口 12
3764
46

D12
3764
46

逸周書雜志一

高郵王念孫懷祖著

南菁書院

政

度訓篇力爭則力政力政則無讓念孫案政與征同古字多以政爲征不可枚舉力征謂以力相征伐吳語曰以力征一二兄弟之國大戴記用兵篇曰諸侯力政不朝於天子皆是也又大武篇武有七制政攻侵伐陳戰鬬今本七誤作六陳誤作搏又脫鬬字辨見本篇政亦與征同故與攻侵伐陳戰鬬並列而爲七而孔注云政者征伐之政則誤讀爲政事之政矣

力竟

揚舉力竟盧氏抱經曰力竟疑力競之訛競盛也強也念孫案

91-99

競古通作竟不煩改字史記篇竟進爭權盧改竟爲競墨子旗幟篇竟士爲虎旗皆以竟爲競

賞多則乏

罰多則困賞多則乏引之曰賞多則乏當爲賞少則乏困與乏皆謂民也民衆而罰多則民必困民衆而賞少則民必乏故上文云人衆罰多賞少政之惡也不得言賞多則乏明矣此多字卽涉上句罰多而誤

成而生

長幼成而生曰順極念孫案此當作長幼成而生義曰順極故孔注曰使小人大人皆成其事上之心而生其義順之至也今本蓋脫義字

惠而不忍人

命訓篇惠而不忍人人不勝害害不如死念孫案惠而不忍人當作惠而忍人此反言之以申明上文也上文言惠不忍人故此言惠而忍人則人不勝害下文均一則不和云云皆是反言以申明上文也今本作惠而不忍人不宇卽涉上文惠不忍人而衍

六極不贏

常訓篇六極不贏八政和平念孫案贏與贏同贏者過也言六極不過其度則八政和平也廣雅贏過也開元占經順逆略例篇引七曜曰超舍而前過其所當舍之宿以上謂之贏退舍以下謂之縮班固幽通賦作贏縮項岱亦曰贏過也縮不及也考

工記弓人撟幹欲孰於火而無贏鄭注曰贏過孰也皆其證孔注以贏爲無常失之

一人

古者明王奉法以明幽幽王奉幽以廢法奉則一人也而績功不同念孫案一下不當有人字蓋衍文也績功皆成也爾雅功績成也說見經義述聞明王奉法以成其治幽王奉幽以成其亂皆有所奉而其成也不同故曰奉則一也而績功不同

正民

文酌篇發滯以正民趙氏敬夫曰正疑當作振念孫案振正古不同聲則正非振之誤正疑當作匡字形相似而誤也匡民謂救民也後序曰文王遭大荒謀救患分災作大匡是也本書中言匡者多矣大聚篇曰秋發實蔬冬發薪蒸以匡窮困卽此所謂發滯以匡民也僖二十六年左傳曰彌縫其闕而匡救其災成十八年傳曰匡乏困救災患杜注匡亦救也

美女破舌

武稱篇美男破老美女破舌盧曰今戰國秦策引此破舌作破少唯高誘所注本與此同念孫案美女破舌於義亦不可通舌當爲后美男破老美女破后猶左傳曰內寵並后外寵二政也見閔二年傳政非政事之政當讀爲正謂正卿也說見經義述聞隸書后字或作君碑女而誤東魏敬史君碑女君碑制卽后字段氏若膺說文注曰舌后字有互譌者如左傳舌庸譌后庸周書美女破后譌破舌是也

舉旗以號令　無取侵暴

既勝人案自此以下皆四字爲一句此句內疑脫一字
暴念孫案取字文義不明取當爲敢字之誤也無敢侵暴卽所
謂禁掠也若柴誓之言無敢寇攘矣
引之曰舉旗以號令命吏禁略無取侵
爲贅文矣且此以號暴爲韻下文以虜化爲韻虜古讀若科化
見唐韻正若號下有令字則失其韻矣古讀呼禾反說
收武釋賄
允文篇收武釋賄無遷厥里念孫案收武二字文義不明武當
爲戎字之誤也收戎釋賄者謂勝敵之後收其兵器古謂兵器
以資五戎鄭注五戎謂爲戎月令
五兵弓矢殳矛戈戟也毋取財賄也據孔注云收其戎器則本
作收戎明矣

用損憂恥
命夫復服用損憂恥引之曰損當爲捐字之誤也捐者除也謂
捐除其憂恥非徒損之而已也孔注損除憂恥亦是捐除之誤
遷同氏姓
遷同氏姓位之宗子念孫案遷本作選言選其同氏姓之賢者
而立以爲宗子也今本選作遷則文義不明蓋涉上文無遷厥
里而誤玉海五十引此正作選
武有六制至後動撚之
大武篇武有六制政與征同說見度訓篇攻侵伐搏戰善政不攻善攻不
侵善侵不伐善伐不搏善搏不戰政有四戚五和攻有四攻五
良侵有四聚三斂伐有四時三興搏有三哀四赦戰有六厲五

衛六庠五虞四戚一內姓二外婚三友朋四同里五和一有天
無惡二有人無卻三同好相固四同惡相助五遠宅不薄此九
者政之因也四攻者一攻天時二攻地宜三攻人德四攻行利
五貞一取仁二取智三取勇四取材五取藝此九者攻之開也
四聚一酌之以仁二懷之以樂三旁聚封人四設圍以信三斂
一男女比二工次三祇人死祇字義見下條此七者侵之酌也四時一
春遵其農二夏食其穀三秋取其刈四冬凍其葆三興一政以
和時二伐亂以治三伐飢以飽此七者伐之機也三哀一要不
贏二喪人三擯厥親四赦一勝人必贏二取威信復三人樂生
身四赦民所惡此七者搏之來也六厲一仁厲以行二智厲以
道三武厲以勇四師厲以士五校正厲御六射師厲伍五衛一

明仁懷恕二明智輔謀三明武攝勇四明材攝士五明藝攝官
五虞一鼓走疑二備從來三佐車舉旗四采虞人謀五後動撚
之

念孫案此篇文多譌脫又經後人刪改而諸家皆不能釐正今
據鈔本北堂書鈔所引正之如左

武有六制六本作七政攻侵伐搏戰本作一曰政二曰攻三曰
侵四曰伐五曰陳六曰戰七曰鬬祇因下文說鬬之事已脫落
不全後人遂妄加刪改矣善伐不搏善搏不戰本作善伐不陳
善陳不戰俗書陳字作陣因誤而爲搏善搏不戰則義不可
通莊八年穀梁傳亦云善師者不陳善陳者不戰下
有善戰不鬬善鬬不敗八字亦經後人刪去書鈔武功部一所
引皆不誤

政有四戚五和本作政有九因因有四戚五和合四與五而爲九故下文云凡此九者政之因也今本無九因因有四字乃後人所刪書鈔武功部二有明陳禹謨又依今本刪

攻有四攻五艮本作攻有九開開有四凶五艮凶與艮對文故下文云凡此九者攻之開也今本無九開開有四字且四凶誤作四攻攻有四攻則文不成義書鈔武功部六所引皆不誤陳依今本刪改

侵有四聚三斂本作侵有七酌酌有四聚三斂合四與三而爲七故下文云凡此七者侵之酌也此條書鈔雖未引然以上下文相比亦必有七酌酌有四字而後人刪之

伐有四時三興本作伐有七機機有四時三興故下文云凡此七者伐之機也今本無七機機有四字書鈔武功部二有陳依今本刪

搏有三哀四赦本作陳有七來來有三哀四赦故下文云凡此七者陳之來也今本兩陳字皆誤作搏又無七來來有四字書鈔武功部五所引皆不誤陳依今本改陳爲搏而七來來有四字尚未刪

戰有六厲五衛本作戰有十一振振有六厲五衛合六與五而爲十一故下文云凡此十一者戰之振也今本無十一振振有五字書鈔武功部六有陳依今本刪今本無此九字辯見下

六庠五虞本作鬬有十一客客有六廣五虞今本無鬬有十一作六庠則義不可通書鈔武功部六所引皆不誤陳依今本刪改故下文云凡此十一者鬬之客也今本無此九字辯見下

四戚一內姓二外婚三友朋四同里書鈔武功部引此一二三四下皆有曰字凡篇內之一二三四五六書鈔皆作一曰二曰三曰四曰五曰六曰陳皆依今本刪同里

作同盟陳依今本改皆於義爲長此九者政之因也書鈔此上有凡字篇內兩言此九者三言此七者書鈔此上皆有凡字陳皆依今本刪亦於義爲長

四攻本作四凶辯已見上書鈔武功部六所引不誤陳依今本改下本無者字上下文皆無此例書鈔亦無陳依今本增一攻天時二攻地宜三攻人德四攻行利書鈔行利作兵利陳依今本改亦於義爲長

三哀一要不嬴今本嬴誤作蠃梁氏處素已辯之二喪人三擯厥親喪人本作喪民人今本脫民字則句法參差書鈔武功部五有民字陳未刪明藝撮官案此下有凡此十一者戰之振也九字而今本脫之書鈔武功部六有陳依今本刪

五虞案此上有六廣一曰明令二曰明醜明醜即明恥故僖二十二年左傳曰明恥教戰求殺敵也祭公篇厚顏忍醜即忍恥高注呂覽節喪篇及秦策並云醜恥也又注呂覽不侵篇云醜或作恥恥醜聲近而義同故古多通用說見漢書賈誼傳三曰明賞四曰明罰五曰利兵六曰競竟凡二十六字而今本皆脫之書鈔有陳依今本刪又後動撼之下有凡此十一者鬬之客也九字而今本亦脫之書鈔有陳依今本刪

案上文云戰有十一振振有六厲五衛故此說六厲五衛既畢而總言之曰凡此十一者戰之振也若六廣五虞乃鬬之事非戰之事故曰凡此十一者鬬之客也客字之義未詳祇因脫文甚多遂致混戰鬬爲一事後人不知五虞爲鬬之事非戰之事遂據後以刪前存戰而去鬬去鬬則七制缺其一於是改爲六制矣其餘以意刪改者甚多幸賴書鈔所引不誤可以逐段校正而陳禹謨不曉文義又依俗本周書刪改故具論之

祇人死　祇民之死

祗人死孔注曰祗敬又文政篇祗民之死注曰敬死勸葬也念孫案祗之言振也振救也見說文及月令哀公問注昭十四年左傳注周語魯語吳語注言救人之死救民之死非敬死之謂也楚辭離騷既干進而務入兮又何芳之能祗祗振也言干進務入之人委蛇從俗必不能自振其芬芳也王注亦云祗敬也辯見楚辭祗與振聲近而義同故字亦相通皋陶謨日嚴祗敬六德史記夏本紀祗作振柴誓祗復之魯世家祗作敬徐廣曰一作振內則祗見孺子鄭注曰祗或作振

有功無敗

念孫案爾雅功勝也周官大司馬若師有功若師不功鄭注與爾雅同燕策亦云轉禍而爲福因敗而爲功

強轉

大明武篇藝因伐用是謂強轉念孫案強轉二字於義無取且轉字與下文之暑處賈女下韻不相應轉當爲輔字之誤也藝卽上文十藝也輔助也言用此十藝以伐人則戰必勝攻必取寔爲我軍之強助也

代興

小明武篇五教允中枝葉代興盧曰代興當是代舉方與上下韻協念孫案舉字古通作與說見經義述聞禮運因論而爲興

不賓祭

大匡篇祈而不賓祭服澈不制孔注曰不賓殺禮引之曰不賓祭當作不祭雜匡篇云大荒有禱無祭正所謂祈而不祭也襄二十四年穀梁傳亦云大侵之禮鬼神禱而不祀祈而不祭爲

句服漱不制爲句今本作不賓祭者賓字涉下文非公卿不賓而衍祈與不賓義不相屬且下文云賓不過具則不得言不賓明矣孔注亦當作不祭殺禮周官荒敗有眚禮卽孔所云殺禮也今本不祭作不賓者亦後人據已誤之正文改之

登

哭不晉日登降一等念孫案登降一等義不可通登疑祭字之誤自哭不晉日以下三句皆指喪事而言言有喪事則哭不晉日而其祭亦降一等所謂凶荒殺禮也故孔注曰降一等爲荒廢之

津不行火

程典篇津不行火藪林不伐引之曰津非行火之地津疑當爲澤草書相似而誤也管子輕重甲篇齊之北澤燒句火光照堂下尹知章曰獵而行火曰燒是澤爲行火之地

六容

鄭伕篇外用四蠹五落六容七惡下文云六容一游言二行商工三軍旅之庸四外風之所揚五困失而亡（困本或作因）作事應時用之於敵國也然容字義無所取疑是客字之誤自游言以下六事皆謂散游客於敵國以陰取之也故曰六客客與蠹落惡爲韻客古讀若格說見唐韻正蠹古音當各反故說文蠹作蠹從蚰橐聲周官翦氏掌除蠹物故書蠹作橐商子脩權篇此民之蠹也與隙爲韻隙古讀若郤荀子勸學篇魚枯生蠹與作爲韻韓子亡徵篇木之折也必通蠹與隙爲韻　若作容則失其韻矣上文之五祥六衛七厲十敗四葛亦以衛厲敗

葛爲韻

適無見過過適

適無見過過適無好自益以明而迹念孫案此文本作無見過適無好自益以明而迹三句各四字而以適益迹爲韻適讀爲謫無見過謫者無見責於人也廣雅謫過責也商頌殷武篇勿予禍適毛傳曰適過也呂氏春秋適威篇煩爲教而過不識數爲令而非不從高注曰過責也史記吳王濞傳曰賊臣鼂錯擅適過諸侯適過猶過適也今本無見過上衍一適字過下又衍一過字則文不成義

兆墓

大開篇兆墓九開開厥後人念孫案兆墓二字義不可通當是兆基之誤九開當爲大開九大字相似周官大司樂九磬之舞鄭注九磬讀當爲大韶字之誤也管子四時篇大暑乃至今本大字亦誤作九又涉前九開篇而誤也大開二字即指本篇篇名而言兆基大開開厥後人者兆始也爾雅肇始也通作兆哀元年左傳能布其德而兆其謀杜注兆始也言始基此大開之謀以開後人也後序云文啟謀乎後嗣以脩身敬戒作大開小開二篇是其證

禱無憂玉

引之曰憂字義不可通當是愛字之誤愛吝惜也禱神必用玉無或吝惜其玉而不用故曰禱無愛玉哀二年左傳衛大子禱曰佩玉不敢愛杜注不敢愛故以祈禱是也

時維暮春

文傳篇文王受命之九年時維暮春念孫案時維暮春周書文

無此例時字必後人所加也太平御覽所引已與今本同見盧注
泰誓正義引作惟暮春大雅文王正義引作惟暮之春之字蓋後人依
周頌臣工篇加之皆無時字

脫文十五　至無日矣

夏箴曰小人無兼年之食遇天饑妻子非其有也大夫無兼年之食遇天饑臣妾輿馬非其有也念孫案此下有國無兼年之食遇天饑百姓非其有也十五字而今本脫之上文云天有四殃水旱饑荒其至無時非務積聚何以備之是專指有國者而言故此引夏箴以明家國一理之意若無此十五字則但言家而不及國與上文不合矣據孔注云古者國家三年必有一年之儲此正釋國無兼年之食以下十五字若無此十五字則又與注不合矣墨子七患篇引周書曰國無三年之食者國非其國也家無三年之食者子非其子也卽是約舉此篇之文若無此十五字則又與墨子不合矣羣書治要及太平御覽時序部二十文部四玉海三十一所引皆有此十五字

戒之哉弗思弗行至無日矣案羣書治要作禍至無日矣今本脫禍字則義不可通

脫文十二　其如天下何

不明開塞禁舍者其如天下何念孫案不明上有明開塞禁舍者其取天下如化十二字而今本脫之其注文有變化之頃謂其疾七字而今本亦脫之明開塞禁舍者二句正對下不明者而言今脫此二句則語意不完矣下文其如天下何本作其失

天下如化祇因上文及注皆已脫去後人遂不解如化二字之意而以意改之曰其如天下何不知如化者言其速也明於開塞禁舍則其取天下必速故曰取天下如化不明於開塞禁舍則其失天下亦速故曰失天下如化兩如化上下相應今改爲其如天下何則失其旨矣小稱篇曰民服如化小明武篇曰勝國若化呂氏春秋懷寵篇曰兵不接刃而民服若化皆言其速也故孔注曰變化之頃謂其疾羣書治要作明開塞禁舍者其取天下如化下引孔注變化之頃云云不明開塞禁舍者其失天下如化今據以補正

王始

令行禁止王始也盧曰王始疑是王治念孫案王始也本作王之始也王讀王天下之王令行禁止則可以王天下故曰令行禁止王之始也上文曰能制其有者則能制人之有卽是此意今本脫之字則文義不明羣書治要正作王之始也

成

柔武篇以信爲動以成爲心盧曰以成趙疑是以誠念孫案誠古通作成不煩改字大戴記文王官人篇非誠質者也周書誠作成墨子貴義篇子之言則成善矣成卽誠字小戴記經解篇衡誠縣注誠或作成

以匡辛苦

和均口里以匡辛苦孔注曰匡正也念孫案匡救也說見文酌篇

靡適無口

靡適與敵同無口念孫案闕文當是下字靡適無下者無猶不也見薛綜東京賦注餘詳釋詞此承上以德爲本云云而言言如此則靡敵不下也下與序苦鼓武下爲韻充文篇靡適不下亦與語武所戶宇輔土爲韻以是明之

告

大開武篇告歲之有秋今余不獲其落念孫案歲之有秋云云乃取嘗以明之則告當爲若下文若農之服田既秋而不獲維禽其饗之卽其證若與告字相似而誤

騰上

寶典篇倫不騰上上乃不崩孔注曰不騰不越念孫案騰上當爲上騰騰與崩爲韻丸德皆用韻之文

山禱

酆謀篇由禱不德不德不成念孫案由禱不德當爲曲禱不德故孔注曰曲爲非義神不德之曲與由字相似而誤

天下不虞周

寤儆篇天下不虞周驚以寤王念孫案下與不字形相似不字蓋涉下字而誤衍也天下虞周驚以寤王者孔注曰虞度言唯天下度周故驚以寤王也上文曰今朕寤有商驚子若作天下不虞周則義不可通

無虎傳翼

無虎傳翼將飛入邑擇人而食念孫案韓子難勢篇引此虎上有爲字而今本脫之則文義不明李善注東京賦引此亦有爲

字

桐城姚永概
長沙王先慎 校

逸周書雜志二

高郵王念孫懷祖著

南菁書院

比

武順篇貌而無比比則不順引之曰比豕傳曰比輔也下順從也祭統曰身比焉順也管子五輔篇曰爲人弟者比順以敬是比與順同義不得言比則不順比當爲北字之誤也北古背字說見漢書高紀故曰北則不順孔注比者比同也失之

惟風行賄

和寤篇后降惠于民民罔不格惟風行賄賄無成事念孫案惟風行賄文不成義行下當有草字而今本脫之言民之歸惠如草之應風也其賄賄無成事五字上仍有脫文大意謂賄不可

以致民若用賄則必無成事也孔注曰人之歸惠如草應風如
用賄則無成事是其證
合于四海
武寤篇王克配天合于四海孔注曰德合四表引之曰配合皆
對也爾雅曰妃（與配同）合對也合于四海猶大雅言對于天下耳
合與答古同義宣二年左傳注合猶答也答亦對也
右擊之
克殷篇乃右擊之以輕呂念孫案持劒必以右手無須言右擊
之上文擊之以輕呂不言右史記周本紀亦無右字蓋衍文也
或以右爲又之誤亦非上文已言王又射之三發則無庸更言
又太平御覽刑法部十二引此無右字

乃出場于厥軍
念孫案此下當有明日脩社及宮之事而今本脫之孔注曰治
社以及宮是其證史記曰其明日除道脩社及商紂宮太平御
覽皇王部九引帝王世紀曰明日王命除道脩社皆本於周書
也又案孔注治社以及宮下又云徹宜去者宜居者居遷也（注有脫文）則此處脫文尚多然皆不可考矣
奏王
泰顛閎天皆執輕呂以奏王念孫案奏王當依史記作衛王上
文周公把大鉞召公把小鉞以夾王孔注曰二公夾衛王也則
此泰顛閎夭亦是執劒以衛王不當言奏王也奏字蓋涉上文
叔振奏拜假而誤注云執王輕呂當門奏太卒屯兵以衛失之

振鹿臺之財巨橋之粟

念孫案此本作振鹿臺之錢散巨橋之粟故孔注曰振散之以施惠也今本錢作財乃後人以晚出古文尚書改之又脫去散字太平御覽資產部錢類引此作發鹿臺之錢散鉅橋之粟史記作散鹿臺之錢發鉅橋之粟而今本史記亦改錢爲財矣辯見史記

路徑

文政篇七閭不通徑八家不開刑九大禁不令路徑孔注曰刑法也不令不宣令也念孫案大禁不令下不當有路徑二字路徑當爲徑路乃注文非正文也徑路是釋徑字刑法也是釋刑字不令不宣令也是釋不令二字

遠愼而近頯

念孫案爾雅愼誠也小雅白駒篇愼爾優游巧言篇予愼無罪毛傳竝與爾雅同禮器說禮之以少爲貴者曰是故君子愼其獨也鄭注曰少其牲物致誠慤是古謂誠爲愼也頯卽貌字也史記商君傳曰貌言華也至言實也孔注周祝篇曰貌謂無實是貌與愼意正相反遠愼而近頯者遠誠慤之士而近虛誕之人也盧謂頯與貌同失之

位長

位長以遵之念孫案位長本作伍長下文什長以行之什長與伍長文正相對大聚篇曰五戶爲伍以首爲長十夫爲什以年爲長此之謂也今本伍長作位長則文義不明蓋以伍位字形

相似而誤玉海六十七引此正作伍長

土地之宜

大聚篇相土地之宜水土之便趙曰土地之宜土字疑衍以下句言水土之便故也念孫案趙說非也古人之文不嫌於複土地之宜與水土之便對文刪去一字則句法參差矣且注文有土宜二字則正文本作土地之宜甚明

闢開脩道

念孫案闢開脩道文不成義開本作闢闢闢脩道皆所以來遠人故下文言遠旅來至闢人易資也俗書闢字作開開字作開二形相似而誤說見史記王海二十四六十引此竝作闢闢

畜五味以備百草

具百藥以備疾災畜五味以備百草念孫案下句當作畜百草以備五味百草與百藥對文今本百草與五味互易則義不可通

有生而不失其宜　天不失其時

夫然則有生而不失其宜萬物不失其性人不失其事天不失其時念孫案有生而不失其宜本作土不失其宜上文曰因其土宜以爲民資文傳篇曰土不失宜皆其證今本土誤作生又衍有而二字則文義不明且與下三句不類矣天不失其時本作天下不失其時若云天不失其時則非其旨矣觀天之神道而四時不忒則天之不失時非因王政而致然也藝文類聚帝王部二太平御覽皇王部九引此竝作土不失其宜天下不失其時

農民

水性歸下農民歸利念孫案此本作水性歸下民性歸利漢書食貨志民趨利如水走下民性與水性對文民字總承上文士農商賈而言非專指農民而言今本作農民者卽涉上農民歸之而誤玉海六十引此正作民性歸利

求

王若欲求天下民先設其利而民自至念孫案求當爲來字之誤也隸書來求相似故書傳中來字多誤作求辯見楚策來如脩文德以來之之來下句先設其利而民自至至與來正相應又下文不召而民自來尤其明證也今本來作求則非其旨矣玉海二十六十引此竝作來又周祝篇觀彼萬物且何爲求求亦來之誤盧已辯之

舊玉億有百萬

世俘篇凡武王俘商舊玉億有百萬念孫案此文本作凡武王俘商得舊玉億有八萬乃佩玉之數非舊寶玉之數今本舊上脫得字舊下脫寶玉萬四千佩六字八萬又誤作百萬鈔本北堂書鈔衣冠部二引此正作武王俘商得舊寶玉萬四千佩玉億有八萬陳禹謨本刪去藝文類聚寶部上太平御覽珍寶部三竝同今本類聚佩下脫玉億二字初學記器物部佩下亦引武王俘商得佩玉億有八萬

我北望過于有嶽丕願瞻過于河

度邑篇我南望過于三塗我北望過于有嶽丕願瞻過于河宛瞻于伊雒盧本依史記周本紀改丕爲鄙改願爲顧念孫案史

記作北望嶽鄙顧詹有河則此亦當作我北望過于嶽鄙顧瞻過于有河徐廣史記音義引此亦云北詹望于有河今本有字誤入上句嶽字上則與史記及徐廣所引皆不合

曰

其曰茲曰度邑念孫案上曰字義不可通玉海十五引作其名茲曰度邑是也度邑即本篇之篇名故曰名茲曰度邑

建蔡叔霍叔　三叔　囚蔡叔

作雒篇建管叔于東建蔡叔霍叔于殷又下文云三叔及殷東徐奄及熊盈以略汪氏容甫述學曰略疑當作畔又云降辟三叔又云乃囚蔡叔于郭凌引之曰蔡叔二字乃後人依東晉古文尚書加之下文三叔本作二叔因蔡叔本作囚霍叔說見經義述聞三監下

九畢

俘殷獻民遷于九畢念孫案書傳皆言畢無言九畢者玉海十五引此作九里據孔注以爲成周之地近王化則作九里者是也盍里畢字相似又涉上文葬武王於畢而誤

同室克追

予畏同室克追孔注曰周公追畏尊王也謝氏金圃曰同室克追當是周室克造之譌注追畏尊王之語殊不明案注文蓋有脫誤念孫案初學記居處部引此本作予畏周室不延延誤爲追後人因改爲克追耳謝以同爲周之誤是也而改克追爲克造則與畏字義不相屬

城方千七百二十丈郛方七十里

盧曰水經注雒水城方七百二十丈脫一千字沈改七爲六不知何據郭方七十里宋本作七十二里念孫案城方七百二十丈藝文類聚居處部太平御覽居處部二十玉海百七十三引此城上皆有立字盍古本也七百皆作六百與水經注異未知孰是沈改七爲六盍本於此郭方七十里類聚初學記御覽玉海皆作七十二里與宋本同當據以訂正

國西土

制郊甸方六百里國西土爲方千里盧云水經注國作因念孫案水經注是也上注云因連接也謂連宗周爲方千里也漢書地理志曰雒邑與宗周通封畿爲千里是其證太平御覽州郡部三引此亦作因

立城

大縣城方王城三之一小縣立城方王城九之一盧曰立字疑衍前編大縣下亦作立城念孫案玉海十五引此大縣小縣下皆作立城正與通鑑前編同且上文城方千七百二十丈城上原有立字辯見上與此文同一例則是今本大縣下脫立字非小縣下衍立字

日月星辰

乃設邱兆于南郊以祀上帝配以后稷日月星辰先王皆與食念孫案日月星辰四字本作農星二字漢書郊祀志高祖制詔御史其令天下立靈星祠周頌絲衣序高子曰靈星之尸也則靈星之祀自古有之張晏曰龍星左角爲天田則農祥也晨見而祭之靈星蓋卽周書所謂

農星也後人不解農星而改爲日月星辰謬矣藝文類聚禮部上兩引此文竝作農星先王皆與食太平御覽禮儀部六及十一玉海九十九所引竝與類聚同

以爲土封

壽以黃土苴以白茅以爲土封盧曰以爲土封本一作以土封之念孫案一本是也以土封之謂各以一方之土封之故下句云受列土於周室也若云以爲土封則文義不明北堂書鈔禮儀部八藝文類聚禮部中初學記禮部上太平御覽地部二禮儀部十一玉海九十九竝引作以土封之

復格

復格藻棁孔注曰復格累芝栭也惠氏半農曰復格卽複笮引之曰諸書無謂笮爲格者格當爲格音節字或作棊或作節謂枅上方木也說文格欐櫨也櫨柱上枅也倉頡篇曰枅柱上方木也見文選魯靈光殿賦注爾雅栭謂之棊李巡曰栭今欐盧也見明堂位正義明堂位山節藻棁鄭注曰山節刻欐盧爲山也栭或謂之芝栭魯靈光殿賦芝栭欑羅以戢舊張載曰芝栭柱上節方小木爲之長三尺故孔云復格累芝栭也格笮一聲之轉故廣雅云格謂之笮然則笮也格也芝栭也枅也欐櫨也六者一物也格爲柱上方木棁爲梁上短柱故以復格藻棁連文猶禮記論語之以山節藻棁連文也格與格字相似世人多見格少見格故格誤爲格矣

會羣門

皇門篇周公格于左閎門今本脫于字據玉海補會羣門念孫案會羣門三字義不可通當爲會羣臣後序云周公會羣臣于閎門以輔主之格言以上疑脫誥字作皇門是其證今本臣作門者涉上句左閎門而誤玉海九十二百六十九引此竝作會羣臣

開告于予嘉德之說

維其開告于予嘉德之說引之曰此本作維其開告予于嘉德之說故孔注曰開告我於善德之說也般庚曰予告女于難彼以告女于連文猶此以告予于連文也下文資告予元亦以告予于連文今本予字在于字下則義不可通

之不綏于卹

我聞在昔有國誓與哲同王之不綏于卹引之曰哲王之不綏于卹文義不明之疑當作亡亡與罔同綏安也卹憂也始於憂勤者終於佚樂哲王之憂乃其所以得安也故曰在昔有國哲王罔不綏于卹下文言罔不者多矣罔與亡古同聲而通用亡隸或作亡其草書與之字相似因誤而爲之憂子春秋雜篇掍亡在於四方今本亡誤作之是其證

先用有勸

引之曰先字於義無取疑克字之誤克用有勸者克用有勸於羣臣也多方曰明德慎罰亦克用勸要囚殄戮多罪亦克用勸開釋無辜亦克用勸文義竝與此同上文曰用克和有成下文曰戎兵克慎軍用克多亦與此克字同義克與先草書相似故克誤爲先

遠士

王用奄有四鄰遠士盧曰遠士卜本何本作遠土念孫案作遠士者是也上言奄有故下言遠土魯頌閟宮篇奄有下土是也玉海百六十九引此正作遠土

維時及

至于厥後嗣弗見先王之明刑維時及胥學于非夷趙云及疑是反字引之曰及當爲乃言後嗣不見先王之明法於是乃相學於非常也乃字不須訓釋若及字則費解矣孔注但云爲是相學於非常而不言及故知及爲乃之誤

以昏求臣至俾無依無助

以昏求臣不屑惠聽無辜之亂注詳善也不察無罪以惡民也亂是

羞于王注言順不進辭于王趙曰或是言進不順辭于王案趙說是王皐良乃惟不順之言

于是人斯乃非維直以應維作誣以對俾無依無助也念孫案此文顛倒錯誤今改訂如左

善而是人作誣以對故王無依助也注皐大良善也王求

以昏臣昏臣二字連讀下文譬若匹夫之有昏妻注其證以昏臣二字上有脫文作威不詳曰愉昏臣也是其證

不屑惠聽無辜之辭乃惟不順之辭是羞于王乃惟不順之羞字本在辭是羞于王上故注曰言王皐求良言進不順辭于王皐求良言詞大求善言也故注作誣以對俾無依無助今本求字誤入上文昏臣二字之閒遂不可通盧改併上下文又改下亂字爲辭而以亂辭二字之閒則義不可通盧改併上下文又改下亂字爲辭而以亂辭二字連讀則愈不可通

婿妻　白露厥家

是人斯乃讒賊婿嫉以不利于厥家國譬若匹夫之有婿妻曰予獨服在寢以自露厥家念孫案婿妻本作昏妻此後人不曉文義而改之也據孔注云喻昏臣也則本作昏妻明矣方言曰露敗也昭元年左傳勿使有所壅閉湫底以露其體謂敗其體也莊子漁父篇田荒室露荀子富國篇田疇穢都邑露齊策其百姓罷而城郭露露皆謂敗也字或作路管子四時篇不知五穀之故國家乃路謂國家敗也解者多失之言讒賊婿嫉之人專權以敗國亦若昏妻之專寵以敗家也孔云言自露於家謂美好蓋未解露字之義

媚夫　倉蓋

媚夫有邇無遠乃倉蓋善夫俾莫通在于王所引之曰媚當爲媚字之誤也下媚夫同顏氏家訓書證篇曰太史公論英布曰禍之興自愛姬生於妬媚以至滅國又漢書外戚傳亦云成結寵妾妬媚之誅此二媚竝當作媚媚亦妬也義見禮記三蒼且五宗世家亦夫媚婦益知媚是妬之別名原英布之誅爲意賁赫耳不得言媚案五宗世家索隱亦云攻擊也亦誠工矣今本媚字亦誤作媚爾雅釋宮楣謂之梁釋文楣或作楹蓋隸書眉字或作眉與冒相似故從冒從眉之字傳寫往往譌溷鄭注大學曰媚妬也此媚夫二字正承上文讒賊媚嫉言之非謂其佞媚也不當作媚明矣倉蓋二字義不相屬倉當爲弇爾雅弇蓋也字通作掩孔注云掩蓋善夫是其明證矣弇蓋善夫俾莫通在于王所亦承上文媚嫉言之大學引秦誓曰媚疾以惡之又曰而違之俾不通正此謂也弇與倉字相似故弇誤爲倉盧云倉猶日月倉之倉失之

兆厥工

大戒篇朕聞維時兆厥工念孫案兆厥工三字文義未明孔注

曰兆始工官言政治維是始正其官據此則正文兆下當有正字

匿

克禁淫謀衆匿乃雍念孫案匿古慝字說見管子七法篇慝惡也言能禁淫謀則衆惡皆塞也

無口其信

無口其信雖危不動念孫案闕文是轉字轉者移也上守信而不移則下親其上雖危而不可動矣故曰無轉其信雖危不動孔注曰轉移是釋正文轉字也下文曰上危而轉下乃不親正與此文相應

口口以昭

口口以昭其乃得人念孫案闕文是貞信二字此承上文無轉其信而言信不轉故曰貞信以與已同上之貞信已昭則下莫不爲上用故曰貞信已昭其乃得人也孔注曰貞信如此得其用也是其證

皇清經解續編卷二百十終

桐城姚永概
長沙王先愼校

逸周書雜志三　高郵王念孫懷祖著

有春夏秋冬

周月篇凡四時成歲有春夏秋冬念孫案歲下更有歲字而今本脫之太平御覽時序部二引此正作歲有春夏秋冬

中氣

中氣以著時應念孫案中氣上有月有二字而今本脫之月有中氣以著時應與上文歲有春夏秋冬各有孟仲季以名十有二月文同一例下文十二月中氣皆承此月有二字言之文選顏延之讌曲水詩注及太平御覽竝作月有中氣

燹奪后

時訓篇螻蟈不鳴水潦淫漫蚯蚓不出嬖奪后王瓜不生困於
百姓念孫案嬖奪后下少一字則文義不明且韻與上下不協
太平御覽時序部八引此作嬖奪后命是也命與漫姓爲韻命字
古音本在鎮部自周秦開始轉入諍部漫字古音在願部願部
之字古或與諍部通故漫與命姓爲韻管子內業篇曰凡人之
生也必以平正所以失之必以喜怒憂患淮南原道篇曰萬方
百變消搖而無所定要略曰時略衰世古今之變以哀先聖之
隆盛而貶末世之曲政太元聚測曰鬼神無靈形不見
也燕聚嘻嘻樂淫衍也宗其高年鬼待敬也皆其例矣

腐草化爲螢

大暑之日腐草化爲螢引之曰螢本作蛙後人習聞月令之腐
草爲螢故改蛙爲螢耳蛙卽蠲之借字說文蠲馬蠲也引明堂
月令曰腐草爲蠲蛙從圭聲圭蠲古同聲故小雅天保吉蠲惟
饎之蠲釋文蠲古元反舊音圭　鄭注周官蜡氏士虞禮記竝引作圭腐草
爲蠲之蠲作蛙亦猶是也唐段公路北戶錄引周書正作腐草
爲蛙公路誤解爲蛙黽之蛙　是其明證乃藝文類聚歲時部上
太平御覽時序部七竝引作螢蓋本作蛙字後人以月令改之
也呂氏春秋季夏篇腐草化爲蚈高注蚈馬蛈也蚈讀如蹊徑
之蹊聲與圭亦相近卽蠲之或體也而今本呂氏春秋作腐
草化爲螢蚈螢字亦後人所加盧氏抱經已辯之

考古者之幸矣

邪病

白露不降民多邪病念孫案邪病二字文義不明藝文類聚歲
時部上太平御覽疾病部六竝引作民多欬病是也鈔本御覽
時序部十作劾病明是欬病之誤而刻本御覽乃改爲疾病謬
矣

下臣

羣鳥不養羞下臣驕慢念孫案下臣本作臣下謂羣臣也燕義曰臣下竭力盡能是也若倒言之則文義不明士相見禮曰凡夫則曰下臣非此之用自稱於君士大藝文類聚太平御覽引此竝作臣下驕慢

雷始收聲

雷始收聲　雷不始收聲亦本作雷不始收說見秋分之日雷始收聲引之曰雷始收聲本作雷乃始收此後人依俗本月令改之也下文雷不始收聲亦本作雷不始收說見經義述聞月令

淫佚　甲蟲

雷不始收聲諸侯淫佚蟄蟲不培戶民靡有賴水不始涸甲蟲爲害盧云御覽佚作汏或汏字之譌念孫案盧說非也汏賴害三字於古音屬祭部轉入聲則入月部佚字屬質部轉去聲則入至部至與祭質與月古音皆不相通見段氏六書音均表此能辨之下文母后淫佚自與一姺爲韻不得與賴害爲韻也昭元年左傳注曰汏驕也俗作汰非諸侯淫汏猶言諸侯放恣耳今本作淫佚卽涉下文母后淫佚而誤藝文類聚引此亦作淫汏

咎徵之咎

水不冰是謂陰負地不始凍咎徵之咎雉不入大水國多淫婦念孫案咎徵之咎文不成義此後人妄改之以就韻也不知負婦二字古皆讀如否泰之否說見唐韻正不與咎爲韻太平御覽時序部十三引作災咎之徵是也徵轉上聲爲宮商角徵羽之徵故徵驗之徵亦轉而與負婦爲韻古人不以兩義分兩音也凡

蒸之二部之字古音或相通上去二聲亦然故洪範之念用庶徵亦與疑爲韻文十年左傳秦伯伐晉取北徵釋文徵如字三蒼云縣屬馮翊音懲一音張里反他若鄭風雜佩以贈之與來爲韻宋玉神女賦復見所夢夢古音莫登反說見唐韻正與喜意記異識志爲韻賈子連語篇其離之若崩與期爲韻皆其例也說文朋從倗朋聲讀若陪倗從人朋聲讀若陪位又芳勘切仍扔六字竝從乃聲又云鼓讀若仍仍即今之迺字又冰爲古凝字從仌疑聲而籀文作絳則從辛省聲周官司几筵凶事仍几注故書仍作乃爾雅罪孫之子爲仍孫漢書惠帝紀仍作耳墨子尚賢篇宇城則僧畔非命篇倍作崩楚策仰承甘露而飲之新序雜事篇承作時史記賈生傳品庶馮生漢書馮作每司馬相如傳蔵橙若蓀漢書橙作持此皆蒸之二部相通之證

鴟鳥

大雪之日鴟鳥不鳴盧云鴟鳥鶻旦也御覽鳴作鶻時序十三亦可通本或作鶻或作鶻皆誤引之日書傳無謂鶻旦爲鴟鳥者鴟鳥本作鶻旦唐月令避睿宗諱改鶻旦爲鶻鳥校逸周書者依唐月令亦改爲鶻鳥御覽所引者是也藝文類聚作於睿宗以前而引月令亦作鶻鳥則唐人依唐月令追改之案說文鴟鴞也鴞鴟也渴鴟與鶻旦同又云鶻似雉出上黨是鶻旦與鶻異唐人改鶻旦爲鶻鳥則與似雉之鶻無別校周書者依唐月令作鶻鳥非也今本作鴟作鶻則又鶻之譌矣當從月令原文作鶻旦然後復周書之舊

仁義所在

謚法篇仁義所在曰王孔注曰民往歸之盧曰在史記正義作往非也案往字是也後人不解仁義所往之語故改往爲在予謂廣雅歸往也迋歸也往同迋與仁義所往猶言天下歸仁耳古者王往同聲而互訓莊三年穀梁傳其曰王者民之所歸往也呂氏春秋下賢篇王也者天下之往也漢

書刑法志歸而往之是爲王矣大雅板篇及爾出王毛傳王往也呂氏春秋順說篇桓公則難與往也高注往王也是王與往聲同義同而字亦相通故曰仁義所往曰王若云仁義所在則非古人同聲互訓之旨天下皆以仁義歸之則天下皆往歸之矣故孔曰民往歸之若云仁義所在則又與孔注不合

長弟

愛民長弟曰恭孔注曰順長接弟念孫案孔言順長接弟則以長弟爲長幼失其旨矣予謂長弟者仁愛之意齊語曰將不長弟以力征一二兄弟之於父母不長弟於鄉里吳語曰將不長弟以力征一二兄弟之國韋注弟猶幼也言皆不能幼長幼之節亦失之是長弟爲仁愛之義故曰愛民長弟曰恭倒言之則曰弟長鄉飲酒義曰焉知其能弟長而無遺言德厚之徧及於衆也正義曰弟少也亦失之說見經義述聞墨子非命篇曰入則孝慈於親戚出則弟長於鄉里趙策曰窮有弟長辭讓之節通有補民益主之業

不二

純行不二曰定孔注曰行壹不傷念孫案不傷與不二異義若正文作不二則注不得訓爲不傷今考不二本作不爽爾雅曰爽差也爽忒也衞風氓篇女也不爽小雅蓼蕭篇其德不爽毛傳竝云爽差也故曰純行不爽曰定定卽不爽之謂而孔以不爽爲不傷者本篇云爽傷也淮南精神篇五味亂口使口厲爽今本厲爽作爽傷非辯見淮南高注云厲爽病傷滋味也是爽又訓爲傷與此爽字異義孔以不爽爲不傷其誤實由於此然據此知正文之本作爽矣後人改爽爲二則與孔注不合史記正義引此正作

純行不爽後漢書蔡邕傳注純一也莊之言壯也兵甲亟作曰壯莊叡圍克服曰壯莊勝敵志強曰壯莊死於原野曰壯莊屢征殺伐曰壯莊五莊字竝與壯同義故莊壯古字通　晉語趙簡子問於壯馳佐舊音壯本或作莊檀弓衛有大史曰柳莊漢書古今人表作柳壯莊子天下篇不可與莊語釋文莊一本作壯卿風君子偕老巽顏色之莊釋文莊本又作壯若斯之類不可枚舉

叡圍

叡圍克服曰莊孔注曰通邊圍使能服也念孫案叡與邊圍義不相屬雖叡可訓為通而通邊圍不可謂之叡圍也予謂圍者疆也下文曰威德剛武曰圍大雅烝民篇不畏彊禦漢書王莽傳作強圍楚辭離騷澆身被服強圍兮王注曰強圍多力也是圍與彊同義叡圍克服者既叡智而又彊圍能服人也叡圍二字兼智勇言之繫辭傳曰聰明睿知神武而不殺楚語曰謂之睿聖武公上文曰威彊叡德曰武此文曰叡圍克服曰莊其義一也莊之言壯也兵甲亟作曰壯莊叡圍克服曰莊勝敵志強曰

從處

恐懼從處曰悼孔注曰從處言險圮也念孫案險圮二字與從處義不相近未解注意云何從疑當讀為聳聳懼也成十四年左傳曰大夫聞之無不聳懼又襄四年傳邊鄙小聳昭十九年傳駟氏聳杜注竝曰聳懼也　說文本作慫或作懼又作悚恐懼聳處者謂居處不安聳然而懼也作從者借字耳漢紀孝武紀一方有急四面皆聳漢書嚴助傳聳作動搖唯大王有意督過之也彼言懾處猶此言聳處矣說文悼懼也郭注曰慴即懾也趙策曰愁居慴處不敢

懼也陳楚謂懼曰悼莊子山木篇曰振動悼慄呂氏春秋論威篇曰敵人悼懼憚恐是悼亦懼也故曰恐懼聳處曰悼

肇敏行成曰直

念孫案爾雅肇敏也郭注引書肇牽車牛是肇與敏同義論語曰敏於行故曰肇敏行成孔訓肇爲始云始疾行成言不深也失之

秉順也

盧曰順字可疑念孫案此釋上文之秉德不回曰孝也孔彼注曰順於德而不違卽用此訓又上文秉德遵業曰烈秉德與遵業連文亦謂順前人之業故此並釋之也

率公卿士

明堂篇天子之位負斧扆南面立率公卿士侍於左右念孫案率公卿士本作羣公卿士侍於左右謂侍於周公之左右也今本作率公卿士者後人不曉文義而改之耳上文旣言周公攝政君天下大朝諸侯於明堂之位則此負扆南面立者卽周公也乃又言率公卿士侍於左右則率公卿士者果何人邪此理之不可通者也玉海九十五引此正作羣公卿士

宗周明堂之位也

念孫案玉海引宗周上有此字是也今本脫此字則文不足意明堂位亦云此周公明堂之位也

明堂明諸侯之尊卑也

念孫案明堂下有者字而今本脫之文選東都賦注引有者字

明堂位亦云明堂也者明諸侯之尊卑也

明堂之制

明堂方百二十二尺高四尺階廣六尺三寸室居中方百尺室中方六十尺戶高八尺廣四尺東應門南庫門西皋門北雉門東方曰青陽南方曰明堂西方曰總章北方曰元堂中央曰大廟左爲左介右爲右介

右文八十一今本脫去盧據太平御覽禮儀部十二及隋書字文愷傳補入然御覽室中方六十尺下無戶高八尺廣四尺七字而隋書有之其所引與御覽亦互有詳略又藝文類聚禮部上初學記禮部上引室中方六十尺下亦無戶高八尺云云而有牖高三尺門方十六尺九字亦互有詳略

涿鹿之河

嘗麥篇蚩尤乃逐帝爭于涿鹿之河盧曰河或當作阿梁氏處素曰据史記五帝紀注涿鹿山名阪泉一名黃帝泉至涿鹿與涿水合蓋所謂涿鹿之河河字似不誤念孫案盧說是也涿鹿山名涿水名阪泉至涿鹿與涿水合不得卽謂之涿鹿之河也五帝紀曰黃帝邑于涿鹿之阿正義曰涿鹿故城在涿鹿山下卽黃帝所都之邑水經濼水注曰涿水東北流逕涿鹿縣故城南黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野遷其民于涿鹿之阿卽於是處也則河字明是阿字之誤且諸書皆言戰於涿鹿之野不言戰於河也

是威厥邑

是威厥邑無類于冀州念孫案威字義不可通疑是威字之誤

威卽滅字小雅正月篇褒姒滅之昭元年左傳滅作威史記周本紀不顯亦不賓滅逖周書滅作威秦詛楚文伐威我百姓漢成陽靈臺碑類滅同興威繼絕竝與滅同類種也言國都既滅無有種類也

非不念而知故問伯父

本典篇今朕不知明德所則正教所行字民之道禮樂所生非不念而知故問伯父念孫案非不念而知文義不明當作非不念念而不知前大戒篇曰非不念念不知是其證故問伯父文選魏都賦注新漏刻銘注齊故安陸昭王碑注竝引作敬問伯父是也下文又云幼愚敬守以爲本典

能求士口者智也

念孫案能求士者智也與民利者仁也句法上下相同則上句不當有闕文下文士有九等皆得其宜正所謂能求士者智也

其無闕文明矣玉海六十七引此無闕文

考言

官人篇觀誠考言視聲觀色觀隱揆德念孫案考言當作考志下文自方與之言以觀其志以下皆考志之事非考言之事又曰弱志者也志治者也則當作考志明矣今作言者蓋因篇內多言字而誤大戴記文王官人篇正作考志下文此之謂考言同

醉之酒　從之色

醉之酒以觀其恭從與縱同之色以觀其常念孫案酒色二字後人所加也醉之以觀其恭文義已明無庸更加酒字若縱之以觀其常則非止一事但言色則偏而不具矣且喜之怒之醉之縱之遠之昵之六者相對爲文則原無酒色二字可知羣書治

要作醉之以觀其失縱之以觀其常大戴記作醉之以觀其不失縱之以觀其常皆無酒色二字

心遷移　氣慴懼

導之以利而心遷移臨攝今本作懾據文選注後漢書注引改以威而氣慴懼盧曰李善注東都賦引慴懼作慴慴念孫案此文本作導之以利而心移臨攝以威而氣慴玉篇慴徒頰切恐懼也今本作氣慴懼者閱者旁記懼字而寫者因誤入正文後人不知又於上句加遷字而以遷移對慴懼斯爲謬矣後漢書章德竇皇后紀注引周書有懼字亦後人依誤本加之班固傳注引周書無懼字案上文云深導以利而心不移此云導之以利而心移移與不移正相對不當增入遷字上文云臨攝以威而氣不寧此云臨攝以威而氣慴慴與不寧亦相對凡人懼則其氣卑下故東都賦言慴然意下也若云臨攝以威而氣慴懼則大爲不詞大戴記作示之以利而易移臨攝舊本如是盧本改爲懾以威而易懾懾與慴同義而上句無遷字下句亦無懼字李善注東都賦云周書曰臨攝以威而氣慴句慴猶恐懼也則周書本無懼字明矣盧引李注以慴慴連讀失之

難決以物

難決以物難說以言今本脫言字盧已辯之念孫案決當爲設難設以物正與上文設之以物相應上文設之以物而數決數與速同言其智也此云難設以物難說以言者設之以物而不能決說之以言而不能喻言其愚也今本設作決即涉上文數決而誤大戴記

作難投以物投亦設之誤則本作設明矣

和氣

和氣簡備勇氣壯力引之曰和當爲知知與智同智氣勇氣對文知和字相似又涉上文溫和而誤大戴記正作智氣

以其隱觀其顯

念孫案此本作以其顯觀其隱人之聲顯而易見其心氣則隱而不可見故曰以其顯觀其隱卽上文所云聽其聲處其氣也今本顯隱二字互易則義不可通大戴記作以其見占其隱見亦顯也

薦然

怒色薦然以悔引之曰薦字義不可通薦當爲茀字形相近而誤也茀與艴同孟子公孫丑篇曾西艴然不悅趙注曰艴然慍怒色也音義艴丁音勃張音佛楚策曰王佛然作色佛與茀皆艴之借字也莊子人間世篇猷死不擇音氣息茀然義與艴然亦相近大戴記作怒色拂然以侮拂亦艴之借字以是明之

瞿然以靜

憂悲之色瞿然以靜念孫案玉藻說喪之視容曰瞿瞿梅梅則瞿然乃視容非色容也又案經傳中凡言瞿然者皆是驚貌說文作㱃云舉目驚㱃然也則又不得言瞿然以靜矣大戴記作矍然以靜是也玉藻喪容纍纍鄭注曰羸憊貌也家語困誓篇注曰纍然不得意之貌故曰憂悲之色纍然以靜纍字上半與瞿略相似因誤而爲瞿矣

□貌而有餘

問則不對佯爲不窮□貌而有餘引之曰自貌而有餘以上五句皆四字爲句貌上本無闕文而讀爲如貌如有餘正承佯爲不窮而言大戴記作色示有餘則本無闕文明矣

懼不盡

心說而身弗近身近而實不至懼不盡念孫案懼不盡三字義不可通懼當爲懼字之誤也此言心說賢者而身不近之雖近之亦徒有虛名而實不至又不盡其懼也大戴記作身近之而實不至而懼忠不盡是其證

言弗發　□弗德

有知而言弗發有施而□弗德念孫案此文本作有知與智同而弗發有施而弗德有施而弗德發讀曰伐上文發其所能發名以事親大戴記作伐管子四時篇求有功發勞力者而舉之高注淮南脩務篇曰伐自矜大其善也有知而弗伐有施而弗德皆五字爲句上句本無言字下句亦無闕文後人於弗發上加言字後人不知發與伐同而誤以爲發言之發故加言字則上句多一字矣校書者不知言字爲後人所加而以爲下句少一字遂於下句內作空圍以對言字此誤之又誤也大戴記正作有知而不伐有施而不置置與德同繫辭傳勞而不伐有功而不德釋文德鄭陸蜀才作置鄭云置當爲德荀子哀公篇言忠信而心不德仁義在身而色不伐大載記哀公問五義篇德作置

克易

言行亟變從容克易好惡無常行身不篤念孫案克易二字義不可通克當爲交隸書交作交克作克二形相似故交誤爲克

上文言行不類終始相悖外內不合大戴記外內從容舉動也不合上有陰陽交易四字今本交字亦誤作克　從容舉動也楚辭九章注曰從容舉動也說見廣雅疏證釋訓　從容與言行對文從容交易言其舉動之變易無常也宣十二年公羊傳曰君之不令臣交易爲言義與此相近言行亟變四句大意相同皆謂其性行之無常也大戴記作從容謬易義亦與交易同

陰羽

王會篇壇上張赤帟陰羽孔注曰陰鶴也王應麟補注曰易曰鳴鶴在陰相鶴經曰鶴陽鳥也而游於陰故以陰爲鶴引之曰古無謂鶴爲陰者鶴游於陰而謂鶴爲陰鴈爲隨陽之鳥亦將謂鴈爲陽乎今案陰羽與赤帟對文謂淺黑色之羽也說文陰闇也闇謂之陰故淺黑色亦謂之陰爾雅馬陰白雜毛騮孫炎曰陰淺黑也見魯頌駉正義是其證下文青陰羽亦謂青黑色之羽也孔亦誤以爲鶴羽

似騏背有兩角

白民乘黃乘黃者似騏背有兩角王云文選注云似狐見下又引山海經海外西經白民之國有乘黃其狀如狐其背上有角淮南子注覽冥篇乘黃出西方狀如狐背上有角念孫案此文本作乘黃者似狐其背有兩角傳寫脫去狐字則似其二字相連後人以乘黃是馬名遂改似其爲似騏而不知其謬以千里也山海經注引此正作似狐文選王融曲水詩序注初學記獸部竝引作乘黃者似狐其背有兩角今據以訂正

翁其日

州靡費費其形人身反踵自笑笑則上脣翁其目食人念孫案翁當爲弇字之誤也弇與弇不同義翁合也弇蔽也此謂上脣蔽其目非合其目之謂也費費說文作鼻鼻云周成王時州靡國獻鼻鼻人身反踵自笑笑即上脣弇其目食人又云一名梟陽全用此篇之文而其字正作弇海內南經注引周書曰州靡髯髯者人身反踵自笑笑則上脣掩其面掩弇古字通則翁爲弇之誤益明矣又海內經曰南方有贛巨人郭注即梟陽也人面長脣黑身有毛反踵見人則笑脣蔽其面蔽亦弇也

鼁犬

渠突以鼁犬鼁犬者露犬也能飛食虎豹王本鼁作鼁云鼁權俱切一作鼁之若切盧曰案廣韻鼁北教切能飛食虎豹正此是也說文鼁胡地風犬王從李善注文選作鼁王融三月三日曲水詩序注鼁乃小鼠李注或字譌不可從念孫案作鼁者是也海內北經曰蜪犬如犬而青食人從首始注曰音陶或作蜪音鉤亦以作蜪者爲是說文蜪字解曰北方有蜪犬食人從虫句聲徐鉉音古厚切即本於海內北經也彼言海內西北隅以東此言渠突彼言食人此言食虎豹地與事皆相近彼作蜪犬是本字此作鼁犬是假借字故李善引作鼁犬而盧以爲字譌則未達假借之旨也鼁鼁字形相似故誤而爲鼁鼁是鼠屬與蜪犬無涉說文鼁胡地風鼠從鼠勺聲不云風犬廣韻鼁鼠屬能飛食虎豹出胡地是也而又云能飛食虎豹則惑於俗本周書之鼁犬而誤盧引廣韻能飛食虎豹而刪去鼠屬二字又改說

文之風鼠爲風犬以牽合鼢犬其失也誣矣

吐嘍

北方謂之吐嘍念孫案吐嘍本作土螻此螻誤爲嘍而土因誤爲吐也爾雅疏引此已誤說文廣道爾雅釋文及太平御覽獸部二十皆作土螻西山經云昆侖之邱有獸焉其狀如羊而四角名曰土螻此與費費同名而異物然其字亦作土螻

獨麗

獨鹿邛邛孔注曰獨鹿西方之戎也念孫案上下文六國皆東北夷則獨鹿亦東北夷非西方之戎也獨與涿古聲相近獨鹿卽涿鹿也漢書武紀行幸慮獨鹿鳴澤服虔曰獨鹿山名在涿郡史記五帝紀黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野集解亦引服虔曰涿鹿山名在涿鹿其地在今宣化府保安州南非西方之戎明矣

古黃

文馬赤鬣縞身目若黃金名古黃之乘盧曰古黃說文作吉皇海內北經注引作吉黃此從舊本作古黃與初學記所引亦合念孫案作吉黃者是也王本作吉黃與說文山海經注合山海經圖讚亦作吉黃文選東京賦注引瑞應圖云騰黃神馬一名吉光光黃古同聲吉光卽吉黃也海內北經作吉量下字雖不同而上字亦作吉則作吉黃者是也藝文類聚祥瑞部下初學記獸部引此竝作古黃乃類書相沿之誤不可從

蠻楊

涿鹿山名在涿郡索隱曰案地理志上谷有涿鹿縣然則服虔云在涿郡者誤也是獨鹿卽涿鹿其地在今宣化府保安州南非西方之戎明矣

蠻楊之翟 今本楊作揚非辯念孫案蠻楊本作楊蠻故孔注曰楊州之蠻貢翟鳥今本楊蠻二字倒轉則義不可通且與注不合上文之貆夷戎山其可乎楊蠻之誤倒言之曰夷貆戎山其可乎楊蠻之誤爲蠻楊猶詩荆蠻之誤爲蠻荆段氏詩經小學已辯之

四足果

狡犬者巨身四足果梁氏曜北曰四足果蓋足短之稱若果下牛果下馬矣念孫案古無謂短爲果者果下馬謂馬高三尺乘之可於果樹下行耳見魏志東夷傳注非謂短爲果也而以四足果爲四足短可乎予謂果疑即裸字周官鼈人東鼈曰果屬釋文果魯火反魯火正切裸字是果與裸同音故祖楊裸程之裸亦通作果范望注大元元數曰裸謂無鱗甲毛羽然則四足果者四足無毛之謂與

口鰡之醬

請令以魚皮之鞞口鰡之醬鮫瓅利劒爲獻孔注曰鰡魚名盧曰口疑是烏字念孫案北堂書鈔酒食部五引作鯈鰡之醬又引注云鯈鰡魚名玉篇鯈午胡切魚名廣韻作鮥未知其審

代翟

正北空同大夏涉車姑他旦略豹胡代翟匈奴樓煩月氏孅犁其龍東胡玉海六十五百五十二代翟並作戎翟補注本作代翟云代一作戎念孫案作戎翟者是也孔注云在西北界戎狄之閒國名也則正文之作戎翟甚明若古代翟之國在今宣化府蔚縣東則不得言在西北又不得言界戎狄之閒矣然則正

文注文皆作戎翟作代翟者誤也

皇清經解續編卷二百十一終

桐城姚永概
長沙王先愼校

逸周書雜志四

南菁書院
高郵王念孫懷祖著

文武之蔑

蔡公篇茲申予小子追學於文武之蔑孔注曰言已追學文武之微德念孫案正文但言蔑不言蔑德與君奭之文王蔑德不同不當加德字以釋之予謂蔑與末同穆王在武王後四世故曰追學於文武之末小爾雅曰蔑末也顧命曰眇眇予末小子漢書韋元成傳曰於蔑小子蔑卽末也大雅板篇喪亂蔑資潛夫論敘錄蔑作末論語予罕篇末由也已史記孔子世家末作蔑

畢桓于黎民般

祭公拜手稽首曰允乃詔句大開武篇王拜曰格乃言句法與此同畢桓于黎民般
孔注曰般樂也言信如王告盡治民樂政也念孫案孔訓般爲
樂而加政字以增成其義殊有未安予謂桓疑相之誤般疑服
之誤服本作服與般相似而誤荀子賦篇讒人服矣服本或作般廣雅懾服也服今本作般爾雅服事也釋文服又作般字今本般作般皆其證畢相于黎民服者畢皆也見士冠禮昭九年左傳楚所相也二十五年傳相其月令注相治也室杜注竝曰相治也小爾雅同服事也于語助耳相于黎民卽於古字通上文付畀於四方卽付畀四方是其證相黎民也于言王之所詔皆治民之事也據注云信如王告盡治民樂政也則孔所見本尙作相故以治民解之唯服字已誤作般故訓爲樂耳

大開方封于下土

自三公上下辟于文武文武之子孫大開方封于下土引之曰

當作大開封方于下土封邦古字通方旁古字通旁者溥也偏也說見經義述聞旁通情也言大開我國之疆界偏於下土也及湯湯洪水方割二條今本封方二字倒轉則義不可通孔注言我上法文武大開國旁布於下土國字是釋封字旁字是釋方字以是明之

固

女無以嬖御固莊后孔未解固字念孫案固讀爲婟音護說文婟嫪也廣雅作嫭云嫉嫪嫭妒也是婟與嫉妒同義言汝毋以寵妾嫉正后也婟之通作固猶嫉之通作疾下文曰女無以嬖御士疾莊士大夫卿士疾亦固也緇衣引此作毋以嬖御人疾莊后是其證

免沒我世

昔在先王我亦丕維舊本丕維二字倒今依盧說乙正以我辟險于難不失于正我亦以免沒我世念孫案免沒我世義不可通免當爲克字之誤也沒終也言能終我世也孔注云能以善沒世能字正釋克字

疾大夫卿士

女無以燮御士疾大夫卿士念孫案大夫上有莊士二字而今本脫之上文注曰莊正也上文之莊后對燮御而言此文之莊士對燮御士而言大夫卿士又尊於莊士故幷及之若無莊士二字則失其本旨矣緇衣引此正作毋以燮御士疾莊士大夫卿士

左史

史記篇召三公左史戎夫盧曰案竹書紀年穆王二十四年命左史戎夫作記古今人表作右史謐念孫案鈔本北堂書鈔設官部七出右史朔望以聞六字注引周書召三公右史戎夫云陳禹謨本刪去注文而正文尚未刪太平御覽職官部三十二同是周書本作右史戎夫而漢書郎本於周書也左右字形相近傳寫易譌何必左史之是而右史之非乎

則哲士凌君政禁而生亂

信不行義不立則哲士凌君政禁而生亂孔讀政字上屬爲句注曰言君不行信義信義由智生故哲士凌君之政也禁字下屬爲句注曰禁義信則亂生引之曰孔讀非也則哲士凌君政禁而生亂作一句讀曲禮入竟而問禁鄭注曰禁謂政教王制

齊其政注曰政謂刑禁是政與禁義相因故以政禁連文下文邪人專國政禁而生亂讀與此同孔亦誤以政字上屬禁字下屬

僞

昔有林氏再戰而勝上衡氏僞義弗克俱身死國亡念孫案僞讀曰爲說見史記淮南衡山傳爲義而弗克故注云怠義非詐僞之僞

屈而無以賞

昔者西夏惠而好賞屈而無以賞念孫案屈者竭也見古氏春秋愼勢篇注淮南原道篇注屈上當有財字故孔注曰無財可用

嶽山

職方篇其山鎭曰嶽山引之曰嶽下本無山字故孔注曰嶽吳嶽也後人依俗本周官加山字辯見經義述聞周官

彊蒲

其澤藪曰彊蒲念孫案彊蒲周官及羣書皆作弦蒲蓋弦與強字形相似弦誤爲強又誤爲彊耳當改正

脫文十二

芮良夫篇芮伯若曰云云念孫案羣書治要芮伯若曰上有厲王失道芮伯陳詰作芮良夫十二字而今本脫之或曰後敘云芮伯稽古作訓納王于善暨執政小臣咸省厥躬作芮良夫則本篇不當更有此數語予謂大匡篇曰維周王宅程三年遭天之大荒作大匡以詔牧其方程典篇曰維三月既生魄文王合六州之侯奉勤于商商王用宗讒震怒無疆諸侯不娛逆諸文

王文王弗忍乃作程典以命三忠讜法篇曰維周公旦大公望開嗣王業建功于牧之野終將葬乃制讜遂敘讜法以上三篇與本篇文同一例則本篇亦當有此數語不得以後有總敘而謂此數語爲重出也今從治要補

稽道謀告

予小臣良夫稽道謀告念孫案稽道卽稽首也道從首聲故與秦始皇紀會稽刻石文追首高明索隱曰今碑文首字作道是史記借首爲道也前周月篇周正歲道卽歲首是逸周書借道爲首謀當爲謹字之誤也羣書治要正作稽首謹告若作謀告則義不可通

否則民讎

德則民戴否則民讎念孫案下句本作否德民讎否德不德也

堯典否德烝帝位是也正義曰否不古今字說文否不也否德與德正相對今本作否則者涉上句則字而誤羣書治要正作否德民讎晚出古文尚書伊訓篇德惟治否德亂卽本於逸周書

不道肆我有家

商紂不道夏桀之虐肆我有家念孫案不道本作弗改此後人不曉文義而改之也桀以虐失天下是紂之所聞也而其虐仍與桀同故曰弗改夏桀之虐下文云爾聞爾知弗改厥度正與此弗改相應見下脫文十二條內大戴記少閒篇曰紂不率先王之明德乃上祖夏桀行以爲民虐卽此所謂弗改夏桀之虐也若云商紂不道則與夏桀之虐四字了不相涉矣羣書治要正作商紂弗改夏桀之虐

肆我有家亦當從治要作肆我有周有家肆故也有家有國家也般庚曰亂越我家金縢曰昔公勤勞王家周頌桓曰克定厥家言唯商紂弗改夏桀之虐故我有周得有此國家也

昏行口顧

惟爾執政小子同先王之臣昏行口顧道王不若孔注曰同爲昏闇言教王爲不順注本作同謂位同也昏闇言教王爲不順案同謂位同也是釋同先王之臣昏闇是釋昏字言教王爲不順是釋道王不若各本同謂誤作同爲又脫位同也三字今據治要訂正念孫案顧上今本闕一字羣書治要作昏行內顧內顧二字與上下文義不合引之曰內疑當作罔昏亂也見昭十四年左傳注楚語注呂氏春秋貴直篇注楚辭九章注罔無也言爾執政小子既亂行而無所顧忌又導王爲不順之事也下文專利作威佐亂進禍正所謂昏行罔顧也罔字本作网隸省作冈俗作冈與內字相似因誤而爲內矣前皇門篇罔不茂揚肅德今本罔誤作內卽其證

脫文十二

古人求多聞以監戒不聞是惟弗知念孫案此下有爾聞爾知弗改厥度亦惟艱哉十二字而今本脫之案上文言不聞是惟弗知此文言既聞既知而不改則末如之何也若無此三句則上文皆成不了語矣下文云其惟洗爾心改爾行又云爾乃蹟禍亂哉遂非弗悛竝與此弗改厥度相應今據羣書治要補治要又引孔注云知而不改無可如何故曰難也今本亦脫之

脫文二十二

烏呼口口口如之孔注曰人養之則擾服雖家畜不養則畏人

治民亦然也念孫案今本烏呼下闕三字考其原文本作烏呼野禽馴服于人家畜見人而奔非禽畜之性實惟人民亦如之注文本作雖野禽人養之則擾服雖家畜不養則畏人治民亦然也今本正文脫去二十二字僅存烏呼如之四字則與注文全不相應注首脫去雖野禽三字則文義不明羣書治要注文已與今本同而正文則一字不闕

又案正文當作家畜馴服于人野禽見人而奔益家畜爲人所養則馴服于人野禽非人所養則見人而奔故曰非禽畜之性實惟人也民之於君也善之則如家畜不善之則如野禽故曰民亦如之也呂氏春秋適威篇引周書曰民善之則畜也不善則讎也語意正與此同治要本家畜與野禽互誤則義不可通而孔本已如此故不得其解而曲爲之詞人未有不養家畜而奔者故知注爲曲說

以貪訣爲事

今爾執政小子惟以貪訣爲事念孫案爲事本作事王貪謂聚斂也訣謂諂言也小人非此二者則無以事君故曰惟以貪訣事王下文曰惟爾小子飾言事王是其證今本事王作爲事則非其旨矣羣書治要及太平御覽人事部三十三竝作惟以貪訣事王

遂弗悛

爾乃瞶禍翫烖遂弗悛念孫案遂下有非字而今本脫之瞶禍翫烖遂非弗悛皆四字爲句若無非字則文義不明而句法亦

不協矣北堂書鈔政術部四引此正作遂非弗悛

口不存焉

惟禍發于人之攸忽于人之攸輕羣書治要于人之攸輕上有咎起二字口不存焉變之攸伏念孫案羣書治要作心不存焉是也心所不存即上文所謂人之攸忽人之攸輕

不圖善

爾執政小子不圖善偷生苟安念孫案不圖善本作不圖大嘉嘉籀文嘉字大嘉即上所云國人爲患也不圖大嘉則偷生苟安而已若云不圖善則與下句義不相屬矣上文云爾執政小子不勤德以備難正所謂不圖大嘉也今本作不圖善者嘉字闕其半而爲喜喜與善相似而誤又脫去大字耳羣書治要正作不圖大嘉

其不遂

大子晉篇逡巡而退其不遂盧曰御覽百四十六其下有言字念孫案御覽是

盡忘吾其度

吾年甚少見于而懾盡忘吾其度念孫案忘與亡同說見經義述聞曷維其亡下亡度失度也其字疑衍太平御覽人事部十三及百八引此皆無其字

始

自晉始如周身不知勞念孫案自晉如周句中不當有始字蓋即如字之誤而衍者

謂之曰伯

士率衆時作謂之曰伯念孫案曰字涉下文而衍曰與謂之同義此文謂之胄子謂之士謂之伯謂之公謂之侯謂之君言謂之則不言曰下文曰予一人曰天子曰天王言曰則不言謂之故知曰爲衍字也北堂書鈔封爵部上太平御覽封建部二引此皆無曰字

非舜而誰能

穆穆虞舜明明赫赫立義治律萬物皆作分均天財萬物熙熙非舜而誰能盧字疑衍誰字與上財熙韻協念孫案師曠問曰自古誰王子答曰非舜而誰兩誰字正相應則誰下不當有能字文選封禪文注引此無能字盧以能爲衍字是也

而謂誰與財熙爲韻則非誰於古音屬脂部財熙於古音屬之部兩部絕不相通則誰與財熙非韻也說見六書音均表此文以赫作爲一韻財熙爲一韻而末句不入韻上文云溫恭敦敏方德不改聞物口口下學以起尚登帝臣乃參天子自古誰誰字亦不入韻也

東蠲

師曠東蠲其足曰善哉善哉念孫案東蠲二字義不可通東當爲束字之誤也束蠲疊韻字謂數以足踏地而稱善也故王子曰大師何舉足驟孔注束蠲踏也東亦束之誤北堂書鈔政術部四太平御覽人事部十三樂部十四引此並作束蠲其足

湯退再拜　湯以此讓三千諸侯莫敢卽位

殷祝篇湯退再拜從諸侯之位念孫案此文本作湯取天子之璽置之天子之坐左故下言退從諸侯之位今本脫去取天子之璽置之天子之坐左十二字僅存湯退二字（退下又脫而字）則敘事不明又案蔡邕獨斷曰璽者印也古者尊卑共之月令曰固封璽春秋左氏傳曰魯襄公在楚季武子使公冶問璽書追而與之此諸侯大夫印稱璽者也衛宏曰秦以來天子獨以印稱璽以上（獨斷）然則自周以前璽爲上下通稱故特別言之曰天子之璽而今本無此文則後人不知古義而刪之也鈔本北堂書鈔儀飾部一璽下出置天子坐四字注引周書曰湯取天子之璽置之天子之坐左復（古退字）而再拜從諸侯之位藝文類聚帝王部二人部五太平御覽皇王部八人事部六十四所引竝與書鈔同

湯以此讓三千諸侯莫敢卽位案類聚御覽竝引作湯以此三讓三千諸侯莫敢卽位今本讓上無三字諸侯二字又不疊皆寫者脫之

朕則名女

周祝篇朕則生女朕則刑女朕則經女朕則亡女朕則壽女朕則名女念孫案名者成也廣韻引春秋說題辭曰名成也（廣雅同）法言五百篇或性或彊及其名一也猶中庸言及其成功一也（李軌注以名爲名譽之名失之）始言生女終言名女是名爲成也孔云名汝善惡失之

在口言

石有玉而傷其山萬民之患在口言念孫案此闕文本在在字上今在在字下誤也考其原文本作石有玉而傷其山萬民之患故在言言山之所以受傷者以其有玉人之所以致患者故在言也故今通作固上文云文之美而以身剝自謂智者故不足各本者上衍也字今刪文義正與此同文子符言篇石有玉傷其山黔首之患固在言卽用周書之文

勤以徙

時之行也勤以徙不知道者福爲禍念孫案勤當爲動字之誤也言時之行也變動而遷徙人不知變動以從時則鄙之爲福者今反爲禍也今本動作勤則非其旨矣文子作動以徙是其證下文時之徙也勤以行勤亦動之誤

焚其草木

故澤有獸而焚其草木大威將至不可爲巧引之曰木字後人所加下文焚其草木同獸依草而居故曰澤有獸而焚其草不當兼言木也且草與巧爲韻加一木字則失其韻矣上下文皆用韻則此二句無不韻之理

時之還

故時之還也無私貌日之出也無私照孔注曰還謂至也念孫案諸書無訓還爲至者還當爲遝遝與逮同爾雅逮及也及亦至也故孔云遝謂至也又云時至竝應日出普照以日出比時至則當言時之逮不當言時之還也古字多以遝爲逮與還字相似故諸書遝字多誤作還說見漢書天文志大白還之下

須國　屠

故平國若之何須國覆國事國孤國屠孔注屠謂爲人分裂也　皆若之何念孫案須字義不可通疑頃字之誤荀子性惡篇天下之悖亂而相亡不待頃矣楊注頃本或爲須頃與傾同傾危也見晉語越語注傾國與覆國義相近屠下亦當有國字

剛柔

故惡姑幽惡姑明惡姑陰陽惡姑短長惡姑剛柔念孫案剛柔當爲柔剛此倒文以協韻也正文用韻故言柔剛注文不用韻故言剛柔而後人遂以注文改正文矣不知說卦傳之迭用柔剛西山經之五色發作以和柔剛皆倒文協韻也凡古書之倒文協韻者後人多改之說見荀子有鳳有皇下

奚可刻

故海之大也而魚何爲可得山之深也虎豹貔貅何爲可服人智之遂也奚爲可測跂動噦息而奚爲可牧玉石之堅也奚可刻念孫案末句亦當有爲字而今本脫之則文義不明且與上文不協

生事

故忌而不得是生事故欲而不得是生詐孔注曰生事謂變也念孫案此文本作故忌而不得是生故句欲而不得是生詐注本作生故謂生變也忌而不得是生故者故謂變故也言忌人而不得逞則變故從此而生故注云生故謂生變也今本注文變上脫生字後人誤以故欲而不得連讀遂於上句加事字并改注文之

生故爲生事矣不知生故與生詐對文而下句內本無故字也此篇之文皆以一故字統領下文未有連用兩故字者且故與詐爲韻詐古音莊助反說見唐韻正若增入事字而以故字屬下讀則既失其句而又失其韻矣

以觀人情利有等

天爲古地爲久察彼萬物名於始左名左右名右視彼萬物數爲紀紀之行也利而無方行而無止以觀人情利有等維彼大道成而弗改念孫案此文以久始右紀止等改爲韻久改二字古竝讀若紀有字古讀若以等字古讀若宮商角徵羽之徵竝見唐韻正以觀人情利有等二句連讀孔以二句分屬上下節而各自爲解失之

舉其脩

舉其脩則有理孔注曰脩長也謂綱例也念孫案脩卽條字也條必有理故曰舉其條則有理漢書高惠高后文功臣表脩侯周亞夫師古曰修讀曰條是條脩古字通孔以脩爲綱例義與條亦相近而又訓爲長則與綱例之義不合此注疑經後人竄改也

無咎

武紀篇得之而無逆失之而無咎唯敬念孫案無咎當爲有咎敬則無逆不敬則有咎故曰得之而無逆失之而有咎唯敬今本有作無者涉上文無逆而誤

四梧禁豐一觴無遰參冠一竽蒲簟席皆素斧

獨巾桃枝獨蒲席皆素布獨巾元繢綾豪口口

瑱　勤焚纓

器服篇脫誤不可讀內有四棓禁豐一觴六字念孫案棓蓋柸字之誤柸禁豐皆飲酒所用篆文柸棓二字相似故柸誤爲棓觴蓋觴字之誤觴亦酒器故曰四柸禁豐一觴

又有甒迤二字案迤蓋匜字之誤匜所以盛水故次於甒下草書迤字與匜相似故匜誤爲迤

又有參冠一竿四字案冠非竿類蓋涉下文縞冠元冠而誤玉海七十八引作參笙一竿是也笙竿皆樂器故竝言之參與三同

又有蒲簟席皆素斧獨巾八字案此當作簟蒲席皆素獨斧巾獨蓋與櫝通謂簟與蒲席皆以素櫝盛之也上下文皆言素獨

此素獨連文之證下句斧巾別是一物周官冪人曰凡王巾皆黼爾雅曰斧謂之黼故有斧巾之名斧巾之閒不當有獨字玉海引此無獨字是其證

又下文有桃枝獨蒲席皆素布獨巾十字案此當作桃枝蒲席皆素獨布巾九字謂桃枝席見周官司几筵注　蒲席皆以素櫝盛之也桃枝蒲席之閒不當有獨字蓋涉上文桃枝素獨而衍下句布巾亦別是一物周官冪人疏布巾畫布巾是也布巾之閒亦不當有獨字

又有元繢綾三字案元下當有冠字與下句縞冠素紕文同一例玉藻亦云元冠朱組纓緇布冠繢綾縞冠素紕

又有象口口瑱四字玉海作象琪繢瑱案琪與璂同說文璂弁

飾往往冒玉也從玉綦聲或從基聲作璂周官弁師王之皮弁會五采玉璂釋文璂音其本亦作琪此言象琪綦謂以象骨爲飾也續璜未詳

又有勤焚纓三字案勤盖勒字之誤勒上又脫一字焚纓盖樊纓之誤周官巾車有樊纓又有龍勒是其證焚本作樊與樊相似而誤

序德

周書序文王告武王以序德之行作文傳念孫案序德順德也文傳篇曰厚德而廣惠忠信而志愛人君之行卽此所謂序德之行也行讀言行之行爾雅曰順敘也敘與序同周語曰文章比象周旋序順序亦順也說見經義述聞

評

武王評周公維道以爲寶作寶典引之曰評字義不可通評當爲誶爾雅訊告也釋文訊作誶音粹寶典篇武王告周公曰有義是謂生寶故言武王誶周公維道以爲寶也隸書卒字或作卆見漢北軍中侯郭仲奇碑與平相似故誶譌作評

厥後

周室既甯八方會同各以其職來獻欲垂法厥後作王會盧曰王本後作世念孫案作世者古本作後後者淺人不曉世字之義而改之也今案晉語非德不及世韋注曰世嗣也泰策澤可以遺世高注曰世後世也是古謂後世爲世故曰垂法厥世玉海百五十二及補注本竝作世而不云一作後則今本作後者必

元以後人改之也

於乎

周道於乎大備趙補是字於於字下念孫案此本作周道於焉大備於焉卽於是也小雅白駒篇於焉逍遙今本焉誤作乎非脫去是字玉海三十七七十八引此竝作於焉

皇清經解續編卷二百十二終

桐城姚永概
長沙王先愼校

爾雅古義一

嘉定錢坫獻之著

廓大也當用郭字古城亭字作亭郭大字作郭而無廓字公羊傳說恢郭卽是或以爲亦用椁見檀弓注

憮大也詩巧言亂如此憮字从心旁無毛傳云大也正義以爲傳訓本此案憮大也憮覆也覆義寫於大是應作憮斯干君子攸芋傳芋大也箋芋當作憮是其證然則憮乃假借字

鈞大也字當从艸作蓴見說文解字古無蓴字

賁賜也當作贛故予賁名賜熹平石經作贛賁乃賁獻字

殼善也郭氏未詳按殼射之善也魯公子彄字子臧彄殼同物同音是其義與古从殼之字皆云善如殼善也因之通乎轂老

子疾王自稱孤寡不穀河上云本作轂是轂亦有善義矣又二
玉合爲珏字或作斛淮南道應訓謂之工是斛又通於工論語
說工欲善其事康成箋詩云善其事曰工工有善義工與斛通
是斛亦有善義因之反訓又爲不善轂惡木名不善也是因善
而生不善古人有反訓如廢爲置弃爲藏亂是
如謀也郭氏未詳案詩柏舟不可以茹臣工來咨來茹凡言茹
者皆如也古字通用釋言有茹度也正此字
忔靜也郭氏未詳按忔卽疙字也史記周本紀所稱棄爲兒時
屹如巨人之志者卽是矣屹靜卽疑止儀禮士相見禮賓西階
上疑立注疑讀如仡然從於趙盾之仡疑正立自定之貌又鄉
射禮注疑止也有矜莊之色仡字同屹屹與疑通卽疑字疑又

司疑大戴禮記五帝德篇其色郁郁其德嶷嶷者卽是凝字嶷
字之同凝仡字之通屹古今字其義如此
禧告也郭氏未詳開成石經作禧从衣旁案此石刻誤也當从
示旁說文解字云禧禮吉也（今本作禮）吉者非是漢書文帝紀祠官祝釐
祝釐卽祝禧祝禧是禮告歡
卬我也郭氏曰卬猶姎也案景純之說出之許愼說文解字曰
姎女人自稱是已後漢書武陵長沙蠻相呼爲姎徒姎徒猶我
徒也卬姎聲之同
滕虛也郭氏未詳按易象咸稱咸其輔頰舌滕口說也康成義
滕送也咸道極薄徒送言語古字滕爲騰騰與滕通咸上不得
之三故徒以口舌相感言有虛辭而無實義淮南子所稱子產

騰詞是矣滕口說王輔嗣本卽作滕口說滕騰通者後漢書有北海滕撫林寶元和姓纂引作騰撫滕爲騰見儀禮注

悝憂也古字只用里詩雲漢云如何里卽此字

勤勞也古字通用肄詩谷風既詒我肄卽此字

慁思也按詩慁如調飢毛傳慁飢意也鄭箋慁思也毛用釋言鄭用釋詁兩義並通韓詩又用慱說文解字云慱憂貌讀與慁同詩慁飢餓也一曰憂也詩曰慁如朝飢許君讀慱如慁是通毛韓詩又方言慁憂也秦漢之間曰慁傷也汝謂之慁詩出汝墳揚子殆以慁爲傷與憂傷飢思同意雖異而勿殊

履祓福也古義祓爲福履爲祿詩茀祿爾康福履綏之福祿之謂也茀與祓同案方言福祿謂之祓戩亦作祓字

篤竺厚也按古厚之字作竺篤馬行貌蓋因竺而通之汗簡載古文論語君子竺於親是已

底廢止也開成石經作底厎應从之蓋刊本之謬讀郭注自明

豫射厭也郭氏未詳豫按豫與射正同耳鄉射禮豫則鉤楹內堂則由楹外注今言豫謂州學也讀如成周宣榭火之榭周禮作序凡屋無室曰榭宜从榭今文豫爲序序爲夏后氏之學非也玷攷古無榭字榭射宮也榭既同豫豫與序通射既訓厭豫因从之矣豫通序者祭義鄉大夫序从序或爲豫是也康成駁今文禮爲非或反非與

毗劉暴樂也舍人作爆爍按詩柔桑拂采其劉毛傳劉爆爍而希也依義當从舍人

咨此也俗士以爲咨與茲同案魏黃初元年封孔羨爲宗聖侯詔有云咨可謂命世大聖億載之師表是以咨爲此不識古義者謂之通於茲失之矣

咽息也某氏引詩氓之攸咽接今毛詩作墐塓以咽爲正通於墐某氏所據未知何家詩

接捷也按古接捷字通禮記內則接以太牢注接讀爲捷春秋左氏傳莊十一年宋萬弒其君捷公羊作君接僖三十二年鄭伯捷卒公羊作接卒是字通之證

翌捷也按說文解字云翌捷也飛之捷也讀若翌今徐鉉本作改許君本爾雅以解字明翌爲捷是已周禮縫人衣翌柳之材注故書翌爲接鄭司農云接讀爲翌春秋傳曰四翌不蹕

先鄭讀接爲翌本字作翌是翌接翌三字同義許以翌同翌鄭以翌爲翌然則翌翌二字亦通與

神慎也郭氏未詳案定義不見於詩書然許氏說文解字曰天神引出萬物地祇提出萬物是釋神爲引檀弓其慎也注慎當爲引禮家讀然是通引於神或因之見義與

珍享獻也犍爲舍人曰獻珍物曰享獻食物曰享義最精允

猷假已也郭氏未詳按曲禮告喪曰天王登假康成注假已也春秋宣公八年壬午猶繹公羊傳曰猶者何通可以已也是猷假爲已之證古猷猶字同

求終也郭氏未詳按詩世德作求通求厥甯毛傳皆訓求爲終是已

上釋詁

斯離也郭氏以爲卽詩墓門斧以斯之斯然不如取板無獨斯畏解之爲更允

詒離也郭氏以爲見詩後代俗解取詩卷伯哆兮侈兮之侈當之謬甚矣古文論語有詒予之足今文作敓是詒爲離之定訓洛陽南宮詒臺爲周赧王逃責臺詒臺離宮之臺也古離亦爲連釋宮連謂之緲亦卽此緲字作詒古今之異郭氏之說或未爲是與

臚敘也按臚之爲敘卽旅之爲序鄉飲酒禮司正升相旅鄉射禮立於觶南末旅燕禮旅酬於西階上注皆以旅爲序古旅與臚通周禮司儀旅擯鄭司農讀爲旅於泰山之旅康成讀爲鴻

臚之臚班固漢書述贊大夫臚岱侯伯僭時臚岱卽旅於泰山是其相通之證

憮傲也開成石經作憮按釋詁憮大也正作憮然詩亂如此憮毛傳訓大鄭箋訓傲毛用釋詁鄭用釋言是兩字互通無殊義遹逮也此卽逝字耳古無遹字詩逝不古處毛傳正用此義又噬肯適我韓詩作逝亦當以韓氏爲正因逝通噬又別噬爲遹俗字之所從也

滷苦也案卽鹵字西方鹹地之名鹹味苦故鹵有苦義

愷悌發也郭氏引詩齊子愷悌案詩以愷悌與發夕對正與此釋合鄭箋云古文尚書以悌爲圛卽用洪範曰圛事圛本作悌東漢時經賈逵奏定作圛鄭以書合詩郭以詩合雅並得之矣

然則愷讀爲闓俛當改圜與
菱隱也按詩烝民愛莫助之毛詩以愛爲隱應卽此
俛舉也稱好也案許愼以俛爲古稱字是俛舉之字應作
好之字應作俛
局分也郭氏謂是分部按古者有行棋曲道謂之局此卽是與
康成注禮記左右有局各司其局謂之部分部分卽分部郭蓋
本康成說
顚隮也古無顚字當依詩作定
務侮也按詩常棣外禦其務左氏傳正作侮是務有侮義
耋老也郭氏云八十曰耋按此乃曲禮正文毛君以之傳詩許
君本之解字者是也詩秦風傳八十曰耋說文解字八十曰耋九十曰耄曲禮人生十年

曰幼學二十曰弱冠三十曰壯有室四十曰強而仕五十曰艾
服官政六十曰耆指使七十曰老而傳八十曰耋九十曰耄七
年曰悼悼之與耄有罪不加刑焉百年曰期頤此是古本今本
則脫曰耋二字然其說亙有殊異有以六十爲耋者公羊傳何
休注六十稱耋七十稱老是也有以七十爲耋者易大耋之嗟
康成注年踰七十左傳伯舅耋老服虔注七十曰耋是也白虎
通德論又以八十爲耋九十爲悼釋名又以七十爲耋九十爲
台背雖義有異同並不得正旨要當以古本記爲正毛許郭三
家俱得之矣
烝塵也郭氏以爲人衆所以生塵埃者非也詩東山烝在桑野
毛云烝寘也鄭云古者聲寘填塵同常棣烝也無戎毛云烝填

也鄭云古者聲賓塡塵同據此是烝之訓塵塵有賓義孫炎曰
物色之塵克以當之矣
郵過也郭氏謂道路所經過說或是然不如合韋昭晉語言無
郵注爲當郵者與說同故周書報以廣說詩傳無說凡言說皆
卽郵也詩又或省爲尤左傳尤而效之卽郵而效之亦出晉語是郵
之過非必道路經過之過矣
尹正也曲禮脯曰尹祭康成亦以尹爲正
並併也按古並併字通少牢饋食禮皆二骨以並注並併也今
文並作併公食大夫禮二以並北陳注今文並爲併士喪禮二
人以並今文並爲併是並有併義
芼搴也郭氏不言所出後世俗解卽以關雎左右芼之之芼當

之不知關雎之芼本作覜覜之訓爲擇與此實異芼者草覆蔓
之意某氏謂爲搴拔者是也亂之自孫炎始
苛妙也郭云煩苛者多嫉妙按古無妙字以康成內則注合之
應作疢郭義未爲是也
皇華也陸德明本及開成石經並作華皇也郭氏釋艸注自引
亦同惟說文解字雝字下引作雝華也與之爲異雝或作葦又
讀如皇故爾雅作皇

上釋言

桓桓威也此桓字應作烜與周書尙烜烜同
藹藹濟濟止也按下又云藹藹萋萋臣盡力也藹藹王多吉士
毛傳云猶濟濟是用此訓說文解字云臣盡力之美是用下訓

毛許二氏之不同如此

委委佗佗美也本出詩諸卷然沈重讀詩羔羊委佗委佗亦同此又舍人本委作韙佗作它韙即王后上服韙衣之韙韙衣畫翬雉文所以章美飾是韙有美意它佗之古字

赫赫躍躍迅也舍人本作奭奭樊光作濯濯皆古字通也詩鮥幹有奭白虎通德論作絺古無絺字也許愼訓赫爲赤訓奭爲盛不知路車有奭毛傳亦云赤是赫奭通之證濯濯光以爲即濯濯厥靈

儽儽洄洄陸德明曰洄本作禭按說文解字引本書有禭禭禩禩之言應卽此

儦儦嘒嘒樊光本作佼佼引詩佼佼我思解之自不得作踧踧周道之踧矣

皇皇涓涓詩大東作鞙鞙應从詩古字無涓

灌灌搖搖本或从心旁者非詩板作灌溱苗作搖灌灌猶楚詞言羸羸搖搖猶詩之言悠悠

泄泄本或作洩洩者非應从詩孟子

犀牟掣曳也按詩小弁有莽蜂毛傳訓爲摩曳者卽此又說文解字曰衺逢也字與逢並同說文解字曰衺逢使也字與爾雅正同山海經曰鏖鉅山有獸左右有首曰屏蓬字與詩亦近經以是獸左右有首取象於屏蓬然則詩所云莫予莽蜂者莫予左右之意也左右者使也使卽掣曳也四義實一貫不遹不蹟也按論語言不踐迹卽此不踐迹者不循道也遹之

言循迹蹟同字

赫兮烜兮毛詩作咺韓詩作宣三字以从亘爲聲故並同有斐君子韓詩作有邲邲字从必从弓不从邑旁

美女爲媛孫炎云君子之援助訓媛爲援援詩邦之媛也韓氏作援是媛援同義

其虛其徐詩作邪鄭箋云邪讀如徐改从爾雅

猗嗟名兮目上爲名孫炎以爲目上平博郭璞云眉眼之間接此是目精卽明字也檀弓子夏喪其子而喪其明注目精冀州從事郭君碑云卜商號咷喪子失名是名與明通

籧篨口柔也戚施面柔也兮吪體柔也按口柔是巧言面柔是令色體柔是足恭巧言謂之便佞令色謂之善柔足恭謂之便

辟沈潛剛克高明柔克剛柔之爲德皆不協中故可分屬君子小人此三柔者柔之蔽也惟以說詩合之論語其等差可見李巡郭氏僅以卑己屈身狀兮吪恐未得正解 附見論語後錄中

絨羔裘之縫也詩亦作絨按說文解字作羢應从之

殿屎呻也按詩板民之方殿屎毛傳云殿屎呻吟也孔穎達卽以爲是爾雅文疑本書脫一吟字說文解字作唸叩是正字應用之

上釋訓

妻之晜弟爲甥釋名作外甥非衍字雅意不了釋名詳之

上釋親

東南隅謂之窔釋名作窶按古有窶字無窔字似當从釋名然

亦非正說文解字有宧窔云室之東南隅是應作宧矣

樓謂之樓詩方斲是虔卽此古無樓字

遮謂之簍簍當作諉周景王作洛陽諉臺者卽是已連者連樓

淮南有連樓列埒高誘注云猶離樓與說文解字所稱屋麗廔者自是同物古文連麗離皆通用連麗通見士喪禮注麗離通康成易注有之簍之爲諉字分正俗連之爲麗音通叚借古義古聲合三書見之矣

中庭之左右謂之位此是朝位凡朝者必於庭位在庭左右論語所稱過位過此位也曲禮所稱下卿位下此位也內朝之位在路門內與

門屏之間謂之宁詩俟我於著作著者古字通

上釋宮

瓦豆謂之登古作豋从豆从廾从夂與升登之登異隸作登蓋省乂爲又移寘夕旁耳俗或溺於登不可不辨按詩于豆于登儀禮寘于登諸登字皆當用此

罍謂之泔按詩烝然泔泔毛傳泔爲樏而許氏說文解字訓爲魚遊水二氏異義者許不用雅文故也

罐謂之罍詩烝然罩罩毛傳罩罐也說文解字引作鮿鮿許君說韓詩此與毛氏顯異今說文云說詩毛氏本之誤也不得合爲一罐字正作籱省作罐俗作罐者非也

棯謂之溶詩潛有多魚毛傳潛糝也以溶爲潛以棯爲糝與本書異按溶亦非也應作舜說文解字舜積柴水中以聚魚也淮

南子羅者叩舟高誘注羅以柴積水中取魚舟人扣擊魚聞擊舟聲臧柴下雍而取之沇州人謂之羅幽州人謂之罦罦涔本一字誘別之者誤矣小雅又謂之罶又潛之別字糝應作糝不从米字爲正

繩之謂之縮之詩其乘則直縮版以載毛傳乘謂之縮鄭箋乘聲之誤當爲繩是以爾雅改正詩文也然毛亦據爾雅不言字異是古乘繩字通按今詩直作其繩者非

裳削幅謂之纁此是深衣之裳非帷裳也古深衣之制裳十二幅襟裾各四幅正旁二幅則削之所謂續衽是深衣之秩丈四尺四寸纁其下廣一尺六寸與

環謂之捐古罥與肩聲同故狂猨亦作狂猨方圜或作方圓環謂之捐者蓋依聲而別其名無所取義以詩秦風攻之環其鍭以觼軜之觼與

璋大八寸謂之琡琡說文作璚按古者叔謁聲近故通

上釋器

大籥謂之產其中謂之仲小者謂之筡說文解字作大籥謂之筡其中謂之籟小者謂之筡又云筡小籟也按籟應从許愼不應作仲產應从本書不應作筡筡者十三簧不與三孔籥同制大筡謂之巢小筡謂之和亦不得借名筡產以字形而誤與

上釋樂

皇清經解續編卷二百十三終

長沙王先愼
元和郝順穎 校

皇清經解續編卷二百十四

爾雅古義二

嘉定錢坫獻之著

春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天按釋名與此同許愼說文解字昊天作昻云春爲昻天異義天號據爾雅亦云春昊天夏蒼天白虎通德論云爾雅一說春爲蒼天是古雅文有兩本鄭康成用春昊天說

四气和謂之玉燭俗本气作時開成石經作气當从之

四時和爲通正謂之景風藝文類聚引作四气和案論衡是應篇論景星慶雲引雅文云四气和謂之景星尸子春爲發生夏爲長嬴秋爲方盛冬爲安靜四气和爲通正謂之永風二書皆作四時爲四气是古本作气也古景永字通景風爲景星王充

之誤今開成石經已作四時字之誤猶在唐以上與

四月爲余郭氏未詳按詩小明曰月方除箋四月爲除是除卽

余以余爲聲故兩字通

十月爲陽詩歲亦陽止卽是

焚輪謂之頹扶搖謂之猋按莊子搏扶搖羊角而上者九萬里

司馬彪曰風上行謂之扶搖風曲上行若羊角然謂之羊角然

則頹卽羊角矣

久雨謂之淫淫謂之霖按說文解字有霖字云霖雨南陽謂之

霖霖卽淫字月令淫雨早降注今月令曰眾雨古字八三爲仏

霖眾並从仏然則眾雨亦卽霖雨矣古聲淫眾同

明星謂之啓明許愼曰甘氏星經曰太白上公妻曰女媧女媧

居南斗食厲天下祭之曰明星是明星卽太白也早出爲啓明

夜出爲長庚明星其旦出之明與

祭山曰庪縣按古無庪字卽阿字也士昏禮有當阿注今文阿

爲庪是阿古字庪別字阿者四阿重屋縣者縣吉玉磬古具祭

山之制

既伯既禱馬祭也依字伯應作禡禱應作禂禱爲求福字非也

周禮甸祝表貊杜子春讀爲百爾所思之百書或爲禡是禡卽

貉之讀爲百與百通伯伯之爲禡審矣詩雅並用假借字

上釋天

齊曰營州說苑辨物篇叙九州與此同惟營州作青州說者謂

周禮有青無營爾雅有營無青爲殷周之異制準之釋名古者

營州之說正合齊有營邱州因之名與
鄭有圃田詩車攻東有甫草康成以爲圃田之艸按章懷太子
注廣成頌引詩正作圃艸是與鄭合疑古本作圃
西陵威夷疑卽扶風郡之郁夷
南方之美者有梁山之犀象焉太平寰宇記以爲卽漢中府南
鄭縣之梁州山然亦難合
南方有比翼鳥焉周書王會曰巴人以比翼鳥巴南方之國也
卽指此與
西方有比肩獸焉說苑呂氏春秋並云是北方山海經亦載在
海外北經惟此言西方未知何自王會云獨鹿邛邛巨虛亦指
所產之地

郊外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之
坰詩野有死麕于旄傳叔于田叔在藪傳大野曰藪于田叔在
藪兩異按是也疑古爾雅本然又于彼牧矣鄭云牧地在遠郊是
牧卽郊周禮載師亦云又王孙素問注引本書作邑外謂之郊
郊外謂之甸甸外謂之牧牧外謂之林林外謂之坰坰外謂之
野說頗異不足从坰說文解字作駉許愼亦以野爲郊外
田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬按詩采芑傳同此坊記注
則作二歲曰畬三歲曰新田易不菑畬虞翻注則作一歲曰菑
二歲曰畬並本雅文有此殊異說者謂鄭虞是異
西至於邠國說文解字作汃云西極之水名
南至於濮鉞濮卽卜也王會云卜人以丹砂此濮鉞之來名與

上釋地

邱一成爲敦邱詩氓作頓邱釋名一成曰頓邱一頓而成無上下大小之殺是應作頓拔下本有如覆敦之名不宜相涵疑本不然

當涂梧邱梧之言牾也故當涂者取名俗本或作堂涂非按宋本作當

涂出其前戴邱釋名作載邱按左傳伐戴二氏作載是古戴載通

水出其前淄邱釋名作阯邱云阯基址也言所出然與此異

水出其右正邱釋名作止邱云沚止也西方義气有所制止也此似應从釋名

宛中宛邱詩宛邱毛傳云四方高中央下釋名中央下曰宛邱有邱宛宛如偃器也邱上有一泉水亦是也按李巡孫炎本此兩義並云然然則郭氏謂中央隆高者非矣

邱上有邱爲宛邱陳有宛邱郭氏注上宛中合此爲義故與孫李異然此是增益爾雅者所加恐不能與正文相亂也水經注曰宛邱在陳城南道東王隱云漸欲平今不知所在矣

隩隈厓內爲隩外爲隈隩說文解字作澳詩公劉芮鞫之卽毛傳芮水涯也鞫窮也鄭箋芮之言內也水之內曰澳外曰鞫按毛知芮爲水涯不知鞫亦爲水涯也鄭箋知鞫卽隈字不知芮亦卽隩字也古聲芮澳相同鞫隈相轉合毛鄭斯得之矣韓詩作芮

阮見漢書地理志扶風汧下水南曰內水北曰外

墳大防說文解字墳作坋
谷者激水經注引作通谷者激合之郭注或是近本脫一字耳
又古字作激

上釋邱

一成坯說文解字作坯云邱再成者也按水經注引本書曰山一成謂之伾許慎呂忱等並以爲邱一成孔安國以爲再成曰伾據此則再成孔氏之說也今本解字誤一爲再與道元所引不合坯正字坯伾並別字
銳而高嶠釋名作銳而長
崒者厜儀詩漸漸之石維其崒矣鄭箋云崒者崔嵬謂山頂之末按古無厜儀字厜儀卽崔嵬也崒與崒通十月山冢崒崩箋

又云崒者崔嵬是崒崒通之證矣
大山宮小山霍宮者言如宮之繞障小山道元說廬山宮亭廟
誤讀雅文謂大山曰宮小山曰霍何其謬與
小山別大山鮮釋名鮮作巘按公劉陟則在巘復降在原毛傳
巘小山別於大山也皇矣度其鮮原毛傳小山別大山曰鮮度
其鮮原者卽陟則在巘復降在原之謂依釋名則巘其正字矣
多艸木岵無艸木岵詩毛傳作無艸木岵有艸木屺按岵應作
屺說文解字釋名並同爾雅惟毛傳別之
石戴土謂之崔嵬土戴石爲砠詩毛傳同惟釋名石戴土砠土
戴石崔嵬與此異說文解字以石戴土爲阢阢卽崔嵬與
泰山爲東嶽華山爲西嶽霍山爲南嶽恆山爲北嶽嵩高爲中

嶽按說苑說五嶽同此

上釋山

歸異出同流肥舍人曰水異出流水合同曰肥按詩我思肥泉毛傳以爲所出同所歸異釋名亦云本同出時所浸潤少所歸各枝散而多似肥與舍人異水經注則謂實異出而同歸舍人之說或不盡非矣

濮大出尾下水經注曰邰陽城北有濮水城南又有濮水又汾陰縣南四十里有濮水西去河三里平地開源濆泉上涌大幾如輪深則不測俗呼之爲濮魁土人壅其流以爲陂水種稻與邰陽濮水夾河河中渚上又有一濮水皆潛相通故呂忱曰爾雅異出同流爲濮水按道元之言卽出郭氏異出同流爲漢讀

爾雅之誤也引之者竟不之加攷與

水醮曰磿說文解字引磿作汍云水厓枯土也按上有汍泉反出釋名云汍軌也流狹而長如車軌以義汍泉之汍應作磿應从解字作汍古聲同字通之故互用俗作厲加厂更非矣

汶爲瀾按瀾卽闡漢書地理志泰山郡剛縣故闡應劭以爲春秋取讙及闡之闡又呂忱曰洸水出東平陽上承汶水於剛縣西闡亭東然則闡卽洸水與

洛爲波鄗道元以爲波卽門水

潁爲沙沙水名許慎曰楚東有沙水按沙水卽渠水渠水過義成縣西南入於淮其入淮之所謂之沙汭左傳昭二十七年楚令尹子文常以舟師及沙汭而還卽其地京相璠之說與許氏

合

決復入爲汜按說文解字有二汜字一作涘一作汜並引詩江有汜解之今詩正作汜不作涘疑涘非也汜之音祀水經注載呂忱曰水決復入爲汜則又音凡故道元取張晏汜愛宏大之說足之按漢書高帝本紀四年大司馬咎怒渡兵汜水小顏曰此水舊漢音凡今彼鄉人呼之爲祀是古原有音凡之說晏等習其說耳

小洲曰陼說文解字引作渚詩江有渚毛傳渚小洲也韓詩曰一溢一否曰渚是應从解字

上釋水

孟狠尾孟俗本誤爲孟石經作孟玉篇又別作蓋應从孟

鶗鴂詩陳風作鶗說文解字作鶗鴂也應从解字

棻穉棻應从禾作棻曲禮穉曰明棻亦同此

竹萹蓄說文解字竹作筑按詩菉竹猗猗韓詩正作淖是淖正字竹借字

薔虞蓼孫炎某氏並云薔一名虞蓼郭璞同說文解字則云蓼辛菜薔虞也似薔一名蓼未詳孰是

茵貝毋詩作堇借字

茨蔾黎說文解字作薺詩楚楚者茨玉藻注引作薺王逸離騷注引作薺按康成注周禮云齊資寔同是玉藻之薺即離騷之薺矣作薺乃韓詩薺茨並以次爲聲故亦通

蒿侯莎說文解字莎蒿侯也是以蒿侯爲句與郭氏讀不合按

夏小正媞薖薖也者莎薖也郭葢本此而蕸侯字殆語辭與
荷夫渠其莖茄其葉蘧其本蕖其華菡萏其實蓮其根藕其中
的的中薏陸德明曰眾家並無其葉蘧三字惟郭有按古無蘧
字說文解字曰荷夫渠之葉是蘧卽荷解字遍
引爾雅獨無此句然則眾本無之者是矣又古荷與茄通張揖
古今字詁云茄卽荷字詩有蒲鄭箋夫渠之莖曰荷樊光注此
引正作有蒲與茄以鄭義合樊詩或本爲茄字與
葸薺實說文解字作蘧薺實
萍蓱其大者蘋開成石經萍作苹說文解字云苹萍也蘋大萍
也是萍應作苹蘋又當作蘋矣
蕸牛蘈詩小雅言采其蕸鄭箋蕸牛蘈是牛蘈卽蕸也古字無

蕸其蕸字之誤與
澤烏蘈陸德明本及開成石經並作蘈俗本作蘘非也
藸治蘘郭氏今之秋華菊說文解字藸治蘘曰精似秋華說
與郭合陶隱居又以爲菊一名日精按今之菊非菊也日精治
蘘後代溷稱莊不可辨議者並以藸爲今之甘菊可入藥倘或
然與
荸麻母荸說文解字作芧後別作荸形似荸邢本直作荸音孚
非矣按今開成石經作荸
蒠莖藸周禮注引作莖著按今經凡書著者皆著字也唯此著
从藸省則不誤艸竹隸書相近多溷此不可不辨
簢筱中說文解字筱箭竹筐也筐竹膚也據此則簢應作筐

蕭萩今本萩作荻非說文解字萩蕭也玉篇亦云開成石經作萩

葯茭茭應作芟芟者茅之根說文解字葯芟也芟草根也蒼卽此

攫橐含攫開成石經陸德明並同俗本作欔非

上釋草

栲山樗說文解字作栲山樗

梅柟秦風有條有梅卽此非酸果也古酸果字作某柟梅字作梅梅卽木蘭似桂皮辛可食子虛賦所稱雲夢之北有木蘭者是也詩摽有梅韓詩作楳俗以酸果之某當之而其字始誤今人但知有酸果梅而不知有某字矣

杭魚毒俗本杭作杭誤此从開成石經改正

瘣木符婁符今本作苻非某氏注此引詩譬彼瘣木今詩作壞拔說文解字引亦作瘣是某氏是也

榆白枌詩東門之枌毛傳枌白榆也孫炎注此云榆之白者名枌是與詩傳合或者以爲榆乃白枌非矣

橀樸心詩林有樸樕毛傳樸樕小木也孫炎注此云樸樕一名心某氏注此云樸樕柅樕也有心能塞江河間以作柱按詩正義引此亦並作樸樕是本作樕樸者誤矣開成石經亦作樕樸應改正

下句曰枓詩南有樛木毛傳木下曲曰樛韓詩馬融並作枓與此同說文解字作樛同毛詩古枓樛同字枓者句也句字亦从

斗枓之言曲所謂不枓亟是也蓋古義爲然

上釋木

蛣烏蠋韓奕蛣作厄說文解字蠋作蜀並是

上釋蟲

鯉鱣詩鱣鮪發發毛傳鱣鯉也有鱣有鮪鄭箋鱣大鯉古今注鯉之大者鱣鱣之大者鮪與毛鄭合按舍人此注云鯉一名鱣然則郭氏別爲兩種者非矣

鰋鮎詩魚麗鱨鯉毛傳鰋鮎也潛鱓鱨鯉鄭箋鱨鮎也說文解字作鯷云鯷鮎也按孫炎注此云鱨一名鮎是與毛鄭許合然則郭氏別爲二者非矣

鱨鯊舍人曰鱨一名鯊郭氏別爲二按說文解字有鱨云鯛也鱨鯉也以詩合解字則鱨應作鱨郭氏注此亦以鱨爲鯛同詩孔穎達曰爾雅釋魚鱨鯊舍人以鱨爲鯊郭璞以爲鱨鯛又有本作鱨鯉者云鱨鯉則鯉字是矣爾雅此字本有異同與

玄貝貽貝周書王會曰共人玄貝其人吳越之蠻然玄貝其所出與

鮅大者謂之鰕水經注以爲此卽史記之人魚始皇葬以之爲燭者王會穢人前兒若獼猴立行聲似小兒兒者鮅也郭氏以今證古何不取諸周書乎

上釋魚

舒雁鵝此雁字應作鴈雁字不與此同也說文解字鴈鵝也詩

毛傳大曰鴻小曰雁是兩字之分

鷫斯鶡鶂依字應作卑居詩弁彼鷫斯毛傳鷫卑居卑居雅烏也說文解字雅楚烏也一名鷫一名卑居秦謂之雅孔穎達以爲毛傳卽爾雅文烏名鷫而斯者語辭以劉孝標之博學而類苑立鷫斯之目是不精也據此則古爾雅無斯字又水經注引犍爲舍人說此卑居卑壁古聲相同馬融以此爲賈烏雅賈古聲相近

鵻周燕燕鳦郭氏以鵻周爲一燕燕鳦爲一別兩物舍人則云鵻周名燕燕又名鳦說文解字云鵻周燕也是同舍人故孫炎云別三名

鴟鴞鸋鶹此卽荀子所謂蒙鳩者是也蒙鳩一名巧婦卽詩小

毖之桃蟲故趙岐孟子注以爲小鳥郭氏云鴟屬殆因王叔師楚詞注而誤與

楊烏白鷺開成石經作鸉白鷺是古本此是俗本分之

鵲鴝醜鴝當作鴝其飛也翐翐當作翟下鴝伯勞之鴝亦同

上釋鳥

牝麃詩其祁孔有篾祁當作麃接古辰或讀如夷夷祁同聲故通

豕生三豵二師一特詩騶虞一歲曰豵伐檀傳云三歲曰特與此同而義異

四�linkage皆白豕詩有豕白蹢篾四蹏皆白曰駹駹卽豕字

驔如馬一角王會云俞人雖馬依義驔卽雖也說文解字無驔

字

上釋獸

駮如馬倨牙食虎豹王會云義渠以茲白茲白者若白馬倨牙食虎豹是駮郎茲白也西山經曰出中曲山

犦牛王會云數楚每牛每牛郎犦牛

上釋畜

長沙王先愼校
元和邵順穎

敘

星衍既與錢君同客陝西撫院時又同爲地理之學其讀一書有所知必相告亦多如其意所欲出一日錢君讀張守節所稱晉地道記飛狐岌之說告星衍曰予始知爾雅釋山之皆山名小山岌大山岳之郎飛狐岌與恒山也于是注釋地以下四篇閱三月成屬星衍爲之敘敘曰釋地以下四篇皆禹所名周公之所述也張揖上廣雅表言周公著爾雅一篇今俗所傳三篇爾雅或言仲尼所增云揖意蓋言古本爾雅合釋詁以下爲一篇後儒附以傳注廣爲三篇云三篇者郎藝文志之三卷是今十九篇皆有周公之說也釋詁等十九篇之名蓋後儒所分陸德明乃以釋詁篇爲周公所作釋言以下爲仲尼等所增疑

其誤會張揖一篇之義古者聖人下虛作黃帝正名百物禹與伯益主命山川尚書亦言奠高山大川孔鄭訓奠爲定定言定名其名存諸尚書山海經其義存諸釋地諸篇也古人之書特多經傳相亂今自釋地以下四篇考其文義釋地九州當是經十藪當是傳錢君以周禮九藪此云十藪又陽華屬秦疑是後人所益星衍亦案文云鄭有圃田圃田在今開封府中牟縣此新鄭也宗周之滅鄭遷于溱洧圃田屬鄭亦春秋時語矣八陵九府五方野四極當是經釋邱三成爲敦邱以下當是經陳有宛邱以下當是傳釋山河南華以下當是經泰山爲東嶽以下當是傳釋水有云正出涌出也縣出下出也穴出厥出也河水清且瀾漪以下十八字泛泛楊舟以下三十三字云四瀆者發原注海者也云從釋地已下至九河皆禹所名也皆當是

傳且案釋詁之文亦有黃髮齯齒誾誾狼笑敖之類直釋詩辭何得盡云周公所作也是知釋詁一篇非無孔卜所增釋言以下皆有周公之說矣釋地諸篇之義既古其所釋皆是夏書山海經之山而郭李舍人僅隨義解釋不著所在郭璞注山大而高嵓云今中嶽嵩高山蓋依此爲名亦未知其卽釋嵩山也可不惑與錢君既知岌之爲飛狐岌峘之爲恒山旁通其類以說河南華以下諸山信非古人之所及已又諸經之文惟爾雅最多俗字陸德明言豈必飛禽卽須安鳥水族便應著魚蟲屬要作虫旁草類皆從兩中若此之類實繁有徒是以不合于篆文不登于許氏星衍嘗校其謬誤去其十五今以錢君之例証之山大而高嵓卽嵩山知嵓當爲崇也國語崇山鋭而高嶠卽嶠山卽嵩山

知嶠當爲橋也小而眾蹄卽歸山知蹄當爲歸也又以加陵爲
卽柯陵祝栗爲卽涿鹿深通古人假音之義星衍嘗病山左右
有岸屈屈字不合六書而唐石經五經文字皆有其形据廣韻
二十七合有屔字云山左右有岸乃知是屔之寫爲屈又譌爲
屈也又疑磩磨卽春秋傳敖鄗之類君皆有取焉君注解質核
有賈逵高誘之風漢以下無以擬也今世注爾雅者有君家詹
事君卽編修二雲江布衣叔澐星衍亦嘗爲爾雅正俗字考又
注釋詁以下諸篇依叔言及舍人之例字以本義爲釋然君所
獨到不能掩也孫星衍撰

後敘

星衍序釋地四篇以爲釋詁以下皆有周公之說獻之難之然
自唐以來無有信是論者矣無有舍陸德明之言而深求張揖
之說者矣星衍有所見當以告讀全書者亦附獻之書以著焉
爾雅所紀則皆周官之事也釋詁釋言釋訓則誦訓掌道方志
以詔觀事及訓方氏掌誦四方之傳道也釋親則小宗伯掌三
族之別以辨親疏釋宮亦小宗伯掌辨宮室之禁也釋器其綴
罟謂之九罭云云則獸人掌罔田獸辨其名物肉曰脫之云云
則內饗辨體名肉物黃金謂之鏐云云則職金掌凡金玉錫石
之戒令辨其名物之媺惡金鏃翦羽謂之鍭云云則司弓矢掌
六弓四弩八矢之灋辨其名物也珪大尺二寸謂之玠云云則

典瑞掌王瑞玉器之藏辨其名物一染謂之纁云云則典絲掌絲入而辨其物也釋樂則典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲也釋天則眡祲掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶又保章氏掌天星以志星辰日月之變動以辨其吉凶又甸祝詛祝之所掌也其旌旗則司常掌九旗之物名巾車掌公車之政辨其旗物而等敘之也釋地釋邱釋山釋水則大司徒以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤邱陵墳衍原隰之名物職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用又山師川師邊師之所掌也釋草以下六篇亦大司徒以土宜之灋辨十有二土之名物山師川師辨其物與其利害而頒之于邦國

使致其珍異之物又土訓道地慝以辨地物而原其生以詔地求也又倉人掌辨九穀之物竈人掌六竈之屬各有名物皆在也釋畜則庖人掌共六畜六獸六牲辨其名物其馬屬則校人掌王馬之政辨六馬之屬雞屬則雞人掌共雞牲辨其名物也昔魯哀公欲學小辨以觀于政孔子告之爾雅其意在是是周公之著爾雅爲在周禮前周禮之名物必以爾雅辨之也其諸儒所廣亦自可考按釋詁文有舒業順敘也下云舒業順敘緒也明是解上四字又舉于爰曰也下云爰粵于也郭璞說轉相訓又治肆古故也下云肆故今也璞說此義相反而兼通者是衍謂郭說非也此類卽後儒所增矣其釋訓有如切如磋道學也云云按禮記云是孔子之言其直引詩辭當是子夏之言子

夏實治詩也又釋親一篇亦有所增考史記田文問其父嬰曰子之子爲何曰爲孫孫之孫爲何曰爲元孫元孫之孫爲何曰不能知也今釋親則有元孫之子爲來孫云云當是戰國後叔通等所增矣不然嬰何得不見爾雅也自餘諸篇可以類證是衍不敏其有所失尚望正告無隱也獻之書副刊已畢故附于其末

爾雅釋地四篇注　嘉定錢坫獻之著

竊聞大河橫流神禹績用東西南朔舟肆鳩楢無遠弗屆據形製名前聖所隆遵其位號缺而弗及則皆因地以著焉然山經記載祇以身所過越區其程涂雖坿山小水罔或遺之循名課義略不致意釋地者聖人所以不能無作也夫知地者智知幾者神形氣首尾少窺祕妙各土異性隨方殊尚亦如言語之不通日用之弗協聖人因宜述其稱謂既定厥誼用昭竹帛坫方行之學夙亦未諭壯歲則歷齊魯卽止

上京不四三年又越衛周通乎秦晉頗知以今證昔每遇垝垣敗址延領嘻吁想慕前人之遺蹟矣夫名者實之徵古人之言

何嘗虛造率以鄙見就所遐瞻括成卷冊媿非孫樊所及道郭
君所及推附于諸家之後儻不以異義置之耶時有陽湖孫君
星衍指余曰如君所臨殆得禹周二聖微恉歟因記所由成以
告來者乾隆四十有六年九月一日錢坫述

釋地

兩河間曰冀州

河行陝西山西兩省間至潼關以下始折而東過孟津又東
北入海州以東西兩河爲界故曰兩河閒冀之言異北方州
故字從北

河南曰豫州

自華以東居河之南豫之言舒河至是行平舒也

河西曰邕州

在河華以西四山之中故曰邕邕之言翳四方積高應劭所
言

漢南曰荆州

在江漢二水之南漢水入江之地卽荆揚之界荆亦取名于
山矣

江南曰揚州

在江之南東倚大海州界多水故曰揚

沛河間曰沇州

在河水之南沛水之北沛卽沇故取水以爲名許愼言九州
之握地矣

沛東曰徐州

自沛岱以東南漸于海周禮青州之地也

燕曰幽州

居冀州之東營州之北南有郭海幽州以此名

齊曰營州

自岱山以東北沛水以南周禮青州之東北境也

九州

李巡曰殷制

魯有大野

沛水所匯也在今曹州府鉅野縣東漢時亦謂之廣野高帝封酈食其爲廣野君章昭以爲此縣也何承天曰鉅野南通

洙泗北接清沛元末河水衝決澤遂枯涸

晉有大陸

漳水所匯也在今順德府鉅鹿縣北鄭康成謂之廣河澤高誘亦曰廣阿也司馬彪曰故大鹿隨圖經又曰大阿依史記義堯納舜於大麓亦卽此

秦有楊陭

河水所匯也在今同州府華陰縣南依字應作陽華呂不韋書秦有陽華是也書字或以陽爲揚以華爲紓又爲汙其爲盱者非也山海經從極之淵維馮夷恆都焉揚汙之山河出其中坫案馮夷實縣之潼鄉人故孫君欲以陵門爲龍門揚汙山爲卽陽華不必遠求之域外矣郭

璞曰在扶風汧縣西岐又案在汧縣西者爲弦蒲藪周禮澤藪邕州曰弦蒲冀州曰揚紆非此也

宋有孟諸

菏澤水所被也在今歸德府虞城縣西北禹貢作孟豬周禮作望諸史記作明都漢書作盟諸澤周回五十里元時河水衝決遂廢

楚有雲夢

江水所溢也漢書地理志南郡華容縣有雲夢澤編縣江夏郡西陵縣竝有雲夢官華容今荆州府石首監利二縣也編今安陸府荆門州也西陵今黄州府黄岡蘄水二縣及蘄州之境也又有雲杜縣今安陸府京山縣也國語曰楚有澤藪

雲連徒州徒即杜矣郭璞曰今巴邛湖今蘄水縣有巴湖鎮

巡檢司即其地司馬相如曰澤方八九百里

吳越之間有具區

漢書具區古文以爲震澤陸今常州蘇州湖州嘉興四府之境即太湖也周禮揚州澤藪曰具區浸曰五湖枝分有五湖合爲一湖也越紐曰湖周三萬六千頃

齊有海隅

齊地在郭海之南凡濱于海者皆曰海隅 曰淮南王書申池在海隅者是也

燕有昭餘祁

汾水所匯也在今太原府文水縣東北今有酳水或以爲是

矣漢書鄠縣九澤在北鄠道元曰汾水于鄠縣左迤爲鄠澤
其陂東西四里南北十餘里呂氏春秋謂之大昭又名之爲
漚夷之澤侯甲水發原祁縣涇太谷謂之太谷水自縣連延
西接鄠澤是謂祁藪據之是鄠澤曰昭祁澤曰祁連昭及祁
曰昭餘祁矣漚夷川之名非此
鄭有圃田
在今開封府中牟縣西北詩曰甫灬
周有焦護
涇水所溢也在今西安府涇陽縣西北舊有瓠中俗稱之洪
口
十藪

周禮有九藪此云十者蓋後人所益陽華屬秦非春秋之事
矣
東陵阢
禹貢導江過九江至于東陵漢志廬江郡金蘭西北有東陵
鄉
南陵息愼
西陵威夷
漢之右扶風郁夷縣也史記黃帝居軒轅之邱而娶西陵之
女今軒轅邱在秦州清水縣東郁夷則在鳳翔府隴州之西
薛君韓詩章句曰郁夷險也據之則亦隴坂之稱威讀如郁
中陵朱滕

北陵西隃鴈門是也

穆天子傳天子絶隃之關隘又史記趙世家有先俞徐廣以爲卽西隃先讀爲西古聲也或曰西隃句注山今山在代州之西鴈門山在代州東北

陵莫大於加陵

應邵風俗通曰國語舉子會晉厲公于加陵玷案春秋傳作柯陵加柯聲之同

梁莫大於昊梁

酈道元曰昊水出原城西北原山東注於河今懷慶府濟源縣是其地

墳莫大於河墳

今蒲州府榮河縣是其地漢之汾陰脽也有后土祠注水經曰長阜背汾帶河長四五里廣二里餘高十丈

八陵

楊泉物理論曰地者鎮之以五岳積之以八陵

東方之美者有醫無閭之珣玗琪焉

漢書邊東郡有無慮縣屈原賦謂之微閭在今錦州府廣甯縣之北珣玗琪玉名許慎曰周書所謂夷玉也珣讀若宣秦刻石曰吉玉宣璧

東南之美者有會稽之竹箭焉

山在今紹興府會稽縣東南本苗山禹名之曰會稽也禹貢揚州貢竹箭

南方之美者有梁山之犀象焉
梁州之山也今犀象出交廣滇南諸徼彼人捕得爭食其肉
云肥堪作炙
西南之美者有華山之金石焉
山在今同州府華陰縣南山海經曰少華山其陰多磬石其
陽多琇玗之玉又陶宏景曰華山生陵石俱不言出金山海
經又曰英山其陽多赤金今英山在華州西南少華山在華
州南與華山皆連麓
西方之美者有霍山之多珠玉焉
山在今霍州東南禹貢之太岳也高誘曰出夜光之珠五色
之玉

西北之美者有昆侖虛之璆琳琅玕焉
王肅曰昆侖在臨羌西禹貢雍州貢璆琳琅玕李巡曰璆琳
美玉許慎曰琅玕似珠者周書有天璆鄭康成謂玉色如天
者之稱神農本艸經云青琅玕一曰石珠蜀都賦謂青珠黃
環亦是也
北方之美者有幽都之筋角焉
高誘曰古之幽都在鴈門以北其地宜牛羊馬出好筋角可
以爲弓弩
東北之美者有斥山之文皮焉
高誘曰文皮虎豹之皮傳曰無終子使孟樂因魏莊子納虎
豹之皮請和諸戎是也斥鹵之地亦取以名山矣

中有岱岳與其五穀魚鹽生焉

今泰安府北泰山是也齊有魚鹽之利

九府

東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈

依字應作鰨上林賦所謂虛鰨是也又韓詩曰東海之魚名曰鰈比目而行不相得不能達鰈者魚目恒不閉故老無妻者之目鰈鰈然又爲一目之稱然則鰨鰈同物歟

南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鶼鶼

王會曰巴人以比翼鳥

西方有比肩獸焉與邛邛距虛比爲邛邛距虛韜甘艸即有難邛邛距虛負而走其名謂之蟨

邛依字當爲蛩呂不韋及說苑竝云北方獸唯韓詩外傳與此同王會有獨鹿邛邛孤竹距虛服虔曰獨鹿山名在涿郡遒縣北今爲保定府淶水縣也今永平府遷安縣卽孤竹地北方有比肩民焉迭食而迭望

山海經之一臂民也

中有枳首蛇焉

孫炎枳作枝云蛇有枝首者名曰率然孫子曰一身而兩頭擊其一頭則一頭至擊其中則兩頭俱至

此四方中國之異氣也

五方

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之

坰

詩毛傳說文解字竝云邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之坰無謂之牧句距國百里曰郊牧郎坰七十里地不應更在郊外毛許說是李巡本作郊外謂之田云田敕也謂敕列種穀之處王砂素問注按爾雅邑外謂之郊郊外謂之甸甸外謂之牧牧外謂之林林外謂之坰坰外謂之野甸郎田字是與李本或同

下溼曰隰

京相璠曰懷縣西南有隰城今懷慶府武陟縣地

大野曰平

亦鉅野也

廣平曰原

依字當爲邍禹貢有東原太原東原今泰安府東平州也太原亦爲府

高平曰陸

魏哀王改向曰高平北山經有陸山在高是山北三百里

大陸曰阜

亦鉅鹿也說文解字曰阜山無石者春秋傳文公十六年吳伐楚至于阜山在今鄖陽府房縣南五十里

大阜曰陵

薛君韓詩章句曰四平曰陵秦名天子冢曰山漢改曰陵春秋傳曰崤有二陵

大陵曰阿

春秋傳鄭厲公獲傅瑕于大陵史記趙肅侯遊于大陵說文解字阿一曰曲阜案皇甫謐以曲阜爲偃地是偃之言阿

可食者曰原

坡者曰阪

隴阪在今鳳翔府隴州西詩秦風阪有漆是也其阪九回不知高幾許欲上者七日乃得越

下者曰溼

田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬

鄭康成注坊記作二歲曰畬三歲曰新田虞翻說易同鄭李巡曰新成柔田也柔讀如鄭地爆烁之爆

野

東至於泰遠

西至於邠國

許慎曰汎國汎西極之水也夏革曰朕西行至邠人民猶是以是知四極之不異蓋亦謂此金史地理志新平縣有潘水古聲潘汎同疑卽汎水矣今人云三水縣有河原出石門山逕邠州西南入涇

南至於濮鉛

王會伊尹曰正南百濮又卜人以丹砂濮卽卜云鉛者以丹砂與

北至於祝栗

卽涿鹿同也古聲相近

謂之四極

極中也

觚竹

觚與孤同今遷安縣卽漢令支縣也有孤竹城

北戶

司馬遷說秦始皇地南至北向戶北卽日南郡也吳都賦曰開北戶以向日

西王母

韓詩曰禹學于西王母國漢書金城臨羌有西王母石室僊海鹽池在今肅州西南

日下

日出于東方故東字從木從日木棗木也淮南王書東方曰棗野東極之山曰開明之門亦是也

謂之四荒

荒廣也

九夷八狄七戎六蠻

周禮四夷六狄五夷八蠻明堂位九夷五狄六戎八蠻並異也

謂之四海

海晦也

距齊州以南戴日爲丹穴

南山經有丹穴之山

北戴斗極爲空桐

今順天府薊州東北有空桐山

東至日所出爲太平西至日所入爲太蒙

天問說日出自湯谷次于蒙汜湯谷卽虞書之暘谷蒙汜王逸以爲蒙水之汜亦曰昧谷矣

太平之人仁丹穴之人智大蒙之人信空桐之人武

四極

釋邱

邱一成爲頓邱

今大名府清豐縣是其地闕駰曰在淇水南

再成爲陶邱

今曹州府定陶縣是其地堯居之故曰陶唐氏墨子以爲爰邱邱也

再成銳上爲融邱

三成爲昆侖邱

許愼曰昆侖虛謂之昆侖邱

如乘者乘邱

今曹州府春秋傳所云敗宋師于乘邱者是也漢爲乘氏縣

徐廣曰乘一作滕

如階者階邱

許愼曰水中高者也今陳州府西華縣有赭邱卽宋華氏邑

水潦所止泥邱

依字當作坭說文解字反頂受水邱也今在兗州府曲阜縣東南

方邱胡邱

絕高爲之京

九原亦曰九京也北山經有京山在孟門山東南五百二十里

非人爲之邱

許愼曰從北從一一地也人居在邱南故從北中邦之居在昆侖東南

水潦所還埒邱

許愼曰埒庳垣也故水潦還之

上正章邱

澤中有邱都邱

義與陼邱同恐是附益之言矣

當涂梧邱

說苑齊景公田于梧邱亦曰五丈夫之邱也在今青州府益都縣

涂出其右而還之畫邱

畫中在臨淄城東十八里孟子去齊所宿之地又有畫邑人王蠋

涂出其前戴邱

劉熙戴爲載故戴國今歸德府考城縣是

涂出其後昌邱

春秋傳有昌衍卽昌平也在今曲阜縣東南八十里李奇曰

山阪曰衍

水出其前淄邱

劉熙淄爲阯說文解字淄少減也一曰水門

水出其後沮邱

劉熙沮爲阻京相璠曰濮陽縣西南十五里有沮邱城今爲

曹州府濮州地

水出其右正邱

劉熙正爲社

水出其左營邱

今青州府臨淄縣是其地齊太公受封于此班固一說在營

陵

如覆敦者敦邱

敦亦讀爲譈譈覆也

邐迤沙邱

在今順德府鉅鹿縣東北紂所作沙邱臺在此

左高咸邱

在今鉅野縣西卽春秋之故地矣

右高臨邱

晉邑有臨見春秋傳

前高旄邱

應劭作垄劉熙作髦衞地

後高陵邱

史記魯哀公遊于陵阪

偏高阿邱

春秋之阿澤卽詩所謂阿邱也在今泰安府東阿縣

宛中宛邱

韓詩曰韞邱今陳州府是其地王隱曰漸欲丕鄴道元曰今不知所在矣

邱背有邱爲負邱

國策有負親之邱一說負讀曰邳邱背有邱亦再成者矣

左澤定邱

定讀如星定說文解字有阱邱疑卽是

右陵泰邱

宋有泰邱社

如畝畝邱

詩巷伯有畝邱蓋當時有之

如陵陵邱

邱上有邱爲宛邱陳有宛邱晉有潛邱

今在太原府太原縣

淮南有州犁邱

今鳳陽府壽州古州來國犁讀曰來古聲也

天下有名邱五其三在河南其二在河北

邱

望厓洒而高岸

洒高峻也詩新臺有洒韓岸門在潁川長社縣魏王泰曰今名西武亭

東土洒下不潐

潐水隰也

隩隈厓內爲隩外爲隈

隩淇隩隈芮隈詩所云淇澳芮鞫也鞫漢書又作隩泉原水東南入淇謂之芮隈

畢堂牆

今西安府咸陽縣有畢陌古程邑也孟子所云畢郢

重厓岸

岸上澖

依字當爲汆

墳大防

依字當爲坊讀如蘇林音馬坊叱之坊坊竝也齊長城名防門今泰安府平陰縣是其地趙長城名汾門今保定府新城縣是其地

溪爲厓

窮瀆汜

汜讀如巳水在定陶

谷者激
鄘道元注水經作通谷者微微激同字山海經松梁之山灌
水出焉北流注于渭今東北注于河謂之潼水亦名通谷水
也涇潼關城中
厓岸
釋山
河南華
依字當爲嶲周禮豫州山也
河西嶽
今在鳳翔府隴州漢書吳山古文以爲汧山
河東岱

今在泰安府北
河北恆
今在定州曲陽縣
江南衡
今在衡州府衡陽縣北
山三襲陟
再成英
西山經有英山在太華山西二百二十里卽華州西南山也
一成垜
大垜山在今衞輝府濬縣東國語曰主茶騩騩大騩卽密山
也茶通于垜

山大而高崧

依字當爲崇或作嵩者亦非也在今河南府登封縣北

山小而高岑

銳而長橋

黃帝所葬之山在今慶陽府合水縣西或以爲在歸州者非

今書或作銳而高嶠劉熙不然也

卑而大扈

今西安府鄠縣有扈谷夏同姓侯國也王逸以爲澆國名

小而眾歸

山海經太行之首曰歸山今書或作歸者誤

小山岌大山恆

今書恆爲峘非也依字岌應爲駿晉書地道記恆山北行四百五十里得恆山岌號飛狐口在今保定府廣昌縣北如淖誤以爲是上黨壺關矣

屬者嶧

秦刻石作繹在今兗州府嶧縣

獨者蜀

今兗州府汶上縣西南四十里有蜀山春秋之蜀亭也下有蜀山湖與南旺湖相屬

上正章

禹貢內方亦曰章山在今安陸府鍾祥縣西

宛中隆

春秋傳成公二年齊圍龍史記作隆劉德曰魯北有隆山在

今泰安府城西南

山脊岡

山海經剛山洛水出又春秋傳楚用蔡隱太子于岡山

末及上翠微

翠讀如崔微讀如巍亦言其高也

山頂冢

蠻冢山以此名之山海經凡大山皆曰冢

翠者厜儀

詩漸漸之石維其卒矣鄭康成以爲卒者崔嵬謂山顛之末

是古翠卒及厜儀崔嵬字皆通今西安府曲陽縣北有慈峨

山漢書以爲巂辟山是矣

山如堂者密

中山經有密山卽大騩山也在今禹州密縣又南山經有堂

庭之山卽所謂如堂者歟

如防者盛

郊祀志有盛山在今登州府文登縣南盛山斗入海故曰如

防史記作成

巒山隋

許愼曰巒山小而銳隋山之隋隋者又曰巴蜀山名岸脇之

旁箸欲落隋者曰氏然則隋卽是歟

重巖陳

左右有岸厓

今書作岸非是孫君曰厓之誤爲岸也見廣韻厓讀如欽古

肴坂亦曰岑崟在今河南府永寧縣北

大山宮小山霍

小山別大山鮮

劉熙鮮爲巘云巘甗也是毛詩陟則在巘復降在原作巘度其鮮原作鮮鮮借字巘別字今西安府咸陽縣東有鮮原又齊地有巘卽宋敗齊師之處

山絕陘

穆天子傳作鈃山漢書曰卽井陘山也今眞定府井陘縣是其地

多小石礫

依字當爲礫借書作鬲毛詩作敖史記作隩敖省字隩別字鬲

多大石磝

依字當爲礹礹讀曰部春秋傳晉師在敖部之間是也

多艸木岵無艸木岊

岊當爲屺毛詩說文解字竝云有艸木屺無艸木岵王肅劉熙與今書同雅異本與徐堅案詩終南何有有屺有堂堂山之如堂者屺卽此

山上有水埒

夏有水冬無水槀

中山經視山其上有天井夏有水冬無水孫君曰衆讀爲鎬
卽鎬池也廣雅曰水自渭出爲衆坫案酈道元曰渭水自長
安縣北分爲二水今長安故城北渭無別出之流鎬水上承
鎬池北注渭水渭出之說或張揖非矣
山嶺無所通谿
石戴土謂之崔嵬土戴石爲砠
依字當爲岨毛詩釋名竝云土戴石曰崔嵬石戴土曰砠亦
雅異本
山夾水澗
宏農澗水在今河南府西
陵夾水濮

山有穴爲岫
籀文岫字從宀作宿
山西曰夕陽山東曰朝陽
詩度其夕陽于彼朝陽皆山名也後世失之又山海經有朝
陽之谷
泰山爲東嶽華山爲西嶽霍山爲南嶽恆山爲北嶽嵩高爲中
嶽
梁山晉望也
在同州府韓城縣西北
釋水
泉一見一否爲濺

井一有水一無水爲瀾汐

今歸德府甯陵縣南二十五里有汐陵城春秋時爲宋邑

濫泉正出正出涌出也

西山經有濫水出鳥鼠同穴山西今謂之温水涌水自夏口南通于江春秋傳閻敖游涌而逸者也在荆州府監利縣西

今曰涌口又北山經跂踵之山有水廣員四十里皆涌毛詩濫爲檻

沃泉縣出下出也

毛詩下泉泉下流也漢書五原有臨沃縣酈道元所謂中陵水東北流謂之沃水者也

沈泉穴出仄出也

許愼作厬云讀若軌南方人謂瀨水爲究究卽厬矣

溪闢流川

過辨回川

水經有洞過水出沾縣北山魏書地形志曰同過以五水異出同歸爲名然則辨讀如別在今平定州西南又詩過澗在潭沙出

今邠州

灉反入

上承河水復注於河之稱

古之灘字也

汧出不流

今鳳翔府西南汧山汧水出焉積爲弦蒲藪

歸異出同流肥

肥水在衞酈道元曰馬溝水東南注淇水爲肥泉也博物志謂之澳水亦詩所謂泉原之水矣水有二原一出朝歌城西北東南流與左水合左水謂之馬溝水出朝歌城北異出同流之謂也在今衞輝府淇縣

濮大出尾下

酈道元曰鄄陽城北有濮水又城南有濮水又汾陰縣有濮水出縣南四十里西去河三里平地開原濆泉上涌大幾如輪深則不測俗呼之爲濮魁古人壅其流以爲陂水種稻東西二百步南北百餘步與鄄陽濮水夾河河中渚上有一濮水皆潛相通此皆在今鄄陽縣境又史記有汾門魏王泰曰徐水出廣昌領流至北平縣東南歷石門中俗謂之龍門道元又曰易水又東逕新城縣北俗謂之武隧津津北對長城門謂之汾門史記趙世家與燕易土以汾門與燕卽此也又謂之梁門矣此在今保定府新城縣境古冀與分通孟子百畝之糞禮記作分故濮亦謂之汾矣又春秋傳叔弓敗莒師于蒲泉公羊氏作濆泉云濆泉直出亦濮水也道元又云河水南合孔谿口水出孔山山之上有穴如車輪三所東西相當相去各二丈許南北直通山在蒲城西南三十餘里亦濮水也

水醮曰屠

許愼作沈

水自河出爲灉

禹貢之灉水在今曹州府菏澤縣魏王泰曰在雷澤西北平地許愼河灉水在宋者注水經云昔大禹塞其淫水而于滎陽下引河東南以通淮泗河渠書所謂通宋鄭陳蔡曹衛與沛汝淮泗合卽鴻溝是也此自河出之水矣

沛爲濉

古無濉字攷沛出亦無濉水字之誤也應爲滎禹貢滎播鄭康成注沈水溢出所爲澤也沈溢爲滎卽沛爲滎矣是于字滎形近楚又加水旁而誤耳而酈道元不察以定陶之氾水當之矣播說文解字爲潘

汶爲瀾

依字當爲闡出泰山萊蕪縣原山之汶水也京相璠曰剛縣西四十里有闡亭呂忱曰洸水上承汶水于剛縣西闡亭東然則闡卽洸水矣洸水注于洙在今兗州府甯陽縣東北三十五里

洛爲波

出宏農上洛縣冢領山之洛水也酈道元謂門水爲波波入于河中山經陽華之山門水出焉而東北流注于河門水出于河七百九十里入洛水與酈說正相反今商州及雒南縣無洛別之流疑此已湮

漢爲潛

史記爲涔古聲同字通也漢書巴郡岩渠縣有潛水西南入江酈道元曰潛蓋漢水枝分潛出故受其稱耳岩渠今保寧府蒼溪縣鄭康成曰漢別爲潛未聞象類亦有所不照矣

淮爲滸

古字亦爲汴滸水也淮水于淮浦縣枝分北爲滸水東北入海今海州及贛榆縣是其地

江爲沱

漢書蜀郡郫縣江沱在西東入大江汶江縣江沱在西南東入江南郡枝江縣江沱出西東入江鄭康成曰南郡枝江沱水其尾入江耳首不于江出也華容有夏水首受江尾入沔此所謂沱也又曰蜀郡郫縣江沱亦尾入江江原有郪江首受江南至楗爲武陽入江豈沱之類與今郫縣江沱亦名郫江在成都府郫縣北枝江江沱在荆州府枝江縣西汶江江沱在成都府新繁縣西北禹貢汶山導江東別爲沱說者以爲此水也夏水在今荆州府監利縣東南所謂魯洑江即夏水矣郪江在今城都府灌縣境

過爲洵

攷注水經過水唯于苦縣西南分爲二水枝流東北注于賴城入谷謂之死過恐非此洵也班固許慎並云過水首受淮陽扶溝浪湯渠東入淮過爲洵者其渠爲過與

潁爲沙

注水經曰潁水自潩强縣西注小潩水出焉以是爲沙水也

案許愼曰楚東有沙水應卽是而莫知其處矣今濾水在陳州府商水縣

汝爲濆

注水經曰汝水自定陵縣北濆水出焉世謂之大濾水濆濾聲相近晉地道記女陰縣有陶邱鄉詩所謂汝濆矣說文解字引此作汝爲涓

水決之澤爲汧

亦弦蒲澤也弦汧聲同

決復入爲汜

詩江有汜注水經云江水又東逕汜谿口蓋江汜決入也說文解字引此作涘今開封府有汜水縣水在縣西卽中山經所謂出浮戲之山北流注于河者非此也

河水清且瀾漪大波爲瀾小波爲淪直波爲徑

徑釋名作涇今出平涼府西北瀾卽漣漣水出長沙府北山經有倫山倫水出倫與淪通

江有沱河有濔汝有濆

濔水厓

字亦應爲汫也

水艸交爲湄

注水經曰沛水東北與湄溝合水上承湄湖北流注沛應在今濟南府長淸縣南

濟有深涉深則厲淺則揭揭者揭衣也

說文解字有泳云履石渡水也段國沙州記吐谷渾于河上作橋謂之河厲長百五十步余謂泳古厲字泳之言梁深則成梁淺則徒涉義自可通故衞詩有狐綏綏在彼淇梁其次章卽云在彼淇厲許君說韓詩諒韓義爲泳雅文卽毛義矣以衣涉水爲厲縿膝以上爲揭縿膝以下爲涉縿帶以上爲厲

潛行爲泳

依字當爲汞汞又同叢韓詩曰江之叢矣一說卽漾水漾水東流爲漢故漢爲潛

汎汎楊舟紼纚維之紼繹也纚綏也

孫炎以繹爲大索纚毛詩作纚

天子造舟

許愼曰古文造作艁

諸侯維舟

大夫方舟

方舟旒也

士特舟

庶人乘泭

論語作桴鄭康成曰編竹木大曰椑小曰泭

水注川曰谿

春秋傳周地有谿泉在今河南府鞏縣

注谿曰谷

武始澤卽谷水在今涼州府南

注谷曰溝

論語有溝瀆史記以爲魯地笙瀆也

注溝曰滄

水出霍山西南入汾今在平陽府

注滄曰瀆

逆流而上曰溯洄順流而下曰溯游正絕流曰亂

江淮河沛爲四瀆四瀆者發原注海者也

江淮河沛皆四瀆之別名也

水中可居曰州

詩鼓鐘淮有三州毛傳曰淮上地

小州曰渚

今書作陼非也渚水出常山

小沚曰坻

坻釋名作泜泜水出常山今在順德府唐山縣西

人所爲爲滴

中山經有滴水今在平陽府浮山縣龍角山北流注于汾又

西安府城南有滴水

水中

河出昆侖虛色白

孫君曰屈原賦朝吾將濟夫白水謂河也春秋傳有如白水

所渠并千七百一川色黃

水所居曰渠

百里一小曲千里一曲一直

河自析支之地屈而東北流故析支羌謂之河曲羌千里至今蘭州府折而北行又千里至高闕塞折而東行自高闕東至陰山三百里東南行又七百里為榆林塞折而南行又千里至潼關東行春秋傳秦晉戰于河曲此地也又千里至宿胥口魏詩曰河水清且直猗此地也又東北行千里入于海此大略矣百里則無以計之

徒駭

漢書曰勃海成平有虖池河民曰徒駭河許商亦云在今天津府滄州之西河閒府交河縣之東北六十里

太史

宋人作禹貢指南云太史在德州安德縣東南經滄州臨津縣西明一統志太史河在南皮縣北

馬頰

今濟南府平原縣北有篤馬河東北經陵德平二縣武定府商河樂陵二縣界即馬頰河也明史地理志曰俗名土河

覆鬴

今濟南府德州有覆鬴河東北至武定府海豐縣入海

胡蘇

河閒府東光縣胡蘇亭在焉東至海豐縣入海太平寰宇記謂之赤河

簡

今天津府南皮縣城簡絜二河在焉相去最近

絜

金史地里志南皮縣有絜河

鉤盤

今武定府樂陵縣東南有鉤盤河自濟南府平原德平二縣界來至海豐縣入海漢書平原有般縣注水經河水故渠川派東入般縣為般河亦九河之一也

鬲津

漢書平原鬲縣平當以為鬲津即有窮后羿之國也魏都賦有蓋節淵所謂鬲津歟在今德州西南爾皆後人依故道鑿以通水者也

鄭康成曰周時齊桓公塞之同為一河按春秋寶乾圖云移河為界在齊呂堰闕入流以自廣鄭本之為說也酈道元曰今自沙邱堰以北館陶慶鬲貝邱鬲般廣川信都東光河間樂成以東城池並存川瀆多亡漢世河決金隄南北離其害議者常欲求九河故迹而穿之未知其所是以班固云自茲距漢北亡枝者也

從釋地已下至九河皆禹所名也

禹著山經時名之周公釋之也