

易緯通卦驗

易緯

通卦驗

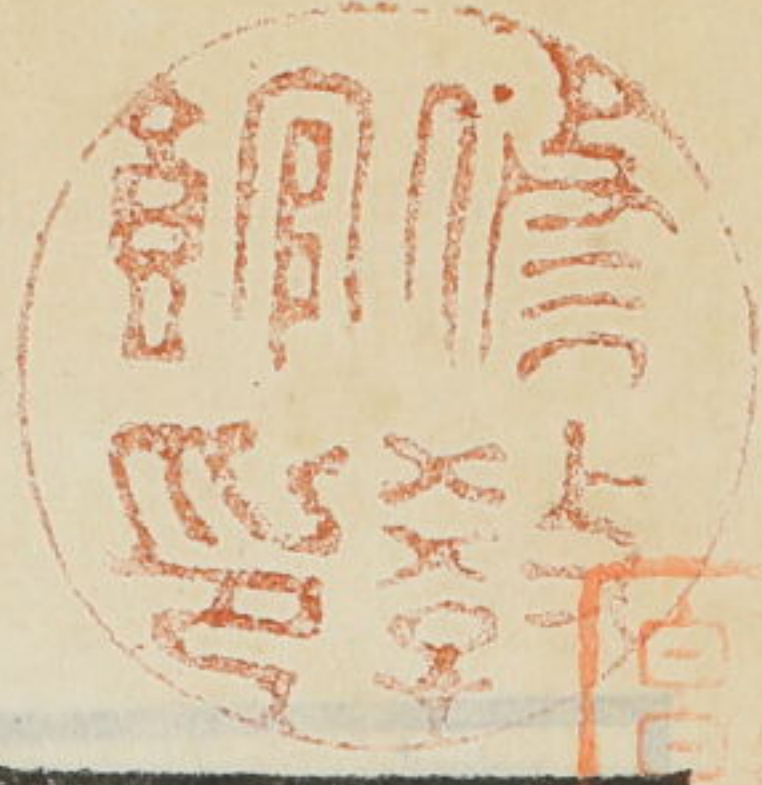
五冊

十四

□ 12
3756
5



012
3756
5



易緯通卦驗



提要

臣等謹按易緯通卦驗馬端臨經籍考宋史藝文志俱載其名黃震日抄謂其書大率為卦氣發朱彝尊經義考則以為久佚今載於說郛者皆從類書中湊合而成不逮什之二三蓋是書之失傳久矣經籍考藝文志舊分二卷此本卷帙不分核其文義似於人主動而得天地之道則萬物之精盡矣以上為上卷曰凡易八卦之氣驗應各如其法

易緯通卦驗

提要

一



寄贈

91-1117

度以下爲下卷上明稽應之理下言卦氣之徵驗也至其中訛脫頗多注與正文往往相混其字句與諸經注疏續漢書劉昭補注歐陽詢藝文類聚徐堅初學記宋白太平御覽孫穀古微書等書所徵引亦互有異同第此書久已失傳當世竝無善本可校類書所載亦輾轉傳訛不盡可據謹於各條下擬列案語其文與注相混者悉爲釐正脫漏異同者則詳加參校與本文兩存之蓋通其所可知缺其所不可知亦闕疑仍舊之義也乾隆三十

八年四月恭校上

總纂官編修 臣 紀昀

郎中 臣 陸錫熊

纂修官庶吉士 臣 鄒炳泰

易緯通卦驗卷上

漢 鄭 康 成 注



孔子曰太皇之先與燿合元精五帝期以序七神皇君也先

猶本也燿者燿魄寶北辰帝名也此言太微之帝本與北辰之帝同元元天之始也其精有五謂蒼帝靈威仰之屬也其布列用事各有期期各七十二日主敘十神二十八舍北斗也天地成位君臣道

生君五期輔三名以建德通萬靈成猶定也言天地尊

也君之用事五行代王亦有期如太微之君輔臣三名公卿大夫主烝者人君亦以此主其德於天下通於萬物之靈因之致遂皇始出握機矩表計宜其刻白蒼牙

其符長為瑞應通靈昌之成孔演命明道經矩法也遂皇謂燧人在處

運之法指天以施教令作其圖緯之計演時無書刻白
 蒼精牙肩之人能通神靈之意謂慮義將作易也昌文
 王名也又將成之謂觀象而繫辭也。按馬驢繹史引
 作燧皇始出握機矩表計寅圖其刻曰蒼牙通靈孫穀
 古微書引作其刻曰蒼燧人之皇沒慮戲生本尚芒芒
 渠通靈皆與此文異

開矩聽八蒼靈唯精不慎明之害類遠振聽猶慎也慮戲作八本尚

芒芒然闔燧皇握機矩所作計演之圖思其所言作八
 卦之象倉渠即已也當通靈唯之言專也觀象於天地
 取鳥獸萬物之具專精於此而作八卦揮度出表挺後
 卦既成令以行惡類遠去唯善者存也

名知命陳效賭三萬一千一終一名慮方牙蒼精作易

無書以盡序驗曰矩衡神五鈐與象出亡徵應矩法也鈐猶要

也慮戲時質道樸作易以為政令而不書但以畫見其
 事之形象而已矣。按馬驢繹史引作伏羲方牙精作

易無書以畫後執期仲之歲有人侯牙渠倉軀演步有
 事與此文異

鳥衡雌始感龍鳳興昌光提亡鳥龜排相推移也鳥南

之象也今赤將亡故鳥與龜相推移水沚火也坎炁逆平陽衡晦象昧見斗旬
 鬪雞誰謀者水宰之臣冰妖效七九摘亡名合行之蒙

孫其謀爭也代者起東北名有水此謀者土精之人也東北艮卦也艮屬土

又萬物之所終始成也故黃精起鳥名有水者騰火離炁亂禍蜚石黃神盛類黑
 而聖法曰艮四季之勢紐斗機孤南角奎而觀之其行
 明其表知興雷炁感上鈎鈐躍季炁逆于奎羣入庶桀
 爭狼鬪牛連龍怪見大臣反陽搖不靜代者起西北以

木為姓

木勝土也

上之名行合四卦

四卦四季乾艮巽坤

烝亂也提白

者強聖殺倉乃見謀正也其世式視

此謀者金精之性斷割故謀必正也

法曰兌其握規矩化土候授興星感紀土五殘無旗枉

矢見震烝于昴震繫蒼精泄烏詳之妖入效不義也亂

起勢多亡行之名合胡誰

胡猶何也秦赤金精也及築長城以扞故羌義名字胡亥

也。按注文疑有脫誤

代者起東南若房其謀何謀也執明之臣

反烝亂假殺赤乃至法曰坎其表執紀其精信其行道

權合寶坎失命亂在土地之長

坎體互有震艮震者動山艮為山動高如山土

地之長之象也此坎烝亂亦黑衰之時也

與月感

坎為月黑帝將興其母感於丁月而生之

亡則

地裂山淪鬼夜哭將顧

執期者五期三名也有人侯牙眉牙肩之表必為侯者也是謂

文王演易而步之行也時有赤烏銜丹書受之一角期。按此注應在後執期仲之歲下錯簡在此

一角期

偶水精得括考備據誰授赤戴勝

一角謂麟也文王得赤鳥書而演易孔子

獲麟而作彖象及繫辭以下十篇故謂麟應期而來偶赤鳥也水精者孔子也得獲括考備者易道也亦為漢

也漢火精高帝之表戴勝自慮戲方宋記此皆斗冥圖言之也得或將。按注文疑有脫字

法曰乾

其表握合元斗執機運元為靈根其德挺文其理持義

招神布節建君君道應因秉命權巽布震

乾為君君不親執事臣言

之則應臣行之則因震與巽為乾是後秉權也震為長子布殺於震使代已也

易故君道德慶

荷皇瑞出龍見岱宗名輔主

岱東嶽也名乾德純或傳賢不與子黃龍見岱宗震

人將興也人河出龍圖授帝戒曰帝迹術感其與侯房

精謀震為足故蒼帝之興多以迹戲后稷之生則然其起委曲為諸侯金木及火據上也其徵又五星聚

房亡第刺心斗日之宿巽巽烝逆風于乾大臣文宰謀

事成日虹皆金妖之變親七九摘亡名合晚誕代者赤

兌姓兌姓有金其人謀謫明機七傑仁出黃佐命蒼輔

術此赤兌者謂漢高帝也代周蒼故為赤赤火色也黃者火之子故佐命張良是也蒼火之母故輔術也

震烝亂石隕山亡長人出震體互有艮艮為山小石庶聖東南巽烝

殺自金帝詳而發乾道失君上之變一而五德異節法

日離其表握衡合提翼太微理天題赤兌宜體坎候野

十刃之魚四射七九摘亡名合討吾代者起西南以火

為姓西南坤卦也坤為土土消水以火姓似誤北方之宜為土烝逆火變放殺黃而

起天下靜法曰坤文演曰牝馬之貞信神形神形者謂坤也坤為

地其形信矣文王又因信之者牝馬地類行地无疆黑

是以孔子亦因而信之將有取於事此時故先云然黑

白繫名搖命子據其題由乾成黃赤蒼道之貞貞猶信黃赤蒼

謂木火土之君者信遵不繫于一其王天下也其當錄

運即得與子孫不當即禪位此又東方喪朋之事彖曰

東北喪朋乃終有慶亦握慶七九九還復受賞之意也

尚書中候黃倉七禪自黑不按此注末句疑有脫文

黑南故曰狼相為聽聽猶治也說卦曰聖人南面而聽

錄夔子孫桀為無道天滅其紀後人錄運當矣臣禹之

陽之起也此又卜安貞之事知命卜符于名人此符謂天

子之命祿也以堯舜遭之以位相禪夏滅絕而授湯則
 知天命卜符以有所與者要於號名人耳謂賢聖也震
 離艮兌而五行備矣著六法則以乾為始坤為終者四
 十二君純德有七其三法天其四法地凡下用事作軌
 名過軌之大數三萬一千九百二十歲而一終其未終
 也得自知其軌各七百六十天數終而君不備則天地
 各一純德禪位不然世所謂遭七純德禪位不然世所
 謂遭七純德當禪者也當七者或獨乾或及坤故此六
 法以乾坤為終始 孔子表洛書摘亡辟曰亡秦者胡也
 極厚王命之烝 丘以推秦自精也其先星感河出圖挺白以胡誰亡胡
 之名行之名行之萌秦為赤軀非命王故帝表有七五
 命七以永慶王以火代黑黑畏黃精之起因威萌慮義
 作易仲仲命德維紀衡 仲謂四仲之卦震兌坎離也命
 德者震也則命之曰木德兌也

則命之曰金德坎也則命之曰水德離也則命之曰火
 德維者四角之卦艮巽坤乾也紀猶數也衡猶當也維
 卦起數之所當謂若艮於四時之數當上春。周文增
 按說郭本作慮義作易仲命德紀衡與此文異
 通八八之節轉序三百八十四爻以繫王命之瑞謀三
 十五君常其一也興亡殊方各有其祥 八八之節六十
 四卦於節烝各
 有王也以繫王命之瑞此乾鑿度迹 封于太山禪于梁
 嬖所生每卦六爻爻曰一日之術也
 陰易姓之起刻石明號 封壇皆謂祭之時築土為其神
 燔燎于梁父刻石紀號此亦王者易姓而興之 丘表大
 一方故承上言而云然梁陰梁父也山名字誤
 命謀天皇巽奎坤艮出亡興之街仲者帝命所保行文
 出加政撥臣陽候七陰候八皆行子午視卯酉相違遠

期衝六千三百變非摘亡據興盡在文昌所會增卦爻

可以先知珍瑞之類妓孽之將審其繫象通神明此言文王

推演卦爻之象而嘉瑞應變怪諸物備字于其中焉明者類視七若九撰八卦以

推七九之微錄圖准命略為世題萌表試故十二月十

二日政八風二十四烝其相應之驗猶影響之應人動

作言語也十二月者正夏有小正則王君明堂禮也烝或為節也故正其本而萬

物理失之毫釐差以千里釐馬尾也。按朱彝尊經義考馮椅曰館閣本作正其本

而萬物理失之毫釐差以千里漢儒引之作君子正其始萬物理差以毫釐謬以千里此文與館閣本合正

此之道以日冬至日始人主不出官商賈人眾不行者

五日兵革伏匿不起冬至時陽烝微事欲靜以得其著定也必五日者五土數也土靜故

以其數焉革甲也人主與羣臣左右從樂五日天下人眾亦在

家從樂五日以迎日至之大禮人主致八能之士或調

黃鍾或調六律或調五聲或調五行或調律歷或調陰

陽政德所行八能以備人主乃縱八能之士擊黃鍾之

鍾人敬稱善言以相之八能以備異之人數足也又能之士各欲誠其事人君於是聽

之為之擊黃鍾之鍾則樂事作矣所謂金奏也相助差

若言助之明心扣。按禮記月令孔穎達疏作夏至人

主從八能之士或調黃鍾或調六律或調五音或調五

聲或調五行或調律歷或調陰陽或調政德所行與此

文異注文乃權水輕重釋黃鍾之公稱黃鍾之重然擊

亦有脫誤

黃鍾之磬公卿大夫列士乃使八能之士擊黃鍾之鼓
鼓用革焉鼓員徑八尺一寸鼓黃鍾之琴瑟用槐木瑟

長八尺吹黃鍾之律間音以竽補竽長四尺二寸者火

七於冬至之時吹之冬至水用事水數六六七四十二
竽之長蓋取之。按孫穀古微書權水輕重下無釋黃
鍾之公句公卿大夫列士下有以德賀於人主句鼓用
革焉作鼓用馬革鼓黃鍾之琴作黃鍾之瑟間音以竽
作間音以笙無補竽二字長四
尺二寸作長四尺一寸一分天地以扣應黃鍾之音

得蕤賓之律應則公卿大夫列士以德賀於人主因諸

政所請行五官之府各受其當聲調者諸烝和則人主

以禮賜公卿大夫列士扣謂聲也磬也鼓也瑟也竽也
四者之調而時烝和羣臣之功

也故當以五日儀定地之烝和人主公卿大夫列士之

意得則陰陽之晷如度數君臣相與冬至將祭天於圓
丘而肆此樂及其禮積五日

而後定定則可用矣臣之意皆和而夏至之禮如冬

日至之禮舞八樂皆以肅敬為戒如者如其從樂五日
致八能之士鼓黃鍾

然後擊黃鍾之磬舞八樂者雲門五英六莖大
卷大韶大夏大濩大武也乃舞八樂備至德黃鍾之

音調諸烝和人主之意慎則蕤賓之律應人主之音慎
烝字似誤是

近意之淺。按意字據注文當作烝似後人據注而改
之注中音字亦當作意是近意五字有脫誤大意謂意

字烝字以音磬聲和則公卿大夫列士誠信林鍾之律

近而訛也應上言聲而已此言者但言磬以合鼓瑟
及等也若三者不能然磬則可知矣此謂冬至

天文者謂三光也地理者謂五

土也三光行炤天下冬至而數

說五土以生萬物養人夏至而功定於是時祭而成之

所以報之也行有參差生有先後大時不齊但人以此

為正焉。按以上數段與續漢書律歷志劉昭補注及

孫穀古微書所載俱有異同蓋注家引用不免刪節其

文而孫穀所集亦從類書中摭拾成文不盡可據也

鼓用黃牛皮鼓員徑五尺七

寸瑟用桑木瑟長五尺七寸間音以簫長尺四寸

皮者夏至離為黃牛徑五尺七寸者取於十乘

賓之律也此律必以九與十者天地數終焉瑟用桑木

者柳槐條取其垂象下也簫亦以管形似鳥翼鳥為

火禽火數七也於此與夏至之時改之火用事數又有

二七四簫之長由此。按孫穀古微書引鄭注簫管形

象鳥翼鳥為火火成數七生數二二七一十四簫之長

由此此本末句脫之字故曰冬至之日立八神樹八尺

此字不成句讀今改正

之表日中規其晷之如度者則歲美人民和順晷不如

度者則其歲惡人民為譌言政令為之不平晷進則水

晷退則旱進尺二寸則月食退尺則日食月食糴貴臣

下不忠日食則害王命道傾側故月食則正臣下之行

日食則正人主之道晷不如度數則陰陽不和舉措不

得發號出令置官立吏使民不得其時則晷為之進退

風雨寒暑為之不時

此言人君之政令不可不慎也慎則變異如此天之應人象其事

也。按太平御覽引作日中視其晷暑如度者則歲美

人民和順晷不如度者則歲惡人民多訛言政令不平

又進尺二寸則月食退尺則日食二句馬驥釋史

引作進二寸則月食進尺則日食俱與此文異

晷進

八

易緯通小論

為羸暑退為縮稽為扶羸者賞無功富民重有餘縮者

罰無罪貧民重不足扶亦作此扶字。按此注應在稽為扶句下。扶者諛臣

進忠臣退扶聲相近字因然世云諛之言裕也臣為裕君使政不行。是故邪烝數至

度數不得日月薄食列星失其次而水旱代昌讒諛日

進忠臣日亡萬物不成諸神不享終不變之則殃禍日

章是故歲惡人民多不和之徵。謹候日冬至之日見雲送迎從下鄉

來歲美人民和不疾疫無雲送迎德薄歲惡故其雲青

者饑赤者旱黑者水白者為兵黃者有土功諸從日烝

送迎此其徵也歲惡之後難之故又以此驗之爾。按謹候日冬至之日一節原本誤入小注。

今改是故人主動而得天地之道則萬物之精盡矣諸精

微難知者於是盡矣言皆如此

易緯通卦驗卷上

易緯通卦驗卷下

漢 鄭 康 成 注

曰凡易八卦之烝驗應各如其法度則陰陽和六律調

風雨時五穀成熟人民取昌此聖帝明王所以致太平

法取昌衆富之言故設卦觀象以知有亡夫八卦繆亂則綱紀

壞敗日月星辰失其行陰陽不和四時易政綱紀以喻數之大小

謂如八卦主八卦是大也為之烝則小八卦烝不效則災異烝臻八卦烝

應失常臻至也八卦之烝不於時見於他是非常故異多至夫八卦驗常在不

亡以今八月八日不盡八日候諸卦烝各以用事時烝

著明而見

八月八日盡八日者月茲日也茲者陰炁得正而平此候炁在地屬陰故八日茲時用事者若乾立冬坎

主冬至之謂也

冬至四十五日以次周天三百六十五

日復當卦之炁進則先時退則後時皆八卦之效也

卦炁

進則先時謂見其時之前乾炁見於冬至之分是也退則後時謂見於其時之後也夫卦之效也

皆指時卦當應他卦炁及至其災各以其衝應之此天

所以示告於人者也

卦炁進則先時謂見其時之前乾炁見於冬至之分是也退即後時

謂見於其時之後也按此注重出乾西北也主立冬人定白炁出直乾

此正炁也炁出右萬物半死炁出左萬物傷

立冬之左霜降之地

右小雪之地霜物未徧收故其災物半死小雪則殺物矣故其災為傷

乾炁不至則立夏

有寒傷禾稼萬物多死人民疾疫應在其衝

不至不見

而對受其災至疾疫乾炁重

乾炁見於冬至之分則陽炁火盛當藏

不藏蟄蟲冬行乾為君父為寒為冰為金為玉於是歲

則立夏蚤蟄夏至寒乾得坎之蹇則夏雨雪水冰

冬至之分

大雪小寒之地分屬於坎乾炁見為四陽相得故為火盛當藏者蟄蟲冬行陽生出之夏夏至即災行矣為君為父言或有偶為金為玉寶物將用也立夏蚤蟄災發將奇乾炁退傷萬物

謂見於秋分之

也坎北方也主冬至夜半黑炁出直坎此正炁也炁出

右天下旱炁出左涌水出

冬至右小雪之地大小雪二炁方凝其下難故旱小雪水

方盛水行而出涌之象也坎炁不至則夏至大寒雨雪湧泉出歲多

大水應在其衝亦寒不見坎炁見立春之分則水炁乘

出坎為溝瀆於是歲多水災江河決山水涌出立春之分大寒

驚蟄之地分屬於艮坎炁見焉是謂水乘出故歲多水災江河決溝瀆壞也坎炁退則天下

旱謂見於立冬之分霜降小雪艮東北也主立春雞鳴

黃炁出直艮此正炁也炁出右萬物霜炁出左山崩涌

水出立春之右大寒之地左驚蟄之地也萬物之生而

崩涌水艮炁見於大寒之地故霜艮炁見地驚蟄之地山

則出也艮炁不至則立秋山陵多崩萬物華實不成五

穀不入應在其衝微溫微不見亦對受其災也矣華實

有脫艮炁見於春分之分則萬物不成艮為山為止不

止則炁過山崩春分之分雨水清明之地分屬於艮炁

退則數有雲霧霜謂見於冬至之分坎為雲雲之出必

轉散所為。按艮炁退二震東方也主春分日出青炁

出直震此正炁也炁出右萬物半死炁出左蛟龍出春

之右雨水之地左清明之地物未可盡生震炁不至則

故半死辰為龍震炁前故見蛟龍之類矣

歲中少雷萬物不實人民疾熱應在其衝亦微溫微不

也炁當見不見推而晚景炁如於秋分人震炁見立夏

則病。按藝文類聚引作萬物華而不實

之分雷炁盛萬物蒙而死不實龍蛟數見不雲而雷冬

至乃止立春之分穀雨小滿之地秀實當成之時推而

加焉故令之不盈而死陰陽之常審者必待雲

雷炁盈故獨震炁退歲中少雷萬物不茂見立春之分

節巽東南也主立夏食時青炁出直巽此正炁也炁出

右風櫛木炁出左萬物傷人民疾濕立夏之右穀雨之

雨之地有震跌躁之炁而巽炁見焉故風櫛木風者搖

則巽炁不至則歲中多大風發屋揚砂禾稼盡應在其

衝始暑萬物不見炁巽炁見夏至之分則風炁過折木

芒種小暑巽炁退則盲風至萬物不成濕傷人民謂見

分之地盲風者離南方也主夏至日中赤炁出直離此

正炁也炁出右萬物半死炁出左赤地千里夏至之右

左小暑之地芒種之時可稼澤地離者燥物而見於芒

種之地則澤稼獨生陵陸死矣赤地千里言旱甚且廣

千里穿井離炁不至則無日光五穀不榮人民病目痛

冬無冰應在其衝暑微不見亦對受其災也離為日

炁見於立秋之分大暑處暑之地離為戈兵失炁故兵

疑有離炁退則其歲日無光陰必害之謂見於立夏之

脫文有薄食者。按大暑處暑之地三句原本誤作正文離

今悉改正坤西南也主立秋晡時黃炁出直坤此正炁

也炁出右萬物半死炁出左地動立秋之右大暑之地

地地主養物而炁見大暑之地旱坤炁不至則萬物不

故物半死地炁失位則地動也

茂地數震牛羊多死應在其衝始陳微見亦對受其災也地為牛為羊。按注

始陳微見句疑有誤字坤炁見於秋分之分則其歲地動搖江河

水乍存乍亡秋分之分白露寒露之地此災物其道靜坤炁失位故動搖見於秋之得兌毀折附

決之炁故小大坤炁退則地分裂水泉不泯謂見於夏

者離主為日中之晷先王以土地建邦國坤炁失位而見焉故為地分裂之異地分裂水放逸勢自然也。

按坤炁退三句原本誤入注中今改正兌西方也主秋分日白炁出直兌

此正炁也炁出右萬物不生炁出左則虎害人秋分之

之地左寒露之地兌主八月其所生唯薺與麥白露始殺故使萬物不生寒露殺炁浸盛兌失位虎則為害。

按日白炁出直兌句疑有脫字兌炁不至則歲中多霜草木枯落人民

疥癢應在其衝涼微不見亦對受其災也霜炁加於枝葉故人為疥癢也兌炁見於

立冬之分則萬物不成虎狼為災在澤中立冬之分霜降小雪之地

虎狼毛蟲屬金兌炁退則澤枯萬物不成謂見於立秋之分兌能失位而見於坤坤

為地故於澤則枯也春三月候卦炁比不至則日食無光君失政

臣有謀期在其衝上既著八卦炁之得失此又重以消息之候所以詳易道天炁春三月候

卦炁者泰也大壯也夬也皆九三上六實炁白炁應之

期百日二旬期本在衝白炁應之金沴木則更位臣有誅者則各降在內

姦也覺故誅誅已天各降之夏三月候卦炁比不至則大風折木發

屋期百日二旬地動應之大風期在其衝夏三月候卦炁者乾也姤

也。遯也。皆九三上九實爻微赤。應之有兵期。三百二十日。此冬三月卦也。各以其衝為兵期。按此文疑有誤。春三月一卦不至則秋蚤霜。二卦不至則雷不發。蟄三卦不至則三公有憂。在八月夏三月一卦不至則秋草木早死。二卦不至則冬無冰。人民病。三卦不至則臣內殺。三公有縗絰之服。崩以三月為期。秋三月一卦不至則中臣有用事者。春下霜。二卦不至則霜著木。在二月三卦不至則臣專政。草木春落。臣有免者。則已冬三月一卦不至則夏雨雪。二卦不至則水。三卦不至則湧水出。人君之政所致之故。各以其卦用事候之。甲日見

者青。乙日見者青白。丙日見者赤。丁日見者赤黑。戊日見者黃。己日見者青黃。庚日見者白。辛日見者赤白。壬日見者黑。癸日見者黃黑。各以其爻候之。其雲不應以其事占吉凶。假令坎爻不至。艮而見坎。乘艮山上有水之象也。其用事時日甲八也。其卦事坎乘艮。其比類也。
是章之事與上相依象似寫者得異家并存于此耳。又卦爻各有色不用甲八亦進于平錯也。餘下皆放之次類也。按冬三月一卦不至五句應在秋三月。臣有免者則已之下原本錯簡在下陰應上陽一節之後。今改正。
 不順天地君臣職廢。則乾坤應變。天為不放地為不化。終而不改。則地動而五穀傷。死上及君位不敬宗廟。

社稷則震巽應變飄風發屋折木水浮梁雷電殺人此

不改補脫誤耳

或出人暴應之也不改當承此或下也入山澤不順時

卦失山澤之禮則良不應變期雲不出則山崩恩澤不

下災則澤涸物枯槁不生

不順時卦卦誤字也當為烝耳

夫婦無別大

臣不良則四時易政令不行白黑不別愚智同位則日

月無光精見五色此離坎之應也皆八卦變之效也故

曰八卦變象皆在于已

已人君也上列八卦烝之非常而為交異而著溫而不至者若

教令失中之徵也故風為之變期本百二十日君教令

失中甚則臣欲叛致地動重于大風故有地動則其處

察舒之。按此

多死臣黑烝應之黑烝應之水沴火也凡烝黑者為臣死者

君無輔之咎也矣秋三月候卦烝比不至則君私外家中不慎

刑臣不盡職大旱而荒期在其衝

秋三月候卦烝者否也觀也剝也皆六三

上九實烝決寒而不至當君倒賞之徵君之賞宜先遠

今私外家是其倒也臣不盡力于其職私外家使之然

大旱時有賞賜也荒青烝應之期百日二旬

期本在衝虛也歲不熟曰荒

更冬三月候卦烝比不至則赤烝應之期在百二十日

內有兵日食之災期三百六旬也

冬三月候卦烝者坤也復也臨也皆六三

上六實烝微寒而不至者君政恭緩之徵也而火沴之

百二十日內有兵臣下欲試之兵也聞有日食則君災

兵遠故期三公有免者期在其衝則已無兵

日食之後卦烝不至

更遠也之徵大臣之謀覺之故即

欲求其日期陰與陰相應不

三之三十六八十八十陽與陽相應災異之期爻得正陽為九陰為六失

正陽為七陰為八得正者則期促失正者則期遲故上六者三六上九者也下陰應上陽七

其陽八其陰以為日數下陽應上陰九其陽六其陰一

此陽一陰期于變于純陰之數異術也其異術也七其陽八其陰九其陽六其陰此則各自乘并之以為日數。

按夏三月候卦炁比不至以下數節疑有錯簡春三月一卦不至一節鄭注謂似寫者得異家并存于此今以前後文義核之似不順天地以下三節亦

統論卦變之效其文或在冬三月下也冬至廣莫風

至蘭射干生麋角解曷且不鳴四者羣物炁至之應也晷長丈三

尺陰炁去陽雲出其莖末如樹木之狀二者天炁應政之徵也晷者所

立八尺之表長丈三尺長之極後有減矣陽始也起故陰炁去于天不復見而陽雲出箕焉二十四炁冬至芒

種為陽其位在天漢之南夏至大雪為陰其位在天漢之北術候陽雲于陽位而以夜候陰雲于陰位而以晝

夜則司之于星晝則視于其位而以其率爾雲之形貌亦如說卦之後象也冬至坎始用事而主六炁初六異

爻也巽為木如樹木之狀巽象。按古微書作冬至陽雲出箕如樹木之狀注亦作陽雲出箕其字應作箕

凡此陰陽之雲天之雲天之便炁也坎震離兌為之每

卦六爻既通于四時二十四炁人之四支二十四脈亦

存于期形猶不從五行之狀故其當至不至則萬物大旱大豆不

為人足太陰脈虛多病振寒萬物藏炁大旱陰不足也未當至而至

則人足太陰脈盛多病暴逆臚張心痛大旱應在夏至

衝受也災期在齊。按衝受句疑衍小寒合凍虎始交祭蛇垂首曷且入

空暑長丈二尺四分倉陽雲出平南倉北黑

二者亦天應政之徵

也暑減于冬至九寸二分者率也小寒於坎直九二九二得寅炁木也為南倉從坎也為北黑宿次當為出尾而言平似誤者也。按禮記月令孔穎達疏引作小寒虎始交豺祭獸此本疑脫豺獸二字又後漢書注小寒暑長一丈一尺四分古微書當至不至則先小旱後小作倉陽雲出氏俱與此文異

水人手太陰脈虛

一作靈

人多病喉脾

陰炁不至故小旱後則并小水坎九

二陽爻也為午炁不至故令脈虛喉脾字誤也當為喉痺時方陰陰閉塞人炁通人之炁炁通者喉喉病為痺手太陰脈起手大指內側上貫兪唾散鼻中未當至而至則人手太陰脈盛

人多熱來年麻不為

寒炁失而轉生熱病多熱麻以皮為用孚甲之類藏失必傷故禁種

○按前後節炁此處疑脫應在小暑句注亦脫災在周秦句大寒雪降草木多生心

鵲始巢

三者羣物應炁至之候陰盛也多生心陽炁起也

暑長丈一尺八分黑

陽雲出心南黑北黃

大寒於坎直六三六三得亥炁當水也為南黑季冬土也為北黃當

至不至則旱後水麥不成人足少陰脈虛多病蹶逆惕

善驚

小寒炁不至為小旱小水大寒不至有加勢也稼合養于炁炁失即傷矣坎六三陰爻也屬足不至

故令人脈虛虛則足煩炁逆本舌為病此三平在震中震為驚恐也足少陰脈起于足上繫未當至

而至則人足少陰脈盛人多病上炁噎腫

噎者水穀所由通今初未

當來而來自上炁噎噎腫受其病以少陰盛也

應在大暑

災期在周立春雨水降條

風至雉雞乳冰解楊柳禕

降下也雉鳴相呼也柳青楊色也禕讀如柘楊梯狀

如女桑秀然也暑長丈一尺二分青陽出雲房如積水

立春於坎直六

四六四巽爻得木炁之雲如積水似誤。按當至不至

則兵起來年麥不成人足少陽脈虛多病疫瘡始王炁

不至兵起者金沴之也大旱似多雷麥立春麥也春不

至者陽炁出當小雨以釋之炁失故麥不成來年羨字

坎六四陰爻也屬足也炁不足故令足脈虛立春不至

者寒得其節也疫瘡寒亦病此當與火同為足少陰脈

言陽非。按後漢書注作兵未當至而至則人足少陽

起麥不成民瘦瘵與此文異

脈盛人多病粟疾疫此病焉王炁早陰則傷之人疾疫

者受其害也脈亦應在立秋災期在道。按軒轅十二

當為足少陰矣度曰鷄尾之次立秋節斗建在申今楚分野禮記月令

注高氏誘曰孟秋之月日在翼翼南方宿楚之分野則

此處宜作楚道字乃傳寫之訛也

雨水凍冰釋猛風至獺祭魚鷓鴣鳴

蝙蝠出猛風動搖樹木有聲倉庚鳴伏地蝙蝠伏暑長

九尺一寸六分黃陽雲出亢南黃北黑雨水於坎直九

得坤炁為南黃猶坎也故北黑。按暑長九當至不至

尺一寸六分三句原本誤入注中今改正

則旱麥不為人手少陽脈虛人多病心痛雨水炁不至

故禁種春坎九五陽爻於脈宜為手太陽云少陽似誤

心痛坎也手太陽脈起為手小指端上頤下目內皆雨

水以後為未當至而至則人手少陽脈盛人多病目

陽脈者木炁也其盛為肝肝候在目木炁於目應在處暑災期

則勞勞故病言脈亦當為於太陽也

驚蟄雷候應北雷者電之光雷有光而未發聲。按古

庫多火與此文異暑長八尺二寸赤陽雲出翼南赤北白驚蟄

直上六上六得已烝已火也當至不至則霧稚禾不為

為南赤又得巽烝故北白也驚蟄烝不至是餘寒乘之

人足太陽脈虛人多疫病瘡也後則推暑烝命稚禾之

熟在八月其時蟄蟲則有害故禁種之爾坎上六陰爻

屬足烝不至故命之脈虛寒烝乘病瘡寒也上六得巽

之烝為白又為寡髮而自是老人也太陽脈起足小指

端至前兩板齒。按後漢書注作稚禾不成老人多病

噎未當至而至則人足太陰脈盛多病癰疽脰腫雷烝

動人肌膚病癰疽者肌膚不堪也烝結生應在白露期

病也足太陽脈起於下其烝盛合脰腫應在白露期

在災。按病癰疽者四句原本誤入正文應在白露期

原本誤作小注今改正又災期在災災字誤考軒轅十

二次自軫十二度至氏四度謂之壽星之次白露節斗

建在酉今韓鄭分野禮記月令注高氏誘曰仲秋之月

日在角角東方宿鄭之春分明庶風至雷雨行桃始花

分野則此處疑當作鄭

日月同道明庶照達庶物之風雷雨所以解釋孚甲日

行桃李華太平御覽引作春分明按藝文類聚引作雷雨

庶風至正封疆修田疇與此文異暑長七尺二寸四分

正陽雲出張如積鵠春分於震直初九初九辰在子震

珠引作春分雲如白鵠古微書引作當至不至先旱後

正陽雲出如積白鵠此本疑脫白字

水歲惡重來不為人手太陽脈虛人多病痺痛未當至

而人手太陽脈盛人多病癰疥身癢應在秋分災期

米不成多病耳痒重來二字恐誤清明雷鳴雨下清明

風至元鳥來清明萬物雜新解孚甲合之鮮解清明

疑有暑長六尺二寸八分白陽雲出南白北黃

訛誤直六二

六二震在酉得兌為南白互體有艮故北黃也當至不至菽豆不為人足陽

明脈虛人多病疥虛振寒洞泄震於稼為反生豆菽之類。按後漢書注作多

病噎振寒洞泄未當至而至人足陽明脈盛人多病溫暴死應

在寒露災在宋也。按前後節悉此句。宜應在寒露白露恐誤。今改正。穀雨田鼠化為

駕駕麋母也暑長五尺三寸二分太陽雲出張上如車蓋不

如薄穀雨於震直六三六三辰在辰得乾為形似車蓋。震為荏葦故不如薄也。按後漢書注引作穀雨

暑長五尺三寸六分杜公瞻編當至不至水物稻等不

為人足陽明脈盛人多病癰疽瘡振寒霍亂六三兌爻也互體坎

未當至而至人足陽明脈炁不至故水澤之物不為癰疽瘡振寒霍亂亦姤兌之病

盛人多病溫黑腫凡陽以養少陰以養老應在霜降災期在宋立夏清

明風至而暑鵠聲蜚電見早出龍升天清明風景清潔之風鵠鳴聲蜚

皆鳥獸應時候龍心星也詩云綢繆束薪三星在天亦謂此時也。按徐堅初學記引作立夏清風至而暑鵠

鳴聲博穀飛電見龍升天太平御覽引作暑長四尺三

寸六分當陽雲出蒼紫赤如珠立夏清風至出幣帛禮諸侯與此文異

當至不至則旱五穀大傷牛畜病人立春於震直九四九四辰在午也午為火互體

手陽明脈虛多病寒熱齒齲盛陽之炁不至則後為旱陽炁乘之故五穀大傷也

未當四互體艮艮在丑故牛畜病也陽炁不至其衝更溫故人病寒熱也齒齲者陽生齲於時為害也

至而至人手足陽明脈盛多病頭腫嗑喉痺應在立冬災期

在燕小滿雀子蜚螻蛄鳴於此更言雀子蜚者鳴鳥類也

有先大人之按此注疑有脫

文暑長三尺四寸上陽霍七星赤而饒小滿於震直六

與震木同位震木可曲可直五六離爻亦有互體坎之

為輪也饒言其刑行四也。按古微書小滿上陽雲出

七星霍字疑誤當至不至多凶言有大喪先水後旱人

足太陽脈虛人多病滿筋急痺痛小滿太陽用事其

也陰炁不退乘陽炁故先水也精陽發則早也人病筋

急寒暴暑炁轉相加。按後漢書注作多病筋急痺痛

疑行未當至而至人足太陽脈盛人多病衝炁腫太陽

至過度為病也。按此處疑脫應芒種蚯蚓出舊說蚯

在小雪句註亦脫災期在燕句暑長二尺四分長陽雲集赤如曼曼芒種於震直上六

上六辰在巳又得

異炁故集赤不純巽又長故曼之也。按後漢

書注作暑長二尺四寸四分此本缺四寸二字當至不

至多凶言國有狂令人足太陽脈虛多病血痺太陽用

不至故多凶言國有狂未當至而至人足太陽脈盛多

令也痺者炁不達為病應在大雪

蹶眩頭痛痺太陽之炁也過盛病也。按後

災期在齊。按軒轅十二次自斗十一度至須女七度

日星紀之次大雪節斗建在子今吳越分野齊字恐誤

夏至景風至暑且濕蟬鳴螳螂生鹿解角木莖榮景風

萬物之風也蟬蝸木莖柳觀榮華也。按太平御覽引

作夏至景風至拜大將封有功與此文異注文亦有訛

字暑長四寸八分少陰雲出如水波崇崇夏至離用事

子也故水波崇崇微輪轉出也。按後漢書注當至不

夏至暑長一尺四寸八分此文缺一尺二字

易章通小論

卷下 十三

至邦有大殃陰陽並傷口乾嗌痛

陽悉泄極而微陰不至陽功不成故國有

大殃臣廢陰陽並傷日月俱食夏至悉不至則衝悉乘之故多大寒令草木夏落也口乾嗌痛皆慘病陰不潤

陽謂之慘也。按後漢書注當至不至國有大殃早陰陽並傷草木夏落有大寒今據鄭注合之此文脫誤多

矣又疑脫人手陽脈虛句未當至而至人手陽脈盛多病肩痛陰悉

以為應在冬至災期小暑雲五色出伯勞鳴蝦蟇無聲

病也雲五色出蓋眾雉伯勞咀也蝦蟇無聲早出者不復鳴

按禮記月令孔穎達疏引此文作博勞鳴蝦蟇無聲

歐陽詢藝文類聚引此文又有博勞性好單棲其飛發其聲嗅嗅夏至應陰而鳴冬至而止五句疑為注文藝

文類聚誤連而今暑長二尺四寸四分黑陰雲出南黃

本亦有脫誤也北黑小暑於離直六二六二離爻也為南雲互體當至

不至前小水後小早有兵人足陽明脈虛多病泄注腹

痛離悉不至故小水後小早有少兵兵無未當至而至

人足陽明脈盛多病臃腫離悉早至則應在小寒災期

寒小雪誤今改正大暑雨濕半夏生半夏暑長三尺

四寸陰雲出南赤北倉大暑於離直九三九三辰在辰

北倉。按杜公瞻編珠引當至不至外兵作來年饑人

手少陽脈虛多病筋痺胸痛大暑之悉不至後亦寒暴

為故外兵作也兌又為剛鹵當國不生物大暑應在大

寒容地之萌故來年饑筋痺暑濕之疾盛暑濕而悉不

至於人主筋痺之病也。按注未當至而至人手少陽

脈盛多病脛痛惡炁陰炁早至亦為此病應在大寒災期在燕立秋涼

風至白露下虎嘯腐草為嗑蜻蚓鳴涼風風有寒炁白露露得寒炁始轉

白虎嘯始盛秋炁有猛意舊說腐草為鳴今言嗑其物異名乎蜻蚓蟋蟀之名也。按太平御覽引作立秋涼

風至報土功祀西郊又文選李善注引作立秋蜻蚓鳴蚓字應作蚘暑長四尺三寸六分

濁陰雲出上如赤繪列下黃弊立秋於離直九四辰在午又互體巽故上如赤

繪列齊平也立秋直坤黃色故名黃弊也。按弊字疑作幣當至不至暴風為災年

歲不入人足少陽脈虛多病痛少陽炁中寒白芒芒立秋

之炁不至後亦暴風為災也四互體巽異為風災也風有散物故年不入也立秋應立春字甲將解而更寒故人病癘陰乘陽故少陽炁中寒也白芒芒者離以非時見也人足者例宜言手未當至而至人

足少陽脈盛多病咳嗽上炁咽喉腫立秋則陰炁脇陽炁未服故咳嗽咽

喉腫也應在立春災期亦在衛也處暑雨水寒蟬鳴雨水多雨寒蟬秋蟬暑

長五尺三寸二分赤陰雲出南黃北黑處暑於離直五六五辰在卯

得震炁震為故南黃也。按初學記作南黃北蒼注震為下亦有脫字當至不至國有淫

令四方兵起人手太陰脈虛多病脹身熱來年麥不為

未當至而至人手太陰脈盛多病脹身熱不汗出陰炁早至

即寒炁盛故病脹身熱不汗。按後漢書注當至不至國多浮令兵起來年麥不熟此文疑倒置應在

雨水災期在鄭白露雲炁五色蜻蚓上堂鷹祭鳥燕子去室

鳥雌雄別燕子去室不復在於巢習飛騰也鳥雌雄別生乳之炁上者暑長六尺二

易緯通卦驗 卷下 五

寸八分黃陰雲出南黑北黃

白露於離直上九上九艮爻也故北黃辰在戌得乾

烝君成故南黑也。按小注君成二字疑誤

當至不至六畜多傷人足太陰

脈虛人多病瘞疽泄

白露應在驚蟄陽烝大泄萬物新出而寒傷之故瘞疽也陽烝發泄

故也故

未當至而至人足太陰脈盛多病心脹閉症瘕

泄之

陽烝未盡強陰脇之為病人足於例亦為手也

應在驚蟄災在魯也秋分風涼慘雷

始收鷺鳥擊元鳥歸昌盍風至

收藏也鷺鳥鷹鷂之屬也元鳥隨陽故南歸也

昌盍蓋藏物之風也。按太平御覽引作秋分閭闔風至解懸垂琴瑟不張與此文異

晷長七尺

二寸四分白陽雲出南黃北白

秋分於兌直初九初九震爻為南黃猶兌故北

白。按古微書白陽雲作白陰雲

當至不至草木復榮人手少陽脈虛

多病溫悲心痛未當至而至人手少陽脈盛多病痲脇

鬲痛

心烝盛故痲脇鬲痛

應在春分

災期在周

寒露霜小下秋草死衆

鳥去

霜小下陰微著也秋草死衆鳥暑來寒去

晷長八尺二寸正陽雲出如

冠纓

寒露於兌直九二九二辰在寅得艮烝形似冠纓者艮象也。按古微書作正陰雲出如冠纓鄭注亦作冠纓正文

脫纓字今補入

當至不至來年穀不成六畜鳥獸被殃

人足蹶陰脈虛多病疵疼腰痛

九二坎爻也為脊烝不至疵疼也人足於例宜

為手也。按後漢書注作人病疝瘦腰痛

不當至而至人足蹶陰脈盛多病

痛痲中熱

強陰脇衰故多病痲中熱也。按後漢書注作多病痰熱中

應在清明災在

秦也霜降候雁南向豺祭獸霜天下草禾死

候鷹南向陽烝盡之候也

豺將食獸必先祭也草禾或為草木 晷長九尺一寸六分太陽雲出上如

羊下如礮石霜降於兌直六三六三兌爻為羊又上直礮石之星故上如羊下如礮石。按初學

記作太陰雲出 當至不至萬物大耗來年多風人足蹶陰脈

虛多病腰痛霜降炁不至則陽炁不伏當死更生故令物虛耗六又互體巽則暴發來年即為大

風也又撓屈萬物故令人患其腰痛也 未當至而至人足蹶陰脈盛多病

喉風腫陰炁早至而脇陽也又互體離離異火得風腫。按後漢書注作多病胃脇支滿 應在

穀雨災期在趙 立冬不周風至始冰薺麥生賓爵入水為蛤

立冬應用事陽炁生異故不周風至周達萬物之不及

時者時草死盡惟薺麥生耳賓爵入水為蛤亦物應時

之變候 晷長丈一寸二分陰雲出接立冬於兌直九四九四辰在午火性炎上

故接。按太平御覽引作立冬不周風至修宮室完邊

城入風以時則陰陽正治道成萬物得以育生與此文

異當至不至地炁不藏立夏反寒早早晚水萬物不成

人手少陽脈虛多病溫心煩未當至而至人手少陽脈

盛多病臂掌痛陰脈在內故炁早至為病令人掌及臂痛也 應在立夏災期在魏

小雪陰寒熊羆入穴雉入水為蜃雉入水亦為蜃蛤 晷長丈一

尺八分陰雲出而黑小雪於兌直九五九五兌爻得坎炁故黑 當至不至來

年五穀傷蠶麥不為人心主脈虛多病肘腋痛未當至

而至人心主脈盛人多病腹耳痛九五坎爻故耳病也辰在申炁得故腹痛

。按此注疑有脫誤 應在小滿災期在魯 大雪魚負冰雨雪負冰上近冰也雨雪

易章句小論

者明不暑長丈二尺四分長雲出黑如介大雪於兌直上六上六辰

蝗生大水人手心主脈虛多病少炁五疸水腫未當至

而至人手心主脈盛多病癰疽腫痛盛陽之炁早至結

於地以知陰陽精微所應精微暑及雲炁也應故日者

眾陽之精也天所以照四方因以立定二十四炁始於

冬至終於大雪周天三百六十五日分之一陰一陽分

之各得八十二日有奇分為普得九十一日有奇四正

之各得八十二日有奇分為普得九十一日有奇四正

分而成八節節四十五日二十一分八節各三分各得

十五日七分而為一炁也分滿三十二為一日令備或

為復言陰陽四時八節二十四炁各如其分之日數令

備或為復人自備或為復人自二十四炁其復合於暑應其法皆先復

之二日左同右

易緯通卦駢卷下

