
□ 12
3764
83

D12
3767
83

尚書大傳輯校一　侯官陳壽祺恭甫著

唐傳案曰困學紀聞卷二云大傳說堯典謂之唐傳則伏生不以是謂虞書

堯典

堯年十六以唐侯升爲天子遂以爲號論語泰伯疏

案曰堯典正義云徧檢書傳無帝堯卽位之年則此似非伏生大傳文疑出書緯

辯章百姓見毛詩采菽正義史記五帝紀索隱後漢書注

辨章百姓百姓昭明癸辛雜識前集引尚書大傳第一曰云云

主春者張昏中可以種穀主夏者火昏中可以種黍主秋者虛昏中可以種麥主冬者鼎昏中可以收斂以上見禮書卷三十五尚書堯典正義又周禮司寤氏疏引穀作稷收斂下多蓋藏二字黍下多菽字又周禮考工記疏北堂書鈔太平御覽二十一時序部六八百三

木下中也氏
1991.4 贈寄
91-116

十八百穀部二八百四十二百穀部六並節引
案曰太平御覽時序部十又又十卄引尚書考靈曜曰鳥星爲春候火星爲夏期專陽相助同精感符虛星爲秋候鶉星爲冬期陰氣相佐德乃弗邪子助母收母合子符鄭康成注虛星北方宿也陰指母也禮記月令正義引書考靈曜曰主春者鳥星昏中可以種穋主夏者心星昏中可以種黍主秋者虛星昏中可以種麥主冬者鶉星昏中則人山可以斬伐具器械王者南面而坐視四星之中者而知民之緩急急則不賦力役故敬授民時書緯之言與伏生書傳同淮南子主術訓張昏中則務種穀大火中則種黍菽虛中則種宿麥鶉中則收斂畜積伐薪木此即本大傳

秋昏虛星中可以種麥(注)虛北方元武之宿八月昏中見於南方

齊民要術二

主冬者鶉昏中可以收斂田獵斷伐當上告之天子而下賦之民故天子南面而視四星之中知民之緩急急則不賦籍不舉力役故曰敬授人時此之謂也(注)籍公家之常徭太平御覽二十六時序部

十一又尚書堯典正義北堂書鈔路史後紀十一引小異

東方者何也動方也物之動也何以謂之春春出也故謂東方春也太平御覽十八時序部三又藝文類聚三歲時部十

南方者何也任方也任方者物之方任何以謂之夏夏者假也假出也萬物之出也廣韻十八眞

夏者假也吁荼萬物而養之外也(注)吁荼讀曰噓舒事類賦注末六字是鄭注

西方者何也鮮方也鮮訊也訊者始入之兒始入者何以謂之秋秋者愁也愁者萬物愁而入也故曰西方者秋也(注)秋收斂

案曰愁當如禮記作揫字之誤注秋字亦當作揫字

北方者何也伏方也伏方也者萬物伏藏之方伏藏之方則何以謂之冬冬者中也中也者萬物方藏於中也故曰北方冬也

陽盛則吁荼萬物而養之外也陰盛則呼吸萬物而藏之內也

注吁荼氣出而溫呼吸氣入而寒溫則生寒則殺也故曰吁吸也者陰陽之交接萬物之終始 御覽二十六時序部十一又藝文類聚三記纂淵海卷三節引

又事類賦五

中春辯秩東作中夏辯秩南譌中秋辯秩西成中冬辯在朔易

周禮馮相氏注賈公彥疏云據書傳而言

便秩東作 史記五帝紀集解引尚書傳

辯秩東作 史記五帝紀索隱引尚書傳

便在伏物 史記五帝紀索隱引尚書傳

分命和仲度西曰柳穀 周禮縫人注賈疏云是濟南伏生書傳文

寅餞入日辯秩西成傳曰天子以秋命三公將率選士厲兵以征不義決獄訟斷刑罰趣收斂以順天道以佐秋殺 御覽二十四時序部九

辯在朔易曰短朔始也傳曰天子以冬命三公謹蓋藏閉門閭固封境入山澤田獵以順天道以佐冬固藏也 御覽二十六時序部十一

案曰伏生尚書大傳引書曰短下無星晶二字或傳寫失之或以曰短斷句

注否不也 文選羽獵賦注引鄭元尚書大傳注

案曰此疑否德之注

孔子對子張曰男子三十而娶女子二十而嫁女二十而通織

紝績紡之事黼黻文章之美不若是則上無以孝於舅姑下無以事夫養子也周禮媒氏疏無女二十而四字通典五十九嘉禮四○又毛詩摽有梅正義婦人八歲備數十五從嫡二十承事君子公羊隱七年解詁徐疏云書傳文孔子曰舜父頑母嚚不見室家之端故謂之鰥毛詩桃夭序正義引唐傳又尚書堯典正義通鑑前編帝堯七十載注○堯典正義曰鰥者無妻之名不拘老少書傳以舜年尚少爲之說耳男三十而娶女二十而嫁書有鰥在下曰虞舜大戴禮本命篇盧辨注舜生姚墟風俗通山澤第十謹案尚書云云姚墟在濟陰城陽縣案曰尚書無此文此蓋尚書傳文昔舜耕于歷山陶于河濱注歷山在河東毛詩魏譜正義又尚書大禹謨正義注歷山在河東今有舜井水經瓠子水注御覽四十二地部七井作墓引鄭元云販于頓丘就時負夏史記五帝紀索隱又御覽八百二十九資產部九引上句

舜漁于雷澤之中注雷夏沇州澤今屬濟陰史記五帝紀集解三十七又二百三十二資產十三引傳御覽七十二地部正月上日受終于文祖在旋機玉衡以齊七政齊中也七政者謂春秋冬夏天文地理人道所以爲政也道正而萬事順成故天道政之大也旋機者何也傳曰旋者還也機者幾也微也其變幾微而所動者大謂之旋機是故旋機謂之北極受謂舜也上日元日御覽二十九時序部十四又史記五帝紀正義天官書索隱○玉海天文上引大傳與此不同蓋誤

案曰隋書天文志引尚書考靈曜旋璣中而星未中爲急急則日過其度月不及其度月過其宿旋璣未中而星中爲舒舒則日不及其度月過其宿旋璣中而星未中爲急急無而百穀登萬事康也玉海天文門引此文首有昏明主時乃命中星者九字是書緯言在旋機以定中星之法也

注渾儀中筒爲旋機外規爲玉衡也史記天官書索隱引鄭元注大傳云

萬物非天不生非地不載非春不動非夏不長非秋不收非冬不藏故書曰煙于六宗此之謂也注煙祭也字當爲禋馬氏以爲六宗謂日月星辰泰山河海也經曰肆類于上帝禋于六宗望秩于山川徧于羣神月令天子祈來年于天宗如此則六宗近謂天神也以周禮差之則爲星辰司中司命風師雨師也御覽十八時序部三儀禮經傳通解續二十六上因事之祭○又御覽五百二十八禮儀部七續漢祭祀志中注北堂書鈔引並無注

案曰注司中宋本御覽作司人非煙舊作湮路史餘論五云禮于六宗大傳作煙則事止燔燎據此大傳字从火旁垔作煙故鄭注直釋之曰祭也周禮大宗伯疏引尚書洛誥注云禋芬芳之祭秉成注周禮以禋祀祀昊天上帝云禋之言煙周人尚臭煙氣之臭聞者也是鄭據書堯典煙于六宗之文以解禮也他書誤爲湮字則注語不可通矣史晨祀孔子廟碑以供煙祀焚燎修西嶽廟記奠柴燎煙西京賦升高煙于太乙魏受禪碑煙于六宗與大傳合

古者圭必有冒言不敢專達之義也天子執冒以朝諸侯見則覆之注君恩覆之臣敢進周禮玉人疏

古者圭必有冒言下之必有冒不敢專達也天子執冒以朝諸侯見則覆之故冒圭者天子所與諸侯爲瑞也瑞也者屬也無過行者得復其圭以歸其國有過行者貶其圭能改過者復其圭三年圭不復少黜以爵六年圭不復少黜以地九年圭不復而地畢此所謂諸侯之朝於天子也義則見屬不義則不見屬禮書五十二又御覽八百六珍寶部五文獻通考節引畧其圭下有三年二字

天子執瑁以朝諸侯見則覆之故圭瑁者天子所與諸侯爲瑞也瑞也者屬也諸侯執所受圭與璧以朝於天子無過者得復其圭以歸其國其餘有過者貶其圭能正行者復還其圭三年

圭不復少絀以爵六年圭不復少絀以地九年圭不復而地削
此謂諸侯之朝于天子也義則見屬不義則不見屬白虎通文質篇又路
史後紀十二山堂考索
演繁露玉海竝節引
古者巡守以遷廟之王行出以幣帛皮圭告於祖遂奉以載於
齊車每舍奠焉然後就舍反必告奠卒斂幣玉藏之兩階之闕
蓋貴命也路史後紀十二
疏仡紀有虞
見諸侯問百年命大師陳詩以觀民風俗命市納賈以觀民好
惡山川神祇有不舉者爲不敬不敬者削以地宗廟有不順者
爲不孝不孝者黜以爵變禮易樂爲不從不從者君流改衣服
制度爲畔畔者君討有功者賞之尚書曰明試以功車服以庸
白虎通
巡守篇

注百年老成人見尊之之至也路史後紀十二疏仡紀
舜修五禮五玉三帛廣韻入聲二十陌帛字注有虞引鄭康成注云
以賢制爵以庸制祿故人慎德興功輕利而興義路史後紀十
三年一使三公絀陟公羊隱八年何休一陶唐氏
五年親自巡守巡猶循也狩猶守也循行守視之辭亦不可國
解詁疏云書傳文
至人見爲煩擾故至四嶽知四方之政而已公羊隱八年解
詁疏云堯典文
案曰堯典無此文蓋皆出伏生堯
典傳疏脫傳字耳今附錄於此
古之帝王必有命民能敬長矜孤取舍好讓者命於其君然後
得乘飾車駢馬衣文錦未有命者不得衣不得乘乘衣者有罰
後漢書王符傳注又藝文類聚舟車部引同惟無命於其君四
字不得乘作不乘車又禮書卷十四引同未有命者作民之未
命者又毛詩都人士正義禮記大學正義御覽八百十五
布帛部二路史後紀十一並節引好讓下有舉事力三字

注飾漆之駢併也周禮巾車疏引鄭注云
注居士錦帶禮書十四引鄭氏釋之曰
古者有命民有飾車駢馬衣錦禮記玉藻正義引唐傳云
唐虞象刑而民不敢犯苗民用刑而民興相漸唐虞之象刑上刑赭衣不純中刑雜屨下刑墨幪以居州里而民恥之注純緣也時人尚德義犯刑者但易之衣服自爲大恥屨履也幪巾也使不得冠飾御覽六百四十五刑法部十一又文選求賢良詔注七命注初學記二十白帖象刑荀子正論篇注並節引
唐虞之象刑上刑赭衣不純中刑雜屨下刑墨幪以居州里而反於禮注純緣也時人尚德義犯刑者但易之衣服自爲大恥周禮罷民亦然上刑易三中刑易二下刑易一輕重之差公羊傳襄

年疏
案曰傳末而反於禮四字公羊襄二十九年疏作而民恥之據路史後紀十一紀陶唐云唐傳作而反于禮甫刑傳以三刑爲有虞氏者非今依改○案又曰路史引而反於禮四字爲唐傳下郎言三刑非有虞制是此四字與上刑中刑下刑云云相屬皆在唐傳中路史此下又釋云純緣也幪巾也周禮罷民亦然上刑易三下刑易一輕重之差也皆用鄭注文則唐傳有此節傳注甚明吳中本以此四字綴上條而民恥之下非也
唐虞象刑犯墨者蒙皁巾犯劓者赭其衣犯臏者以墨幪其臏處而畫之犯大辟者布衣無領北堂書鈔象刑○酉陽雜俎卷帛今從雜俎引改○雜俎下引白虎通墨者額也取漢法火之勝金入引首九字無蒙字皁舊譌爲帝猶反側晨興闢四門來仁賢文選刻漏銘注又毛詩關雎正義引首句書曰三歲考績三考黜陟幽明其訓曰三歲而小考者正職而行事也九歲而大考者黜無職而賞有功也其賞有功也諸侯賜弓矢者

得專征賜鈇鉞者得專殺賜圭瓚者得爲鬯以祭不得專征者以兵屬於得專征之國(注)春秋傳曰魯賦八百邾賦六百以兵屬於晉由是也不得專殺者以獄屬於得專殺之國不得賜圭瓚者資鬯於天子之國然後祭(注)資取也儀禮集傳集注三十三通解續宗廟路史發揮五禮記王制正義竝節引又路史後紀十二有虞紀引作周傳考績訓王制之已又儀禮經傳案曰周書無考績之文周當爲唐字之誤路史賞有功也下尚有一之三以至九年云云三十八字其文詞不類大傳蓋羅氏泌之語今不錄

堯南撫交阯水經注三十七淹水注引尚書大傳此序正堯時麒麟在郊藪毛詩麟趾序正義引唐傳云

堯使契爲司徒路史發揮卷四注引伏氏書

弃爲田路史後紀十一云伏書亦謂弃爲田

虞傳案曰尚書正義卷二云伏生雖有虞傳一虞夏傳以外亦有虞傳夏傳

九共案曰困學紀聞卷二云大傳篇有九共

書曰予辯下土使民平平使民無敖困學紀聞卷三玉海卷三十七○路史後紀十一引作民以無敖

九共以諸侯來朝各述其土地所生美惡人民好惡爲之貢賦政教略能記其語曰予辯下土使民平平使民無敖薛季宣書古文訓十六引失牛柄

五年一朝公羊桓元年解詁徐疏云虞傳文

古者諸侯之於天子五年一朝朝見其身述其職述其職者述其所職也文選二十六謝靈運之郡初發都詩注又上林賦注張景陽雜詩注五等諸侯論注

案曰公羊疏以五年一朝爲書傳文其詳見此蓋卽九共之傳也

虞夏傳案曰禮記王制正義云
伏生書傳有虞夏傳

堯爲天子丹朱爲太子舜爲左右(注)左右助也若周之冢宰典
國事堯知丹朱之不肖(注)肖似也史記五帝本紀索隱亦引此三字必將壞其
宗廟滅其社稷而天下同賊之故堯推尊舜而尚之屬諸侯焉
致天下於大麓之野(注)堯受運衡知天命之所在而授又深知
朱之不似不欲命於天誅如桀紂也御覽百四十六皇親
部十二引傳並注

堯推尊舜屬諸侯致天下於大麓之野(注)山足曰麓麓者錄也
古者天子命大事命諸侯則爲廻國之外堯聚諸侯命舜陟位
居攝致天下之事使大錄之路史發揮五引虞夏
傳及鄭康成注云
堯得舜推而尊之贈以昭華之玉文選石闕銘注
堯致舜天下贈以昭華之玉御覽八百四珍寶部
曲水詩序注
三又見事類賦九

案曰此上二條當
與路史所引爲一

尚書曰堯將禪舜納之大麓之野烈風雷雨不迷致之以昭華
之玉水經濁漳水
注引尚書

案曰疑尚書逸篇之文且與文
選注御覽所引異恐非尚書傳

舜耕于歷山堯妻之以二女屬其九子也贈以昭華之玉初學記帝
王部

維元祀巡守四嶽八伯(注)祀年也元年謂月正元日舜假于文
祖之年也巡行也視所守也天子以天下爲守堯始得義和命
爲六卿其主春夏秋冬者并掌方嶽之事是爲四嶽出則爲伯
其後稍死鴟梟共工等代之乃分置八伯注見儀禮通解續二
覽皇王部六禮儀部十十六亦見周禮序御
六又通鑑前編節引

州(注)奧內也安也四方之內人所安居也爲壇祭之謂祭四方之帝四方之神也祭水曰沈(注)見儀禮通解續又見交選宋郊祀歌注御覽禮儀部十六亦引此句祭者必封封亦壇也十有二山十有二州之鎭也兆域也爲營域以祭十二州之分星也壇沈封兆皆因所宜爲之名御覽八十一皇王部六引維元祀至此下有濬川二字宜從之○(注)見儀禮通解續樂正定樂名(注)樂正樂官之長周禮曰大司樂(注)見儀禮通解續

東巡守始祭代氣於泰山也東稱代書曰至于岱宗柴(注)見儀禮通解續元祀代泰山(注)元始也歲二月

貢兩伯之樂焉陽伯之樂(注)陽伯猶言春伯春官秩宗也伯夷掌之毛詩小雅鼓鐘疏引虞傳陽伯上有東嶽二字儀禮經傳通解續二十六通鑑前編竝同○(注)見儀禮通解續

舞株離(注)株離舞曲名言象物生育離根株也(注)見儀禮通解續又毛詩鼓鐘正義周禮鞮鞻氏疏引注株離至此其歌聲比余謠(注)徒歌謂之謠其聲清濁比如余謠然後應律也(注)見儀禮通解續

名曰晳陽(注)晳當爲析春厥民析晳陽樂正所定名也是時契爲司徒掌地官矣後又舉禹掌天官(注)見儀禮通解續

儀伯之樂(注)儀當爲義義伸之後也(注)見儀禮通解續

舞鼖哉其歌聲比大謠名曰南陽(注)鼖動貌哉始也言象物應雷而動始出見也南任也(注)見儀禮通解續

中祀大交霍山爾雅釋地疏引虞傳霍山爲南嶽貢兩伯之樂焉(注)中仲也古字通春爲元夏爲仲五月南巡守仲祭大交氣於霍山也南交稱大交書曰宅南交是也(注)見通鑑前編

夏伯之樂(注)夏伯夏官司馬也棄掌之舞謖哉聖賢羣輔錄謖或作漫哉舞下有武字一無武字玉海同其歌聲比中謠名曰初虞(注)羣輔錄作祁虞玉海同

謖猶曼也或長貌言象物之滋曼哉然也初虞陽上極陰始謀也謖或爲謗義伯之樂(注)義伯義叔之後也舞將陽其歌聲比

大謠名曰朱于（案曰羣輔錄作朱華）（注）將陽言象物之秀實動搖也于大也秋祀柳穀華山貢兩伯之樂焉（注）八月酉巡守祭柳穀之氣於華山也柳聚也齊人語秋伯之樂（注）秋伯秋官上也咎陶掌之舞蔡俶其歌聲比小謠名曰苓落（案曰苓羣輔錄作零）（注）蔡猶衰也俶始也言象物之始衰也和伯之樂（注）和伯和仲之後也案曰注和仲儀禮通解續及路史後紀引作和叔非今改正舞元鶴其歌聲比中謠名曰歸來（注）元鶴言象陽鳥之南也歸來言反其本也幽都弘山祀之者明祭山北稱幽都也貢兩伯之樂焉冬伯之樂（注）弘山恆山也十有一月朔巡守祭幽都之氣於恆山也互言官司空也垂掌之舞齊落（注）齊落終也言象物之終也齊或爲聚歌曰縵縵垂爲冬伯舞丹鳳一曰齊落歌曰齊樂一曰縵縵

（注）和伯樂闕聖賢羣輔錄（羣輔錄引又玉海百二十五引大傳云見羣輔錄。注和伯樂闕四字見通鑑前編。案曰一曰齊落一曰縵縵二句疑鄭注之文非大傳文也）并論八音四會（注）此上下有脫辭其說未聞羣輔錄歸假于禰祖用特五載一巡守羣后德讓貢正聲而天子九奏之樂而九族具成（注）族當爲奏言諸侯貢其正聲而天子九奏之樂乃具成也以上傳自維元祀至此見儀禮經傳通解續二十六上因事之祭全引又通鑑前編帝舜元載引虞夏傳維元祀至用特止。又御覽八十一禮儀部十六引維元祀至兆十有二州路史餘論卷八引舜元祀後紀十二有虞紀引維元祀至八伯竝云虞夏傳毛詩小雅鼓鐘正義引東嶽陽伯之樂尚書堯典正義引說舜典之四岳及羣伯和伯周禮巾車鞗革氏疏引陽伯之樂舞株離並云虞傳。又周禮序文選上林賦注長笛賦注顏延年郊祀歌注御覽皇王部六禮記王制正義路史後紀十二通鑑前編帝堯元載玉海詩考小學紺珠聖賢羣輔錄並引。以上注自夏伯至此並見儀禮經傳通解續二十六

五載一巡守羣后德讓貢正聲而九族具成雖禽獸之聲猶悉

關於律樂者人性之所自有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性情因論十有二俗定以六律五聲八音七始著其素蔟以爲八此八伯之事也分定於五此五嶽之事也五聲天音也八音天化也七始天統也通鑑前編帝舜六載引書大傳又北路史後紀十二詩地理考並節引(注)族堂書鈔樂隋書音樂志禮書百十七之樂乃具成也闕猶入也入路史後紀引作統今詩國風是也案曰此因論十有二俗下注　五聲宮商角徵羽也八音鐘鼓笙磬塤篪柷敔琴也七始黃鐘林鐘大蔟南呂姑洗應鐘蕤賓也歌聲不應此則去之素猶始也蔟猶聚也樂音多聚以爲八也五謂塤在北方鼓在東方之屬天所以理陰陽也注見通鑑前編全引○又隋書音樂志禮書百十七維五祀定鐘石論人聲乃及鳥獸咸變於前故更著四時推六律六吕詢

十有二變而道宏廣五作十道孝力爲右秋養耆老而春食孤子乃淳然招樂興於大鹿之野執事還歸二年談然乃作大唐之歌通鑑前編帝舜五載引虞夏傳又宋書禮志(注)詢均也五路史後紀十二有虞紀路史發揮五詩考作五教也十道謂君令臣共父慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈婦聽者也興成也樂以致天神出地祇致人鬼爲成也談猶灼也大唐之歌美堯之禪也注見通鑑前編帝舜五載○又路史後紀十二引五作十道注

樂曰舟張辟雍鷁鷁相從八風回回鳳皇喈喈玉海音樂又六藝流別卷一

案曰路史後紀十二云維五祀定鐘石論人聲鳥獸咸變乃更著四時推律呂均十有二變而道宏廣于是勃然興韶于大麓之野執事還歸二年謌然乃作大唐之歌以聲帝美聲成而鸞鳳至故其樂曰舟張辟雍鷁鷁相從八風回回鳳皇喈喈據此則樂曰以下當與上文相屬但疑尚有脫文耳談作謌字之誤又案曰尚書無勃無或舟張爲幻爾疋釋訓舟張張誑也說文解字舟有壅蔽也揚雄國三老箴姦寇侏張侏張即舟張之異文鄭注周禮甸祝禂令侏大也注論語朱張

爲侏張舉夷逸皆不作人名解鄭意夷逸謂夷于逸民侏張謂狂士張大兒也尙書大傳舟張辟雍舟卽舟之省同聲假借言辟雍之形有
蓬蔽而張大也

維五祀定鐘石論人聲（注）舜始欲改堯樂乃及鳥獸咸變於前

（注）百獸率舞之屬秋養耆老而春食孤子乃渟然招樂興於大
鹿之野報事還歸二年讌然乃作大唐之歌（注）讌猶灼也大唐
之歌美堯之禪也歌者三年昭然乃知乎王世明有不世之義

招爲賓客而雍爲主人（注）招雍皆樂章名也賓入奏招主人入
奏雍也始奏肆夏納以孝成（注）始謂尸入時也納謂薦獻時也
肆夏孝成皆樂章名舜爲賓客而禹爲主人（注）舜既使禹攝天
子之事於祭祀避之居賓客之位獻酒則爲亞獻也樂正道贊
曰尙考太室之義唐爲虞賓（注）尙考猶言往時也太室明堂中

央室也義當爲儀儀禮儀也謂祭太室之禮堯爲舜賓也至今
衍於四海成禹之變垂於萬世之後（注）衍猶溢也言舜之禪天
下至於今其德業溢滿四海也　御覽五百七十一樂部九又御
覽天部八人事部四十六詩考
維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱爲尸於時百執事
咸昭然乃知王世不絕爛然必自有繼祖守宗廟之君（注）舜承
堯猶子承父雖已改正易樂猶祭天於唐郊以丹朱爲尸至十
三年天下旣知已受堯位之意矣將自正郊而以丹朱爲王者
後欲天下昭然知之然後爲之故稱王也晉祀夏郊以董伯爲
尸知當以丹朱爲王者後使祭其郊也祖或爲體（儀禮經傳通解續二十二）
天神引傳及注○又禮記曲禮正義載異義引虞夏傳舜
人唐郊二句禮書七十四尸通鑑前編帝堯七十載引同
維十有四祀帝乃雍而歌者重篇（通鑑前編帝舜十四載引虞夏傳）

維十有四祀鐘石笙筦變聲樂末罷疾風發屋天大雷雨帝沈
首而笑曰明哉非一人天下也乃見於鐘石北堂書鈔石○又
虞傳云維五祀興韶樂於大庶路史發揮五注引
祀笙管變天大雷雨疾風爲遜禹之事也
維十有五祀祀者貳尸通鑑前編帝舜十
五載引虞夏傳
維十有五祀舜爲賓客禹爲主人樂正進贊曰尚考太室之義
唐爲虞賓文選王元長曲水
詩序引尚書大傳
還歸二年而廟中苟有歌大化大訓六府九原而夏道興通鑑
前編
歌大化大訓六府九原而夏道興注四章皆歌禹之功困學紀
聞卷二
於時卿雲聚俊乂集百工相和而歌卿雲御覽人事部四十六
聚天部上祥瑞部上後漢書崔駰傳注文選
江文通雜體顏特進侍宴詩注並引尚書大傳又天部八又藝文類
於時俊乂百工相和而歌卿雲帝乃倡之曰卿雲爛兮注和氣

之明者也糺縵縵兮注教化廣遠或以爲雲出岫回薄而難名
貌也日月光華旦復旦兮注言明明相代八伯咸進稽首曰明
明上天爛然星陳日月光華弘於一人帝乃載歌旋持衡曰日
月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於予論樂配天之靈遷
於賢聖莫不咸聽蘷乎鼓之軒乎舞之善華已竭褰裳去之於
時八風循通卿雲聚蘇注蘇或爲蔟言和氣應也蟠龍賁信於
其藏注蟠屈也鮫魚踴躍於其淵寵咸出於其穴遷虞而事
夏也通鑑前編帝舜十五載又御覽樂部九引帝乃倡之至末
引傳及注○又御覽八天部八引舜時卿雲見於時百工
和歌舜歌曰云云又御覽九天部九百七十二休徵部
一事類賦二雲注卷十一歌注藝文類聚四十三祥瑞部上文
選東京賦注別賦注曲水詩序注潘正叔贈陸機詩注七命注
並分別載歌藝文四十三御覽五百七十一並作再歌舞之御
覽作儛之循通御覽作循通作脩通非於其
藏文選七命注于作越旋持衡三字御覽無今從前編增旋上

依宋書符瑞志當有擁字前編亦脫

案曰談然作大唐之歌徐陵梁禪陳策文云精華既竭耄勤已倦則抗首而笑惟賢是與謙然作謙據鄭注談猶灼也則作謙大傳事而談字作謙路史亦作謙又北堂書鈔引大傳沈首而笑徐陵文作抗首通鑑外者誤又宋書符瑞志云舜乃擁璿紀作枕首尋其文義抗首是也又北齊書文宣帝紀云重華握麻持衡擁旋通鑑前持衡而笑北齊書文宣帝紀編引大傳帝乃載歌旋持衡旋上當脫擁字載歌藝文類聚四十三御覽五百七十一引並作再歌外紀說此事亦然惟於歌卿雲後云帝乃再歌擁旋持衡枕首而笑曰時哉夫天下非一人之天下也亦見乎原所據大傳已失其舊矣案曰舜在位十有四年奏鐘石笙篪未樂致異物鳳皇來翔又曰舜罷而天大雷雨疾風發屋拔木桴鼓播地鐘磬亂行舞人頓伏樂正狂走舜乃擁璿持衡而笑曰明哉乎天下非一人之天下也亦見於鐘石笙篪乎乃薦禹於天使行天子事於時和氣普應慶雲興焉若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷百工相和而歌卿雲帝乃倡之曰慶雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮羣臣咸進稽首曰明明上天爛然星陳從經萬姓允誠於予論樂配天之靈遷於聖賢莫不咸聽簫

乎鼓之軒乎舞之精華既竭棄去之於是八風脩通慶雲叢叢蟠龍奮迅於其淵龜鼈咸出其穴遷虞而事夏宋志此文蓋悉本大傳今大傳舜五祀十二祀十四祀十五祀之事鉤見書籍所引闕佚不全又先後乖舛吳中舊本徒據太平御覽樂部九所引一條實多闕漏考路史後紀十二有虞紀言維五祀定鐘石論人聲與韶於大籥之下野還歸二年作大唐之歌聲成而絲鳳至故其樂曰舟張辟雍鵾鵾相從八風回回鳳皇喈喈咽咽學紀聞卷二引大傳樂曰以下四句是宜與大唐之歌相屬也御覽樂部九引歌者三年乃知乎王世明有不世之義此十七字亦宜綴樂曰四句之下蓋所謂歌者即歌人唐之歌也所謂明有不世之義即指堯禪舜而言也儀禮經傳通解續卷二十二引維十有三祀帝乃棣王而入唐郊猶以丹朱爲尸正說舜受禪事下言百執事咸知王而入唐郊必有繼祖守宗廟之君與乃知王世不絕必有繼祖守宗廟之君與乃知王世明有不世之義正相對照是此段宜與歌者三年三句相屬也路史發揮五注引虞傳云十四祀笙管變天大雷雨疾風爲遜禹之事北堂書鈔引維十有四祀鐘石笙篪變云云通鑑前編引維十有四祀帝乃雍而歌者重篇是此數條宜相屬也宋書符瑞志說舜十四年奏樂事甚詳與北堂書鈔所引大傳合則宋志之爲全採大傳無疑書鈔所引有不備者當據宋書路史補之也路史後紀十二敘舜禹而異位下云鐘石渝笙篪變未及終天大雷電烈風大木盡拔大屋

尚書大傳輯校一

盡發宮羽盡革二工伏祝以揉雅帝乃雍而歌者重篇樂人重贊舞人復綴乃更容貳節備十有二變奏肆夏而納以孝成四岳三公暨百執事咸贊于帝者尚稽太室唐爲虞賓始而狂然屹茲羲于四海誠禹之命敷于四海韶爲賓而雍爲主人矣壽路史此段多本大傳其次第略可見帝乃雍而歌者重篇在鐘石笙筦變之下尚有樂正重贊舞人復綴數語而始奏肆夏納以孝成尚稽太室唐爲虞賓一節據文選曲水詩序注乃十有五祀事路史乃與歌雍重篇聯爲一時今詳審文義納以教成以上當爲十四祀事下當接歌者二年而廟中荀有歌大化大下當從選注爲十五祀事其上當據前編增記者貳尸一語如此則文從而不紊矣聖賢羣輔錄云十有五祀後又有百工相和而歌虞雲八伯稽首而進見是卿雲之歌在十五祀後也通鑑前編引虞夏傳維十有四祀帝乃雍而歌者重篇下卽接云于時俊乂百工相和而歌卿雲云亦失次今參訂諸書所徵更定之如左

今重定傳文

維五祀定鐘石論人聲乃及鳥獸咸變於前故更著四時推六律六呂詢十有二變而道宏廣五作十道孝力爲右秋養耆老而養孤子乃淳然招樂興於大鹿之野報執事還歸二年謖然乃作大唐之歌樂曰舟張辟雍鶴鶴相從八風回回鳳皇喈喈歌者三年昭然乃知乎王世明有不世之義維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱爲尸於時百執事咸昭然乃知王世不絕爛然必自有繼祖守宗廟之君維十有四祀鐘石笙筦變聲樂未罷疾風發屋天大雷雨帝沈首而笑曰明哉非一人之天下也乃見於鐘石案曰雷雨下當依宋書符瑞志補桴走帝乃擁璿持衡凡二十字明哉下補天下二字乃見于鐘石下補拔木二字帝乃雍而歌者重篇此下當依路史後紀十二補樂正重贊舞人復綴乃更容貳節備十有二變凡十八字招爲賓客而雍爲主人始奏肆夏納以孝成還歸二年而廟中荀有歌大化大訓六府九原而夏道興維十有五祀祀者貳尸舜爲

賓客而禹爲主人樂正進贊曰尙考太室之義唐爲虞賓至今
衍於四海成禹之變垂於萬世之後於時卿雲聚俊乂集百工
相和而歌卿雲帝乃倡之曰卿雲爛兮礼案曰礼字當作紀縵縵兮日
月光華旦復旦兮八伯咸進稽首曰明明上天爛然星陳日月
光華宏予一人帝乃再案曰再字作載歌旋持衡曰日月有常星辰
有行四時從經萬姓允誠於予論樂配天之靈遷于賢聖莫不
咸聽蘷乎鼓之軒乎舞之菁華已竭褰裳去之于時八風循通
卿雲聚聚蟠龍賁信於其藏蛟魚踊躍於其淵窾鼈鼀咸出於其
穴遷虞而事夏也

皐繇謨

翊輔也華嚴經第七十四音義卷下引尙書大傳

案曰此今文尙書夙夜翊明有家之訓今文見史記五帝本紀

古者諸侯之於天子也三年一貢士天子命與諸侯輔助爲政
所以通賢其治示不獨專重民之至大國舉三人次國舉二人
小國舉一人一適謂之攸好德注適猶得也注見後漢書蔡邕傳注再適
謂之賢賢三適謂之有功有功者天子賜以車服弓矢再賜以
秬鬯三賜以虎賁百人號曰命諸侯命諸侯得專征者鄰國有
臣弑其君孽伐其宗者注孽支子也宗適子也注見儀禮經傳通解集注三十
三雖弗請於天子而征之可也征而歸其地於天子注征伐也
注見儀禮通解集注有不貢士謂之不率正者注率循也正由也注見儀禮通解
注天子絀之一不適謂之過注謂三年時也再不適謂之敎注
謂六年時也三不適謂之誣注謂九年時也注見禮記射義正義誣者天

子絀之一絀少絀以爵〔注〕言少絀明以漸也再絀少絀以地三絀而爵地畢〔注〕凡十五年後漢書左周黃傳論注儀禮經傳通解引作諸侯之有不率正者又見禮記射義正義小異路史後紀十一陶唐氏云三適之賞見虞夏傳○注見禮記射義正義解王制之已有不貢士以下十字通○又公羊莊元年解詁引三年一貢士至小國舉一人儀禮集傳集注三十三引伏書禮諸侯三年一貢士至三絀而地畢小異又禮書卷一百八漢書武帝紀注後漢書蔡邕傳注通典選舉一文選晉武帝華林園集詩注困學紀聞卷五竝節引

書稱天工人其代之傳曰夫成天地之功者未嘗不蕃昌也潛夫論卷二
思賢篇

天子衣服其文華蟲作繢宗彝藻火山龍諸侯作繢宗彝藻火山龍子男宗彝藻火山龍大夫藻火山龍士山龍故書曰天命有德五服五章哉禮書卷三又卷一引至士山龍止

山龍純青華蟲純黃作會宗彝純黑藻純白火純赤隋書禮儀志七引尚書大傳下云以此相間而爲五采八字恐非大傳文今不錄

山龍青也華蟲黃也作繢黑也宗彝白也藻火赤也天子服五

諸侯服四次國服三大夫服一士服一〔注〕元或疑焉禮書卷一又卷三〇

案此注有闕○又御覽六百九十服章部七

〔注〕五采相錯非一色也隋書禮儀志引鄭元議已非之云

案曰續漢書輿服志孝明皇帝永平二年初詔有司采周官禮記尚書皋陶篇乘輿從歐陽氏說公卿以下從大小夏侯氏說又曰衣裳玉佩備章采乘輿刺繡公侯九卿以下皆織成又曰顯宗初服旒冕衣裳赤舄絢屨以祠天地養三老五更于三雍天子三公九卿特進侯侍祠侯祀天地明堂皆冠旒冕衣裳元上纁下乘輿備文日月星辰十二章三公諸侯備山龍九章九卿以下用華蟲七章皆備五采後漢書明帝紀永平二年注引董巴輿服志曰顯宗初服冕衣裳以祀天地衣裳以元上纁下乘輿備文日月星辰十二章三公諸侯用山龍九章九卿已下用華蟲七章皆五色采乘輿刺繡公卿已下皆織成陳留襄邑獻之徐廣車服注曰漢明帝案古禮備其服章天子郊廟衣皁上絳下前三幅後四幅衣畫而裳

繡然則顯宗更定服章所謂從歐陽夏侯說即此是也然書傳之文無日月星辰而云天子服五何與陳祥道禮書卷三引尚書大傳山龍青也宗彝白藻火赤陳氏辨之曰大夫之服自元冕而下士之服皮弁而下固無藻火山龍矣既曰子男宗彝藻火山龍士山龍又曰次國服三大夫服二士服一是自戾也壽祺案書傳所言虞制也固與周禮不同書傳服五服四服三服二服一者言其采色非言其章數前後之文未嘗相戾永平初定冕服公卿已下從大小夏侯說乘輿服從歐陽說日月星辰十二章三公諸侯用山龍九章卿已下用華蟲七章則是歐陽說冕服章數仍以十二九七爲節大小夏侯說冕服章數乃自天子至公侯以九爲節卿以下以七爲節明矣尚書益稷正義引鄭元書注云自日月至黼黻凡十二章天子以飾祭服至周而變之以三辰爲旂旗王肅以爲舜時三辰即畫於旌旗不在衣也天子山龍華蟲其考王肅雖善賈馬之學而其父朗師楊賜則治歐陽尚書者肅解虞書作服與伏生大傳相合蓋亦用今文家說也大傳五服無日月星辰又無粉米黼黻故知五服是采色非章數也隋書禮儀志大業元年虞世基奏近代故實依尚書大傳山龍純青華蟲純黃作繪宗彝純黑藻純白火純赤以此相間而爲五采後周故事升日月於旌旗乃闕三辰而章無十二但有山龍華蟲作繪宗彝藻火粉米黼黻乃與三公不異開皇中就衰欲生分別故衣重宗彝裳重黼黻合重二物以

就九章爲十二等但每一物上下重行衮服用七鷩服用七每一物上下重行袞服用七鷩服用七今重此三物乃非典故據此虞世基既言近代服依書傳而後周於山龍華蟲作繪宗彝藻火之外仍有粉米黼黻此章數也大傳以山龍爲青華蟲爲黃作繢宗彝四字連讀爲黑藻爲白火爲赤陳祥道引云作繢黑也宗彝白也藻火赤也分作繢宗彝爲二合藻火爲一非伏生本文由所見大傳本誤當從隋志更正又引云子男宗彝藻火山龍以次國服三核之子男下宗彝亦誤衍宜刪陳氏反以是疑傳文自戾過矣說文十三系部繪會五采繡也引虞書山龍華蟲作繪以後漢書明帝紀乘輿刺繡公卿已下皆織成考之則大傳五服亦皆謂繡非畫也鄭康成注尚書始云繪讀爲繢凡畫者爲繢與伏許異說正義延篤駁鄭玄二說五作繪何以爲黑也說文十上黑部黶沃黑色十二下女部嫮女黑色也繪之爲黑此其義

六律者何黃鍾蕤賓無射太蔟夷則姑洗是也故天子左五鍾

右五鍾注六律爲陽六呂爲陰凡律呂十二各一鍾天子宮縣

黃鍾蕤賓在南北其餘則在東西天子將出則撞黃鍾周禮樂師注引

之鍾下有二字右五鍾皆應注黃鍾在陽陽氣動西五鍾在陰陰氣

靜君將出故以動告靜靜者皆和也馬鳴中律步者皆有容鴈者皆有文御者皆有數步者中規折還中矩立則磬折拱則枹鼓注言聲合於樂體比於禮也然後太師奏登車告出也注周禮王出入奏王夏入則撞蹕賓周禮樂師注引蹕賓下有之鍾二字左五鍾皆應注蹕賓在陰東五鍾在陽君入故以靜告動動者則亦皆和之也以治容貌容貌得則氣得氣得則肌膚安肌膚安則色齊矣注入故欲其靜也蹕賓聲狗吠鼃鳴及倮介之蟲皆莫不延頸以聽蹕賓注皆守物及陰之類也在內者皆玉色在外者皆金聲注玉色反其正性也金聲其事殺然後少師奏登堂就席告入也注少師佐成大師之事者也此言至樂相和物動相生同聲相應之義也以上傳注全見儀禮經傳通解集傳集注卷二十七樂記○又周禮樂師注儀禮大射儀疏禮

記玉藻正義後漢書班固傳注文選東都賦注太平御覽二百八十八卷八事部二十九

古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼天子有問無以對責之疑可志而不志責之丞可正而不正責之輔可揚而不揚責之弼其瞽視卿其瞽視次國之君也禮記文王世子正義通典卷二十職官二儀禮經傳通解集傳集注王制之丙玉海卷百二十○又史記夏本紀注漢書伏湛傳注太平御覽卷七十六路史後紀並節引

古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼天子中立而聽朝則四聖維之是以慮無失計舉無過事故書曰欽四鄰通鑑前編帝舜元載注此之謂也

天子必有四鄰前儀後丞左輔右弼直立而敢斷廣心而從欲輔善而相承謂之輔廉潔而切直謂之弼華嚴經第八十音義卷下○案曰直立而

敢斷下當脫謂之儀三字廣心而從欲下當
脫謂之丞三字以下文輔弼二句文法知之
案曰萬卷菁華前集引云道是周公也克是太公也弼是召
公也丞是史佚也故成王中立而聽朝則四聖維之與前篇
所引不同此大戴記保傅篇及賈子新書文
也克二書作克此以文字相近類書誤耳

古者帝王升歌清廟之樂注清廟樂章名大琴練弦達越大瑟
朱弦達越以韋爲鼓謂之搏拊何以也注練弦朱弦互文也越
下孔也凡練弦達越搏拊者象其德寬和君子有大人聲不以
鐘鼓竽瑟之聲亂人聲清廟升歌者歌先人之功烈德澤也注
烈業也故欲其清也其歌之呼也注呼出聲也曰於穆清廟肅
雝顯相注肅雝顯相四海敬和明德來助祭傳注肅雝以下共
廟正義十七字見毛詩清
於者歎之也穆者敬之也清者欲其在位者徧聞之也故
周公升歌文王之功烈德澤苟在廟中嘗見文王者愀然如復

見文王故書曰搏拊琴瑟以詠祖考來假此之謂也儀禮經傳通解集傳
集傳卷二十七樂記全引傳注又見通解續宗廟樂舞二十五
又禮記樂記正義引首二句云虞書傳○又樂記正義引以韋
爲鼓以下八字又毛詩文王周頌譜清廟序清廟諸正義文
選江文通雜體詩白帖琴朱子詩集傳陳暘樂書並節引
拊革裝之以糠周禮大師疏載白虎通引尚書大
傳又見禮記樂記正義引白虎通如此賈孔皆云今
書傳無其文案白虎通今亦無此文其禮樂篇引書傳云搏
拊鼓振以糠之謂
搏拊鼓振以秉琴瑟練絲徽弦鳴者貴玉聲也白虎通
禮樂
舜彈五弦之琴歌南風之詩而天下治風俗通卷六琴稱謹案
無此文蓋
出書傳
舜之時西王母來獻白玉琯風俗通聲音第六又漢
書律志一上孟康注
元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣也文選褚淵
碑文注

夏傳

禹貢

夏成五服外薄四海(注)言德廣之所及東海魚須魚目(注)所貢物魚須今以爲簪又魚目今以雜珠南海魚革珠璣大貝(注)魚革今以飾小車纏兵室之口貝古以爲貨王莽時亦然西海魚骨魚幹魚脅(注)魚幹魚脅未聞北海魚鮫魚石出填擊鼓(注)魚鮫魚兵如劒也魚石頭中石也出填狀如凝膏在水上擊鼓狀如鮨魚大五六尺今海家謂之口口何魚(注)魚當作龜龜狀如鼈而大月令季夏命漁人伐鮫取鼉登龜取黿也江鱘大龜(注)鱘或作鼉鼉狀如蜥蜴長六七尺鱘或爲鱣鱣鯉也五湖元唐未聞鉅野菱(注)鉅野大野也魯藪今屬山陽菱芡定陶(注)鉅定澤也今屬樂安所有故縣則屬齊嬴蝸牛也濟中詹諸(注)詹諸鼈黿也孟諸靈龜(注)孟諸宋藪也龜俯者靈周禮天龜曰靈屬降谷元玉(注)降讀如厖降之降或作函谷今河南穀城西關山也大都鯉魚魚刀(注)大都明都鯉魚今江南以爲鮑魚刀魚兵如刀者也咸會於中國(注)言德能及之異物來至也傳注並皃玉海玉會解注後○又初學記政理部三御覽七百六十六裸物部四一九百四十七蟲豸部四九一爾雅翼卷三十錦繡萬花谷後集卷十八困學紀聞二

禹成五服蔪革羽毛器備禹貢合注太平御覽七百六十六

文皮千合史記貨殖傳索隱路史疏仡紀高辛

白羽之矰路史疏仡紀高辛

高山大川五嶽四瀆之屬史記夏本紀集解

五嶽謂岱山霍山華山恆山嵩山也白虎通
江河淮濟爲四瀆白虎通巡守篇
十謹案尚書大傳禮三正記
五嶽皆觸石而出雲扶才而合不崇朝而雨天下注四指爲扶
藝文類聚卷一天部上文選應休璉與從弟君苗君胄書注
○又後漢書章帝紀御覽卷八天部○又事類賦三
大川相間小川相屬東歸於海水經注序
大水小水東流歸海也文選海賦注郭
有道碑文注
百川趨於東海文選郭有道碑文注○又吳都賦海賦孫子荆
有道碑文注
爲石仲容與孫皓書注又長歌行注作百川赴
東海
非水無以準萬里之平非水無以通遠道任重也藝文類聚卷
五十八地部二十三○又白帖水記纂淵
海卷一水藝文引無遠字記纂引無道字
五嶽視三公四瀆視諸侯其餘山川視伯小者視子男注所視
者謂其牲幣粢盛邊豆爵獻之數非謂尊卑禮記王制正義引
書舜典正義引注○又風俗通山澤第十引其餘山川下作或
伯或子男大小爲差○注所視者三字據書疏增○又禮書
禹奠南方霍山注謂奠祭也兩漢刊誤補
遺引夏傳曰
東原底平大而高平者謂之大原水經汾
下而平者謂之隰隰之言溼也御覽五十七
水注六
地部二十三
夏傳曰下溼曰隰毛詩隰桑正
義引夏傳曰
順流而下曰沿事類賦七
引書大傳
圻者天子之境也諸侯曰境天子游不出封圻諸侯非朝聘不
出境路史國
名紀八
天子游不出封圻不告祖廟注周禮方千里曰王圻詩曰邦圻
千里惟民所止儀禮經傳通解續二
十六上因事之祭

夏傳

天子三公一曰司徒公二曰司馬公三曰司空公注周禮天子六卿與太宰司徒同職者則謂之司徒公與宗伯司馬同職者則謂之司馬公與司寇司空同職者則謂之司空公一公兼二卿舉下以爲稱傳注並見周禮地官序官疏又匠人疏引書傳云司徒公司馬公司空公又大戴禮保傅篇注引今尚書說三公司馬司徒司空也○案曰漢書百官公卿表或說司馬主天司徒主人司空主土是爲三公案曰禮記月令命太尉正義云案書傳有司馬公司徒公司空公領三卿此夏制也

百卄不親五品不訓則責之司徒御覽二百七職官部

蠻夷猾夏寇賊奸宄則責之司馬御覽二百九職官部

溝瀆壅遏水爲民害田廣不墾則責之司空御覽二百八職官部

案曰朱子文集云伏生書多說司徒司馬司空

注坐而論道謂之三公通職名無正官名考工記序工疏引夏傳注

司馬在前周禮序官疏引夏傳

古者天子三公每一公三卿佐之每一卿三大夫佐之每一大夫三元士佐之故有二公九卿二十七大夫八十一元士所與爲天下者若此而已御覽二百二職官部二儀禮經傳通解王制之戊集傳集注三十二又藝文類聚四十五職官一引

至三元士佐之

注自三公至元士凡百二十此夏時之官也周之官三百六十禮志曰有虞氏官五十夏后百殷二百周三百近之未得其實也據夏周推其差則有虞之官六十夏后氏百二十殷二百四十周三百六十爲有所法儀禮集傳集注三十二又御覽二百三引首三句

舜攝時三公九卿百執事此堯之官也故使百官事舜路史後紀陶唐

(注)所謂六卿者后稷司徒秩宗司馬士共工爲六卿路史後紀十四夏后紀下引大傳夏書注又禮記曲禮下正義

案曰路史引此條爲夏書注則是注說有虞之官制如此也上條引舜攝時堯之官制當與此注相屬故入之夏傳此篇當是說甘誓乃召六卿之文

天子諸侯必有公桑蠶室就川而爲之築宮有三尺(注)宮當爲

宮雖長三丈高一丈度長以高則蠶宮高一丈禮志曰仞有三尺七尺曰仞案曰毛詩瞻卬正義引此傳注云彼文直云宮有三尺宮下當脫仞字也棘

牆而外閉之大昕之朝(注)季春朔日之朝也三宮之夫人浴種於川世婦卒蠶獻繭於夫人(注)此諸侯之禮天子則獻繭於后

繅三盆手(注)手猶親也言后夫人親以手總之也毛詩瞻卬正云尚書夏傳文○又齊民要術卷五節引傳首義分引傳注三句大昕之朝二句○又儀禮鄉射記疏引注

殷傳案曰周禮考工記輿人疏禮記文王世子正義毛詩文王序正義路史後紀十四困學紀聞卷二並引殷傳

帝告困學紀聞卷二云殷傳有帝告篇○玉海卷三十七考工記輿人引殷傳

殷傳未命爲士者不得乘飾車考工記輿人疏引殷傳

未命爲士者不得乘朱軒(注)軒輿也士以朱飾之軒車通稱也文選別賦注文張景陽詠史詩注顏延年曲水詩序注褚淵碑文注安陸昭王碑文注

未命爲士車不得有飛軨(注)如今窗車也文選七發劇秦美新注

未命爲士不得衣繡廣韻四十九宥繡字注太平御覽布帛部二

士乘飾車兩馬庶人單馬木車公羊隱元年疏

庶人單馬木車衣布帛路史後紀十一注

帝告篇書曰施章乃服明上下困學紀聞卷二

案曰外紀卷二成湯令
輈不得乘飾車駟馬衣文繡命然後得以順有德通志器服
畧湯令未命之士不得朱軒及飛輈不得飾車駟馬衣文繡
既命然後得以旌有德據二書所言皆本伏生大傳二書皆
云湯令則知此文在殷傳無
疑今並錄以補書傳之闕逸

湯誓

殷傳湯誓云夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者相和而
歌曰盍歸于亳盍歸于亳注亳湯之都也注惟見繹史十四亳亦大矣
故伊尹退而閒居深聽歌聲注思其故也是時伊尹在桀更曰
覺兮較兮吾大命格兮注覺兮謂先知者較兮謂直道者格至
也吾謂桀也去不善而就善何不樂兮伊尹入告于桀曰大命
之亡有日矣桀僶然歎啞然笑曰天之有日猶吾之有民也日
有亡哉日亡吾乃亡矣注自比于天言常在也比于日言去復

注見文選西征賦注是以伊尹遂去夏適湯路史後紀十四夏后紀引伏書○又藝文類聚
來也
帝王部二太平御覽八十三皇王部八御覽不重盍歸于亳句
又藝文御覽並無僶然歎啞然三字今依路史增○日有亡哉四字
惟見文選西征賦注史記殷本紀集解據增○藝文類聚十二
帝王部二太平御覽八十三皇王部八御覽無注吾謂桀也四
字○通鑑前編夏桀四十
新序注云大傳與此大同小異

湯放桀居中野士民皆奔湯桀與其屬五百人南徙千里止於
不齊不齊士民往奔湯桀與其屬五百人徙於魯魯士民復奔
湯桀曰國君之有也吾聞海外有人與五百人俱去太平御覽
王部八

湯放桀而歸於亳三千諸侯大會湯取天子之璽置之於天子
之坐左復而再拜從諸侯之位湯曰此天子之位有道者可以
處之矣夫天下非一家之有也唯有道者之有也唯有道者宜

處之湯以此三讓三千諸侯莫敢卽位然後湯卽天子之位太平御覽八十三皇王部

桀殺刑彌厚而民彌暴故爾梁遠遂以是亡注故爾窮其近也梁讀爲掠路史後紀十四夏后紀下引殷傳○案曰傳及注故字有誤湯之君民聽寬而獄省太平御覽八十三皇王部八

桀無道囚湯後釋之諸侯八譯來朝者六國路史後紀十夏后紀下北堂書鈔十帝王部來遠漢南諸侯聞之歸之四十國

湯伐桀之後大旱七年史卜曰當以人爲禱湯乃翦髮斷爪自以爲牲而禱於桑林之社而雨大至方數千里左傳襄十年正義

案曰湯禱旱之事見呂覽

景亳之命費昌爲御路史後紀十四夏后紀下

般庚

書曰若德明哉湯任父言卑應言困學紀聞卷二漢藝文志考證古者諸侯始受封則有采地百里諸侯以三十里七十里諸侯以二十里五十里諸侯以十五里其後子孫雖有罪黜其采地不黜使其子孫賢者守之世世以祠其始受封之人此之謂興滅國繼絕世書曰茲子大享于先生爾祖其從與享之此之謂也路史國名紀四

案曰韓詩外傳與此同

高宗肜日

武丁祭成湯有飛雉升鼎耳而雊武丁問諸祖己祖己曰雉者野鳥也不當升鼎今升鼎者欲爲用也遠方將有來朝者乎故

武丁內反諸己以思先王之道三年編髮重譯來朝者六國（艾類聚鳥部太平御覽九百十七羽族部四又御覽八十三皇王部八又論衡是應篇祖己作祖乙又後漢書郎顗傳注記纂淵海六十六）

孔子曰吾於高宗肜日見德之有報之疾也（注）肜日尚書篇名御覽皇王部八引後漢書郎顗傳注

武丁之時（外紀卷二此句上有成湯之後四字下有王道虧三字困學紀聞卷二此句下有先王道虧刑罰犯七字）桑穀俱生於朝七日而大拱（注）兩手搤之曰拱生七日而見其大滿兩手也注上六字又見史記殷本紀集解生七日以下十一字惟見尚書咸乂正義）武丁召其相而問焉其相曰吾雖知之吾不能言也問諸祖己曰桑穀野艸也（注）此木也而云草未聞劉向以爲艸妖野艸生於朝亡乎

武丁（闕）身脩行思昔先王之政興滅國繼絕世舉逸民明養

老之禮重譯來朝者六國（注）九州之外國也太平御覽八十三皇王部八引傳注惟無注生七日以下十一字○又尚書咸乂正義引七日大拱四字又漢書五行志引傳俱生於朝二句又外紀卷二記纂淵海卷六十六朕兆又史記殷本紀集解索隱並節引又繹史十七引重譯上有三年之後四字

案曰外紀劉恕曰按伏生劉向以武丁有桑穀而向著說苑以大戊武丁時俱有桑穀呂氏春秋湯時穀生於廷此旦而大拱大拱韓詩外傳三日而大拱皆與書序不同壽祺案尚書咸乂正義引帝王世紀亦以爲大戊事鄭注所引劉氏說乃劉向五行傳論語見漢書五行志

西伯戡者

案曰尚書音義黎尚書大傳作耆外紀卷二西伯勝黎伏生司馬遷作耆路史國名紀卷一大傳作西伯戡耆卷六云大傳作西伯戡黎爲戡者一也漢藝文志考證卷

伯夷避紂居北海之濱太公避紂居東海之濱皆率其黨曰盍歸乎吾聞西伯昌善養老此二人者蓋天下之大老也往而歸

之是天下之父歸之也天下之父歸之其子曷往聖賢羣輔錄引尚書大傳

周文王至磻溪見呂望文王拜之尚父曰望鈞得玉璜刻曰周受命呂佐檢德合於今昌來提初學記武部引御覽八百三十六十七地部十三四資產十四○又白帖溪御覽

案曰鈞璜事與尚書中候同

周文王至磻溪見呂尚鈞文王拜尚云望鈞得玉璜刻曰姬受命呂佐檢德合於今昌來提(注)鈞得魚中得玉璜也佐檢猶助提者取也半璧曰璜開元占經器服休咎占篇引傳及鄭元云

虞人與芮人質其成於文王入文王之境則見其人耕讓爲士大夫入其國則見士大夫讓爲公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下而不居也讓其所爭以爲閒田文選西征賦注○又毛詩縣正義通鑑前編舉

文王二年質虞芮二年伐于三年伐密須四年伐畎夷紂乃四之四友獻寶乃得免於虎口出而伐者左傳襄三十一年正義○正義又引鄭元尚書主據書傳爲說云紂聞文王斷虞芮之訟後又三伐皆勝始畏惡之拘于羑里紂得散宜生等獻寶而釋文王文王釋而伐

案曰于他書引竝作邘從史記集解徐廣引改正

案曰據毛詩文王序正義引殷傳言獻寶後克者事則左傳正義引此條卽殷傳文無疑而毛詩文王序疏引文王受命一年斷虞芮之訟云云稱尚書周傳禮記正義先引書傳云五年伐者後引殷傳云五年之初得散宜生等獻寶云云是周別有受命一年以下之文也

西伯得四友獻寶免於虎口而克耆毛詩文王序正義引殷傳云

五年之初得散宜生等獻寶而釋文王文王出則克耆六年伐

崇則稱王禮記文王世子
正義引殷傳云

既伐于崇詩考詩異
字異義

散宜生南宮括閎夭三子相與學訟於太公遂與三子見文王
於羑里獻寶以免文王毛詩緜正
義引書傳

散宜生南宮括閎夭三子相與學訟於太公四子遂見西伯於
羑里毛詩文王序
正義引書傳

散宜生等受學於太公除師學之禮酌酒切脯約爲朋友
公羊定四年
疏引書傳

散宜生閎夭南宮括三子者學乎太公太公見三子知爲賢人
遂酌酒切脯除爲師學之禮約爲朋友太平御覽四百六
人事部四十七

散宜生閎夭南宮适三子者學乎太公見三子知三子之爲賢

人遂酌酒切脯約爲朋友御覽六十二飯食部二十又
藝文類聚七十二食物部

閎夭南宮适散宜生三子學於太公望曰嗟乎西伯賢君也
四子遂見西伯於羑里注散宜生文王四臣之一也呂尚有勇
而爲將散宜生有文德而爲相 繹史
十九

太公之羑里見文王散宜生遂之犬戎氏取美馬駿身朱鬣雜
目六字又見山海經海內北經注○又爾雅翼卷十之西海之
八引作驄身朱髦此下有除凡取九六焉六字

濱取白狐青翰注翰毛之長大者注見文選羽獵賦徼吳將校
部曲注又藝文類聚祥瑞部
下作長毛也之於陵氏取怪獸案曰吳中本取怪獸下有大不辟虎
狼閒六字傳文無騶字注有閒大也
虞蓋騶虞尾倍其身名曰騶虞八字見御覽八
百九十獸部二之有參氏取美女之江淮之浦取大貝如車渠注渠車罔也注見文選江賦
陳注引鄭元曰

於紂之廷紂出見之還而觀之曰此何人也散宜生遂趨而進

曰吾西蕃之臣昌之使者見繹史十九紂大悅曰非子罪也崇侯也遂遣西伯伐崇御覽六百四十一引此三十字刑法部七〇又御覽八百七珍寶部六又御覽八百九十獸部二又尚書顧命正義儀禮士喪禮貝三實于笲疏周禮天府疏藝文類聚八十四寶玉部下九十九祥瑞部下文選江賦注爾雅翼十八路史國名紀路史餘論五夢溪筆談二十二記纂淵海四〇藝文類聚文選注御覽珍寶部獸部引此文之上並有文王四於羨里六字

案曰六韜亦說散宜生爲四友玉海官制

等獻寶事與此小異

文王以閎天太公望南宮括散宜生爲四友

周文王胥附奔輳先後禦侮謂之四隣以免於羨里之害懿子曰夫子亦有四隣乎繹史九十五

孔子曰文王得四臣王亦得四友焉自吾得回也門人加親是非胥附與白吾得賜也遠方之士日至是非奔輳與自吾得師也前有輝後有光是非先後與自吾得由也惡言不入於門是非禦侮與文王有四臣以免虎口王亦有四友以禦侮毛詩緜正義○後漢書祭肜傳注引孔子曰至是非禦侮邪止疏附疏作胥奔走作輳今依改四與字皆作邪又世說新語卷五品藻注引與後漢書注同孔子集語卷下引全與亦作邪門作耳又玉海官制人物繹史九十五引至是非禦侮與止又御覽三百六十六人事七節引門亦作耳又小學紺珠節引又文選安陸昭王碑文注引周書與此略同

微子

微子將往朝周過殷之故墟見麥秀之蔪蔪曰此父母之國宗廟社稷之所立也志動心悲欲哭則爲朝周俯泣則婦人推而廣之作雅聲文選魏都賦辨亡論下注歌曰麥秀蔪蔪兮黍禾鬇鬇彼狡童兮不我好兮文選思舊賦注㊟狡童謂紂文選宣德皇后令注引鄭元曰

微子朝周過殷故墟見麥秀之蔪蔪兮禾黍之鬇鬇也曰此故

父母之國乃爲麥秀之歌曰麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮
不我好仇學齋佔畢卷二
案曰文選思舊賦注引歌作黍禾瞿瞿於韻不協非也蓋緣
篇首云云而誤當從學齋佔畢所引作油油與仇協韻禮記
樂記正義引黍禾之油油爲箕子歌亦誤曲阜孔廣林說
史繩祖云史記尚書傳所載之歌只差末句一句惟書傳序
與歌蘄蘄曬曬不同宋玉笛賦枚乘七發皆作麥秀蘄兮注
麥芒也字之稍差不爲要切但史記以爲箕子而書大傳以
爲微子且稱父母之國尤爲有理不知司馬何所據而與書
傳抵牾耶

皇清經解續編卷三百五十四終

仁和葉維幹上海范本禮校

尚書大傳輯校二

侯官陳壽祺恭甫著

周傳

大誓案曰洛誥傳曰周書自大誓就召誥而盛於洛誥然則今文周書首大誓也

唯四月太子發上祭于畢下至于孟津之上注四月周四月也

發周武王也卒父業故稱太子也乃告於司徒司馬司空諸節

亢才予無知以先祖先父之有德之臣左右小子予受先公戮力賞罰以定厥功明于先祖之遺太子發升于舟中流白魚入于舟王跪取出俟以燎羣公咸曰休哉太平御覽百四十六皇親部十二

案曰亢才史記周本紀作信哉才哉古通同年王大理伯申云亢乃允字之誤司馬子長以訓詁改經文故爲信也

八百諸侯俱至孟津白魚入舟尚書孔序正義卷一引書傳有八百諸侯俱至孟津白魚入舟

之事與
大誓同

武王伐紂觀兵于孟津有火流于王屋化爲赤烏三足御覽百
居處部九八十一

周將興之時有大赤烏銜穀之種而集王屋之上者武王喜諸
大夫皆喜周公曰茂哉茂哉天下之見此以勸之也恐恃之春秋
繁露同類相勸
篇引尚書傳言

武王伐紂至于商郊停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以待旦禮記
正義

案曰正義云舞莫重于武宿夜者皇氏云師說書傳
云云武宿夜其樂名也此據書傳釋武宿夜最確

王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡(注)惡皆爲亞亞次
也觀臺靈臺知天時占候者也宗廟遷主周禮肆師注引尚書
傳十七字惡仍作亞

儀禮經傳通解續因事之
祭卷二十六上引傳注

案曰周禮肆師疏曰王升舟以下者謂說武王於文王受命
十一年觀兵之時武王於孟津渡河升舟入水在前鐘鼓亞
亞王舟後觀臺亞者觀臺可以望氛祥亞鼓鐘後將舟亞者
以社主主殺戮而軍將同故名社主爲將將舟亞在觀臺後
宗廟亞者宗廟則遷
主也亞在將舟後

惟丙午王逮師前師乃鼓鼗譟師乃鼓鼗譟賈疏云書傳文
大喜前歌後舞也御覽四百六十七人事部一百八引傳注全
惟前師無前字此句六字又見周禮大司馬
注又御覽五百七十四樂部十二

案曰周禮大司馬注引書曰前師乃鼓鼗譟師乃鼓鼗譟賈疏云書傳文
彼說武王伐紂事隸釋魏大饗碑士有拊譟之歡民懷惠康選二十一秋胡詩注引珊彪冀州賦
之德拊譟與鼓譟同文選二十一秋胡詩注引珊彪冀州賦
曰感鳧藻以進樂兮後漢書杜詩傳士卒鳧藻劉陶傳武旅
有鳧藻之士錢詹事大昕廿二史考異曰鳧藻即鼗譟也王
逸楚詞章句曰武王三軍人人樂戰並馳驅赴敵爭先前歌
後舞鳧噪讙呼惠徵君棟後漢書補注曰鼗譟漢人讀爲鳧
噪言如鳧之噪呼杜詩劉陶傳又作鳧藻釋云如鳧之戲於

藻非尚書之義也壽祺謂鼓藻字別而聲義同此或歐陽夏侯之異李賢後漢書注言如鳧之戲於藻所謂望文生義差之遠矣蔡邕集上加元服與羣臣上壽表云臣等不勝踴躍鳧藻魏志文帝紀注臣妄遠近莫不鳧藻此亦均本大傳用爲謹呼之義矣顏延年秋胡詩鳧藻馳目成似與李賢注同意亦失之又案藝文類聚引樂緯稽耀嘉曰武王承命興師誅於商萬國咸喜軍渡孟津前歌後舞是書傳所說伐紂之事也

丕天之大律(注)云律法也奉天之大法唐律疏義卷一又

案曰漢書郊祀志引大誓曰正稽古立功立事可以永年丕天之大律是此五字乃古文大誓詞而大傳載之也

大戰篇

武王與紂戰於牧之野紂之卒輻分紂之車瓦裂紂之甲魚鱗下賀乎武王文選宣德皇后令注引至此與作伐牧之野無之字魚作如乎作于王下有也字紂死武王皇皇若天下之未定召太公而問曰入殷奈何太公曰臣聞之也愛人者兼其屋上之烏此句又引見毛詩名物解八不愛人者及其胥

餘(注)胥餘里落之壁何如武王曰不可召公趨而進曰臣聞之也有罪者殺無罪者活咸劉厥敵毋使有餘烈何如武王曰不可周公趨而進曰臣聞之也各安其宅各田其田毋故毋私惟仁之親後漢書申屠剛傳引武王入殷周公曰各安其宅各田其田無故無新惟仁之親何如武王曠乎若天下之已定遂入殷封比干之墓表商容之閭發鉅橋之粟散鹿臺之財歸傾宮之女又引見後漢書郎顗傳注而民知方曰王之於仁人也死者封其墓況於生者乎王之於賢人也亡者表其閭況於在者乎王之於財也聚者散之況於復藉乎王之於在者歸其父母況於復徵乎通鑑前編武王十三年引全○又大戰篇之文也記纂淵海六十一引太公曰愛人者兼其屋上之烏注出尚書大傳大戰篇是此篇皆記纂淵海又引憎人者惡其胥餘

案曰說苑貴德篇韓詩外傳三載太公召公周公之語與此略同

天戰篇云太公曰罵女毋歎唾女毋乾毋歎毋乾是謂艱難吳曾能改齋漫錄卷二引
尚書大傳大戰篇
洪範
武王勝殷繼公子祿父(注)武庚字祿父尚書洪範序正義引鄭云
武王勝殷繼公子祿父(注)祿父紂之子也釋箕子囚箕子不忍
周之釋走之朝鮮(注)誅我君而釋已嫌苟免也此注惟見通鑑前編武王
聞之因以朝鮮封之(注)朝鮮今樂浪郡箕子既受周之封不得
無臣禮故於十三祀來朝太平御覽卷七百八十四夷部一又
之止並注文御覽二百一封建
部四路史後紀十二並節引通鑑前編引書洪範大傳自首至封
汩亂也華嚴經第七十八音義卷下○案
曰此疑洪範傳汩陳五行之訓
水火者百姓之所飲食也金木者百姓之所興作也土者萬物

之所資生也是爲人用尚書洪範正義引書傳
八政何以先食傳曰食者萬物之始人事之本也故八政先食
尚書洪範正義文選藉田賦注又白帖食御覽八百四十七飲食部五
洪範曰不叶于極不罹于咎毋侮鰥寡而畏高明困學紀聞卷二引大傳
聖人在上其君子不誦無用之言其工不作無用之器其商不
通無用之物御覽四百一人事部四十二
聖人者民之父母也母能生之能食之父能教之能誨之聖王
曲備之者也能生之能食之能教之能誨之也爲之城郭以居
之爲之宮室以處之爲之庠序學校以教誨之爲之列地制畝
以飲食之故書曰作民父母以爲天下王此之謂也御覽四百一人事部

晦而月見西方謂之朓注朓條也條達行疾貌朓則侯王其棻注棻緩也朔而月見東方謂之側匿注側匿猶縮縮行遲貌側匿則侯王其肅注肅急也日君象也月臣象也君政急則日行疾月行徐臣遂遁不進君政緩則日行徐月行疾臣放恣也太平御覽四引傳注全注君政緩上誤衍朓則侯王其徐徐緩也十字又誤棻爲徐今刪○又周禮保章氏疏引傳又散見文選元皇后哀策文月賦舞賦注藝文類聚一穀梁傳序疏後漢書蔡邕傳注○文選月賦注引鄭注作朓猶條達也當策文注引鄭注作朓猶條達行疾貌也元皇后哀從之側匿猶縮縮當作猶縮縮

案曰文選舞賦注引鄭元尚書五行傳注闇跳行疾皃是鄭注條達一作闇跳也側匿一作朏說文朏月未成之名晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之縮朒此則側匿與縮朒聲近義一也漢書五行志晦而月見西方謂之朏朔而見東方謂之仄匿仄匿則侯王其肅朏則侯王其舒劉向以爲朏者疾也君舒緩則臣驕慢故日行遲而月行疾也仄匿者不進之意君肅急則臣恐懼故日行疾而月行遲不敢迫近君也不舒不急以正失之者食朔日劉歆以爲舒者侯王展意顓事臣下促急故月行疾也肅者王侯縮朒不任事臣下朏縱故月行遲也當春秋時侯王率多縮朒不任事故食二日仄匿者十八食晦日朏者一此其效也案此漢志據伏生書傳爲說仄匿并作仄慝字之譌而劉歆則作縮朒側匿猶縮朒也孟康注漢書曰朏者月行疾在日前故早見仄匿者行遲在日後當沒而再見是也蔡卞毛詩名物解禮曰大明生於東月生於西蓋朔而月出西方夕見暮見也故王者早見曰朝暮見曰夕義取諸此所謂朝夕放於日月者也至望然後出於東方夕見尚書大傳以爲晦而月見西方謂之朒朔而月見東方謂之朒蓋言異也又事文類聚亦引尚書大傳晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之朒諸書所引朏朒朒闇跳側匿縮朒各字每相互異考後漢書盧植傳植上封事諫曰臣聞日晦而月見謂之朏王侯其舒李賢注五行傳劉向所著字與此小異然則伏劉諸本固有別矣惟朏與朏異它書朏作朏者誤

洪範五行傳

維王后元祀注王謂禹也后君也祀年也禹始居攝爲君之元年也注又見通鑑前編帝令大禹步于上帝注帝舜也步推也于於也

上帝謂天也令禹推演天道謂覩得失反覆也注又見玉海又
引步推也又通鑑文選演連珠注
前編引注末句維時洪祀六沴用咎于下注用此時始大祀
六沴之用咎于下者用極□□□□□□其祀之□□也案曰
閻本儀禮通解續此注用作言始上有禹
字者下有咎凶也民其祀之令消也十字是用知不畏而神之
怒注而乃也舜任禹禹能治其道□無其神舜知禹敬神之怒
可知也若六沴作見若是其禦注若順也其讀曰恭禦止也帝
用不差神則不怒注□□也舜見禹知大□□之無復疑也
五福乃降用章于下八字又見周注降下也章明也若六沴作
見若不其禦六代既侵六極其下注侵陵也庶幾□□行罰殺
萬物也□□□□□□□□凶也禹乃其辟厥德受命休令
注□□厥其也休美也禹於是恭明□□□孳孳受舜之美

令奉行之爰用五事建用王極注王極或皆爲皇極初禹治水
得神龜負文於洛於以盡得天人陰陽之用至是奉帝命而陳
之也案曰注初禹以下至末據通鑑前編引補儀禮通解續無長事注長猶君也一曰貌貌
之不恭是謂不肅注肅敬也君貌不恭則是不能敬其事也案曰
此注儀禮通解續缺貌不能敬事也六字據續漢書五行志及注補下同厥咎狂注君臣不敬則倨
慢如狂矣案曰儀禮通解續注缺注貌常雨注貌曰木木主春氣生生氣失則踰其節故常雨也案曰儀禮通解續缺注貌
厥極惡注生氣失故於人則爲惡案曰厥極惡注續漢志儀禮
春氣生生氣失則踰其節故常雨也案曰儀禮通解續缺注貌
厥極惡注生氣失故於人則爲惡案曰厥極惡注續漢志補
八十八
郊社考時則有服妖注服貌之飾也時則有龜孽注龜蟲之生
於水而游於春者也屬木時則有雞禍注雞畜之有冠翼者也
屬貌時則有下體生于上之痾注痾病也貌氣失之病也時則

有青眚青祥注青木色也眚生於此祥自外來也維金診木注診殄也凡貌言視聽思心二字儀禮通案曰思心解續無據續漢志注增一事失則逆人之心人心逆則怨木金水火土氣爲之傷傷則衝勝來乘殄之於是神怒人怨將爲禍亂故五行先見變異以譴告人也及妖孽禍痾皆祥皆其氣類暴作非常爲時怪者也各以物象爲之占也案曰自貌之不恭至惟金診木傳注全節並見續漢書五行志及劉昭注文獻通考郊社考次二事曰言言之不從是謂不艾案曰艾各本多作乂據漢書五行志文獻通考引作艾注艾治也君言不從則是不能治其事也厥咎僭注君臣不治則僭差矣厥罰常陽案曰漢志引並作陽蓋今文也各本作暘乃改從古文非注言曰金金主秋秋氣殺殺氣失故常陽也案曰注言曰金三字續漢志缺據文獻通考卷八十八引增厥極憂注殺氣失故於人爲憂時則有詩妖注詩之言志也時則有介蟲之孽注螽螟蜩蟬之類蟲之生於火而藏於秋者也屬金案曰注蟲之二字續漢志缺據文獻通考引增時則有犬禍注犬畜之以口吠守者也屬言時則有口舌之痾注言氣失之病時則有白青白祥維木診金案曰惟木診金周禮疾醫太祝疏引木作火當從之作木者誤也○又曰自言之不從至維木診金傳注全節並見續漢五行志及劉昭注文獻通考郊社考次三事曰視視之不明是謂不悊注悊視瞭也君視不明則是不能瞭其事也厥咎茶注茶緩也君視不瞭則茶緩矣案曰注茶緩也三字惟見玉海天文五據增續漢志作厥罰常奧今從之注視曰火火主夏夏氣長長氣失故常奧也厥極疾注長氣失故於人爲疾時則有草妖注草視之物可見者莫衆於草案曰文獻通考引注無草視之三字時則有倮蟲之孽注蠃蜼蟲之類蟲之生於火而藏於秋者也時則有羊禍注羊畜之遠視者也屬視

時則有日痾時則有赤眚赤祥維水沴火案曰自視之不明至
並見續漢志及劉昭注文獻通考郊社考次四事曰聽聽之不聰是謂不謀注君聽
不聰則是不能謀其事也厥咎急注君臣不謀則急矣厥罰常
寒注聽曰水水主冬冬氣藏藏氣失故常寒也厥極貧注藏氣
失故於人爲貧時則有鼓妖注鼓聽之應也時則有魚孽注魚
蟲之生於水而游於水者也時則有豕禍注豕畜之居閑衛而
聽者也屬聽時則有耳痾注聽氣失之病時則有黑眚黑祥維
火沴水案曰維火沴水周禮疾醫太祝疏引火作土當從之○
自聽之不聰至維火沴水傳注全節並見續漢五行志
及劉昭注文獻通考郊社考次五事曰思心思心之不容是謂不聖注容當
爲睿睿通也心明曰聖孔子說休徵曰聖者通也兼四而明則
所謂聖聖者包貌言視聽而載之以思心者通以待之君思心

不通則是非不能心明其事也案曰思心之不容此節注
霧注霧冒也君臣心有不明則相蒙冒矣案曰霧文獻通考厥咎
行志續漢志缺見文獻通考郊社考厥罰常風注思心曰土土王四時主消息生殺長
行志所引
藏之氣風亦出內雨陽寒奧之微皆所以殖萬物之命者也殖
氣失故常風厥極凶短折注殖氣失則於人爲凶短折未齔曰
凶未冠曰短未昏曰折案曰厥極凶短折注儀禮通
解續缺見文獻通考郊社考時則有脂
夜之妖注夜讀曰液時則有華孽注華當爲夸夸蚓蟲之生於
土而遊於土者時則有牛禍注地厚德載物牛畜之任重者也
屬思心案曰注地厚德載物五字惟見禮記月令正義今據補
屬思心三字文獻通考引缺他本或作屬王極亦誤惟
月令正義作屬思脫心字
今據正義以上下文定補時則有心腹之痾注思心氣失之病
時則有黃眚黃祥維木金水火沴土注志論皆言君不寬容則

地動元或疑焉今四行來診土地乃動臣下之相帥爲畔逆之
象君不通於事所致也以爲不寬容亦皆爲陰勝陽臣強君之
異案曰自思心之不容至惟木金水火診土傳並見漢志續漢
志缺鄭注全節惟見文獻通考郊社考及禮記月令正義續漢
行志劉向等五行傳論也謂漢書五王之不極是謂不建案曰王字漢志
劉昭注云尚書大傳作王文獻通考玉海引同(注)王君也不名體而言王者五事象五
行則王極象天也人法天元氣純則不可以一體而言之也天
變化爲陰爲陽覆成五行經曰厥象曰月星辰敬授民時論語
曰爲政以德譬如北辰是則天之通於人政也孔子說春秋曰
政以不由王出不得爲政則是王君出政之號也極中也建立
也王象天以性情覆成五事爲中和之政也王政不中則是不
能立其事也案曰王之不極以下至星辰逆行注見續漢五行
志劉注惟注人法天至而言之也續漢志缺見文

獻通考厥咎眚(注)眚與思心之咎同耳故子駿傳曰眚眊眊亂也
君臣不立則上下亂矣案曰眚漢志續漢志引並作眊劉昭注云尚書大傳作眚鄭注引劉子駿五行
傳以眊釋眚是也文獻通考郊社考引作霧與思心傳同非續漢志注引此注脫子駿二字今從文獻通考厥罰常
陰注王極象天天陰養萬物養氣失故常陰也厥極弱(注)天爲剛德剛氣失故於人爲弱易曰貴而无位高而无民賢人在下
位而无輔此之謂弱或云懦不毅也案曰續漢志注引時則有此注毅作敬誤射妖(注)射王度之極也射人將發矢必先於此儀之發矢則必
中於彼矣君將出政亦先於朝廷度之出則應於民心射其象
也時則有龍蛇之孽(注)龍蟲之生於淵行於無形游於天者也
屬天蛇龍之類也或曰龍無角者曰蛇時則有馬禍(注)天行健
馬畜之疾行者也屬王極時則有下人伐上之痾(注)夏侯勝說

伐宜爲代書亦或作代陰陽之神曰精氣情性之神曰魂魄君
行不由常倫張無度則魂魄傷也王極氣失之病也天於不中
之人恆者其味厚其毒增以爲病將以開賢代之也春秋傳所
謂奪伯有魄者是也不名病者病不著於身體也案曰注味厚其三字續漢
志注無見儀禮通解續二十六文獻通考郊社考○自時則有下人伐上之痾注情性之神曰魂
魄儀禮通解續二十六幷缺引今據續漢五行志注文獻通考引補時則有日月亂行星辰逆行
注亂謂薄食鬬並見逆謂贏縮反明經天守舍之類也不言沴
天天至尊無能沴之者離逢非沴維鮮之功謂此也案曰續漢五行志注
引此節注王君也至守舍之類也缺不言沴天維五位復建辟
至謂此也二十三字見儀禮通解續二十六厥沴注君失五事則五行相沴違其位復立之者當明其吉凶
變異則知此爲貌邪言輒改過以其禦之至司之日月又必齋

肅祭祀以撫其神則凶咎除矣不言六位天不違其位也案曰注君
失五事至不違其位也見儀禮通解續○案又曰貌邪言下有脫文當以言視聽思心之失與貌邪並列也文獻通考引此注亦略今無從補曰二月三月維貌是司四月五月維視是司六月七月
維言是司八月九月維聽是司十月十一月維思心是司十二
月與正月維王極是司注司主也此月數夏數也夏數得天之
正元或疑焉此用五事之次則四月五月主視六月七月主言
非也曰五行王相之次則八月九月主聽十月十一月主思心
亦非也子駿傳曰二月三月維貌是司四月五月維視是司六
月七月維思心是司八月九月維言是司十月十一月維聽是
司十二月與正月維王極是司於四時之氣似近其類也凡六
沴之作歲之朝月之朝日之朝則后王受之歲之中月之中日

之中則公卿受之歲之夕日之夕則庶民受之注自正月盡四月爲歲之朝自五月盡八月爲歲之中自九月盡十二月爲歲之夕上旬爲月之朝中旬爲月之中下旬爲月之夕平旦至食時爲日之朝禺中至日昳爲日之中下側至黃昏爲日之夕受之受其凶咎也其二辰以次相將其次受之注二辰謂日月也假令歲之朝也日月中則上公受之日月夕則下公受之歲之中也日月朝則孤卿受之日月中則下士受之其餘差以尊卑多少則悉矣案曰注歲之中也四字則孤卿受之五字日月夕則四字儀禮通解續文獻通考引並脫惟續漢五行志注具令㠯據補星辰莫同注莫夜也星辰之變夜見亦與晝同初昏爲朝夜半爲中將晨爲夕或曰將晨爲朝初昏爲夕也是離逢非

診維鮮之功注離憂也逢見之象非診也言五行非能診天者也鮮殺也功成也維凶咎之殺已成故天垂變異以示人也禦貌于喬忽注止貌之失者在於喬忽也驕不恭之形也喬忽謂若傲很明德忽戾無期之類也案曰注謂若上惟儀禮通解續重喬忽二字以其月從其禮祭之參乃從注從順也三祭之其神乃順不怒也禦言于訖衆以其月從其禮祭之參乃從注訖止也止言之失者在於去止衆止衆者是不從之刑也止衆謂若周威厲王弭謗以障民口之類也禦視于忽似以其月從其禮祭之參乃從注止視之失者在於去忽似忽似者是不明之刑也忽似謂若亂於是非象龔猶天及不辨鹿馬之類也案曰注謂若上惟儀禮通解續重忽似二字禦聽于怵攸以其月從其禮祭之參乃從注

怵讀爲歜不狻之狻攸讀爲風雨所漂颻之颻止聽之失者在於去怵攸怵攸者是不聰之謂若老夫灌灌小子蹻蹻誨爾諄諄聽我眊眊之類猶思心之失者在於去欲有所過欲有所過者是不容之刑也怵攸有所過謂若昭公不知禮而習小儀不脩政而欲誅季氏之類也案曰注者是不容上儀禮通解續脫有所過三字今增謂若昭公上惟通解續多欲有所過四字 **猶王極于宗始以其月從其禮祭之參乃從**注尤過也止思心之失者在於去欲有所過欲有所過者是不容之刑也怵攸有所過謂若昭公不知禮而習小儀不脩政而欲誅季氏之類也案曰注者是不容上儀禮通解續脫有所過三字今增謂若昭公上惟通解續多欲有所過四字 **猶王極于宗始以其月從其禮祭之參乃從**注宗尊也止王極之失者在於尊用始祖之法度不言其惡者人性備於五德得失在斯王不極則五事皆失非一惡也大者易姓小者滅身其能宗始則錄延其受命之君承天制作猶天之教命也故掌祖廟之**祭**者謂之天府也**六珍之禮散齊七日致齊**

新器絜祀用赤黍三日之朝于中庭祀四方從東方始卒于北方注禮志致齊三日周禮凡祭祀前期十日宗伯帥執事卜日是爲齊一旬乃祀也今此致齊即祀者欲得容三祀也蓋八日爲致齊期九日朝而初祀亦一旬有一日事乃畢也新器赤黍改過之宜也中庭明堂之庭也或曰朝廷之廷也此祀五精之神其牲器粢盛有常禮記其異者也不祀天非正月亦以此禮祀此神也案曰太平御覽五百二十四引傳致齊下衍三日二字非儀禮通解續文獻通考引並無玩注則傳不當有此二字一本御覽從東方始下衍自南至西四字亦非通解續通考並無○御覽引注自禮志至事乃畢也止**其祀禮曰格祀**注篇名也今亡曰**某也方祀曰播國率相行祀**注篇中大祝贊主"八辭也某天子名也方祀祀四方也播讀曰藩藩國謂侯相助也言諸侯率其常事來即助行祭之禮也其祝也

案曰祝宇他書所引作祀今據御覽五百二十四引改注大祝告神以君悔過之辭也周禮大祝掌六祝之辭以事鬼神祇祈福祥求永貞也曰若爾神靈洪祀六珍是合注神靈謂木精靈威仰火精赤熛怒土精含樞紐金精白招矩水精叶光紀及木帝太皞火帝炎帝土帝黃帝金帝少皞水帝顓頊木官句芒火官祝融土官后土金官蓐收水官元冥皆是也古者生能其事死在祀典配其神而食合猶爲也六珍是神靈所爲也無差無傾無有不正注言神靈正直無口類所謂口皆是也若民有不敬事則會訛之于六珍注若民廣謂天下有過者也事六事也會合也訛推也言天下有過神靈亦合內推於六珍天子以天下爲任者也六事之機以縣示我案曰王海引縣作垂非觀注宜作縣注六事貌言視聽思心王極也機天文也天文運轉以縣見六事之變異示我我謂天子我民人無敢不敬事上下王祀注我與民人無敢不敬畏六事上下君祀之所縣示變異者言皆悔過也上君祀靈威仰下君祀太皞之屬也以上自傳首維王后元祀至上下王祀止傳注並見儀禮經傳通解續卷二十六下因事之祭惟五事鄭注不全又文獻通考卷二百八十八郊社考祈禳引同但傳注間有詳略玉海天文五引白傳首至上下王祀惟不引六珍之禮至率於北方又續漢書五行志引貌之不恭至星辰逆行傳注惟思心之不容至木金水火珍土一節注又引凡六珍之作至其次受之傳注又太平御覽八百七十四咎徵部引傳爰用五事至星辰逆行又五百二十四禮儀部三引凡六珍之禮至上下王祀傳注卷十七時序部二引凡六珍之作至庶民受之又通鑑前編帝舜三十三載引傳首二句禹乃共辟至建用王極傳注今幷合諸書參考○又周禮疾醫太祝注羊人序官疏文選演連珠注不闕銘注尚書洪範正義禮記月令正義白虎通災變篇後漢書申屠剛傳注穀梁傳桓十四年注並節引

田獵不宿注不宿不宿禽也角主天兵周禮四時習兵因以田

獵禮志曰天子不合圍諸侯不掩羣過此則暴天物爲不宿禽角南有天庫將軍騎官飲食不享注享獻也禮志曰天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖周禮獸人冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物此獻禮之大略也出入不節注角爲天門房有三道出入之象也奪民農時注房心農時之候也季冬之月命農師計耦耕事是時房心晨中春秋傳曰辰爲農祥后稷之所經緯也及有姦謀注亢爲朝廷房心爲明堂謀事出政之象則木不曲直注君行此五者爲逆天東宮之政東宮於地爲木木性或曲或直人所用爲器者也無故生不暢茂多有折槁是爲木不曲直木金水火土謂之五材春秋傳曰天生五材民並用之其政逆則神怒神怒則材失性不爲民用其他

變異皆屬沴沴亦神怒凡神怒者日月五星既見適於天矣以上傳自田獵不猶至木不曲直見續漢書五行志一注見劉注兼法律逐功臣注東井主法令也功臣制法律者也或曰喙主尚食七星主衣裳張爲食廚翼主天倡經曰臣作朕股肱耳目予欲左右布民女翼予欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繢宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采章施于五色作服女明予欲聞六律五聲八音在治忽以出納五言女聽是則食與服樂臣之所用爲大功也七星北有酒旗南有天廚翼南有器府殺太子注五行火生土天文以參繼東井四時以秋代夏殺太子之象也春秋傳曰夫干乘之主將廢正而立不正必殺正也以妾爲妻注軒轅爲后妃屬南宮其大星女主之位女御在前妾爲妻之象也則火不炎上注君

行此四者爲逆天南宮於地爲火火性炎然上行人所用爲亨飪者也無故因見作熱燔燒爲害是爲火不炎上其他變異皆屬沴也以上自乘法律至火不炎上傳並見續漢書五行志二注見劉注○案曰續志引火不炎上傳在金不從革之後今依大傳五事之次移前又此節傳亦見開元占經水火占篇 **治宮室飾臺榭丙** 以上傳自治宮室至稼穡不成不成見續漢書五行志四 **好淫亂犯親戚侮父兄則稼穡不成** 以上傳自治宮室至稼穡好攻戰注參伐爲武府攻戰之象輕百姓注輕之者不重民命春秋傳曰師出不正反戰不正勝也飾城郭注鼛畢開爲天街甘氏經曰天街保塞孔道衝保塞城郭之象也月令曰四鄙入保注末七字見御覽咎徵部一 **侵邊竟**注畢主邊兵**則金不從革**注君行此四者爲逆天西宮於地爲金金性從形而革人所用爲器者也無故冶之不鎔或入火飛亡或鑄之裂形是爲不從革其他變異皆屬沴也以上傳自好攻戰至金不從革見續漢書五行志四注自參伐爲武府至皆屬沴也見續志 **簡宗廟不禱祠**注虛危爲宗廟廢祭祀注羣牛主祭祀之牲逆天時注日在星紀周以爲正日在元枵殷以爲正皆不得四時之正逆天時之象也春秋定十五年夏五月辛亥郊譏連卜三正以至失時是其類也則水不潤下注君行此四者爲逆天北宮於地爲水水性浸潤下流人所用灌溉者也無故源流竭絕川澤以涸是爲不潤下其他變異皆屬沴也以上傳自簡宗廟至水不潤下見續漢書五行志三注自虛危爲宗廟至皆屬沴也並見續志三劉昭注○又傳田獵不宿以下至末亦見御覽八百七十四咎徵部一無鄭注

東方之極自碣石東至日出樸木之野帝大皞神句芒司之自冬日至數四十六日迎春於東堂距邦八里堂高八尺堂階八

等青稅八乘旂旜尚青田車載矛號曰助天生倡之以角舞之
以羽此迎春之樂也孟春之月御青陽左个禱用牡索祀於艮
隅貌必恭厥休時雨朔令曰挺羣禁開閉闔通窮室達障塞待
優游其禁毋伐林木仲春之月御青陽正室牲先脾設主於戶
索祀於震正朔令曰棄怒惡解役罪免優患休罰刑閉關梁其
禁田獵不徇飲食不享出入不節奪民農時及有姦謀季春之
月御青陽右个薦用鮪索祀於巽隅朔令曰宣庫財和外怨撫
四方行柔惠止剛強九門磔禳出疫於郊以禳春氣南方之極
自北戶南至炎風之野帝炎帝神祝融司之自春分數四十六
日迎夏於南堂距邦七里堂高七尺堂階七等赤稅七乘旂旜
尚赤田車載弓號曰助天養倡之以徵舞之以鼓鼙此迎夏之

樂也孟夏之月御明堂左个嘗麥用羭索祀於巽隅視必明厥
休時燠朔令曰酋有德賞有功惠賢良舉力農其禁毋壅防仲
夏之月御明堂正室牲先肺設主於竈索祀於離正朔令曰振
貧窮惠孤寡慮休疾出大祿行大賞其禁棄法律逐功臣殺太
子以妾爲妻乃令民雩季夏之月御明堂右个牲先心設主於
中霤索祀於坤隅思必睿案曰睿當爲容厥休時風朔令曰起毀宗立
無後封廢國立賢輔郵喪疾中央之極自昆侖中至大室之野
帝黃帝神后土司之土王之日禱用牲迎中氣於中室樂用黃
鍾之宮爲民祈福命世婦治服章令民口虐案曰虐字有誤盧氏本缺此字其
禁治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父兄西方之極自流沙西
至三危之野帝少皞神蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋

於西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九乘旌旄尚白田
車載兵號曰助天收倡之以商舞之以干戚此迎秋之樂也孟
秋之月御總章左个嘗穀用犬索祀於坤隅言必從厥休時暘
案曰陽當作陽朔令曰審用法備盜賊禁姦邪飭羣牧謹貯聚其禁毋
弛戎備仲秋之月御總章正室牲先肝設主於門索祀於兌正
朔令曰謹功築遏溝瀆修困倉決刑獄趣收斂其禁好攻戰輕
百姓飾城郭侵邊竟乃令民畋醵庶虿畢入于室曰時殺將至
毋懼其菑季秋之月御總章右个薦用田禽索祀於乾隅朔令
曰除道路守門閭陳兵甲戒百官誅不法除道成梁以利農夫
北方之極自丁令北至積雪之野帝顓頊神元冥司之自秋分
數四十六日迎冬於北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅

六乘旗旄尚黑田車載甲鐵號曰助天誅倡之以羽舞之以干
戈此迎冬之樂也孟冬之月御元堂左个祈年用牲索祀於乾
隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣禁修障塞畢積聚繫牛馬收
澤賦其禁毋作淫巧仲冬之月御元堂正室牲先腎設主於井
索祀於坎正朔令曰授外徙止夜樂誅詐僞省醞釀謹閉關其
禁簡宗廟不禱祀廢祭祀逆天時乃令民罷土功季冬之月御
元堂右个薦用魚索祀於艮隅朔令曰省牲銓修農器收秸薪
槀囷圜謹蓋藏乃大儺以禳疾命國爲酒以合三族君子說小
人樂以上自東方之極至此見明黃
佐六藝流別卷十七五行傳一篇自維王后元祀至上下王
案曰六藝流別全載五行傳一篇自維王后元祀至上下王
祀下即接東方之極云云至小人樂惟無六滲之禮至卒於
北方之節及田獵不宿至水不潤下一節篇題下云伏生尚
書大傳紀帝舜命禹攝政初祀事盧氏本與六藝流別同而

多六診之禮一節及末田獵不禽至水不潤下一節今以盧本末一節各徵移置東方之極云云之前於文爲順

案又曰此節據六藝流別明云帝舜命禹攝政初祀事碼是伏書然其文頗不類伏書又時與伏書相複他書亦無有稱引者惟皇覽稱逸禮與此大同皆可疑也

大誥

書曰民儀有十夫 困學紀聞卷二

周公先謀於同姓同姓從謀於朋友朋友從然後謀於天下天下從然後加之蓍龜是以君子聖人謀義不謀不義故謀必成卜義不卜不義故卜必吉以義擊不義故戰必勝是以君子聖人謀則吉戰則勝太平御覽四百五十八事部九 十一 又六藝流別卷二十

金縢

案曰葉夢得云伏生大傳以天地四時爲比政以金縢作於周公殺後

武王殺紂 毛詩邶鄘衛譜正義引此下有立武庚三字 而繼公子祿父(注)繼者以武庚爲商後也使管叔蔡叔監祿父(注)不及霍叔者蓋赦之也武王死成王(注)盛猶長也使召公奭爲傅周公身居位聽天下爲政 通鑑前編引爲作之 管叔疑周公 毛詩邶鄘衛譜鄭風破斧正義左傳定四年正義並引此傳管蔡流言是管叔當有蔡叔二字御覽無之宜據詩疏增流言于國曰公將不利于王奄君薄姑(注)元或疑焉薄姑齊地非奄君名也謂祿父曰武王既死矣今王尚幼矣 毛詩左傳正義引此句作成王幼 周公見疑矣此世之將亂也 毛詩左傳正義引此句作百世之時也 請舉事(注)言周弱且不和欲伐之而復政也然後祿父及三監叛也周公以成王之命殺祿父太平御覽六百四十七刑法部十三又御覽封建部四四夷部一刑法部七毛詩邶鄘衛譜鄭風破斧齊譜左傳定四年諸正義通鑑前編成王二年繹史二十二遂踐奄踐之云者謂殺其身執其家豬其

宮毛詩豳風破斧正義經
典釋文成王政序下
案曰曲阜孔氏廣林本以遂
踐奄云云入成王政篇恐非
成王幼在襁褓毛詩斯干正義引書傳說成王
幼云在襁褓之
案曰在襁褓三字當
在上傳成王幼之下
周公致政封魯老于周心不敢
吾死必葬成周示天下臣於成王及死成王葬之畢而云示天
下不敢臣故公封於魯身未嘗居魯路史後紀十高辛紀下注
封於魯未
嘗居魯也
案曰荀子儒效篇周公歸周反籍於成王而天下不敢事周
楊倞注周公所封畿內之國亦名周春秋周公黑肩蓋其後
也言周公自歸其國也
此周公老於周之事
三年之後此句上當依路史所引
增周公致政封魯六字周公老于豐心不敢遠成王

而欲事文武之廟然後周公疾曰吾死必葬於成周示天下臣
於成王成王曰周公生欲事宗廟死欲聚骨於畢畢者文王之
墓也故周公薨成王不葬於成周而葬之於畢示天下不敢臣
也所以明有功尊有德故忠孝之道咸在成王周公之間故魯
郊成王所以禮周公也通鑑前編成王十一年○又儀禮經傳通解續卷五喪大記上注節引
周公疾曰吾死必葬於成周示天下臣於成王也周公死此下
當依儒林傳注增成王天乃雷雨以風禾盡偃大木斯拔國恐
欲葬之於成周八字案曰
案曰當依漢書儒林傳注引作國人大恐王與大夫開金縢之書執書以泣曰周公
勤勞王家予幼人弗及知乃不葬於成周而葬之於畢示天下
不敢臣漢書梅福傳注

國人大恐王乃葬周公於畢示不敢臣也漢書儒林傳注○又後漢書張奐傳注兩作電

嘉禾案曰漢藝文志考證云大傳序有又嘉禾揜誥今本闕

成王之時有三苗貫桑葉而生同穗民得而上諸成王尚書歸禾序正義

成王時有苗異莖而生同爲一穗人有上之者王召周公而問之公曰三苗爲一穗抑天下其和爲一乎果有越裳氏重譯而來太平御覽八百三十九百穀部三○又初學記二十七草部又記纂淵海卷四引並無末九字記纂作異畝同穗初學記穗並作穗

拔而貢之尚書歸禾序正義

案曰尚書正義引成王之時云云又引下傳云拔而貢之其文不備今盧本大傳有越裳氏上有拔而貢之文王之廟八字記纂淵海卷四引孫氏瑞應圖曰周時嘉禾三本同穗貫桑而生其穗盈箱生於唐叔之國以獻周公曰此嘉禾也太和氣之所生焉此文王之德乃獻文王之廟之語而書疏僅存上四字餘無所徵有拔而貢之文王之廟據此則大傳當因緣瑞應圖之文以備考記纂淵海又引大傳嘉禾莖長五尺三十五穗恐非大傳文不錄

交阯之南有越裳國周公居攝六年制禮作樂天下和平越裳以三象重譯而獻白雉曰道路悠遠山川阻深音使不通故重譯而朝成王以歸周公公曰德不加焉則君子不饗其質(注)質亦贄也政不施焉則君子不臣其人吾何以獲此賜也其使請曰吾受命吾國之黃耆曰久矣天之無烈風淫雨意者中國有聖人乎有則盍往朝之周公乃歸之於王稱先王之神致以薦於宗廟周德既衰於是稍絕太平御覽七百八十五四夷部六注文選王元長曲水詩序注事類賦三○又御覽天部九後漢書馬融傳

成王之時越裳重譯而來朝日道路悠遠山川阻深恐使之不通故重三譯而朝也注鄭元曰欲其轉相曉也文選應吉甫華林園集詩注

案曰御覽引但云重譯文選應吉甫詩注引作重三譯王元長文注引作重九譯

周公辭不受曰正朔不施則君子不臣也通典七十四賓禮一

正朔所不加君子所不臣白虎通卷三王者不臣篇

周公謂越裳之譯曰德澤不加焉則君子不享其質政令不施焉則君子不臣毛詩臣工正義

案詩疏引此較御覽多澤字令字惟白虎通通典引政令作正朔當是傳本各異

久矣天之無烈風淫雨注暴雨也御覽十天部七

案曰御覽天部一本引作天之無烈風東西南北來也下六字當是注文誤入傳

案又曰劉勰文心雕龍云尚書大傳別風淮雨帝王世紀作列風淫雨列淫義當而不奇別淮理違而新異乃謂大傳字作別淮考御覽先引尚書說曰淮雨注淮暴雨之名也下又引尚書大傳曰久矣天之無烈風淫雨注暴雨也兩書兩注各不同則尚書說非伏氏大傳而大傳作淫不作淮明矣御覽四夷部六又引作注字此寫誤也藝文類聚天部引作烈風迅雨亦非而烈字諸書不異鄭君亦無注則大傳作烈不作別又明矣恐彥和適見誤本大傳孰以為說未可據也尚書舜典正義毛詩蓼蕭序周頌譜正義並引作烈風淫雨則唐人因彥和之語改從帝王世紀並易淫為淮耳毛詩周頌譜正義引越裳作越常常古通疑大傳舊本如此

康誥

周公將作禮樂優游之三年不能作君子恥其言而不見從恥其行而不見隨將大作恐天下莫我知也將小作恐不能揚父祖功業德澤然後營洛以觀天下之心於是四方諸侯率其羣黨各攻位於其庭周公曰示之以力役且猶至況導之以禮樂乎然後敢作禮樂書曰作新大邑于東國洛四方民大和會此

之謂也毛詩周頌譜正義○又禮記明堂位正義尚
書康誥正義文選聖主得賢臣頌注並節引
書曰惟乃丕顯考文王克明俊德因學紀
聞卷二
天之命文王非嘿嘿然有聲音也文王在位而天下大服施政
而物皆聽命則行禁則止動搖而不逆天之道故曰天乃大命
文王文王受命一年斷虞芮之質二年伐于三年伐密須四年
伐畎夷五年伐耆六年伐崇七年而崩通鑑外紀卷二○又毛
受命至末云尚書周傳又詩文王序正義引文王
祀引文王受命至伐崇○又文選褚淵碑文注毛詩緜皇矣二
雅譜正義左傳襄三十一年正義作禮記文王世子正
義並節引畎從皐矣正義作禮記正義邦作鬼方說注畎夷混
夷也詩云混夷駾矣四年伐之南仲一行并平二寇毛詩采薇
序正義
案曰毛詩皇矣正義云混夷書傳作畎夷蓋畎混聲相近或
作犬夷則畎字之省也二雅譜正義引作昆夷禮記文王世
子正義引作鬼方並誤案又曰通鑑前編紂十有八祀西伯
伐邘注引徐廣曰邘城在野王縣西北大傳作于然則大傳

邘字作于也史記集解引徐廣記下云音于
是史記本作邘不作于諸家引並作邘非
子夏曰昔者三王慤然欲錯刑遂罰注錯處也遂行也平心而
應之和然後行之然且曰吾意者以不平慮之乎吾意者以不
和平之乎如此者三然後行之此之謂慎罰太平御覽六百三
十五刑法部一
酒誥
天子有事諸侯皆侍尊卑之義注事謂祭祀儀禮特牲饋食疏
引書傳康誥云○
曲阜孔廣林云儀禮特牲饋食疏
疏康當爲酒之誤宗室有事族人皆侍終日大宗已侍於賓
奠然後燕私案曰儀禮特牲疏云大宗已侍於賓奠者注謂卿
或有作餕皆誤以奠爲正也
大夫以下宗室大宗子之家也禮志云別子爲祖繼別爲大宗
繼禰爲小宗賓僚友助祭者燕私者何也祭已而與族人飲也
儀禮經傳通解卷五五宗傳第七引傳及注又儀禮特牲鄭注
毛詩湛露正義尚書酒誥正義並引傳儀禮特牲疏亦引傳及

注

宗子燕族人於堂宗婦燕族人於房序之以昭穆儀禮喪服不杖章疏

不醉而出是不親也注出猶去也醉而不出是嫌宗也出而不止是不忠也注忠厚親而甚敬忠而不倦若是則兄弟之道備備者成也成者成於宗室也故曰飲而醉者宗室之意也德將無醉族人之意也是故祀禮有讓德施有復義之至也注復反也儀禮經傳通解卷五五宗第七引傳注連上宗室有事至族人飲也爲一條

古者聖帝之治天下也五十以下非蒸社不敢遊飲在六十以上遊飲也大戴禮四曾子立事篇盧注

王曰封惟曰若圭璧困學紀聞卷二漢藝文志考證一

案曰王伯厚以此傳八字爲尚書之逸文考今文與古文章句多寡異同非止一二酒誥篇有王曰封我聞惟曰在昔殷先哲王之語大傳所引疑或此處之異文未必爲逸句也

梓材

案曰金履祥尚書表注案大傳今文當有周公曰而無封字又云梓材伏生今文作周公敎伯禽之書通鑑前編成王七年誥梓材云按伏生今文當作周公曰而無封字又云按梓材之書伏生大傳以爲周公命伯禽之書又云梓材之事伏生誤以爲周公命伯禽之書大傳所說喬梓之事固非梓材之本意然以爲周公命伯禽之書則篇首當有周公曰之語無王曰封之語矣

伯禽與康叔見周公三見而三笞之康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見之乃見商子而問焉商子曰南山之陽有木焉名喬二三子往觀之見喬實高高然而上反以告商子商子曰喬者父道也南山之陰有木焉名梓二三子復往觀焉見梓實晉晉然而俯反以告商子商子曰梓者子道也二三子

明日見周公入門而趨登堂而跪周公迎拂其首勞而食之曰
爾安見君子乎 世說新語注 卷七排調
伯禽與康叔朝於成王見乎周公三見而三笞之二子有駭色
乃問於商子曰吾二子見於周公三見而三笞之何也商子曰
南山之陽有木名梧桐南山之陰有木名梓二子盍往觀焉於是
二子如其言而往觀之見橋木高而仰梓木晉而俯 注晉肅貌
此注惟見 藝文類聚反以告商子商子曰橋者父道也梓者子道也二子
明日復見入門而趨登堂而跪周公迎拂其首勞之曰汝安
見君子乎二子以實告公曰君子哉商子也 文選王文憲集序
隱詩謝靈運經湖中瞻眺詩注○又左太沖招
賦注引相與觀乎南山之陽又長笛
晉然實而俯拂其首而勞之作拂其首勞而食之它書引實而
俯無晉然二字又錦繡萬花谷前集卷十六記纂淵海卷九十

六藝流別釋史二十一並節引六
藝流別南山之陰作北山之陰非
案曰太平御覽五百十八宗親十八
引周書說苑建本篇皆與此文略同
伯禽封於魯周公曰於乎吾與女族倫吾文王之爲子也武王
之爲弟也今王之爲叔父也吾於天下豈卑賤也豈乏士也所
執質而見者十二委質而相見者三十其未執質之士百我欲
盡智得情者千人而吾僅得三人焉 案千一以正吾身以定天
下是以敬其見者則隱者出矣謹諸乃以魯而驕人可哉尸祿
之士猶可驕也正身之士去貴而爲賤去富而爲貧面目黧黑
而不失其所是以文不滅而章不敗也愼諸女乃以魯國而驕
豈可哉 通鑑前編成王元年
○又外紀用此文
案曰此篇盧氏本入洛誥蓋以爲王
命周公後之傳也今以類入梓材

(注)贊者所執以至也君子見於所尊敬必執贊以將其厚意也十人公卿之中也三十人羣大夫之中也百人羣士之中也荀子堯問篇楊倞注引鄭注云案曰荀子注引鄭注作十人則前編引傳作十二誤是其好自用也以斂益之也荀子堯問篇注曲阜孔廣林曰楊倞注荀子堯問篇彼其好自用句云大傳作是其好自用也云云而通鑑前編所載無之蓋前編止取後文未經全載當以荀子文參考

(附)荀子堯問篇伯禽將歸于魯周公謂伯禽之傅曰女將行盍志而子美德乎對曰其爲人寬好自用以慎此三者其美德已周公曰嗚乎以人惡爲美德乎君子好以道德故其民歸道彼其寬也出無辨突女又美之彼其好自用也是所以

饗小也君子力如牛不與牛爭力走如馬不與馬爭走知如士不與士爭知彼爭者均者之氣也女又美之彼其愼也是其所以淺也聞之曰無越踰不見士見士問曰無乃不察乎不聞卽物少至少至則淺彼淺者賤人之道也女又美之吾語女我文王之爲子武王之爲弟成王之爲叔父吾於天下不賤矣然而吾所執贄而見者十人還贄而相見者三十人貌執之士百有餘人欲言而請畢事者千有餘人於是吾僅得三士焉以正吾身以定天下吾所以得三士者亡於十人與三十人中乃在百人與千人之中故上士士吾薄爲之貌下士吾厚爲之貌人人皆以我爲越踰好士然故士至士至而後見物見物然後知是非之所在戒之哉女以魯國驕人幾

矣夫仰祿之士猶可驕也正身之士不可驕也彼正身之士
舍貴而爲賤舍富而爲貧舍佚而爲勞顏色黎黑而不失其
所以是以天下之紀不息文章不廢也

召誥

成王在豐欲宅洛邑使召公先相宅六日乙未曲阜孔廣林曰六日上當有脫文王朝步自周則至于豐惟太保先周公相宅注太保召公先周公視洛邑也太平御覽二百六職官部四

洛誥

書曰乃女其悉自學功悉盡也學效也傳曰當其效功也於卜洛邑營成周改正朔立宗廟序祭祀易犧牲制禮樂一統天下合和四海二句又見文選求自試表注而致諸侯皆莫不依紳端冕以奉祭祀者注紳大帶也其下莫不自悉以奉其上者莫不自悉以奉其祭祀者此之謂也盡其天下諸侯之志而效天下諸侯之功也廟者貌也以其貌言之也二句又見藝文類聚三十八禮部上宮室中度衣服中制犧牲中辟注辟法也殺者中死割者中理搢弁者爲文注搢弁或爲振非當言拚帚爨竈者有容椓杙者有數注杙者繫牲者也太廟之中纘乎其猶模繡也注言文章之可觀也模所椓文章之範天下諸侯之悉來進受命於周而退見文武之尸者千七百七十三諸侯注八州州二百一十國幾內九十三國此周所因於殷九州諸侯之數天下諸侯以下又見周禮大司諫傳又見通鑑地理通釋一詩考補遺皆莫不磬折玉音金聲玉色注玉音金聲言宏殺之調也二句又見文選西都賦詠懷詩篋篋引七啟四子講德論等注然後周公與升

歌而弦文武注與諸侯升歌文王武王之德又以琴瑟播之諸侯在廟中者俛然淵其志和其情注俛讀曰播播然變動貌案曰播當爲播字之誤愀然若復見文武之身然後曰嗟子乎此蓋吾先君文武之風也夫注子成王也案曰王侍郎伯申經義述聞云嗟子猶嗟咨注釋子爲成王非其義也及執俎抗鼎執刀執匕者負廡而歌憤於其情發於中而樂節文注卑賤者尚然而況尊貴者乎故周人追祖文王而宗武王也是故周書自大誓就召誥而盛於洛誥也故其書曰揚文武之德烈奉對天命和恆萬邦四方民是以見之也孔子曰吾於洛誥見周公之德光明於上下勤施四方旁作穆穆至於海表莫敢不來服莫敢不來享以勤文王之鮮光以揚武王之大訓而天下大治故曰聖之與聖也猶規之相周矩之相襲也注

聖言太祖○儀禮經傳通解續二十九祭義全引傳注末三句又見文選皇太子釋奠詩注

祭者察也至也言人事至於神也唐王涇大唐郊祀錄卷一注

祭之爲言察也察者至也至者人事至也人事至然後祭祭者薦也薦之爲言在也在其道也者在其道也注禮志曰齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所者齊三日乃見其所爲齊者祭之日入室僾然必有見乎其位周旋出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞乎其嘆息之聲是之謂至禮志曰君子生則敬養死則敬饗思終身不忘是之謂在其道太平御覽五百二十四禮儀部三引尚書大傳周傳全文又儀禮經傳通解續祭義全引傳注○又藝文類聚禮部上

夏后氏迎於廟庭殷人迎於堂周人迎於戶公羊傳隱二年疏

古人家而爲鄰三鄰而爲朋三朋而爲里五里而爲邑十邑而

爲都十都而爲師州十有二師焉注州凡四十三萬二千家此
蓋虞夏之數也太平御覽百五十七州郡部三又禮記雜記正
義節引傳注云洛誥傳○又藝文類聚八州郡部初學記州郡部廣韻長安志卷二節引
○又玉海二十地理戶口引此注云洛誥
家不盈三口者不朋由命士以上不朋注或云黃帝法玉海二十地理戶口
八家爲鄰三鄰爲閭三閭爲里五里爲邑華嚴經第六十七音義卷下末有此處夏之制也六字蓋音義之文○案曰此朋字作閟疑誤
周公攝政一年救亂二年克殷三年踐奄四年建侯衛五年營成周六年制禮作樂七年致政成王隋書李德林傳又通鑑外紀卷三○又尚書康誥正義毛詩邶鄘衛譜豳風譜王城譜周頌譜清廟序等正義周禮序官疏禮記明堂位正義通鑑前編成王五年通志詩地理考引並分

二年克殷注誅管蔡及祿父等也毛詩邶鄘衛譜正義

多士

古者百里之國三十里之遂二十里之郊九里之城三里之宮七十里之國二十里之遂九里之郊三里之城一里之宮五十里之國九里之遂三里之郊一里之城以城爲宮遂郊之門執禁以譏異服譏異言注元或疑焉周禮匠人營國方九里謂天子城也今大國九里則與天子同春秋傳曰中五之一小九之一以此推說小國大都之城方百步中都之城六十步小都之城三十二步三分之一非也然則大國七里之城次國五里之城小國三里之城焉爲近可也或者天子實十二里之城諸侯大國九里次國七里小國五里儀禮經傳通解王制之已集傳集注三十三全引傳注傳末十

三字或誤入注非又禮書二十四引傳至以城爲宮止引注至末中有脫文又禮記王制正義節引云伏生多士傳文○又毛詩文王有聲正義周禮典命疏左傳隱元年正義並節引傳注周禮疏引作無逸傳誤又見通典五十三天子之堂廣九雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高東房西房北堂各三雉以上又見禮記明堂位正義引作多士傳公侯七雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高東房西房北堂各二雉伯子男五雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高東房西房北堂各一雉士三雉三分其廣以二爲內五分內以一爲高有室無房堂自首至此又見儀禮釋宮注〔注〕廣榮閒相去也雉長三丈內堂東西序之內也高穹高也今士禮有房此云無房堂也其柄天子斫其材而礱之加密石焉二句又見毛詩閟宮正義禮記本脫其材而礱加密石焉八字今補大夫達稜士首本庶人到加〔注〕礱礪之也密石砥之也稜菱也天子賁庸〔注〕賁大也牆謂之庸大牆正直之牆天子賁庸至此傳注又見初學記二十四居處部太平御覽百八十七居處部十五節引注末句並諸侯疏杼〔注〕疏猶衰也杼亦牆也言衰殺其上作大牆正直也諸侯疏杼下不得正直大夫有石材〔注〕柱下礩也御覽百八十八居處部十六引注柱上多石材二字庶人有石承〔注〕當柱下而已不外出爲飾也御覽居處部十六引注當應補上多石承二字應補自首天子之堂至末傳注禮書四十三全引又朱子文集亦引多士傳案曰漢書鼂錯傳家有一堂二內張晏注二內二房也論衡別通篇富人之宅以一丈之地爲內貧人之宅亦以一丈爲內此與大傳說內之義甚明王伯申侍郎經義述聞曰詩唐風山有樞篇子有廷內大雅抑篇灑掃廷內廷謂中廷內謂堂與室也周官寺人王之正內五人夏小正傳曰燕燥泥而就家入人內此皆兼堂室而言之者也尚書大傳天子堂廣九雉三分其廣以二爲內二分其內以一爲高漢書鼂錯傳家有一堂二內史記封禪書有芝生殿房內中續外戚世家女亡匿內中牀下論衡以一丈之地爲內吉驗篇曰光武帝生於濟陽宮後殿第二內中此皆專指室而言之者也案又曰禮記禮器鄭注宮室之飾士首本大夫達稜諸侯斫而礱之天子加密石焉正義引禮緯含文嘉云大夫達稜謂斫爲

四稜以達兩端士首本者士斲去木之首本令細與尾頭相應尚書大傳所言天子斲其材而舊之云云本之國語晉語又與禮緯合也然鄭君注大傳以菱訓棱與孔異義案大傳庶人到加到古倒字加當爲茄爾雅荷芙蕖其莖茄其本蔤文選西京賦曰蒂倒茄於藻井披紅葩之狎獵曰圓淵方井反植荷蕖景福殿賦曰茄蔤倒植吐被芙蕖魏都賦曰綺井列疏以懸蒂華蓮垂葩而倒披李善引薛綜西京賦舊注曰以其莖倒植於藻井其華下向倒披又引風俗通曰今殿作天井井者東井之象也淮南子本經訓木巧之飾菱杼紾簀紾戾也抱轉也皆壯采相銜貌也案抱當爲輓廣雅輓輾雕琢刻鏤喬枝菱阿夫容芰荷五采爭勝流漫陸離高誘注阿曲屋夫容蔕華也芰菱角父茗也荷夫蕖也據此達菱倒茄爲一類皆宮室之飾殿作天井以象東井菱茄水中之物所以示厭火天子宮殿施於藻井大夫以下惟施於桷而已庶人無垂葩之飾也書傳注義自可通○又案漢書揚雄傳反離騷注師古曰茄亦荷字見張揖古今字詁

坩逸案曰圉學紀聞卷二云高宗亮陰大傳作梁闇

書曰高宗梁闇三年不言何謂梁闇也傳曰高宗居倚廬三年不言百官總己以聽於冢宰而莫之違此之謂梁闇子張曰何謂也孔子曰古者君薨王世子聽於冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而聽焉以民臣之義則不可一日無君矣不可一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱乎則孝子三年弗居矣注隱痛也字或爲殷故曰義者彼也隱者此也遠彼而近此則孝子之道備矣儀禮經傳通解續十五喪禮義

案曰晉書二十禮志杜預等議喪服云至周公旦乃稱殷之引傳又卷五喪大記上引注

高宗諒闇三年不言其傳曰諒信也闇默也預所引書字作諒闇則古文尚書也所引傳解諒闇與大傳異則古文家說也論語作諒陰集解引孔安國注與預正同今僞孔書傳乃與之合豈僞孔襲用古文家說與禮記作諒闇鄭注以爲凶廬從大傳義

高宗有親喪居廬三年然未嘗言國事而天下無背叛之心者何也及其爲太子之時盡以知天下人民之所好惡是以雖不

言國事也知天下無背叛之心太平御覽百四十六皇親部十二

揜誥案曰困學紀聞云大傳之序有揜誥曲阜孔廣林曰案百篇無揜誥疑揜卽奄也成王既踐奄作成王政揜誥其卽引大傳遂踐奄云云此說甚善然竟以毛詩破斧正義所之文入金縢傳殺公子祿父下較合此篇恐非今不從而以遂踐奄以下

周傳

古之帝王者必立大學小學注禮志曰小學在公宮之左大學在郊使王太子王子羣后之子以至公卿大夫元士之適子十有三年始入小學見小節焉踐小義焉年二十入大學見大節焉踐大義焉故入小學知父子之道長幼之序入大學知君臣之義上下之位小師取小學之賢者登之大學大師取大學之賢者登之天子天子以爲左右注天子當爲太子禮志曰周公居攝踐祚而治元世子法於伯禽使之與成王居欲使成王之知父子君臣長幼之義所以善成王也太平御覽百四十八皇親部十二又禮書四十八四十九御覽六百十三學部七大戴禮保傅注禮記王制正義節引尚書周傳各小異

案曰禮記王制正義引尚書周傳云王子公卿大夫元士之適子十五入小學二十入大學是周傳有此文也大戴禮保傅注引白虎通曰八歲入小學十五入大學此太子之禮尚書大傳曰公卿之太子大夫元士之適子年十三始入小學見小節而履小義年二十入大學見大節而踐大義此世子入學之期也又曰十五入小學十八入大學謂諸子晚成者至十五入小學其早成者十八入大學盧辨此注分引書傳而疏通之最爲明晰其書傳後一條十五入小學云云禮記王制正義亦引以爲書傳略說文則與周傳兩篇分見審矣大戴注引公卿之太子云云御覽學部七儀禮經傳通解學制所引並同而王制正義與御覽皇親部兩引又各異今從御覽皇親部而他書異同附識於此

使公卿之太子大夫元士之適子十有三年始入小學見小節焉踐小義焉年二十入大學見大節焉踐大義焉故入小學知

父子之道長幼之序人大學知君臣之義上下之位故爲君則君爲臣則臣爲父則父爲子則子儀禮經傳通解卷九學制第十六引多末十六字

多方

古者十稅一多於十稅一謂之大桀小桀少於十稅一謂之大貊小貊王者十一而稅而頌聲作矣故書曰越維有胥賦小大多政困學紀聞卷二〇又文選報孫會宗書注引王者什一而稅

粢命案曰漢藝文志考證一大傳周命爲粢命

鮮誓案曰史記魯世家作胖誓索隱云大傳作鮮誓困學紀聞卷二云費誓說文作柴史記作胖大傳作鮮

擭捕獸機檻經典釋文禮記中庸音義

甫刑案曰漢藝文志考證一大傳以呂刑爲甫刑

有虞氏上刑赭衣不純中刑雜屨下刑墨幦以居州里而民恥之

案曰路史後紀十一陶唐紀注引唐傳又云甫刑傳以三刑爲有虞氏者非

案曰荀子正論篇曰世俗之爲說者曰治古無肉刑而有象刑墨黥楊倞注或曰墨黥當爲墨幦但以墨巾蒙其頂而已慘墨注當爲漸纓謂漸濕其布爲纓禮記曰緦衰漸纓謂漸濕纓也其艾畢注其末詳或衍字耳艾蒼白色畢與韠同紱也所以蔽前君以朱大夫素士爵韋令畢人爲韠也非對屨注對當爲緇緇衆也慎子作緇對或作劃殺赭衣而不純注純音準殺所介反治古如字赭衣二注引慎子曰有虞氏之誅也以畫是是不然路史後紀十二注引慎子曰有虞氏之誅也以畫跣當黥以草纓當劓以屨緇當刖以艾畢當宮布衣無領以當大辟謂之戮上世用戮而民不犯羅氏曰畫跣一作幭巾履緇一作菲履艾畢韠也草纓苟作慘墨黥刑也與甫刑傳之說不同布衣無領即赭衣不純路史後紀陶唐紀謂而民恥之唐傳作而反於禮甫刑傳以三刑爲有虞氏者非又引愼子與甫刑傳之說不同是甫刑傳有有虞氏三刑之文甚明且末句唐傳作而反於禮則甫刑傳作而民恥之又明矣今據補入甫刑傳

予張曰堯舜之王一人不刑而天下治何則教誠而愛深也以上又見路史後紀十一陶唐紀子張作子貢曰下有傳云二字今一夫而被此五刑子龍子曰

未可謂能爲書(注)二人俱罪甫侯之說刑也祓此五刑喻犯數罪也孔子曰不然也五刑有此教(注)教然耳犯數罪猶以上一罪刑之太平御覽六百三十五刑部一○又御覽八十皇王部五引首二句案曰荀子議兵篇古者帝堯之治天下也蓋殺一人刑二人而天下治此傳云一人不刑而天下治即虞夏傳所謂唐虞象刑而民不犯之意也

古者中刑用鑽鑿御覽七百六十四器物部九夏刑三千條唐律疏義卷一玉海律令引長孫無忌唐律疏

夏后氏不殺不刑死罪罰二千饌史記平準書索隱禹之君民也罰弗及強而天下治一饌六兩(注)所出金鐵也死罪出三百七十五斤用財少爾路史後紀十三夏后氏紀引甫刑傳

案曰饌他本作饌非惟震澤王氏史記本不誤

案又曰鄭注三百七十五斤適合千饌六千兩之數今文經云大辟疑赦其罰千率史記索隱引大傳死罪罰二千饌二字當衍

決闕梁踰城郭而竊盜者其刑髡男女不以義交者其刑宮觸易君命革輿服制度奸軌盜攘傷人者(注)攘竊也其刑劓非事而事之(注)令原作今誤今改所不當爲也以上注見御覽刑法部十四出入不以道義而誦不詳之辭者其刑墨降叛寇賊劫略奪攘矯虔者其刑死周禮司刑注○又太平御覽百四十八刑法部十四引至其刑墨止詳作祥奸軌盜攘作奸凶攘傷○案曰其刑髡諸書引作臏惟華嚴經第七十三音義卷下引傳首三句作髕音義云字從骨今依改○又尚書呂刑正義毛詩召旻正義北堂書鈔並節引

孔子曰古之刑者省之今之刑者繁之其教古者有禮然後有刑是以刑省也今也反是無禮而齊之以刑是以繁也書曰伯

夷降典禮折民以刑謂有禮然後有刑也又曰茲殷罰有倫今也反是諸侯不同聽注聽議獄也每君異法聽無有倫是故知法難也御覽六百三十五刑法部一〇又孔子集語卷下引至是以繁也止

案曰孔叢用此文諸侯不同聽聽作德其義長疑注聽議獄也四字當在傳文聽無有倫之下

子曰吳越之俗男女同川而浴其刑重而不勝由無禮也中國之教內外有別男女不同枸架不同巾櫛其刑重而勝由有禮也語曰夏后氏不殺不刑罰有罪而民不輕犯孔子集語卷下

子曰今之聽民者求所以殺之古之聽民者求所以生之不得其所以生之道乃刑殺君與臣會焉孔子集語卷下

案曰孔叢用此文漢書刑法志引孔子曰今之聽獄者四句不言大傳

子曰古之聽民者察貧窮哀孤獨矜寡老幼不肖無告有過必赦小過勿增大罪勿纍注延罪無辜曰纍注見御覽刑法部一又刑法部十八

老弱不受刑有過不受罰是故老而受刑謂之悖弱而受刑謂之暴不赦有過謂之賊率過以小謂之枳孔子集語卷下又御覽六百三十五刑法部一引有過至謂之賊

○案曰孔叢用此文故與其殺不辜甯失有罪與其增以有罪甯失過以有赦御覽六百五十二刑法部十八

聽訟之術大略有三治必寬寬之術歸於察察之術歸於義注察猶審也是故聽而不寬是亂也寬而不察是慢也古之聽訟者言不越辭辭不越情是故聽民之術怒必思兼思意小罪勿兼注怒責也責四之罪必思意兼謂思其辭思其義思義罪小可求以出之罪也御覽六百三十九刑法部五○案曰孔叢用此文辭不越情下有情不越義一句

子曰聽訟者雖得其情必哀矜之死者不可復生斷者不可復

續也孔子集語卷下○
案曰孔叢用此文

書曰哀矜哲獄困學紀聞卷二

獄貨非可寶也然後寶之者未能行其法者也貪人之寶受人之財未有不受命以矯其上者也親下以矯其上者未有能成其功者也御覽六百四十一刑法部七

子夏曰昔者三王慤然欲錯刑遂罰注錯處也遂行也平心而應之和然後行之然且曰吾意者以不平慮之乎吾意者以不和平之乎如此者三然後行之此之謂慎罰御覽六百三十五刑法部一

孔子如衛人謂曰公甫不能聽獄之不能聽獄也注答而反之公甫之聽獄也有罪者懼無罪者恥民近禮矣御覽六百三十九刑法部五非字作不知從孔子集語卷下引改集語無公甫之聽獄也六字

君子之於人也有其語也無不聽者皇於聽獄乎注皇猶況也必盡其辭矣聽獄者或從其情或從其辭

案曰孔叢用此文

大夫有汗豬之宮殺君之地雖有美菜有義之士弗食藝文類聚八十二草部下御覽九百七十六菜部一

皇清經解續編卷三百五十五終

仁和葉維幹校
上海范本禮校

皇清經解續編卷三百五十六　南菁書院

尚書大傳輯校三　侯官陳壽祺恭甫著

略說

遂人爲遂皇伏羲爲戲皇神農爲農皇也遂人以火紀火太陽也陽尊故託遂皇於天伏羲以人事紀故託戲皇於人蓋天非人不因人非天不成也神農悉地力種穀疏故託農皇於地天地人之道備而三五之運興矣風俗通皇霸第一引尚書大傳說○又太平御覽七十七皇王部二又七十八皇王部三又火部一初學記九事類賦注藝文類聚十一帝王路史因提紀並節引

案曰孫之騭本首列此條目爲三五傳無據不可從今姑入之略說爲近似

伏羲氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏作羅璧識遺卷二引大傳言

案曰識遺云敘三五傳次甚明

伏羲氏作八卦路史後紀卷一上注

天立五帝以爲相四時施生法度明察春夏慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑以則象之言其能行天道舉錯審諦也黃帝始制冠冕垂衣裳上棟下宇以避風雨禮文法度興事創業黃者光也厚也中和之色德施四季與地同功故先黃以別之也顓者專也頊者信也言其承易文之以質使天下蒙化皆貴貞慤也嚳者考也成也言其考明法度醇美嚳然若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興煥炳最高明也舜者推也循也言其推行道德案曰四字原文誤在舜下今移此云云○又御覽七十七皇王部二載風俗通同惟無黃帝始制以下二十五字又無嚳然二字饒也二字蒙化之蒙作遵末四句作舜者准也循也言其准行道以循堯緒也當從之准循與舜聲近推則遠矣今本風俗通字誤

堯八眉舜四瞳子禹其跳湯扁文王四乳八眉者如八字者也其跳者跻也注其發聲也跻步足不能相過也扁者枯也注言湯體半小象扁枯言皆不善也御覽三百六十三人事部四○又王部路史有虞紀荀子非相篇注

案曰荀子非相篇曰禹跳湯偏堯舜參眸子楊倞注引尸子曰舜兩眸子是謂重明作事成法出言成章又引尸子曰禹之勞十年不窺其家手不爪脛不生毛偏枯之病步不相過人曰禹步呂氏春秋曰禹通水濬川顏色黎黑步不相過多聞而齊給注齊疾也史記五帝本紀索隱○案曰乃命五史以書五帝之蠱事李鼎祚周易集解載伏曼容註引此釋云蓋尚書大傳說黃帝語然爲訓者正以大古之時无爲无事也成王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之人有冒皮而句領者然鳳皇巢其樹麒麟聚其域也北堂書鈔冠成王問周公曰舜何人也周公曰其政也好生而惡殺文選檄蜀文注

路史後紀十
二有虞紀注

舜好生惡殺鳳皇巢其樹十八羽族部十五事類賦注十八玉海百九十九

古之人衣上有冒而句領注言在德不在服也古之人三皇時

也冒覆項也句領繞頸也禮正服方領也荀子哀公篇楊倞注

周公對成王云古人冒而句領注古人謂三皇時以冒覆頭句領繞頸至黃帝則有冕也禮記冠義篇目正義引略說

案曰禮記冠義疏引此文爲略說則自北堂書鈔以下四條皆略說文也晏子曰古者有紩衣孌領而王天下者矣淮南子曰古有鍪頭而卷領以王天下與略說同意荀子哀公篇魯哀公問舜冠於孔子孔子不對三問不對哀公曰寡人問舜冠於子何以不言也孔子對曰古之王者有務而拘領者矣其政好生而惡殺焉注務讀爲冒拘與句同是以鳳在列樹麟在郊野鳥鵲之巢可俯而窺也君不問而問舜冠所以不對也荀子作哀公問孔子書傳作成王問周公傳聞異辭

舜不登而高不行而遠拱揖於天下而天下稱仁御覽八十一四百十九人事部六十

夏后氏主教以忠儀禮士喪禮疏引書傳略說

周人之教以文上教以文君子其失也小人薄注文謂尊卑之差制也習文法無慙誠也文選運命論注

案曰士喪禮疏引夏后氏主教以忠稱書傳略說此文選注所引周人之教以文云云當相連屬中間尚有脫文及說殷人之教耳

帝命周公踐阼朱草暢生御覽八百七十三休徵部二

周公輔幼主不矜功則莫莢生注矜夸也御覽八百七十三休徵部二引傳又文選鮑昭詠史詩注引傳及注○又記纂淵海卷四

王者德及皇天則祥風起御覽九天部九又八百七十二休徵部二初學記一

王者德下究地之厚則朱草生御覽八百七十三休徵部二又文選魯靈光殿賦注王元長曲水詩序注非有先生論注記纂淵海卷四又開元占經竹木草藥占篇引曰德光地厚則朱草生文選注同

狄人將攻太王亶甫御覽作父此下重亶父二字召耆老而問焉曰狄人何欲耆老對曰欲得菽粟財貨太王亶甫曰與之每與狄人至不止太王亶甫贅其耆老而問之毛詩緜正義引贅作屬○案曰耆老書傳云贅其耆老是贅爲屬者誤也今改正此則緜正義作屬者據曰狄人又何欲乎耆老對曰又欲君土地太王亶甫曰與之者老曰吾不爲社稷乎太王亶甫曰社稷所以爲民也不可以所爲民亡民也耆老對曰君縱不爲社稷不爲宗廟乎太王亶甫曰宗廟吾私也不可以私害民遂策杖而去逾梁山邑岐山注梁山在岐山東北注見毛詩公劉正義岐山在梁山西南注見毛詩緜正義周人奔而從之者三千乘一止而成三千戶之邑毛詩緜正義引書傳略說又御覽七百九十九四夷部二○又禮記哀公問正義毛詩幽風譜正義並引書傳略說又毛詩桑柔天作正義節引周人禮記正義又毛詩桑柔案曰毛詩緜正義引書傳又引韓奕箋云梁山在馮翊夏陽縣西北鄭於書傳注云岐山在梁山西南然則梁山之表其東當夏陽縣西北其西當岐山東北自幽適周當踰之也

宣王問於春子曰寡人欲行孝弟之義爲之有道乎注宣王齊君陳敬仲之後也春子曰昔者衛聞之樂正子注樂正子曾子弟子也曰文王之治岐也五十者杖於家六十者杖於鄉七十者杖於朝注朝當爲國見君揖杖注揖當爲去八十者杖於朝見君揖杖注揖挾也君曰趣見客毋俟朝注不欲久停老者也古者七十致仕來者客之也以朝乘車輪輪注乘車安車也言輪輪明其小也案曰此注見禮記曲禮正義引書傳略說○案曰儀禮通解引注無言輪輪以下七字云見前

乘安車注蓋通解前引曲禮載疏引書傳及注之文故此處不重載鄭注也今補　御爲僕送至於家注御君之御也而孝弟之義達於諸侯九十杖而朝見君建杖注建樹也君曰趣見毋俟朝以朝車送之舍天子重鄉養注舍館也重猶尊也養以禮食之也卜筮巫醫御於前祝咽祝哽以食禮書引作祝饐祝鯁乘車輜輪胥與就膳徹注胥樂官也就成也胥成膳徹謂以樂食之也送至於家君如有欲問明日就其室以珍從注明日明旦而孝弟之義達於四海此文王之治岐也君如欲行孝弟之大義蓋反文王之治岐儀禮經傳通解十九五學引○九十以下至達於四海又見通解卷五十四末引注書五十篇首見周學紀聞卷五傳注又玉海七十四末引注

案曰禮記曲禮正義引書傳略說致仕者以朝乘車輜輪在此篇呂氏春秋春居問於齊宣王王稱之春居王氏困學紀聞以爲即大傳所謂春子家語言養老事則孔子之問哀公疑王肅剽書傳而爲之

大夫士七十而致仕老於鄉里大夫爲父師士爲少師注所謂里庶尹也古者仕焉而已者歸教於閭里耦俎已藏祈樂已入注祈樂當爲新穀歲事已畢餘子皆入學注餘子猶衆子也古者適子恆代父而仕也十五始入小學見小節踐小義十八入大學見大節踐大義焉注小節小義正謂始口典口師受業大節大義謂博習盡識也距冬至四十五日始出學傳農事注立春學止上老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之注上老父師也庶老少師也餘子皆入父之齒隨行兄之齒隨行朋友不相踰輕任并重任分頒白者不提攜出入皆如之儀禮通解卷九學制第十六引傳注全又禮書四十九引傳全○又儀禮鄉飲酒疏禮記曲禮王制正義並節引稱書傳略說○又尚書洛誥正義禮記學記正義藝文類聚三十八禮部御覽五百三十四禮儀部十三並節引類聚

御覽已畢並作欲畢又見文
獻通考玉海困學紀聞卷八
案曰門塾之學漢書食貨志白虎通公羊傳宣十年注禮記
學記注皆有此說蓋本書傳尚書洛誥正義引書傳此文而
釋之曰是教農人以義也以爲子其明農哉
之證然則略說亦是申解洛誥此句經文耳

傳曰已有三牲必田狩者孝子之意以爲已之所養不如天地
自然之性逸豫肥美禽獸多則傷五穀因習兵事又不空設故
因以捕禽獸所以共承宗廟示不忘武備又因以爲田除害鮮
者何也秋取嘗也注取禽嘗祭秋取嘗何以也習門也習門也
者男子之事也然而戰鬥不可空習故於蒐狩閑之也閑之者
貫之也貫之者習之也已祭取餘獲陳於澤注澤射宮也然後
卿大夫相與射命中者雖不中也取命不中者雖中也不取何
以也所以貴揖讓之取而賤勇力之取也鄉之取也於圃中勇

力之取也於澤揖讓之取也儀禮集傳集解卷三十六王制之
戰鬥以下至末何以也也作然又毛詩六月正義周禮
大司馬圃人疏禮記郊特牲射義正義玉海射節引
案曰此條諸書所引不言何篇盧氏本入之略說無所據
觀傳文專釋鮮字爲秋取嘗疑是鮮誓之傳未敢斷也

天子太子年十八曰孟侯注孟迎也注惟見毛詩幽譜正義孟侯者於四
方諸侯來朝迎於郊者問其所不知也問之人民之所好惡土
地所生美珍怪異山川之所有無及父在時皆知之注十八鄉
入太學爲成人博問庶事也太平御覽百四十六皇親部十二
迎也三字毛詩豳風譜正義引全惟傳首無天子二字注無孟
又尚書康誥正義毛詩采菽正義節引作書傳略說有天子二字○
周禮大行人疏藝文類聚十六儲宮部

古者帝王躬率有司百執事而以正月朝迎日於東郊以爲萬
物先而尊事天也祝上帝於南郊所以報天德迎日之辭曰維

某年某月上日明光於上下勤施於四方旁作穆穆維予一人某敬拜迎日東郊迎日謂春分迎日也堯典曰寅賓出日此之謂也儀禮通解續二十二天神○又禮記玉藻正義引祀上帝於南郊即春迎日於東郊作書傳略說○又毛詩噫嘻正義禮記郊特牲正義亦書禮志玉海

王者存二王之後與已爲三所以通三統立三正周人以至日爲正殷人以日至後三十日爲正夏人以日至後六十日爲正天有三統土有三王三王者所以統天下也注所存二王後者命使郊天以天子禮祭其始祖受命之王自行其正朔服色此謂通天三統尚書徵子之命正義引傳注○案曰末句三統或作之統案毛詩生民正義云王者存先代所以通天三統此用書傳及鄭注作通天三統是也

案曰漢書成帝紀十綏和元年詔曰蓋聞王者必存二王之後所以通三統也本此

天有三統物有三變故正色有三天有三生三死故土有三王王特一生死禮記檀弓上正義引書傳略說

周以至動殷以萌夏以牙注謂三王之正也至動冬日至物始動也物有三變故正色有三天有三生三死故土有三王王特一生死是故周人以日至爲正殷人以日至三十日爲正夏以日至六十日爲正是故三統三正若循連環周則又始窮則反本公羊傳隱元年疏引書傳略說

夏以孟春爲正殷以季冬爲正周以仲冬爲正夏以十三月爲正色尚黑以平旦爲朝殷以十二月爲正色尚白以雞鳴爲朝周以十一月爲正色尚赤以夜半爲朝不以二月後爲正者萬物不齊莫適所統故必以三微之月也三正之相承若順連環

也白虎通三正篇又御覽二十九時序部十四引同惟二月作二三月所統作所立末句無順字○又御覽二十六時序部十一初學記歲時下

夏以十三月爲正色尚黑以平旦爲朔殷以十二月爲正色尚白以雞鳴爲朔周以十一月爲正色尚赤以夜半爲朔必以三微之月爲正者當爾之時物皆尚微王者受命當扶微理得章成之義也後漢書章帝紀注又通典賓禮一引末云必用三微之月爲正時物尚微以明王者受命扶微章成此正使其道重大正始也

周以至動殷以萌夏以牙注請三王之政也至動冬至日物始動也物有三變故正色有三天有三生三死注異時生者恆異時死是故周人以日至爲正殷人以日至三十日爲正夏以日至六十日爲正天有三統土有三王注統本也三統者所以序生也三正者所以統天下也三統若循連環周則又始窮則反本也夏以孟春爲正者貴形也御覽二十九時序部十四○又文選西征賦游仙詩臨終詩廣絕交論等注並引三王之統若循連環云云

三王之治若循環之無端如水之勝火御覽七十六皇王部一

王者一質一文據天地之道白虎通三正篇

正色三而復者也文選皇太子宴元圃賦詩注

諸侯有德者一命以車服弓矢再命以虎賁三百人三命秬鬯諸侯三命者皆受天子之樂以祀其宗廟儀禮通解續宗廟樂舞又路史後紀十一陶唐紀引至以祀其宗廟止作略說

案曰此與虞夏傳所言不同」

晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮師曠曰臣聞老而學

者如執燭之明執燭之明執與昧行公曰善藝文類聚八十火部

高郵王侍郎伯申曰執燭之執當爲熱熱古燕字說苑建本篇作炳燭炳乃炳之譌炳與燕同

案曰自此以下七條諸書所引大傳未稱略說今以意定之宜入此篇

子曰心之精神是謂聖孔子集語卷下

案曰孫之騄本入五行傳蓋以爲思心曰睿睿作聖之訓也似近之

子曰君子不可以不學見人不可以不飾不敬無禮無禮不立夫遠而光者飾也近而逾明者學也譬之圩邪水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知非源水也孔子集語卷下

案曰大戴禮勸學篇與此大同

子張曰仁者何樂於山也孔子曰夫山者嵓然高嵓然高則何樂焉夫山草木生焉鳥獸蕃焉財用殖焉生財用而無私爲焉

四方皆代焉每無私子焉出雲風以通乎天地之間陰陽和合雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁者之所以樂於山者也太平御覽四百十九人事部六十○又三十八地部三嵓然作嵬嵬然無嵓然高以下八字鳥作禽財用作材木風作雨無生則以下八字又無代焉每三字○又文選頭陀寺碑文注引夫山至無私與焉

案曰孔叢引此文代作伐

子貢曰葉公問政於夫子子曰政在附近而來遠魯哀公問政子曰政在於論臣齊景公問政子曰政在於節用三君問政夫子應之不同然則政有異乎子曰荊之地廣而都狹民有離志焉故曰在於附近而來遠哀公有臣三人內比周以惑其君外障距諸侯賓客以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢於臺榭淫於苑囿五官之樂不解一旦而賜人百乘之家者三故曰政在

節用孔子集語卷下

案曰韓非子難三家語辯政說苑政理篇與此大同漢書武帝紀元朔六年詔蓋孔子對定公以徠遠哀公以論臣景公以節用非期不同所急異也臣瓚注曰論語及韓子皆言葉公問政於孔子孔子答以悅近來遠今云定公與二書異

東郭子思問於子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰夫欒括之旁多枉木良醫之門多疾人砥礪之旁多頑鈍夫子聞之曰修道以俟天下來者不止是以雜也孔子集語卷下又繹史九十五

案曰說苑雜言篇與此同惟子思作惠子劉向外紀卷九載東郭子惠此小異東郭子惠作南郭惠子思當爲惠

問於子貢云云不著所徵然與說苑異

與書傳同則書傳之文也思當爲惠

子夏讀書畢見夫子夫子問焉子何爲於書對曰書之論事也昭昭若日月之明離離若參辰之錯行上有堯舜之道下有三王之義商所受於夫子者志之弗敢忘也雖退而窮居河濟之間深山之中彈琴詠先王之道則可發憤慷慨矣藝文類聚六十四居處部四○又五十五雜文部一又草部下文選蘇子卿古詩注左太沖招隱詩注非有先生論注節引御覽百卅四

子夏讀書畢孔子問曰吾子何爲於書子夏曰書之論事昭昭若日月焉所受於夫子者弗敢忘退而窮居河濟之間深山之中壤室蓬戶彈琴瑟以歌先王之風有人亦樂之無人亦樂之上見堯舜之道下見三王之義可以忘死生矣孔子憱然變容曰嘻子殆可與言書矣雖然見其表未見其裏闚其門未入其中顏回曰何謂也孔子曰上常悉心盡志以入其中則前有高岸後有大谿塡塡正立而已六誓可以觀義五誥可以觀仁甫刑可以觀誠洪範可以觀度禹貢可以觀事皐陶謨可以觀治

堯典可以觀美表末見其裏御覽四百十九人事部六十因學紀聞卷二小學紀珠卷四並引六誓以下外紀卷九〇又文選夏侯常侍誄注引子見其

案曰外紀引子夏讀書畢一條未舉所徵然文選注御覽因學紀聞分引數條並與此合是爲書傳文無疑薛季宣書古文訓序亦有此文未有通斯七者書之大義舉矣二句亦不稱所出而末敘七觀云是故帝典可以觀美大禹謨禹貢可以觀事皐陶謨益稷可以觀政洪範可以觀度六誓可以觀義五誥可以觀仁甫刑可以觀戒其序次與孔叢子同與御覽困學紀聞所引大傳七觀異則非書大傳之文明矣孔叢言大禹謨益稷者蓋作僞者羼入而不知眞古文與今文皆無大禹謨其益稷一篇則統於皐陶謨中也又韓詩外傳說此事以爲子夏讀詩

子曰參女以爲明主爲勞乎昔者舜左禹而右皐陶不下席而天下治孔子語卷下集

案曰此與大戴禮王言篇同末二句又與說苑卷一君道篇同諸書所引有未審何篇無所附者今綴於此

伊尹毋方孕行汲化爲枯桑其夫尋至水濱見桑穴中有兒乃收養之錦繡萬花谷前集卷十引大書大傳

民擊壤而歌鑿井而飲畊田而食帝力何有禮記經解正義引尚書傳

周人以仁接民而天下莫不仁故曰大矣注言文王仁故謂之大矣太平御覽四百十九人事部六十

文王施政而物皆聽文選褚淵碑文注沈休文奏彈王源注

周人可比屋而封文選七命注四子講德論勸進今上箋奏彈王源等注

成王削桐葉爲珪以封唐叔禮記大傳正義

公爵劉名也毛詩音義

周公思兼三王之道以施於春秋冬夏因學紀聞卷八

戰者憚警之也白虎通誅伐篇藝文類聚五十九武部又御覽二百四十五又三百八十三兵部三十九警

並作警

王者躬耕所以供粢盛文選藉田賦注

煙氛郊社不修山川不祝風雨不時霜雪不降責於天公臣多

弒主弊多殺宗五品不訓責於人公城郭不繕溝池不修水泉

不隆水爲民害責於地公論衡卷十五順鼓篇○又丹鉛總錄卷二十六瑣語類引小異

案曰韓詩外傳卷十八亦說天公人公地公此與夏傳天子三公又爲一義

季夏可以大赦罪人北堂書鈔夏

衣錦尚絅詩考異字異義困學紀聞卷三〔注〕絅讀爲綱或爲絺

矜寡孤獨天民之窮而無告者皆有常餼毛詩大田正義

外無曠夫內無怨女毛詩雄雉序正義○正義云書傳曠夫謂未有室家者

老而無妻謂之鰥老而無夫謂之寡幼而無父謂之孤老而無

子謂之獨行而無資謂之乏居而無食謂之困此皆天下之至

悲哀而無告者故聖人在上君子在位能者任職必先施此無

使失職御覽四百七十七人事部百十八○又毛詩何草不黃正義周禮遺人廩人疏節引

火發於密水洩於深記纂淵海卷一水火引尚書大傳萬卷菁華前集

案曰韓昌黎外集擇言解有火洩於密水發於深二語蓋本書大傳

凡宗廟有先王之主曰都無曰邑唐釋湛然止觀輔行傳宏決卷第四之三注引尚書大傳

子夏葉拱而進困學紀聞卷二

案曰葉拱二字亦見家語辨樂解

魏文侯問子夏子夏乃遷延而退文選難蜀父老注

髯髯周成王時州靡國獻之爾雅釋獸疏

案曰山海經海內南經梟陽國髯髯注引周書成王時云云是逸周書王會解文也爾雅疏明引大傳未審當在何篇抑或邢叔明記憶之誤與

注灌是獻尸尸得獻乃祭酒以灌地也皇侃論語義疏八佾篇

仁和葉維幹上海范本禮校