

古文孝經標註

六
刻

12

2542

12
3542
春

春臺先生音

千里必究

古文孝經孔傳

無山先生標註 嵩山房梓

標註古文孝經序

余少持太宰先生所授孔安國傳古文孝經環讀之不置幾舉諸口既以為平平者不足持而治也及稍長攻六經諸傳涉外家百端之學也斯傳之語多有因比校大有所發明焉便知古人於其言無所苟必有所據而為之辭不知前以為平平者為何心也於是乎抄讀之次愈益尋討凡有可以裨益斯傳者雖後世之書取以備參



西曆一千九百零四年
二月十四日
西村四郎氏
藏書
實錄

攷書標疏，徧積數年矣。至使三四本，無餘白。然後怡然理順，不亦快乎？於呼，書豈易讀哉！故仲尼雖大成哉，顏淵雖次聖哉，猶且折鐵樹，絕韋編者三，而以後生若余輩者，何曾喙之三尺也？其可不自耻，自戒乎？盖安國之傳，隻言片句，不自己出，必視諸古，而錯綜成文，依違為解，故使讀者皆不之省，而謂平平易解，可謂奇註哉！夫不知其語所據，強為之解，雖解猶不解也。是不

窮河源，談崑崙者，已余間。將為二三子說斯傳，因與出雲人劉子誠釐而正之。標而註之，而太宰先生所闕如者，亦徃徃可得而讀，無乃愚者一得乎？若其詳也，余帳中別有參疏，在行將上木矣。余豈敢謂先生忠臣乎？庶為一卷之師云爾。

明和九年壬辰春正月

兼山 山世璠謹撰
東都 河保壽書

蓋於孔氏之遺書可為初學入德之門者莫善於孝經又莫美於孝經蓋以孝諸德之源而百行之首也故堯舜之率天下恒於斯三代之教學恒於斯而為仁行禮亦恒於斯故曰仁者仁此者也禮者履此者也義者宜此者也信者信此者也強者強此者也樂者自頌此生刑自反此作則孝也者其為萬善之本與夫既以孝為萬善之本則宜以孝經為諸經啓行初學始教也固自漢而下不其然乎自宋程朱氏以大學為初學始教而便其家學孝經殆於廢可不悲哉夫大學之為書初之誠意正心終之治國平天下皆成學之所難非初學當務之急也然程朱反古變法而高虛是尚大亂實學余蓋痛焉乃從春臺先生之言定作塾式以孝經論語為初學始教而將漸及詩書三禮易春秋顧於古先聖王崇德育材之意庶乎其不差矣己山世璠重識

重刻古文孝經序

先王之道二句呂氏春秋勸學篇及明余時英孝經集義序

無父母檀弓上孝經有二本漢執文志

先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝自六經而下無非孔氏遺書其有出孝經之右者乎何以言之天下無有無父母之人故也孝經有二本其一河間王所得十八章者謂之今文其一魯共王壞孔壁所得竹牒科斗文二十二章者孔安國所為作傳謂之古文安國曰今文十八章文字多誤又曰河間王所上雖多誤然以先出之故諸國徃徃有之漢先帝發詔稱其辭者皆言傳曰其實今文孝經也由是觀之

忠經一卷有國刻

鄭康成注孝經

經籍志及經典

釋文叙錄文獻

通考經籍部

唐明皇注孝經

獻通考經籍部

取其欠闕門章見

宋孫奭考經注

疏序元吳澄較

定今文孝經序

熊禾孝經大義

序明孫本孝經

釋疑古文流傳

本未升今古增

咸寧義閣門章

鮮等篇虛浮

從今文考經說

宋邢昺作正義

獻通考經籍部

宋人尊信孝經

云傳家集有古文

今文孝經之行也已久矣古文者雖安國爲之訓傳
蓋當時未之行也迨乎漢季馬季長擬作忠經十八
章倣今文孝經也鄭康成注孝經亦其今文者也自
是厥後今文孝經之行彌盛而古文亦與之俱行至
唐明皇親注孝經雖兼取孔鄭二家之說然其經則
用今文取其闕閨門章也於是古文孝經遂廢不行
至宋邢昺依明皇御注作正義然後孝經唯御注本
行于世鄭注遂亡古文孝經亦亡其傳文而僅存其
經文宋人尊信孝經者莫若司馬溫公然特得古文

上殿劄子等皆請試孝經論語大義又章奏中多引孝經爲斷

論禮部者詳文

及明朱鴻孝經

質疑可疑

改易本經篇章云

云朱晦庵刊誤

古文孝經孫本

釋疑論章第叙

次之不同篇朱

鴻質疑

孔子曰述而篇

令童子輩云云虞

淳熙從今文考

經說及質疑可

并見

吾志云云中庸注

孝經邢疏云鈞

命決文也又邢

疏序公羊何休

序疏及哀十四

年疏

後世人主云云未

考白席通五經

篇又孝經大全

本經而讀之耳不觀孔傳也自二程至朱熹氏皆疑
孝經以爲後人所擬作朱子又妄改易本經篇章著
爲經一章傳十四章且刪去其本文二百餘字孔子
曰信而好古若朱子者可謂拂矣自是以來學朱氏
者舉不信孝經塾師不以爲教至今童子輩目弗見
孝經悲夫先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝
夫子不曰乎吾志在春秋行在孝經是以後世人主
不讀書則已苟讀書者必自孝經始況下焉者乎今
朱氏之徒不讀孝經而學心法其不爲浮屠之歸者

孝經考可考
本邦天子初讀各
自孝經始見江
家次第花鳥餘
情等小川子卿
云
學心法論語里仁
爲美道一貫章
微可考
古各之仁云云梁
皇侃論語義疏
唐魏徵群臣治
要宋江少虞皇
朝類苑等
宋歐陽子云云歐
陽公全集日本
刀歌語又司馬
溫公傳家集有
和錢君倚日本
刀歌可并考
僧齋然云云宋史
日本傳文獻通
考日本部及元
亨釋各可并見
司馬君實等得之大喜云未考

幾希夫古書之亡于中夏而存于我
日本者頗多宋歐陽子嘗作詩稱逸書百篇今尚存
昔僧齋然適宋獻鄭注孝經一本於太宗司馬君實
等得之大喜云今去其世七百有餘年古書之散逸
者亦不少而孔傳古文孝經全然尚存于我
日本豈不異哉予嘗試檢其書古人所引孔安國孝
經傳者及明皇御注之文邢昺以爲依孔傳者畢有
特有一二字不同耳得非傳寫之互訛乎先儒多疑
孔傳以爲後人偽造者予獨以爲非經曰身體髮膚

司馬君實等得之大喜云未考、孔傳古文云云山君彛考文可按、古人所引云云毛詩周頌清廟正義左傳宣十

二年正義等
明皇御注之文云
云余別有考
先儒云云隋經籍
志孝經序刑疏
等
孟三代之刑云云
依泰伯篇曾子
啓予足章微
王仲任云云論衡
四諱篇
古訓說命下大雅
燕民
忠臣云云晉書忠
義傳序可考
節婦云云曹文叔
妻事魏志曹爽
傳注引皇甫謐
列女傳
尚各之文云云虞
氏從今文孝經
說可考

受之父母弗敢毀傷孝之始也諸家解皆以爲孝子
不得以凡人事及過失毀傷其身體孔傳乃以爲刑
傷蓋三代之刑有劓則及宮非傷身乎刑非傷體乎
髮非傷髮乎墨非傷膚乎以此觀之孔傳尤有所當
也王仲任亦嘗誦是經文而曰孝者怕入刑辟刻畫
身體毀傷髮膚少德泊行不戒慎之所致也合而觀
之可以見古訓爲如從諸家說則忠臣赴君難者不
避水火兵刃節婦有斷髮截鼻者彼皆爲不孝矣是
說不通也余故曰孔傳者安國所作無疑也或曰尚

孝者百行云云三
才章那疏引鄭
注論語又明沈
淮孝經會通序
孝經集注下可
并見
自天子云云用熊
禾孝經大義序
之文
孝經文廢于世元
鈞滄子孝經管
見後說明江旭
奇進孝經疏義
奏疏等可并考

書之文奇古難讀安國傳之其言甚簡孝經之文平
易安國傳之乃不厭繁文何也曰傳尚書者爲學士
大夫也故不盡其說使讀者思而得之傳孝經者爲
凡人也故丁寧其言以告諭之此其所以不同也嗚
呼夫孝者百行之本萬善之先自天子至庶人所不
可以一日廢也夫孝不可以一日廢則孝經亦不可
以一日廢也夫自朱氏之學行而孝經久廢于世純
常慨焉幸孔壁古文孝經并與安國之傳存于我
日本者寧不知珍而寶之哉惟是經國人相傳之久

魚魯抱朴子遐覽篇
十二引卿大夫
章傳
裘葛列子湯問公
羊相八年漢司
馬遷傳又佩文
韻府引柳貫詩
宋人所謂云云余
別有考
傳中云云余別有
考
傳疑云云穀梁相
七年十四年等
傳史三代世表
序自叙傳
今文唐陸元明云
云經典釋文序
錄及唐藝文志
經解類
家範學記
淺田思孝東都柳
原之賈人舖號
曰山城通呼曰
平兵衛以充金
銀爲業

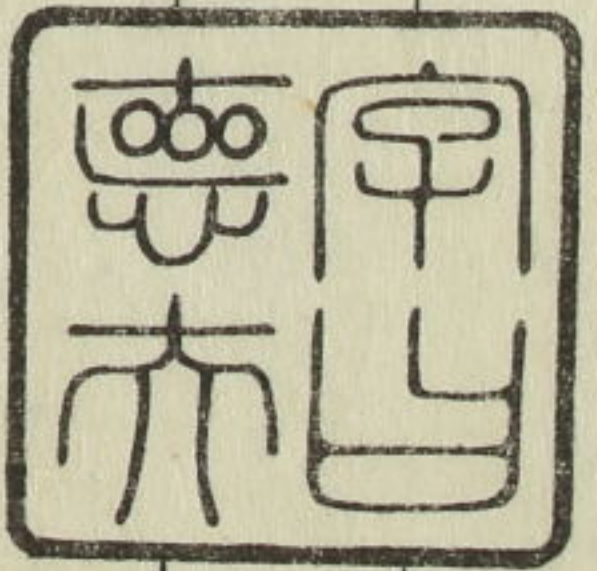
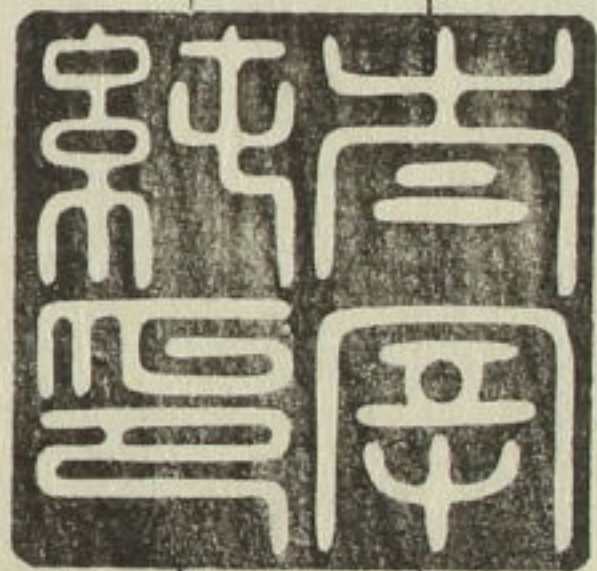
不知歷幾人書寫是以文字訛謬魚魯不辨純既以
數本校讐且旁及他書所引若釋氏所稱述苟有足
徵者莫不參考十更裘葛乃成定本其經文與宋人
所謂古文者亦不全同今不敢從彼改此蓋相承之
異未必宋本之是而我本之非也傳中間有不成語
雖疑其有誤然諸本皆同無所取正故姑傳疑以俟
君子今文唐陸元朗嘗音之古文則否今因依陸氏
音例並音經傳庶乎令讀者不誤其音矣書成而欲
刻之家塾則淺田思考出其橐裝以助費遂趣命工

孔氏忠臣、唐晉顏
師古傳

從事予未能爲吾家孝子且爲孔氏忠臣云爾

日本享保十六年辛亥十一月壬午

太宰純謹序



序終

古文孝經序

孔安國

孝者人之高行
子形勢解

○足利本無則大
之則

臣弑云云管子權
修法法等篇又
文言傳公羊宣
十一年滕文公
下

孝經者何也。孝者人之高行。經常也。自有天地
人民以來。而孝道著矣。上有明王。則大化滂流。
充塞六合。若其無也。則斯道滅息。行下孟反。滂
普光反。塞先
北當吾先君孔子之世。周失其柄。諸侯力爭。道
德既隱。禮誼又廢。至乃臣弑其君。子弑其父。亂
逆無紀。莫之能正。是以夫子每於閒居而歎述
古之孝道也。弑施志反。下
同。閒音閑。夫子敷先王之教於

洙泗檀弓上魯世家
門徒三千云云呂氏春秋遇合篇
孔子世家仲尼弟子傳家語七十二弟子解及本姓解
貫首後漢邊讓傳可并按
顏回云云先進篇
悻悻憤憤述而篇
若存若亡老子四十一章
五經陸賈新語術事篇漢書文志及白虎通五經篇
焚書坑儒始皇本紀家語後序又尚書序可并見

魯之洙泗。門徒三千。而達者七十有二也。貫首弟子。顏回。閔子騫。冉伯牛。仲弓。性也。至孝之自然。皆不待諭而寤者也。其餘則悻悻憤憤。若存若亡。敷芳無反。洙音殊。泗音四。有音又。下有唯。二同。騫起虔反。悻芳匪反。憤房粉反。曾參躬行匹夫之孝。而未達天子諸侯以下。揚名顯親之事。因侍坐而諮問焉。故夫子告其誼。於是曾子喟然知孝之爲大也。遂集而錄之名曰孝經。與五經竝行於世。參所金反。坐才臥反。喟苦位反。逮乎六國學校衰廢。及秦始皇焚書坑儒。孝經由是

○足利本無也字

魯共王云云漢志文志可攷

口實仲虺之誥

絕而不傳也。逮大計反。又音代。下同。校戶孝反。焚扶云反。坑苦庚反。至漢興。建元之初。河間王得而獻之。凡十八章文字多誤。博士頗以教授。後魯共王使人壞夫子講堂於壁中。石函得古文孝經二十二章。載在竹牒。其長尺有二寸。字科斗形。共音恭。壞音怪。牒徒協反。長直亮反。魯三老孔子惠抱詣京師。獻之天子。天子使金馬門待詔學士與博士羣儒從隸字寫之。還子惠一通。以一通賜所幸侍中霍光。光甚好之言。爲口實。好呼報反。下同。時王公貴人咸神祕焉。比於禁

人事魏志杜恕傳
晉書卻詵傳可
分考
好事萬章上

六經莊子天運篇
又天官書漢儒
林傳執文志詩

朱以發經云云魏
志王朗傳注引
魏略董遇事文
經典秋文條例
可分考

方天下競欲求學莫能得者每使者至魯輒以
人事請索或好事者募以錢帛用相問遺魯吏
有至帝都者無不齎持以為行路之資故古文
孝經初出於孔氏使色吏反索所白反遺唯季反而今文十八
章諸儒各任意巧說分為數家之誼淺學者以
當六經其大車載不勝反云孔氏無古文孝經
欲矇時人度其為說誣亦甚矣數色主反勝音升矇音蒙度待
洛反吾愍其如此發憤精思為之訓傳悉載本文
萬有餘言朱以發經墨以起傳庶後學者覩正

漢先帝云云未考
按班固漢書及
荀悅漢紀高惠
文景詔莫謂孝
經言傳曰者唯
翟方進傳成帝
賜方進之策書
有之論語序邢
易正義亦引此
為証蓋安國居
其世而言其事
即其所目見也
不可以班荀二
史不記載為疑
焉
○元祿刊本道作
導

誼之有在也思息嗣反傳直戀反下皆同今中祕書皆以魯
三老所獻古文為正河間王所上雖多誤然以
先出之故諸國往往有之漢先帝發詔稱其辭
者皆言傳曰其實今文孝經也上時掌反昔吾逮從
伏生論古文尚書誼時學士會云出叔孫氏之
門自道知孝經有師法其說移風易俗莫善於
樂謂為天子用樂省萬邦之風以知其盛衰衰
則移之以貞盛之教淫則移之以貞固之風皆
以樂聲知之知則移之故云移風易俗莫善於

師曠云襄十八年

孝經

序

此卷之序

子游云云雍也篇
○足利本無之下
之之
傳曰晉語八開作
開春臺先生曰
作開為是并考
甫云
又曰毛詩大序

樂也。省息又師曠云。吾驟歌南風。多死聲。楚必
無功。即其類也。且曰。庶民之愚。安能識音。而可
以樂移之乎。驟仕當時衆人僉以為善。吾嫌其
說迂。然無以難之。後推尋其意。殊不得爾也。難
且子游為武城宰。作絃歌以化民。武城之下邑。
而猶化之。以樂故。傳曰。夫樂以關山川之風。以
曜德於廣遠。風德以廣之。風物以聽之。脩詩以
詠之。脩禮以節之。又曰。用之邦國焉。用之鄉人
焉。此非唯天子用樂明矣。夫音扶。下同。風德。福鳳反。下風物同。夫

雲集而龍興。當作
龍興而雲集。

君雖不君云云。文
十七年杜註及
管子形勢篇可
參考。

雲集而龍興。虎嘯而風起。物之相感。有自然者。
不可謂毋也。胡笳吟動。馬蹀而悲。黃老之彈。嬰
兒起舞。庶民之愚。愈於胡馬與嬰兒也。何為不
可以樂化之。母音無。蹀徒協反。經又云。敬其父。則子說
敬其君。則臣說。而說者以為各自敬其為君父
之道。臣子乃說也。余謂不然。君雖不君。臣不可
以不臣。父雖不父。子不可以不子。若君父不敬
其為君父之道。則臣子便可以忿之邪。此說不
通矣。吾為傳。皆弗之從焉也。子說臣說乃說。並音悅。忿芳吻反。邪。

孝經

四

此卷之序

道者至自治管子
形勢解一人至
天下服白心篇
足利本在身作
存身

或云一當作則
要字衍

奉理管子君臣上
及明法解可考
遠者至然也變用
形勢解之文

師一而已。故不稱姓。先王先聖王也。至德孝德也。孝生於敬。敬者寡而說者衆。故謂之要道也。訓教也。道者扶持萬物。使各終其性命者也。施於人。則變化其行而之正理。故道在身。則言自順。而自行。自正。事君自忠。事父自孝。與人自信。應物自洽。一人用之。不聞有餘。天下行之。不聞不足。小取焉。小得福。大取焉。大得福。天下服。是以總而言之。一謂之要道。別而名之。而則謂之孝弟仁誼禮忠信也。○參所金反。下同。說音悅。行下孟反。下而行同。治直吏反。別彼列反。弟大。民用和睦。上下亡怨。女知之乎。行要道計反。奉理則遠者和附。近者睦親也。所謂率己以化人也。廢此二誼。則萬姓不協。父子相怨。其數然也。問曾子。女寧知先王之以孝道化乎。曾子辟席。民之若此也。○亡音無。女音汝。下同。曾子辟席。曰。參不敏。何足以知之乎。跪稱名答曰。參性遲鈍。見誼不疾。何足辱以知先王要道乎。蓋謙辭也。凡弟子請業及師之問。皆作而離席也。○辟音避。離。子曰。夫孝。德之本也。教之所繇生也。孝者。乃立德之本基也。教化所從生也。德者得也。天地之道得。則日月星辰不失其敘。寒燠雷雨不失其節。人主之化得。則羣臣同其誼。百官守其職。萬姓說其惠。來世歌其治。父母之恩得。則子孫和順。長幼相承。親戚歡娛。姻族敦睦。道之美。莫精於德也。○夫音扶。繇音由。燠於六反。說音悅。治直吏反。長復坐。吾語女。將開大道。欲其丁丈反。娛音虞。復坐。吾語女。審聽。故金還復本坐。而後語之。夫辟席答對。弟子執恭。告金復坐。師之恩恕也。○坐才卧反。傳同。語魚據反。傳同。令力呈反。下同。身體髮膚。受之父母。不敢毀傷。孝之始也。本其所由也。人生稟父母之血氣。情性相通。分形異體。能自保全。而

諸業曲礼上
作而離席同上又
弟子職可按

德者得也管子心
術上及樂記鄉
飲酒義
天地以下形勢解

元祿本受之作
受于注保全作
保完
人生云云開尹子
四符篇
分形異體晉孝友
傳序可參考

傷孝之始也。本其所由也。人生稟父母之血氣。情性相通。分形異體。能自保全。而

保全據祭義樂正
子春之言

推敵能讓周語下
○足利本揚作敵
立身於孝管子禁
藏及家語六本
篇

東修進德晉晉虞
喜傳可參考又
後漢各伏湛王
龔鄒均列般等
傳可考

志邁清風晉晉忠
義傳序載達范
弘之等傳可參
考

遊于六藝之場述
而篇并注文選
答賓戲及吳質
答魏太子牋漢
藝文志可參考
無過之地禮運
乾乾日競周易乾
九三

父母尊顯云云變用形勢解之文
禮云云內則及射義
仕服官政內則
行其典誼宴上係辭之文
奉法無貳明法

無刑傷則其所以為孝之始者也。是以君子之道謙約自持。居上不驕。處下不亂。推敵能讓。在也。○處昌呂反。推吐雷反。遠于萬反。立身行

道揚名於後世。以顯父母孝之終也。立身者。立身於孝也。

東脩進德志邁清風遊于六藝之場。路于無過之地。乾乾日競。夙夜匪懈。行其孝道。聲譽宜聞。父母尊顯於當時。子孫光榮於無窮。此則夫孝之終竟也。○解佳賣反。聞如字。又音問。夫孝

始於事親。中於事君。終於立身。言孝行之非一也。其為孝也。非徒不毀傷父母之遺體而已。故略

於上。而詳於此。互相備矣。禮男初生。則使人執桑弧蓬矢。射於天地四方。示其有事。是故自生至長。老信朋友。為始也。四十以往。所謂中也。仕服官政。行其典誼。奉法無貳。事君之道也。七十老

解曰心篇及成十七年可按。七十致仕尚有大傳略說管子戒篇公羊宣元年傳家語曲禮子夏問及子貢問又曲

禮上王制白布
通致仕篇可參
考

縣所仕之車漢薛
廣德傳并注又
公羊桓五年注
并疏可考

斷章取誼襄二十
八年
克昌前烈武成及
周頌雖

○足利本故上有
之

兼愛以下管子版
法及解

○管子無則從之
則
○足利本無而字

天子章第二 經五十三字

致仕。縣其所仕之車。置諸廟。永使子孫鑒而則焉。立身之終。其要然也。○夫音扶。行下孟反。射食亦反。縣音玄。大雅云。亡念爾祖。聿脩其德。大雅文王之德也。無念。念也。聿。述也。言當念其先祖而述脩其德也。斷章取誼。上下相成。所以終始孝道。不取以敢解倦者。以為人子孫懼。不克昌前烈。負累其先祖故也。○亡音無。斷音短。解佳賣反。累劣偽反。

子曰。愛親者。不敢惡於人。謂內愛己親。而外不遺。是謂君心。上以順教。則萬民同風。且暮利之。則從事。勝任也。○惡烏路反。夫音扶。勝音升。敬親者。不敢慢於人。謂內敬其親。而外不慢於人。所以為至德也。其至德

是故以下管子問篇

○載戴古字通管子作戴

○元祿本無之也

○足利本刑於作刑平元祿本作刑干

被去也

身者云云君臣上篇詔作制

有其人云云同上

○或云綱目當作細目

呂者國名云云莊二十二年及齊太公世家相穆王呂刑正義引晉緯刑將得放之篇

孝經

以和天下而長幼之節肅焉尊卑之序辨焉是故不遺老忘親則九族無怨爵授有德則大臣功刑當其罪則治無詭帥士以民之所載則上下和舉治先民之所急則衆不亂常行斯道也故國有紀綱而民知所以終始之也○長丁丈律反舉治直吏反所愛敬盡於事親然後德教加於百姓刑於四海其教故身者正德之本也治者耳目之詔也立身而民化德正而官辦安危在治亂在身故孝者至德要道也有其人則通無其人則塞先北反○治蓋天子之孝也幸較之辭也又陳其大綱則綱目必舉天子呂刑云一之孝道不出此域也○較古岳反呂者國名人有慶兆民賴之四嶽之後也爲諸侯相穆王

訓夏云云小序十億爲兆五子之歌孔傳內則注并疏可參考夫明王二句形勢解版法解霸言等篇是以以下君臣上小稱篇及祭義可并見

高者云云老子三十九章及說苑說叢莫不以下版法解及形勢解按莫上當補凡人者或民之情一句有制云云演大司徒之文元祿本無其足

諸侯章第三 經七十 六字

子曰居上不驕高而不危高者必以下爲基故利而惡害其能與百姓同利者則萬民持之是以雖處高猶不危也○好呼報反惡烏路反處昌呂制節謹度滿而不溢有制有節謹其法度而守其足則雖滿而不溢矣高而不危所以長守貴也滿而不

孝經

白

卷之四

之其矣作也

天道虧盈上象傳
自高以下演家語

六本篇之文又
大禹謨孔傳可

并見

以謙受人下象傳

可并見

○足利本經文其

社之其作示

自危懼義取湯誥

之文

夫能以下下繫辭

之終

四

紫芝園

不溢所以長守富也皆自然也先王疾驕天道

富貴也。是故自高者必有下之。自多者必有損。故古之聖賢不以其高以求下。人下不溢其滿也。○下人退嫁反。富貴不離其身然後能保

其社稷而和其民人蓋諸侯之孝也有其德斯

其爵斯其社稷矣。居身於德處尊於爵據有社

稷行其政令則人民和輯四境以寧諸侯之孝

道其法如此也。○離力。詩云戰戰兢兢如臨深

淵如履薄冰。言亦然故取喻焉。臨深淵恐墜

履薄冰恐陷言常不敢自康也。夫能自危者則

能安其位者也。憂其亡者則能保其存者也。懼

其亂者則能有其治者也。故君子安而不忘危

存而不忘亡治而不忘亂是以身安而國家可

保也。○兢居陵反。治直吏反下同。

卿大夫章第四經九十

子曰非先王之法服不敢服服者身之表也尊

故賤服貴服謂之僭上僭上為不忠貴服賤服

謂之偏下偏下為失位是以君子動不違法舉

不越制所以成其德也。○差。非先王之法言不

敢道。法言謂孝弟忠信仁誼禮典也。此八者不

地。公平無私賢不肖莫不用是先王之法言不

行不敢行。脩德於身行之於人擬而後言議而

能應外。○德行下孟反。當丁浪反。是故非法不

化之也。○德行下孟反。當丁浪反。是故非法不

化之也。○德行下孟反。當丁浪反。是故非法不

化之也。○德行下孟反。當丁浪反。是故非法不

化之也。○德行下孟反。當丁浪反。是故非法不

服者云云閔二年

及表記可并見

尊卑云云荀子礼

論及燕義

僭上偏下雜記下

及曲礼子貢問

失位成二年

動不違法云云據

成十八年及哀

公問

謂孝弟以下形勢

解

不易之言三年問

并注又漢哀帝

紀恒卦象傳

參德於天地中庸

礼運經解孔子

問居等可并見

○管子無是字因

按是字屬下句

為是

卷之四

五

紫芝園

擬而後言云云上繫辭

○按係辭之文議以下脫成字

中能應外周語上中作內

無定之士形勢解及經解荀子禮

論可并考

言所可言云云形勢解若夫以下

亦同

○其言管子作其言是

○恃蒲沒反為是下恃德恃和同

○足利本三上右此字

○宅兆云云八字不可讀因再按宅兆當作廟祀

或宗祧因字似而誤於之當作以時以典於因音近而每每相誤時或作改因以脫傍輒書此供一適君子其正諸余別又有考証

尊貌祭法注可參

言非道不行必合典法然後乃言必合道誼然

度之言明王不許也尤所宜慎故申覆之法

服有制是以不重也○覆芳伏反重直用反

亡擇言身亡擇行言所可言行所可行故言行

得利而後有害偷得樂而後有憂則先王所不

言所不行之也○亡音無下皆同行下孟反傳言

行同夫音言滿天下亡口過行滿天下亡怨惡

扶樂音洛言滿天下亡口過行滿天下亡怨惡

聖人詳慎與世超絕發言必顧其累將行必慮

其難故出言而天下說之所行而天下樂之

不逆民行不悖事則人恐其不復言恐其不復

行若言之不可復者其事不信也行之不可再

者其行暴賊也言而不信則民不附行而暴賊

則天下怨民不附天下怨此皆滅亡所從生也

○行下孟反傳行不行之其行皆同惡鳥路反

累劣偽反難乃且反說音悅樂音洛恃補對反

復扶又三者備矣然後能保其祿位而守其宗

廟蓋卿大夫之孝也三者謂服應法言有則行

者三者無闕則可以安其位食其祿祭祀祖考

護守宗廟宗者尊也廟者貌也父母既沒宅兆

其靈於之祭祀謂之尊貌此卿大夫詩云夙夜匪

夫之所以為孝也○行下孟反

解以事一人詩大雅烝民美仲山甫之章也仲

子得其道故取成誼焉言其柔嘉維則令儀令

士章第五經八十

子曰資於事父以事母其愛同資取也取事父

之道以事母其

考
柔嘉維則云云亦
烝民之詩

母至親云云表記
及小雅四牡毛
傳

是故以下形勢解

孝者云云形勢解

○元祿本忠則之
忠作者
○足利本上作君

也。愛同。資於事父以事君。其敬同。言愛父與母同也。
故母取其愛而君取其敬。兼之者父也。而不至親者。
君。至尊而不親。唯父兼尊親之誼焉。夫至親者。
則敬不至。至尊者。則愛不至。人常情也。是故為
人父者。不明父子之誼。以教其子。則子不知為
子之道。以事其父。為人君者。不明君臣之誼。以
正其臣。則臣不知為臣之理。以事其主。君臣以
誼固。上下以序和。衆庶以愛輯。則主有令而民
行之。上有禁而民不犯。故以孝事君則忠。孝者。
也。○夫音扶。輯音集。故以孝事君則忠。孝者。
之高行也。忠者。臣下之高行也。父母教而得理。
則子婦孝。子婦孝。則親之所安也。能盡孝以順
親。則當於親。當於親。則美名彰。人君寬而不虐。
則臣下忠。臣下忠。則君之所用也。能盡忠以事
上。則當於君。當於君。則爵祿至。是故執人臣之
節。以事親。其孝可知也。操事親之道。以事君。其

弟者善事兄之謂
也秋訓

日月流邁秦誓及

小宛詩

歲不我與陽貨篇

進德修業文傳

忝辱其父母太甲

上君牙及內則

文王世子可并

見

春生云云陸賈新

語道基淮南主

術本經訓等管

子四時篇又形

勢解小雅秋大

子曰。因天之時。就地之利。天時。謂春生夏長秋
收冬藏也。地利。謂原

庶人章第六
經二十
四字

忠必矣。○行下孟。以弟事長則順。弟者。善事兄
反。下同。操七刀反。於弟。故觀其所以事兄。則知其所以事
長也。○弟大計反。傳同。長丁丈反。傳同。忠順不
失。以事其上。然後能保其爵祿。而守其祭祀。蓋
士之孝也。上。謂君長也。此撮凡舉要。申解為士
者。則以其不失忠順於君。詩云。夙興夜寐。亡忝
爾所生。我與當風。起夜寐。進德脩業。以無忝辱
其父母也。能揚名顯父母。保位守祭。祿非以孝
弟。莫由至焉也。○亡音無。宛於阮反。弟大計反

樂記史記自叙傳

原陽云管子地員及大司徒職方氏等

除田以下管子小匡及齊語

足利本休作然

元祿本約上有
恭當作供音之
誤也孝治章傳
可考

足利本終始作
泉亂按康熙字
典終古文作泉

或泉始古文作
亂亡音無

躬行孝道公羊桓
十四年注亦有此語
一揆尚胥孔原離妾下晉胥孝友傳序可分見

故為君以下形勢
解

元祿本也作矣

自天子達庶人王
制

足利本天子下
有以二下二宗

夫天以下君臣上

陽水陸各有所宜也。庶人之業稼穡為務。審因
四時。就於地宜。除田。擊槁。深耕。耨時。雨既至。
播殖。百穀。挾其槍刈。脩其壟畝。脫衣就功。暴其
髮膚。且暮從事。霑體塗足。少而習焉。其心休焉。
是故。其父兄之教。不肅而成。其子弟之學。不勞
而能也。○長丁丈反。槁。古老反。耨。於求反。槍。七
羊反。刈。魚廢反。暴。謹身節用。以養父母。此庶人
之孝也。謹身者。不取犯非也。節用者。約而不奢。
患悔。而財用給足。以恭事其親。此
庶人之所以為孝也。○養羊尚反。

孝平章第七

經二十
五字

子曰。故自天子以下。至於庶人。故者。故上陳孝
孝亡終始而患不及者。求之有也。卑。一行。揆。人道。尊

之道。所以為常也。必有終始。然後乃善。其不能
終始者。必及患禍矣。故為君而惠。為父而慈。為
臣而忠。為子而順。此四者。人之大節也。大節在
身。雖有小過。不為不孝。為君而虐。為父而暴。為
臣而不忠。為子而不順。此四者。人之大失也。大
失在身。雖有小善。不得為孝。上章既品其為孝
之道。此又總說其無終始之咎。
以勉人為高行也。○行下孟反。

三才章第八

經一百二
十字

曾子曰。甚哉孝之大也。曾子聞孝為德本。而化
焉。行者遇福不用者。蒙患。子曰。夫孝天之經也。
地之誼也。民之行也。亦皆謂常也。誼。宜也。行。所由也。
地有常宜。人有常行。一設而不變。此謂三常也。
孝其本也。兼而統之。則人君之道也。分而殊之。

○足利本訓作訃
夫覆版法解故天
地以下自心篇

○元祿本無缺作
無親是管子亦
作親

登山云云、造父云
云、形勢解、呂覽
分職、順說等篇、
淮南主術訓、史
記游俠傳、說苑
建本可攷、
聖人云云、上係辭、
下係辭可攷、

汎愛衆學而篇

上之化下云云陸
賈新語無為篇
又說苑貴德

卷之四

則人臣之事也。君失其道。無以有其國。臣失其
 道。無以有其位。故上之畜下。不妄。下之事上。不
 虛。孝之致也。○夫音扶。傳同。天地之經。而民是
 行。下孟反。傳同。畜許六反。則之。是。是此誼也。則法也。治安百姓。人君之則。
 之。則也。盡力善養子婦之則也。人君不易其則。
 故百姓說焉。父母不易其則。故家事脩焉。臣下
 不易其則。故主無怨焉。子婦不易其則。故親養
 具焉。斯皆法天地之常道也。是故用則者安。不
 用則者危也。○爭音諍。養羊尚反。則天之明。因
 下同。說音悅。慤與愆同。起虔反。地之利。以訓天下。
 夫覆而無外者。天也。其德無
 物莫不殖焉。是以聖人法之。以覆載萬民。萬民
 得職而莫不樂用。故天地不爲一物。枉其時。日
 月不爲一物。晦其明。明王不爲一人。枉其法。法
 天合德。象地無缺。取日月之無私。則兆民賴其

福也。○夫音扶。覆扶又反。下同。樂五教反。爲于僞反。下同。是以其教不肅而
 成。其政不嚴而治。以其脩則且有因也。登山而呼。音達五十里。因高之響也。
 造父執御。千里不疲。因馬之勢也。聖人因天地以設法。循民心以立化。故不加威肅而教自成。
 不加嚴刑而政自治也。○治直吏反。傳同。呼火故反。造七報反。父音甫。先王見教
 之可以化民也。識見教化終始之焉。是故先之以博
 愛而民莫遺其親。博愛汎愛衆也。先垂博愛之教。以示親親也。故民化之而
 無有遺忘也。陳之以德誼而民興行。陳布也。布德其親者上也。
 故民起而先之以敬讓而民不爭。上爲敬則下不慢。上好讓則下
 行德誼也。先之以敬讓而民不爭。上爲敬則下不慢。上好讓則下
 則下不爭。上之化下。猶風之靡草。故每輒道之以已率先之也。○好呼報反。率所律反。道之

孝經

七

紫雲園

礼云云樂云云表
記及大雅洎酌
毛傳可考
道之至斯和子張
篇
賞罰云云明法解

○元祿本無令行
而之而所好而
之而
令行禁止者云云
形勢解
詳其鉄鉞以下管
子重令篇及版
法解
○三是字管子共
作則

以禮樂而民和睦禮以強教之樂以說安之君
睦也。○道音導傳同強其文反說音悅綏音雖
示之以好惡而民知禁好謂賞也惡謂罰也賞
而不可犯分職察而不可亂人君所以令行而
禁止也令行禁止者必先令於民之所好而禁
於民之所惡然後詳其鉄鉞慎其祿賞焉有不
聽而可以得存者是號令不足以使其祿賞也
禁而可以得免者是鉄鉞不足以威衆也
功而可以得富者是祿賞不足以勸民也
不足以使下鉄鉞不足以威衆祿賞不足以勸
民則人君無以自守之也○好呼報反傳同惡
鳥路反傳同分扶問詩云赫赫師尹民具爾瞻
反鉄方于反鉄音越詩云赫赫顯盛也師大師尹
氏周之三公也具皆也爾女也言居顯盛之位

有位者慎焉太禹
謨又伊訓可并
見

照臨群下昭二十
八年小雅小明
及形勢解
故下云云明法解
上道作明下道
作言
卑者以下亦明法
解
君乃以下祭義又
大戴禮曾子大
孝篇
公侯云云王制及
萬章下

衆民皆瞻仰之所行不可以違天地之經也善
惡則民從故有位者慎焉○赫赫火百反節音截
大音泰
女音汝

孝治章第九經一百四 十四字

子曰昔者明王之以孝治天下也所謂明者照
其情也故下得道上賤得道貴卑者不待尊寵
而尤大臣不因左右而進百官脩道各奉其職
有罰者主尤其罪有賞者主知其功尤知不悖
賞罰不差有不蔽道故曰明所謂孝者至德要
道也治亦訓也若乃蒞官不忠非孝也不愛也萬
物非孝也接下不惠非孝也事上不敬非孝也
○亢苦浪反下同不敢遺小國之臣而況於公
蒞音利一音類

侯伯子男乎小國之臣臣之卑者也公侯伯子
男凡五等皆國君之尊爵也卑猶

盈數閱元年
是故云云下象傳

謂四時云云周頌
清廟及武成又
大傳

解寡云云梁惠王
下趙注可參考
元祿本弱者下
有也

凡民以下版法解

卿大夫稱家禮運
禮記坊記等周
禮校人又公羊
桓二年注并疏
莊四年注穀梁
定六年注

不敢遺忘尊者故得萬國之歡心以事其先王
見敬之可知也
萬國者舉盈數也明王崇愛敬以接下則下竭
歡心而應之是故損上益下民說無疆自上下
下其道大光事之者謂四時享祀駿奔走治
廟也○說音悅疆居良反下下上遐嫁反
國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎鰥寡之人
弱者猶且不侮慢故得百姓之歡心以事其先
君也○說天子言先王道諸侯言先君皆明其祖考
之凡民愛之則親利之則至是以明君之政
設利以致之明愛以親之若徒利而不愛則衆
不親徒愛而不利則衆不至愛利俱行衆乃說
也○乃治家者不敢失於臣妾之心而況於妻
子乎卿大夫稱家臣之與妾賤人也妻之與
子貴者也接賤不失禮則其敬貴必矣故

人謂采邑之人也
毛詩燕燕箋又
尚卷六傳殷庚
篇禮運公羊襄
十五年定四年
注穀梁哀七年
注疏可并見

大夫以賢華郊特
牲及公羊隱三
年注可考

孝養酒誥又文王
世子

人和神說大宗伯
舜典桓六年魯
語上可并按

妖孽禮運中庸大
戴禮易本命等
休徵各徵洪範

○足利本休作休
○元祿本皆上有
此字

得人之歡心以事其親
事其親不言先者大夫以賢舉色父夫然故生
祖之見在也○采七代反見賢通反夫然故生
則親安之祭則鬼享之養故親安之祭致齊敬
故鬼饗之謂其祖考也○夫音是以天下和平
扶傳同養羊尚反齊側皆反
災害不生禍亂不作○故明王之以孝治天下也如
生禍亂不起也○故明王之以孝治天下也如
說音悅孽魚列反
此隨之皆行之致也此有諸侯及卿大夫之事
而主於明王者下之能孝詩云有覺德行四國
化於上○皆行下孟反
順之詩大雅抑之章也覺直也言先王行正直
之德則四方之衆國皆順從法則之也○

行下
孟反。

聖治章第十經一百四十一字

曾子曰敢問聖人之德亡以加於孝乎。曾子聞明王以

孝道化天下如上下章之議故知聖人建德無以尚於孝矣。○亡音無。子曰天地之

性人為貴人之行莫大於孝。性生也言凡生類人最其貴者也。正君臣上下之誼篤父子兄弟

夫妻之道辨男女內外疏數之節章明福慶示以廉恥所以為貴也。孝者德之本教之所由生也。故人之行莫大於孝焉。○行下孟反。傳同數

色角反。孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公

其人也。以嚴尊也言為孝之道無大於尊嚴其父以配祭天帝者周公親行此莫大之誼。

性生也告子上白布通性情節可考。凡生云云荀子禮論又三年問刑法志禮運泰誓可并見。含氣苟悅漢紀惠帝紀及宣帝紀自布通禮樂篇正君臣云云版法解章明二字又同福慶亦見大雅江漢箋廉恥范子數言之。

故曰則昔者周公郊祀后稷以配天。凡禘郊祖其人也。天子祭天王制及禮運又曲禮正

之別名也。天子祭天。周公攝政制之。祀典也。於祭天之時。后稷佑坐而配食之也。○禘大計反。

宗祀文王於明堂以配上帝。上言郊祀此言宗祀取名雖殊其誼一也。明堂禮誼之堂。即周公相成王所以朝諸

侯者也。上帝亦天也。文王於明堂后稷於圜立也。○相息亮反。朝是以四海之內各以其職來

助祭。夫聖人之德又何以加於孝乎。人主以孝道化民則

民也。周公秉人君之權操必化之道以治必用愛之。周公秉人君之權操必化之道以治必用

之民。處人主之勢以御必服之臣。是以教行而下順。海內公侯奉其職貢。咸來助祭。聖孝之極

也。復何以加之孝乎。○夫音扶。秉音丙。操七刀反。處昌呂反。復扶又反。是故親生

是故親生

禘郊祖宗祭法天子祭天王制及禮運又曲禮正周公攝政文王世子家語曲禮子夏問。祀典祭法又哀十一年可并見。后稷云云明堂位荀子宥坐篇楊注小雅楚茨可并見。○元祿本食之之作焉。明堂記有明堂位大戴禮有明堂篇。○元祿本誼作儀。明堂位注作儀為是。周公相成王。文王上帝亦天也。祭法注并疏祭義法。

家語五帝注可考

國五太司樂人主云云形勢解周公以下明法解○元祿本無之孝之之疑當作法經文是故以下恐當移下章其重焉下

○元祿本日作曰注故下有以字焉作也

不失於人情禮運○元祿本無達之之

○足利本政下有自字

父慈云云昭二十六年

困篤中庸

毓之以養父母曰嚴育之者父母也故其敬父母之心生於育之恩是以愛養其父母而致尊嚴焉○毓古聖人因嚴以教敬因親以教愛言其不失於人情也其因有所以愛敬之道成因本有自然之心也聖人之教不肅而成其政

不嚴而治其所因者本也凡聖人設教皆緣人故不加威肅而教成不加嚴刑而政治以其皆因人之本性故也○治直吏反傳同道音導

父母生績章第十一十字

子曰父子之道天性也言父慈而教子愛而嚴其天性非君臣之誼也親愛相加之則為父子之因篤也

○元祿本此作是撫之云云小雅蓼莪

攻苦漢叔孫通傳凡上以下形勢解

飢之求食亦同○饋篚子作責

誼焉此又所以為兼之事也父母生之績莫大焉君親臨之厚莫重焉績功也父母之生子撫之育之顧之之愛臨長其子恩情之厚莫重焉者也凡上之所施於下者厚則下之報上亦厚厚薄之報各從其所施薄施而厚饋雖君不能得之於臣雖父不能得之於子民之從於厚猶飢之求食寒之欲衣厚則歸之薄則去之有由然也○長丁丈反饋其位反

孝優秀章第十二十字

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮盡愛敬之道以事其親然後施之於人孝之本也違是道則悖亂德禮也○悖補對反下及傳皆同以訓則昏民亡則

德記云云僖七年

孝弟云云文十八

不誼二句述而篇

言則二句季氏篇

焉。夫德禮不易。靡入不懷。德禮之悖。人莫之歸。故以訓民。則昏亂昏亂之教。則民無所取法。也。○亡音扶。不宅於善。而皆在於凶德。弟敬順。為善德。昏亂無法。為凶德。不愛其親。非孝弟也。不敬其親。非敬順也。故曰不居於善。皆在於凶德也。○弟大。雖得志。君子弗從也。得志。謂居位行計。反下同。雖得志。君子弗從也。德也。不誼而富貴。於我。如浮雲。無潤澤於萬物。故君子弗從。以言邦無善政。不味食其祿也。君子則不然。既不為悖德悖禮之事。言思可道。行思可樂。言則思忠。行則思敬。不虛言。行也。思可道。行之。行必果也。合乎先王之法言。故可道。合乎先王之德行。故可行也。○行下孟反。傳行則言。行必德。行皆德。誼可尊。作事可法。立德行。誼不違道。正。故可。

制作陸賈新語無為憂記禮食樂記、事業上係辭、及管子君臣上侈靡、輕重乙篇等

物宜上係錄 正其二句書曰

俯仰曲折、弟子職

家語執轡可并

見又此傳當參

考玉藻內則樂

記仲尼燕居經

解射義及尚各

大傳答繇謨篇

大戴禮保傳篇

家語辨物篇相

舟毛傳定十五

年、管子下等

整齊云云、形勢解

君有以注、襄三十

一年、下注君能

以下同

正身率下、董仲舒

傳及畢命可并

見

○元祿本、族上有

宗字、祀上有祭

字

○左傳、供祀作宜

家

尊也。制作事業。動容止可觀。進退可度。儀容止威。得物宜。故可法也。容止可觀。進退可度。儀容止威。退。動靜也。正其衣冠。尊其瞻視。俯仰曲折。必合。規矩。則可觀矣。詳其舉止。審其動靜。進退周旋。不越禮法。則可度矣。以臨其民。是以其民畏而愛之。則而象之也。整齊嚴栗。則民畏之。溫良寬厚。則民愛之。畏之則用愛之。則親之。親之則君道成矣。君有君之威儀。則臣下則而象之。故其在位。可畏。施舍可愛。進退可度。周旋可則。容止可觀。作事可法。德誼可象。聲氣可樂。動作有文。言語有章。以臨其民。謂之有故。能成其德教。而威儀也。○行下孟反。樂音洛。故能成其德教。而行其政令。上正身以下。下順上而不違。故德其國家。令聞長世。臣能守其官職。保族供祀。順是以下。皆若是。是以上下能相固也。○聞音問。

孝經

子曰

孝之謂

刑

六年注

晉語七及說命

上

有感及字

有燬及字

按字典韻古文

系辛、

十五

紫芝園

五刑。謂墨、劓、剕、宮、大辟也。
其三千條。墨、辟之屬。千刻。

其額墨之也。劓辟之屬千。截其鼻也。剕辟之屬五百。斷其足也。宮辟之屬三百。割其勢也。大辟之屬二百。死刑也。凡五刑之屬三千也。○劓魚器反。剕扶味反。辟婢亦反。下同。額息郎反。斷音短。

而臯莫大於不孝。言不孝之臯大於三千之刑也。臯者謂居上而驕爲

下而亂。在醜而爭之。
比也。○臯古罪字。
要君者亡。上非聖人者亡。

法非孝者亡親而要之此有無上之心者也。聖

人制法。所以爲治也。而非之。此有無法之心者也。孝者。親之至也。而非之。此有無親之心者也。三者。皆不孝之甚也。○要於遙反。傳同。亡音無。下同。勸郎得反。治直吏反。此大亂之道也。此無上無法無親也。言其不恥不仁。不長不誼。爲大亂之本。不可不絕也。凡爲國者。

世篇

篇之文

篇之文

篇

軌字

行字非

行字非

一經八字

孝者愛其親以及人
之親。孝行著而愛人

善^ニ於^ル先^ツ教^ル之^ヲ以^テ孝^ラ也。○行^ニ下^ニ孟^ニ反^ル。
 善^ニ於^ル弟^ト者。敬^ニ其^ニ兄^ニ以^テ及^ニ人^ニ之^ニ長^ニ。能^ニ弟^ニ者。則^ニ能^ニ
 敬^ニ順^ニ於^ニ人^ニ者^也。故^ニ欲^ニ民^ニ之^ニ以^テ禮^ニ相^ニ順^ニ。則^ニ能^ニ
 之^ニ心^ニ存^ニ焉^也。故^ニ欲^ニ民^ニ之^ニ相^ニ親^ニ愛^ニ。則^ニ無^ニ
 教^ニ民^ニ禮^ニ順^ニ莫^ニ

卷五

十一

張氏園

五音篇子七臣七
主及益稷
湯滌史記樂會又
自布通祀樂篇
由中情出樂記
屏息後漢列傳
注又鄉黨篇可
參看
靜聽尚合大傳湯
誓篇可考
深思遠慮見自布
通祀樂篇
知音樂記
循宮商云云唐類
函系繪載引陸
機七徵可參考
國無礼以下倣版法
解及明法解文
礼主於敬公羊文
九年注亦云
礼經云云大載礼
本命篇祀器中
庸家語弟子行
殊事云云樂記下

無善於先教之以弟也。○移風易俗莫善於樂。
弟大計反。傳同。長丁丈反。○移風易俗莫善於樂。
風化也。俗常也。移太平之化。易衰弊之常也。樂
五聲之主。盪滌人之心。使和易專一。由中情出
者也。故其聞之者。雖不識音。猶屏息靜聽。深思
遠慮。其知音。則循宮商而變節。隨角徵以改操。
是以古之教民。莫不以樂。以皆為無尚之故也。
○盪唐黨反。滌徒歷反。和易以鼓反。屏必領反。
徵張。安上治民莫善於禮。言禮最其善。孝弟之
里反。○亂而貴賤爭。賢者失所。不肖者蒙幸。是故明
王之治。崇等禮以顯之。設爵級以休之。班祿賜
以勸之。所以政成禮者。敬而已矣。○禮主於敬。敬
也。○弟大計反。故敬其父則
合敬與流而同歸也。○弟大計反。故敬其父則
子說敬其兄則弟說敬其君則臣說。此言先王

係辭篇子形勢
解

○元祿本無一人
也之也

蛟龍云云形勢篇
及解

道化天下。而天下子弟臣說喜也。教之以孝。是
敬其父。教之以弟。是敬其兄。教之以臣。是敬其
君也。○說音悅。傳。敬一人而千萬人說。上說所
同。以弟大計反。敬一人而千萬人說。以施敬
之事。此總而言也。一人者。各謂其父兄。所敬者
君。千萬人者。羣子弟及臣也。○說音悅。所敬者
寡而說者衆。此之謂要道也。寡謂一人也。衆謂
化民。此其要者矣。所以說成
敬一人之誼也。○說音悅。
廣至德章第十六 經八十
子曰。君子之教以孝也。非家至而日見之也。此
所以申明上章之誼焉。言君子之教民。以孝。非
家至而日見之也。君子亦謂先王也。夫蛟龍
得水然後立其神。聖人得民然後成其教。以孝所
其化也。○語魚據反。夫音扶。蛟音交。教以孝所

人神不擾楚語小
故雖天子云云按
祭義穀梁莊十
八年及邢疏依
孔傳之文此經
傳共有誤脫無
疑
事死一句祭義中
庸荀子禮論家
語哀公問政
及祭統而言
立廟設主曲禮
下可按
敬祀大戴禮武
王踐祚及哀公
問
孝敬祭義
辱其先祖曲禮上
內則祭義又司
馬遷報任少卿

昏可分見
鬼神有所依歸昭
七年金縢祭統
又公羊成三年
注
厲鬼為之不神老
子六十章
○足利本精神作
精誠按荀悅漢
紀平帝紀引王
命論作精誠為
是徵應字亦見
王命論
充塞一句演祭義
之文

長者於王父兄之列也。幼者於王子弟之屬也。能順其長幼之節則親疏有序而化之天下。上下不亂也。○長丁丈反。天地明察鬼神章著也。謂人神不擾各順其常禍災不生也。故雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也必有長也。更申覆上誼也。天子雖尊猶尊父事。反覆芳。宗廟致敬不忘親也修身慎行恐辱先也。說所以事父母之道也。立廟設主以象其生。祖考皆孝敬之事也。所以不敢不勉為之者。恐辱其先祖故也。○行下孟反。傳同齊側皆反。宗廟致敬鬼神著矣。上句言天地明察鬼神以章此句言宗廟致敬鬼神。

以著言上下各致敬以祀其先人則鬼神有孝所依歸不相干犯也。言無凶厲也。○厲音厲。孝弟之至通於神明光於四海亡所不暨。光充也。明王以孝治天下則厲鬼為之不神不神者不為患害也。其精神徵應如此故曰通於神明又充塞于天地之間焉無所不及言普洽也。○弟大計反亡音無暨其器反為于偽反塞先北反治戶反。詩云自東自西自南自北亡思不服。王有聲之章也。美武王孝德之至而四方皆來服從與光于四海無所不暨誼同故舉以明此誼也。○亡音無。

廣揚名章第十八 經四十 四字

子曰君子事親孝故忠可移於君。能孝於親則必能忠於君。

求忠臣云云後漢
晉韋彪傳注云
孝經緯之文

是以以下明法解

父頑以下演堯典
之文

矣。求忠臣必於孝子之門也。事兄弟故順可移於長。兄之忠順以事於君長也。弟大計反。傳同。長丁丈反。居家理故治可移於官。官君子之於人。內觀其事親。所以知其治官。是以言治者必效之。察其治家。所以知其治官。是以言治者必效之。進不肖不敢處官也。治直吏反。傳其治言治同。譽音餘。是以行成於內而名立於後世矣。孝之行。事父兄也。而忠順出焉。能理其家。閨門事也。而治官出焉。所謂行成於內而名立於後世也。昔虞舜生於畎畝。父頑母嚚。弟又很傲。用能理率行。孝道烝烝。不怠。天下推之。萬姓詠之。彌歷千載。而聲聞不亡。所謂揚名後世以顯父母也。○行下孟反。傳之行行成同。弟大計反。畎

工犬反。雷魚巾反。很與狠同。胡懇反。推吐雷反。聞音問。

閨門章第十九

經二十四字

子曰。閨門之內具禮矣乎。

上章陳孝道。既詳。故於此都目其為具禮。

矣。夫禮經國家。定社稷。厚人民。利後嗣者也。君子脩孝於閨門。而事君事長。以治官之誼備存焉。○夫音扶。嚴親嚴兄。所以言具禮之事也。嚴長丁丈反。嚴親嚴兄。弟也。孝以事君。弟以事長。而忠順之節著矣。妻子臣妾。繇百姓大計反。下同。長丁丈反。

姓徒役也。

臣謂家臣僕也。故家人有嚴君焉。父

妻子臣妾。猶百姓徒役是故。君子役私家之內。而君人之禮具矣。○繇音由。長丁丈反。

諫爭章第二十

經一百四十八字

家人云云下象傳

夫礼云云隱十一
年

正諫說苑正諫篇
五諫之一又形
勢解

善補過下係辭
天子王有以以下交
用穀梁哀七年
之文

○足利元祿二年
采邑之采作深
班制檀弓下

同志為友公羊定
四年注并疏大
司徒注坊記注

自帛通三綱六
紀篇可考

士以道誼云云小
雅常棣毛傳及
箋伐木谷風箋

大雅卷阿箋又
顏淵篇以友輔
仁章注弟子職

秋訓歌等可
分見

忠告云云顏淵篇
○善道之道去也元祿本作導父有過以下綴用里仁篇曲下內則之文多安字而字可刪犯顏黨子小匡說苑臣術

謂之爭友。不離善名。言常在身也。○父有爭子。則身不陷於不誼。而父有過。則子必安。幾諫。見志則復諫也。又不從。則號泣而從之。終不使父陷於不誼。而復扶又。故當不誼。則子不可以不爭於父。當。值也。值。父有不誼之。臣不可以不爭於君。事。之禮。值。其有非。必犯嚴顏。以道諫爭。三諫不納。奉身以退。有匡正之忠。無阿順之從。良臣之節也。若乃見可諫。諫而不諫。謂之尸位。見可退。而不退。謂之懷寵。懷寵尸位。國之姦人也。姦人在朝。賢者不進。苟國有患。則優侂侂儒。必起議國事矣。是謂人主國。國而捐之也。○三息暫反。朝直遙反。奄。與。閹。同。一。故當不誼。則爭之從父之命。作奄。毆起俱反。

史記自叙傳憲問篇子路問事君章注。犯嚴顏見後漢蔡倫傳。三諫曲下。又自帛通諫爭篇可分見。奉身以退。襄二十六年。

○太平記卷五引
此傳。良臣上有
是字。無乃字。

尸位。五子之歌。我
與尚各傳異。蓋
自古而有兩義。

故安國兩用之
猶開宗明詁章
傳。用束修進德

之語。而與注論
語異。款可疑。

懷寵。家語子路初
見。

安在朝以下。第
子立政九敗解。

○見去也。
固爭。子路初見又
漢周昌傳可并

見。
固諫。桓十七年說
苑正諫篇。

忠貞之節。君牙傳
九年晉語二又

又安得為孝乎。從命不得為孝。則諫為孝矣。故諫爭。所以為忠。忠孝者也。重見當其不誼也。夫臣能固爭。至忠。子能固諫。至孝也。人主忌忠。謂之不君。人父忌孝。謂之不父。忌忠孝。則大亂之本也。○重直用反。夫音扶。

事君章第二十一 經四十 九字

子曰。君子之事上也。上謂君父。此之謂君子。以下位。固所以進思盡忠。退思補過。進見於君。則宜事君也。思。其。事。以。圖。國。事。直。道。正。辭。有。犯。無。隱。退。還。所。職。思。其。事。宜。獻。可。替。否。以。補。主。過。所。以。為。忠。君。有。過。而。臣。不。行。謂。之。補。將。順。其。美。匡。救。其。惡。將。行。其。法。令。順。之。而。不。逆。君。有。過。臣。舉。言。而。匡。之。救。其。邪。辟。之。行。使。不。至。於。惡。此。臣。之。所。以。為。功。

出師表可并見
直道微子篇
正薛下係辭
有杞無隱檀弓止
事宜漢各元帝紀
及哀帝紀表記
注
獻可替否昭二十
年晉語九又後
漢胡廣傳可并
見
行其法令以下變
用明法解之文
○元祿本王作主
教作行
是故云云君臣上
謨明禍諸臯陶謨
下之事上以下亦
君臣上
○四知能之知並
去也
○忠疑當作中余
別有考

也。故明王審言教以清法案分職以課功立功
者賞亂政者誅誅賞之所加各得其宜也。○辟
匹亦反。之行下。故上下能相親也。道主先王
孟反。分扶問反。故上下能相親也。道主先王
無過之地。君臣並受其福。上下交和。所謂相親
是故詳才量能。講德而舉。上之道下也。盡忠守
節。謨明弼諧。下之事上也。為人君而不知臣事
則有司不任。為人臣而不上專主行。則上失其威
是。以有道之君。務正德以蒞下。而下不言知能
之術。知能下所以供上。所以蒞下。而下不言知能
道也。故不言知能。而政治者。善人舉官。人得視
聽者。衆也。夫人君坐萬物之源。而官諸生之職
者。導也。上有其道。下守其職。上下之分定也。○道
音利。又音類。治直吏反。詩云。心乎愛矣。遐不謂矣。
反。夫音扶。分扶問反。詩云。心乎愛矣。遐不謂矣。
遐不謂矣。言謂之也。君子心誠愛其上。忠心臧
則遠乎不以善事語之也。○語魚據反。忠心臧

○豈字可疑
居憂太甲上
斬衰之哭云云間
傳
喪事質妻云云曲
禮子貢問及問
衰
斬衰之言云云間
傳
謂錦繡云云。抑陽
貨篇篇等我問章
而言
稱情立文。三年問
又雜記下。曲禮
子夏問
表飾中情。曾子問
三年問注。又自
帛通表服篇
是以以下。筓子小
問表記。呂覽重
言篇。家語好生

之何日忘之。君子忠心實善。則何日忘之。謂其
與詩同。故取以明之。此詩。小雅鵲
桑之章也。○臧子郎反。語魚據反。
喪親章第二十二 經一百四
子曰。孝子之喪親也。親也。○父母沒。斬衰居憂。謂之喪。
哭不依禮亡容。斬衰之哭。其聲若往而不反。無
所以主於哀也。言不文。發言不文。飾其辭也。斬
○亡音無。下同。言不文。發言不文。飾其辭也。斬
為不文也。○服美不安。謂錦繡盛服也。先王制
禮。稱情立文。為凶服。象其憂。言服象其樂。各所以
表飾中情也。是以衰麻在身。即有悲哀之色。端
冕在身。即有矜莊之色。介冑在身。即有可聞樂
畏之色也。○夫音扶。稱尺證反。樂音洛。聞樂

年問及荀子禮
論問喪、
以禮取中、亦可參

俯ニ就シ不レ肖キ者ハ企テ及ズ所ニ以テ禮ヲ取リ中ヲ制シ爲ニ三ノ年ト使賢者ノ

周禮象人雜記
上可考

彫反。泄息列反。牖羊九反。雷力又反。飯
 爲之宗

西村四郎
所有