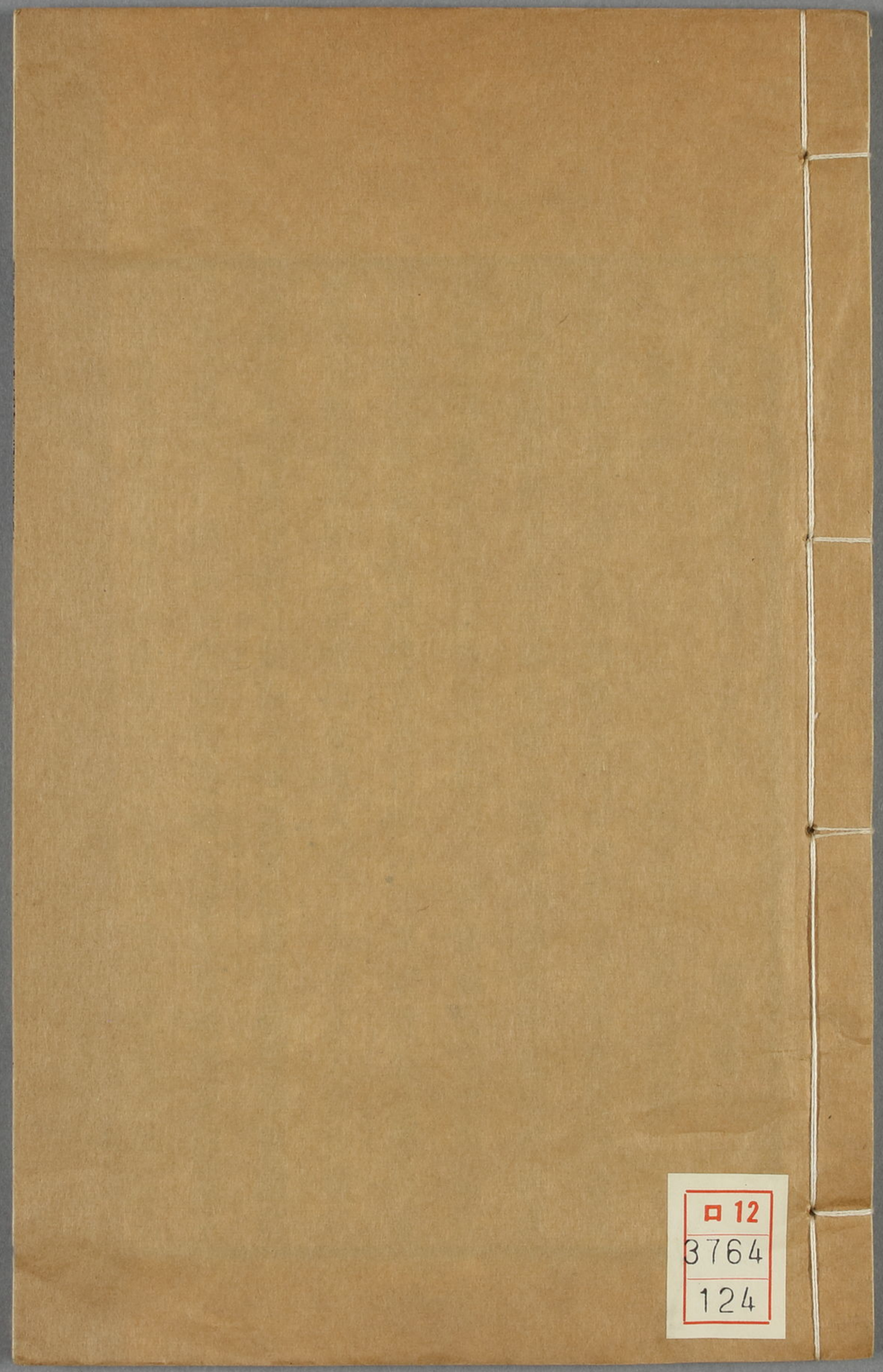




□ 12
3764
124



D12
3764
124

皇清經解續編卷五百三十六　南菁書院

周禮學一　南城王聘珍貞吾著

漢書景十三王傳云河間獻王所得書皆古文先秦舊書周官尚書禮禮記藝文志云周官經六篇周官傳四篇此周禮在漢世初出屋壁之時名曰周官也荀悅云劉歆以周官十六篇爲周禮陸德明云劉歆始建立周官經以爲周禮賈公彥序周禮廢興引鄭康成序云世祖以來通人達士大中大夫鄭少贛名興及子大司農仲師名衆衞次仲賈景伯馬季長皆作周禮解詁又云其名周禮爲尚書周官者周天子之官也書序曰成王既黜殷命滅淮夷還歸在豐作周官是言蓋失之矣天官惟王建國注云周公居攝而作六典之職謂之周禮據此則周公著

91-157

此書本名周禮故孔穎達枚舉周禮之見于經籍者七處而自
漢以前從未有以周官傳之者至漢復出之時師承久絕人見
其所載皆是官職又因尚書序有周官篇目世儒未見其書或
欲以此當之自劉歆以來乃復其本名曰周禮鄭康成主之嘗
曰劉子駿等識古有此制焉

天官治官之屬大宰胥十有二人徒百有二十人注此民給徭
役者若今衛士矣案漢官儀云民年二十三爲正一歲以爲衛
士一歲爲材官騎士習射御騎馳戰陳年五十六老衰乃得免
爲民就田里下經外賽職饗士庶子注云士庶子衛王宮者若
今時之饗衛士矣案漢書王尊傳正月行幸曲臺臨饗罷衛士
如淳曰諸衛士更盡得代故天子自臨而饗之蓋寬饒傳歲盡

交代上臨饗罷衛卒師古曰得代當歸者也續漢書禮儀志有
饗遣故衛士儀

籩人注竹曰籩疏曰知竹曰籩者更無異文見竹下爲字卽知
以竹爲之故云竹曰籩也籩人掌四籩之實注云籩竹器如豆
者疏曰鄭知籩是竹器者以其字竹下爲之亦依漢禮器制度
而知也案爾雅釋器云木豆謂之豆竹豆謂之籩瓦豆謂之登
毛詩于豆于登傳云木曰豆瓦曰登孔氏正義引爾雅釋之今
鄭云竹曰籩又云籩竹器如豆者亦雅詁也疏云無異文又云
依漢禮器制度而知非是

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁注若
今御史中丞王伯厚引徐氏微言謂小宰乃漢御史大夫之職

以小宰如今御史中丞康成之誤案續漢書百官志御史中丞
一人千石本注曰御史大夫之丞也舊別監御史在殿中密舉
非法及御史大夫轉爲司空因別置中爲御史臺率是後漢無
御史大夫中丞卽爲御史臺率鄭氏舉以況小宰者謂其殿中
密舉非法與小宰掌宮之糾禁相似非必謂其官職之大小也
凡二鄭引漢官況周官者當以此類求 矧前漢御史大夫與丞相竝號兩府備三
公乃周官六卿之類豈可以此小宰

宮正以時比宮中之官府次舍之衆寡注次諸吏直宿若今部
署諸廬者舍其所居寺案釋名云寄止曰廬廬慮也取其止息
覆慮也寺嗣也治事者相嗣續于其內也廣韻云部分判也署
解署聘珍謂鄭云部署謂廬者乃分別諸曹治事之處而署之

蕭何題蒼龍白虎二闕謂之署書
庖人共祭祀之好羞注青州之蠬胥釋文云胥息徐反劉音素
字林先於反蠬醬也王伯厚云庖人注青州之蠬胥集韻蜬蠬
醢四夜切當从集韻聘珍案說文云胥蠬醢也釋名云蠬胥取
蠬藏之使骨肉解之胥然也廣韻九魚胥字注引說文曰蠬
醢也四十禡蜬字注云鹽藏蠬說文玉篇蜬字皆注云蛞蜬也
廣韻云鹽藏蠬與蠬醢之義亦異集韻乃云蜬蠬醢新義也伯
厚欲以新義弁古義宋人之習如此

夏行腒鱐膳膏臊注鄭司農云鱐乾魚膏臊豕膏也杜子春云
膏臊犬膏案說文鱐作腒臊作臅腒字注云乾魚尾膞膞也从
肉肅聲周禮有腒鱐臅字注云鮭魚也从魚桑聲周禮曰膳膏

醥案此字形字義與杜鄭經本全異或謂許君受學于賈景伯賈作周禮解詁說文多賈待中說

酒正一曰泛齊注如今宜成醪矣疏曰宜成說以爲地名故曹植酒賦曰宜成醴醪蒼梧縹清若馬融所云今之宜成會稽稻米清似宜成以爲酒名故劉杳要雅亦以宜成爲酒名二者未知孰是今鄭云宜成醪矣亦未知鄭意地名酒名類下鄭曰則爲地名案釋名云韓羊韓兔韓雞本法出韓國所爲也猶酒言宜城醪蒼梧清之屬也文選七命李善注引張華輕薄篇云蒼梧竹葉清宜城九醞酒據此則宜城之爲地名無疑續漢書郡國志南郡有宜城侯國

漿人水漿醴涼注涼今寒鬻若糗飯雜水也案釋名云寒鬻末

稻米投寒水中育育然也糗糒也飯而礦散之使糒碎也

玉府共王之服玉佩玉珠玉注蠙珠以納其閒疏曰蠙蜂也珠出于蜂故言蠙珠案尚書淮夷蠙珠鄭注云蠙珠珠名說文云玭珠也从玉比聲宋宏云淮水中出玭珠玭珠之有聲重文作蠙注云夏書玭从虫賓許君此說與鄭同賈疏非鄭義也

司裘中秋獻良裘王乃行羽物注中秋鳩化爲鷹中春鷹化爲鳩疏曰中秋鳩化爲鷹中春鷹化爲鳩此竝月令文引此者證此中秋行羽物與月令中秋鳩化爲鷹殺物之時是順其始殺也故行羽物案月令季夏之月鷹乃學習孟秋鷹乃祭鳥竝無中秋鳩化爲鷹之說孔氏禮記正義云鳩化爲鷹然後設罻羅者謂八月時但鳩化有漸故月令季夏云鷹乃學習孟秋云鷹

乃祭鳥其鳩化爲鷹則八月時也以月令二月時鷹化爲鳩則八月鳩化爲鷹也聘珍案夏小正五月鳩爲鷹六月鷹始摯即月令云鷹乃學習也月令孟秋鷹乃祭鳥鄭注云鷹祭鳥者將食之示有先也既祭之後不必盡食是鷹食鳥在中秋之時鷹惟食鳥然後成其殺性故鄭云中秋鳩化爲鷹

內司服鞠衣注鄭司農云鞠衣黃衣也元謂鞠衣黃桑服也色如鞠塵象桑葉始生月令三月薦鞠衣于先帝告桑事疏曰云鞠塵者麴塵不爲麴字者古通用孔氏禮記正義云鄭注內司服云鞠衣黃桑服也色如鞠塵象桑葉始生鞠者草名花色黃故季秋之月云鞠有黃花是鞠衣黃也聘珍案孔氏以鞠衣之鞠爲鞠花本漢人劉熙之說與鄭所云鞠塵者不合其說非是鞠卽麴糵之麴古無麴字說文作鞠古與鞠通齊民要術說作麴之法以青蒿上下舂之置牀上三七二十一日開看徧生黃衣乃止釋名云麴朽也鬱之使生衣

褕衣揄狄闕狄展衣緣衣注褕揄狄展聲相近緣字之誤也蓋謂褕當爲翬揄當爲搖狄當爲翟展當爲禫緣當爲褖釋名云王后之上服曰褕衣畫翬雉之文于衣也伊洛而南雉素質五色備曰翬鷂闕翟翦闕繒爲翟雉形以綴衣也禫衣禫坦也坦然正白無文采也褖衣褖然黑色也案劉熙此說與鄭注一一相合據吳志韋曜傳劉與鄭世之相去當不甚遠豈古經師相傳之說與地官師氏注書序曰周公爲師召公爲保相成王爲左右聖賢

兼此官也疏曰此鄭君之意謂三公之號無師保之名兼此二
官得師保之傳鄭志趙商問成王周官立大師大傅大保茲惟
三公卽三公之號自有師保之名成王周官是周公攝政三年
事此周禮是周公攝政六年時則三公自名師保起之在前何
也鄭答曰周公左召公右兼師保初時然矣聘珍案古者師保
多是兼官竝非三公專號公孤亦是兼官公孤之職卽六卿攝
任竝無或遺宋儒毀周禮謂周公方條治事之官未及師保之
職首末未備周公未成之書此皆未及讀漢經師注義徒據僞
孔書傳而生說者也

媒氏注今齊人名麴麩曰媒聘珍案麴麩鄭氏本當作籟麩今
本作麴麩者後人以今字改之也知者說文無麴字籟字注云
酒母也从米籟省聲駈六切重文作鞠注云籟或从麥鞠省聲
鄭氏注內司服鞠衣云色如鞠塵賈疏云麴塵不爲麴字者古
通用方言云麴齊右河沛曰麩漢書李陵傳注師古曰齊人名
麴餅曰媒又說文無麩字麩字注云籟餅也从麥穴聲戶八切
泉府注鄭司農云故書泉或作錢案故書者古文先秦舊書也
泉作錢乃周禮之本字其作泉者後人所改漢書食貨志云大
公立九府圜法錢圜函方輕重以銖又云貨寶于金利于刀流
于泉布于布束于帛案此則外圜函方者曰錢錢之本名也其
曰泉者亦與曰金曰刀曰布曰帛隨其所用而得名爾故鄭氏
注外府掌邦布亦云其藏曰泉其行曰布周景王更鑄大錢文
曰寶貨或曰大泉五十見文獻通攷然其形仍是外圜函方竝未嘗

爲泉字形也其爲泉形者乃王莽所作之貨布康成云長二寸五分廣寸首長八分有奇廣八分其圜好徑一分半足枝長八分其右文曰貨左文曰布鄭漁仲云古文錢字作泉者言其形如泉文觀古錢其形卽篆泉文也但不知漁仲所謂古錢果三代以上之錢與亦王莽之貨布與又不知制錢在制字之後與抑或制字在制錢之後與然聞制字象物之形不聞制物象字之形漁仲之說亦可謂悠繆矣若論周錢始蓋一品至景王而有二品皆是外圜函方不作篆泉文形也故錢法謂之圜法周禮泉府故書作錢府

司門每門下士二人案續漢書百官志云城門每門候一人劉昭注云周禮每門下士二人干寶曰如今門侯

井人注井之言礦也金玉未成器曰礦疏曰經所云井是總角之井字此官取金玉于井字無所用故轉從石邊廣以其金玉出于石左形右聲從礦字也案說文磺字注云銅鐵樸石也从石黃聲讀若礦古猛切重文作井注云古文礦周禮有井人是井爲礦之古文本爲井人之井後爲總角之井賈疏說非是

大司徒設其社稷之位而樹之田主各以其野之所宜木注田主田神后土田正之所依也所宜木謂若松柏桑也疏曰云而樹之田主者謂籍田之內依樹木而爲田主案論語哀公問社于宰我張包周本作哀公問主于宰我鄭注云謂社主孔曰凡建邦立社各以其土所宜之木是社主用木審矣小宗伯之職若大師則帥有司立軍社注云社之主蓋用石爲之案社主本

依樹木以棲神不可遷行故別爲石主以行名曰軍社
其植物宜早物注鄭司農云早物柞棗之屬今世間謂柞實爲
阜斗聘珍案阜斗之阜當作草說文草字注云草斗櫟實也一
曰象斗子从艸早聲爾雅栩柞郭注云柞樹說文云栩柞也其
實阜一曰樣樣栩實繫傳云今俗書作橡呂氏春秋云冬日則
食橡棗高誘注云橡阜斗也其狀似棗元和郡縣志引周處風
土記云吳越之間名柞爲櫟
以儀辨等則民不越注故書儀或爲義杜子春讀爲儀肆師之
職凡國之大事治其禮儀注故書儀爲義鄭司農云義讀爲儀
古者書儀但爲義今時所謂義爲誼案大戴禮記哀公問五義
第四十其文與荀子哀公篇同而荀子篇中有人有五儀之文
是大戴作義荀子作儀王肅私定家語亦有五儀解其說半同
于戴記亦改義爲儀說文云儀度也義已之威儀也誼人所宜
也皆古文說與先鄭合
小司徒乃分地域而辨其守注故書域爲邦杜子春云當爲域
案說文云或邦也从口从戈以守一一地也于逼切重文作域
注云或又从土說文又云國邦也从口从或是國與或同義毛
詩凡國字與上下文爲韻者皆當爲于逼切讀如域是國或域
古音義皆同自後人以或爲疑或不定之意無復域音以域爲
營域字無復邦義而國轉爲古獲切則國字失其音而或域字
聲義俱亡矣
鄉師之職及窆執斧注鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳曰日

中而崩禮記所謂封者又夏官大僕職注鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳所謂日中而堋禮記謂之封皆葬下棺也音相似窆讀如慶封汜祭之汜案說文堋字注云春秋傳曰朝而堋禮記謂之封周官謂之窆易不封不樹虞仲翔云穿土冓封封古窆字也鄭氏注既夕云今文窆作封又注檀弓云封當爲窆仲翔以封爲古者非是

巡其前後之屯注故書屯或爲臀鄭大夫讀屯爲課殿杜子春讀爲在後曰殿疏曰鄭大夫讀屯爲課殿者未知鄭大夫所讀更出何文或謂當時俗有課殿之語故讀從之云杜子春讀爲在後曰殿者謂軍在前曰啓在後曰殿又殿最胡廣曰丞尉以下歲詣郡課校其功功多尤爲最負多尤爲殿此卽漢時課殿之語鄭大夫讀從之廣韻二十一霰殿字注云軍在前曰啓在後曰殿又殿最漢書音義云上功曰最下功曰殿都甸反以上竝廣韻原文據此則鄭大夫讀屯爲課殿之殿者與子春讀爲在後曰殿者同音

鄉大夫國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍注鄭司農云貴者謂若今宗室及關內侯皆復也服公事者謂若今吏有復除也老者謂若今八十九十復羨卒也疾者謂若今廢不可事者復之案先鄭四事竝舉漢法況之聘珍謂賢者能者若漢時三老孝弟力田通經博士弟子皆有復除漢書高帝紀二年舉民年五十以上有修行能率衆爲善置爲三老復勿繇戍惠帝紀四年舉民孝弟力田者復其身儒林傳云爲博士官置

弟子五十人復其身又云元帝好儒通一經者復之此皆西京之制文獻通攷引徐氏曰東都所復不過洛陽元氏南頓數邑蓋專爲天子之私恩矣

以鄉射之禮五物詢衆庶四曰齘容注杜子春讀齘容爲齘頌謂能爲樂也元謂主皮齘容興舞則六藝之射與禮樂與案鄭氏以齘容爲禮破子春爲樂之說而于子春讀容爲頌則不破之者案漢書儒林傳云漢興魯高堂生傳士禮十七篇而魯徐生善爲頌孝文時徐生以頌爲禮官大夫傳子至孫延襄襄亦以頌爲大夫諸言禮爲頌者由徐氏師古曰頌讀與容同

舞師教皇舞注鄭司農云皇舞蒙羽舞書或爲翌或爲義元謂皇析五采羽爲之聘珍案先鄭云或爲義者義卽儀字古者書

儀但爲義易曰其羽可用爲儀皇爲析羽所以書或爲儀又案說文云翌樂舞以羽翳自翳其首以祀星辰也从羽王聲讀若皇此說與先鄭合卽所云書或爲翌者

唯其漆林之征注鄭司農云故書漆林爲黍林杜子春云當爲黍林釋文云黍本又作漆音七劉本作黍字之變也音同案說文黍字注云木汁可以鬆物象形黍如水滴而下漆字注云水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛从水黍聲是黍爲黍林本字漆乃俗通故鄭從杜云當爲黍林釋文乃以漆爲本字黍爲變恐大憒憒

凡宅不毛者有里布注鄭司農云里布者布㡛印書廣二寸長二尺以爲幣貿易物詩云抱布貿絲抱此布也又云不知言布

鬰印書者何見舊時說也案漢書食貨志天子與公卿議更造
錢幣乃以白鹿皮方尺緣以繢爲皮幣直四十萬此亦有因于
古與如先鄭所云則古用布而漢用皮古之布鬰印書直同後
世之鈔法但古用布而後世用楮爾先鄭又以爲舊說不知何
見恐亦非周之制然在永平建初之閒已有是說則楮幣之端
見于此矣

係氏乃教之六藝五曰六書注鄭司農云六書象形會意轉注
處事假借諧聲也疏曰云六書象形之等皆依許氏說文聘珍
案六書象形之等東京以來書凡三見先鄭周禮注一也漢書
藝文志二也許氏說文三也三家之文亦小異而其旨大同乃
古經師相傳舊說箸于竹帛者以鄭仲師爲最先案後漢書仲

師卒于建初八年班孟堅自永平受詔作前漢書亦成于建初
中而許叔重敘說文遠在和帝永元十二年庚子是時仲師卒
已十八年矣又二十二年爲安帝建光元年辛卯叔重之子沖
始上說文于朝去鄭仲師之卒四十年矣賈疏謂鄭依許氏說
文者誤也

司市國凶荒札喪則市無征而作布注金銅無凶年因物貴大
鑄泉以饒民案管子曰湯七年旱禹五年水湯以莊山之金鑄
幣而贖人之無糧賣子者禹以歷山之金鑄幣以救人之困單
穆公曰古者天降災戾于是乎量資幣權輕重以振救民患
輕則爲作重幣以行之于是乎有母權子而行民皆得焉若不
堪重則多作輕而行之亦不廢重于是乎有子權母而行小大

利之

司關凡所達貨賄者則以節傳出之注傳如今移過所文書案釋名云傳轉也轉移所在執以爲信也太平御覽引釋名云過所至關津以示之漢書文帝紀十二年三月除關無用傳張晏曰傳信也若今過所也如淳曰兩行書繒帛分持其一出入關合之乃得過謂之傳也李奇曰傳棨也師古曰張說是也古者或用棨或用繒帛棨者刻木爲合符也

掌節凡邦國之使者守節以辨之凡邦國之使者皆有節以道路之凡道路皆有節以通關門之凡關市之賓客皆有節以出入之凡山國用虎節土國用人節澤國用龍節門關用符節貨賄用璽節道路用旌節皆以金爲之

時課如今郵行有程矣案漢舊儀云秦璽書使者乘馳傳其驛馳也三騎行晝夜千里爲程續漢書輿服志云驛馬三十里一置劉昭注云東晉猶有郵驛共置承受旁郡縣文書承驛吏皆

條所受書每月吉至州郡唐書百官志云凡三十里有驛天寶六載敕自今左降官日馳十驛以上又唐制敕書日行五百里此皆郵行有程之證

遂人以興耡利甿注鄭大夫讀耡爲藉杜子春讀耡爲助案說文云商人七十而耡耡藉稅也从耒助聲周禮曰以興耡利萌

艸人掌土化之瀘注土化之瀘化之使美若氾勝之術也疏曰漢時農書有數家氾勝爲上故月令亦引氾勝之術也案漢書藝文志云農家氾勝之十八篇廣韻云氾姓漢有氾勝之撰書言種植事是氾姓勝之名賈疏以氾勝爲姓名以之字爲語辭誤矣

墳壤用麋注故書墳作蚡鄭司農云墳壤多蚡鼠也元謂墳壤

潤解案爾雅鼢鼠郭注云地中行者釋文云字亦作蚡方言謂之犁鼠邢昺爾雅疏云謂起地若耕因名焉馬季長注尚書云墳有膏肥也韋昭注國語云墳起也李善注潘安仁藉出賦云蚡蜉犁鼠之場謂之坻塲浮壤之名也是墳壤惟多蚡鼠故潤解後鄭乃增成先鄭之義

角人以度量受之注骨入漆浣者受之以量釋文云浣戶翫反聘珍謂浣當作垸字之誤也說文云垸以黍灰而鬃也从土完聲一曰補垸胡翫切

槁人掌共外內朝冗食者之食注外朝司寇斷獄弊訟之朝也今司徒府中有百官朝會之殿云天子與丞相舊決大事焉是外朝之存者與案漢舊儀云哀帝元壽二年以丞相爲大司徒

郡國守長史上計事竟遣公出庭上親問百姓所疾苦應劭曰丞相舊位在長安時府有四出門隨時聽事明帝本欲依之迫于大尉司空但爲東西門國每有大儀天子車駕親幸其殿中殿西王侯以下更衣竝存每歲州郡聽采長吏臧否民所疾苦還條奏之是謂之舉謠言者也荀綽晉百官表注云漢丞相府門無闕不設鈴不警鼓言其深大闊遠無節限也

春官鞮師注鄭司農說以明堂位曰鞮東夷之樂讀如味飲食之味杜子春讀鞮爲蒔莖著之蒔元謂讀如鞮鞻之鞻案爾雅釋文蒔音味是先鄭與杜氏音讀相近而後鄭讀如鞮鞻之鞮釋文音妹此失先師本讀矣聘珍謂鞮鞻之鞮當讀爲夷髽之髽知者鄭君毛詩箋云鞮鞻者茅蒐染也茅蒐鞮鞻聲也駁異

義云緜艸名齊魯之閒言緜韋昭云茅蒐今絳艸也疾急呼茅蒐成緜也此亦如終葵爲椎斐爲鄒壽夢爲乘不可爲叵之類實後世反切之學所由出今郎以反語求之茅蒐正得髣音也毛詩傳云髣夷髣也郭璞爾雅注云九夷在東

大宗伯以血祭祭社稷五祀五嶽以疈辜祭四方百物注故書疈作禆疈爲罷案說文祀正字也禆或字也疈籀文副許君云副判也从刀畐聲周禮曰副辜祭

以肆獻祼享先王注肆獻祼饋食享先王在四時之上則是祫也禘也魯禮三年喪畢而祫于太祖明年春禘于羣廟自爾以後率五年而再殷祭一祫一禘案說文云禘諦祭也周禮曰五歲一禘祫大合祭先祖親疏遠近也周禮曰三歲一祫案周禮無五歲一禘三歲一祫之文故鄭注舉魯禮以言之許君云然者乃古周禮說也

小宗伯之職兆五帝于四郊注五帝蒼曰靈威仰大昊食焉赤曰赤熛怒炎帝食焉黃曰含樞紐黃帝食焉白曰白招拒少昊食焉黑曰汁光紀顓頊食焉聘珍案鄭氏此注亦依漢代祀典言之後漢書明帝紀永平二年正月使尚書令持節詔驃騎將軍三公曰今令月吉日宗祀光武皇帝于明堂以配五帝章懷注云五經通義曰蒼帝靈威仰赤帝赤熛怒黃帝含樞紐白帝白招拒黑帝汁光紀牲幣及玉各依方色兆五帝于四郊注兆爲壇之營域案說文兆作垗注云畔也爲四時界祭其中周禮

曰兆五帝于四郊从土兆聲又卜部卦重文作兆注云古文兆省是兆乃卦之古文古文少或通用今鄭注本作兆者古文也若大師則帥有司而立軍社注社之主蓋用石爲之疏曰許愼云今山陽俗祠有石主案說文云祏宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主案周禮無郊宗石室之語大夫以石爲主禮經亦無明文說文所云周禮者當如五經異義所云古周禮說也一曰以下博異聞爾或引管子君人之主弟兄三世則昭穆同祖十世則爲祏此大夫以石爲主之證也聘珍謂管子云爲祏者非以石爲主左傳典司宗祏孔氏正義云宗祏者慮有非常火災于廟之北壁內爲石室以藏木主有事則出而祭之既祭納于石室據此則廟主古未有以石者說文所云當亦如孔氏之義若主之以石者乃軍社之主也

凡四時之大甸獵祭表貉則爲位注其神蓋蚩尤或曰黃帝疏曰公羊說曰師出曰祠兵祠者祠五兵矛戟劒楯弓矢及蚩尤之造兵者謹案三朝記曰蚩尤庶人之彊者何兵之能造故鄭云或曰黃帝也又禮說云黃帝以德行蚩尤與黃帝戰亦是造兵之首案此疏是刪節許氏五經異義之文管子曰割廬山發而水出金從之出蚩尤受之以作劒戟也

鬱人鬱鬯以實彝而陳之注鄭司農云鬱艸名十葉爲貫百二十貫爲築以鬻之鑊中停于祭前鬱爲艸若蘭疏曰司農云十葉爲貫百二十貫爲築者未知出何文聘珍案說文云鬱芳艸也十葉爲貫百廿貫築以煮之爲鬱从臼冂缶鬯彡其飾也

一曰鬱鬯百卣之蘡遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱今
鬱林郡也
司几筵設莞筵紛純注紛如綬有文而狹者案續漢書輿服志
乘輿黃赤綬長二丈九尺九寸諸侯王赤綬長二丈一尺諸國
貴人相國皆綠綬長二丈一尺公侯將軍紫綬長丈七尺九卿
中二千石二千石青綬長丈七尺千石六百石黑綬長丈六尺
四百石三百石二百石黃綬長丈五尺皆廣尺六寸故云有文
而狹
典瑞琡圭璋璧琮注鄭司農云琡有邸鄂琡起案說文云琡圭
璧上起兆琡也周禮曰琡圭璧說文又云灼龜坼也古文灼
作兆

司服凡兵事韋弁服注今時伍伯緹衣古兵服之遺色案續漢
書志車前伍伯公八人中二千石二千石六百石皆四人自四
百石以下至二百石皆二人漢官曰執金吾緹騎二百人五百
二十人北堂書鈔引辨釋名云五百字本爲伍伯伍當也伯道
也使之導引當道伯中以驅除也今俗呼行杖人爲五百
樂師凡舞有帗舞注鄭司農云社稷以帗元謂帗析五采繒今
靈星舞子持之是也案前漢書郊祀志高祖制詔御史其令天
下立靈星祠續漢書志云祠后稷而謂之靈星者以后稷又配
食星也舞者用童男十六人舞者象教田初爲芟除次耕種芸
耨驅爵及穫刈舂簸之形象其功也
大胥注漢大樂律曰卑者之子不得舞宗廟之酎除吏二千石

到六百石及關內侯到五大夫子先取適子高七尺以上年十二到年三十顏色和順身體修治者以為舞人疏曰既云取七尺以上而云十二到三十則十二者誤當云二十至三十案續漢書百官志劉昭注引大樂律文七尺作五尺惠氏九經古義引鄭注論語云六尺謂年十五以上則五尺為十二審矣聘珍案樂師教國子小舞鄭注謂以年幼少時教之舞禮記云十三舞勺成童舞象尚書大傳云使公卿之大子大夫元士之適子十有三年始入小學據此則疏謂當云二十者非是

小師注今大子樂官有焉案大子當作大予字之誤也後漢書明帝紀三年秋八月戊辰改大樂為大予樂曹褒傳帝問制禮樂云何充對曰尚書璇璣鈐曰有帝漢出德洽作樂名予帝善之下詔曰今且改大樂官曰大予續漢書志大予樂令一人六百石

瞽師掌教瞽樂祭祀則帥其屬而舞之注舞之以東夷之舞案白虎通引樂元語曰東夷之樂曰朝離萬物微離地而生樂持矛舞助時生也虞傳云陽伯之樂舞侏離鄭注云侏離舞曲名旄人掌教舞散樂注散樂野人為樂之善者若今黃門倡矣案三山陳氏樂書曰百戲之作見于後漢故大予樂少府屬官承革令典黃門鼓吹百戲師二十七人

女巫掌歲時祓除釁浴注歲時祓除如今三月上巳如水上之類案續漢書志三月上巳官民皆絜于東流水上曰洗濯祓除去宿垢疢為大絜絜者言陽气布暢萬物訖出始絜之矣

巾車錫面朱總注故書朱總爲縌鄭司農云縌當爲總書亦或爲總釋文云縌戚云檢字林蒼雅及說文皆無此字衆家亦不見有音者唯昌宗音廢以形聲會意求之實所未了當是廢而不用乎非其音也李兵廢反本或作總恐是意改也案夏官大馭職右祭兩軹注故書軹爲軑杜子春云軑當作軹或讀軑爲簪笄之笄聘珍案說文玉篇皆無軑字諸家亦唯劉昌宗音雞如陸德明賈公彥皆不敢爲說鄭氏禮運注云傳書世異古字時有存者則亦有今誤者周禮酒正注云文字不同記之者各異爾是漢時已不能盡攷矣然近儒因大馭注中軑字欲盡改攷工記轂末之軹爲軑謂轂末出輪外似笄出髮外也翟車貝面組總有握注有握則無蓋矣如今軑車是也后所乘以出桑案續漢書志太皇太后皇太后非法駕則乘紫罽軑車釋名云軑屏也四面屏蔽婦人所乘牛車也聘珍案注云如今軑車者是舉漢法況車制又云后所乘以出桑者則是周禮若漢時皇后桑于蠶宮乘鸞輅青羽蓋駕駟馬龍旂九旒干乘萬騎見丁孚漢儀云

素車棼蔽注棼讀爲蘩蘩麻以爲蔽聘珍案蘩卽賁聲同古字通喪服傳云苴絰者麻之有賁者也馬季長云賁者麻實枲麻之有子者其色麤惡故用之

孤乘夏篆注故書夏篆爲夏緣鄭司農云或曰夏篆篆讀爲圭瑑之篆夏篆轂有約也元謂夏篆五采畫轂約也案說文夏篆之篆作軑注云車約軑也从車川聲周禮曰孤乘夏軑

皇清經解續編卷五百三十六終

仁和邵順頴
善化劉鉅校

周禮學二

南城王聘珍貞吾著

夏官司馬鄭云象夏所立之官馬者武也言爲武者也案說文云馬武也應劭云司馬主武也藝文類聚引辨釋名云大司馬武也大總武事也聘珍說以春秋左氏傳曰夫文止戈爲武夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也

挈壺氏注挈讀如挈髮之挈者詩云總角之宴毛傳云總角結髮此鄭依毛傳挈卽結之義也案釋名云挈結也結束也束持之也大司馬馮弱犯寡則眚之注眚猶人眚疢也疏曰眚疢其地使不得彊大也案太平御覽引釋名云省疢也臞雀約少之言也

司勳凡有功者銘書于王之大常祭于大烝注今漢祭功臣于
廟庭疏曰引漢法欲見古者祭功臣在廟庭也案魏高堂隆曰
功臣配享于先王象生時侍燕燕禮大夫以上皆升堂以下則
位于庭配食烝祭所以尊崇其德明其勳以勸嗣臣也議者欲
從漢氏祭之于庭此爲貶損非寵異之謂也周志曰勇則害上
不登于明堂共用之謂勇言有勇而無義死不登明堂而配食
此卽配食之義位在堂之明審也下爲北面三公朝立之位爾
燕則脫屨升堂不在庭也據此則周禮祭功臣非在庭鄭氏引
漢法者蓋謂漢亦祭功臣爾非謂古者祭功臣在庭也賈疏失
之

射人祭祀則贊射牲相孤卿大夫之濂儀注烝嘗之禮有射豕

者國語曰禘郊之事天子必自射其牲今立秋有貙劉云疏曰
云今立秋有貙劉云者漢時苑中有貙劉卽爾雅貙似貍劉殺
也云立秋貙殺物引之者證烝嘗在秋有射牲順時气之濂案
疏說殊欠分曉鄭云今立秋有貙劉云者續漢書祭祀志云天
子入囿射牲以祭宗廟名曰貙劉禮儀志云武官肄兵習戰陳
之儀斬牲之禮名曰貙劉貙劉之禮祠先虞執事告先虞已亨
鮮時有司告乃遂巡射牲獲車畢有司告事畢案貙劉亦作貙
螻鹽鐵論引月令云涼風至殺气動蜻蜊鳴衣裘成天子行微
刑始貙螻古今注云永平元年六月乙卯初令百官貙螻

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨說文云禮殳以積竹八觚長丈
二尺建于兵車旅賁以先驅方言云戟吳楚之閒謂之戈三尤

枝南楚宛郢謂之匽戟其柄或謂之殳

大僕建路鼓于大寢之門外注大寢路寢也其門外則內朝之

中如今宮殿端門下矣案後漢書左雄傳郡國孝廉皆先詣公

府副之端門馬廷鸞云端門大微垣左右執法所舍卽御史府

猶近世御史臺

以待達窮者與遽令注遽令郵驛上下程品案爾雅馹遽傳也

郭注云皆傳車馹馬之名如淮曰律四馬高足爲置傳四馬中

足爲馳傳四馬下足爲乘傳一馬二馬爲軺傳急者乘一乘傳

此鄭注云上下程品者亦以漢律言之

弁師諸侯之繅旂九就注鄭司農云繅當爲藻繅古字也藻今

字也同物同聲案說文糸部繅字注云繹繭爲絲也从糸巢聲

艸部藻字注云水草也从艸从水巢聲詩曰于以采藻重文作

藻注云藻或从澡是禮家以繅藻二字爲一許君分而二之夏

官司爟掌行火之政令秋官司烜掌以夫遂取明火于日後鄭

于司爟讀如予若觀火之觀于司烜讀如衛侯燬之燬說文火

部爟字注云取火于日官名舉火曰爟周禮曰司爟掌行火之

政令从火瞿聲重文作烜注云或从亘是禮家爟烜二字聲義

各別許君合而一之分繅藻爲二自是經師異義若合爟烜爲

一以爟爲取火于日官名此并與經文異矣

王之皮弁會五采玉瑲注瑲讀如薄借綦之綦綦結也疏曰漢

時有薄借綦之語故讀從之亦取結義薄借之語未聞聘珍案

內則云履著綦鄭彼注云綦屨繫說文糸部字注云一曰不借緂

重文作棻注云緂或从其廣雅云不借履也釋名云不借言賤易有宜各自蓄之不假借人也齊人云搏腊案搏腊與薄借同物同音

司弓矢恆矢痹矢用諸散射注痹讀如痹病之痹痹之言倫比疏曰倫比則與安居之義同也案廣韻痹比同必至切鄭云痹之言倫比者是痹與倫比之比聲同而義則從倫比之比爾葢漢經師詁字聲近之字義存乎聲

職方氏其利金錫竹箭注故書箭爲晉杜子春曰晉當爲箭書亦或爲箭案儀禮大射儀云綴諸箭鄭彼注云古文箭作晉說文楴字注云木也書曰竹箭如楴

秋官司隸注隸給勞辱之役者漢始置司隸亦使將徒治道溝渠之役後稍尊之使主官府及近郡案漢書百官公卿表司隸校尉周官武帝征和四年初置持節從中都官徒千二百人捕巫蠱督大姦猾後罷其兵察三輔三河宏農蔡質云司隸職在典京師外部諸郡無所不糾封侯外戚三公以下無尊卑入宮開中道傳使者每會後到先去案鄭注是據漢武時事而言若宣元之世司隸之職實如蔡質所云續漢書百官志司隸校尉一人比二千石

蜡氏注蜡讀如狙司之狙賈疏曰俗有狙司之言故讀從音也案漢書張良傳良與客狙擊秦皇帝師古曰狙謂密伺之音千豫反字本作覷

庶氏注庶讀如藥煮之煮驅除毒蠱之言聘珍謂藥煮之煮當

讀如注病之注瘍醫職祝藥劀殺之齊注云祝當爲注讀如注
病之注聲之誤也注謂附著藥玉篇云庶之預反周禮有庶氏
掌除毒蠱

赤友氏注赤友猶言拔拔去也主除蟲豸自埋者案許叔重友作
蝚說文蝚字注云周禮有赤蝚氏除牆屋之物也

蟈氏注鄭司農云蟈讀爲蛙蛙蛙蟇也月令曰螻蟈鳴元謂蟈
今御所食蛙也字从虫國聲也蛙乃短狐與案說文蛙字注云
短狐也似鼈三足以气射害人从虫或聲于逼切重文作蟈注
云蛙又从國聘珍謂二鄭與許君三家之義各異而其音當同
爲于逼切讀若域知者說文云或邦也于逼切重文作域說文
又云國邦也案毛詩國字與上下文爲韻者皆當爲于逼切是
或國二字古音義皆同故說文蛙又从國後鄭所謂字从虫國
聲者乃于逼切音域也釋文云蟈音古獲反注同蛙一音古獲
反皆以今音證古音失漢經師本讀矣

大司寇凡庶民之獄訟以邦成弊之注邦成八成也鄭司農云
邦成謂若今時決事比也士師職云掌士之八成鄭司農云行
事有八篇若今時決事比案通攷云漢承秦制蕭何定律九篇
叔孫通益十八篇張湯二十七篇趙禹六篇合六十篇又漢時
決事集爲令甲以下三百餘篇及司徒鮑公撰嫁娶辭訟決爲
法比都目凡九百六卷後漢書鮑昱傳注引東觀漢記云昱奏
定辭訟七卷決事都目八卷此即通攷所引司徒鮑公者應劭傳董仲舒作
春秋決獄二百三十二事劭又撰具律本章句尚書舊事廷尉

版令決事比例司徒都目五曹詔書及春秋斷獄凡二百五十
篇聘珍案先鄭所云今時決事比者是漢時決事集爲令甲者
也引以況義非必周時八篇漢時亦爲八篇或謂先鄭所引即
是鮑昱之書恐未必然先鄭與鮑同時著書之先後不可知也
小司寇以八辟麗邦灋注杜子春讀麗爲羅元謂麗附也易曰
日月麗乎天案方言羅謂之離易曰離麗也
鄉士三公若有邦事則爲之前驅而辟注鄭司農云若今時三
公出城郡督郵盜賊導也疏曰郵謂郵行往來盜賊謂舊爲盜
賊即不良之人故郡內督察郵行者是盜賊之人使之導以況
古鄉士爲導相類也聘珍案郡督郵盜賊皆員吏也續漢書百
官志云郡皆置諸曹掾史有五部督郵曹掾文獻通攷云漢成

帝置三公曹主斷獄後漢亦謂之賊曹續漢書輿服志大使車
持節者重導從有賊曹車督車志又云公卿以下至縣三百石
長導從置門下五吏賊曹督盜賊功曹
司刑注鄭司農云漢孝文帝十三年除肉刑疏曰所赦者唯赦
墨劓與刖三者其宮刑至隋乃赦也惠氏九經古義云棟案漢
書鼂錯對策曰除去陰刑張晏曰宮刑也則漢文亦除宮刑矣
或後仍復之聘珍案漢書景帝元年詔曰文帝除宮刑出美人
重絕人之世也則文帝之除宮刑審矣景帝中元四年赦徒作
陽陵者死罪欲腐者許之如淳曰腐宮刑也是景帝之時宮刑
復用至隋開皇乃除之
司刺三赦注鄭司農云幼弱老髦若今時律令年未滿八歲八

十以上非手殺人佗皆不坐案漢書刑法志孝景後三年詔著令年八十以上八歲以下當鞫繫者頌繫之孝宣元康四年詔自今以來諸年八十非誣告殺傷人佗皆勿坐成帝鴻嘉元年定令年未滿七歲賊鬬殺人及犯殊死者上請廷尉以聞得減死後漢書光武紀建武三年詔男子八十以上十歲以下及婦人從坐者自非不道詔所名捕皆不得繫職金凡國有大故而用金石則掌其令注用金石者作槍雷椎椁之屬釋文云椁宅耕反本又作椁劉云皆如字劉亦誤聘珍案椁當作棺變作椁作椁者非是玉篇云椁普耕切木聲也

掌戮髡者使守積注鄭司農云髡當爲完謂但居作三年不虧體者也案漢書刑法志引周禮文作完者使守積師古曰完謂不虧其體但居作也是周禮舊書髡字有作完者故班據從之師古注亦從先鄭說志又云諸當完者完爲城旦舂臣瓚曰文帝除肉刑皆有以易之故以完易髡今既云完矣不復云以完易完此當言髡者完也聘珍案周禮以髡爲完者對墨劓宮刖而言則髡爲剪其毛髮完其肢體故曰完若漢時以完易髡乃文帝時新律如舊有罪當髡者僅罰爲城旦舂并其髮而亦完之

行夫掌邦國傳遽之小事嫚惡而無禮者注傳遽若今時乘傳騎驛而使者也案說文云傳遽也遽傳也漢書高帝紀師古注云傳者若今之驛古者以車謂之傳車其後又單置馬謂之驛騎

冬官攷工記鄭云司空之篇亡漢興購求千金不得此前世識其事者記錄以備大數古周禮六篇畢矣疏曰冬官一篇其亡已久有人尊集舊典錄此三十工以爲攷工記雖不知其人又不知作在何曰要之在于秦前是以得遭秦滅焚典籍韋氏裴氏等闕也聘珍案馬季長傳云孝武開獻書之路周官出于山巖屋壁康成六藝論云壁中得六篇據此則冬官一篇之亡已久取攷工記合之者先秦舊書已然矣故漢書藝文志周官經六篇不云闕也又二鄭注中每云故書某作某故書者先秦古文舊書也若是漢時所作何云故書隋書經籍志謂闕冬官一篇河閒獻王取攷工記以補其闕孔氏禮記正義謂孝文時求得周官不見冬官一篇乃使博士作攷工記補之凡此皆後世臆說非漢經師所傳也

秦無廬注鄭司農云廬讀爲纑謂矛戟柄竹纑秘或曰摩錮之器又云秦多細木善作矜秘案方言云纑謂之縝三刃枝南楚宛郢謂之廆戟其柄自關而西謂之秘矛其柄謂之矜希鑠摩也燕齊摩銘謂之希

貉踰汶則死注鄭司農云汶水在魯北疏曰汶水在魯北汶陽田或屬齊或屬魯是齊南魯北王伯厚云列子釋文云案史記汶與岷同謂汶江也今江邊人云狐不渡江說文貉狐類也踰越大水則傷本性聘珍案說文云貉北方豸種从豸各聲孔子曰貉之爲言惡也據此則貉是北方土產其性不宜于南故經云貉踰汶則死地氣然也伯厚欲以岷江當汶不知汶江在蜀

郡極南之地引江邊人云固屬無稽引說文貉狐類也亦誤
攻皮之工函鮑注鄭司農云鮑讀爲鮑魚之鮑書或爲鞄案說
文云鞄柔革工也从革包聲讀若朴周禮曰柔皮之工鮑氏鞄
卽鮑也
陶旊注鄭司農云旊讀爲甫始之甫元謂讀如放于此乎之放
案說文云旊周家搏埴之工也从瓦方聲讀若抵破之抵
輪人眠其綆注鄭司農云綆讀爲關東言餅之餅釋文引玉篇
云鄭衆音補管反今檢玉篇未得此語陸氏所見自是原本據
此則關東言餅當如叛音竝非直音餅也釋文又云綆依注音
餅者非是
凡揉牙外不廉注廉絕也案許叔重廉作㷮說文云㷮火煣車

網絕也从火兼聲周禮曰煣牙外不㷮又說文煣从火作煣注
云屈申木也从火柔柔亦聲
輈人輈注則利注云注則利謂輈之揉者形如注星則利也案
律書云注者言萬物之始衰陽氣下注故曰注索隱云注音丁
救反注味也天官書云柳爲鳥咮則注柳星也
函人衣之欲其無齘也注鄭司農云齘謂如齒齘案方言云齘
怒也郭注云言噤齒也說文云齘齒相切也玉篇云噤齘切齒
怒也聘珍案欲其無齘也者謂札葉不欲其相摩切如人之怒
而切齒也
韗人爲皋陶穹者三之一注鄭司農云穹讀爲志無空邪之空
惠氏九經古義云弟子職云志無虛邪或古本虛作空故讀從

之聘珍案空虛二字或通用方言云康空也郭注云康或作歉虛字也李善注司馬相如長門賦引方言曰康虛也

玉人天子圭中必注必讀如鹿車縪之縪釋文云縪劉府結反沈音畢云劉音非也案北俗今猶有此語音如劉音蓋古語乎劉音未失聘珍案方言云車下鉄陳宋淮楚之閒謂之畢郭注云鹿車也案玉篇鉄卽古紼字持栗切與劉音相近

以致稍餘注鄭司農云餘或作氣杜子春云當爲餘案說文氣正字也餼與餘或字也許君引春秋傳曰齊人來氣諸侯是古書多從氣

梓人以注鳴者注云注鳴精列屬以胃鳴者注云胃鳴榮原屬聘珍謹案此二注互錯先師本當云注鳴榮原屬胃鳴精列屬知者爾雅云蠑螈蜥蜴毛詩胡爲虺蜴傳云蜴螈也方言云南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈說文云榮蚖蛇醫以注鳴者又云虺以注鳴者詩曰胡爲虺蜥史記索隱云注味也與噣通說文云噣喙也喙口也方言云蜻蜓楚謂之蜤蜂盧辨注大戴禮記易本命篇云蜤蜂無口而鳴皆自然之性今以目驗蜤蜂之鳴實不由口而由胸果如盧氏之說

數目顧脰注故書顧或作頄鄭司農云頄讀爲鬠頭無髮之鬠案說文云顧頭鬢少髮也从頁肩聲周禮數目顧脰

盧人凡句兵欲無彈注故書彈或作但鄭司農云但讀爲彈丸之彈彈謂掉也案許叔重彈作僤說文僤疾也从人單聲周禮曰句兵欲無僤

匠人廟門容大扃七个注大扃牛鼎之扃案許叔重扃作鼏說
文云鼏以木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲周禮廟門容大鼏七
箇即易玉鉉大吉也莫狄切說文又云鉉舉鼎具也易謂之鉉
禮謂之鼏鄭氏儀禮注云今文扃爲鉉古文鼏爲密是周禮扃
爲古文周易鉉爲今文儀禮鼏爲今文說文鼏亦爲今文但禮
家以扃爲鼎扛鼏爲鼎蓋許君乃以鼏爲鼎扛云聘珍謂鼏字
說文从鼎冂聲者當是古熒切讀與扃同篆文冂作𠙵云莫狄
切者非是又說文冂字云覆也从一下垂也篆文作冂臣鉉等
曰今俗作冪同莫狄切

王宮門阿之制五雉宮隅之制七雉城隅之制九雉注阿棟也
宮隅城隅謂角浮思也聘珍案門阿之制即天子臺門亦謂之
象魏以其爲宮門故謂之宮闕釋名云闕闕也在門兩旁中央
闕然爲道也所以然者王如有出車之事登車于大寢西階之
前反降于阼階之前故熊安生亦云當門闕處以通行路也城
門之制亦然故謂之城闕亦謂之闕闕亦謂之城臺特其高與
宮門不同爾若宮隅城隅之制則不然鄭云角浮思也者案爾
雅于室之四角皆謂之隅說文云隅陬也廣韻云隅角也宮隅
城隅者謂于宮與城之四角築土爲臺臺上起小樓名曰角浮
思其下積土四方不復闕然通道不可謂之闕亦無所用其門
俗儒曰宮隅七雉謂皋門之崇也門臺謂之宮隅城臺謂之城
隅若然不惟于經傳不合并于隅字之義亦不通矣

一耦之伐廣尺深尺謂之畝注其壟中曰畝畝畝丈也釋文云畝

古犬反畎古犬反與畎同古今字也案說文云巜水小流也周禮匠人爲溝洫相廣五寸二相爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之巜倍巜謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰凡巜之屬皆从川畎字注云古文巜从田从川畎字注云篆文巜从田犬聲六畎爲一畝漢書食貨志師古注畎壟也音工犬反或作畎據此則周禮畎字當从巜作畎其作畎者乃畎之譌脫爾釋文云畎與畎同古今字也者案說文云巜水流澮澮也方百里爲巜廣二尋深二仞凡巜之屬皆从巜古外切巜與田錯體成文于六書不得有古犬切之音陸德明未必荒謬至此恐釋文作畎者亦是脫譌或後人據周禮譌文所改者抑或後人據釋文譌文以改周禮亦未可知乃後世字書因此別出畎字矣

堂塗十有二分注謂階前若今令甓甃也疏曰漢時名堂塗爲令甓甃令甓則今之塼也甃則塼道也釋文云甃音階聘珍案甃即陔字當讀古哀反周禮鍾師職甃夏杜子春云甃讀爲陔鼓之陔賓醉而出奏陔夏儀禮鄉飲酒禮賓出奏陔鄉射禮賓與樂正命奏陔賓降及階陔作是周禮作甃儀禮作陔古字通也說文云陔階次也

弓人今夫菱解中有變焉注菱讀如齊人名手足擘爲散之散釋文云擘烏嗌反案士喪禮設決麗于擘鄭彼注云古文擘作掔說文擘字注云手擘也揚雄曰擘握也从手叡聲讀若詩赤烏擘擘苦閑切擘掔形聲義各別儀禮及周禮注及說文注中皆以擘爲掔傳寫

之誤也唯說文篆體不錯當从攷作攣卽左傳授衞侯手及捥之捥字今俗作腕

仁和邵順穎善化劉鉅校

南菁書院
南城王聘珍貞吾著

儀禮學

賈公彥序周禮廢興云漢興至高堂生博士傳十七篇孝宣世后倉最明禮戴德戴聖慶普皆其弟子三家立于學官案儒林傳漢興高堂生傳禮十七篇而魯徐生善爲容孝文時徐生以容爲禮官大夫而瑕丘蕭奮以禮至淮陽太守孟卿東海人也事蕭奮以授后倉后倉說禮數萬言號曰后氏曲臺記授戴德戴聖鄭云五傳弟子則高堂生蕭奮孟卿后倉戴德戴聖是爲五也此所傳者謂十七篇卽儀禮也聘珍案此卽鄭注所云今文者漢書藝文志云禮古經者出于魯淹中及孔氏學七十篇文相似多三十九篇此卽鄭注所云古文者也

士冠禮布席于門中閾西注閾門橛也古文閾爲蹙蹙案攻工記
置蹙以縣鄭彼注云故書蹙或作弋杜子春云蹙當爲弋讀爲
杙元謂蹙古文臬假借字爾雅曰在牆者謂之杙在地者謂之
臬聘珍案爾雅云樴謂之杙在地者謂之臬郭注云卽門橛也
爾雅又云槷謂之闑是爾雅通用臬闑皆今文也周禮作槷古
文也

筮人執筮抽上韇注韇藏筮之器也今時藏弓矢者謂之韇丸
也案說文云韇弓矢韇也方言云所以藏箭弩謂之箙弓謂之
鞬或謂之櫝丸廣雅云鞬弓藏也櫝丸矢藏也後漢書南匈奴
傳弓鞬韇丸一章懷注引方言云藏弓爲鞬藏箭爲韇丸
缺項注缺讀如有頍者弁之頍今未冠者著卷幘頍象之所生
也滕辟名薁爲頍聘珍案續漢書輿服志云未冠童子幘無屋
者示未成人也入學小童幘也句卷屋者示尚幼少未遠冒也
方言云覆結謂之幘巾獨斷云幘古者卑賤執事不冠者之所
服也廣雅云簡謂之幗釋名云簡恢也恢橫覆髮上也魯人曰
頍頍傾也著之傾近前也齊人曰幗飾形貌也

緇布冠各一匱注緇布冠今小吏冠其遺象也案續漢書志進
賢冠古緇布冠也自博士以下至小吏私學弟子皆一梁
兄弟畢衎元注衎同也元者元衣元裳也古文衎爲均也案均
又爲矜春秋左氏傳云均服振振杜注云戎事上下同服釋文
云均如字同也字書作矜音同前漢書五行志引左傳作矜服
振振師古曰矜音均劉淵林吳都賦注引左傳曰矜服振振矜

同也是左傳本衇與均通用又案說文云袗元服服虔左傳注云均服黑服也古戎服尚黑續漢書輿服志云祀宗廟諸祀皆服衇元劉昭注云獨斷曰衇紺緅也吳都賦曰衇皁服也師古注漢書云衇服黑衣是諸家皆以衇爲元鄭云袗同也又云元者元衣元裳也與諸家義亦通

啐醴捷柶興注捷柶扱柶于醴中丞嘉張氏儀禮識誤云案釋文捷初洽反本又作插亦作扱其後鄉射之注曰揷插也插于帶右大射之注曰揷插也士喪之注曰揷插也插于帶之右旁釋文皆作捷由是觀之釋文之前捷字猶在釋文之後始盡變而爲插扱爾當從釋文聘珍案唐開成石經捷柶之捷作建書丹者因下經文而誤也敖繼公集說從之作建視變爲插扱者

又異矣

降自西階適東壁北面見于毋注適東壁者出闈門也時毋在闈門之外婦人入廟由闈門聘珍案東壁者乃宮中之東壁于廟則爲西知者周禮左宗廟在宮之東爾雅宮中之門謂之閨郭注云謂相通小門也說文云閨宮中門也然則閨門是由宮而通于廟之門閨門既屬宮則經所云東壁者自應屬宮而言廟中冠時冠者之毋無事仍在宮中自廟而言則在外矣冠禮成適宮而見毋自廟而往故曰出若廟之東壁則不與宮相連其外當爲道路非婦人之所在

戒賓曰某有子某注古文某爲謀案說文謀重文作晉注云古文謀又重作譽注云亦古文鄭氏此經注云古文某爲謀是古

咨謀之謀作晉誓某在斯之某作謀說文某字注云酸果也从木甘闕重文作楳注云古文某从口梅字注云柟也可食从木每聲重文作楳注云或从某爾雅梅柟詩疏引孫炎注云荆州曰梅揚州曰柟眾經音義引樊光注云荆州曰梅揚州曰柟益州曰赤楩似豫章無子也然則梅之與某截然二物毛詩摽有梅之梅當作某有條有梅之梅傳以爲梅柟則當作梅自晉晉二字廢而不用謀遂專爲咨謀之謀某遂變爲某在斯之某而以梅柟之梅混同爲酸果之某矣

士昏禮主人拂几授校拜送賓以几辟注辟逡遁張氏儀禮識誤云釋文云逡遁音旬鄭氏于儀禮用逡遁字凡十有一處釋辟者八釋退者三此與十相見禮皆釋辟者也今本乃作巡至開寶釋文之本又獨于此作巡未知孰據儀禮用字固未嘗同今諸釋文之本既皆作遁且遁有退逃意從諸本釋文聘珍案說文云逡復也遁遷也一曰逃也巡行視貌諸本作逡遁者于義亦通但逡巡二字本古所用賈誼過秦論遁逃而不敢進李善注云史記作逡巡遁逃案此句本文已有遁字則作逡巡者無疑矣郭璞爾雅注云逡巡卻去也廣韻巡字注云逡巡

大羹淆在爨注大羹淆煮肉汁也今文淆作汁案爾雅云肉謂之羹廣雅云羹謂之淆方言云斟協汁也郭注云謂和協也或曰淆汁鄭注周禮云汁合也和也是羹之和合鹽菜而爲之者曰汁無鹽菜者曰淆經云大羹則無鹽菜故鄭氏不從今文作汁

婦執笄棗栗注笄竹器而衣者其形蓋如今之筥箋籠矣案方言云簏趙魏之郊謂之箋簏郭注云盛餅筥也說文云匚盧飯器以柳爲之象形重文作箋注云匚或从竹杏聲

士相見禮如麛執之注或曰麛孤之摯也案爾雅云鹿其子麛淮南子云鹿鳴與于獸而君子大之者取其見食而相呼也說文云鹿之性見食急則必旅行禮麗皮納聘蓋鹿皮也孤之摯用麛者亦如上大夫用羔之取其從帥羣而不黨也又案賈疏云孤執皮帛謂天子之孤與諸侯之孤執皮帛今此執麛者謂新升爲孤見已君法又云執摯者或平敵或以卑見尊皆用摯尊無執摯見卑之法聘珍謂孤執麛者非見君是同列相見之禮鄭司農周禮注云九命上公得置孤卿一人案大國三卿孤

一人卽以一卿攝之故曰孤卿則卿與孤亦是同列相見之禮卿執羔其攝孤之卿或執麛儀文小異爾本章經文云下大夫相見士大夫相見如士相見之禮非謂其見君也

宅者在野則曰艸茅之臣注今文宅或爲託古文茅作苗案宅託茅苗古音同毛詩其究安宅與作宇爲韻無食我苗與勞號爲韻之子于苗與嘉旄爲韻是宅當讀若託苗當讀若茅音近毛

鄉飲酒禮主人就先生而謀賓介注古者年七十而致仕老于鄉里大夫名曰父師士名曰少師而教學焉案尚書大傳云大夫七十而致仕老其鄉里大夫爲父師士爲少師耰耡已藏祈樂已入歲事已畢餘子皆入學年十五始入小學見小節踐小

義焉年十八入大學見大節踐大義焉

乃合樂周南關雎葛覃卷耳張氏儀禮識誤云釋文云葛蕈大

南反五經文字云詩葛覃亦作蕈九經字樣云葛蕈經典或作

蕈今不作蕈非古也聘珍案今本儀禮釋文葛覃字作覃並不

从艸據張氏所見儀禮本已改蕈爲覃而釋文尚存蕈字今人

且據俗本儀禮改去釋文蕈字矣案詩經釋文云覃本亦作蕈

張氏之言是也

司正執觶興洗北面坐奠觶于其所賈疏曰案鄉射大射禮皆

直云取觶洗南面反奠于其所不云盥此經本有盥者誤案此疏內

南字疑當作北經字各本皆作俗宋朱子儀禮經傳通解本作經案唐開成石經洗上有盥字

宋本亦有據疏說亦倣鄉射大射禮文謂此不當有盥字其所

據經本原有此字賈氏亦不敢去之第存其說于疏中鄭覃等

取古本上石更不敢刪此字也及朱子儀禮經傳通解本始刪

去盥字引此段疏文之末有今刪之三字乃朱子之語非疏本

文也傳寫者于今字上失圈

賓出奏陔注陔夏也陔之言戒也案周禮陔夏之陔作祴杜

子春云祴讀爲陔鼓之陔賓醉而出奏陔夏說文祴字注云宗

廟奏祴樂从示戒聲鄭云陔之言戒也者義從乎聲

介俎脊脅肺注凡牲前脛骨三肩臂臑也後脛骨二膊胳

也儀禮經傳通解云今案介俎脊脅肺印本胳上有肫字然

釋文無音疏又云有臑肫而介不用明本無此字也成都石經

亦誤今據音疏刪去濟陽張稷若儀禮句讀云肫胳卽注膊胳

後脛二骨也賓主俎各三體而介俎肫胳竝言者以肩臂之下
臑其貴者爲大夫俎若有一大夫則大夫用膞而介用肫若有
二大夫則大夫用膞與肫而介用胳用體無常故肫胳兩見也
案肫胳兩見亦賈疏之說但此段疏文有錯簡又云或有介俎
肫胳不言者欲見用體無常是經本無肫字審矣通解之說是
也稷若自言生平未嘗見朱子通解云
磬階閒縮霤注大夫而特縣方賓鄉人之賢者從士禮也案續
漢書志郡縣道行鄉飲酒于學校劉昭注引應劭曰漢家郡縣
饗射祭祀皆假士禮而行之樂縣笙磬邊俎皆如士制
鄉射禮鄭目錄云州長春秋以禮會民而射于州序之禮謂之
鄉者州鄉之屬鄉大夫或在焉不改其禮賈疏曰一鄉管五州
鄉大夫或宅居一州之內則鄭注禮記云或則鄉之所居州黨
而鄉大夫來臨此射禮是爲鄉大夫在焉則名鄉射又鄉大夫
三年大比興賢者能者訖而以鄉射之禮五物詢眾庶亦行此
州長射禮以詢之亦是鄉大夫在焉故名鄉射云不改其禮者
雖鄉大夫在其禮仍依州長射禮聘珍案鄭賈俱假周禮而言
其實周禮是天子之鄉與州其鄉大夫是卿其州長是中大夫
若儀禮是諸侯之州射禮諸侯之州長是士其行射之地曰榭
榭州學名或州爲卿大夫所居之州則立鄉學曰庠不復別立
州學故儀禮此篇經文乃以大夫射禮與士射禮參互言之其
曰乃席賓南面東上又曰豫則鉤楹內又曰釋獲者執鹿中凡
此皆士之事也其曰堂則由楹外記曰醢以豆出自東房又曰

堂則物當楣凡此之類皆大夫之事也故鄭注亦云或言堂或言序亦爲庠榭互言也　又案鄭云卿大夫在焉不改其禮者王制云耆老皆朝于庠元日習射上功習鄉上齒鄭彼注云此庠謂鄉學也鄉謂飲酒也鄉禮春秋射國蜡而飲酒孔氏正義云射在州序而云鄉射禮者州屬于鄉雖在州序亦得謂之鄉鄉居此州更不立州學若州有事則就鄉學或鄉之所居之黨不必立黨學黨之正齒位就鄉學爲之鄉飲酒之義主人庠迎賓于庠門之外鄭彼注云庠鄉學也州黨曰序孔氏正義云州長職云春秋射于州序黨正云屬民飲酒于序是州黨曰序有室曰庠無室曰序鄉學爲庠州黨爲序學記云黨有庠者謂鄉人在州黨但于鄉之庠學不別立也

主人朝服乃速賓賓朝服注今郡國行此鄉射禮皮弁服與禮爲異案續漢書禮儀志明帝永平二年三月上始帥羣臣于辟雍行大射之禮袁山松曰天子皮弁素積親射大侯輿服志云執事者冠皮弁衣緇麻衣阜領袖下素裳所謂皮弁素積者也是漢時大射鄉射皆皮弁服并鄉飲酒燕禮亦然知者鄭注鄉飲酒記云今郡國行鄉飲酒之禮元冠而衣皮弁服與禮異鄭注燕禮云今辟雍十月行此燕禮元冠而衣皮弁服與禮異也乃合樂注不歌不笙不閒志在射略于樂也不略合樂者周南召南之風鄉樂也不可略其正也案石渠論曰鄉射合樂而大射不何也韋元成曰鄉人本無樂故于歲時合樂以同其意諸

侯故自有樂故不復合樂

豫則鉤楹内堂則由楹外注鉤楹繞楹而東也序無室可以深

也周立四代之學于國而又以有虞氏之庠爲鄉學鄉飲酒之

義曰主人迎賓于庠門外是也庠之制有堂有室也今言豫者

謂州學也讀如成周宣榭火之榭周禮作序几屋無室曰榭宣

從榭州立榭者下鄉也今文豫爲序序乃夏后氏之學亦非也

案國語云先王之爲臺榭也榭不過講軍實春秋成周宣榭火

杜注云爾雅曰無室曰榭謂屋敞前孔氏正義曰敞前者無壁

也如今廳是也然則榭之爲屋固不得即指爲序故鄭云今文

豫爲序序乃夏后氏之學亦非也案王制云夏后氏養國老于

東序養庶老于西序明堂位云序夏后氏之序也夏養老于序

其豆羞當陳于房中屋制當有堂有房有室周立夏

序于國中者其屋亦有堂有室故文王世子云始之養也適東

序遂設三老五更羣老之席位焉若立于州者則更其制而去

其室周禮中雖存序之名其實則爲榭爾

命弟子設豐注豐形蓋似豆而卑案說文云豐豆之豐滿者也

从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者王伯厚云崔駰酒箴豐侯沈

酒荷冀負缶自戮于世圖形戒後

其中蛇交韋當注直心背之衣曰當案釋名云兩當其一當胷

其一當背也

燕禮公揖卿大夫乃升就席注揖之人之也疏曰言人之者公

將及升堂故以人意相存偶是以揖之乃升案中庸仁者人也

鄭彼注云人讀如相人偶之人以人意相存問之言賓以虛爵降主人降賓洗南坐奠觚注上既言爵矣復言觚者嫌易之也今文從此以下觚皆爲爵疏曰一升曰爵二升曰觚散文卽通觚亦偁爵案五經異義云韓詩說一升曰爵爵盡也足也二升曰觚觚寡也飲當寡少三升曰觶觶適也飲當自適也四升曰角角觸也不能自適觸罪過也五升曰散散訕也飲不自節爲人謗訕總名曰爵說文云爵禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也升媵觚于公注此當言媵觶酬之禮皆用觶言觚者字之誤也古者觶或作角旁氏由此誤爾案攷工記梓人職云爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣鄭彼注云觚當爲觶說文觶字注云鄉飲酒角也禮曰一人洗舉觶觶受四升从角單聲重文觯注云觶或从辰重文作觚注云禮經觶觚字注云鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者謂之觚从角瓜聲聘珍案許君以四升爲觶三升爲觚與禮家說異故五經異義云今韓詩說一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散古周禮說亦與之同謹案周禮一獻三酬當一豆既觚二升不滿豆矣鄭氏駁曰元之聞也觶字角旁支汝頴之閒師讀所作今禮角旁單古書或作角旁氏角旁氏則與觚字相近學者多聞觚寡聞觚寫此書亂之而作觚爾

寡君有不腆之酒以請吾子之與寡君須臾焉注腆善也古文腆皆作殄案毛詩籩豆有踐不殄鄭箋云殄當作腆腆善也孔氏正

義曰賗與殄古今字之異故儀禮注云賗古文字作殄是也攷工記云輈欲頎典注云頎典堅刃亦完善之義是賗殄典三字古義通用

大射儀樂人宿縣于阼階東笙磬西面其南笙鐘注笙猶生也東爲陽中萬物以生春秋傳曰大蔟所以金奏贊陽出滯姑洗所以修絜百物考神納賓是以東方鐘磬謂之笙案白虎通義云笙者大蔟之气象萬物之生故曰笙說文云笙正月之音物生故謂之笙釋名云笙生也象物貫地而生也凡此皆笙磬笙鐘之義後人謂笙磬笙鐘者以其聲與笙協應故得名笙非古義也

兩甒在南有豐注豐以承尊也其爲字从豆丰聲案說文云豐豆之豐滿者也从豆象形無丰聲字黃公紹韻會引說文云豐从豆从丰象形據此似說文原有从丰二字與鄭君注合或謂今本無从丰者後人重修說文時遺脫戴侗六書故引說文豐从豆从山丰聲而戴氏自云所據說文是唐本然則黃氏引說文有从丰二字者不可信矣但說文十五卷十三萬三千四百四十一字中竝無丰字則黃戴之說俱不可信矣

奏貍首注貍首逸詩曾孫也貍之言不來也聘珍案來字古音力之反讀若貍貍與甿雙聲不來猶不甿也攷工記祭侯之禮曰惟若甿侯無或若爾不甿侯從古音讀來爲貍則不來二字疾急呼之成一貍字也惠氏九經古義引禮說云不來反爲貍聘珍謂禮說非是蓋反音當得前字雙聲後字疊韻如蒺藜爲

茨柔何爲邶茅蒐爲軹之焉爲旃者與爲諸之類不與貍既非
雙聲來與貍又不疊韻試就二字以反語之法求之不得貍音
矣自孫叔然以前言音者只有內外急徐譬況假借讀若之類
聘禮取圭垂繅注繅所以藉圭也今文繅作璪記云圭與繅皆
九寸注古文繅或作藻今文作璪案說文云璪玉飾如水藻之
文从玉桑聲虞書曰璪火粉米案今虞書璪作藻釋文云本亦
作藻鄭司農注周禮云繅當爲藻繅古字也藻今字也同物同
聲
餼之以其禮上賓大牢積唯芻禾介皆有餼注凡賜人以牲生
曰餼餼猶稟也給也案攷工記云以致稍餼鄭彼注云致稍餼
造賓客納稟食也鄭司農云餼或作氣賈公彥曰稟食則米也

說文云氣餼客芻米也从米气聲春秋傳曰齊人來氣諸侯鄭
氏于儀禮注以餼爲牲于周禮注以餼爲納稟食周禮注與說
文合儀禮注又云餼猶稟也給也則餼者饋牲牢芻米之通稱
也故賈疏曰論語告朔之餼羊鄭注云牲生曰餼春秋傳曰餼
臧服牛服氏亦云牲生是凡牲生曰餼春秋僖三十三年鄭皇
武子云餼牽竭矣服氏以爲腥曰餼以其對牽故以餼爲腥詩
序云雖有牲牢饔餼鄭云腥曰餼以其對生是活故以餼爲腥
又不爲牲生也故注不同也
賓進訝注今文訝爲梧惠氏九經古義云公食大夫禮云上介
受賓幣從者訝受皮注云今文曰梧受既夕若無器則梧受之
注云謂對相受疏云梧卽迕也對而相逢受棟案梧本作牾詰

爲逆訝亦逆也既夕注不疊古文明古文訝亦有作梧也聘珍案既夕若無器則捂受之捂字从手旁吾作捂與聘禮公食大夫禮注所云今文訝爲梧者不同此梧字从木旁吾故鄭于既夕注不疊古文也士冠禮贊者酌醴加角柶面葉出于房注云出房南面待主人迎受舊本釋文迎受作捂授張氏儀禮識誤云釋文云捂授吾故反既夕禮曰若無器則捂授之注曰謂對相授玉篇曰捂受也从既夕禮悟對之說謂待主人之來對而授之也从玉篇捂受之說謂待主人之受其所授也二說皆通必改爲迎受以變舊何也从釋文據此則既夕篇捂字从手不从木審矣

公問君賓對公再拜公問大夫賓對公勞賓賓再拜稽首公荅拜公勞介介皆再拜稽首公荅拜案鄭注周禮司儀職云問君曰君不恙乎對曰使臣之來寡君命臣于庭問大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣于庭二三子皆在勞客曰道路悠遠客甚勞勞介則曰二三子甚勞賈疏曰問君曰已下未知鄭君所出何文或云是孔子聘問之辭亦未得其實也案上經擯者曰寡君從子雖將拜起也注云此禮固多有辭矣未有著之者是其志而煥乎未敢明說

醑黍清皆兩壺注醑白酒也凡酒稻爲上黍次之粱次之皆有清白以黍閒清白者互相備明三酒六壺也前漢書平當傳注如淳曰律稻米一斗得酒一斗爲上尊粢米一斗得酒一斗爲中尊粟米一斗得酒一斗爲下尊師古曰粢卽粟也中尊者宜

爲黍米不當言稷聘珍案古者黍稷通偁稷卽黍也夏小正二月往耨黍攻靈曜云日中星鳥可以種稷引見禮記月令孔氏正義孔氏禮記正義云夫穀秫者曰黍說文云黍稷之黏者也鄭注士昏禮云古文黍作稷

記爲肆又齎皮馬注齎猶付也案唐石經及釋文齎作賚唐元度九經字樣云齎持遺也作賚者譌見周禮張氏儀禮識誤云作字樣者見周禮而忘儀禮今攷聘禮一篇經注言齎凡二十一曰使眾官具幣及所宜齎二曰遂見問幾月之資注曰古文資作齎文義皆資也無持遺意故其字從齎至于賚也鄭氏皆爲付不與齎同義詁既別豈得通用況釋文齎賚兩出必非一義當从釋文聘珍案周禮外府職云共其財用之幣齎鄭注云齎行道之財用也聘禮幾月之齎鄭司農云齎或爲資今禮家定齎作賚元謂齎賚同爾其字以齊次爲聲從貝變易古字亦多或玉篇齎字注云行道所用也持也備也給與也付也賚字注云俗然則齎字兼有諸義漢經師所用資卽齎之或體至若賚字乃後世之俗文且去齊次無以爲聲于六書之義俱無當經注或有其字皆是後人竄入者張忠甫攷校儀禮字句頗爲宋儒所推服但若此之類恐太憒憒矣

既致饔句而稍注古文既爲餼案說文云既小食也从皀旡聲論語曰不使勝食既今本論語作食氣據說文氣卽餼字中庸既稟稱事鄭注云既讀爲餼

仁和邵順穎善化劉鈺校

嘉興李富孫薌沚著

易經異文釋一

夕惕若厲說文夕部引作若夤云敬惕也晁氏說之古易引同骨部仍引作厲案許君偁易孟氏書孔氏詩毛氏春秋左氏皆古文然往往葉采諸家本故前後所引亦有不同惠氏棟周易述改有據他書所引擅易經文不免專輒之病錢氏大昕曰說文有同偁一經而文異者蓋漢儒雖同習一家而師讀相承文字不無互異如周禮杜子春鄭大夫鄭司農三家與故書讀法各異而文字因以改變此其證也段氏玉裁說文注本夤字仍改作厲云漢人意也學者往往誤引易夕惕若厲不暇枚舉此引者說从夕之會於是改厲爲夤

飛龍在天史記孝武紀云乾稱畢龍封禪書同案說文云蠪鳥

蟲負蠜也或作蜚殷本紀蜚鴻滿野正義曰蜚古飛字漢書宣帝紀五行志師古注竝同孟子飛廉秦本紀作蜚史漢飛字多用蜚索隱曰蜚亦飛字韓勅後碑云蜚于倉天是漢時相承竝假蜚爲飛矣廣韵云飛古通用蜚

亢龍有悔說文心部引作忼龍云忼慨也漢書王莽傳作炕龍服虔注仍引作亢案古字同音卽通借用之五行志云炕陽失眾亦與亢通段氏曰許君作忼當爲孟氏易忼之本義爲忼慨易則假忼爲亢高也是亢爲正字忼段借字

反復道也釋文云復本亦作覆復反復其道釋文本又作覆白虎通天地引作覆案說文云復往來也覆反也覆本謂反覆也古字通大人造也釋文云造劉歆父子作聚案漢書劉向傳引作聚云賢人在上位則引其類而聚之于朝是文義竝異師古注曰言聖王臨馭萬方則賢人君子皆來見也此卽姚信陸績等以造爲造至之說未合聚字義何氏焯曰飛龍以喻賢人顏注亦非向引易本意錢氏曰聚造聲相近古書聲相近字卽假借通用

善之長也左氏襄九年傳作體之下文嘉會作嘉德案夫子言述而不作此言四德卽述穆姜之語惟體字德字爲異然昭十二年傳子服惠伯所侑亦作善之長是亦古相傳之文也左氏疏云與易文言唯二字異耳其意亦不異也元是體之長以善爲體知亦善之長也身有美德動與禮合嘉德足以合禮也朱氏震曰以今攷之則古有是言矣

君子體仁足以長人釋文云京房荀爽董遇本作體信案說文

信古文作仜與仁字形相似故易淆爾
利物足以和義釋文云孟喜京荀陸績作利之案王弼傳費直
本孟京諸家作利之義亦通
不成乎名釋文作不成名云一本作不成乎名案正義云不成
就於令名當亦有乎字唐石經岳氏珂本竝同漢劉向典校
書言施孟梁邱三家或脫无咎悔亡唯費氏經與古文同今
釋文與正義本字句互有脫衍惠氏古義舉數條謂當从定
本其餘增省異處尚多竝李鼎祚本及晁氏易所引亦有不
同無甚關於經義者不復備釋惠氏校李氏集解作不易世
竝有乎字惠氏所校每多改易舊本未可盡據虞翻繫
辭注二語无乎字然虞所倂易文往往有刪語助字
確乎其不可拔釋文云確說文云高至繫辭夫乾確然說文門
部引作榷然鄭氏易贊

引同案說文云碏磬石也段氏本刪石字徐鉉以爲今俗之確字玉篇
云確亦作塙土堅不可拔又磽同眾經音義十云確字書作磽又
然說文引繫辭作榷此依釋文所倂注義當亦作榷今作確
轉寫者誤加偏傍耳爾雅釋詁硞邶疏引以爲此確字錢
氏曰說文碏卽確乎其不可拔之確惠
氏曰王弼易多俗字確皆當从說文作榷或作確見鄭烈碑
富孫按碑云秉確然之大節當亦爲隸
變字眾經音義卅引廣雅云確堅也段氏曰釋文所引是
陸所據易二字皆作榷而今本俗誤也許意榷訓高至磽訓
堅不可拔文言字作榷而義从塙繫辭乃義如其字今俗作
確乃碏字之變耳陸氏繫辭不云說文作榷蓋釋文固作
榷然淺人改爲从石許書有碏無確
可與幾也李鼎祚集解本山井鼎攷文引足利學古本足利本
與下竝有言字案崔憬云可與言微也則崔本有言字山井

鼎所傳往往與古書合當爲舊本之遺惟經文語助字與今本多寡甚夥其有舛異不足據茲不復引爻辭或躍在淵足文言同惑與或字雖通當是肊改　阮中丞師曰此言字與李氏集解及孔疏合疏中共論二字正釋言字也

聖人作而萬物覩釋文云作馬融作起鄭云作起也案說文作亦訓起字異而義同

貴而无位漢五行志引此三句无皆作亡蠶考无咎豐折其右肱无咎並引作亡

案說文云蘴亡也无奇字蘴宋本作无釋文引有也字通於元者元字依作无誤　虛无道也今俗蘴皆作無乃森之隸變說文蘴豐也周易从奇字作无史漢多借亡爲無字此蕃蘴字

窮之災也晁氏易云之鄭作志惠氏鄭易本作釋文誤　案古經文字因篆

隸轉寫譌變多以形聲相似而異志與之亦聲之轉

乾始能以美利利天下晁氏易云能鄭作而屯宜建侯而不寧釋文鄭讀而曰能履貝能視跛能履集解引虞說能皆作而歸妹跛能履貝能視並同案禮運注云耐古能字樂記注同傳書世異古字時有存者則亦有今誤矣正義曰古之能字皆作耐字後世耐悉作能今書雖存古字爲耐亦有誤不

安寧直作而字易象利建侯而不寧及劉向說苑能字皆爲而也是因以致異故而與能恆相雜呂覽不屈士容淮南原道注云而能也亦以音近而通段氏曰古音能與而同假而爲能亦假耐爲能

六爻發揮釋文云揮本亦作輝義取光輝案輝揮音同文選王粲從軍詩良苗實已揮注云揮當爲輝輝古同音字多假借通

用諸家各承師讀而義亦因文而異

問以辯之明閩本監本辯作辨案釋文唐石經宋本岳氏本竝作辯同人君子以類族辯物繫辭辯物正言石經皆作辨未濟辨物漢孔彪碑作辯說文辨判也辯治也从言在辛之間治者理也二字義別今經傳轉寫多亂之集解朱氏本經典竝作辯盧氏文弨曰此似當作辨然經典每通用

與日月合其明後漢鄧隲傳注引作齊其明案經文上下皆言合此引作齊或爲字之譌

與四時合其序論衡感虛引作其敘案說文云敘次弟也序東西牆也是敘爲本字經傳亦多叚序爲敘也

其唯聖人乎釋文云王肅本作愚人後結始作聖人案王弼本作聖人正義以此句屬下讀王肅作愚人是以此句屬上讀

義竝通

坤釋文云坤本又作巛巛今字也盧氏文弨曰釋文從雅雨堂本坤蓋取諸乾坤後漢輿服志引作乾巛案巛字說文不錄隸釋華山廟碑云乾巛改作巛下巛字竝改坤繫辭定位如此作三公山碑韓勅後碑同則爲隸體大戴記保傅坤字作巛詩采薇箋釋文云坤本亦作巛左氏昭廿九年傳其坤曰釋文同天作箋釋文坤作巛廣雅亦有巛字此皆从隸體乾鑿度以八卦之畫爲古文天地風山坎火雷澤字是古坤作三此卽轉橫畫而爲巛耳毛氏居正曰古字乾作三坤作巛各象其卦陸氏以巛爲今字誤張氏照曰音義當作坤今字也陸氏之意蓋謂巛古坤字今書坤者乃今字也無以巛爲今字之理富孫按釋文所載經注猶多仍漢隸舊體孟郁脩堯廟碑成陽靈臺碑又作川毛氏謂巛乃偏脩川字非是蓋字中斷不連盧本不誤

德合无疆釋文云疆或作壃界也或作疆是

壇又爲俗體

乃終有慶漢書律厤志乃引作迺案說文云乃曳詞之難也卤

驚聲也或曰往也讀若仍乃隸變作乃卤今作迺詩緜公劉

篇迺乃二字並用釋詁注云迺卽乃史漢多用此字段氏曰迺與乃音義俱別詩書史漢發語多用迺字而流俗多改爲乃釋詁曰仍迺侯乃也以乃釋迺則本非一字可知矣

地勢坤漢書敘傳云坤作墜執張晏注引亦作埶案說文墜爲籀文地字勢字大徐新坿云經典通用埶字蓋埶本埶種字古多通假用之

履霜釋文云鄭讀履爲禮案序卦曰履者禮也仲尼燕居云言而履之禮也履禮二字義同故古皆通用鄭讀履爲禮祭器云禮也者猶體也釋名禮體也說文云霜喪也虞家

注云坤爲喪陰氣在初體霜之象

履霜堅冰陰始凝也魏志文帝紀注引作初六履霜足利本古本氷下有至字案後漢魯恭傳引此與今本同則許芝所引乃約舉傳文郭京本又無初六字更非古本也郭京之書甚妄惠氏嘗辨之

臣弑其君釋文云弑或作殺音同案公羊隱四年傳注云弑者殺也左氏隱四年經釋文弑本又作殺漢五行志注云殺亦讀曰弑古字通公羊經釋文又云二字从殳不同字多亂

由辯之不早辯也釋文云辯荀作變革大人虎變鼎氏昜云京作辨潛夫論引同早作蚤案禮運大夫死宗廟謂之變注云變當爲辯孟子則不辯禮義而受之音義引丁云辨本作變於義當爲辨二

字有別廣雅曰辯變也莊子逍遙游而御六氣之辯釋文同楚辭九辯注六辯者變也是辯變義通苟卽隨義異字尚書於變時雍漢孔宙碑作於卞亦音相近晁氏云辯古文變字晁氏之說古文多未可據早作蚤古字段借惠氏曰初失位變之早則無是禍矣此見惠氏集解本評注下條同

蓋言順也春秋緐露引作遜也案書五品不遜說文引作愻云順也偽孔傳訓同詩詒厥孫謀箋云孫順也釋文鄭聘禮記音遜內則學記縕衣注皆同古多以孫爲孫順字後別作遜亦音近義同惠氏曰遜猶馴也馴猶順也古文通用

陰疑於陽必戰釋文云疑苟虞姚信蜀才作凝案詩靡所止疑王氏詩攷引齊詩作止凝正義云疑音凝說文凝水堅也疑讀爲凝故苟虞諸家本作凝中庸至道不凝釋文云凝本又作疑蓋凝與疑亦聲近形似而易亂耳荀子解蔽注疑或爲凝晁氏云疑古文凝字恐亦非

爲其嫌於无陽也釋文云嫌鄭作謙此從音訓雅雨本盧本同惠氏鄭易作慊舊本作謙誤詩采薇箋云十月爲陽時坤用事嫌於无陽故以名此月正義引鄭易注云慊讀爲嫌嫌疑也舊本作嫌今作釋文嫌古書篆作立心與水相近讀者失之故作慊慊慊也陰謂此上六爲蛇得乾氣雜似龍彼說坤卦以上六爻辰在巳爲義巳至四月故消息爲乾非十月也且文言慊於無陽爲心邊兼鄭从水邊兼初無嫌字知與此異荀虞陸董作嗛宋本作兼集解引荀注作爲其兼于陽惠校本經漢上易引鄭同晁氏易云九家作兼案古本文改同皆作兼或作慊王弼迺改作嫌說文云慊疑也則與嫌字義略一義同坊記注云慊或爲嫌鄭讀爲溓溓禫也與兼字義略

同荀子榮辱注云嗛與慊同諸家皆以字形相似而異九家易云陰陽合居故曰兼舊作嫌誤漢上引鄭無元字繹其義正合惠氏易述作兼于陽云荀鄭虞陸董皆同

動乎險中漢劉脩碑作儉中否象君子以儉德避難集解引虞云儉或作險後漢李膺傳注引作險德案左氏襄廿九年傳險而易行杜注云險當爲儉字之誤也漢地理志云魯地俗險嗇義亦作儉是古二字多通假用之然以偏旁相涉亦易淆耳

雷雨之動滿盈集解引荀虞說盈作形惠校本經文亦改作形案形盈聲之轉義亦通惠氏曰形俗訛盈盈滿同義滿下不合疊盈字

天造草昧漢書敘傳作屯昧案說文云屯艸木初生也古文或以爲艸字讀若徹艸百艸也草草斗櫟實也是艸爲艸木字

漢書多从古文作屯今經典皆通作草非是

君子以經綸釋文作論云鄭如字謂論撰禮樂詩書施政事黃穎云經論匡濟也本亦作綸正義云劉表鄭元以綸爲論字案綸論竝从侖聲說文侖理也字以同音相亂論語疏云論者綸也輪也理也次也撰也是論字義晻定本作論爲長荀讀論爲倫晁氏曰經常也論理也直作綸非段氏曰凡言語循其理得其宜謂之論易君子以經論中庸經論天下之大經皆謂言之有倫有脊者富孫按中庸注云大經謂六藝而指春秋也是亦依經論解釋文論本又作綸

磐桓釋文云磐本亦作盤又作槃爾雅釋言釋文引作般桓漸鴻漸于磐史記武帝紀封禪書漢郊祀志竝作于般集解本作盤後漢种岱傳作槃桓注引同案說文槃籀文作盤漢文帝紀云盤石之宗此通爲

磐字禮記投壺曰賓再拜受主人般還曰辟釋言曰般還也馬云槃桓旋也荀云盤桓者動而退也此般之本義書盤庚左氏傳莊十四年　書大傳皆作般有若甘盤燕世家亦作般釋水鉤盤釋文云般李本作股說文般古文作般　漢張納碑云股桓弗就仲秋下旬碑亦作股桓是般爲古文　晁氏云古文作般　股隸省盤通用字盤借字惠氏曰古盤字皆作般與股同此與漸六二磐字皆當作盤

屯如邅如說文馬部引作乘馬驒如釋文作亶云亦作邅　此據宋本補　呂氏音訓引同　漢書敘傳注引作亶如案說文云駘馬載重難行也驒駘驒也此屯亶之異文當爲孟易乘馬二字偶誤涉下句耳　惠氏易述改作下句班固幽通賦云紛屯亶與蹇連兮師古注引易同是舊本如此　後魏弔比干墓文亦作屯亶　集韻云屯亶難行不進皃　今作邅俗字臧氏琳曰說文無邅字走部趁趠也趠趁也邅如字當作驒許義與融說合則馬亦當作驒蓋古驒借作趠字邅以偏傍相近而誤也段氏曰俗本作邅葉林宗鈔宋版釋文呂氏音訓皆作亶不誤許所據易蓋上句作駘如驒如乘馬字當爲誤文　又說文趁趠卽易屯如亶如

乘馬班如釋文云班鄭本作般案春秋僖七年曹伯班卒公羊作般左氏僖廿八年傳有班馬之聲哀廿四年傳役將班矣釋言注釋文並引作般說文云般辟也象舟之旋廣雅云班賦布也子夏傳馬虞王肅皆謂班如爲不進則作般爲正班與般古字通用惠氏曰班當

从鄭作般古文班富孫按晁氏云般古文作班非是臧氏曰馬云班旋不進義當作般馬讀班爲般與鄭本合古般班字通陸云如字此誤也

匪寇婚媾釋文云媾本作冓鄭云猶會或作構非案說文云媾重婚也馬融同引易作婚媾陸績云媾本作冓此从省晁氏云冓古文惠氏曰當从鄭本作䏚

卽鹿无虞釋文云鹿王肅作麓云山足案書納于大麓魏受禪碑作大鹿春秋僖十四年沙鹿崩穀梁傳曰林屬於山爲鹿說文林部漢五行志竝引作麓范甯注云鹿山足左氏昭二十年傳曰山林之木衡鹿守之疏引林衡敘官注云衡平也平林麓之大小及所生者此置衡麓之官守山林之本是古麓字多省假作鹿輔嗣因象言從禽謂雖見其禽而无其虞疏以鹿爲獸竝依文生訓段氏曰凡山足皆得偁麓亦假借作鹿虞翻曰山足偁鹿案集解舊本作麓鹿林也

君子幾釋文云幾鄭作機云弩牙也案三與五不相應故卽鹿无虞然君子之動未可輕躁欲張弩牙以獵禽見其形埶不如舍止也此與王弼以幾爲語辭較長惠氏曰君子張機不能獲禽不如舍者舍拔而已言無所獲

泣血漣如說文心部引作泣洟憑如後漢寇榮傳注引作泣洟陳球後碑同淮南繆稱漣引作連案雨無正毛傳云無聲曰泣血說文洟泣也義同釋文漣引說文云泣下也是陸氏本當亦作憑从文又云漣泣貌或同音通用淮南又作連从

省惠氏曰漣本波瀾之字說文引作濾或古从立心篆書水心相近故誤爲漣毛詩泣涕漣漣亦當从心連聲

匪我求童蒙釋文云童字書作僮鄭云未冠之偁旅得童僕喪其童僕集解本竝作僮案說文云童男有辠曰奴奴曰童僮未冠也是古以童爲奴僕僮爲幼少今俗所用正相反經傳多淆雜莫能諟正矣九經字樣云男有罪曰童古作僮子今相承以爲僮僕字段氏曰今人童僕字作僮以童爲僮子字蓋經典皆漢以後所改富孫案經典多有爲經師改易兼雜隸體通借之字故互有異同與說文古誼尟合

再三瀆說文黑部瀆引作黷云握持垢也繫辭下交不瀆後漢書穆韓陵延篤傳竝引作黷集解引崔憬曰瀆古黷字案說文云瀆溝也經典通借爲瀆褻字據說文瀆褻當作嬻媟嬻與黷義亦別今俗竝通用段氏曰許所據易作黷鄭注云瀆褻也若依鄭義則黷爲段借字瀆爲正字黷訓握垢垢入於握持是辱也古凡言辱者皆卽黷

童蒙求我釋文云一本作來求我呂覽勸學注引同卦辭足利古本蒙下亦有來字案王弼卦象注竝云童蒙之來求我則弼舊本當有來字不誤惠氏曰正義脫來字王氏念孫曰蔡邕處士圈叔則碑童蒙來求彪之用文是漢魏時經文多有來字

以往吝說文辵部吝引作遴云行難也說卦爲吝嗇釋文吝京作遴口部仍引作吝案漢地理志云民以貪遴師古曰遴與吝同杜欽傳不可以遴王莽傳性實遴嗇注竝同是漢人多假遴爲吝也惠氏曰史書遴本吝字見汗簡此易經古文段氏曰許易偁孟

氏或兼俜他家或孟易有別本皆未可知也

包蒙釋文作苞盧氏曰舊本作包錢氏影宋本作苞明監本雅雨本同　鄭云苞當作彪彪文也晁氏易云京房鄭陸績一行皆作彪唐石經作苞泰否卦同泰包荒釋文苞本又作包下卦同否繫于苞桑集解本作包繫辭後漢臧宮傳注引同姤包有魚項氏玩辭引子夏虞翻皆作苞　案說文云勹裹也象人曲形有所勹裹包象人裹妊苞艸也是包裹字古作勹今經典作包或段作苞古本多皆以从艸

同音通用也彪包聲相近古音尤幽部亦轉讀蕭宵肴豪部

義通段氏曰詩斯干生民傳曰苞本也此苞字本義段借爲

包裹近時經典凡訓包裹者皆徑改爲包字郭忠恕之說誤之也

勿用取女釋文云取本又作娶集解本同咸取女吉釋文本亦作娶下同姤勿用取

女陸本作娶足利古本同　案說文云娶取婦也經典多段取爲娶晁氏云取古文

順以巽也釋文云巽鄭云當作遜巽在牀下廣韻引作遜于　案說卦曰巽入也序卦同　說文云遜遁也釋言文　巽具也正義云巽亦順也是與上順義複書巽朕位馬云巽遜也遜一作讓廣雅始訓巽爲順書僞傳訓順疏以爲說卦文誤據許義遜者逡遁退讓之意巽遜音同巽訓爲入故鄭以爲當作遜文選魏都賦巽其神器注云遜與巽同象傳於乾坤七卦體皆言其義惟巽舉其名並不言順井鼎巽字爲入之本義家人萃漸象傳亦言巽

擊蒙釋文云擊馬鄭作繫晁氏易引荀爽一行本同案說文云

斀相擊中也如車相擊攻工記廬人斀兵同強疏云殳長丈二而無刃可以斀打人故曰斀兵是與擊義相同司門祭祀

之牛牲轂馬校人三阜爲轂此用爲係字擊辭傳釋文云字从轂若直作轂下糸者音口奚反非也一曰惡絮則古字當作轂後人或加手或加糸故有不同其字形又相似漢郭仲奇碑云鷹侍電轂此正以轂爲擊也

利禦寇蔡邕明堂月令論引作利用禦寇足利古本同案蔡引作利用古本當如此或亦涉象傳之文

需有孚胡氏啟蒙引歸藏易需作濡釋文云需鄭讀爲秀解云陽氣秀而不直前者畏上坎也孚又作俘案濡轉平聲讀若儒與需音相近楊用修古音云濡字同濡鄭讀需爲秀說文獳讀若槦是需有槦音與秀聲亦相近秀爲禾實下垂之象故云不直前也俘孚音同說文尊布也古字段借義亦通何氏

惜曰古歸藏易今亡惟存六十四卦名又闕其四此書疑假託訂詁所載字恐難盡據依釋文不詳錄 惠氏曰

儒行飲食不濡鄭注云恣滋味爲濡濡之言欲也故象言飲食宴樂古文易不可攸然濡字不爲無說

位乎天位釋文云位乎之位鄭音涖唐石經乎作于案周禮肆師注云故書位爲涖杜子春云涖當爲位書亦或爲位穀梁僖三年公子季友如齊涖盟傳曰涖者位也文七年昭七年傳竝同范注云盟誓之言素定今但往其位而盟廣雅云位涖也是涖與位義通釋文涖又音類合音亦最近論語孝乎惟孝漢熹平石經作于古竝通用呂覽審應注云于乎也

雲上於天釋文云王肅本作雲在天上案肅弼本文雖異而義皆通

需于沙釋文云沙鄭作沚舊本作沚誤何氏訂詁引孟喜本沙下有衍字案說文沙重文沚云譚長說沙或从辵今鄭作沚正从譚說詩鳧鷖引鄭易注云沚接水者今本直作沙亦字之譌惠氏士奇曰漢人多識字唐人略識字今人不識字是作沚作沙皆以後人不識沚字穆天子傳云天子東征渴于沙衍注云沙衍水中有沙者依此象傳衍字屬上讀則爻當亦有衍字

致寇至釋文云寇鄭王肅本作戎象自我致寇足利古本作致作致寇繫辭致寇至釋文徐或作戎宋衷云戎誤戎解象自我致戎釋文本又寇下虞注云離爲戎是虞亦作戎案戎與寇義略相近諸家當皆作寇晁氏解象注云其失自虞始虞前皆依爻作寇

有孚窒釋文云窒馬作咥云讀爲蹀猶止也鄭云咥覺悔貌案窒咥皆从至聲馬讀咥爲蹀訓猶止與窒義略同毛詩傳咥謂笑鄭云覺悔貌當卽就本義而引伸之蓋以笑若有覺悔之意也

患至掇也釋文云掇鄭本作惙云憂也案惙與掇字形相似疏引王肅云若手掇拾物然荀義同不如鄭義爲長

或錫之鞶帶釋文鞶徐云王肅作槃帶釋文作帶云亦作帶案左氏定六年傳定之鞶鑑釋文云鞶又作盤盤槃字同穀梁桓三年傳諸母般申之注云般囊也釋文般一本作鞶般卽古槃字是與鞶竝通詩五槃梁輗釋文云本又作鞶則从木从革亦通漢碑帶作帶晁氏云帶篆字非說文無此體

終朝三褫之釋文云褫鄭本作拕徒可反惠校集解本改作拕案說文云褫奪衣也淮南人間注云拕奪也是拕與褫義同說文拕曳也論語加朝服拖紳此拖之本義晁氏讀爲拕紳字錢氏曰古讀褫如拕說文褫讀若池池即拕之譌拕奪聲相近段氏曰拕者褫之叚借字

丈人吉集解引崔憬云子夏傳作大人謂王者之師案大丈二字形相似故轉寫易溷左氏哀十一年十三年傳釋文引文並云丈夫本或作大夫釋文引鄭作丈人晁氏曰楊雄作丈人李鼎祚曰此象云能以眾正可以王矣知爲王者必大人也豈以丈人而爲王者哉作大人是也吳氏澄曰丈字蓋大字之譌

否臧凶晁氏易云否苟劉一行作不案論語予所否者孔子世家作予所不者是否不古字通用

家作不說文云否不也義本同聲亦相近不又讀方久切古與否多通用顧氏炎武曰按不字古音丕从一爲丕从口爲否然古字多通用其未然之詞皆曰不轉而上聲則曰否

王三錫命釋文云錫鄭本作賜案釋詁曰錫賜也公羊莊元年王使榮叔來錫桓公命傳曰錫者何賜也儀禮燕禮注云古文賜作錫覲禮注今文賜作錫是錫賜古今字之異段氏曰凡經傳云錫者賜之叚借也

承天寵也釋文云寵王肅作龍云寵也案龍爲古文寵字詩爲龍爲光毛傳云龍寵也何天之龍箋云龍當作寵古人訓詁音義相兼龍訓爲寵即讀爲寵左氏昭十二年傳寵光之不宣即詩之龍光也段氏曰龍即寵之叚借

田有禽釋文云禽徐本作擒案白虎通云禽者何鳥獸之總名

爲人所禽制也曲禮不離禽獸疏云禽者擒也言鳥力小可
擒捉而取之故得通名禽是禽已賅擒義擒卽說文捡爲後
加偏旁俗字 魯語展禽名獲左僖廿二年傳不
禽二毛不从手白虎通號引作擒荀虞資州竝
解作擒依字謂禽獸亦通 井象傳崔憬注云禽古擒字禽猶
禽獸亦可古擒竝作禽 獲也盧氏曰既假言田獵則假言
卽訓爲擒亦不必改字
有他吉釋文作它 中孚有它同
古本宋本竝作它 下倣此 案說文云本亦作他集解本唐石經足利本
尤患它故相問無它乎隸變它爲他以爲彼之偁則非負何
本義古祇作它士虞禮記注云今文他爲它玉篇云它古文
佗字
比之匪人釋文云王肅本作匪人凶案魏志王肅傳云肅善賈

馬之學而不好鄭氏撰定父朗所作易傳此當卽其父所傳
之本
王用三驅釋文驅徐云鄭作敺文選東京賦薛注引同案說文
驅馬驅也古文作敺是鄭从古文惠氏曰康成傳費氏易費
本皆古字號古文易當从之 漢書驅皆作敺
邑人不誡唐石經初刻誡作戒 繫辭小懲而大誡校誡石經初刻同案說文云誡敕
也戒警也以戒不虞據虞義弼注似作戒字 泰虞注作戒
改作誡當从正義本
小畜釋文云畜本又作蓄大畜序卦比必有所畜釋文竝同 案說文云畜田畜
也魯郊禮从茲田作蓄蓄積也詩我有旨蓄釋文云本亦作
畜王制國無九年之蓄釋文竝作畜穀梁莊廿八年傳同是

蓄積字古通作畜漢景帝紀注師古曰畜讀曰蓄鄭訓養也則不从蓄字

輿說輻說文車部引作輿脫輹云輹車軸縛也釋文云輻本亦作輹音服集解引虞作車說輻惠校本改作輹經文同玩辭今本脫大畜輿說輹釋引釋文云子夏傳虞本作輹也集解引虞云坤爲車爲腹腹或作輻一云車旁作復車下縛大輿之輹釋文輹或作輻一云車旁作復車下縛文本又作輻案釋文輹下引馬云車下縛也鄭云伏菟說文曰輹車伏菟也是與輹爲二物攷工記鄭司農注輹伏菟也疏云伏菟漢時名今人謂之車屐是也釋名云輹似人屐伏菟在軸上似之又曰輹伏於軸上易疏引鄭注云謂輿下縛木與軸相連鉤心之木是以輹輹爲一說文輻輪轑也老子云三十輻共一轂輻非可脫之物今本作輻傳寫之譌項氏安世曰輻以利輪之轉輹以利軸之轉然輻無說理必輪破轂裂而後可說若輹則有說時車不行則說之矣大畜大壯皆作輹字顧氏曰左傳僖十五年車脫其輹注輹車下縛也正義引子夏傳云輹車下伏菟也今人謂之車屐形如伏菟以繩縛於軸因名縛也熊朋來云輹謂軜上伏菟攷工記軜人爲軜自伏菟至軌七寸卽此輹也故易亦云說輹段氏曰說文轐輹迴然二物戴東原氏以轐輹實一字其下有革以縛於軸按馬說與許合其非轐明矣富孫又案說文轋車伏菟下革也讀若閔葢伏菟本在輿底以爻銜軸則輿不動其形似屐伏菟下有革以縛之廣雅轋伏菟也據許書伏菟名轐縛軸爲輹其革名轋故轋字厠於轐與軸輹之間是許分析言之其實卽爲一事故諸家多統言之惠氏士奇謂輹與轐通戴氏以轐輹爲一字江氏永以伏菟又名輹段氏必析爲二不知其所縛者卽伏菟皆襲舊說而未悟也桂氏馥妄謂鄭本作轐尤非

血去惕出釋文血馬云當作恤憂也案恤與血字形本相似馬
意作恤與惕同義惠氏曰古文恤作血
有孚孿如釋文云孿子夏傳作戀云思也案說文云孿係也心
部無戀字女部變訓慕卽今之戀字漢外戚傳云上所以孿
孿顧念讀與戀同孿戀形聲相近義亦通惠氏曰隸釋漢唐
公房碑案碑云妻子孿家及景君碑碑云路遐孿親皆以孿爲戀知古文戀
字作孿也富孫案漢隸於同音之字往往任意通用此六書
叚借非必盡合古文洪氏适曰漢人簡質字相近
者輒用之
尙德載晁氏易云德子夏傳京虞作得剝君子得輿釋文得京
君子以順德釋文姚本作得案說文云德升也周禮大卜三曰咸陟注云
陟之言得讀如王德翟人之德陟訓爲得讀如德與說文義
同葢古不以德爲道惠定宇樂記云德者得也故德與得經傳
多通用錢氏曰古文德與得通公羊傳登來之也齊人語以
得爲登登與升同義
月幾望釋文云幾子夏傳作近晁氏易引京劉一行本同歸妹月幾
望釋文幾荀作既中孚月幾望釋文京作近荀作既晁氏云孟一行作既孟云十六日也案釋詁云幾近
也詩鄭箋禮記注左傳杜注國語韋注史記索隱漢書顏注
皆訓幾爲近是文異而義同古又讀近爲既詩往近王舅鄭
箋讀近如彼記之子之記釋文近音既既有已義故讀从之毛居正
六經正誤以往近王舅近卽說文迒字顧氏曰古書近幾同
爲一字
不啚人文選西征賦注引鄭本作噬云齧也案賦云履虎尾而

不噬是从鄭本噬啞聲相近義同集解引荀注亨下有利貞惠校本據增

履帝位而不疚釋文云疚陸作疾案說文云疾病也广部不載疚字广部穴貧病也曲禮注云憂或爲疾釋文疾本又作疚二字義並通

跛能履釋文云跛依字作尰舊作破誤案說文云跛行不正也尰蹇也二字義異依上文眇字當作尰跛爲假字錢氏曰說文跛即跛能履之跛

愬愬終吉說文虎部引作虩虩云恐懼也釋文馬本同震震來虩虩釋文荀作愬愬案說文愬爲訴或字虩一曰蜾蠃虎呂覽愼大引作愬愬履虎尾高誘曰愬讀如虩蓋古書假借本無其字依聲託事故諸家所從多不同子夏傳作愬愬云恐懼貌馬鄭用賈

氏易許用孟氏易其字雖異而訓皆同虩愬聲相近以依聲假字故得竝通

視履考祥釋文云祥本亦作詳大壯不詳也釋文詳鄭王肅作祥善也集解本足利本同晁氏易云鄭荀作詳荀云審也丙子學易編云古本或作詳案書呂刑告爾祥刑後漢劉愷傳引作詳刑周禮注大宰大司寇引書度作詳刑孟子申詳檀弓作申祥左傳成十六年正義云詳祥也古字祥詳多通用徐氏鍇曰祥之言詳也天欲降以禍福先以吉凶之兆詳審告悟之也案虞竝訓祥爲善鄭王亦同是與詳審義異惠氏曰古祥字皆作詳石經尚書及左傳公羊猶然段氏曰詳經傳多假爲祥字

后以財成天地之道釋文云財荀作裁漢律厤志同荀悅漢紀

七引作君子裁成輔相天地之宜繫辭化而裁之釋文裁本又作財集解引翟同案說文云財人所寶也裁利衣也鄭氏易注云財節也與釋言裁節也訓同財裁古今字史漢二字竝通用釋言疏引此云裁財音義同然財爲假字虞注如字解荀悅所引當是以意省改耳

以其彙釋文云彙古文作胄董作賁出也鄭云勤也盧氏曰音訓云董作賁出也今本似有脫文傅氏云彙古偉字美也案釋獸彙說文作謂毛刺釋文云謂舍人本作彙同是彙謂亦通故鄭訓爲勤邵氏晉涵以釋詁箋當作胄爲古文彙恐非賁與彙字形相似傅氏以爲古偉字其聲近也葢諸家師承各異而文義亦因不同惠氏曰彙當从古文何氏曰古文作胄从冑可知弇字溷而爲彙江氏聲曰據類篇當云古文作弇段氏曰說文弁冕木弇字之皃胄卽弇之異者彙則假借字也又曰彙彙蟲也俗作蝟鄭注彙勤也以爲謂之假借也王弼云類也以爲會之假借也王弼云類也以爲會之假借也

征吉足利古本征作往損利貞征凶震蹩要征凶古本同案詩征以中垢韓詩外傳作往二字形相似義尚通

包荒說文川部引作包流云水廣也釋文云荒本亦作流音同鄭讀爲康云虛也晁氏虛引作大晁氏易云字書又作滉象數无田稱之荒今人猶有水流之語案虞翻曰在中俯包流大川也失位變得其失自王弼始正體坎坎爲大川惠校本經文改作流虞氏世傳孟氏易故與說文合

鞏元曰荒虛也與鄭同釋詁溥虛也釋文郭云本或作荒荒

亦邱墟之空無郭注引方言漮之言空也詩酌彼康爵箋云
康空也漮康二字音義同而荒與康亦通集韻滉與兌同此
俗體惠氏曰穀梁傳云四穀不升謂之康康是虛荒之名其
義同也

无平不陂王逸離騷注引作不頗案書無偏無陂呂覽貴公史
記宋世家竝引作頗釋文云舊本作頗至唐明皇始改頗爲
陂是王逸所據亦當爲古文惠氏曰是古易本作頗故釋文

又音破河反

勿恤說文目部引作勿卹案說文恤卹竝訓憂音義皆同段氏
曰古書多用卹字後人多改爲恤疑古祇有卹恤其或體

象曰无往不復釋文作無平不陂云一本作无往不復足利古

本一上有无平不陂四字晁氏昜引宋喪同案定本作无平
不陂依上爻辭當从之宋喪本竝有二句亦通

六四翩翩釋文作篇篇云子夏傳作翩翩向本同古文作偏偏

案子夏傳云翩翩輕舉貌詩簡兮云本亦作偏偏
篇皆以同音通用王弼本當作篇篇故釋文从之（序錄云以王爲主）

今本乃依子夏傳也（虞本同）

城復于隍釋文云隍子夏作堭姚信作湟晁氏昜云古文作皇

案說文云隍城池也有水曰池無水曰隍引昜文同廣雅堭
壁也文選七發注云湟城池也堭湟是別體字皇省文（何氏曰古用諧聲字多只用偏旁葢从省也）

不可榮以祿集解引虞作營云營或作榮案漢書敘傳云不營

不拔應劭注引易與今本同漢度尚碑云匪解是榮要壽碑云不可榮以祿或引作營費鳳碑不營榮祿是漢時二字互異虞傳孟氏易則作榮爲費易皆以音同形似而易誰爾疇離祉釋文云疇本又作壽說文本作疇是鄭作壽與說文合壽疇古今字王逸楚詞注云二人爲匹四人爲疇國策高注漢書韋注皆云疇類也故疏云謂疇匹此疇字引伸之義

皇清經解續編卷五百三十九終

仁和邵順頴梧城姚永槩校

易經異文釋二

嘉興李富孫薌沚著

乘其墉釋文云墉鄭作庸晁氏易云庸古文案詩以作爾庸毛傳云庸城也王制附於諸侯曰附庸正義亦云庸城也說文墉古文作鄘此作庸古字从省書大傳天子賁庸注云牆謂之庸亦从省

大車以載釋文云車蜀才作輿晁氏易云子夏傳作輿賁舍車而徒釋文車鄭張本作輿劉君子得輿釋文董作車集解引虞云坤爲車大壯壯于大輿之輹集解引虞作車困于金車釋文本亦作輿說卦其於輿也虞亦作車案詩我出我車荀子大略引作我輿出車彭彭史記匈奴傳引作出輿論語在輿漢律厤志作車夫執輿者爲誰漢石經作執車古車讀如居後轉讀尺奢反非古音也釋文云後漢時始有居音非是車輿聲轉義同經傳多通用大畜輿說輹釋文輿

本或作畢案呂覽愼大武王未下畢封禪書乘畢
皆作此字是又與之別體惠氏曰畢與古今字

公用亨于天子釋文云亨許庚反通也衆家竝香兩反京云獻
也于云亨宴也姚云亨祀也隨王用亨于西山釋文亨許庚
京虞陸一行作享益王用亨于岐山釋文亨許庚反升王
用亨于帝釋文亨王廙許庚反升王
祭也鄭云獻也鼎亭飪也釋文 崔馬鄭陸王肅許兩反馬云
亭本又作烹同普庚反煮也 案說文云亯獻也篆文作亭
是亯爲籀古文舊音許兩普庚許庚三切後隸從亭變作亨
古亨通之亨享獻之享烹飪之烹皆祇作亨字故諸家各从
所讀釋之項氏曰大有隨益升皆言用亨古文亨卽享字今
獨益作享讀者俗師不識古字獨於享帝不敢作亨帝也段
氏曰據元應書亯者籀文小篆作亭故隸書作亨作享小篆
之變也

匪其彭釋文云彭子夏作旁虞作尪姚信云彭旁徐音同朱本
徐皆作俗音 錢本
訓引同不誤集解引虞云尪或作彭 惠校本經文
改尪作爲 作旁聲字
之誤案說文云彭鼓聲也玉篇云盛也引申爲凡壯盛之義
故于云彭亨驕滿貌王肅云壯也旁彭聲相近字詩四牡彭
彭說文引作騯騯百兩彭彭漢司馬季德碑作旁旁是彭旁
古通用詩駉介旁旁王云強也駉騵 彭彭箋云馬又強訓義同
謂三則亦作旁正義本作彭仍訓旁爾 段氏曰詩出車彭彭
介旁旁
之異文 虞作尪別爲一義 四牡彭彭卽鄭風駉
明辯晢也釋文云晢王廙作晰舊作 同音又作哲字鄭本作遰
云讀如明星晢晢陸本作逝虞作折集解本 惠校本
作晢今俗本作晢誤 改折 唐石經
晢昭晢明

也洪範明作晢今本作哲鄭注曰君視明臣昭晢晢本从日謂日之光人之明哲亦同義故又作哲王廣作晰卽移日于左旁耳虞又从省作折鄭作遊仍讀如哲義同陸作逝說文逝往也遊去也夏小正注遊訓往則逝與遊亦通

謙釋文云謙子夏作嗛云嗛謙也案說文云嗛口有所銜也與謙字義別漢藝文志云易之嗛嗛師古曰嗛與謙同司馬相如傳注文選魏都賦注並云嗛古謙字汗簡云史記樂書及馮煥殘碑皆以嗛爲謙此並通借字晁氏曰篆無嗛字非惠氏易述作嗛云乾上之三盈爲嗛在人爲謙錢氏曰古書言旁字與口旁字往往相通故謙或爲嗛李陽冰書謙卦謙字段氏曰嗛段借爲歉字商銘嗛嗛凡二十見無一同者段氏曰嗛嗛之食嗛嗛之德是也亦段借爲謙字如子夏傳漢書謙卦作嗛是也

天道虧盈而益謙釋文云虧馬本作毀說苑引同案釋詁云虧毀也說苑作毀是古本有作毀音近而義同

鬼神害盈而福謙釋文云福京本作富案郊特牲曰富也者福也詩瞻卬傳云富福也召旻箋亦訓富爲福釋名又云福富也其中多品如富者也福謙當亦从京易本

君子以裒多益寡釋文云裒鄭荀董蜀才作捋云取也字書作捊引取也段氏本取作坴云裒者捋之俗捊杷也捊聲相近裒聚與捊減捊廣雅云捊減玉篇手部引作捊云猶減也本亦作裒唐石經作裒案釋詁裒聚也釋文云古字作褒本或作捋說文云

義雖異而理竝通錢氏曰說文無袞字捋卽袞多益寡之袞
袞从衣从采采與孚同則袞亦與捋通又曰袞之爲袞亦隸
體之變富孫案造橋碑云一以袞賢君此以袞爲袞顧氏謂石經誤作袞未盡然
撝謙釋文云撝義與麾同鄭讀爲宣晁氏易云京房作揮義海
撮要漢上易引同案說文云撝一曰手指撝也麾旌旗所以
指麾也後漢劉盆子傳注云揮散也是義亦同鄭讀爲宣當
云撝揮也乾文言王肅注云揮散也是義亦同鄭讀爲宣當
取顯著之義韓詩赫兮宣兮云宣顯也毛詩作晅亦云威儀
容止宣著也段氏曰撝謙者溥散其謙無所往而不用謙是
揮與撝義通
利用侵伐釋文云侵王廙作寢案說文寢籀文作𡧓與侵字形

相似易涌義亦可通
而四時不忒釋文云忒京作貣舊本作貸案說文云忒更也忘失常也貣从人求物也二字義
也段氏曰左部差忒也几有過失改
常謂之忒本無忒字此淺人妄增貣字
異洪範衍忒宋世家引作貣管子書皆以貣爲忒此同音段
借字
殷薦之上帝以配祖考釋文云殷京作隱薦本又作薦同觀盥而下
薦釋文本又作廌同或作廌非漢藝文志配引作享案詩如有隱憂文
選注引韓詩作殷憂漢劉熊碑云勤恤民殷此以殷爲隱漢
揚雄傳注師古曰殷讀曰隱殷隱聲之轉說文𠂤今作薦是
隸體配作享文異而義通
介于石釋文云介古文作砎鄭云謂磨砎也馬作扮云觸小石

聲繫辭介于石釋文衆家作矽徐云王廙古黠反白虎通諫諍引作介如石案晉桓温傳云矽如石焉伏滔傳得之於矽石孔坦書云矽石之易悟宋謝晦傳非矽石之圜照此皆从古文說文扢刮也廣韻云扢者揩扢物也是與磨矽義略同白虎通所引當涉繫辭之文段氏曰扢于石謂摩礪于石也

盱豫釋文云盱子夏作紆京作汙姚作旰云日始出引詩旰日始旦晁氏易云陸績作紆案向秀云睢盱小人喜悅之貌王肅云盱大也鄭云誇也王弼亦曰睢盱此並从日旁釋詁訏大也釋文云訏本又作旰鄭義略同子夏諸家本皆以聲轉形似而異

由豫釋文云由馬作猶云猶豫疑也案鄭云由用也荀子富國注云由猶豫也是義亦通

朋盍簪釋文云簪徐側林反子夏傳同疾也鄭云速也王肅又祖感反古文作簮京作撍馬作臧荀作宗虞作哉哉叢合也叢會字形相雜蜀才本依京義从鄭集解引虞云坤爲盍盍惠校本改作聚會也簪惠改作哉哉經文同舊讀作撍作宗案子夏傳簪訓疾王弼鄭義相同釋詁疐速也釋文云本或作逮說文逮疾也張揖古今字詁逮作撍埤蒼云撍疾也撍與簪同音字形亦相似簪撍逮又皆讀子感切陸希聲曰撍今捷字捷本說文逮字王洙謂郎詩不逮字此竝異字而同義古文作簮未詳臧宗哉皆聲相近錢氏坫曰宗惟侯果始訓爲冠簪說文云先首笄也俗作爲臧是聲轉

簪晁氏云古者禮冠未有簪名然後人多从之何氏楷云鹽鐵論神禹治水遺簪不顧非簪而何然此亦蓋師讀既異而義亦各不同漢時之書三禮有笄無簪也

惠氏曰簪本作先經傳皆作笄漢時始有簪名侯氏之說非也又曰坤爲土坎爲水一陽倡而眾陰應若水土之相黏著故云朋盍哉王弼从京本讬爲簪後人又訓爲固冠之簪禮說曰哉與得協韻當从虞義段氏曰古經無簪字鄭云速也實逮之假借字逮虘古今字詁今字作虘古字作揩同字虘卽逮古亡广通用蓋古今字作揩也哉當以音爲聲故與簪聲逮聲爲伍經文之簪古無釋爲笄者士喪禮注簪連也然則此爲錯之段借經典此二字外無言簪者

冥豫釋文云冥鄭讀爲鳴案鄭讀與初同鳴冥聲相近

大亨貞釋文云本又作大亨利貞足利古本有利字案荀注作

利貞輔嗣注云故大通利貞乃得无咎是元本當有利字

而天下隨時隨時之義大矣哉釋文云隨時王肅本作隨之隨

時之義作隨之時義晁氏易上句引陸績與王同案之時聲之轉義並通王作隨之時義是與別卦傳言時義文同晁氏曰王肅得之項氏曰據王肅本則上時字爲聲之誤下時字爲字之倒也或曰古時字从屮故之時二字易雜然則皆字之誤也

君子以嚮晦入宴息釋文云嚮本又作向王肅本作鄉文選西都賦注引同案說文云向北出牖也釋名曰鄉向也眾所向也漢時向多作鄉故經傳皆假鄉字爲之嚮俗體

官有渝釋文云官蜀才本作館案官館一聲之轉正義曰官謂執掌之職是與管義相近惠氏曰官本古文館穆天子傳云

官人陳牲聘禮管人布幕于寢門外鄭注云管猶館也古文管作官

位正中也釋文云一本作中正案依九四上九象傳當作正中與凶功窮音協

君子以振民育德釋文云育王肅作毓古育字文選注皇太子釋奠會作詩辯命論孝武宣貴妃誄並引作毓案說文育或从每作毓則以毓爲古文非是晁氏誤同

位當也釋文云本或作當位實非集解本作當位實惠校本改作位當注同案陸氏以位當與上當長音協故言當位實爲非然古讀實如至與下謂內亦協雜記某不祿使某實注云實當爲至此周秦之人聲之誤也顧氏云實讀去聲則神至反據荀虞

注皆作當位實也惠氏曰陽爲實四正故當位應初故云實易述作當位實

盥而不薦釋文云不薦王肅本作觀薦朱本作而不觀薦雅雨本盧本同晁氏易引同案輔嗣注云至薦簡略不足觀引論語既灌而往吾不欲觀爲證此本馬融說虞義亦同正義本王注作不觀薦集解引无觀字則釋文所引王肅本當有不字今誤脫耳

觀天之神道而四時不忒釋文云神道下旁注日月不過四字案諸家本無此四字此依豫卦旁增非是錢氏曰石本增加字皆北宋人所作

闚觀釋文云闚本亦作窺豐閿其戶說文云闚閃也窺小視也義略異禮運釋文云窺本作闚今二字多通用新增引作窺

尙賓也晁氏易云尙京陸績作上小過巳上也釋文上鄭作尙云庶幾也案儀禮鄉射禮注云今文上作尙覲禮注古文尙爲上則上爲古文尙今文經典上尙二字通用

雷電噬嗑玩辭引漢石經作電雷張氏清子引同案晁公武云六十四卦大象無倒置者程朱說同據宋衷侯果俱作雷電宋在後漢時亦不與石經同

先王以明罰勅法釋文云勅此俗字字林作勑鄭云勅音訓引作敕猶理也一曰整也漢藝文志引作飭法敘傳注引作敕案說文云敕誡也飭致堅也讀若敕勅勞也無勅字釋詁曰敕勞也郭注云以相約敕亦爲勞釋文敕本又作飭說文字林來旁作力是勞來之字東旁作支是始音丑力反下勞來勤也釋文來本又作勑力代反或作賚五帝本紀信飭百官徐廣曰飭古勅字漢高后紀匡飭天下師古曰飭讀與勅同武帝紀注勅作敕據許書飭史漢多作飭字與敕義略相近讀若字亦可通用鄭云猶理與飭義同後人當以爾雅敕訓勞因改敕爲勅誤也沿襲既久莫能訂正毛氏六經正誤云勅法監本誤作敕舊作勅是轉以敕爲誤甚繆顧氏曰勅者自上命下之辭前漢皆作敕後漢書始變爲勅五經文字云敕古勅字今相承皆作勅張氏弼曰敕初謁作勅再謁作勅則爲洛代切之別一字矣惠氏曰古字省多借飭爲敕或作飾謝氏墉曰飾通用勅音賚然漢已來亦卽作勅字用與飭勅古皆同已

履校滅趾足利古本履作履象繫辭同宋釋文趾作止云本亦作趾足也繫辭同賁賁其趾釋文趾一本作止夬壯于前趾艮艮其趾釋文並云荀作止案列子黃

帝釋文云屨一作履文義雖通此當以字形相亂詩四之日舉趾漢食貨志引作舉止士昏禮北止注云止足也古文止爲趾說文云止下基也象艸木出有址故以止爲足後人增加足旁足部無趾字晁氏曰止古文

不行也釋文云本或作止不行也案疏云小懲大誡故罪過止息不行也是正義本當有止字

噬乾胏說文肉部引作乾奠云食所遺也楊雄說从宂作胏釋文云胏子夏作脯荀董同初學記廿六太平御覽八百六十二引王肅說作脯云骨在乾肉脯之象案說文作奠孟氏易當如此楊雄說當本訓纂篇字林云含盧本改奠食所遺也此从許義馬云有骨謂之胏廣雅胏脯也是與脯義通惟鄭云胏簀也其義爲異段氏曰鄭假胏爲第

何校滅耳釋文云何本亦作荷王肅云荷擔大畜何天之衢文選曾靈光殿賦作荷注引鄭義同足利古本作荷象繫辭同案詩百祿是何左氏隱三年傳引作荷說文何儋也俗通假作荷何荷古今字

賁釋文傳氏云賁古斑字文章貌鄭云變也文飾之貌案京易傳曰五色不成謂之賁文彩雜也呂覽壹行注云賁色不純也說文辮駁文也賁韻云辮同斑說文玨部別無斑字是皆有駁雜之義廣雅辮故古或以賁爲斑字賁斑又聲相近高誘曹憲賁皆讀奔王肅讀符文反亦同惠氏謂傳氏以賁爲斑未聞其說殆未審音近義同之旨也

君子以明庶政釋文云明蜀才本作命下繫辭焉而命之釋文命孟作明案淮

南徼眞云命得性而後明明命聲之轉字亦相通

義弗棄也晁氏易云弗鄭王作不案士昏禮記注云古文弗爲

不公羊僖廿六年傳注云弗者不之深者也古書二字多通

用亦聲相近段氏曰弗與不音義皆殊不輕弗重俗韻書謂不同弗非是

賁如須如晁氏易云須今文作嬬賤妾也歸妹歸妹以須釋文

也晁氏易云子夏傳孟京作嫷云媵之妾須荀陸作嬬陸云妾

也古文作須一行云須亦賤女也與賁同案輔嗣注須如字

歸妹訓待嬬與須音同據諸家說是須爲假借字說文嬬一曰下

妻也故荀陸訓爲妾嫷郎嬬之隸變

賁如皤如釋文云皤鄭陸作蹯舊作燔誤王氏鄭易同音煩荀作波案檀弓疏引鄭注云四欲飾以適初進退未定故蹯如舊本蹯作皤非皤

一讀如波故荀假作波董音槃云馬作足橫行曰皤義與鄭

略同聲亦相近顧氏曰案此句與下翰如爲韻當从鄭陸爲

是蔡邕述行賦乘馬蹯而不進兮心鬱悒而憒思卽此字

賁于丘園束帛戔戔釋文云賁黃本作世戔戔子夏傳作殘殘

案世小篆作卋與卉形相似或賁省脫下貝之譌盧氏曰世字難曉或

賁字之譌非考工記鮑人注釋文云戔依字才丹反馬融音淺干

寶爲殘與周易戔戔之字同周禮注殘餘字本多作戔虞注

戔亦讀爲殘釋文音同說文云戔賊也徐鍇曰兵多則殘也是戔

本有殘義槁人注釋文云戔本亦作殘故竝音昨干切漢膠東令

王君廟門碑東帛有殘此又通爲戔字段氏曰戔與殘音義皆同子夏作殘殘

是殉餘之意也富孫案馬虞云委積兒是斷殘而多之義

蔑貞凶釋文云蔑荀作滅案釋文云蔑猶削也本注王楚俗有削

蔑之言馬云無也集解引虞云作盧氏蔑滅也文選鄒里相送方山詩音塵慰寂蔑注云蔑一作滅是滅與蔑音義同段氏曰說文懱輕易也謂輕易人蔑視之也鄭云輕慢此謂卽懱之叚借也

剝之无咎釋文作剥无咎云一本作剥之非晁氏易云京劉荀爽一行皆無之字案古本當無之字與訟元吉无妄往吉一例以之字連下无咎讀爻無此例繹輔嗣注似亦同唐石經作剥之依今正義本也項氏引釋文云然則有之字者蓋因小象之字而誤增爻詞也小象設問剥之所以无咎則不得不用之字爻詞無問答何以之爲

剥牀以膚釋文云膚京作簠謂祭器案膚簠聲之轉京既作簠故訓爲祭器京多言互體剥四爻變約象爲坎坎四言簋缶是以此亦取簠象胡氏銓曰易於剥坎取象簠簋以精意寓焉

焉

朋來釋文云朋京作崩舊作崩漢五行志引作崩來案漢志引京傳云自上下者爲崩京易謂剥艮上爻反初厥應泰山之石顛而下左氏僖九年傳齊隰朋齊世家徐廣注云朋或作崩也崩與朋合音相近周禮士師爲邦朋注云故書朋作倗管子幼官劉績注云倗卽朋字是崩朋古通惟義各異惠氏曰陽極于艮艮爲石入坤出震从艮上而反震初有崩來之象

无祗悔釋文云祗宋本作祇辭也馬同王肅作禔陸云禔安也九家本作豉字音支唐石經作祇案祇鄭訓病韓訓大皆因文生

義京劉一行祗訓安陸王作禔是與坎五禔字同廣雅云敍多也文選西京賦云炙炮鞫清酤敍左傳襄廿九年疏引作多古祗字或作多故九家作敍顧氏曰古人多祗二字通用左傳多見疏也服虔本作祗今本同云適也晉宋杜本作多論語多見其不知量也正義云古人多祗同音

頻復釋文云頻本又作嚬異頻異足利古本一作嚬嚬眉也鄭作顰音訓引作卑人亂之不足信也枕親譔解

音同馬云憂頻也案說文云瀕水厓人所賓附瀕蹙不肯而止顰涉水顰蹙是頻與顰音義相同嚬俗字鄭作卑諸家作頻是皆从顰省借晁氏曰卑古文頻字今文作顰案顰本从卑聲作惠氏曰頻古顰字又曰訓頻爲蹙古訓也至後漢末始書獨列于云往來之頻頻之語見於廣雅先秦諸子之

有災眚釋文作灾云本又作災鄭作裁案說文裁或作灾籀文作災古文作扒此字今尠用之

无妄史記春申君傳作毋望正義曰猶不望而忽至也案毋無古字通釋文云馬鄭王肅皆云妄猶望謂无所希望也漢谷永傳遭无望之卦運應卻曰无妄者無所望也萬物无所望於天灾異之最大者也此皆从史公誼以妄爲望也虞訓妄爲亡以

京說爲非

天命不祐釋文作佑云本又作祐馬作右謂天不右行損自上祐也釋文祐本亦作佑繫辭可與祐神矣釋文祐荀作侑下繫自天祐之釋文本亦作佑案今佐佑字古祇作左右古左右又說文祐右竝云助也二字音義同虞訓助以馬說爲非漢李尋傳顏注云右讀曰祐但師承既異而文義

亦因之周禮太祝注云右讀爲侑有司徹注云古文右作侑故荀繫辭傳又作侑惠氏士奇曰右與祐通義與侑同虞翻云曰助侑祐禮器所謂詔侑者非曰助而何則祐與侑其義同雜記祖禰俱侑謂如祖禰俱祐也

篤實輝光日新其德釋文輝作煇云鄭以日新絕句集解本同唐石經作輝漢度尚碑云暉光日新永濟其暉吉也案輝煇暉三字同音義竝通釋文暉又作輝說文無輝字此俗體度尚碑讀正與鄭合虞讀亦惠氏曰依此讀文理兩順且叶古音

例

能止健集解引虞作健止云舊讀言能止健誤案卦乾下艮上剛健謂乾篤實謂艮是先言下卦二五竝失位虞云二五易位故大正惠氏曰象傳之例先下而上舊讀止健不合象

君子以多識前言往行釋文云識劉作志潛夫論同集解引虞云坎爲志惠校本經文改作志案論語多見而識之白虎通禮樂引作志賢者識其大者不賢者識其小者漢劉歆傳引竝作志蔡邕石經同周禮保章氏注云志古文識禮運注志謂識古文晉語韋注云志識也志識古皆通用說文不載志字當以其即古文識也今本志字徐鉉所增十九文之一錢氏曰志當是識之重文後來轉寫脫去賈氏公彥曰古之文字少志意之志與記識之識同後代自有記識之字不復以志爲識

艮馬逐釋文云鄭本作逐逐云兩馬走也姚云逐逐疾竝驅之貌顏氏家訓書證引同案顏氏又引左傳以其艮馬二則是從鄭義古本當如此漢五行志引京易傳與今本同晁氏曰王昭素謂當作

逐逐

曰閑輿衛釋文云曰劉云猶言也鄭人實反云曰習車徒集解本作曰案士喪禮注云古文曰爲曰蓋曰曰字形相似虞云離爲曰據義鄭讀爲長

童牛之牿說文告部引作僮牛之告云牛觸人釋文引脫人字角箸橫木所以告人也釋文云童廣蒼作犝音訓引云說文同當誤今本無此三字劉云童妾也牿陸云當作角九家作告晁氏易云鄭作角案爾雅犝牛那疏以爲卽此童牛無角牛名也說文犝爲新附字云古通用僮故許作僮劉云童妾古二字多相亂鄭志洽剛問作牿集解引虞云牿惠校本改作告經文同謂以木楅其角巽爲繩繩縛小木橫著牛角則亦作牿解告牿角皆聲相近說文云

牿牛馬牢也劉歆曰牿之言角也是訓从牿義而字作牿當謂惠氏曰釋名牛羊之無角者曰童童牛無角是牿施於前足許鄭二說近之今作牿者非段氏曰九家許鄭劉陸不訓牢也如許說則告卽楅衡也廣韻告古沃切音轉古到切

豶豕之牙釋文云牙鄭讀爲互案周禮牛人共其牛牲之互先鄭云互謂楅衡之屬後鄭謂互若今屠家縣肉格徐音牙楚茨傳或陳于互正義引周禮竝誤作牙漢劉向傳云宗族盤互師古曰字或作牙謂若犬牙相交入之意谷永傳注同蓋因俗以牙爲互字唐人書碑互竝爲牙後轉而爲牙陳祥道禮書謂互牙古字通用其實以形似相亂也鄭讀爲互當卽本先鄭之說

觀我朶頤釋文云朶京作揣盧本从宋本錢本作揣云舊从木謝音訓引作端集韻引京同晁

氏易云京作端與朶同音動也劉亦作端端頤多辨也案說文云朶樹木垂朶朶也椯箠也一曰揣度也二字義別釋文朶動也鄭同玉篇云端垂貌集韻端動也一曰垂皃朶端音同京鄭竝訓爲動則椯爲端之譌椯無垂動義丁度在北宋時當不誤錢氏云說文椯卽朶頤之朶亦非案廣韻揣搖也端禾後皃竝音朶宋本作揣或本作端轉寫誤从木

顛頤拂經釋文云拂子夏傳作弗云輔弼也玉篇口部引作咈云違也晁氏易云劉表一行作弗下同弗古弼字案孟子法家拂士趙注云輔弼之士音義拂音弼子夏从省作弗訓爲輔弼亦別一義說文云拂過擊也書拂其耆長說文引作咈訓違與玉篇義正同段氏曰今易作拂蓋誤

虎視眈眈周禮敘官大師注作虎眡疏引同漢竹邑侯相張壽碑作覭覭虎視案說文視古文作眡周禮从古文字說文云眈視近而志遠引易作此覭內視也是同音通借錢氏曰覭與眈音同而義亦相近王輔嗣釋眈眈以爲威而不猛此碑云不折其節意亦相類也

其欲逐逐釋文云逐逐子夏傳作攸攸志林舊作孚林誤云攸當爲逐蘇林音迪荀作悠悠劉作筰云遠也漢書敘傳作其欲攸攸顏注引易同云攸攸欲利之貌案攸蘇林音迪古攸條通書條蕩說文作筱蕩條从攸聲滌从條聲蓋條音轉爲徒歷切周禮條狼氏杜注條爲滌蔡湛頌蕭滌而雲消此又以滌爲條悠悠攸皆从攸得聲故諸家以聲近形似而異其義亦不同錢氏曰蘇林音攸爲迪迪

逐聲相近程氏瑤田曰逐字古有滌音臧氏曰說文遾疾也一訓與薛云速也合長也一訓與劉云遠也合貪利則欲速而志高遠此字當从劉表作遾彼悠皆借用同聲字波亦彼之俗可見本不作逐虞喜說妄也

本末弱也釋文云弱本亦作溺竝依字讀案書導弱水說文引作溺水是弱本作溺俗沈溺字古作伿今溺與弱分爲二字矣春秋昭八年陳侯溺陳世家作弱是亦通晁氏云溺古文弱字

遯世无悶釋文云遯本又作遁下經遯釋文又作遾又作遁肥遯漢碑老子銘作遁案說文云遯逃也遁遷也二字義異儀禮注逡遁字釋文遁音旬義與訓遷合匡謬正俗云遁爲巡字玉篇云遁逃也婁壽碑遁世無悶此隸字通假用陸氏釋文於遯遁二字亦涸而無辨歸藏易遯卦字作遾鄭烈碑遾而不悶當爲遯之省變惠氏曰遁讀徒困反非也古逡巡字皆作逡遁又作逡循顧氏炎武論之詳矣段氏曰遁字古音同循遷延之意凡逡遁字如此今之逡巡也儀禮鄭注用逡遁十有一說文遁一曰逃也以遁同遯葢淺人所增富孫案錢氏曰遯與遁古字通亦據後而言

枯楊生稊釋文云枯鄭音姑謂無姑山榆稊鄭作荑荑木更生音夷山榆之實後漢方術徐登傳注引作生荑晁氏曰云枯作荑案釋木曰無姑其實夷周禮壺涿氏謂之壯櫹杜子春云櫹讀爲枯枯榆木名是姑與枯讀同故鄭訓爲無姑惠氏士奇曰鄭省俗讀爲枯槁失之

老夫而女妻夷與荑字亦通郭注謂蕪荑周禮稻人而芟荑之先鄭引春秋傳芟夷薀崇之今左傳亦作夷孟子不如荑稗長短經作稊文選風賦被荑楊李善注引易云稊與荑同劉琨勸進表生繁華於枯荑注同但此與鄭義異

耳六經正誤云梯字从木作稊誤梯稊也本根再生稊條也从禾者稗稊之稊聽低欄遞朱氏良裘曰案石經从禾五經文字曰稊秀也見昌易正誤之說未知何據

習坎釋文云坎本亦作埳京劉作欿險也陷也案玉篇埳同坎此俗體字廣雅云埳陷也欿窞坑也詩坎坎伐輪兮漢魯詩石經作欿欿左氏襄廿六年傳欿用牲加書昭六年傳作坎十三年傳同說文欿欲得也讀若貪則亦爲坎之段字

天險不可升也文選江賦注引作天嶮下地險同後周華嶽頌引作不可阱案嶮當爲險之別體集韻阱登也此亦俗加偏旁字

王公設險以守其國吳志三嗣主傳注陸機辨亡論引作王侯

案周禮弁師注云侯當爲公字之誤也此公侯二字義皆通

水洊至釋文云洊京作臻干作荐錢本雅雨本作薦釋言郭注引作荐

案說文云濺水至也讀若尊此洊之本字釋詁曰薦摯臻也釋言曰荐再也釋天仍饑爲荐釋文云李本作薦詩饑饉薦臻毛訓爲重疏云薦與荐字異義同春秋僖露引作洊臻是三字文雖異而義竝通段氏曰廣韻水荒曰洊洊者濺之異文荐同洊

險且枕釋文云險古文及鄭向本作檢鄭云木在手曰檢木在首曰枕枕九家作玷古文作沈音訓引云薛同晁氏易云險按象數當作檢枕干寶作椄今集解引作枕安也案檢險形聲相似枕九家作玷亦聲之轉或假玷爲墊溺字古文作沈陸音直林反說文云沈陵上滈水一曰濁黕也經典通爲湛沒字二義正同惠氏曰古文是讀爲沈溺之沈陸績云枕閑礙險害之貌輔嗣注枝而不安

同此意晁氏引干作校或字之誤

樽酒禮器注樽引作尊案說文云尊酒器也从酋廾以奉之或从寸作尊今本作樽俗字

納約自牖晁氏易云納京一行作內云內自約束集解引虞云坎爲納惠校本改作釋文云牖陸作誘案周禮鍾師納夏注內經文同釋文云故書納作內杜子春云內當爲納書百里賦納總漢地理志作內總蓋古納字皆作內史漢猶然曲禮注云納內也義同京一行則不謂納字詩牖民孔易樂記引作誘韓詩外傳同說文羙爲古文誘字崔憬云文王從羙里納約卒免于難淮南子亦作羙里書大傳漢司馬遷傳後漢史弼傳皆作牖里詩正義曰牖與誘古字通用詩野有死麕傳云誘道也版傳云牖道也是同音通故字

異而義同

樽酒簋貳釋文無貳字云一本更有貳字集解本唐石經與今本同案陸氏从舊讀尊酒簋句貳用缶句晁氏曰京劉虞皆以貳用缶爲句

故象傳無貳字然以簋貳爲句義長何氏曰貳副也謂尊酒而副以簋也禮天子大臣出會諸侯主國尊樽簋副是也

祇既平說文示部祇引作禔云安福也晁氏引同文選注索隱並引作禔安也釋文云祇鄭云當爲坻小丘也京作禔唐石經作祇案許从孟氏易京房受易焦贛焦嘗從孟喜問易故皆作禔陸氏云安也則今說文注福字當衍京許義自不可易虞訓安亦是从禔鄭訓爲坻以祇爲坻之叚借唐石經作祇是从訓適之義也錢氏曰史記韓長孺傳禔取辱耳徐廣注禔一作祇案漢

書亦作祇禔祇古通用富孫案史記當假禔爲祇段氏曰京許同作禔祇卽禔之段借說文緹或作祇古氏與是同用故是聲亦从氏聲祇與衣部衹大別彼訓短衣从氏聲唐石經詩祇攪我心亦祇以異左傳祇見疏也論語亦祇以異及凡訓適之字皆从衣氏五經文字衣部衹止移切適也玉篇廣韻同舊字相承可據如是至集韻始从示類篇則祇祇皆訓適韻會从示之祇訓適此皆譌也

繫用徽纆寘于叢棘周禮朝士注引作係用徽纆示于叢棘穀梁宣二年傳注引作繼用一本寘亦作示疏云易本繼作係遯係遯本或作繫晁氏釋文係易云古文作系釋文云寘置也劉作示言衆議於九棘之下也子夏傳作湜姚作寔寔置也張作置案釋詁曰係繼也是

二字音近義同詩何彼襛矣小序釋文云繫本或作繼說文曰係絜束也繫繫縕也一曰惡絮系縣也三字義各異今俗係通用繫或用系皆非本字示與寘古本通詩示我周行箋云示當作寘置也中庸注云示讀如寘河干之寘荀子大略注示讀爲寘寘示聲之轉鹿鳴疏云示寘聲相近古者寘示同讀湜寔與示又音相近湜當亦寔之段字姚張義竝同錢氏坫曰古字無寘據姚信則寘卽寔之異文段氏曰許謂繫絏牽離惡絮之名易繫辭據釋文本作轂攷古經若周禮司門校人字皆作轂漢景帝紀亦用轂蓋古假轂爲係後人盡改爲繫耳

百穀艸木麗乎土說文艸部引作麗段氏本仍作麗此依釋文引作麗宋本今毛氏本作土云艸木相附麗土而生玉篇引作麗乎地云本亦作

麗釋文云土王肅本作地晁氏易云一行作地衆經音義六引同案陸氏所見本說文作麗故希馮所引亦同云本亦作麗謂易別本或作麗段氏據趙氏鈔宋本作麗謂此引易豕傳說从艸麗之意豐其屋說从宀豐皆論證字形以陸氏引說文作麗作豐爲繆土字諸家作地當爲古本論衡引曰日天百果艸木麗于土穀果亦音相近月星辰麗乎

日昊之離說文日部引作日厎云日在西方時側也徐鉉曰今俗別作昊非是釋文云王嗣宗本作仄豐日中則昃呂覽愼大注引作仄案周禮司市日厎而市此尚存古字書朝至于日中昊釋文本亦作仄漢薛宣傳作日仄師古注引作仄云古側字儀禮既夕作日側攷工記車人注故書仄爲側玉篇昊日昳也昊同此皆俗體廣韻云厎日在西方昊

日昊仄側傾也又以厎與昊爲二非古昊與仄側相叚借而厎字不行矣

不鼓缶而歌則大耋之嗟凶釋文云鼓鄭作擊耋京作經蜀才作咥嗟荀作差下嗟若同古文及鄭無凶字案說文云鼓擊鼓也與鐘鼓字文義皆異詩弗鼓弗考釋文鼓本或作擊文選河陽縣作詩注引作擊今俗與鼓字淆涸已久經咥亦以形聲相似而亂嗟說文作嗟今作差當从省詩穀旦于差釋文韓詩作嗟是亦通

突如其來如說文去部云去不順忽出也易曰突如其來如不孝子突出不容於內也或作烗云从倒古文子部易突字此四字叚氏本移於內也之下作去即易突字也晁氏易云京鄭皆作烗依叚氏當作去周禮

秋官疏引鄭注同案說文去爲正字灾或體字栐部云灾突
忽也今作突叚借字也繫傳云去卽爲突字六書正譌云去
俗用突乃竈囪也是誤仞突爲突字
段氏曰鄭注云突如震之失正不知其所如不孝之辠五刑
虞大故有焚如死如棄如之刑如淳注王莽傳亦云謂不孝
子也皆與許合許葢出於孟氏易突之本義謂犬從穴中暫
出去之本義謂不順此用段借也近惠氏校李鼎祚易解改
作灾如則爲紕繆矣

出涕沱若戚嗟若釋文云沱荀作池一本作洏蜀
作若誤 本盧本同舊
古文若皆如此戚子夏傳作嘁咨憙也案說文云沱江
別流也徐鉉曰沱沼之沱通用此沱今別作池非是職方氏
其川虖池禮器作惡池戰國策南有嘑沱漢地理志水經注

皆作沱山海經作洏是池與沱古通用洏又俗體如蛇隸變
作虵又俗作蚳說文彏字爲灸猶文今灸木作若斥彰長田
君殘碑云養善彏春陽此卽爲若字彏當亦俗體葢子夏傳
或爲後人从俗轉寫耳釋文云子夏易七略云漢興韓嬰傳
中經簿錄云丁寬所作張璠云或馬
臂子弓所
作薛虞記

離王公也釋文云離鄭作麗王肅云麗王者之後爲公兒麗澤
釋文鄭
作離案豕傳曰離麗也說文序卦同
太元注云離附麗也鄉飲酒禮
歌魚麗釋文云麗本或作離司馬相如大人賦前長離而後
喬皇漢禮樂志作長麗二字音轉義同文選爲賈謐作詩注
云離與麗古字通惠氏曰洪範不罹于咎史記引作離尚書
大傳引作麗古字竝通

以正邦也釋文云王肅本下更有獲匪其醜大有功也案王肅本與諸家多有同異未知所從何本朱氏震曰此疑今本脫之案繫辭而成位其中釋文馬王肅作而易成位亦可從惠校集解增易字

皇清經解續編卷五百四十終

仁和邵順頴
桐城姚永樸 校