



改正

禮記集註

六

□ 12  
3533  
5





門口 12  
號 3533  
卷 5

藏書

禮記集說

禮記集說卷之六

月令第六

大戴 呂不韋集諸儒著十二月經名曰呂氏春秋  
篇首皆有月令言十二月政令所行也月用  
夏正令則雜舉三代及秦事禮家記事者批  
本合爲此篇

孟春之月日在營室昏參中且尾中

孟春夏正建寅之月也營室在亥娠訾之次也昏  
時參星在南方之中且則尾星在南方之中○疏  
日月令昏明中星皆大略而言不與曆同但一月  
之內有中者即得載之二十八宿星體有廣狹相



去有遠近。或月節月中之日昏明之時。前星已過於午後。星未至正南。又星有明暗。見有早晚。所以昏明之星不可正。依曆法但舉大略耳。

### 其日甲乙

春於四時屬木。日之所繫。十于循環。獨言甲乙者。木之屬也。四時皆然。

### 其帝太皞。其神句芒。

句音勾。芒音亡。

太皞伏羲木德之君。句芒少皞氏之子。曰重木官之臣。聖神繼天立極。生有功德於民。故後王於春祀之。四時之帝與神皆此義。

### 其蟲鱗。其音角。律中太簇。其數八。其味酸。

### 其臭羶。其祀戶。祭先脾。

中去聲。族中音。七寇反。

鱗蟲木之屬。五聲角為木。單出曰聲。雜比曰音。調樂於春以角為主也。律者候氣之管。以銅為之。或云竹為之。中猶應也。太簇寅律。長八寸。陰陽之氣距地面各有淺深。故律之長短如其數。律管入地以葭灰實其端。其月氣至則灰飛而管通。是氣之應也。天三生木。地八成之。其數八成數也。通於鼻者謂之臭。臭即氣也。在口者謂之味。酸羶皆木之屬。戶者人所出入。司之有神。此神是陽氣在戶之內。春陽氣出。故祀之。祭先脾者木克土也。○蔡邕獨斷曰。戶春為少陽。其氣始出生。養祀之於戶。祀戶之禮。南面設。主於門內之西。



東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈

來

上上聲

此記寅月之候。振動也。來自南而北也。

天子居青陽左个

青陽左个註云太寢東堂北偏也。疏云是明堂北偏而云太寢者明堂與太廟太寢制同北偏者近北也。四面旁室謂之个。朱子曰論明堂之制者非一竊意當有九室如井田之制東之中為青陽太廟東之南為青陽右个東之北為青陽左个南之中為明堂太廟南之東即東之南為明堂左个南之西即西之南為明堂右个西之中為總章太

廟西之南即南之西為總章左个西之北即北之西為總章右个北之中為玄堂太廟北之東即東之北為玄堂右个北之西即西之北為玄堂左个中為太廟太室凡四方之太廟異方所其左右个則青陽左个即玄堂之右个青陽右个即明堂之左个明堂右个即總章之左个總章之右个乃玄堂之左个也。但隨其時之方位開門耳。太廟太室則每季十八日天子居正殿。古人制事多用井田遺意此恐然也。

乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食

麥與羊其器疏以達

載音戴衣去聲

鸞路有虞氏之車有鸞鈴也。春言鸞則夏秋冬皆



鸞也。夏云朱冬云玄則春青秋白可知。倉與蒼同。馬八尺以上為龍。服玉冠冕之飾及佩也。麥以金王而生火王而火當屬金而鄭云屬木兌為羊當屬金而鄭云火畜皆不可曉。疏云鄭本五行傳言之。然陰陽多塗不可一定。故今於四時所食及蠶嘗麥離嘗黍之類。昏略之以俟知者。疏以達者春物將貫土而出。故器之刻鏤者使文理籠疏直而通達也。

是月也。以立春先立春三日。太史謁之。天子曰。某日立春。盛德在木。天子乃齊。立春之日。天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎。

春於東郊。還反賞公卿大夫於朝。合相布德和令。行慶施惠。下及兆民。慶賜遂行。毋

有不當。

先去聲齊音齋還音旋相去聲當去聲

謁告也。春為生。天地生育之盛德在於水位也。迎春東郊。祭太皞句芒也。後倣此推之。○疏曰。節氣有早晚。是月者謂是月之氣。不謂是月之日也。

乃命太史守典奉法。司天日月星辰之行。宿離不貸。毋失經紀。以初為常。

離去聲貸音忒

宿猶止也。離猶行也。言占候躔次不可差貸。貸與



咸同經紀者天文進退遲速之度數也。初者曆家推步之舊法。以此為占候之常也。

是月也。天子乃以元日。祈穀于上帝。乃擇元辰。天子親載耒耜。措之于參保介之御。間帥三公九卿諸侯大夫。躬耕帝籍。天子三推。三公五推。卿諸侯九推。反執爵于太寢。三公九卿諸侯大夫皆御。命曰勞酒。

推

回切勞去聲

元日。上辛也。郊祭天而配以后稷為祈穀也。元辰。

郊後吉日也。日以于言。辰以支言。互文也。參。參乘之人也。保介。衣甲也。以勇士為車右而衣甲。御者。御車之人也。車右及御人皆是參乘。天子在左。御者居中。車右在右。以三人故曰參也。置此耕器於參乘。保介及御者之間。天子籍田千畝。收其穀為祭祀之粢盛。故曰帝籍。九推之後。庶人終之。反而行燕禮。羣臣皆侍。士賤不與耕。故亦不與勞酒之賜也。

是月也。天氣下降。地氣上騰。天地和同。草木萌動。王命布農事。命田舍東郊。皆脩封疆。審端徑術。善相丘陵阪險原隰。土地所



宜五穀所殖以教道民必躬親之田事既

飭先定準直農乃不惑

上上聲術音遂相去聲阪音反隰音習

田田峻也舍居也天子命田峻居東郊以督耕者皆使脩理其封疆謂井田之限域也步道曰徑術與遂同田之溝洫也審而端之使無迂壅封疆有界限徑術有闕狹土地有高下五種有宜否皆須田峻躬親教飭之以定其準直則農民無所疑惑也

是月也命樂正入學習舞

教學者以習舞之事

乃脩祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝

不欲傷其生育

禁止伐木

以盛德在水也

毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麇毋卵毋

聚大衆毋置城郭掩骼埋胔

夭鳥老切骼音格胔音漬

孩蟲蟲之稚者胎未生者夭方生者飛鳥初學飛之鳥麇獸子之通稱胔骨之尚有肉者

是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不



起不可從我始。毋變天之道。毋絕地之理。

毋亂人之紀。

天地大德曰生。春者生德之盛時也。兵凶器戰危事不得已而禦寇猶可也。兵自我起以殺戮之心。逆生育之氣。是變易天之生道。斷絕地之生理。而紊亂生人之紀。叙矣。其殃也宜哉。

孟春行夏令。則雨水不時。草木蚤落。國時

有恐。

此已火之氣所泄也。言人君於孟春之月而行孟夏之政令。則感召咎證如此。後皆倣此。○疏曰孟

月失令則三時。孟月之氣乘之。仲月失令則仲月之氣乘之。季月失令則季月之氣乘之。所以然者以同為孟仲季氣情相通。如其不和則迭相乘之。

謂孟秋之令。

則其民大疫。疾風暴雨。總至。藜莠蓬蒿。

興。疾音標。莠音有。

此甲金之氣所傷也。爾雅扶搖謂之疾風。謂風之回轉也。藜莠蓬蒿並興者。以生氣逆亂。故惡物乘之而茂也。



行冬令

謂孟冬之令

則水潦為敗。雪霜大摯。首種不入。

摯音至。種上摯。

此亥水之氣所。涸也。摯。傷折也。與摯獸。鷙鳥蟲之義。同。百穀惟稷先種。故云首種。

仲春之月。日在奎。昏弧中。且建星中。

奎宿在戌降夢

之次

疏曰。餘月昏且中星皆舉二十八宿。此云弧與建星者。以弧星近井建星近斗。井斗度多星體廣不可的指。故舉弧建以定昏且之中。

其日甲乙。其帝太皞。其神句芒。其蟲鱗。其音角。律中夾鍾。其數八。其味酸。其臭羶。其祀戶。祭先脾。

夾鍾卯律長七寸二千一百八十七分寸之千七十五

始雨水。桃始華。倉庚鳴。鷹化為鳩。

此記卯月之候。倉庚。鸚黃也。鳩。布谷也。王制言鳩化為鷹。秋時也。此言鷹化為鳩。以生育氣盛。故鷙鳥感之而變耳。孔氏云。化者反歸舊形之謂。故鷹化為鳩。鳩復化為鷹。如田鼠化為鴽。則鴽又化為



田鼠若腐草為螢雉為屬爵為蛤皆不言化是不再復本形者也。

天子居青陽太廟乘鸞路駕倉龍載青旂

衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達

青陽大廟東堂當太室。

是月也安萌芽養幼少存諸瓠

生氣之可見者莫先於草木故首言之安謂無所摧折之也存亦安也

擇元日命民社

合民祭社也郊特牲言祭社用甲日此言擇元日。

是又擇甲日之善者歟。召誥社用戊日。

命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟

省息

并切囹音零。圄音語。去上聲。掠音亮。

囹。牢也。圄。止也。疏云。周曰。圜土。殷曰。羑里。夏曰。鈞臺。囹圄。秦獄名也。在手曰桎。在足曰梏。皆木械。肆。陳尸也。掠。撻治也。止。謂諭使息爭也。

是月也玄鳥至。至之日以太牢祠于高禘

天子親往。后妃師九嬪御。乃禮天子所御

帶以弓。鞬授以弓矢于高禘之前

禘音梅

玄鳥。燕也。燕以施生時。巢人堂宇而生乳。故以其



至為祠禱祈嗣之候。高禱先禱之神也。高者尊之之稱。變媒言禱神之也。古有禱氏祓除之祀。位在南郊。禱祀上帝則亦配祭之。故又謂之郊禱。詩天命玄鳥降而生商。但謂簡狄以玄鳥至之時祈于郊禱而生契。故本其為天所命。若自天而降下耳。鄭註乃有隨卵吞孕之事。與生民詩註所言姜嫄履巨跡而生棄之事。皆惟妄不經別之可也。后妃師九嬪御者。從往而侍奉禮事也。禮天子所御者。祭畢而酌酒以飲。共先所御幸而有娠者。顯之以神賜也。鞬弓衣也。弓矢者。男子之事也。故以為祥。

### 是月也日夜分

晝夜各五十刻

### 雷乃發聲。始電。蟄蟲咸動。啓戶始出。

謂始穿其穴而出也。

### 先雷三日

先夫

以節氣言在春分前三日

奮木鐸以令兆民曰。雷將發聲。有不戒其容止者。生子不備。必有凶災。

容止猶言動靜不戒容止。謂房室之事褻瀆天威也。生子不備。謂形體有損缺。凶災謂父母。

日夜分。則同度量。鈞衡石。角斗角。正權概。



丈尺曰度。十斛曰量。稱上曰衡。百二十斤為石。甬斛也。權稱錘也。概執以平量器者。同則齊其長短。小大之制。鈞則平其輕重之差。角則較其同異。正則矯其欺枉。

是月也耕者少舍乃脩闔扇寢廟畢備毋

作大事以妨農之事

少上聲

少舍暫息也。門戶之蔽以木曰闔。以竹葦曰扇。凡廟前曰廟。後曰寢。寢是衣冠所藏之處。大事謂軍旅之事。

是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林

漉亦竭也。二者之禁皆謂傷生意。

鹿音

天子乃鮮羔開冰先薦寢廟

鮮音獻

古者日在虛則藏冰至此仲春則獻羔以祭司寒之神而開冰。先薦寢廟者不敢以人之餘奉神也。

上丁

此月上旬之丁日必用丁者以先庚三日後甲三日也。

命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸

侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習

樂



樂正樂官之長也。習舞釋菜謂將教習舞者則先以釋菜之禮告先師也。

是月也。祀不用犧牲。用圭璧更皮幣。

更平聲。

不用牲。謂祈禱小祀耳。如大牢祀高禘乃大典禮。不在此限。稍重者用圭璧。稍輕者則以皮幣更易之也。

仲春行秋令。則其國大水。寒氣總至。寇戎

來征。

酉金之氣所傷也。

行冬令。則陽氣不勝。麥乃不熟。民多相掠。

掠音亮。

子水之氣所淫也。

行夏令。則國乃大旱。煖氣早來。蟲螟為害。

午火之氣所泄也。螟食苗心者。

季春之月。日在胃。昏七星中。且牽牛中。

胃猶在酉。入梁之次也。七星二十八宿之星宿也。

其日甲乙。其帝大皞。其神句芒。其蟲鱗。其音角。律中姑洗。其數八。其味酸。其臭羶。其

祀戶。祭先脾。

句音勾。洗蘇典反。



姑洗辰律長七寸九分寸之一

桐始華。田鼠化為鴽。虹始見。萍始生。

鴽音如  
見音現

此記辰月之候。鴽。鶉鷄之屬。

天子居青陽右个。乘鸞路。駕倉龍。載青旂。  
衣青衣。服倉玉。食麥與羊。其器疏以達。

青陽右个東堂南偏

是月也。天子乃薦鞠衣于上帝。

鞠衣。衣色如鞠花之黃也。註云黃桑之服者。色如鞠塵象桑葉始生之色也。鞠字一音去六反。先帝先代木德之君。薦此衣于神坐以祈蠶事。

命舟牧覆舟。五覆五反。乃告舟備具于天子焉。天子始乘舟。薦鮪于寢廟。乃為麥祈

實

鮪音偉  
為去聲

舟。牧主乘舟之官。五覆五反。所以詳視其罅漏傾側之處也。因薦鮪并祈麥實。

是月也。生氣方盛。陽氣發泄。句者畢出。萌者盡達。不可以內。

句音  
勾

句。屈生者。萌直生者。不可以內。言當施散恩慧以順生道之宜泄。不宜吝嗇閉藏也。



禮記集說 卷六十一  
天子布德行惠。命有司發倉廩，賜貧窮，振乏絕。開府庫，出幣帛，周天下，勉諸侯，聘名士，禮賢者。

長無謂之貧窮，暫無謂之乏絕，振猶救也。周濟其不足也。在內則命有司奉行，在外則勉諸侯奉行，皆天子之德慧也。

是月也，命司空曰：時雨將降，下水上騰，循行國邑，周視原野，脩利隄防，道達溝瀆，開

通道路，毋有障塞。

上上聲 行去聲

司空掌邦土，此皆其職也。

田獵，置罟羅網，畢翳，餒獸之藥，毋出九門。

置音嗟，罟音浮，翳音噎，餒音僞。

罟罟皆捕獸之罟，羅網皆捕鳥之罟。小網長柄謂之畢，以其似畢星之形，故名用以掩兔也。翳射者用以自隱也。餒啗之也。藥毒藥也。七物皆不得施用於外，以其逆生道也。路門應門雉門庫門臯門城門近郊門遠郊門闔門凡九門也。

是月也，命野虞，毋伐桑柘，鳴鳩拂其羽，戴



勝降于桑具曲植籩筐

植音治 籩音舉

野虞主田及山林之官。拂羽飛而翼拍身也。戴勝織紵之鳥。一名戴鶯。鶯即頭上勝也。此時恆在桑言降者重之。若自天而下也。曲薄也。植槌也。所以架曲與籩筐者。籩圓而筐方。

后妃齊戒親東鄉射桑禁婦女毋觀省婦

使以勸蠶事

鄉去聲 觀去聲

東鄉迎時氣也。射桑親自采桑也。禁嬪女毋觀者。禁止婦女使不得為容觀之飾也。省婦使者。減省其箴線縫製之事也。此二者皆為勸勉之使盡力於蠶事也。

蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服

毋有敢惰

共音 供

登成也。分繭分布於衆婦之繅者。稱絲效功。以多寡為功之上下。

是月也命工師令百工審五庫之量金鐵

皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良

工師百工之長也。五庫者。金鐵為一庫。皮革筋為一庫。角齒為一庫。羽箭幹為一庫。脂膠丹漆為一庫。視諸物之善惡皆有舊法謂之量。一說多寡之數也。審而察之。故云審五庫之量也。幹者諸器所



禮記集註 卷六 八十五  
用之木材也。

百工咸理。監工日號。毋悖于時。毋或作為。

淫巧以蕩上心。

監乎聲

此時百工皆各理治其造作之事。工師監臨之。每日號令必以二事為戒。一是造作器物不得悖逆時序。如為弓必春液角夏治筋。秋合三材。寒定體之類是也。二是不得為淫過奇巧之器。以搖動君心。使生奢侈也。

是月之末。擇吉日大合樂。天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之。

鄭氏曰其禮亡

是月也。乃合累牛騰馬。遊牝于牧。犧牲駒。

犢。舉書其數。

累平聲

春陽既盛。物皆產育。故合其累繫之牛。騰躍之馬。而遊縱之。使牡者就牝者于芻牧之地。欲其孳生之蕃也。若其中犧牲之用者。及馬之駒牛之犢。皆書其數者。以備稽校多寡也。

命國難。九門磔攘。以畢春氣。

難音那。磔音責。

難之事在周官。則方相氏掌之。裂牲謂之磔。除禍謂之攘。春者陰氣之終。故磔攘以終畢厲氣也。舊說大陵八星在胃北。主死喪。昂中有大陵。積尸之



氣氣佚則厲鬼隨之而行。此月初日在胃從胃歷  
昴故歐疫之事當於此時行之也。九門說見上章

季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有

大恐

丑土之氣所應也。肅者枝葉減縮而急栗也大恐  
訛言相驚動也。舊說孟春有恐是火訛以其行夏  
令也。此行冬令當致水訛。漢王商嘗止之矣。

行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不收

未土之氣所應也。

行秋令則天多沈陰淫雨蚤降兵革並起

戌土之氣所應也不收謂無所成遂也

孟夏之月日在畢昏翼中且婺女中。

畢宿在申實沈之次

其日丙丁其帝炎帝

炎帝大庭氏即神農也赤精之君

其神祝融

顓頊氏之子名黎火官之臣

其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦

其臭焦其祀竈祭先肺

徵音止  
中音仲



羽蟲飛鳥之屬徵音屬火。中呂已律長六寸萬九千六百八十三分寸之萬二千九百七十四地二生火天七成之。七者火之成數也。苦焦皆火屬夏祭竈火之養人者也。祭先肺火克金也。蔡邕獨斷曰竈夏爲太陽其氣長養祀竈之禮在廟門外之東。先席于門與面東設主于竈陘也。

### 螻蛄鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀

此記已月之候。王瓜注云。葅本。葅音同。謂之瓜者以根之似也。亦可釀酒。朱氏曰王瓜色赤感火之色而生。苦菜味苦感火之味而成。

### 天子居明堂左个

太寢南堂東偏。

乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食

菽與鷄其器高以粗

駟音留

駟馬名色淺者赤色深者朱。用器高而粗大象物之盛長也。

是月也以立夏先立夏三日太史謁之天

子曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏

之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於

南郊還反行賞封諸侯慶賜遂行無不欣



說說音悅

立春言諸侯大夫。而此不言諸侯者。或在或不。不可必同。故略之也。迎夏南郊祭炎帝祝融也。

乃命樂師習合禮樂

以將飲酎故也。

命太尉贊桀俊。遂賢良。舉長大。行爵出祿。

必當其位。當去聲。

太尉秦官也。桀俊以才言。贊則引而升之之謂賢良。以德言。遂謂使之得行其志也。長大以力言。王制言執技論力。舉謂選而用之也。當其位者爵必

當有德之位。祿必當有功之位也。

是月也。繼長增高。毋有壞墮。毋起土功。毋

發大衆。毋伐大樹。壞音

長者繼之而使益長。高者增之而使益高。壞墮則傷已成之氣。起土功發大衆。皆妨蠶農之事。故禁止之。伐樹則傷條達之氣。故亦在所禁。一說伐大木謂營宮室。

是月也。天子始緇。

緇葛布之細者。

命野虞出行田原。爲天子勞農。勸民。毋或



失時

行去聲為去聲勞去聲

失時謂失農時

命司徒循行縣鄙命農勉作毋休于都

行去聲

勉其興作於田野之內。禁其休息于都邑之間。皆恐其失農時也。

是月也驅獸毋害五穀毋大田獵

夏獵曰苗。正為驅獸之害禾苗者耳。與三時之大獵自不同。

農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟

登升之於場也。

是月也聚畜畱日藥靡草死麥秋至

聚藥為供醫事也。靡草草之枝葉靡細者陰類陽盛則死。秋者百穀成熟之期。此於時雖夏於麥則秋。故云麥秋也。

斷薄刑決小罪出輕繫

刑者上之所施。罪者下之所犯。斷者定其輕重而施刑也。決如決水之決。謂人以小罪相告者即決遣之。不收繫也。其有輕罪而在繫者則直縱出之也。

蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為均貴

賤長幼如一以給郊廟之服



后妃獻繭謂后妃受內命婦之獻繭也。收繭稅者外命婦養蠶亦用國北近郊之公桑。近郊之稅十一。故亦稅其繭十之一。其餘入己而為其夫造祭服。一說再命受服。服者公家所給。故稅其十一者為給其夫祭服也。受桑多則稅繭多。少則稅亦少。皆以桑為均齊也。貴謂卿大夫之妻。賤謂士妻。長幼婦之老少也。如一皆稅十一也。郊廟之服天子祭服也。

是月也天子飲酎用禮樂

酎直又反

重釀之酒名之曰酎。稠醲之義也。春而造至此始成。用禮樂而飲之。蓋盛會也。

孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙

入保

數音不保

申金之氣所泄也

行冬令則草木蚤枯後乃大水敗其城郭

亥水之氣所傷也

行春令則蝗蟲為災暴風來格秀草不實

寅木之氣所淫也。以孟夏之月而行孟秋孟冬孟春之令。故感召災異如此。四鄙四面邊鄙之邑也。保與堡同。小城也。入保入而依以為安也。格至也。

仲夏之月日在東井昏亢中且危中

亢音剛

東井在未。鶉首之次。



其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺

蕤賓午律長六寸八十一分寸之二十六。

小暑至螳螂生鴈始鳴反舌無聲

鴈古 反舌

此記午月之候。小暑暑氣未盛也。螳螂一名蚻。一名天馬。言其飛捷如馬也。鴈博勞也。反舌百舌鳥。凡物皆稟陰陽之氣而成質。其陰類者宜陰時。陽類者宜陽時。得時則興。背時則廢。疏又以反舌為蝦蟇。未知是否。

天子居明堂太廟乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與鷄其器高以粗

明堂太廟南堂當太室也

養壯佼

壯謂容體碩大者。佼謂形容佼好者。擇此類而養之。亦順長養之令。

是月也命樂師脩鞀鞀鼓均琴瑟管簫執于戚戈羽調竿笙箎簧飭鐘磬祝敔

鞀音逃 鞀駟迷

反箎音池 祝昌六反 敔音語



凡十九物皆樂器也。鞀鞀鼓三者皆革音鞀卽鼗也。鞀所以禱助鼓節。琴瑟皆絲音。管簫皆竹音。管如篴而小。于戚戈羽皆舞器。干盾戚斧也。竿笙篪皆竹音。竿三十六簧。笙十三簧。篪卽篴也。長尺四寸。簧笙之舌。蓋管中之金薄鑠也。竿笙篪三者皆有簧也。鐘金音。磬石音。祝敔皆木音。祝如漆桶。敔狀如伏虎。祝以合樂之始。敔以節樂之終。脩者理其弊。均者平其聲。執者操持。習學調者調和音曲。飭者整治之也。以將用盛樂雩祀故謹備之。

命有司爲民祈祀山川百源。大雩帝用盛

樂

爲去聲

山者水之源。將欲以禱雨故先祭其本源。三王祭川

先河後海示重本也。雩者吁嗟其聲以求雨之祭。周禮女巫凡邦之大雩歌哭而請亦其義也。帝者天之主宰。盛樂卽鞀鞀以下十九物並奏之也。

乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以

祈穀實

百縣畿內之邑也。百辟卿士謂古者上公句龍后稷之類。

是月也農乃登黍天子乃以雛嘗黍羞以  
含桃先薦寢廟。

今用登麥穀例移農乃登黍四字在是月也之下。



舊註以內則之雛爲小鳥。此雛爲雞。未詳孰是。含  
桃櫻桃也。

令民毋艾藍以染又音刈

藍之色青。青者赤之母。刈之亦是傷時氣。

毋燒灰

火之滅者爲灰。禁之亦爲勿火氣也。

毋暴布暴步卜反

暴暴之於日也。布者陰功。所以成不可以小功于盛  
陽也。

門閭毋閉

關市毋索

一則順時氣之宜通。一則使暑氣之宜散。

索者搜索商旅匿稅之物。蓋當時氣盛大之際。人  
君亦當體之而行寬大之政也。

挺重囚。益其食。

挺者拔出之義。重囚禁繫嚴密。故特加寬假。輕囚  
則不如是。益其食者。加其養也。

游牝別羣。則繫騰駒。班馬政。

別彼列反。繫音執。

季春遊牝于牧。至此妊孕已遂。故不使同羣拘繫。  
騰躍之駒者。止其躡鬻也。班布也。馬政養馬之政  
令也。周禮圉人圉師所掌。



是月也日長至陰陽爭死生分

至猶極也夏至日長之極陽盡午中而微陰眇重淵矣此陰陽爭辨之際也物之感陽氣而方長者生感陰氣而已成者死此死生分判之際也

君子齊戒處必掩身毋躁止聲色毋或進

薄滋味毋致和節者欲定心氣

和去聲者音啗

齊戒以定其心掩蔽以防其身毋或輕躁於舉動毋或御進於聲色薄其調和之滋味節其諸事之愛欲凡以定心氣而備陰疾也

百官靜事無刑以定晏陰之所成

晏伊見反

刑陰事也舉陰事則是助陰抑陽故百官府刑罰之事皆止靜而不行也凡天地之氣順則和競則逆故能致災咎此陰陽相爭之時故須如此謹備晏安也陰道靜故云晏陰反其定而至於成則循序而往不為災矣是以未定之前諸事皆不可忽也

鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮

解音駮堇音謹

此又言午月之候解脫也

是月也毋用火南方

南方火位又因其位而盛其用則為微陰之害故戒之

可以居高明可以遠眺望可以升山陵可



以處臺榭

凡此皆順陽明之時

仲夏行冬今則雹凍傷穀道路不通暴兵來至

子水之氣所傷也

行春令則五穀晚熟百騰時起其國乃饑

騰音特

卯木之氣所淫也

行秋令則草木零落果實早成民殃於疫

西金之氣所泄也。騰食苗葉之蟲也百騰者言害稼之蟲非一類

季夏之月日在柳昏火中且奎中

柳宿在午鶉火之次也火大火心宿

其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鍾其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺

林鍾未律長六寸

温風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草為螢



此記未月之候。至極也。蟋蟀生於土中。此時羽翼猶未能遠飛。但居其穴之壁。至七月則能遠飛而在野矣。學習雛學數飛也。腐草得暑濕之氣。故變而為螢。朱氏曰。溫風溫厚之極。涼風嚴凝之始。腐草為螢。離明之極。故幽類化為明類也。

天子居明堂右个。乘朱路。駕赤駟。載赤旂。衣朱衣服。赤玉。食菽與鷄。其器高以粗。

明堂右人。南堂西。編也。

命漁師伐蛟。取鼉。登龜。取龍。

龍音元。

蛟言伐以其暴惡不易攻取也。龜言登尊異之也。鼉龍言取易而賤之也。

命澤人納材葦。

蒲葦之屬。生於澤中。而可為用器。故曰材。澤人納之職也。此皆煩細之事。非專一月所為。故不以是月起之。

是月也。命四益。大合百縣之秩。芻以養犧牲。令民無不咸出其力。以共皇天上帝名山大川四方之神。以祠宗廟社稷之靈。以爲民祈福。共音供。

四益。卽周官山虞澤虞林衡川衡之官也。前言百



縣兼內外而言。此百縣鄉遂之地也。秩常也。歛此屬為養犧牲之用。各有常數。故云秩屬也。

是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃倉赤莫不質良毋敢詐偽以給郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤

等給之度貸音

周禮典婦功典泉染人等皆婦官。此指染人也。白與黑謂之黼。黑與青謂之黻。青與赤謂之文。赤與白謂之章。染造必用舊法故事。毋得有參差貸變。皆欲質正良善也。旗旌旂也。章者畫其象以別名。

位也。詳見春官司常。石梁王氏曰給當為級。

是月也樹木方盛命虞人入山行木毋有

斬伐行去聲

以其方盛故也。

不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣毋發令而待以妨神農之事也水潦盛昌神農將持功舉大事則有天殃



大事即興土功合諸侯起兵動衆之事。播養氣。謂動散長養之氣也。發令而待。謂未及徭役之期而豫發召役之令使民廢已事而待上之會期也。神農農之神也。季夏屬中央土。土神得位用事之時。謂之神農者。土神王成就農事也。東井主水在未。故未月爲水潦盛昌之月。此時神農將主持稼穡之功。舉大事而傷其功。則是于造化施生之道矣。故有天殃也。

是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土

疆

薙音替疆其兩反

溽濕也。土之氣潤故蒸鬱而爲濕暑。大雨亦以之而時行。皆東井之所主也。除草之法先芟薙之俟乾則燒之。燒薙者燒所薙之草也。大雨既行於所燒之地則草不復生矣。故云利以殺草。時暑日烈其水之熱如湯草之燒爛者可以爲田疇之糞。可以使土疆之美。凡土之磊磈難耕者謂之疆。

季夏行春令則穀實鮮落

鮮音釧

鮮潔而墮落也

國多風欬

欬苦代反

風欬因風而致欬疾也

民乃遷徙



辰土之氣所應也。

行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災

妊孕多敗。戌土之氣所應也。

行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保

隼音笋

丑土之氣所應也。

### 中央土

土寄旺四時各十八日共七十二日。除此則木火金水亦各七十二日矣。土於四時無乎不在。故無定位無專氣而寄旺於辰戌丑未之末。未月在火金之間。又居一歲之中。故特揭中央土一令於此。

以成五行之序焉。

### 其日戊巳

戊巳土干之中

### 其帝黃帝

黃精之君軒轅氏也

### 其神后土

上宮之臣纘頊氏之子黎也。句龍初為后土。後祀以為社。后土官闕黎雖火官實兼后土也。舊說如此。

### 其蟲倮

倮力 果友



人為保蟲之長。鄭氏以為虛豹之屬。

### 其音宮。律中黃鍾之宮。

宮音屬土。又為君。故配之中央。黃鍾本十一月律。諸律皆有宮音。而黃鍾之宮乃八十四調之首。其聲最尊而大。餘音皆自此起。如土為木火金水之根本。故以配中央之土。土寄旺於四時。宮音亦定於十二律。非如十二月以候氣言也。

### 其數五

天五生土地十成之。四時皆舉成數。此獨舉生數者。四時之物無土不成。而土之成數又積水一火二木三金四以成一也。四者成則土無不成矣。

### 其味其其臭香

甘香皆屬土。

### 其祀中雷祭先心

古者陶復陶穴。皆開其土以漏光明。故雨雷之後。因名室中為中雷。亦土神也。祭先心者。心居中君之象。又火生土也。祭豷獨斷曰。季夏土氣始盛。其祀中雷。雷神在室。祀中雷設主于牖下。

### 天子居太廟太室

中央之室也。

### 乘大路。駕黃駟。載黃旂。衣黃衣。服黃玉。食



稷與牛其器圓以閼

閼音圓

閼者象土之周匝四時閼者寬廣之義象土之容物也

孟秋之月日在翼昏建星中且畢中

翼宿在巳鶉尾之次建星說見仲春

其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其

音商律中夷則其數九其味辛其臭腥其

祀門祭先肝

少皞白精之君金天氏也蓐收金宮之臣少皞氏

之子該也夷則申律長五寸七百二十九分寸之四百五十一。九金之成數也辛腥皆屬金秋陰氣出故祀門祭先肝金克木也。蔡邕獨斷曰門秋為少陰其氣收成祀之於門祀門之禮北面設主于門左楹

涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行

戮

此記甲月之候鷹欲食鳥之時先殺鳥而不食似人之食而祭先代為食之人也用始行戮順時令也

天子居總章左个



大寢西堂南偏

乘戎路

兵車也

駕白駱

白馬黑鬣曰駱

載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉

以深

廉稜角也亦矩之義深則收藏之意

是月也以立秋先立秋三日太史謁之天

子曰某日立秋盛德在金天子乃齊立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊還反賞軍帥武人於朝天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊專任有功以征不義誅誅暴慢以明好惡順彼遠方

所帥

頌反詰其吉反好惡並去聲

簡練簡擇而練習之也專任有功謂大將有已試之功乃使之專主其事也詰者問其罪誅者戮其人殘下謂之暴慢上謂之慢順服也好惡明則遠



方順服

是月也。命有司脩法制繕囹圄具桎梏禁  
止姦慎罪邪務搏執

繕治也。姦在人心故當有以禁止之邪見於行故  
慎以罪之務事也。搏戮也執拘也。

命理瞻傷察創視折審斲決獄訟必端平

戮有罪嚴斲刑

創平聲  
折音哲

理治獄之官也。傷者損皮膚創者損血肉折者損  
筋骨也。嚴者謹重之  
意非峻急之謂也。

天地始肅不可以羸

朱氏曰。陽道常饒陰道常乏。故贊化者不可使陰  
氣之羸也。

是月也農乃登穀天子嘗新先薦寢廟命  
百官始收斂完隄坊謹壅塞以備水潦脩

宮室坏垣牆補城郭

坊音防  
坏音培

所以為水潦之備者以月建在酉酉中有畢星好  
雨也

是月也毋以封諸侯立大官



記者但知賞以春夏刑以秋冬之義不知古者嘗祭之時則有出田邑之制故注謂禁封諸侯及割地為失其義也

毋以割地行大使出大幣

使去聲

以其違枚斂之令也

孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵

乃來

此亥水之氣所泄也

行春令則其國乃旱

蟹有食稻者謂之稻蟹亦介蟲敗穀之類寅中箕

星好風能散雲雨故致旱

陽氣復還五穀無實

寅木之氣所損也

行夏令則國多火災寒熱不節民多瘡疾

巳火之氣所傷也

仲秋之月日在角昏牽牛中且觜觿中

音觜

茲觿音攜

角在辰壽

星之次也

其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其



音商律中南呂其數九其味辛其臭腥其

祀門祭先肝

南呂西律長五寸三分寸之一

盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞

此記西月之候。盲風疾風也。孟春言鴻鴈來自南而來北也。此言來自北而來南也。仲春言玄鳥至此言歸明春來而秋去也。羞者所美之食。養羞者藏之以備冬月之養也。

天子居總章太廟乘戎路駕白駱載白旂

木白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

總章大廟西堂當太室也。

是月也養衰老授几杖行糜粥飲食

月至四陰陰已盛矣。時以陽衰陰盛為秋。人以陽衰陰盛為老。養衰老順時令也。几杖所以安其身。飲食所以養其體。行猶賜也。糜即粥也。

乃命司服具飭衣裳文繡有恒制有小大

度有長短衣服有量必循其故冠帶有常

司服官名。具飭條具而飭正之也。上曰衣下曰裳。衣繪而裳繡祭服之制也。有恒有定制也。小大小



則玄冕之一章大則衮冕之九章也。長短謂衣長而裳短也。衣服謂朝服燕服及他服之當為寒暑者也。各有劑量必率循故法。不得更為新異也。冠與帶亦各有常制。因造衣并作之。

乃命有司申嚴百刑。斬殺必當毋或枉撓。

枉撓不當反受其殃。

當去聲撓女教反

刑罰之令前月已行此月又申戒之也。枉撓皆屈曲之義。謂不申正理而違法斷之以逆理故必反受殃禍也。

是月也。乃命宰祝循行犧牲視全具。按芻

豢瞻肥瘠。察物色必比類。量小大視長短。

皆中度。五者備當上帝其饗。

行去聲當去聲

宰主牲者。祝告神者。全謂色不雜。具謂體無損也。養牛羊曰芻。養犬豕曰豢。得其養則肥。失其養則瘠。物色或騂或黝。陽祀用騂。牲陰祀用黝。牲比類者比附陰陽之類而用之也。小大以體言。長短以角言。皆欲中法度也。所視所案所瞻所察所量。王者悉備而當於事上帝且歆饗之矣。凡羣神乎。

天子乃難以達秋氣。以犬嘗麻。先薦寢廟。

難音那

本春命國難以畢春氣。此獨言天子難者。此為除



過時之陽暑陽者君象故諸侯以下不得難也暑氣退則秋之涼氣通達故云以達秋氣也

是月也可以築城郭建都邑穿竇窒脩困

倉害音

四者皆為斂藏之備穿地圓巨竇方曰窖

乃命有司趨民收斂務畜菜多積聚

趨音促 畜音蓄

積音恣

孟秋已有收斂之命矣此又趨之以時不可緩故也菜所以助穀之不足故蓄之為備多積聚者凡可為歲備者無不貯儲也

乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑

種音聲

麥所以續舊穀之盡而及新穀之登尤利於民故特勸種而罰其惰者

是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣

浸盛陽氣日衰水始涸

坏音 涸

坏益其蟄穴之戶使通明處稍小至寒甚乃墮塞之也水本氣之所為春夏氣至故長秋冬氣返故涸也

日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗角



此與仲春同

是月也。易關市來商旅納貨賄以便民事。四方來集遠鄉皆至則財不匱。上無之用。百事乃遂。

朱氏曰。關者貨之所入。市者貨之所聚。易謂無重征以致其難也。易關市所以來商旅。貨謂化之以為利。賄謂有之以為利。來商旅所以納貨賄也。凡此皆以便民用也。四方散而不一。故言來集遠鄉。邈而在外。故言皆至。此言貢賦職脩也。財所以待用。財不匱則無之用也。用所以作事。無之用則事皆遂也。

凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其類

大事如土功徭役合諸侯舉兵旅之事皆不可悖陰陽之大數。因猶依也。如慶賞者乃發生之類。刑罰者乃肅殺之類。必順時令而謹依其類以行之也。

仲秋行春令則秋雨不降。草木生榮國乃有恐。

卯木之氣所應也。卯中有房心。心為大火。故不雨且有火訛之驚恐也。

行夏令則其國乃旱。蟄蟲不藏五穀復生。



復扶又反  
午人之氣所傷也。

行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死

數音朔

子水之氣所泄也。收雷收聲之雷也。先行先期而動也。

季秋之月日在房昏虛中且柳中

房有卯大火之次也

其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其

祀門祭先肝

射音亦

無射戊律長四寸六千五百六十一分寸之六千五百二十四。

鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠有黃華豺乃

祭獸戮禽

蛤古答反  
華音花

此記戌月之候。鴻以仲秋先至者為主。季秋後至者為賓。如先登者為主。人從之以登者為客也。爵為蛤。飛物化為潛物也。鞠色不一而專言黃者。秋令在金。金自有五色而黃為貴。故鞠色以黃為正也。祭獸者祭之於天。戮禽者殺之以食也。禽者鳥獸之總名。鳥不可曰獸。獸亦可曰禽。故鸚鵡不曰



獸而猩猩通曰禽也。

天子居總章右人。乘戎路。駕白駱。載白旂。衣白衣。服白玉食。麻與大。其器廉以深。

總章右人。西堂北偏也。

是月也。申嚴號令。命百官貴賤無不務內。以會天地之藏。無有宣出。

務內謂專務收斂諸物於內會合也。合天地閉藏之令也。宜出則悖時令。

乃命冢宰。農事備收。舉五穀之要。歲帝籍。

之收於神倉。祇敬必飭。

農事備收。百穀皆斂也。要者租賦所入之數籍。曰所收歸之神倉。將以供祭盛也。祇謂謹其事。敬謂一其心。飭謂致其力也。

是月也。霜始降。則百工休。乃命有司曰。寒氣總至。民力不堪。其皆入室。

總至。疑聚而至也。

上丁命樂正。入學習吹。

吹去聲。

吹主樂聲而言。



是月也。大饗帝。嘗犧牲告備于天子。

帝嘗並句絕。○仲夏大雩祈也。此月大饗報也。饗嘗皆用犧牲。仲秋已禋。全具至此。則告備而後用焉。

合諸侯制百縣為來歲受朔日與諸侯所  
稅於民輕重之法。貢職之數以遠近土地  
所宜為度。以給郊廟之事。無有所私。為去聲

石梁王氏曰。合諸侯制百縣。注云。合諸侯制絕句不可從。○劉氏曰。合諸侯者。總命諸侯之國也。制猶敕也。百縣。諸侯所統之縣也。天子總命諸侯各敕百縣。為來歲受朔日與稅法貢數。各以道路遠

近上地所宜為度。以給上之事。而不可有私也。言郊廟者。舉其重也。蓋朔日與稅貢等事。皆天子總命之。諸侯而諸侯頒之。百縣使奉行也。舊說秦連亥。此月為歲終。故行此數事者。得之。或疑是時秦未并天下。未有諸侯百縣。此仍是古制。愚按。呂不韋相秦十餘年。此時已有必得天下之勢。故大集羣儒。損益先王之禮。而作此書。名曰春秋。將欲為一代興王之典禮也。故其間亦多有未見與禮經合者。又按昭襄王之時。封魏再穰侯。公子市宛侯。惲鄧侯。則分封諸侯。行王者事久矣。不韋作相時。已滅東周君。六國削甚。秦已得天下。大半。故其立制欲如此也。其後徒从始皇并天下。李斯作相。盡廢先王之制。而呂氏春秋亦無用矣。然其書也。亦當時儒生學士有志者所為。猶能彷彿古制。故記



禮者有取焉。

是月也天子乃教於田獵以習五戎。班馬

政

教於田獵。謂因獵而教之。以戰陳之事。習用弓矢。及矛戈戟之五兵。班布乘馬之政。令其毛色之同。異力之強弱。各以類相從也。

命僕及七駟。咸駕載旌。旒授車以級。整設

于屏外。司徒搢扑。北面誓之。

僕。戎僕也。天子馬有六種。各一駟。主之。弁總。七六駟者。為七駟也。皆以馬駕車。又載析羽之旌。龜蛇

之旒。旒畢而授車于乘者。以尊卑為等級。各使正其行列。向背而設于軍門之屏外。於是司徒搢扑于帶。於陳前北而誓戒之。此時六軍皆向南而陳也。扑。卽夏楚。物也。周禮戎僕中太夫二人。

天子乃厲飾。執弓挾矢以獵。命王祠祭禽

于四方。

挾子 恊反

天子戎服而嚴厲其威武之飾。親用弓矢以殺禽獸。蓋奉祭祀之物。當親殺也。獵竟則命典祀之官。取獵地所獲之獸。祭於郊。以報四方之神。會者獸之通名也。

是月也。草木黃落。乃伐薪為炭。



備禦寒也

蟄蟲咸俯在內皆墜其戶

墜音

俯垂頭也。內穴之深處也。墜塞也。

乃趣獄刑毋留有罪

趣音

刑於罪相得即決之留而不決亦悖特令也

收祿秩之不當供養之不宜者

供去聲

收如漢法收印綬之收謂索之使還各依本等祿秩不備謂不應得而恩命濫賜之者也供養膳服之具也貴賤各有宜用不宜謂侈僭踰制者此亦順秋令之嚴肅也

是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟季秋

行夏令則其國大水

未中東井主之。

冬藏殃敗

寶窖之藏為水所侵

民多飢

飢音求

未立之氣所應也。飢者氣窒於鼻嚏者聲發於口皆肺疾以夏火克金故病此也。

行冬令則國多盜賊邊竟不寧土地分裂



竟音境

丑土之氣所應也裂圻也

行春令則煖風來至民氣解惰師與不居

解音懈

辰土之氣所應也不居不得止息也

孟冬之月日在尾昏危中且七星中

尾在寅析木之次

也七星見季春

其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中應鍾其數六其味鹹其臭朽其

### 祀行祭先賢

顓頊黑精之君玄冥水官之臣少皞氏之子曰脩曰熙相代為水官左傳云脩及熙為玄冥是也介甲也介蟲龜為長水物也羽音屬水應鍾亥律長四寸二十七分寸之二十水成數六鹹朽皆水屬水受惡穢故有朽腐之氣也行者道路往來之處冬陰往而陽來故祀行也春夏秋皆祭先所勝冬當先心以中央祭心故但祭所屬又以冬主靜不尚克制故也○蔡邕獨斷曰行冬為太陰盛寒為水祀之於行在廟門外之西轅壤厚二尺廣五尺輪四尺北面設主於轅上

水始冰地始凍雉入大水為蜃虹藏不見



見音現

此記亥月之候。蜃蛟屬此亦飛物化潛物也。晉武庫中忽有雉。雉張華曰此必蛇化為雉也。開龍雉側果有蛇。蛇類書有言雉與蛇交而生子。子必為蠖。不皆然也。然則雉之為蜃理或有之。陰陽氣聚而為虹。此時陰陽極乎辨。故虹伏。虹非有質而曰藏亦言其氣之下伏耳。

天子居玄堂左个

北堂之西偏也

乘玄路駕鐵驪

鐵色之馬

載玄旂衣黑衣

黑深而玄淺。如朱深而赤淺也。

服玄玉食黍與彘其器賜以菴

閱者中寬菴者上窄

是月也以立冬先立冬三日太史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齊立冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事恤孤寡



外事為國事而外也。孤氣即外事者之妻子。不言諸侯與夏同。

是月也。命太史釁龜筮。占兆。審卦。吉凶。

庚旬

馮氏曰：釁龜筮者，殺牲取血而塗龜與著筮也。古者器成而釁以血，所以攘卻不祥也。占兆者，玩龜書之繇文，審卦者，審易書之休咎，皆所以豫明其理而待用也。釁龜而占兆，釁筮而審卦，吉凶，太史之職也。

是察阿黨，則罪無有掩蔽。

獄吏治獄，寧無阿私，必是正而省察之，庶幾犯罪者不至掩蔽其曲直也。

是月也，天子始裘。

周禮季秋獻功裘，至此月乃衣之也。

命有司曰：天氣上騰，地氣下降，天地不通。

閉塞而成冬。

上上聲

不交則不通，不通則閉塞。

命百官謹蓋藏，命有司循行積聚，無有不

歛。

行去聲

申嚴仲秋，積聚之令。



坏城郭戒門閭脩鍵閉慎管籥

鍵音塞

坏補其缺薄處也。城郭欲其厚實故言坏門閭管籥非常故言戒。鍵鎖須也。閉鎖筒也。管籥鎖匙也。鍵閉或有破壞故云脩管籥不可妄開故云慎。

固封疆備邊竟完要塞謹關梁塞徯徑

竟音境塞

先代及徯音奚

要塞邊城要害處也。關境上門梁橋也。徯徑野獸往來之路也。

飭喪紀辨衣裳審棺槨之厚薄塋丘壟之

大小高卑厚薄之度貴賤之等級

高卑句

飭喪紀者飭正喪事之紀律也。即辨衣裳以下諸事是已。上衰下裳以布之精麤為親疎故曰辨亦謂襲歛之衣數多寡也。棺槨厚薄有貴賤之等級有大小丘壟有高卑皆不可踰越。厚薄之度主禮而言貴賤之等級主人而言故總曰審。朱氏曰喪者人之終。冬者歲之終。故於此時而飭喪紀焉。

是月也命工師效功陳祭器按度程毋或作為淫巧以蕩上心必功致為上物勒工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其

情

致音緻當去聲



工師百工之長效呈也。諸器皆成，獨主祭器。祭器尊也。度法也。程式也。淫巧指諸器而言，致讀為經，謂功力密緻也。一讀如字，亦通。勒刻也。刻名於器，以考工人之誠偽也。行猶治也。窮其情者，究詰其詐偽之情也。

### 是月也大飲烝。

烝，祭而與羣臣大為燕飲也。舊說烝，升也。此乃饗禮，升牲體於俎上，謂之房烝。未知是否。

天子乃祈來年于天宗，大割祠于公社及門閭，臘先祖五祀，勞農以休息之。

勞去聲。天宗，日月星辰也。割，祠割牲以祭也。社，以上公配。

祭。故云公社。又祭及門閭之神也。臘之言獵，以田獵所獲之物而祭先祖及五祀之神。故曰臘也。又蔡邕云：夏曰清祀，殷曰嘉平，周曰蜡。秦曰臘。然左傳言虞不臘，是周亦名臘也。勞農，即周禮黨正屬民飲酒之禮也。

### 天子乃命將帥講武習射御角力。

以仲冬大閱也。

是月也，乃命水虞漁師收水泉池澤之賦。毋或敢侵削眾庶兆民，以為天子取怨于下。其有若此者，行罪無赦。



水虞澤虞也。漁師漁人也。見周禮。水冬涸。故以冬時收賦。

孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多

流亡上上聲

寅木之氣所泄也。

行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出

巳火之氣所損也。

行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削

申金之氣所淫也。

仲冬之月日在斗昏東辟中且軫中

辟音壁

斗在丑星紀之次也。

其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其

音羽律中黃鍾其數六其味鹹其臭朽其

祀行祭先賢

黃鍾子律長九寸

冰益壯地始坼鶡且不鳴虎始交

此記子月之候鶡且夜鳴求且之鳥也



天子居玄堂太廟乘玄路駕鐵驪載玄旂  
衣黑衣服玄玉食黍與彘其器閔以奄飭  
死事

玄堂太廟北堂當太室也誓戒六軍之士以戰陳  
常厲必死之志也。

命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋  
及起大衆以固而閉

順閉藏之令以安伏蟄之性也固堅也而猶其也。  
周禮仲冬敎大閱此言毋起大衆是誠呂氏之書

矣。

地氣沮泄是謂發天地之房諸蟄則死民

必疾疫又隨以喪命之曰暢月。

沮上  
聲

沮者壞散之義。因破壞而宜泄。故云沮泄也。天地  
之閉固氣類。猶房室之安藏人也。若發散天地之  
所藏。則諸蟄皆死。是于犯陰陽之令。疾疫必爲民  
災。喪禍隨之而見。一說喪讀去聲。謂民因避疾疫  
而逃亡也。暢月未詳。舊說暢充也。言所以不可發  
泄者。以此月萬物皆充實於內。故也。朱氏謂暢久  
屈而後伸。故云暢月也。未知孰是。

是月也。命奄尹申官令。審門閭謹房室。必



重閉省婦事母得淫雖有貴戚近習母有不禁

奄尹羣奄之長也以其帶氣奄閉故名闈人宮令宮中之政令也重閉內外皆閉也減省婦人之事務順陰靜也淫謂女功之過巧者貴戚天子之族姻近習其嬖幸者

乃命大酋秣稻必齊麴蘖必時湛熾必潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸

酋音孳湛音人齊去聲監古衍反貸音二

大酉酒官之長也秣稻酒材也必齊多寡中度也必時製造及時也湛漬而滌之也熾蒸炊也必潔無所汚也必香無穢惡之氣也必良無罅漏之失也必得適生熟之宜也物事也六物謂必齊以下六事差貸不中法式也

天子命有司祈祀四海大川名源淵澤井

泉

冬令方中水德至盛故為民祈而祀之也

是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有放佚者取之不詰

詰起吉反



取之不誥。罪在不收。歛也。

山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞  
歛道之。其有相侵奪者罪之不赦

罪之不赦。惡其不相共利也。

是月也日短至。陰陽爭。諸生蕩

短至短之極也。陰陽之爭與夏至同。諸生者萬物之生機也。蕩者動也。

君子齊戒。處必掩身。身欲寧。去聲色。禁者  
欲安。形性事欲靜。以待陰陽之所定

此皆與夏至同而有謹之至者。彼言止聲色。而此言去彼言節者。欲而此言禁。蓋仲夏之陰猶微。而此時之陰猶盛。陰微則盛陽未至於甚傷。陰盛則微陽當在於善保故也。

芸始生。荔挺出。蚯蚓結。麋角解。水泉動

此又言子月之候。芸與荔挺皆香草。結猶屈也。解脫也。水者天一之陽所生。陽生而動。言枯涸者漸滋發也。十二月惟子午之月皆再記其候者。詳於陰陽之萌也。

日短至則伐木取竹箭

陰盛則材成故伐而取之。大曰竹小曰箭



是月也可以罷官之無事去器之無用者

官以權宜而設器以權宜而造皆暫焉之事此閉藏休息之時故可罷去

塗闕廷門閭築囹圄此以助天地之閉藏也仲冬行夏令則其國乃旱

火氣乘之應於來年

氛霧冥冥

亦火氣所蒸

雷乃發聲

陰不能固陽也午火之氣所充也

行秋令則天時雨汁瓜瓞不成

雨去聲 汁音執

雨雪雜下曰汁

國有大兵

酉金之氣所淫也

行春令則蝗蟲為敗水泉咸竭

卯中大火之所主也

民多疥癩

卯木之氣所泄也



季冬之月。日在婺女。昏婁中。且氏中。

女在子玄枵之次也。

其日壬癸。其帝顓頊。其神玄冥。其蟲介。其音羽。律中大呂。其數六。其味鹹。其臭朽。其祀行。祭先賢。

大呂丑律長八寸二分四厘十分寸之百四。

鴈北鄉。鵲始巢。雉雊。雞乳。

鄉去聲。乳去聲。

此記丑月之候。

天子居玄堂右个。乘玄路。駕鐵驪。載玄旒。

衣黑衣服。玄玉。食黍與粳。其器閔以奄。

玄堂右个。北堂東偏也。

命有司大難。旁磔。出土牛。以送寒氣。

難音那。磔音責。

季春惟國家之難。仲秋惟天子之難。此則下及庶人。又以陰氣極盛。故云大難也。旁磔。謂四方之門。皆披磔其牲。以攘除陰氣。不但如季春之九門磔攘而已。舊說此月日經虛危。司命二星在虛北。司祿二星在司命北。司危二星在司祿北。司中二星在司危北。此四司者。鬼官之長。又墳四星在危東南。墳墓四司之氣。能為厲鬼。將來或為災厲。故難。



磔以攘除之事或然也。出猶作也。月建丑丑為牛土能制水。故特作土牛以畢送寒氣也。

### 征鳥厲疾

征鳥鷹隼之屬。以其善擊故曰征。厲疾者猛厲而迅疾也。

### 乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇

帝之大臣謂五帝之佐句芒祝融之屬也。孟冬言祈天宗。此或司中司命風師雨師之屬歟。

### 是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先

### 薦寢廟

薦寢廟之室。天子親往。乃嘗魚。先薦寢廟。

獵而親殺為奉祭也。則漁而親往亦為薦先歟。

### 冰方盛水澤腹堅命取冰冰以入

冰之初凝惟水面而已。至此則徹上下皆凝。故云腹堅。腹猶內也。藏冰正在此時。故命取冰。冰入則陰事之終也。

### 今告民出五種命農計耦耕事脩耒耜具

### 田器種上聲

冰入之後大寒將退。令典農之官告民出其所藏五穀之種。計度耦耕之事。耦謂二人相偶也。採木為耒。斲木為耜。今之耜以鐵為之。田器鉉基之屬。先治田所用者也。此皆豫備東作之事。陽事之始。



也。

命樂師大合吹而罷

吹去聲

鄭氏曰歲將終與族人大飲作樂於太寢以綴恩也王居明堂禮季冬命國為酒以合三族。疏曰此用禮樂於族人最盛後年季冬乃復如此作樂以一年頓停故云罷。

乃命四監收秭薪柴以共郊廟及百祀之

薪燎

共音供

四監說見季夏秭常也謂有常數也大而可折者謂之薪小而束者謂之柴薪燎炊爨及夜燎之用也。

是月也日窮于次月窮于紀星回于天數

將幾終歲且更始

日窮于次者去年季冬次玄枵至此窮盡還次玄枵也紀會也去年季冬月與日相會於玄枵至此窮盡還復會於玄枵也二十八宿隨天而行每日雖周天一匝而早晚不同至此月而復其故處與去年季冬早晚相似故云回于天也幾近也。以去年季冬至今年季冬三百五十四日未滿三百六十五日不為正終故云幾於終也歲且更始者所謂終則有始也。

專而農民毋有所使



而汝也。在上者當專壹汝農之事。毋得徭役使之也。

天子乃與公卿大夫共飭國典。論時令以待來歲之宜。

朱氏曰。國典有常。飭之以應來歲之變。時令有序。論之以勝來歲之養。歲既更始。故事亦有異宜者。

乃命太史次諸侯之列。賦之犧牲。以共皇

天上帝社稷之饗。

共音供。

列謂大小之等差也。

乃命同姓之邦。共寢廟之芻豢。

人本乎祖。故祖廟之牲。使同姓諸侯供之。

命宰。歷卿大夫至于庶民。土田之數。而賦

犧牲。以共山林名川之祀。

歷者序次其多寡之數也。

凡在天下九州之民者。無不咸獻其力。以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀。

禮有五經。其重於祭故也。



季冬行秋令則白露蚤降介蟲爲妖四鄙

入保

畏介蟲爲兵之象也戊土之氣所應

行春令則胎夭多傷

胎未生者天方生者

國多固疾

固謂久而不差辰土之氣所應

命之曰逆

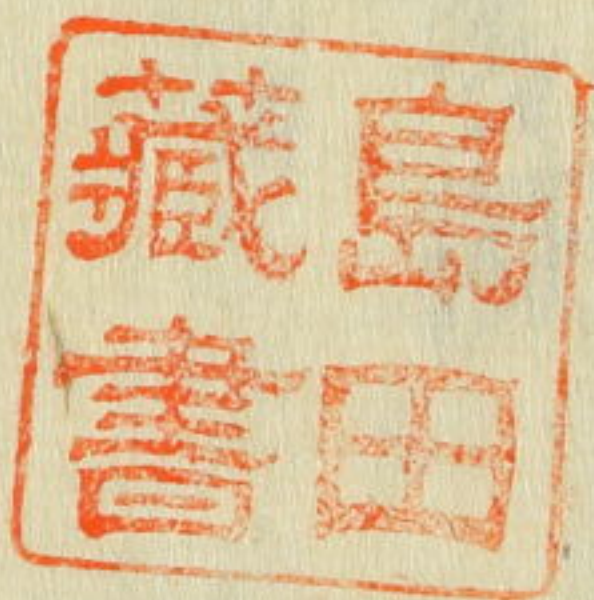
以歲終而行歲始之令也

行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋

火奪水之令也未土之氣所應

禮記集說卷之六終





行員今限本齋規國津雪不鈞米取成醫

大率亦之命也米士之...

