言采其當也

案箋云當當也正義引陸璣疏云當一名當幽州人謂之
燕當今據楚金引詩證說文當字則是三家異文有作當
者

不惟舊因 白虎通嫁娶篇姻者婦人因夫而成故曰姻詩曰
不惟舊因謂夫也

案毛詩惟作思因作姻與此文異而義竝同
求我新特 詩經考文古本求爾作求我

案箋云求女新外昏特來之女則古本作求我非也
成不以富 毛詩箋女不以禮為室家成事不足以得富

案臧庸云論語誠不以富邢疏引詩又云彼誠作成則詩

本作成字喬樞謂正義云誠不以是而得富是孔本作誠
字與論語引詩文同詩經考文亦云古本成作誠

誠不已富亦祇以異 唐石經誠不已富亦祇以異

案小字本相臺本閩本明監本毛本祇俱作祇六經正誤
云作祇誤段玉裁曰祇適也凡此訓唐人皆从衣从氏作
祇俗本作祇非古也以已字同見禮記檀弓注

斯干

如竹包矣 說文繫傳艸部苞下錯按此艸名詩如竹包矣當
作包不从艸也

無相猶矣 毛詩箋猶當作瘡瘡病也

案正義云角弓曰不令兄弟交相為瘡猶瘡聲相近故知

為字誤也詳見鄭箋改字說

已續妣祖 毛詩箋似讀為已午之已已續妣祖者謂已成其宮廟也

案正義云鄭直讀為已不云字誤則古者似已字同於穆不已師徒異讀是字同之驗詳見鄭箋改字說

以續妣祖 爾雅釋詁疏詩曰以續妣祖

案此據建本爾雅疏作以字攷易明夷文王以之箕子以之鄭氏本皆作似是以字與似通廣雅釋言已似也是已似音義同臧庸云元板注疏本亦作以續

約之格格 周禮考工記匠人注詩曰約之格格

案爾雅釋詁格格舉也即釋此詩之義毛詩作閣閣文與

三家異

椽之柝柝 毛詩釋文橐本或作柝

案廣雅釋詁橐橐聲也則毛詩橐字乃橐之消借三家今文必有作橐橐者柝字亦以音近通假

君子攸幬 毛詩箋芋當作幬幬覆也

君子攸宇 周禮大司徒注風雨攸除君子攸宇

案釋名釋宮室云大屋曰廡廡也幬覆也國語晉語注宇覆也幬字義同

君子攸吁 毛詩釋文芋或作吁

案芋吁疑皆宇之同音假借字

如企斯翼 玉篇人部企舉踵也詩云如企斯翼

案玉篇又云定古文企毛詩作跂釋文云跂音企

如矢斯柝 毛詩釋文棘居力反韓詩作柝柝隅也

玉篇木部韓詩云如矢斯柝木理也

案馬瑞辰云棘之通柝猶馬勒通作鞞水經注棘門謂之

力門也說詳韓詩攷

如鳥斯鞞 毛詩釋文革如字韓詩作鞞云翅也

案詩攷引作鞞今本或作鞞鞞字乃鞞之譌耳說文云鞞

翅也正用韓詩義說詳韓詩攷

有翬斯飛 九經字樣翬音輝从軍聲詩曰有翬斯飛

案毛詩有作如盧文弨云說文繫傳引詩亦作有翬

噦噦其溟 詩經考文古本冥作溟

案冥溟古字通用如北溟莊子逍遙遊作北冥是也

乃寢乃興 詩經考文古本寢作寐

其寢維何 說文繫傳宀部寢錯曰寢之言蒙也不明之貌尸

者倚著也尸屋也臥安則寢多矣宣王考室之詩曰上莞下

簟乃安斯寢其寢維何

案毛詩作吉夢維何寢即古文夢字隸消作夢楚金所據

詩蓋三家異文也

惟熊惟羆 惟虺惟蛇 潛夫論夢列篇詩云惟熊惟羆男子

之祥惟虺惟蛇女子之祥

後漢書楊賜傳詩曰惟虺惟蛇女子之祥

案毛詩惟字均作維又藝文類聚九十六引毛詩作惟虺

惟虵續漢書五引志注引詩文同

朱紉斯皇 白虎通紉冕篇詩云朱紉斯皇室家君王

朱芾斯皇 文選注二十毛詩曰朱芾斯皇曹子建責躬詩

案文選三十一又四十六引詩同作朱芾

朱黻斯皇 文選注十九毛詩曰朱黻斯皇韋孟諷諫詩

案毛詩作朱芾攷說文市鞮也上古衣蔽前而已市以象

之天子朱市諸侯赤市大夫蔥衡从巾象連帶之形篆文

从韋从友徐鼎臣注以今俗作紱非是芾芾紉黻皆鞮之

假借字

載衣之褱 毛詩釋文褱韓詩作褱齊人名小兒被為褱

毛詩正義侯包韓詩翼要曰褱示之方也

載衣之褱 說文衣部褱褱也从衣啻聲詩曰載衣之褱

案說文所引即韓詩文也作褱者褱之省文

無父母貽離 毛詩釋文詒本又作貽罹本又作離

無羊

三百其羣 白帖九十六詩曰誰謂爾無羊三百其羣

案毛詩作維羣

九十其犗 毛詩釋文犗本又作犗

周禮序官牛人注詩曰九十其犗此據陸氏釋文本

案犗說文本作犗文省作犗

其角解解 毛詩釋文澱澱本又作解亦作戢

其角戢戢 藝文類聚九十四詩曰其角戢戢

案太平御覽九百二事類賦二十二引竝作戢

或寢或譌 毛詩釋文訛韓詩作譌譌覺也

案眾經音義十二云訛古文譌薦吡三形同

荷蓑荷笠 後漢書蔡邕傳注詩曰荷蓑荷笠

案白帖九十六太平御覽七百六十五引何竝作荷

九十維物 穆天子傳注物謂毛色也詩云九十維物

案此疑涉上文九十其惇而誤也唐石經作三十維物

室家蓁蓁 潛夫論夢列篇詩云旒惟旃矣室家蓁蓁

案毛詩作溱溱蓋蓁之同音假借字

小雅節南山之什

維石巖巖 毛詩釋文巖巖本或作巖

案正義本作巖今竝從釋文改為巖字羣經音辨卽部云巖巖高也音巖詩維石巖巖今从山

赫赫師尹 孝經釋文赫赫師尹本亦作赫

憂心如炎 毛詩釋文悵徒藍反又音炎燔也韓詩作炎字書

作焱說文作美字才廉反小藝也

憂心如美 說文火部美小藝也从小芋聲詩曰憂心如美

案如美今說文誤作美美非茲依段氏注改正美从羊聲說文干部入一爲干入二爲羊羊讀若飪今各書皆譌作

天矣說詳韓詩攷

天方薦嗟 說文田部嗟殘歲田也詩曰天方薦嗟

案毛詩嗟作瘥與此文義竝異說詳齊詩攷

皇清經解總編
三
嗜莫懲嗟 毛詩釋文嗜本或作憮

案毛傳憮曾也攷說文替曾也玉篇替發語辭也則嗜憮皆替之假借耳

維周之桎 毛詩箋氏當作桎梏之桎

案釋文桎礙也本或作手旁至者誤也阮氏校勘記曰段

玉裁云當是抵字誤桎是也別體字抵作扭與桎字形近

維周之底 潛夫論姓氏篇詩云尹氏大師維周之底

案說文底礙也文選七發注底或爲底之古字桎底義同詳見鄭箋改字說

秉國之鈞 漢書律麻志鈞者均也詩云秉國之鈞

案鈞毛詩作均均鈞古今文之異漢書絳傳注及文選注

四十九引詩均均鈞

天子是埤卑民不迷 毛詩釋文毗王作埤埤厚也卑民本又作俾

案毛傳毗厚也鄭箋毗輔也義與毛異卑正義本作俾韓詩外傳三引亦作俾

天子是庠 荀子宥坐篇詩曰天子是庠卑民不迷

天子是禔 隋書律麻志詩曰天子是禔

案埤與毗同訓爲厚禔與毗同訓爲輔庠又與埤禔同訓爲卑古皆以音近假借故義亦展轉相通

不躬不親庶民不信 說苑反質篇詩云不躬不親庶民不信案毛詩不字皆作弗詩經考文云古本作庶民不信

末罔君子 毛詩箋勿當作末不聞而察之則民末罔其上矣

案陳啓源云箋破勿爲末謂末略欺罔其上小爾雅勿末同訓爲無是勿與末義本相通

式夷式紀無小人殆 毛詩箋殆近也爲政當用平正之人用能紀理其事者無小人之近也

案毛詩釋文已毛音以鄭音紀毛傳云用平則已無以小人之言至於危殆鄭箋義與毛異蓋用三家說

瓊瓊姻亞 毛詩釋文瑣瑣小也本或作瓊非

瑣瑣姻婭 文選注四十詩曰瑣瑣姻婭 沈休文彈王源奏

案白帖二十又三十七並引作姻婭

昊天不庸 毛詩釋文庸韓詩作庸庸易也

案毛傳庸均也爾雅平均竝訓爲易易謂平易也

昊天不融降此鞠凶 晉書元帝紀太興元年詔昊天不融降

此鞠凶

案融者庸之同音假借字凶毛詩作訕

降此鞠凶 爾雅釋言疏詩曰降此鞠凶

案鞠毛詩作鞠

顛天不惠 隸釋童子逢盛碑顛天不惠

案顛與昊通漢書安世房中歌西顛沈碭注引韋昭曰西

方少昊也

誰能秉國成不自爲正 禮記緇衣詩曰誰能秉國成不自爲

正

案毛詩作誰秉國成無能字正作政

如相酬矣 毛詩釋文酬又作醕

嘉父作頌 漢書古今人表嘉父列中之上

蔡邕朱公叔諡議周有仲山甫伯陽父嘉父優老之稱也

案嘉父即家父毛詩作家父三家詩竝作嘉父

以蓄萬邦 陸賈新語術事篇詩云式訛爾心以蓄萬邦

案蓄毛詩作畜

正月

民之譌言 說文言部譌譌言也从言為聲詩曰民之譌言

案毛詩作訛徐鍇繫傳云今詩作吡假借也

鼠憂以痒 爾雅釋文瘋詩作鼠

案今毛詩云瘋憂以痒此後人改從三家今文非毛氏之舊也兩無正篇鼠思泣血尙作鼠字可證

憂心痠瘵 爾雅釋訓痠瘵病也注賢人失志懷憂病也

憂心瘳瘳 詩經考文古本愈愈作瘳瘳

案集韻瘳容朱切音俞或作瘳義同毛詩愈愈乃瘳瘳之假借耳俞瘳古通國語晉語東方之士孰為瘳注云瘳賢也是以瘳為愈之驗

是以為悔 詩經考文古本有悔作為悔

憂心熒熒 毛詩釋文惇惇本又作熒熒意也一曰獨也

靡人弗勝 毛詩釋文勝毛音升乘也鄭尸證反

繫誰云憎 毛詩箋伊讀當為繫繫猶是也

謂山蓋庠 毛詩釋文卑本又作庠同音婢又必支反

民之譌言 宋書五行志詩曰民之譌言甯莫之懲

詛之占夢 毛詩釋文詛本又作詛音信

不敢不跼 毛詩釋文局本亦作跼

文選東京賦薛綜注毛詩曰謂天蓋高不敢不跼踟偻也

案李善文選注廿七卅七五十三五十六五十七及後漢

書仲長統傳蔡邕傳李固傳注引詩竝作跼

不敢不越 說文走部越側行也从走束聲詩曰不敢不越

案毛詩釋文引說文云越小步也與今本微異又說文足

部云踏小步也从足脊聲詩曰不敢不踏此許氏兼採古

今文也詳見魯齊詩攷

惟號斯言有倫有迹 春秋繁露深察言號篇謫而效天地者

為號詩曰惟號斯言有倫有迹

案毛詩惟作維迹作脊董仲舒以號為名號與毛傳鄭箋

義異說詳齊詩攷

列女傳六詩曰惟號斯言有倫有脊

胡為虺蜥 毛詩釋文蜴星厯反字又作蜥

鹽鐵論周秦篇詩云哀今之人胡為虺蜥

說文虫部虺以注鳴者詩曰胡為虺蜥从虫兀聲

有苑其特 白帖八十詩曰有苑其特

案宋本毛詩釋文苑字亦作苑

燎之方陽能或滅之 漢書谷永對曰詩云燎之方陽能或滅

之

案毛詩陽作揚能作甯王氏詩攷載漢書引詩能或滅之
今漢書仍作甯蓋後人從毛詩改之

褒姒滅之 毛詩釋文威呼說反齊人語也字林武劣反說文
云从火戍聲火死於戍陽氣至戍而盡本或作滅

案左傳昭元年引詩褒姒滅之釋文云滅詩作威又高誘
呂覽注及顏師古漢書外戚傳注引竝作滅

又窘陰雨 毛詩釋文窘求殞反毛困也鄭仍也字林巨畏反
案鄭君用魯詩說故義與毛異說詳魯詩攷

亦孔之昭 禮記中庸詩云潛雖伏矣亦孔之昭
案毛詩作炤釋文云炤音灼之若反文與此異

又有嘉肴 毛詩釋文肴本又作殺

協比其鄰 左傳僖廿二年詩曰協比其鄰昏姻孔云

案左傳襄廿九年引詩文同又白帖二十引詩作協比太
平御覽一百五十七引毛詩洽比亦作協比

昏姻孔員 毛詩釋文云本又作員音同毛旋也鄭友也

婚姻孔云 白帖二十詩云協比其鄰婚姻孔云

憂心殷殷 爾雅釋訓殷殷憂也

案邢疏釋殷殷引此詩憂心慙慙爲證

偲偲彼有屋 毛詩釋文偲音此說文作偲音徒

說文人部偲小貌从人叀聲詩曰偲偲彼有屋

案玉篇人部偲下引詩文同馬瑞辰曰偲與偲字从叀聲

同義爾雅釋訓此小也釋文云郭音徙即伯字之音
藪藪方穀 毛詩釋文本或作方有穀非也

案阮氏校勘記曰正義云方有爵祿之貴矣是其本與或
作同戴震毛鄭詩攷正云當從釋文為正

速速方穀 蔡邕釋誨速速方穀天天是加章懷注云小雅速
速方穀天天是極毛萇注速速陋也鄭元注穀祿也言鄙陋
小人方貴而得祿也韓詩亦同此作穀者謂小人乘寵方穀
而行方猶竝也

案爾雅速速蹙蹙惟速鞠也正釋此詩速速之義穀穀古
通如不穀老子書作不穀布穀列子書作布穀是也說詳
魯詩攷

天天是極 蜀石經天天是極

案蔡邕釋誨天天是加段玉裁云天天是天天之譌蜀石

經作天天是蜀本誤耳

哀此熒獨 孟子梁惠王下詩云哥矣富人哀此熒獨

楚詞注一熒獨也詩曰哀此熒獨

案熒毛詩作憚傳云單也與獨義同

十月之交 毛詩箋當為刺厲王作詁訓傳時移其篇第因改
之耳

案毛詩序云大夫刺幽王也鄭君以十月之交至小宛皆
當為刺厲王篇次在六月之上攷十月篇鄭說出於魯詩
則以下三篇亦從魯為說也

皇清經解續編
朔日辛卯日有蝕之 漢書劉向上封事曰詩曰朔日辛卯日有蝕之

案范家相云誤月爲日始於元板宋本朱傳作朔月魏了翁曰十月之交則十一月矣是周人朔月也故曰朔月辛卯盧文昭曰汲古閣漢書劉向傳作朔月尙不誤蔡氏聞之引學齋佔畢語亦以作朔月爲是喬樞謂諸說皆非也朔月當作朔日漢書劉向傳汲古閣本乃傳寫之譌耳攷毛傳云之交日月之交會鄭箋云周之十月夏之八月也八月朔日日月交會而日食陰侵陽臣侵君之象正義曰日月交會謂朔日也此言十月之交卽云朔日辛卯朔日卽是之交又引推度災曰十月之交氣之相交周十月夏

之八月其言主以釋此故據之以爲周之十月焉是毛詩與三家經文同爲朔日辛卯此其確證也朔字義主合朔朔之與晦一爲本月之始一爲前月之終合朔之日是謂朔日交會卽是合朔詩明言十月之交乃妄以爲十一月顯與經文違悖其謬誤不辨而明矣又攷後漢書丁鴻傳鴻因日食上封事曰昔周室衰季皇甫之屬專權於外黨類強盛侵奪主執則日月薄食故詩曰十月之交朔日辛卯日有食之亦孔之醜注引鄭箋說云云竝作朔日亦一左驗也蝕毛詩作食

日月鞠凶 漢書劉向上封事曰日月鞠凶不用其行

案鞠凶毛詩作告凶鞠亦告也見玉篇

曷用其良 荀悅漢紀詩云四國無政曷用其良

案曷毛詩作不

彼月而蝕 此日而蝕 史記天官書月蝕常也日蝕為不臧也

彼日而食 左傳昭七年詩所謂彼日而食于何不臧者正義

云詩作此日而食此云彼者師讀不同也

彼日而蝕 說苑正理篇詩所謂彼日而蝕于何不臧者

百川沸騰 玉篇水部詩曰百川沸騰水上湧也

案滕毛詩作騰是古文之假借玉篇據三家今文也

山冢卒崩 毛詩釋文萃本亦作卒

案正義云徐邈以卒子恤反則當訓為盡

漢書劉向上封事曰山冢卒崩

張華博物志百川沸騰山冢卒崩

案後漢書董卓傳贊注引亦作卒崩

胡慘莫懲 毛詩釋文潛亦作慘

案阮氏校勘記云此與節南山潛莫懲嗟皆即替字之假

借亦作本誤

潘惟司徒 毛詩釋文番本或作潘

繁惟司徒 毛詩釋文番韓詩作繁

皮惟司徒 漢書古今人表司徒皮列下之下

案顧炎武云番音波儀禮皮樹中今文皮為繁漢繁延壽

繁音婆據此則番繁皮皆以音同通用

家伯維宰 周禮宰夫注鄭司農云宰夫主諸臣萬民之復逆故詩人重之曰家伯維宰

案鄭君詩箋以宰為冢宰與古今人表太宰家伯合蓋據齊詩為說王肅述毛以此宰為小宰與鄭司農眾以此宰為宰夫解亦各異蓋師說不同耳

家伯冢宰 朱子集傳家伯冢宰

仲術膳夫振子內史燮惟趣馬萬惟師氏 漢書古今人表大宰家伯膳夫中術內史振子趣馬燮師氏萬竝列下之下

案毛詩仲術作仲允振子作聚子燮作蹶萬作耦今本漢書表家伯誤作冢伯非又漢書五行志注引詩燮惟趣馬是據舊注所引齊詩之文而今本人表仍作蹶此後人順

毛詩改之耳

耦惟師氏 漢書五行志詩曰燮惟趣馬耦惟師氏

案古今人表師氏萬顏注云萬讀為耦此五行志注引詩直作耦字洪頤煊曰唐石經初刻作耦後改耦阮氏校勘記曰五經文字木部云耦氏也見詩小雅耦字是也从木从才字多相亂集韻九慶引詩亦作耦與唐石經初刻同

耦惟師氏 說文繫傳木部耦錯按詩耦惟師氏

蹶惟師氏 潛夫論本政篇皇父蹶蹶聚而致災異

豔妻煽方熾 毛詩釋文豔餘瞻反鄭云豔妻厲王后煽音扇

說文作傷方處一本處作熾

案小徐本說文引詩作熾阮氏毛詩校勘記云處與馬為

韻作熾誤也

豔妻偏方處 說文人部偏熾盛也从人扇聲詩曰豔妻偏方處

閻妻扇方處 漢書谷永對曰閻妻驕扇日以不臧集注曰閻

嬖寵之族也扇熾也魯詩小雅十月之交篇曰閻妻扇方處

班婕妤賦哀哀閻之為尤顏師古注詩曰閻妻扇方處

案錢大昕云閻與庸通左傳閻職史記齊世家作庸職是

也庸閻聲相近說詳魯詩攷

剡妻煽方處 毛詩正義中候曰剡者配姬以放賢剡豔古今

字耳以剡對姬為其姓以此知非褒姒也

案後漢書左雄上疏曰幽厲昏亂不自為政褒豔用權七

子黨進褒豔當即褒剡猶谷永之稱褒閻也剡姓周有剡

子三代後尚有剡姓說詳齊詩攷

抑此皇父 毛詩箋抑之言噫噫是皇父疾而呼之

案釋文抑如也辭也徐音噫韓詩云意也徐之詩音蓋從

鄭讀

曰予不臧 毛詩釋文戕殘也王肅本作臧臧善也孫毓評以

鄭為改字

案惠棟云此王肅改字反謂康成過矣

不慙遺一老 毛詩釋文慙魚覲反小爾雅云願也強也且也

韓詩云閻也

案左氏昭十一年經會於厥慙公羊作屈銀是韓說慙閻

之訓亦以音同轉注也

俾屏我王 蔡邕陳太邱碑天不憖遺一老俾屏我王

案毛詩作俾守我王中郎集焦君贊又云不遺一老屏此

四國據中郎文是魯詩作俾屏與毛詩字異

僈勉從事 毛詩釋文僈本又作僈

僈俛從事 文選潘岳詩注毛詩曰僈俛從事不敢告勞

案白帖四十一引詩亦作僈俛

密勿從事 漢書劉向上封事曰詩曰密勿從事

案後漢書傅毅傳註亦引作密勿

讒口瞽瞍 毛詩釋文囂囂韓詩作瞽瞍

讒口警警 爾雅釋訓警警毀也舍人注警警歎口毀人之貌

讒口敖敖 潛夫論難賢篇詩曰無罪無辜讒口敖敖

案瞽瞍字通敖即瞽之消借後漢書皇甫規傳注引詩作

瞽瞍與韓詩文同

尊啗背憎 毛詩釋文尊說文作尊啗本又作啗

案作啗者正義本文選注廿三引毛詩作尊啗說文繫

傳引詩同皆與釋文本合詩經考文古本作啗

尊啗背憎 說文人部尊聚也从人尊聲詩曰尊啗背憎

案說文口部又云尊聚語也从口尊聲詩曰尊啗背憎此

許君兼採毛氏及三家之文攷左傳僖十五年引詩正作

尊則作尊者古文也今毛詩作尊此轉寫者改從今文耳

五經文字云尊詩亦作尊白帖九十三引詩亦作尊

皇清經義卷之三
蹲沓背憎 唐石經嘽作蹲

案臧庸云唐石經原刻如此疑是譌字

悠悠我瘵 毛詩釋文里如字毛病也鄭居也本或作瘵後人改也

案毛傳訓里爲病是以里爲瘵之假借三家今文有作瘵者故後人據以改毛

玉篇疒部瘵病也詩云悠悠我瘵

案玉篇所引當是據韓詩之文

攸攸我里 黛黛我里 爾雅釋訓攸攸嘒嘒罹禍毒也樊光曰詩曰攸攸我里

案今本爾雅作黛黛與樊光本異攸攸卽悠悠之省里字

今釋文譌作思宋刻不誤宜從之

悠悠我悵 爾雅釋詁悵憂也郭注詩曰悠悠我悵

案郭注引詩作悵段氏玉裁以爲所見本不同

亦孔之悔 毛詩釋文悔音悔本又作悔病也

雨無政 讀詩記引董氏曰韓詩作雨無政正大夫刺幽王也章句無眾也

案胡承珙云薛君讀無爲蕪雨無政者蓋謂政亂如雨之蕪義與毛敍近喬樞謂正大夫刺幽王也正字乃政之音後人轉寫誤入正文耳又詩攷載韓詩作雨無極引劉安世曰嘗讀韓詩篇首有雨無其極傷我稼穡二句朱子集傳駁之以爲出好事者之附會

昊天疾威 毛詩釋文旻天疾威旻密巾反本有作昊天者非也

案正義云上有昊天明此亦昊天定本皆作昊天俗本作旻天誤也陸孔所見各異當從孔氏正義本為長箋云王既不駿昊天之德今昊天又疾其政以刑罰威恐天下而不慮不圖是鄭君本作昊天故承上文浩浩昊天不駿其德而言也唐石經作昊天漢書注一百下文選注五十六引詩竝從定本作昊經傳沿革例云俗本以釋文有密巾反遂竝詩經與注皆改作旻今從孔本及諸善本

不慮不圖 漢書敘傳注詩曰不慮不圖揚雄豫州牧箴不慮不圖

案毛詩不字竝作弗

薰胥以鋪 漢書敘傳薰胥以刑集注晉灼曰齊魯韓詩作薰薰帥也胥相也從人得罪相坐之刑也

薰胥以痛 後漢書蔡邕傳下獲薰胥之辜注詩小雅曰若此無罪薰胥以痛薰帥也胥相也痛病也言此無罪之人而使有罪者相帥而病之是其大甚見韓詩

案薰字即薰之省故漢書敘傳師古集注曰韓詩淪字作薰薰者謂相薰蒸亦漸及之義耳又毛詩釋文云鋪徧也王云病也王肅訓鋪為病即用韓詩義以鋪為痛之假借字

論胥以鋪 應劭漢書注詩云若此無罪論胥以鋪胥靡刑名

也

案論字卽淪之譌應劭用三家詩當作薰胥此疑後人順毛改之

宗周既滅 莫知我肄 左氏昭十六年傳詩曰宗周既滅又曰莫知我肄

案今毛詩作周宗文誤倒耳說詳魯詩攷肄毛詩作勸肄勸古通用字

戎成不遐 毛詩釋文遐徐音退本又作退 曾我誓御 唐石經誓作誓

案唐石經是也阮氏校勘記云此字從執聲五經文字誓與褻同說文云誓日狎習相慢也皆誤从執

慘慘日瘁 唐石經憺憺作慘慘

案毛詩校勘記云釋文憺憺于感反正義曰憺憺然日以憂病是陸孔本皆作憺不知唐石經出何本也

莫有用諄 毛詩釋文諄音信徐息悴反本又音碎 案戴震云諄乃諄之譌諄告諄問義各不同陳風墓門歌

以諄之釋文本又作諄與此並當作諄字爲正 聽言則對 賈山至言詩曰聽言則對譖言則退

劉向新序雜事五詩曰聽言則對譖言則退 案對毛詩作荅攷廣雅云對禽也禽卽古荅字

唯躬是瘁 左氏昭八年傳詩曰唯躬是瘁 案毛詩唯作維

卑躬處休 左氏昭八年傳詩曰卑躬處休

案左傳釋文云俾本作卑

維曰于仕 唐石經予作于

案小字本相臺本考文古本同闡本明監本毛本皆作予
據毛傳云于往也則予乃于字之譌

小旻

昊天疾威 列女傳八詩云昊天疾威敷于下土

案此因雨無正詩有昊天疾威句轉寫者并此詩亦譌為
昊天耳篇名小旻當以旻天為正

謀猷回歛 毛詩釋文回通音聿僻也韓詩作歛義同

謀猷回穴 漢書班固幽通賦注曹大家曰回邪也穴僻也

謀猷迴穴 文選幽通賦李善注韓詩曰謀猷迴穴

謀猷回次 文選潘岳西征賦李善注韓詩曰謀猷回次薛君

章句曰回次邪僻也

案毛詩釋文韓詩作回歛則潘安仁賦事回次而好還當
是本於魯詩李善引韓詩為證非是班固幽通賦畔回穴
其若茲兮班孟堅用齊詩而文選字作迴穴李善亦引韓
詩曰謀猷回穴李善不見魯齊詩意以迴回字同穴次竝
歛之異文耳說詳齊詩攷

翕翕訛訛 爾雅釋訓翕翕訛訛莫供職也

案毛詩釋文引爾雅作滄滄此順毛詩之文也

嗚嗚訾訾 荀子脩身篇詩云嗚嗚訾訾亦孔之哀

案盧文昭云一本作滄滄訛訛此後人依毛詩改之

歛歛訛訛 漢書劉向傳詩曰歛歛訛訛亦孔之哀

案眾經音義云吸古文歛喻二形是歛喻字同

翕翕訾訾 說文言部訾不思稱意也从言此聲詩曰翕翕訾

訾

案說文篆作此下言注作言旁此後漢書翟輔傳翕翕訾

訾更相佐附注引詩小雅曰翕翕訾訾亦孔之哀訛與訾

古字通

伊于胡底 毛詩釋文底之履反

案唐石經作底從釋文本相臺本同小字本作底闕本明

監本毛本同段玉裁曰箋云底至也作底爲是

是用不就 韓詩外傳六詩曰謀夫孔多是用不就

案毛傳云集就也韓毛文異而義同

民雖靡臚 毛詩正義鄭訓臚爲法音模王肅讀爲幬喜吳反

幬大也無大有人言少也

民雖靡臚 毛詩釋文靡臚韓詩作靡臚猶無幾何也

案臚臚古通大雅緜周原臚臚韓詩亦作臚鄭君訓臚爲

法是以臚爲幬之假借說詳韓詩攷

或慙或謀 漢書敘傳或慙或謀

案慙毛詩作哲說文哲知也从口折聲慙或从心

如彼築室道謀是用不潰乎成 太平御覽一百七十四毛詩

曰如彼築室道謀是用不潰乎成

案此所引詩上句少一于字下句于字又作乎疑文有譌脫也

不可暴虎不敢憑河 鹽鐵論詔聖篇詩云不可暴虎不敢憑河

案詩攷引鹽鐵論文如此今本仍與毛詩同

不敢溯河 說文繫傳詩曰不敢溯河今借馮

案溯玉篇以為古馮字憑通作馮

莫知其它 荀子臣道篇詩曰人知其一莫知其它

案它字亦作佗佗他字同

戰戰矜矜 左氏宣十六年傳詩曰戰戰矜矜

案矜矜毛詩作兢兢通作矜韋孟諷諫詩矜矜元王注

云矜矜戒慎也是亦以矜為兢兢

小宛

鳩飛 國語晉語秦伯賦鳩飛韋昭注鳩飛小雅小宛之首章

也

案據國語則小宛篇題亦或作鳩飛也

苑彼鳴鳩 宋庠國語補音宛詩作苑

案大戴禮曾子立孝篇引詩夙興夜寐二語盧辯注曰小雅小宛之四章也攷毛詩釋文不言宛或作苑則作苑者必三家今文也

翰飛厲天 文選西都賦注韓詩曰翰飛厲天薛君章句曰厲

附也

案厲毛詩作戾說詳韓詩攷

念彼先人 春秋繁露楚莊王篇詩曰我心憂傷念彼先人明發不寐有懷二人

案盧文昭云明發不寐亦有作不昧者宋本則否彼毛詩作昔

飲酒溫克 毛詩釋文溫王如字柔也鄭於運切蘊藉也

一醉日富 列女傳八詩云彼昏不知一醉日富

案毛詩箋云飲酒一醉自謂日益富則鄭君亦從魯詩作一醉也

螟蟪有子蟪負之 說文虫部蟪負蒲盧細要土蠶也天地之性細要純雄無子詩曰螟蟪有子蟪負之从虫爵聲重

文螺或从果

螺羸負之 禮記中庸注詩曰螟蛉有子螺羸負之

螟蛉之子螺羸負之 博物志物性篇詩云螟蛉之子螺羸負之

果羸負之 莊子音義中細要者化蜂之屬也詩所謂螟蛉有

子果羸負之

大元經親次三螟蛉不屬螺羸取之司馬光集注詩云螟蛉有子螺羸負之

案毛詩螟蟪作螟蛉蟪羸作螺羸蟪與蛉同如霑落亦作零落是也果即螺之省文羸羸皆羸之同音假借字

題彼脊鴿 毛詩釋文令本作鴿

詩經四家異文攷三

羸

皇清經解續編
題彼鵲鳩 潛夫論讚學篇詩云題彼鵲鳩載飛載鳴

案文選注四十五引詩亦作鵲鳩

題彼鵲鳩 漢書東方朔荅客難譬彼鵲鳩飛且鳴矣
相彼脊令 徐幹中論貴驗篇詩曰相彼脊令載飛載鳴

大案相毛詩作題傳云題視也徐引作相據三家詩文相亦
視也字異義同

無忝爾所生 韓詩外傳八詩曰夙興夜寐無忝爾所生

案毛詩釋文云毋忝音無是陸本作毋字正義曰無辱汝
所生之父祖則孔本作無可知唐石經亦作無
哀我疹寡 毛詩釋文填盡也韓詩亦作疹疹苦也

案填疹一聲之轉如鬢髮亦作參髮是也

宜玃宜獄 毛詩釋文宜岸如字訟也韋昭注漢書同韓詩作

玃音同云鄉亭之繫曰玃朝廷曰獄

案初學記二十引韓詩同

鹽鐵論五刑篇詩云宜玃宜獄握粟出卜自何能穀刺刑法
繁也

案荀子宥坐篇玃不治楊倞注引詩宜玃宜獄又後漢

書皇后紀章懷注引亦同

風俗通義曰宜玃宜獄玃司空也

宜玃宜獄 周禮射人注玃讀如宜玃宜獄之玃

案臧庸云漢書廿三服虔注鄉亭之獄曰玃字亦作玃與

周禮注同

說文豸部豸胡地野狗从豸干聲豸或从犬詩曰宜豸宜獄
如臨空谷 王通中說魏相篇詩曰惴惴小心如臨空谷

案空谷毛詩作于谷

小卞 漢書杜欽傳小卞之作可為寒心

案杜欽用魯詩卞毛詩作弁弁卞古通說詳魯詩攷

弁彼鷓斯 法言學行篇頻頻之黨甚於鷓斯

案鷓毛詩作鷓頻頻疑亦提提之異文說詳魯詩攷

鞠為茂草 蔡邕述行賦周道鞠為茂草兮

案毛詩釋文本作鞠唐石經作鞠宋本同爾雅釋訓疏引

詩鞠為茂草與唐石經合

怒焉如疇 怒焉如疇 毛詩釋文擣丁老反本或作疇同韓

詩又作疇除又反義同

案毛傳擣訓心疾即疇之假借玉篇疇與疇同

寤寐咏嘆 淮南說山訓注詩曰寤寐咏嘆

寤寐永歎 後漢書和帝紀永元六年詔寤寐永歎用思孔疚

案後漢書質帝紀永嘉元年詔寤寐永歎重懷慘結注引

詩寤寐永歎唯憂用老為證是三家文與毛異不作假寐

也

惟憂用老 論衡書虛篇詩云惟憂用老

疹如疾首 毛詩釋文疚病也又作疹同

疹如疾首 文選注廿四詩曰疹如疾首 曹子建贈白馬王彪詩

案說文月部疹為疹之籀文玉篇疇部疹即疚之俗體集

韻云疾或作疹疥

苑彼柳斯 白帖一百詩曰苑彼柳斯

藿葦淠淠 韓詩外傳七詩曰有濯者淵藿葦淠淠

案文選注六引毛詩有濯者泉此唐人避諱改字也

說苑雜言篇詩曰莞葦淠淠

案毛詩作藿葦藿葦字同藿又與莞通說詳魯詩攷

辟彼舟流 毛詩釋文譬亦作辟

鹿之斯奔 李氏易傳三虞翻注詩曰鹿之斯奔

案白帖引詩亦作鹿之斯奔與虞注合

維足跂跂 毛詩釋文伎伎本亦作跂

白帖九十七詩曰鹿之斯奔維足跂跂

雉之朝鳴 史記殷本紀正義詩曰雉之朝鳴

案毛詩响作確

譬彼痍木 爾雅某氏注詩云譬彼痍木疾用無枝

說文疒部痍病也从疒鬼聲詩曰譬彼痍木一曰腫旁出也

案玉篇痍下引詩同毛詩痍作壞傳云壞痍也

尙或殓之 說文殂部殓道中死人人所覆也从殂聲詩曰

行有死人尙或殓之

案毛詩殓作殓傳云殓路冢也殓殓古今文之異

析薪柶矣 玉篇木部柶直紙切詩云析薪柶矣謂隨其理也

案柶各本俱誤地唐石經作柶不誤又說文繫傳柶下徐

鍇亦引詩析薪柶矣為證

析薪施矣 嚴粲詩緝析薪施矣

巧言

亂如此憮

爾雅釋詁注詩曰亂如此憮

案毛詩作憮傳云憮大也箋云憮敖也字同而訓異

昊天太憮 毛詩釋文大音泰本或作泰

昊天太憮 新序節士篇詩曰昊天太憮予慎無辜

僭始既減 毛詩釋文既涵毛音含容也鄭音咸同也韓詩作

減減少也

僭始既涵

說文水部涵水澤多也从水函聲詩曰僭始既涵

譖始既涵

眾經音義五詩曰譖始既涵

案段玉裁云毛傳僭數也蓋以為譖字

亂是用鹽

禮記表記小雅曰盜言孔甘亂是用鹽

案禮記釋文云用餒徐本作鹽是陸本與徐本文異毛詩

作用餒釋文云餒沈旋音談徐音鹽

匪其止恭惟王之邛

韓詩外傳四詩曰匪其止恭惟王之邛

案毛詩釋文止共本又作恭惟毛詩作維

匪其止躬 禮記緇衣小雅曰匪其止躬惟王之邛

案禮記釋文止共皇本作躬云躬恭也與毛詩文異

戢戢大猷

說文大部戢大也从大戠聲讀若詩戢戢大猷

案徐鍇說文繫傳云今詩借秩為之

秩秩大繇聖人謨之

漢書班固幽通賦謨先聖之大繇兮師

古注詩曰秩秩大繇聖人謨之

案繇猷古通說詳齊詩攷

聖人漠之 毛詩釋文莫又作漠同一本作謨

案爾雅漠謨同訓為謀後漢書傅毅傳注引詩亦作聖人謨之盧文昭云毛本後漢書作謨不誤今本改作莫矣

趨趨兔遇犬獲之他人有心余忖度之 史記春申君傳詩曰趨趨兔遇犬獲之他人有心余忖度之

案毛詩他人有心二句在趨趨二語之前與此不同予毛詩作余趨趨毛詩作躍躍韓詩作趨趨

予忖度之 毛詩釋文忖本又作寸

案寸字即忖之古文消借

愚犬獲之 毛詩釋文遇如字世讀作愚非也

荏苒柔木 事類賦廿四詩曰荏苒柔木君子樹之

說文繫傳詩曰荏苒柔木

案荏苒毛詩作荏染傳云柔意也字異而訓同

虵虵碩言 呂覽重已篇注醜讀如詩虵虵碩言之虵

案虵毛詩作蛇

居河之湄 毛詩釋文廉本又作湄

爾雅釋水注詩曰居河之湄

案文選注四十引詩亦作湄

既癥且瘳 毛詩釋文微字書作癥

既微且瘳 爾雅釋訓既微且瘳胥瘍為微腫足為瘳

既微且瘳 說文疒部瘳脛氣足腫从疒童聲詩曰既微且瘳

案微字即癥古文之消借 癯瘡字通

何人斯

不見其人 列女傳三詩云我聞其聲不見其人

案其人毛詩作其身

不畏于天不媿于人 後漢書殤帝紀延平元年敕不畏于天

不媿于人注云詩小雅也

後漢書杜林傳注詩曰不畏于天不媿于人

案毛詩作不愧于人不畏于天釋文云愧本或作媿

祗攪予心 文選注十六毛詩曰祗攪予心

陸士衡 歎逝賦

曹植七啓祗攪予心

案毛詩作祗攪我心李善注所引毛詩與子建合

我心施也 毛詩釋文易韓詩作施施善也

案施與易義通說詳韓詩攷

伯氏吹塤仲氏吹箎 風俗通義六詩云伯氏吹塤仲氏吹箎

案毛詩正義云塤塤古今字之異耳太平御覽五百十四

亦以又五百八十兩引並作塤字箎毛詩作箎

則不可測 藝文類聚一百毛詩曰為鬼為蜮則不可測其物

不可見蓋氣精也

案藝文類聚先引洪範五行傳則詩曰以下當亦採五行

傳語開元占經一百廿引五行傳曰詩云為鬼為蜮則不

可得蓋氣精也可為明證毛字蓋衍文耳

呂極反側 毛詩釋文呂古以字本作以

巷伯

萋兮菲兮 毛詩釋文萋本或作菲

案太平御覽九百四十一引詩正作萋兮菲兮

縷兮斐兮 說文糸部縷白文貌詩曰縷兮斐兮成是貝錦从

糸妻聲

案許君所稱詩三家今文也毛詩萋字乃縷之假借

亦以太甚 藝文類聚八十五詩曰彼譖人者亦以太甚

案白帖九十三太平御覽八百十五引詩已同作以

侈兮侈兮 爾雅釋言侈離也郭注云侈見詩邢昺疏曰卽侈

兮之異文

案段玉裁云當爲侈兮之異文古侈侈同音也

侈兮侈兮 崔靈恩集注侈兮侈兮

案王氏詩攷所引如此又引說文侈兮侈兮攷說文金部

云侈曲侈也从金多聲一曰鬻鼎讀若擔一曰詩云侈兮

侈兮說文引詩不作侈字王氏誤耳段玉裁云一曰下當

奪若字謂讀若侈也小徐本作一曰若詩曰侈兮之侈同

聃聃扁扁 毛詩釋文緝緝說文作聃翩翩字又作扁

案說文引詩聃聃幡幡在第四章毛詩作捷捷幡幡豈許

氏所據詩下章同作聃聃歟白帖九十三引詩亦作扁扁

與釋文又作本同

慎爾言矣 韓詩外傳三詩曰慎爾言矣謂爾不信

案矣毛詩作也

聃聃幡幡 說文口部聃聃語也从口从耳詩曰聃聃幡幡

案毛詩釋文緝緝口舌聲也說文作聃云聃語也與今本

說文異山井鼎云鬲當作聃聃附耳私語也从三耳

唼唼幡幡 漢書揚雄傳音義蘇林曰唼音詩唼唼幡幡之唼

宋祁校本

捷捷幡幡 眾經音義十六幡捷謂口舌往來貌也詩云捷捷

幡幡謀欲譖言

案毛詩作捷捷幡幡唼捷皆三家之異文

勞人慄慄 爾雅釋訓慄慄勞也

案毛詩作草草傳云草草勞也草即慄之假借故邢疏引

巷伯詩為證云慄草音義同又釋訓旭旭驕也郭讀旭旭

為好好小雅巷伯云驕人好好據此疑三家今文有作驕

人旭旭勞人慄慄者矣

取彼讒人 禮記緇衣注詩曰取彼讒人投畀豺虎

後漢書馬援傳朱勃疏詩云取彼讒人投畀豺虎

案後漢書注引續漢書曰勃能說韓詩

荀悅漢紀詩云取彼讒人投畀豺虎疾之深也

谷風案唐書顏真卿傳引詩亦作讒人毛詩作譖人

作為作詩 毛詩釋文作為此詩一本云作為作詩

案毛詩校勘記云正義本是作為作詩與釋文一本同正

義云起發為小人之更讒而作巷伯之詩順經文作為作

詩四字次敘而說之極為明晰故正義本箋竝有作起也

皇清經解卷之三
三
作爲也二訓以經有二作字而各釋之也正義又云定本云作爲此詩又定本箋有作起也作爲也二訓自與經相乖非也正義之意據其箋有二訓證其經止一作之失耳不謂不當有二訓也校勘記說良謹

谷風

惟予與汝 汝轉弃予 後漢書皇后紀小雅曰將恐將懼惟予與汝將安將樂汝轉弃予

案毛詩惟作維汝作女弃作棄後漢書所引詩是三家今文也又後漢書朱穆崇厚論云谷風有弃予之歎章懷注引詩與皇后紀文同

弃我如遺 新序雜事五詩曰將安將樂弃我如遺

案文選注廿五爾雅釋言疏引詩棄予並作弃我

維山崔嵬 毛詩釋文嵬又作崑

惟山崔巍何木不死何草不萎 中論脩本篇習習谷風惟山崔巍何木不死何草不萎

案毛詩作無草不死無木不萎與此文異

無木不委 禮記檀弓注詩云無木不委

案委字卽萎之消借禮記哲人其萎釋文本亦作委

蓼蓼 隸釋司隸校尉魯峻碑悲蓼蓼之不報痛昊天之日靡嘉

蓼蓼者儀 隸釋漢平都相蔣君碑感慕詩人蓼蓼者儀

案盧文弨云洪氏曰亦有作蓼義者蓼義見衛尉衡方碑明刻本作蓼義近人梓本亦作蓼儀矣趙坦云隸釋孔耽

神祠亦作蓼儀

瓶之窻矣 說文穴部窻空也从穴至聲詩曰瓶之窻矣

案說文缶部罄器中空也从缶殼聲詩云瓶之罄矣此許氏兼採詩古今文也

鮮民之生矣 大戴禮用兵篇詩云鮮民之生矣不如死之久矣

案毛詩鮮民句無矣字

母兮掬我撫我畜我 華嚴經音義二詩曰父兮生我母兮掬我撫我畜我長我育我

案眾經音義五鞠育又作掬詩云母兮掬我與華嚴音義引詩同撫毛詩作拊

撫我育我長我畜我顧我復我出入復我 藝文類聚二十毛

詩曰撫我育我長我畜我顧我復我出入復我欲報之德昊天罔極

案後漢書梁竦傳引詩亦作撫我畜我太平御覽五百十文七引作撫我蓄我初學記十七引毛詩顧我復我出入復

我腹字亦作復與藝文所引同 漢書鄭崇傳欲報之德昊天罔極

案師古集注云皞與昊同 票風發發 毛詩釋文飄風本又作票

大東 有蒙簋飧 後漢書張衡傳注詩云有蒙簋飧

案說文食部饑盛器滿貌从食蒙聲詩曰有饑簋飧與毛
大東詩文同則蒙乃饑之借借耳

周道如底 孟子萬章篇詩曰周道如底趙岐注底平也

案毛詩底字作砥說文繫傳底下錯引此詩為證正作底

大字

眷言顧之潛焉出涕 毛詩釋文睠言本又作眷潛所姦反說

文作潛

說文水部潛涕流从水潛省聲詩曰潛焉出涕

案潛字俗體从林作潛故釋文引說文潛字正之

眷焉顧之潛然出涕 荀子宥坐篇詩曰眷焉顧之潛然出涕

漢書中山靖王對曰潛然出涕

眷然顧之潛然出涕 後漢書劉陶議曰詩人所以眷然顧之

潛然出涕者也

睠焉顧之潛然出涕 韓詩外傳三詩曰睠焉顧之潛然出涕

哀其不聞禮教而就刑誅也

案太平御覽四百八十引詩眷言顧之與釋文又作本同

又三百八十七引詩作眷焉顧之與荀子書同

大東小東 太平御覽四百八十四詩曰大東小東杼柚其空

案毛詩作小東大東

杼柚其空 毛詩釋文柚本又作軸

耀耀公子 毛詩釋文佻徒彫反徐又徒了反沈又徒高反韓

詩作耀耀往來貌竝音挑

窈窕公子 毛詩釋文佻本或作窈非也

案徐音徒了反疑卽窈字之音

若若公子行彼周道 楚詞注十六詩曰若若公子行彼周道

案作若若者魯詩文也周道毛詩作周行道行字異義同

大東與下疚字亦韻說詳魯詩攷

有冽晷泉 毛詩釋文洿泉又作晷

案冽或从水作冽攷正義引說文云冽寒貌則當作冽爲

正晷說文作厝云仄出泉也

無浸穫薪 毛詩釋文寢漬也字又作浸穫毛刈也鄭落木也

字則从木旁

案爾雅釋木釋文引詩無浸穫薪正作木旁又邢昺疏引

詩曰無浸穫薪寢作浸與釋文同穫作穫與鄭箋合說詳

魯詩攷

挈挈寤歎 楚詞注十六挈挈寤貌也詩云挈挈寤歎

案楚詞亦作契契舊校云一作挈

哀我瘵人 毛詩釋文憚字又作瘵

爾雅釋詁注詩曰哀我瘵人

案說文繫傳瘵下亦引詩哀我瘵人爲證

薪是穫薪 爾雅釋木樊光注詩云薪是穫薪

周人之子熊羆是求 毛詩箋舟當作周裘當作求聲相近故

也

案舟與周義通求卽古裘字詳見鄭箋改字說

百寮是試 毛詩釋文僚字又作寮

案僚與寮通左傳文七年荀林父曰同官為寮

瑁瑁佩璲 毛詩釋文韜韜玉貌字或作瑁

案爾雅釋訓正作瑁瑁某氏注云瑁瑁無德而佩空食祿

也韜字乃古文假借耳臧庸云太平御覽六百九十一引

詩作絹絹珮璲絹亦假借字也

伎彼織女 毛詩釋文伎說文作伎

說文匕部伎頃也从匕支聲匕頭頃也詩曰伎彼織女

伎彼織女 五經文字伎下云詩釋文伎亦作伎

案今釋文作伎字張參所據釋文本有作伎字者

不可以服箱 文選思元賦注毛詩曰睨彼牽牛不可以服箱

案段玉裁云箋云以用也不可用於此服之箱為下文二

不可以舉例也各本脫可字

東有启明 爾雅釋文明星謂之启明邢疏詩小雅曰東有启

明

案說文繫傳徐鍇引詩亦作启明

東有開明 大戴禮四代篇詩云東有開明

案此漢人避諱改啓為開字也爾雅釋天作启明

西有長庚 尚書益稷正義詩曰西有長庚毛傳以庚為續

案毛詩作庚尚書正義所據當為毛詩之異文

維北有主 毛詩釋文斗都口反沈作主

案易豐卦日中見斗釋文云孟作見主是斗主古通

載吸其舌 玉篇口部詩云維南有箕載吸其舌吸引也

案眾經音義吸古文喻歛二形毛詩作翕即歛喻之消文

說詳韓詩攷

四月

六月徂暑 毛詩箋祖始也

案段玉裁云毛傳徂往也鄭蓋易徂為祖字爾雅曰祖始

也今文尚書曰黎民祖飢

秋日棲棲 毛詩釋文淒本又作棲

案棲字疑為懷字之譌

秋日淒淒百卉俱腓 文選注二十韓詩曰秋日淒淒百卉俱

腓薛君曰腓變也言俱變而黃也

謝靈運戲馬臺詩

百卉具腓 玉篇疒部腓風病也詩云百卉具腓

案文選謝靈運詩云淒淒陽卉腓李善注即引韓詩及薛

君章句又云腓音肥毛萇曰腓病也今本作腓非據李注

云云則所據毛詩作非字說詳韓詩攷

亂離斯瘼 說苑政理篇詩不云乎亂離斯瘼爰其適歸

漢仲長統昌言招致乖叛亂離斯瘼

文選任昉為范尚書讓吏部表亂離斯瘼欲以安歸

亂離斯莫 文選注二十韓詩曰亂離斯莫爰其適歸

薛君曰莫散也

潘安仁關中詩

案李善注又云毛詩曰亂離瘼矣毛萇曰瘼病也今此既

引韓詩宜為莫字善據韓詩文作亂離斯莫潘安仁既用

韓詩語則字宜從韓作莫然據說苑引詩及仲長統昌言云云是三家詩文有作斯瘼者李善不見魯齊詩故云然

耳

奚其適歸 家語辨政篇詩曰亂離瘼矣奚其適歸此傷離散以為亂者也

案盧文弨云朱子詩經集傳奚何也即本此為釋又攷華

陽國志引亦作奚其適歸

惟栗惟梅 白帖九十九詩曰山有嘉卉惟栗惟梅

案毛詩惟作候箋云候維也

瘵為殘賊 唐石經原刻廢作瘵後改廢

案毛傳廢伏也釋文云廢如字一音發又一本作瘵大也

此是王肅義正義云定本廢訓為大與鄭不同此從王肅訓申毛也

曷云能穀 毛詩箋曷之言何也

案毛傳曷逮也釋文云曷舊何葛反一云毛安葛反

南北之紀 風俗通窮通篇詩美滔滔江漢南北之紀

案北字疑國之誤說詳魯詩攷

盡萃以仕 毛詩釋文瘁本又作萃

盡瘁以士 毛詩考文古本仕作士

匪鷺匪鷺 毛詩釋文鷺徒丸反或作鷺

匪敷匪鷺 說文鳥部敷雕也从鳥敦聲詩曰匪敷匪鷺

案段玉裁云今詩鷓為鷺之譌鷺為鷺之譌說文無鷓字

皇清經解經解
鷺卽鶚也集韻以鷺爲古鶚字譌爲鷺又譌入二仙韻其
誤已久如曹子建名都篇已讀如今音

隰有杞莢 毛詩釋文棧本亦作莢

隰有杞夷 爾雅釋木疏詩小雅云隰有杞夷

案夷字當卽棧之消文作莢者假借字也

唯以告哀 蔡邕袁滿來碑唯以告哀

小雅南山之什

普天之下 韓詩外傳一詩曰普天之下莫非王土

新書匈奴篇詩曰普天之下莫非我土王者天子也

案左傳昭七年孟子萬章上荀子君子篇韓非子志孝篇

呂覽慎人篇史記漢書司馬相如傳引詩竝作普字毛詩

普作溥

率土之賓 漢書王莽篇詩曰率土之賓莫非王臣

白虎通封公侯篇普天之下莫非王土率土之賓莫非王臣

案又見喪服篇又文選司馬相如難蜀父老引詩率土之

濱李善注云本或作賓

率土之類 說文繫傳類下錯曰詩曰率土之類或借賓字或

作瀕同作濱

膂力方剛 蔡邕黃鉞銘膂力方剛

旅力方強 眾經音義三方言郭注詩云旅力方強

或宴宴居息或盡頓事國 漢書五行志劉歆說詩曰或宴宴

居息或盡頓事國

案白帖七十八引詩同惟頌字作瘁

或憔悴以事國 周禮小司寇注謂憔悴以事國疏曰詩云或憔悴以事國

案左傳昭七年引詩曰或憔悴事國王氏引之曰三家詩必有作憔悴者憔悴亦盡也

或燕燕以居息或盡瘁以事國 詩經考文古本作或燕燕以居息或盡瘁以事國

案陳樹華云唐石經有兩以字乃後人妄加然據周禮疏曰云云則詩一本有以字也

或不知踞號 毛詩釋文叫本又作踞 或燥燥劬勞 毛詩釋文慘慘又作燥

或棲遲偃仰 毛詩釋文仰音仰本又作仰

案正義本作偃仰

或栖遲偃仰 唐石經棲遲作栖遲 或出入風儀 毛詩正義云定本集注竝作議俗本作儀者誤也

無將大車

祇自疢兮 唐石經祇自疢兮

案毛詩釋文作疢音都禮反病也段玉裁曰陸氏誤也案釋詁疢病也說文疢病也从疒氏聲張衡賦思百憂以自疾疾與疢音近禮記眡於鬼神鄭注眡或為祇疢與塵韻讀若真此古合韻宋劉彝謂當作疢音民妄矣

維塵壅兮 毛詩釋文雍字亦作壅

案盧文弨云古本作壅見考文今本亦或作維

小明

念彼恭人 鹽鐵論執務篇詩云念彼恭人涕零如雨

案隸釋楊統碑作念彼恭人毛詩作其人

曷云其旋歲聿云暮 詩經考文古本還作旋下章同莫作暮

瘳我不暇 毛詩釋文憚亦作瘳

案瘳憚蓋以音近通假

眷眷懷顧 文選注十一韓詩曰眷眷懷顧

案文選注十五賦思元廿五陸士龍答張士然詩謝廿七王

宣從軍 引韓詩文同眷毛詩作睠

日月方燠 詩經考文古本奧作燠

自詒伊戚 毛詩雄雉篇正義小明曰自詒伊戚

案左傳宣二年趙宣子曰嗚呼我之懷矣自詒伊戚鄭箋

於雄雉上自詒伊阻讀伊爲繫則此亦當同也詩經考文

云古本詒作貽戚作戚

靖恭爾位正直是與 漢書宣元六王傳詩不云乎靖恭爾位

正直是與

案靖恭毛詩作靖共嚴照云隸釋帝堯碑作淨恭

靖恭爾位 禮記緇衣詩云靖恭爾位好是正直

毋常安息靜其爾位 春秋繁露祭義篇詩曰嗟爾君子毋常

安息靜其爾位好是正直

案此漢人避文帝諱改恆之字曰常也漢書董仲舒傳引詩同

靜恭爾位 韓詩外傳四詩曰靜恭爾位好是正直

案外傳四兩引詩皆作靜恭惟外傳七作靖其此後人轉寫致誤耳又呂覽有度篇注引詩文同

鼓鍾 尙書中候鄭注昭王時鼓鍾之詩所爲作

案毛詩序以鼓鍾爲刺幽王說與此異詳見齊詩攷

鼓鍾鏘鏘 詩經考文古本將將作鏘鏘

淮有三州 詩經考文古本洲作州

憂心且怵 說文心部怵朗也从心由聲詩曰憂心且怵

案毛詩怵作媯古文之假借

憂心且陶 眾經音義十二詩云憂心且陶陶暢也

文選注卅四薛君韓詩章句曰陶暢也

枚叔七發

案後漢書注八上上引同據文選注明引薛君章句則知眾經音義所引詩亦爲韓詩矣段玉裁云此卽憂心且怵之異文臧庸云鄭箋云媯之言悼也則陶亦與媯音同說

詳韓詩攷

其德不瘵 毛詩箋猶當作瘵瘵病也

案正義云猶瘵相近而誤說見前斯干篇

楚薺 禮記玉藻注采薺當爲楚薺之薺

楚楚者薺 楚詞注一薺蒺藜也詩曰楚楚者薺

案薺薺古書聲同通用

我藝黍稷 周禮大司徒注詩曰我藝黍稷藝猶蒔也

我藝黍稷 說文夂部藝種也从耑夂持而種之詩曰我藝黍

稷

案毛詩作藝藝古書通用

我箱既盈 太平御覽三十五詩曰我箱既盈

案毛詩箱作倉

我庾惟億 初學記廿七詩曰我庾惟億

或剝或烹 白帖六十八詩曰或剝或烹

案白帖九十六引同太平御覽五百廿四引亦作烹

祝祭于絜 說文示部絜門內祭先祖所以禘禘从示彭聲詩

曰祝祭于絜重文禘云絜或从方

祝祭于閑 孫炎爾雅注詩云祝祭于閑謂廟門也

案毛詩作禘字說詳魯詩攷

神保是亨 初學記十三詩曰神保是亨

案享毛詩作饗

獻酬交錯 毛詩釋文釄又作酬

禮義卒度 韓詩外傳四詩云禮義卒度笑語卒獲

案義毛詩作儀今本韓詩外傳亦作儀此據詩攷引作義

經傳多以義為儀字說詳韓詩攷

馥芬孝祀 文選注廿九韓詩曰馥芬孝祀薛君曰馥香貌也

蘇子卿古詩

眾經音義十四韓詩曰馥芬孝祀馥香氣也

案毛詩作苾芬苾馥同音古相通用說詳韓詩攷

神耆飲食 毛詩釋文耆市志反徐云又巨之反下章同

案正義本耆作嗜

既齊既稷 毛詩箋齊減取也

案釋文云齊王申毛如字整齊也鄭音資一音才細反謂

分齊也正義云齊與資古今字異是孔氏以鄭君讀齊為

資字

既筐既勅 毛詩釋文筐本亦作匡

案說文筐即匡之或字王肅述毛云既匡既誠正是毛詩

本作匡字鄭箋云受之以筐改訓為筐篚之筐

鍾鼓送尸 宋書禮志四博士荀萬秋議詩云鍾鼓送尸則送

尸之義其來久矣

案禮志又載博士賀道期議引詩云鍾鼓送尸鄭云尸神

象也攷毛詩正義云及鳴鍾鼓以送尸是孔本亦作鍾鼓

今本詩經作鼓鍾誤也

神保暹歸 宋書樂志詩云神保暹歸注曰歸於天地也

案暹毛詩作聿

爾肴既將 毛詩考文古本殺作肴

勿替引之 儀禮少牢饋食禮勿替引之注古文替為秩秩或

為載載替聲相近

案秩釋文作抉音決集釋通解要義竝从衣作袂錢大昕

曰袂當為秩字形相涉而譌也說文載為戠詩秩秩大猷

說文引作戛戛是秩與戛通書平秩東作說文作平艷則秩亦有弟音故與替聲相近也錢說是也據鄭注云云疑三家詩文必有作戛作秩者錄以俟攷

信南山

維禹隲之 周禮稍人注甸讀與維禹隲之之隲同

案賈疏云此據韓詩而言隲是軍陳故訓為乘甸出車一乘可以為軍故曰乘毛詩作維禹甸之

咄咄原隰 毛詩釋文咄又作咄蘇遵反

營營原隰 周禮均人注甸均也讀如營營原隰之營

案賈疏云營營是均田之意

雨雪紛紛 白帖二詩曰上天同雲雨雪紛紛

案紛紛毛詩作雱雱傳云雱雱雪貌說詳韓詩攷

潤之以霏霏 說文繫傳雨部霏下錯按詩曰潤之以霏霏

案潤毛詩作益楚金所引或三家異文也

既溼既渥 毛詩釋文優說文作溼

說文水部溼澤多也从水憂聲詩曰既溼既渥

既沾既足 太平御覽八百卅七詩曰既沾既足

既沾既渥 周禮鮑人注鄭司農云脰讀如沾渥之渥賈氏疏

云先鄭據詩云既沾既渥生我百穀

案沾毛詩作霑沾即霑之消文

黍稷彳彳 玉篇彳部詩曰黍稷彳彳彳彳茂盛貌

壇場有瓜 韓詩外傳四詩曰中田有廬壇場有瓜

是詩經釋讀編 詩經四家異文攷三

案王氏詩考引如此今本作疆

疆場有瓜 周禮載師疏詩曰疆場有瓜

案眾經音義十三引詩亦作疆場

是剝是菹 白帖九十九詩曰是剝是菹

享以祖考 太平御覽五百二十四詩曰享以祖考

案菹毛詩作菹享以毛詩作享于

執其鑿刀 詩經考文古本鑿作鑿

取其血臄 說文月部臄牛腸脂也从月夬聲詩曰取其血臄

重文營云臄或从勞省聲

馥馥芬芬 蔡邕集司空臨晉侯碑馥馥芬芬祀事孔明

案馥馥毛詩作苾苾苾馥古通說見前

萬壽無疆 隸釋漢白石神君碑萬壽無疆

甫田

劉彼甫田 毛詩釋文倬彼韓詩作劉音同云劉卓也

玉篇草部劉都角切韓詩云劉彼甫田毛詩倬又音劉

案據玉篇則毛詩釋文引韓詩作劉劉乃劉字之譌爾雅

疏引韓詩誤同說詳韓詩攷

劉彼圃田 爾雅釋詁邢疏韓詩云劉彼圃田

或芸或耔 毛詩釋文耘本又作芸

或芸或芋黍稷儼儼 漢書食貨志詩曰或芸或芋黍稷儼儼

芸除草也芋附根也

案周禮甸師疏引亦作或芸或芋通典芋作籽

黍稷疑疑 白帖八十一詩曰或耘或耔黍稷疑疑

案疑疑皆三家之異文毛詩作疑疑

以我齋明 以我齋明 毛詩釋文齊本又作齋又作齋同音

資

以我粢明 五經文字以我齋明或作粢禮記諸經皆借齊為

之

呂御田祖呂祈甘雨 漢書郊祀志詩曰呂御田祖呂祈甘雨

田俊至喜 毛詩釋文田峻本又作俊後篇同

田峻至饒 毛詩箋喜讀為饒饒酒食也

案說文繫傳峻下引詩曰田峻至饒從鄭箋也

饒其左右 毛詩箋攘讀為饒饒饋也

案攘者饒之假借詳見鄭箋改字說

大田

以我剡耜 爾雅釋詁注詩曰以我剡耜

案毛詩作覃耜傳云覃利也覃又與稜通集韻云稜利耜

也或作覃

熾菑南畝 毛詩箋倣讀為熾載讀為菑粟之菑

案正義引方言云入地為熾反草為菑疑三家今文有倣

載作熾菑者故鄭讀從之詳見鄭箋改字說

不莠不莠 說文艸部莠禾粟之莠生而不成者謂之童莠也

重文根云莠或从根

去其螟貳 毛詩釋文騰字亦作貳說文作蠆

去其螟蟻 說文虫部蟻蟲食苗葉者吏乞貸則生蟻从虫从
貸貸亦聲詩曰去其螟蟻

去其螟蟻 隸釋唐公房碑去其螟蟻

及其蟀賊 毛詩釋文蝻本又作蟀

無害我田穉 唐石經穉作穉

卜界炎火 毛詩釋文秉如字執持也韓詩作卜卜報也

案馬瑞辰云秉與卜雙聲故古通用說詳韓詩攷

有舛萋萋興雲祁祁 毛詩釋文有滄本又作舛漢書作艷萋

七西反興雨如字本或作興雲非也

韓詩外傳八小雅曰有舛淒淒興雲祁祁

案詩攷引如此今本外傳作有舛淒淒興雲祈祈

有晦淒淒興雲祁祁 呂覽務本篇詩曰有晦淒淒興雲祁祁

有艷淒淒興雲祁祁 漢書食貨志詩曰有艷淒淒興雲祁祁

案今漢書從毛詩作滄字非是王氏詩攷引食貨志已作

有滄則其誤久矣

趙明誠金石錄無極山碑興雲祁祁雨我公田遂及我私

有滄淒淒 說文水部淒雲雨起也从水妻聲詩曰有滄淒淒

玉篇水部滄雲雨貌詩曰有滄淒淒

案廣韻滄字下事類賦二及三引詩文同

初學記一詩曰有滄淒淒興雨祁祁

有揜淒淒 白帖二詩曰有揜淒淒興雨祁祁

案盧文弨云顏介家訓始謂興雲當作興雨而陸氏釋文

從之據金石錄載無極碑知漢以前本皆作興雲顏氏但以班固靈臺祁祁甘雨為證豈諸書皆可廢乎盧說是也又攷藝文類聚韓鄂歲華紀麗引詩並作興雲則唐人亦不盡從顏陸之說矣

彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利 禮記坊記詩云彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利

春秋繁露制度篇詩云彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利

案禮家用齊詩董子亦用齊詩疑齊詩之文作彼有不穫

穧此有滯穗彼有遺秉此有不斂穧也

彼有不穫穧 唐石經穧作穧

此有不斂穧 毛詩正義曰定本集注穧作積

案詩經校勘記云作積者非也積當作穧以齊資得通用而借穧為穧也

田峻至饒 毛詩箋喜讀為饒饒酒食也

瞻彼洛矣

韎韐有奭 白虎通爵篇詩曰韎韐有奭

案有奭毛詩作有奭釋文奭許力反赤貌

琕琕有琕 毛詩釋文琕字又作琕

鞞鞞有琕 毛詩釋文琕字又作鞞

鞞琕有琕 毛詩釋文琕字又作琕

案鞞者刀室之名琕琕者佩刀上下之飾說文革部云鞞刀室也玉部云琕佩刀上飾天子以玉諸侯以金琕佩刀

下飾天子以珖舊誤作玉非是秘古文作璉見玉篇餘詳禮堂經說

裳裳者華

左之右之君子宜之右之左之君子有之 北史長孫紹遠傳左之右之君子宜之右之左之君子有之

案此與毛詩文異疑是三家詩文如此

唯其有之 新序雜事一詩曰唯其有之是以似之

小雅桑扈之什

桑扈 毛詩釋文扈說文作雇

有鷺其羽 文選潘安仁射雉賦徐爰注鷺文章貌也詩云有

鷺其羽

案白帖九十五鷺下亦引作有鷺其羽與徐爰同九十四

鳥下引有鷺其羽云鷺文彩也仍與毛詩同白帖蓋兼採

毛韓二家之詩

君子樂胥 毛詩釋文胥毛如字皆也鄭徐思敘反有才知之

稱

案正義云鄭志荅冷剛云須有才智之稱胥須古今字耳

受福不儼 說文鬼部魑讀詩受福不儼

案說文魑見鬼驚喜从鬼難省聲段玉裁注云魑為奈何

之合聲凡警警曰那者即魑字如公是韓伯休那是也左

傳棄甲則那亦是奈何之合聲小雅桑扈受福不那傳曰

那多也此作不儼疑字之誤或是三家詩喬樅攷顏氏家

訓書證篇引詩傳曰不戢戢也不讎讎也是毛詩本不難有作讎字者鄭箋云不自難以亡國之戒孔疏以為難者戒懼之詞戒懼與驚懼義近疑說文引詩不戢不讎而傳寫者誤作受福不讎耳

兕觥其斛 說文角部斛角貌从角斗聲詩曰兕觥其斛

案毛詩釋文觥本或作斛或本與說文引詩合古今字

兕觥其觥 左氏成十四年傳詩曰兕觥其觥

案左氏釋文本觥字仍作觥與毛詩文同

周禮小胥注觥罰爵也詩云兕觥其觥

案太平御覽四百九十八引詩文同詩經考文云古本觥作觥

匪傲匪傲 漢書五行志中之上詩曰匪傲匪傲萬福來求應

劭注曰言在位者不傲訐不踞傲也師古注曰傲謂傲倖也

彼交匪傲 左氏成十四年傳詩曰彼交匪傲萬福來求

匪交匪敖 左氏襄二十七年傳公孫段賦桑扈趙孟曰匪交

匪敖福將焉往

案盧文弨云匪亦有彼義襄八年傳引詩如匪行邁謀杜

預注云匪彼也盧說亦通然三家詩文與毛不同如齊詩

自作匪傲不得以匪字訓為彼也又太平御覽四百九十

八引詩匪敖作匪傲與毛氏文亦異疑是韓詩

鴛鴦

畢之羅之 呂覽季春紀畢掩網也詩曰畢之羅之

案畢毛詩作畢

莖之秣之 毛詩釋文韓詩云莖委也

案毛詩摧之秣之傳云摧莖也箋云摧今莖字也是毛詩以摧爲莖之假借又眾經音義十三十五兩引詩皆作莖字從韓詩也詳見鄭箋改字說

挫之秣之 白帖九十六詩曰乘馬在廐挫之秣之

案挫字今誤作秣非是詳見鄭箋改字說

芻之餼之 說文繫傳餼下云按詩曰芻之餼之借秣字與交秣之剉之 說文繫傳莖下云按詩曰秣之剉之則此莖字

案據徐鍇說則詩摧字或亦作剉眾經音義十三云莖經文作剉其驗也

頰弁

爾肴既嘉 太平御覽五百十四詩曰爾肴既嘉

葛與女蘿 呂覽季秋紀注詩曰葛與女蘿施于松上

案葛字疑葛之譌文選注廿五引詩亦作葛與女蘿誤與

此同

鳩與女蘿 隸釋費鳳別碑鳩與女蘿

案此碑鳩字从木亦三家詩之異文

庶幾說釋 毛詩釋文懌本文作釋

實維何其 毛詩釋文期本亦作其音基王如字

實維何斯 詩經考文古本期作斯

先集維霓 爾雅釋天注詩曰如彼雨雪先集維霓霓水雪雜

下者故謂之消雪

案毛詩釋文霰字亦作霓爾雅釋文霓本或作霰霽同悉

練反霓霽皆三家之異文說詳魯詩攷

樂酒今昔 楚詞大招注昔夜也詩云樂酒今昔

案昔毛詩作夕

車牽

車轄 左氏昭二十五年傳昭子賦車轄

案左傳釋文轄本又作牽太平御覽五百七十七又九百

十七引詩並作車轄

德音來佻 毛詩釋文括本又作佻

展彼碩女 列女傳八詩曰展彼碩女令德來教

案毛詩作辰彼碩女此所引據魯詩之文也

高山仰之 毛詩釋文仰止本或作仰之

案禮記表記引詩高山仰止釋文亦云本或作仰之

高山仰止 說文匕部仰望欲有所庶及也从匕从丁詩曰高

山仰止

景行行之 禮記表記詩曰高山仰止景行行止釋文云行止

詩作行之

案盧文弨云此與今詩不合王氏詩攷載史記孔子世家

作景行行之今史記仍作行止與今詩同

景行嚮之 史記三王世家詩曰高山仰之景行嚮之

案三王世家兩列詩文皆如此褚少孫習魯詩者是魯詩

文與毛異

觀爾新婚 家語孔子弟子解詩云觀爾新婚以慰我心

以愠我心 毛詩釋文慰怨也王申為怨恨之義韓詩作以愠

我心愠恚也本或作慰安也是馬融義馬昭張融論之詳矣

案韓詩與毛文異義異馬王釋毛詩訓各不同說文云慰
安也一曰恚怒也兼有二義說詳韓詩攷

青蠅

營營青蠅 說文言部營小聲也从言榮省聲詩曰營營青蠅

案說文黽部云營營青蠅蟲之大腹者仍作營字與毛詩

同則言部所引詩是三家今文也

止于楸 說文爻部楸藩也从爻从林詩曰營營青蠅止于楸

案後漢書寇榮傳注引詩作止於樊

止于蕃愷悌君子 史記滑稽傳詩云營營青蠅止于蕃愷悌

君子無信讒言

至于藩愷悌君子毋信讒言 漢書昌邑王傳龔遂曰詩不云

乎營營青蠅至于藩愷悌君子毋信讒言

止于藩愷悌君子 漢書武五子傳壺關三老茂上書曰詩云

營營青蠅止于藩愷悌君子無信讒言

案論衡商蟲篇引詩文與此同毛傳云樊藩也是以今字

釋古字三家今文蓋皆作藩史記引作蕃卽藩之消借耳

愷悌毛詩正義本作豈弟釋文本作愷悌藝文類聚九十

七後漢書注四十六引詩亦作愷悌

讒言罔極 陸賈新語三詩曰讒言罔極交亂四國

史記滑稽傳詩云讒言罔極交亂四國

漢書武五子傳詩曰讒言罔極交亂四國

案論衡言毒篇引詩文同毛詩作讒人與諸所引異

賓之初筵

肴覈惟旅 文選典引蔡邕注肴覈食也肉曰肴骨曰覈詩曰

肴覈惟旅

肴核維旅 毛詩釋文殺核作肴核

案後漢書李固傳注引詩亦作肴核維旅

舉酬逸逸 詩經考文古本醕作酬

發彼有勺 毛詩釋文有勺音的本亦作的同

案的字从勺本有勺音或即消借作勺潘岳芙蓉賦以的

與爰韻可證也

以祈有爵 禮記射義詩曰發彼有的以祈爾爵注云爾或為

有

賓載手酌 毛詩箋仇讀曰酌賓手挹酒

案毛傳訓仇為匹鄭箋讀仇為酌與毛義異禮記釋文引

何氏隱義云酌容四升則挹酒之器亦可曰酌詳見鄭箋

改字說

威儀昉昉 毛詩釋文反反如字重慎也韓詩作阪阪音蒲板

反善貌

婁舞僂僂 毛詩釋文屢本作婁

屢舞遷遷 文選蜀都賦劉逵注詩曰屢舞遷遷

案僊遷義通劉熙釋名云僊遷也

威儀忒忒 說文人部忒威儀也从人必聲詩曰威儀忒忒

案毛詩作忒忒傳云忒忒媠媠也釋文云忒說文作忒段

王裁曰說文忒下當有威儀媠媠也此奪媠媠二字

仄弁之俄 說文人部俄行頓也从人我聲詩曰仄弁之俄

案仄弁毛詩作側弁仄側古書通用如日昃儀禮既夕記

作日側赤仄史記平準書作赤側是也

側弁峨峨屢舞傚傚 太平御覽六百八十六詩曰側弁峨峨

屢舞傚傚

屢舞娑娑 說文女部娑婦人小物也从女此聲詩曰屢舞娑

娑

案說文人部傚醉舞貌从人差聲詩曰屢舞傚傚引詩與

毛氏文同是娑傚二字許君兼採今文古文也

慝勿從謂 毛詩箋式讀曰慝

案說文式毛如字又云用也鄭讀作慝惡也正義云式毛

不為傳王肅云用其醉時勿從而謂之傳意當然也據正

義語則釋文又云用也即王肅義喬樅謂式字疑忒之譌

忒慝古通用說見鄭箋改字說

無俾太怠 詩經考文古本大作太

魚藻

有賁其首 爾雅釋詁賁大也樊光注詩云有賁其首

案賁毛詩作頌傳云頌大首貌釋文引韓詩云眾貌攷玉篇頌下引詩有頌其首頌大首貌一云眾也此兼採毛韓二義馬瑞辰曰韓詩訓頌為眾蓋讀頌如紛紜之紛說詳韓魯詩攷

愷樂飲酒 毛詩釋文豈本又作愷下同

初學記二十六詩曰王在在鎬愷樂飲酒

案說文繫傳錯引詩文同

凱樂飲酒 白帖三十六詩曰凱樂飲酒

有鱗其尾 廣韻十九臻鱗魚尾長也詩云有莘其尾字書从

魚

飲酒樂凱

文選注二十詩曰飲酒樂凱顏延年應詔譙曲水作詩

采叔 毛詩釋文叔本亦作叔

何錫與之雖無與之 又何與之 白虎通考黜篇詩曰君子

來朝何錫與之雖無與之路車乘馬又何與之元衮及黼

案後漢書東平憲王傳注引詩亦作何錫與之與白虎通

同毛詩與皆作予

雖无與之 李氏易傳侯果注詩曰雖无與之

畢沸濫泉 說文水部濫汜也从水監聲一曰濡上及下也詩

曰畢沸濫泉一曰清也

案說文沸下云畢沸濫泉从水弗聲徐鍇說文繫傳兩引

詩皆作澤沸檻泉王氏詩攷載說文作威沸濫泉盧文弨

曰說文有鬻無鬻所引恐誤喬樅謂說文當作玉篇伯厚

蓋偶誤記耳

澤沸濫泉 玉篇角部 濫泉或作澤

君子所誠 晏子春秋諫上詩曰載驂載駟君子所誠

案誠毛詩作屈箋云屈極也與此文義並異

赤紼在股 白虎通紼冕篇詩曰赤紼在股謂諸侯也

匪交匪紵 荀子勸學篇詩曰匪交匪紵天子所予

案盧文昭云宋本荀子紵作紵

彼交匪舒 韓詩外傳曰詩曰彼交匪舒天子所予

案毛詩作彼交匪紵傳云紵緩也與韓文異義同

樂旨君子殿天子之邦樂旨君子福祿攸同便蕃左右亦是帥

從 左氏襄十一年傳詩曰樂旨君子殿天子之邦樂旨君

子福祿攸同便蕃左右亦是帥從

案毛詩樂旨作樂只福祿作萬福便蕃作平平帥從作率

從與左氏所引文皆小異

便便左右 毛詩釋文平平韓詩作便便云閑雅之貌

案平便古以音近通轉說詳韓詩攷

泛泛楊舟 白帖十一詩泛泛楊舟紼纒維之

紼纒維之 爾雅釋水紼纒維之紼粹也纒綏也

初學記二十五詩曰汎汎楊舟紼纒維之

案漢書賈誼傳注引詩文同毛詩泛作汎纒作纒釋文引

韓詩云纒竿也說詳韓詩攷

天子揆之 爾雅釋言注詩曰天子揆之

詩經四家異文攷三

案臧庸云宋本爾雅注同毛詩作葵之

福祿毗之 毛詩釋文脰韓詩作毗毗厚也

案說文脰或从比作毗是脰毗字同說詳韓詩攷

優哉柔哉 韓詩外傳八詩曰優哉柔哉亦是辰矣

案外傳四引詩仍作優哉游哉與毛詩文同

優哉游哉聊以卒歲 左氏襄二十一年傳詩曰優哉游哉聊

以卒歲杜預注云詩小雅

案左傳正義云詩亦是辰矣與此不同者蓋師讀有異陳

樹華曰潘岳秋興賦用此李善注引家語孔子歌爲證史

記孔子世家優哉上多蓋字聊作維疑二語是逸詩故李

善引家語而不引小雅杜注恐非孔疏失之陳說是也此

詩正義云襄十一年左傳引詩下句與此不同則所引逸

亡此非也是詩疏不謂聊以卒歲爲師讀之異矣

角弓

解解角弓 說文角部解用角低仰便也从羊牛角詩曰解解

角弓

案毛詩釋文駢息營反說文作𠄎音火全反盧文弨曰說

文𠄎雖云角弓而解字則引此詩尤切矣

扁其反矣 羅泌路史國名記翩其作扁其

兄弟婚姻 藝文聚類三十詩曰兄弟婚姻無胥遠矣

案太平御覽五百十四引詩同考文云古本昏作婚

民胥效矣 左氏昭六年傳詩曰爾之教矣民胥效矣

蔡邕集陳仲弓碑民胥效矣

民斯效矣平潛夫論班祿篇詩云爾之教矣民斯效矣

白虎通三教篇教者效也詩云爾之教矣欲民斯效

案毛詩斯作胥效作倣

人而無良說苑建本篇詩云人而無良相怨一方

人之無良後漢書章帝紀人之無良相怨一方

案毛詩作民之無良韓詩外傳引詩同

受祿不讓晉書劉寔崇讓論詩曰受祿不讓至于已斯亡

案祿毛詩作爵禮記坊記荀子儒效篇引詩竝作爵

如食儀餼毛詩釋文宜如字本作儀注同韓詩云儀我也

案宜儀古書通用說見韓詩攷

如食宜餼說文繫傳詩曰如食宜餼

案毛傳餼飽也廣韻飫飽厭也飫即餼之消文說文餼燕

食也集韻餼或作餼

雨雪庶庶見睍聿消漢書劉向傳詩曰雨雪庶庶見睍聿消

睍睍聿消毛詩釋文見如字下文同韓詩作睍音於見反云

睍睍日出也睍乃見反曰音越下同韓詩作聿

案王氏詩攷載釋文引韓詩作睍睍今本釋文作睍見誤

也宜從詩攷引訂正

宴然聿消莫肯下隧式居屢驕荀子非相篇詩曰雨雪漙漙

宴然聿消莫肯下隧式居屢驕

案段玉裁云宴然即睍然廣雅釋詁睍然煥也玉篇廣韻

皆云明瞭二形同隧毛詩作遺屢毛詩作婁皆古今文之異說詳魯詩攷

莫肯下隨式居婁驕 毛詩箋遺讀曰隨婁斂也

案釋文云遺王申毛如字鄭讀曰隨婁王力住反數也徐

云鄭音樓斂也爾雅云哀鳩樓聚也正義曰釋詁婁聚斂

也俱訓為聚則義得通故云婁斂也

莫肯下墮 文選歎逝賦注薛君韓詩章句曰墮猶遺也

案墮遺墜隧古皆以聲近通說詳韓魯詩攷

苑柳

有苑者柳 白帖一百詩曰有苑者柳不尚息焉苑盛貌言人

息其陰

上帝甚悼 毛詩箋蹈讀曰悼

案毛傳蹈動也釋文云蹈音悼鄭作悼病也段玉裁曰檜

風傳悼動也此云蹈動也則是一字箋申傳非易傳也詳

見鄭箋改字說

上帝甚陶 眾經音義五詩云上帝甚陶陶變也

案此亦三家詩之異文陶與蹈聲近變與動義通

卑予靖之 毛詩釋文俾必爾反本作卑後皆同

後予極焉 毛詩箋極誅也

案毛傳極至也釋文云極毛如字鄭音棘是鄭讀極為極

也

上天甚神無自瘵也 戰國策楚策荀卿書詩曰上天甚神無

皇清經解續編 詩經四家異文攷三

自療也

上帝甚悖 韓詩外傳四詩曰上帝甚悖無自療焉

案韓詩外傳引孫子書作悖與楚策文異王氏念孫以為神者悖字之壞蓋傳寫之誤不若悖蹈陶古同聲得通其義與毛傳訓動同也說詳韓詩攷

無自療焉 毛詩箋療接也 案毛傳療病也釋文云療側界反鄭音際是鄭以療為際之假借故訓為接也

小雅都人士之什

狐裘黃裳 萬民之望 賈子新書等齊篇狐裘黃裳萬民之

望

案都人士首章禮記緇衣全引鄭注云毛詩有之三家則亾又左傳襄十四年引行歸于周萬民所望服虔注曰逸詩也此詩正義曰今韓詩實無此首章時三家列於學官毛詩不得立故服以為逸然則賈子新書或即用禮記緇衣語或據古書所引此詩異文均未可知也

狐裘橫橫 禮記緇衣釋文黃黃徐本作橫橫

臺笠緇撮 毛詩釋文臺如字爾雅作臺草名

我弗見兮 毛詩釋文第二章作不見後三章作弗見一本四章同作不字

謂之尹媾 毛詩箋吉讀作媾

案毛詩尹吉正義引王肅云正而吉也王義與鄭異

我心苑結 毛詩釋文苑徐音鬱又於阮反

案正義本作苑詩經考文云古本苑作苑從釋文也

垂帶而裂 毛詩箋厲字當作裂

垂帶而厲 毛詩釋文帶音帶本亦作帶

垂帶如厲 禮記內則注詩云垂帶如厲

垂帶若厲 淮南汜論訓注詩曰垂帶若厲

案毛詩箋云而亦如也是而如若三者並通厲裂古者聲

同故假借用之詳見鄭箋改字說

采綠

終朝采芣 楚詞注一芣王芣也詩曰終朝采芣

不盈一掬 文選注十七詩曰不盈一掬

陸士衡詩之三

案文選注三十引詩文同詩經考文云古本芣作掬

終朝採藍 藝文類聚八十一詩曰終朝採藍

六日不瞻 詩經考文古本詹作瞻

言鬯其弓 毛詩釋文韞本亦作鬯

案鬯韞古以音同通假詩鄭風抑鬯弓忌正作鬯字

薄言觀者 毛詩釋文觀韓詩作覲

案毛傳觀多也一本作觀覲也疑即後人用韓詩改之覲

義亦得訓多說詳韓詩攷

黍苗

列列征師 左傳襄廿七年注詩曰列列征師召伯成之

案毛詩作烈烈此列即烈之借

隰桑

其葉有儺 事類賦廿五詩曰隰桑有阿其葉有儺

案太平御覽五十七引詩文同詩經考文云古本難作儺
釋文難音乃多反讀從儺也

瑕不謂矣中心藏之 禮記表記詩曰心乎愛矣瑕不謂矣中
心藏之何日忘之注云瑕之言胡也謂猶告也

案瑕毛詩作遐箋云遐遠也義與禮記注異
忠心藏之 古文孝經詩曰忠心藏之何日忘之

案孝經釋文云中心藏之本亦作忠盧文弨曰古文孝經
孔氏傳作忠心藏之傳曰君子忠心實善則何日豈忘謂
其上乎又考文云古本作忠心藏之喬樅攷毛詩正義本

作藏釋文本作臧王肅述毛亦為臧字故陸音義云鄭子
即反善也王才即反

白華

泱泱白雲 毛詩釋文英英如字韓詩作泱泱

英英白露霑彼菅茅 白帖二英英白露霑彼菅茅

案白帖雲下引詩仍作英英白雲露彼菅茅露下所引詩
蓋兼採異文或傳寫字譌耳

澆沱北流 說文水部澆水流貌从水彪省聲詩曰澆沱北流

案許君云澆从彪省聲則字當作澆今詩作澆非又大徐
解字注云沱沼之沱通用沱字今別作池非是

寢彼稻田 毛詩釋文浸亦作寢

皇清經解續編
歎歌傷懷 毛詩釋文歎音嘯本亦作嘯

案孔正義本作嘯

鐘鼓于宮 韓詩外傳四詩曰鐘鼓于宮聲聞于外

案外傳七引詩仍作鼓鐘元槩本外傳作鐘鼓非是

念子燥燥視我怖怖 毛詩釋文燥燥七感反說文七倒反云

愁不申也亦作慘慘邁邁如字不說也韓詩及說文竝作怖

其怖韓詩云意不說好也許云很怒也

說文心部燥愁不安也从心臬聲詩曰念子燥燥怖恨怒也

曰从心市聲詩曰視我怖怖

案此與陸氏釋文所引微異毛詩邁邁傳訓不說也即怖

怖之假借故字異而訓義同

俾我疢兮 唐石經疢作疢

案毛詩釋文疢都禮反又祁支反病也阮氏校勘記云唐

石經作疢是也

緜蠻

緜蠻黃鳥 禮記大學詩云緜蠻黃鳥止于巨隅

案緜緜一聲之轉故得通假

瓠葉

番番瓠葉 毛詩關雎正義瓠葉捨番番之狀

案詩幡幡孔氏引作番番蓋幡之消借字

采之烹之 詩經考文古本亨作烹

有兔斯首 毛詩箋斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間

皇清經解續編 詩經四家異文攷三

聲近斯

案正義引服虔左傳注以于思為白頭貌蓋亦以思聲近
鮮故為白頭也詳見鄭箋改字說

有菟斯首 後漢書劉昆傳以射菟首注射則歌菟首之詩以
為節也

魚之燔之 毛詩釋文炮本作魚

酌言酬之 白帖十五詩酌言酬之

漸漸之石

漸漸之石 毛詩釋文漸漸山石高峻也亦作嶰嶰下同

礲礲之石 說文繫傳詩曰礲礲之石

維其勞矣 毛詩釋文勞如字孫毓云鄭音遼

案箋云邦域又勞勞廣闊是以勞為遼之假借

不遑朝矣 詩經考文古本皇作遑下同

案盧文弨云唐石經及宋本三章俱作不皇今本作不遑
者誤

維其卒矣 毛詩箋卒者崔嵬也謂山巔之末也

案毛傳卒竟也釋文云卒毛子邨反鄭在律反正義曰箋
讀卒為萃釋山云萃者屢屨雖音義小異是取爾雅為說

也

有豕白蹄 晉書吐谷渾傳有豕白蹄

案毛傳蹄蹄也蹄說文作蹠玉篇蹄同蹠

月麗于畢 論衡說日篇詩日月麗于畢俾滂沱矣

詩經四家異文攷三

淮南原道訓雨師畢星也月麗于畢俾滂沱矣

案論衡明雩篇引詩仍作離與毛詩文同高誘呂覽孟秋

言不紀注引詩皆作麗字

比滂沱矣 論衡明雩篇詩日月離于畢比滂沱矣

案藝文類聚二引詩作俾滂沱矣初學記三引詩同

俾霏霏矣 白帖一月離于畢俾霏霏矣

案白帖月下引詩如此星下雨下引仍作滂沱

不皇它矣 毛詩釋文它音他

案孔氏正義本作他 又宋本三章非不皇今本非不皇

蒼之華

不如毋生 詩經考文古本無作毋

牂羊羶首 焦氏易林中孚之訟牂羊羶首君子不飽

案白帖九十六引詩牂羊羶首與易林合又太平御覽八

百三十四引詩文同毛詩羶作墳古文假借也

牂羊類首 說文繫傳頁部類大首也錯曰按詩曰牂羊類首

作墳

案據此則類字亦三家詩之異文類訓大首讀音當與有

頌其首之頌同

牂羊賁首三星在雷 初學記廿九詩曰牂羊賁首三星在雷

案太平御覽九百二引詩亦作牂羊賁首事類賦二十二

引作牂羊羶首又案毛詩釋文留音柳本又作霽然據毛

傳訓留為曲梁寡婦之笱也則經文自是留字白帖一引

詩三星在雷太平御覽事類賦引詩同疑皆本於韓詩也

何草不黃

何人不鰥 王氏詩攷引董氏云韓詩作何人不鰥

案詩經考文云古本於作鰥

獨為匪人 後漢書張奐傳俱生聖世獨為匪人注詩小雅曰

哀我征夫獨為匪人也

案毛詩作匪民

皇清經解續編卷千百七十三終

仁和葉維幹
上海范本禮校

