



古器圖考識

□ 12  
3497

古器圖考識





門 12  
號 3497  
卷



玉人  
之事

玉人

三代ノ時玉ト云ヘルハイカナル玉ニヤ今ノ水晶ノタクヒナルニヤ  
其種品多カルヘシ是ヲ器ニ用ヒテ飾トスルニ付テハイヨク名類  
多クナルユヘ説文以下字書ニ玉ニ从フ字甚多シ天地ノ物ヲ生ス  
ルノ時有時ハ盛衰スヘケレトモ大抵ハ大異同アルヘキニ非ス古ハ  
宗廟礼樂ノ器玉ヲ以テ飾ル又天子以下各等差多明ニテ  
上下ノ間僭乱ナレユヘニ安ニ玉ヲ費ヤスノナケレハ玉ニ不足ト云  
ノナレ後世ハ僭奢ニ至リ且民間ニモ富豪ノモノハ安ニ玉ヲ用ヒ  
テ玩器ヲ飾ルユヘ玉ノ用甚廣クナリテ甚難得モノニナレリ  
ソレニヨリ不知モノハ三代ハ玉多ク後世ハ玉少ナキトオモ

へり

鎮圭尺有二寸一

尺二寸ハ長シ云ハ博ト厚トイハズ今ヨリハカリカタレ然ルニ  
鎮圭命圭皆手ニモツモノナレハ大抵博厚ノホトアルヘシ今以  
三息コレシ云ハ博ハ四寸厚ハ一ニ寸ノ間ナラシカ其形状ハ上ニテ  
山形ノ如ク削リ成テ下ハ直ナルト見エタリ此削ル所ハ一尺二寸  
ノ内上ノ所<sup>一寸五分</sup>ヲ削ルナルヘシ下ノ冒シ四寸ト云ハ此所ヲ冒スルナル  
ヘシサテ玉ハ古ヘノ上幣ナレハ今日本ノ黄金ノ大判ト云モノヲ  
用ヒテ王公ノ幣トスルト同意ナルヘシユヘニ天子諸侯守之ト  
云テ其下ニハ通セ又今ノ世少判ト云モノ民間ニテ万貨交易  
ノ用トナスモノニテ彼大判ハ小判ヨリ出タル形状ノモノナレハ

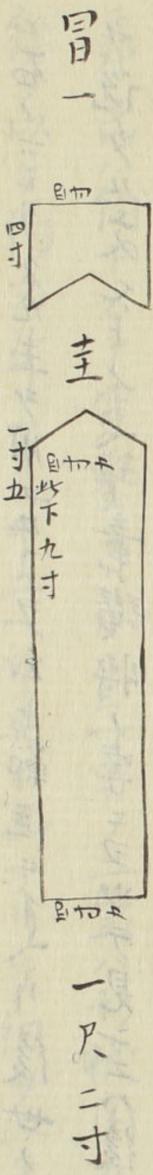
上幣ナレハ其品賤シキニ類セルユヘ王公自ラ是ヲ執テ礼ヲ  
行ナフコトナレ三代ハ玉ノ徳ヲ君子ノ徳ニ比スルト云々ヲ立ルニヨ  
リ王公是ヲ執テ礼ヲ行ナフヲ賤シトセズ又瑞信トナス用ヲ加ヘ  
テ用ユルユヘイヨクコレヲ重ニスルヤウニ成タルニ瑞信トナスト云ハ  
後世印璽ヲ用ユルト同意ニ此ニ義アルユヘニ天子以下守之  
ト云フアルニ鎮圭ト名ツクルモ此義ヨリ起レル名ニ是制度  
ノカハリニ迂濶ナルコトニ非ス天子ハ則天ノ義ニテ一歳十二月十六  
一尺二寸ナルカ然ラハ博四寸ニテ四時ニカタトリ厚三寸ニテ一月三十  
日ニカタトリ作レリトモ云ヘシ九ハ数ノ寃ニリナレハ公ハ人臣第  
一ニテ九寸ニ作レルカ其次ハ降殺以ニナルユヘ五寸カ此厚博ハ九寸セ寸  
ニ應ニテ作り出ス古法アルヘシ是ヲ名圭ト名付ルハ天子ヨリ此

人ヲ命シテ公トシ侯伯トシ土地ヲ錫ハルハ大ナル恩沢ナレハ尚又  
 其祝義トシテ上幣ヲ錫ハルハ公侯伯是ヲ玉ハリテヤカテソレヲ  
 瑞信トシテ後來朝覲ノ時親ラサケテ献上スルハ見贄ノ第一  
 一ハ天子冒ヲ以テ彼圭ニ合セテ詐偽ナキヲ知り其後再びタヒカ  
 ヘレ下サル公侯伯天子ノ恩沢ヲ以テ世々封疆ヲ守ル義ヲ表シ  
 天子ハイヨク此封疆ヲ永クニ傳ヘヨトノ玉フ義ヲ以テカヘレ下サ  
 ルハ義ハ如此ナレトモカヤウニ義ヲ行フテ其実ハ上下トモニ  
 財幣ヲツヒヤスナク儉約ニテ奢侈ナキ制度ノ士ノ相見ニ  
 難ヲ贄トシ是ヲ執テ相見ノ礼ヲ行ナフニ受タル人又右ノ難ヲ  
 執テ来意ヲ謝シ此贄ヲ其二受ヘキハ憚リアリトノテ難ヲ  
 カヘスハ是礼ヲ行ナフナレトモ其実ハタガヒニ財ヲ費マサス儉約

ニ歸スルハ儉ナラサレハ礼義長ク行ハレサルユヘ礼ノ本ハ儉ナリ  
 ト知ルヘシ

天子執冒

冒ハ疏ニ顧命ノ孔傳ヲ引テ方四寸ト云ヘリ是ハ形状ノ鄭注  
 ハ其義ヲ云ヘリ筆管ノサマノ如ク上ヨリオ、ヒサスナルヘシ命  
 圭ハ印壺ノ用ヲ兼タルモノユヘ此冒ニ合セテ後世ノ符ヲ合スル  
 ヤウノ制度アリテ詐偽ヲ防クヘシ詐偽ヲ防クウヘハ瑞信ヲ  
 齊フスルト孔傳ニ云ヘルハ知レタルトシ



天子用全

此一節上ノ文ヲ承テ圭ヲ作ルニ天子ハ全ク玉ヲ用ヒ公侯伯次第  
ニ石ノニエリタル玉ヲ用ユルヲ云ト鄭注ニイヘリ後世ノ説ニ裸蓋  
ヲ説タル文トイヘリ竜璫將ノ字ニヨツテ見ニハ後世ノ説誠  
ニ分明ニサレトモ上下ノ文ニヨレハ此一節ニハカニ裸蓋ヲトカンテ連續  
ニ非スニハ鄭氏ハ竜ノ字ヲ有ニ作カヘタル司農ノ説ヲ引又竜璫  
將ノ三字ヲ皆玉ニツキテノ玉石ニレハル名トイヘリ又タトヒ何レノ  
説ニ從フトモ下ノ文繼子男執皮帛ト云ニ連續セサルニ似タリ  
闕文多キト見ヘタリ

天子圭中必

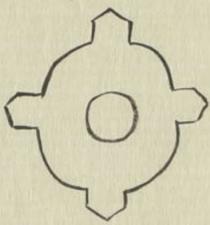
天子ト二字ヲオクヲ見レハ天子ノ圭ノ中必アリテ其餘ハ中  
必ナキナルヘキカ凡圭ニハ縑籍アリ縑籍ニハ絢組アリ此絢組ハ籍

ニツキタルヒボニテ圭ヲ籍ニセ絢組ニテ結ヒテ不墜ヤウニスル是  
ハ尊者エ奉ル時ノトニテ今ノ人ノ臺ト云モノニスユルヲアルニヒト然レハ  
天子自ラ圭ヲ執ニ何ソ籍ヲ用ヒン籍ナキユヘニ別ニ圭ノ中央ヲ約ス  
ル組アリテ天子是ヲ圭ニ取ソヘテモナ玉ヲナルヘシ是ヲ中必ト云ナ  
ルヘシ下ニオキ玉フ寸ハ籍アルヘシ疏ニ縑組ヲ一物トセルハ相  
違ナラシカ又鄭注ニ以組約ト云ヲ後世ノ注ニ穿鑿圭中ト云ヘル  
モ誤ナルヘシ圭ノ形ハ長キユヘイカヤウニモ約スルニ足ルヘシ又  
其博ハ四寸ニ不過ユヘ中央ヲウカチテ孔ヲセハ折レ易カルヘシニ  
ニ鄭氏ハ約ト云テ穿鑿トハ不云子男ノ二璧ハ形状圓カナルユヘ  
組ヲ以テ約スルヲアレキユヘ中央ニ孔アリテ組ヲ以テ貫又キ  
結フト見ヘタリ是ニ因テ圭ニハ孔アルヲ不聞璧ハ必有孔ニ

四圭尺有二寸

四圭尺二寸トハアレヒ其詳ハ疏ニ礼既典文ト云ヘレハイカニトモ  
云ヒ難シ臆ヲ以テ云フニ此圭ニテ天ヲ祀ルニハ必璫籍ノ類アリテ  
ノスヘシ又組ヲ以テ約スヘシ中央ニ孔アル璧ノ形シ以テシ四方ニ  
皆圭アルヲハ組ニテ約スルタメナルヘシ然レハ一尺二寸ハ中央ノ  
璧九寸ハカリモ有テ四圭各一寸五分ハカリナルヘキトシモハルヒ  
璧ト云ハ孔三寸ニテ両邊ハ三寸ツ、アリ合セテ九寸ナルユヘ四圭

四圭ハ



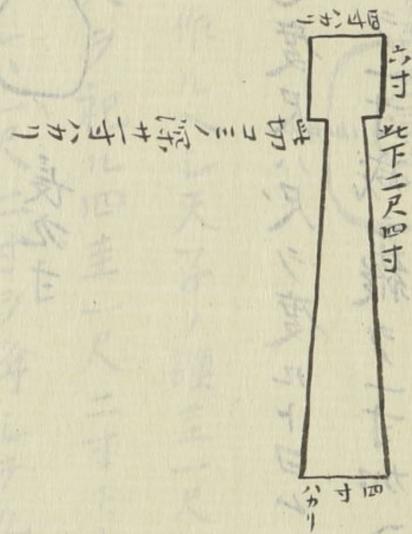
ヲモ推知テカク云ヒ

大圭長三尺

長三尺ニ作ル長大ノ圭ナルユヘ大圭ト云是モ厚ト博トヲ不云  
一ニハ琫ト名付ク琫ハ六寸ト云ヘリ上ニテ六寸ノ所ヨリ下ヲ両邊  
ヨリキ去ルユヘ不殺所六寸ハ推ノ形ヲナスト云ヘリ又推ヲ終  
葵ト云行ハ綬削也ト云ヘリ天子服之トハ此大圭ヲ大帶ニ指  
ムモノナルユヘ服スト云ヒトサレト右ニ指ムカ左カ又服之レテ  
何ノ用ニスルト云フモヒズ疏ニ注ノ明白始スト云ヲ釈シ  
テ君子於玉比德焉ト云ヘリ是ハ玉ヲ以テ作りタル義ハ  
サモアルヘシサレトモ服之レテ何ノ用ヲナスニマ按スルニ疏  
ニ玉藻ヲ引テ釈セリ凡諸臣ノ笏ヲ指ハ君上ノ前ニ可言  
ヲシ兼テヨリ笏ニ誌シテ遺忘ノ備ヘニスルヒ天子モ命令  
スヘキ品トシ此大圭ニ誌サルハルヘシ又指笏ハ敬事奉上

ノ義ナレハ天子モ其義ニヨリテ大圭ヲ指シテ日ニ朝セラレ曲瑞  
ニ云カ如シ杼上終葵首ニ作ルヲハ上ヲ杼ルハ指ム時大帯ニ  
アタル所ヲ殺テホソクヌレハ指ムニ便ナルユヘシ終葵首ハ此  
終葵ノユヘシ下ヘヌケヌシ推ラ作ラサレハ玉質精潤滑沢ナル  
ユヘヌベリテ落ルニ鎮圭ハ手ニトル物ナルユヘ杼上ニヲヨハズ大  
圭ハ帯ニ指ムユヘ杼上セサレハ腰ニ便ナラスト知ルヘシ又厚ト  
博トハ鎮圭ニ準スヘシ長三尺ニ應シテ厚ク博ク作ラニ甚  
重クテアシカルヘシ玉ハ石ヨリ重キモノト云ヘリ前ニ劔ノ  
上制ヲ三尺ト云ヘリ然レハ王者ノ躬ノ長短ニヨリテ大圭ヲ短  
クモ作ルヘシ三尺ヲ長キノ極ト心得ヘシ終葵首ノ所ハ劔柄  
アルカ如シ

大圭



厚三寸ハカリ

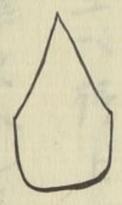
土圭尺有五寸ノ一  
裸圭尺有二寸ノ一  
琬圭九寸ノ一

此琬圭ハ使者ノ執ルモノナルユヘ縹籍アリ下ノ琬圭ニ縹籍ヲ  
不云ハ文ノ省ケルニ厚ト博トハ大槩命圭ニ準スヘシ其形状

ハ今ノ小判ノ如シ

琰五九寸

琰ノ字ハ直千ニ割ノ字ニヨミタリ上ニ裸ヲ灌ノ義トシ琰ヲ  
圈トシコ、ニ直千ニ琰ヲ割ニヨム皆古人ノ字字ニ明ラカキ  
ルユヘク割圭ノ状ハ



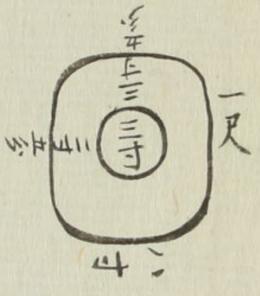
長九寸

璧羨度尺

璧羨ハ此物ノ名ニ度尺ハ尺ヲ度ルトヨムヘシ縦横九寸ノ璧  
ヲ横ヲ一寸減シ縦ヲ一寸減シ縦ヲ一寸加ヘテ尺トスルヲ云ヒ  
孔ハ三寸ト云ハ縦横九寸ノ璧ハ元来孔三寸アルヲ其一ノ寸法

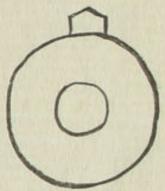
ニテオノノヤ

璧羨



圭璧五寸

此五ノ字恐クハ九ニ作ルヘシ天子ノ鎮圭一尺二寸公ノ桓圭九寸  
ヲ以テ推ニステニ天ヲ祀ル四圭一尺二寸ト上ニアルユヘ今日月  
星辰ヲ祀ル圭璧ナレハ一尺二寸ヲ降シテ九寸ナルヘキ丁明カニ  
何ノ邊カニ五寸ニセンヤ又五寸ノ内一寸ハ圭トナシテハ璧郎四寸  
アルノミモシ九寸トナサバ一寸五分ハ圭トナシセ寸五分ハ璧ノ辨  
ニテ兩畔ト孔ト各二寸五分ニテ可然ニアラスヤ徐氏カ通ニ  
璧五寸圭一寸ニテ共ニ六寸ト云ヘルハアタル所ナシ



璧琮九寸——

方曰琮ト云ヘリ方ナルユヘ縑籍ニノスルニ穴ヲ不假ユヘ璧  
ハ孔アリ琮ハ孔ナシ

穀圭——

七寸ノ命圭ト形状ハヒトシフシテ穀文ヲ雕刻セルナルニ

通

李氏本曰註疏本於穀圭以後多錯乱今考註本校定之如  
下方大率以吳為據尚有案十有二寸六句与玉人事不相侔  
今刪之矣備載於左

琬圭九寸而瑑以象德琰圭九寸判規以 隱以易行穀圭  
七寸天子以聘女函圭五寸有郟以祀地以旅四望 璧羨  
度尺好三寸以為度圭璧五寸以祀日月星辰璧琮九寸  
諸侯以享天子璧琮八寸以饋聘 駟琮五寸宗后以為權  
大琮十有二寸射四寸厚一寸是為内鎮宗后守之駟琮七寸  
鼻寸有半寸天子以為權琮八寸諸侯以享夫人  
大璋中璋牙璋九寸邊璋七寸四寸厚寸黃金句青金外朱



輿內大穿為賢 輿外小穿  
為軛 同名軛 入輻之孔為藪  
慢輿之革為幬 輪算為綬  
車蓋中心之頂為部 車蓋  
四隅之曲木橫入於杠中者  
為達常 蓋之杠即柱為程  
達常中之細曲木為弓  
輿處車中以載物者 較在  
車箱前 車前有或在較之

下其兩廂立木置式其上立  
者為鞬 橫車為軛 同名軛  
下貫軸者為轆 一名伏兔 輿  
又名當兔  
後橫木為軫 承軫者為踵  
車轅為輶其輶有國馬田馬  
駕馬之不同 車軾前名車  
頭者為軌 轅端橫木駕馬  
領者為軛 輶前持衡者為  
頭 橫車前以駕馬者為衡

此龍旂也竿頭懸鈴旂上畫  
蛟龍又鳥旂竿頭上懸鳥皮  
毛旂上畫鳥隼者又熊旂旂  
上畫熊虎者又廣幅長尋之  
旂上畫龜蛇者凡此旂旗俱  
有正幅皆用弧旌而畫枉矢  
也

近人營國方九里旁三  
門國中九經九緯經緯  
之涂皆九軌車轍  
廣也乘  
車六尺六寸旁加七寸  
凡八尺九軌七十二尺  
每涂計廣七十二尺男  
由右女由左車由中東  
東西經南北緯王宮居

中



昭按尺式諸家長短不同司馬家有二尺式一為三  
司布帛尺一為周尺書肆圖於諸書之上者每以版  
本短小改變其式旁 云當今三司布帛尺七寸  
五分弱今無之人豈識三司尺為何等尺乎鄭霖刻  
家札於南 者畫有尺式然亦無定則秀九錢時刻  
泉札 乃以武林應 圖及以貨泉 版 周

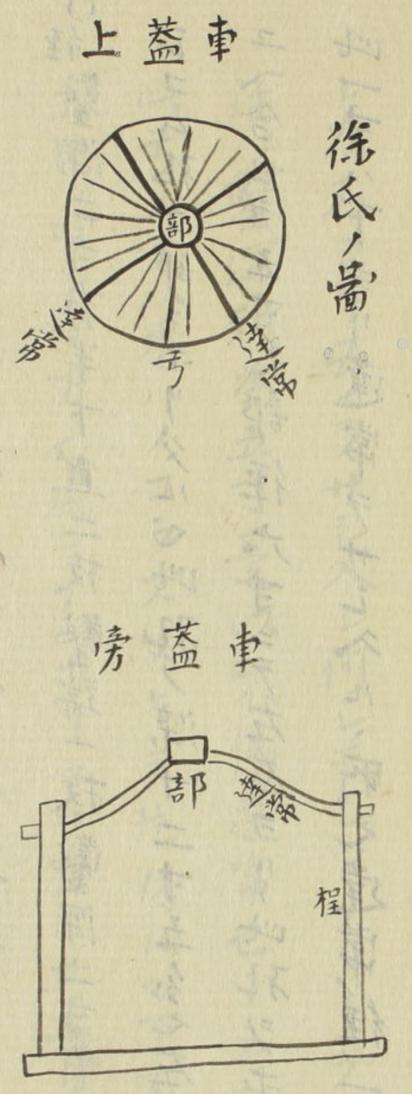
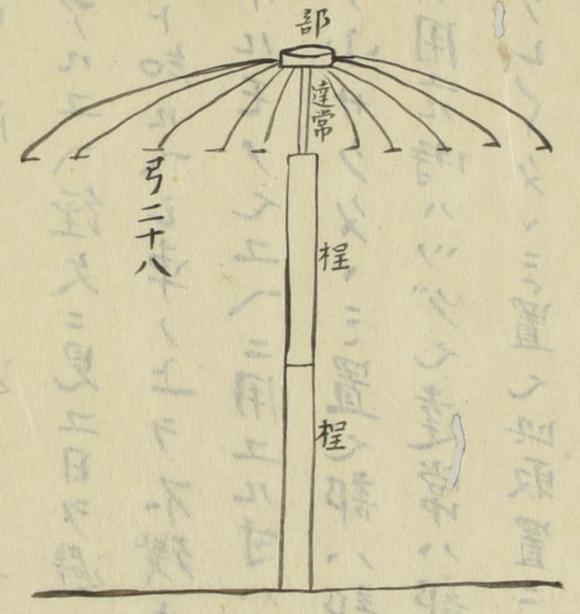
尺而準以今之鈔尺 有六寸四分弱頗得其當謹  
圖式 尺者其長準大明通行寶錢也今裁縫  
尺

○蓋

建<sub>下</sub>旌旗  
蓋ハナシ

○蓋ハ車ノカサ之雨ヲ防キ日ヲ避ルモノ之雨ヲ避ルハ蓋弓ノ  
雷ヲハラフ制度アルユヘ經文ニ見ユ日ヲ避ル<sub>一</sub>ハ云ニ不及<sub>一</sub>  
ユヘ經文ニナキト知ルヘ<sub>一</sub>車ノ上ヲ不殘オ、フユヘ張リタ  
ル寸ハ廣ク大キナルモノ之ユヘニ用ユル寸ハ張リ不用時ハイ  
クツニモ取分ケテ小サクタ、ニ置<sub>レ</sub>部ハ部弓ハ弓ト分ケ<sub>程</sub>  
モニツニ分ケ置テ用<sub>ル</sub>時ハツグニ達常ハ部ヘツ、キテヒトツ  
ノモノ之カヤウニソレクタ、ニ置<sub>レ</sub>此取置ニスルト云<sub>一</sub>經文ヲ  
トクト考<sub>レ</sub>ハ分明ニ見ユル之取置ノ<sub>一</sub>ヲ知ラサレハ經文一向  
ニスニヌ<sub>レ</sub>ユヘニ先大槩ヲコ、ニ祀ス<sub>レ</sub>筭<sub>ル</sub>ニ徐氏カ通ニ達  
常四本アリテ弓ノ間ノ四方ニ置ツ又程ヲ二本ニセリ此二本ハ四

本ト見ヘタリ旁蓋ナルユヘ二本ヲ見セタルモノハ皆誤リナリ  
 今大槩ヲ左方ニ圖シ又徐氏ノ蓋ヲモノセテ知テシム徐氏  
 ノ蓋ハ後世車蓋ノ制度ヲ以テ經文ニ合セタルモノナルヘシ  
 故ニ經文ニ合ハ不合  
 トイヘトモ道理ハ  
 大槩一ツ之然レモ  
 經文ニアタラヌ  
 一多シ鄭氏ヲ  
 疑ヒタルヲモ皆  
 非之



○達常部ノ柄ハ達常ト部トハ取置キノ時モハナレヌモノナルヘシユヘニ  
 部ノ柄ト云ク徑一寸圍三寸長二尺此ハ尺ノ外ニ上下ニホゾアルヘシ  
 上ノホゾハ部ニ入レテカタメヌケヌヤウニシ下ノホゾハ長クシテ程中ヘ  
 入此所ハ取置ノ時又ク  
 ○程徑二寸圍六寸長八尺四尺ツ、二本中ニテツク  
 ○部徑六寸圍一尺八寸厚一寸

○部長二尺注謂斗柄達常也達常ヲ部ト云フハ達常ハ部ノ中へホソ  
ヲ入レカタメタルモノニテハナレズ部ノ柄ナルユへ部ト云ヒタル也

○程長倍之四尺者二程ハ八尺ナルヲ八尺ト不言レテ四尺者ニト云ハ  
四尺ツ、ニテツグクツギ程ニスル也四尺ノ外ニツギ手ノホゾアルヘシ

○部尊一枚部ノ頂キハ四辺ヨリ一分高クスヘシト也

○經弓鑿廣四枚四分四方也四分上二分下四分是ニテ部厚一寸見ヘタ  
リ見付ケ一寸ナレ氏頂ハ一分高クスルユへ頂ニテハ一寸一分アルコト也

○經鑿深二寸有半下直二枚鑿端一枚鑿深二寸有半トハ鑿ハ弓ヲサ  
シコム孔ヲ部ニホリタル也此孔ノ深サ二寸五分也左右共ニ二寸五分ナル  
ユへ合セテ五寸之部徑六寸ニテ左右ヨリ此孔ヲホル一寸ノコル也  
此一寸ハ下ヨリ達常ヲサシ入ル、所之達常徑一寸之部へサシ入

レ左右ヨリ弓ヲサシ入レ何レモレツクリトグアヒヨクスルユへ  
注ニ鑿深対為五寸是以不傷達常也ト云ヘリサテ取置時ハ  
此弓二十八本ハノコラズ又キテ片付ル也下直二枚トハ此孔ノ  
上口ハ四分四方也底ニテハホリマウ有リ其事ヲ云也底ニテハ下へ  
ツキタル方二分ハナソヘナラズ真スグニホリコムベシト也底ニ  
テ上へツキタル方ハ斜ニホリテ二分ノコスヘシト也上斜二分ト補  
ヒ見ルヘシ下直二枚ト云ヒ又レハ上斜二枚ハ知レタルコトナル故經  
文ニナキ也ユへニ注ニ鑿空下正而上低二分也ト云ヘリ此孔ノ底  
ノ下ニテハ真直ニホリ上ノ方ハ斜ニ二分ヲノコセト云フ也ト注セ  
ル也鑿端一枚トハ鑿端ハ孔中ノ左右也上下左右ハ皆端ト云ベキナ  
レ氏上下ノコトハ上ノ句ニ云ヒタルユへ此端ト云ハ孔中ノ左右也

此孔ノ上口ハ四方四分ノ底ニ至リテハ上下ハ上ニ云ヘル如ク  
左右ハ又セニク只一分ニホルト云ヘル部ハ圍一尺八寸ナレト深  
二寸五分ノ孔ヲ四方ヨリホリコム時ハ内ハ事ノ外セニキ故底ニテ  
ノ左右ハ一分ニスルセサテ孔ニ寸五分左右ヨリ五寸入りタル寸  
ハ部徑一寸ナラテハナレ此圍三寸ナリ三寸ノ所ヘ弓孔二十八ホル  
一分ニテ二十八ハ二寸八分ニ三寸ノ内二寸八分ヲ除キ残り二寸ニ此  
二寸二十八孔ノ間エ割付ルコトユヘ誠ニ上手ノ入ル手ギワナルヘシ  
又上下ハ底ニテ二分ニスルイワレハ上ヨリ斜ニホリ二分ヲノコヌ時  
ハ鑿上ニ枚ノ所孔底ニテハ四枚ニナルコトユヘ部ノツヨクニナルコトユヘ下  
ハ真スグニホリテモ鑿下四枚ナルコトユヘ害ナレユヘニ上ハ斜ニ下ハ  
スグニホルセ弓ハ下ツラヲ殺キテ右ノ孔ヘサレコメバ末アガルセ

末ノアガルヤウニスルハ又末ヲタハメテヒキクスベキ為ニ如此  
スレハツリアヒ善キコトユヘ殷畝而馳不隊ト云手ギワ出来ク  
ルコトモツトモナル仕方也注ニ端内顯也ト云ハ内顯トハ弓  
ノ孔中へ入ルヘキ木口ヲ云ク此木口ヲ左右ハ一分ニホソメテ  
孔へ入ル、ユヘ鑿端一枚ト云ヒタルト注シタル意ニ端ノ字  
ヲ内顯也ト直ニ訓シタルニハ非ス經ニ一枚トアレハ弓ノ木口  
モ一枚ハ知レタルコトユヘカマウニ器ニテ注セリ通シニクキ注  
ナリ○註ニ苗則撓之トハ苗ハ弓ヲ部孔ヘサレコムコトノ撓之  
トハタハミヲ付ルセ弓ハ六尺ニテ部ニ近キ所ニ尺ハ平カテ其  
末四尺ハ下ヘ二尺タハメタルモノニ此タハミヲ只今ツケテ置テ  
其後部ヘサレコムセサテ弓ノ下面ニ分ヲ平カニ刺ソギテ孔ヘ内ニ

故ニ平割其下二分而内之ト云ヘリ是ニテ弓ト孔トカアヒ  
 ヲキ之弓ノ下面二分ヲ去タルユヘ弓ノ末事ノ外仰キテ高ク  
 ナル積リ之然レモハシメニタハミヲ付ケ置タルユヘサレコミタル時  
 平カニナル之不蒙撓也トハ平カニホトヨクヌヘレ撓ニ過タルトナ  
 キヤウニト之如此ナルヲ欲スル之ユヘ近部二尺ハ平カニ其末四  
 尺ハ下ヘ二尺ヒキクナルヤウニホトヨク撓置テサレコメト之疏ニ撓  
 亦減也ト云ヨリ下事ノ外ナル誤リ也鄭意ヲ一向シラ又ト見ヘタリ  
 幹ハ轂既ノ鉄之軛ト同シ所ク幹ハ軛ヨリ内ニアルニ非ズ鄭氏  
 ハ杜氏ノ心ヲ又云ヒノヘタルニテ之志牽ハ軸既ノ金之古者車不  
 駕則脱具一

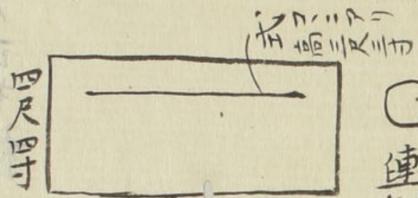
○參分弓長以具一為之等此疏ノ内ニ蓋杠并達常高一丈

八尺トアルハ楛之杠八尺達常二尺ニテ一丈也前ニ詳之

○經良蓋弗冒一前ニノベタル如ク蓋ハ取置ノモノナルユヘ  
 弓モ部ヘサレコミタル斗ノモノ之ユヘニ弗冒弗絃シテ田塾ノ  
 中ニ馳走シテ弓ヌケヲキヌシ固エトスル之

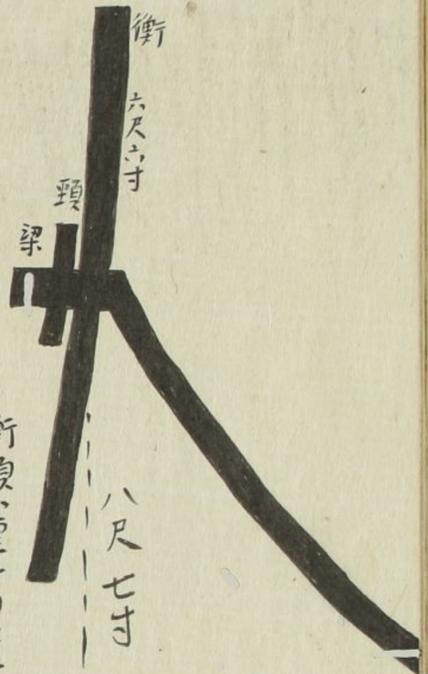
○輿 圍七寸三分三三之方木四面ニテ七寸三分三三ナルヘシ

○輿



○較ハ式ニ重ナリテ上ニアル之高二尺二寸之式ト合セテ  
 五尺五寸ニナル圍ハ八分八八之方木四面ニテ云ナル之  
 ○軛輿後ノ横木之是ハ輿ノ下ニアル之  
 圍一尺一寸軛ハ方木ナルヘシ四面ニテ一尺一寸  
 一面三寸ノカシ内之  
 ○軛圍三寸二分五八之是モ方木四面ノ圍ヲ云ナルヘシ  
 ○鞞圍二寸一分七二之是モ方木四面ノ圍ヲ云ナルヘシ





衡頭八重ナリタルモノナレトモ易シクニシタカヒテナラヘタルニ

△轉 說文 輓 裏也 正各切皮ニテ輓ヲツムヲ云ツヨクスル之又輓トモ云同義也

○輓 人為輓 經 註ニ詩 五檠梁輓ヲ引ク 疏ニ梁輓上句衡也トハ梁ト云ハ輓ノハレ頭ノ所ヲ云此梁ニ頭ヲ加ヘ頭ニテ衡ヲモタスル之頭ト衡トハ重ナリアル之繩ニテユヒカタムルナルヘレ檠ノ字ヲ

解スルニ一輓五束トアリ一輓ノ長一丈四尺四寸ノ内ニ五束ナレハ二尺八九寸ニ束アルト云ナルヘレ然ルニ下經輓欲傾曲ノ註ニ輓率尺所一縛トアリ一縛ハ一束ナリ是ハ一尺ツニテ一束之甚相違ナラスヤ按スルニ詩ノ五檠ハ輓ノ前ノ方一丈ノ所ニ五束アリ是ハ常ニ見ユル所ナルユヘ見ユル所ヲ挙テ五檠ト云レナルヘレ然レハ一輓五束モ見ヘタル所一丈ニテ五束ニ一丈四尺四寸ニテ五束ト云ニハ非ス一丈ニ五束ナルユヘ一束ノ間ニ二尺ナリ二尺ノ内一尺束子ニ所一尺ハ束子ナル所段々五段ニナルユヘ五束ニテ一丈ニナル是ニテ尺処一縛ナルヘレ又輓ノ輿下ニアルモノ四尺四寸此所ノ束子ヤウ下ニ見ヘタリ凡束ヌル所ハ筋ニテニトヒ膠ニテカタメ漆ニテヌルナルヘレ環澗是ナリ

○国馬之軛深四尺有七寸經註馬高八尺馬頭ヨリ蹄ノ高  
サ之頸尾ノ間ヲ云ニ非ス此八尺ノ馬高ヲ除キテ餘七寸ヲ衡頸  
ノ間ト云ヘリ衡ト頸トノ間ニ七寸ノアキタルアリト云ニ非ス衡  
ハ頸ヘヒタトツキタルモノニスキニナシ其所七寸アルヘシト云  
衡圍一尺三寸二分ニテ徑四寸四分ノ頸ノ圍九寸六分ニテ徑三  
寸二分ノ四寸四分ト三寸二分ヲ合セテ七寸六分アリスキニ  
云ニ非サルヲ可見

○策半之經策長五尺車上ヨリ馬ヲ使フナレバ五尺ナラデハ益  
ナカルベシ輿深四尺四寸ノ内三分一ハ式ノ前ニナル策五尺ニテ馬  
腹ニ不及ク○註鄭司農云軛謂式前也式前ト云ハヨシ軛軛ノ  
字ノワカレヲ不云ハ非ユヘニ鄭氏書或作軛ノ四字ニテ字ノカ

ハリヲ辨ゼリ其下云謂トハ司農カ非ヲタ、サントスルユヘ更  
端ノ辞ニ軛是軛法也トハ軛法ノ字ナルユヘ軛前ノ軛ニ非スト  
云之軛前ノ軛ニ非スト云之軛前ノ軛ハ軛法ノトニ非ス實ニ軛  
ト云任正ノ木輿下ニアル之下ニ所レ云是也此所疏ノ説不明ユヘ  
詳ニ云之○軛ハ輿下ニアリ是輿前ノ横木之輿後ノ軛ノ下ニ  
踵アリ軛ノ下ニ有無不見軛ノ圍ハ輻長ニヨリ積リ出ヌト下ニア  
リ輻ノ大サ何ホトノト不見軛ノ上ハ輿板ナリ輿ノ両傍ニ軛アリ  
軛ト輿板ヲヘダテ、対セリ此軛ニ式ヲツケタルモノ之較ハ又式  
ノ上ニ

○謂之並任經註ニ兩軛之間トハ軛ハ即衡也衡ハ六尺六寸ニテツ  
之兩ト云ベカラス服馬ニヒキナルユヘ兩ト云之

○當鬼經當鬼ハ即伏鬼也。是ハ軸ヲ含ム木ノ轆ノ下ノ輿深四尺四寸ノ正中二尺二寸ノ所ニ付ルノ經文ニハ見ヘサレ下ノ注ニテ知レタリ。

○輈欲傾曲此一句ノ義未詳。傾曲堅刃自ト鄭氏注セリ然ルニイカナル所ヲ堅刃ニスル氏見定カタシ故ニ駟馬之轅率尺所一縛此所ヲ云ヘリ是ヲ上下ノ文ニ考フルニ尺所一縛ノ意ナシ誠ニ分明ナラサルトク愚ヒソカニ謂リ傾曲堅刃自然ラハ輈ノ材ヲ選テ至極堅刃ナル木ヲ用ユヘシト云ナルヘシ上文ニ輈ノ直ニテ無撓ノ害ヲ云ノベタルユヘ輈ハ撓ムヘキモノナリ是故ニ傾曲堅刃ナル材ナラテハ心ノ如ク撓シカタキニヨリ是故輈欲傾曲ト云ニ是故ノ字如此トキテ能キユルノ尺一縛ノ下ハ下文ニ良輈環濶ト云

ニテ聞ヘタリ

○良輈環濶一謂之固輈此一節註ハ簡省ニテ冗カタク疏モ分明ナル解説モナクテ何トモ解シカタキニ似リヒソカニ愚意ヲ以テ之ヲ明ス上ノ文ニハ固工ノ轅ヲ云此一節ハ轅ノ叮嚀ニ念ノ入タルヲ云固工トハ上手ノカタヲ云上ノ經ニ殷畝而馳不隊謂之固工トアリ是上手ノタクミヲホメタルユヘ不言固蓋シテ固工ト云此經ハ上ニ固工ノ上手ヲ云ヒ尽シ此一節ニ至テハ念ノ入りタルヲ兼テトキタルユヘ不言固工シテ固輈ト云固輈トハ念ノ入りタル輈ト云下ノ環濶ハ筋ヲ繩ニシ膠ヲモ用ヒ輈ノ所ニシキ其上ヲ漆ニテ又ル詩ノ五桑梁輈并三前ノ注尺所一縛トアリニハ是ク漆ヲ用ヒタル所ト漆ナキ所トメクニ

レリ改才ヲナセリ然レ漆ヲ用ヒタル所ハ輪ヲ成テ環ノカク子ノ  
如クナルヲ環ト云瀆ハ漆ヲ用ヒタルヲ云環ノ形ヲ成レテ漆ナキ所  
トサカヒノ分リテ見事ナルヲ瀆ト云註ニ沂鄆ト云ハサカヒノ  
漆アルト漆ナキ所トサカヒノ分リ漆アル所ノ形ハ環如シト云  
レ伏兔トハ軸ヲ貫ク木ノ輿深四尺四寸ノ内ニテ何レノ処ニアル  
ト云フ經文ニ不見レカト鄭氏モ知ラサレ氏理ヲ以テ考ヘテ証セ  
リ故ニ注ニ伏兔至軌蓋如式深ト云ヘリ式深ハ一尺四寸六分  
ノ軌ハ圍一尺四寸四分ニ此徑ハ四寸八分ナルヘシ然レハ式深一尺四寸  
六分奇ノ内前ニテ四寸八分ノ軌徑ヲ去リ後ヘ式深一尺四寸  
六分ホト間ヲ置テ伏兔ヲ付ルナルヘシ是ニテ伏兔至軌所ノ寸  
法一尺四寸六分ニナリテ如式深ナルレ輿深四寸四分ナルユヘ正中

ノ所ハ二尺二寸之上ノ如クニ推シ考ヘレ伏兔ハ輿深ノ正中二  
尺二寸ノ所ニアルレ軌徑四寸八分其次後ヘ一尺四寸六分奇  
是ヲ加ヘ其次伏兔ノ徑四寸八分ノ半分二寸四分ヲ加ヘ見レハ  
二尺一寸八分六分奇ニ是伏兔ハ輿深ノ正中ニアルレ此伏兔  
ト軌トノ間ハ式深一尺四寸六分奇ナルヲ後ヘヨリ前ヘ向フテ  
七寸ノ処ハ漆ヲ用ヒ其次七寸ハ漆ヲ不用ユヘニ自伏兔不至  
軌七寸ト云レ伏兔カラ軌ニ至ラヌ所七寸ハ漆ヲ用ユルト云フレ  
然レハ其外七寸ノ所ハ漆ヲ不用フ分明レ此漆ヲ用ヒタル七寸ノ所環  
瀆也注ニ半有瀆也ト云ハ一尺四寸六分奇ノ内上ノ如ク後ヘ七寸ニ  
漆アリ前七寸ニ漆ナキユヘ半有瀆也ト云ナリ軌中有瀆トハ軌徑  
四寸八分此所ニアタル軌ヲモ漆ヲ用ユルレ軌中トハ軌ノ所ト云フト

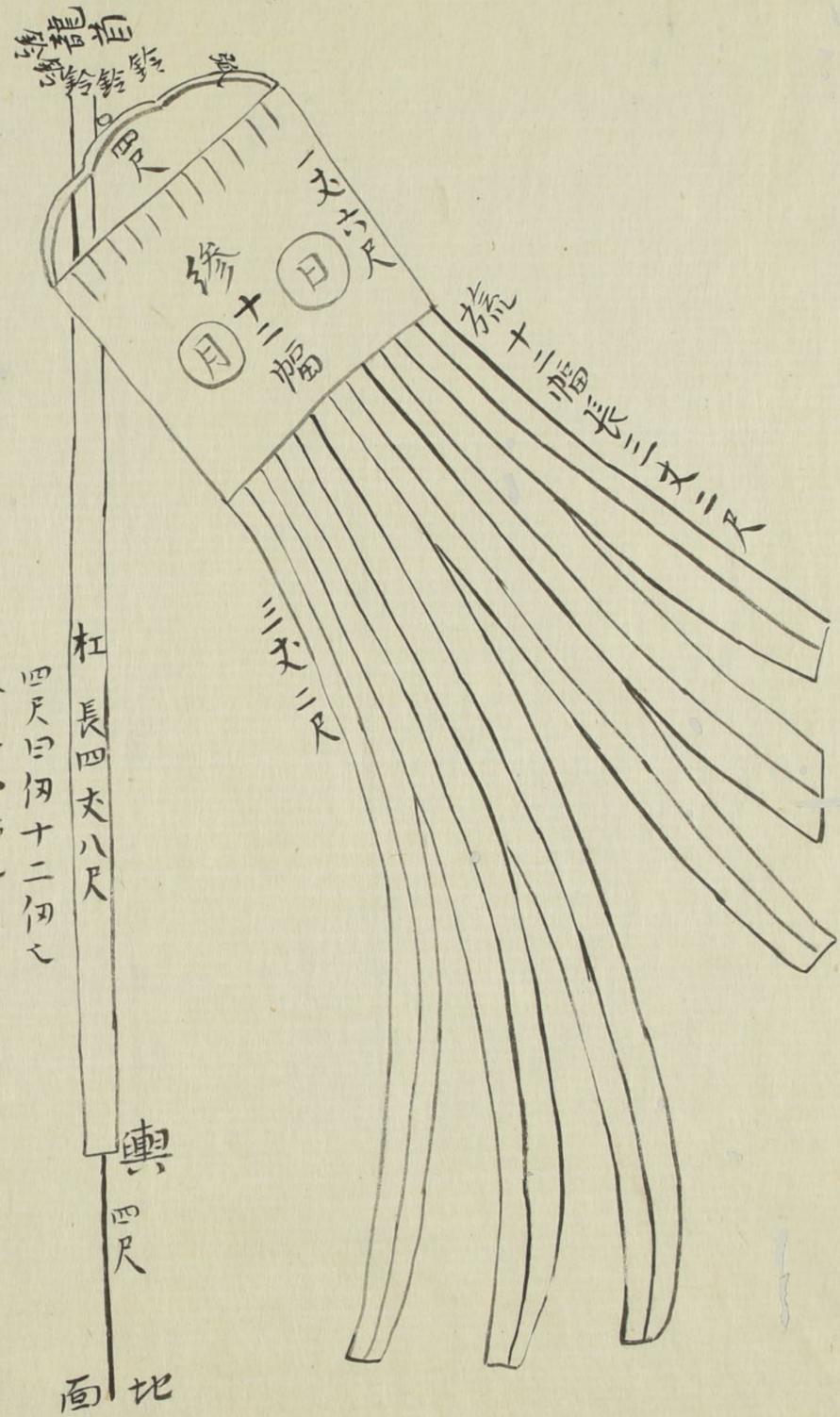
トバ右環澆ト云ヘキヲ環ノ字ヲ省キテ不云ク軌ハヨハハタ  
テナルユヘ十文字ニナル然レハ此所ニテハ又ガカヒニ環トナリ十字ノ  
所ヲスガカヒニ二環タスキニカ、ルニ是ラノ所ハイツレモ輿下ニアリテ  
外ヨリ見ヘカタキ所ナルヲ如<sup>此</sup>念ヲ入レテ環澆ラスルニ是ハ至極  
ノ<sup>一</sup>ニテ此上ニ念ノ入りタル軌ハナキ<sup>一</sup>ユヘ謂<sup>レ</sup>、國軌ト<sup>レ</sup>外ヨリ  
見ユル所ニ念ヲ入レテ見ヘ又所ニテ手ヲヌクハ國軌ニハアラ又<sup>レ</sup>注  
用力均者則澆遠トハ軌ノ輿下ニ成タル所モ又軌前々頸ニテノ  
外ヘ見ヘタル所モ骨ヲ折テ重任ニカヲ用ユル均ニキ<sup>一</sup>ユヘ輿下ノ  
所トテモ手ヲヌキノサウニスヘキイハレナレユヘニ伏免ヨリ前<sup>一</sup>七  
寸漆ヲ用ユルト<sup>レ</sup>七寸ハ遠キ<sup>レ</sup>二三寸ニテ止ハ<sup>レ</sup>近キ<sup>レ</sup>漆ノ間ヲ長  
ク七寸ニスト<sup>レ</sup>遠ノ字ハ長ノ字ニ心得ヘシ長ハ俗語ニキコヘ遠ハ

雅語ナルユヘ遠ト云クサテ軌前ヨリ頸ニテ一丈ノ所ハ環澆ヲ  
五ツスルト見ヘタリ秦風ノ五穀是<sup>レ</sup>是<sup>レ</sup>所ハ何方ヨリモ能見  
ユル所ナレハ何レノ軌モ見事ニ環澆スルユヘ國軌ノ論ニ不及也  
前ノ注ニ尺所一縛ト云ハ大槩シ云ナルヘシ環澆一尺環澆十  
キ所一尺如此段<sup>レ</sup>ニスレバ一丈ノ内ニテ環澆五ツ環澆十キ  
所五ツニテ尺所一縛ニ合<sup>レ</sup>秦風ハ外ヨリ見ヘタル所ノ<sup>一</sup>  
ヲ云テ輿下ノ所ノ<sup>一</sup>ヲバイワヌ<sup>レ</sup>サテ軫ヨリ伏免ノ徑中  
ニテ四尺四寸ノ所ノ環澆ハアリヤナシヤト云<sup>レ</sup>經文ニナシ今  
以理考<sup>レ</sup>、輿後ニテ軾ト軌ノ接スル所ハ外ヨリ能見ユル所  
ニ然レハ國軌ナラストモ必漆ヲ用ユヘキ所ナルユヘ經ニイワヌ  
也云ニ及ハヌ<sup>レ</sup>其前ハ前後ノ漆ヲ用ヒタル所ノ間ナルユヘ漆ヲ



按スルニ杠ハハタガシラノ天子ノ杠十二何爾雅ノ疏ニ廣雅ヲ引タリ

四尺曰何十二何ノ  
人長六倍ノ



四尺曰何爾雅ノ文ノ十二何ハ四丈八尺ノ是人長ノ六倍也此杠  
素錦ニテ卷クノ尔雅ニ見ユ竿頭ニ鈴ヲカクル尔雅ノ注ニ  
アリ王路ニ此旂ヲ建ルノ周礼巾車職ニ見ユ竿頭ニ龜首ヲ置  
クノイフカニ姑徐氏カ図ニ從フ 以上杠

布帛ノ幅二尺二寸二寸ハ縫ヒロニ除キ二尺ニ此書ノ疏ニ見ユ  
綉ノ廣狭考ヘガタニ筭ルニ十二旒皆此綉ニ属スヘニ旒ハ全  
幅ナルヘキユハ十二旒ニ丈四尺ナレハ綉モ二丈四尺ナルヘニ  
下ヘノ長サモ考ヘカタニ今一丈六尺トスルハ杠ノ三分一ニ旒綉  
ニツキテ下ニ着クヘニ每旒長三丈二尺ノ綉ヲ加ヘテ四丈八尺ノ  
每旒綉組ヲ以テ兩邊シカサレノ尔雅ニ見ユ綉組ハクミイトノ  
此旒ニツシヒトツニ綉ヲ以テ綴連ニテ六人ニテ持テ地ヲ成カヌ

ヤウニスルノ夏官節服氏ニアリ是一人ニ二旒ツ、左巨人若三人  
人ノ人長六倍ノ長サナルユハ六人ニテモツテ可矣ナリ王路  
ニ建ルニ柱四丈八尺ト地面ヨリ輿ニテ四尺ト五丈二尺ニ繆旒  
合セテ四丈八尺弧曲ノ深サ四尺ニテ五丈二尺ニテ是ニテ旒  
地ヲ曳ク天地旌曳地節服氏ノ注ニ見ユ地ヲ曳テハ旒ケガレ  
、ユハ上ノ如ク六人ニテモツク此旒ニ交竜ヲ畫カク爾雅ノ注  
ニ見ユ旗旒ノ類皆有弧ト此經ノ注ニ見ユ此弧ニテ繆ヲ張ル弧  
ノ曲深ハ難考今ハ繆旒ヲ柱ノ長サニテ輿ヨリ地面ニテノ四尺  
ヲ以テ弧ノ曲深ヲ四尺トシ旒未地ニ至ルヤウニ積リシ臆見也  
以上繆旒  
旒ニ交竜シエカクユハ繆ナラテ日月ヲ畫カクヘキ所ナシ又弧

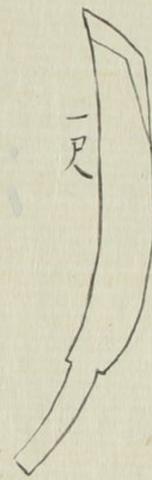
ニ鞞アリ是ハ弧ヲ卷テ又繆トツクヘシ此所ニ柱矢ヲ畫ク  
ナルヘシ以上日月柱矢 竜旒ノ帛ハ絳色ナリト云ヘリ  
又諸侯九旒ノ旒ハ交竜ヲ繆ニ畫ク全羽折羽ノハ夕ハ繆旒  
ナシ旒ハカリ也

見テヨクキヨクニテハ  
不無  
テハア  
フ  
一  
一  
一

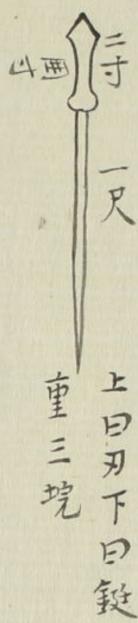


ヲ用ユトク何レモ切出シ小刀ニテ能合フクカヤウニ見レバ此當ハ  
 アレ、今改メテ在ニ新當シ出ス

新當削



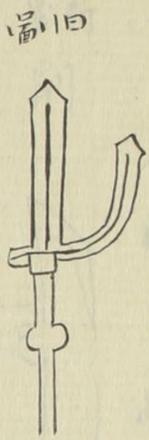
○殺矢



殺矢ハ田獵ニ用ユト云ヘリ銚ハ矢ノナカゴク筈ニ他書棠谿ノ  
 銚ナトハ利銚ノト見ユ塩鉄論ニ佩テ堂ニ上ルヲアルク是モ  
 銚ノ不一様ト知ルヘシ境ノ字康成ノ時サヘ不分明ト見ヘタ

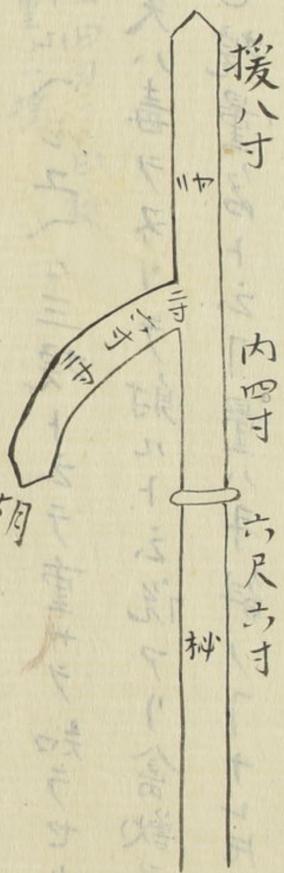
レハ今日ヨリイカニト云ヘキニ非ス筈レ氏續字彙ニ境与丸同列  
 子五六月累境註云謂累丸於竿此トアリ司農ノ注ニ讀為丸ト  
 アル是ナラシカ筈レハ三境ハ三丸ト見ルヘシ列子ノ丸ハ彈丸也  
 古人ノ彈丸ハ大カタ大小ノ節アリテ丸トサヘ云ヘハ大キサモ重  
 サモ知レタルヲナルヘシユヘニ三境ト云テ重サヲ知ラセタルモ  
 ノナルヘシ○殺矢ハ毒ヲヌリテ射ルト云説アリ禽獸ヲ射  
 ルハサモアラシカ○境量名ト云テ量ハ斗斛ノヲナレ氏輕重  
 ヲハカルヲモ量ト云テ説文ニアリ司農ノ過謬ニハ非ス

○戈



此圖非之戈ノ胡ハ平カシ

新 戈 圖



戈ハ向兵之向トハ胡ニカケテ前へ勾引スル之故ニ經ニ專ラ胡  
ヲ主トシテトキタリ援ヨリ秘ヲ合セテ八尺之是人ノ長ニ應  
セリ車上ニテ戈ヲ用ユルニ前ニハ四馬アリ八尺ノ戈ハ短カクテ  
用ヒガタシ左右モ輪崇六尺六寸ニテ輿ハ四尺ノ所ニアタ

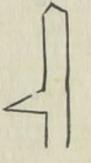
レリ八尺ノ戈ミレカク不便ナルヘシ笑レハ車上ニテ戈ヲ用ユ  
ヘキハ後へノ方ハカリト見ヘタリ車後ヨリニチカク進ム敵  
ヲ胡ニカケテ引倒スハ宜シカルヘシ戈ノ一名ヲ擁頸ト云フ注ニ見  
ヘタリ擁頸トハ胡ヲ敵ノ頸ニ打カケテ引タラスヲ戈ノ用ノ第一  
トセルユヘノ名ニヤ又鷄鳴ト云ハ鷄ノ頸ヲノヘテ鳴時ノ形チ  
戈ノ援ト胡ニ似ヨリタルト云名ニヤ又直刃ヲ援ト云ハ戈ハ胡ノ  
用ヲ重ニセルニヨリテ胡ヲ主トシタルモノナレバ直刃ノ所ハ胡ノ  
タスケニテ專用ノ所ニ非サレ意ニテ直刃ヲ援ト云ニヤ援ハ援  
兵ノ援ニテタスケ之如上ナレハ車上ニテハ戈ノ用スクナレ古ヘ曰  
リ干戈ト云ハ兵器武事ノ總名ニナルヲ見レバ戈ノ用甚多  
ク甚重キト知ラレタリ笑レハ歩卒ニアリテノ用甚宜シキ

ト見ヘタリ敵味方タカヒニ近リナリ兵卒ニナノイタリ  
テ敵ニ打カケ引倒シ或ハ上ヨリ援ニテタキスベシ後世ノ狼  
筈ヲ用ユルカ如シ是ノ用ノ第一ナルヘシ

○戈廣ニ寸經 胡ノヒロサニ寸援モニ寸ナルヘシ

○已倨則不入經 此ヨリ下皆胡ノ一ヲシ云ヘリ倨トハ直ナルコ  
勾トハ曲レルヲ云クサレト倨勾ト云ヒテ曲直ト云ハザルハ倨勾  
ハニカ子ニアラサレラ云ク曲直ト云ヘハニカ子ニナルク又長キ方ヲ  
勾ト云ト見ヘタリ已倨トハ甚ナニカ子ニ胡ヲ付ケタルハアシキ  
是ハ胡ノ下ヘ向ヒ過タルハアシキト云フク  
カヤウナルガ  
アシキク打カケタルトキ物ニタヌ又ク故ニ不入ト云注ニ微直而  
邪多ト云ヘリ微直ハ直スクナキク邪多ト云ヘ向テ斜ニナリ

過タルク倨ハニカ子ニテホノヒラキタルモノニ樂レハ下ノ字ヲ  
用ユルニ不及下ヘ向フ一ハ倨ノ字ニテ知レタルコトノ歌人トハ人ニ  
戈ヲ打カケタルハ鳥ノ喙ニテ啄スル形ナルユヘ啄ト云啄ノ字  
ニテ戈ノツカヒヤウ知レタリ已勾トハ胡ノ刃ニスグニツケタル  
ナリニカ子ニスルハアシキク  
カヤウナルガアシキク打カ  
ケタルトキ劊カヒラカヌク故ニ不決ト云注ニ胡曲多キト云ヘリ  
援ト胡トノ曲リノ所ニカ子ニナリタルハ胡曲多キク是ハアシキ  
ク注此下ニ胡ノレカタノ宜シキヤウヲノヘタリ鋒本必横トハ鋒  
ハ胡ノ切ツ先ノ本ハ胡ノ本ノ方ニテ援トツク所ヲ云ク必横ト  
ハ胡ノ搥体ハ援ト平カニニカ子ニスルト云フクサテ胡ノウワツラ下  
ツラニノリヲ付ケテニカ子ニナラヌヤウニスルコトヲ下ニ云ヘリ取原

於磬折トハニカ子ニナラヌヤウニナリヲ付ルテ磬ノ倨句ノ折レ  
タルホトノフニスルトク筭レハ  カマウニスルテ筭レハ胡ノ  
本ハ二寸ニ少シアニルホトニスルク惣解ハ平カニシテ内外ニノリヲ  
付ル内ニ下ツラ外ハ上ツラニ如クニスレハ磬折ニナル長内則折  
前トハ胡ノ付ケ所上リ過レハ内四寸ヨリ長クナリ後八寸ヨリ短  
クナリテ後ヲ折タルニ成ルニ後ノ用アシクナルニ短内則不疾トハ  
胡ノ付ケ所下リ過レハ内四寸ヨリ短クナリ後八寸ヨリ長クナリ  
テ胡ノ用遅クナルニ

○重三鈞 鍾 注ニ東萊稱稱トハハカリノ千ギノ鈞ハハカリノ重リノ  
稱ノ錘ノ大半兩ハ其重サニ又十鈞ノ重サニ作リタルヲ環ト云環  
ハ肉孔差レ一ナル玉ニ  此形ニハカリノ重リヲ作ルニ鈞ノ形モ疑  
ラクハ如此ナラン古ヘノ稱錘ハ形ヲ  ニ作ルニ漢書ニ見ヘタリ環  
ト環ハ同字ニユヘニ鍔環モ同字ニ

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '子', '十', '四', '寸', 'ノ', '重', 'リ', 'ノ', '千', 'ギ', 'ノ', '鈞', 'ハ', 'ハ', 'カ', 'リ', 'ノ', '重', 'リ', 'ノ', '稱', 'ノ', '錘', 'ノ', '大', '半', '兩', 'ハ', '其', '重', 'サ', 'ニ', '又', '十', '鈞', 'ノ', '重', 'サ', 'ニ', '作', 'リ', 'タ', 'ル', 'ヲ', '環', 'ト', '云', '環', 'ハ', '肉', '孔', '差', 'レ', '一', 'ナル', '玉', 'ニ', '此', '形', 'ニ', 'ハ', 'カ', 'リ', 'ノ', '重', 'リ', 'ヲ', '作', 'ル', 'ニ', '鈞', 'ノ', '形', 'モ', '疑', 'ラ', 'ク', 'ハ', '如', '此', 'ナ', 'ラン', '古', 'ヘ', 'ノ', '稱', '錘', 'ハ', '形', 'ヲ', 'ニ', '作', 'ル', 'ニ', '漢', '書', 'ニ', '見', 'ヘ', 'タ', 'リ', '環', 'ト', '環', 'ハ', '同', '字', 'ニ', 'ユ', 'ヘ', 'ニ', '鍔', '環', 'モ', '同', '字', 'ニ']*

○戟

○戟モ句兵之舊備ハ左右ノ支上ニ向ヒ山ノ字ノ形ヲナセリ今  
經文ヲ考フルニ今ノ十文字ノヤリノ如クナルヘシ孔疏ノ意  
ハ山ノ形ニモ非ス  如此ナルニ似タリ然ルニ戟シ解セル疏文  
大キニ誤リタル所多シ用ユルニ不足之鄭氏戟ハ今ノ三鋒戟ト  
云ヘルニヨリ山字ノ形トナセルナラン三鋒トハ鋒刃三ツアルト  
一鋒ハ援ニテ上ニ向ヒ二鋒ハ胡ニ援ヲ貫キ左右ニ出ル是十文字  
ニ援七寸五分胡六寸トアリ又戟胡橫貫之トアリ此寸法ニテ  
山字ニナルヘキニ非ス橫貫ト云ヘハ十文字分明ニ○戈ハ刃ヨ柄末ニ  
テニテ八尺ノ兵器ニ此戟ハ柄ノ長廿常ニ常ハ一丈六尺ニ是ニ援  
七寸半胡ノ廣一寸半内四寸半合セテ一尺三寸五分ヲ加ヘテ一丈

一尺三寸五分ノ兵器之是柄ノ一丈六尺ハ人長八尺ノ倍ニ應シ  
タルニ戈ハ衆人ノ所用戟ハ強カノ人ノ所用又其中ニ傑特ナ  
ル強カノ人ハ酋矛夷矛ヲ用ユ此戟車上ニテハ左右ト後ロノ方ヨリ  
ス、ム敵ヲ防ヘシ車前エハ尚短クテ不便ナルヘシニ矛ハ車前ノ  
敵ヲモ防クヘシ因テ車上ニ長短ノ兵器ヲ備ヘタツルト知ルヘ  
シ

○倨句中矩經ナニカ子ノ所アリニカ子ノ所アリト云フニ詳カニ云ヘ  
ハ援ノ左右ニノリヲ付ケテ胡ト倨句ニテナニカ子ニナルヲ倨句ト  
云胡ハ横ニニカ子ニスルユヘ是ヲ中矩ト云ニ戈ハ援ハニカ子ニ胡ニ  
ノリヲツケテ倨句ニテナニカ子ニナルニ戈戟ノ仕方ウラハラニイカナ  
ルトニテ如此タカキニ及スルゾト云ニ摠ニテ直刃ハカリノ矛ハ刺兵

之胡アルハ皆句兵之ユヘニ戈戟共ニ句兵ト云フ其中ニテ又ハハハ  
ハ戈ハ專ラ句兵之ユヘニ胡一方ニアリテ六寸之戟ハ句兵ノ中ノ刺  
兵之ユヘニ後ハ七寸半ニテ長ク胡ハ六寸ナレ左右ニナルユヘ一方  
三寸ニテ短カレ戈ハ胡ヲ主トシ胡ニノリヲ付ケタルモノ之戟ハ  
刺ノ用ヲ主トシテ援ニノリヲ付タルニノリヲ付ル利害戈ノ所ニ  
詳カク○其刺重三鋒 經刺ハ廬人ノ下ニ參分其音固去一以爲  
刺圍ト云ヘリ此刺ノ下ニ柄ノ下ニ金ヲハリテ地ニツキ立ル用トス  
ルハ石ツキ之石ツキノ如クニシテ柄ノ刃ヲサレコム所ヲニクハ  
刺之此モ金ニテ作ル此ニキタル金ト上ノ胡援等ノ金トヲ合セテ  
重三鋒ニスルト云フ之刺ハ戈ニモ必アルヘキナレ氏戈ハ短キ兵  
器ナルユヘ刺ノ重ヲ除キテ胡援等バカリニテ三鋒之ユヘニ刺ヲ

イハサレ之戟ノ長兵ナルユヘ重キヲキラヒテ胡援等ニテハ三鋒ヨ  
リ輕クニ刺ヲ加ヘテ三鋒ニスルユヘニ戈ハ廣二寸戟ハ廣一寸也  
之○三鋒戟 注十文字ノ三鋒之○三鋒者 注此三字トキカタニ  
闕誤アルヘシユヘニ疏ニモ不分明ニ説過タリ○言正方也 注是ニカ子  
ノ下ニ○刺謂援也此司農ノ説トキカタニ廬人ノ注ニ司農云音謂  
矛戟下銅鐔也刺謂矛刃冑也トアリ是ヲ見レハ刺ノ戈ヲ司農  
ヨク知レリコ、ニ刺謂援也ト云ハ廬人ノ下ノ注ノ意ヲ省畧ニ云  
シユヘトキカタキ之音モ刺モ柄ノ中ニアル名ニ下ヲ音ト云ヒ  
上ヲ刺ト云刺ハ柄ノナカニテ援ノ所ヲ云ト注セル之援ハ即チ刺  
ト云ニ非ス刺ノ下ハ廬人ニ明カニ見ヘタルユヘコ、ニ詳カニ云ニ  
不及ト云ヘ如此省畧ニ云レ之疏ニハ廬人ニ刺アルトシテ忘レ

タルユへ刺ノフテ不知ニテ色トキタリ皆誤リ也

○玄謂刺者著秘直前如鐔者也 注此註ニテ刺ノフテ分明ク司農

ノ注省畧ニテ不知者ニヨフユへ詳ニトキタル之著秘トハ此刺ハ秘

トハ此刺ハ秘ニ付ケタルモノソト直前トハ刺ノ付ケ所ハ前ニ直

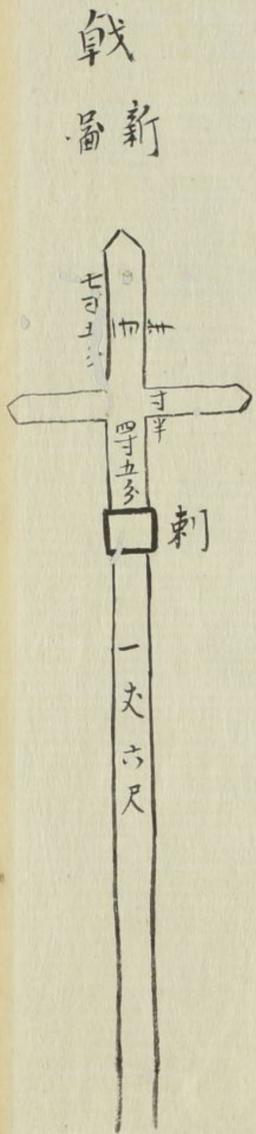
ルト云フ之前トハ秘ノ上端ニ如鐔トハ刺ノ形ヲトキタル之畢竟

戟ノナカゴ秘へ入ルユへ此所ヲ金ニテニキタル也○横貫之 注是

六寸ノ胡カタクへ三寸ツ、出ス之其刃ハ二カ子ニスル也○援之外勾

磬折與 注是援ニノリヲ付ケテ胡ノ二カ子ト倨勾磬折ニナル

フヲ云レ也○左ニ戟ノ新當ヲ作ル



○劔

○劔ノ用ハツクタメニキル為ニ非ス時アツテハキルトモアルヘシサ

レトモ元来ツク為ニユヘニ両刃也又短クツクル下制ハナカゴ

共ニ二尺身ハ一尺五寸下士服之下士ハ常人以下ニ中制ハ二尺

五寸身ハ二尺中士服之中士ハ十人ナミノ上下ニ上制ハ三尺身

二尺五寸也此ミヅカキモノ也ツクト云ハ左手ニテトラへ右手

ニテツク之是ハ手ツメノ勝負ニタレカニ敵ヲ取ツメテノハタラキ

ニテ甚ツヨキト也古人ノ勇武兼テ心ガケコトニアリモツトモ

ナルト也加此ニテサへ仕損スルトアリ刺斬カ加シ傳人ノ長キ

刀ニテ間ヲオキテ切合フトバ此劔ノ用ニクテハ又ルキト也

短刀アレトモ切也モノト元来ゴシラヘタレハ片刃及アリ是手

ツメノ勝負身システタルハタラキノ心カケナキニ又中華  
ノ世ノ金鉄ニフク倭人ノ利刃ニ甚不及ト云ヘリ三代ノ時モ  
然ルナラハイヨクキル方ヨリツク方可獲ユヘ劔ノ制度出来  
タルトモアルヘシ切り瘡一寸ツキ瘡一寸ニテハツキ瘡ノ方  
甚敵ノヨハリニ成ヘキハ勿論ナリ又戰場ニテハ急ナルト多  
キニヨリツクヨリハ切ルヲセシニセシトナルユヘ倭人ノ刀ハ此タノ  
之上ニ云ヘルハ平生ノ心ガケノト又大辟要斬ノ刑ハトガ人ヲ  
鎖ニフサセテ大ニサカリニテ腰ヲヨコニ切り絶ツト是モ劔  
ハツクタメニテ要斬ノ時用ユヘカラヌ故ニサレハ戰場ニテハ  
戈アリ戟アリ箇矛夷アリテハタラキ手ツメニ成テハ劔ヲ  
ツク此兵器皆ツクニガケタラスニ鬼角ツクヲ第一トセリ

又物合チカクナリテハ戈ニテカケタラスニ引タラスルト第一  
一ノ前ニ云ヘルカ如シ

○桃氏為劔桃ハ其人ノ氏ニ世々劔ヲ作り上手ナルユヘ氏ヲ以テ  
世ニ称セラルユヘ桃氏ト云鳥氏為鐘モ此類ニ徐氏カ通ニ桃  
ハ不祥ヲサクルユヘ劔ヲ作ル工ヲ桃氏ト云鳥ハ水ニ浮フユヘ  
鐘モ虚浮ノ義ヲ取テ鐘工ヲ鳥氏ト云ト云ヘルハ謬リナルヘ  
レヌヘテ徐氏ノ誤リ不此劔ノトモ謬誤多ク取ニ不足書ク

○臠兩刃ニ作ルヲト云劔表裡ニ脊アリ脊ヨリ左右各一寸ニ  
分半是ヲ兩從ト云  ヒレノ形々ノ上下ハ脊ノ兩端ハ鈔也  
鈔ヨリ鈔ニテニワレテ二寸五分ヲ臠ト云脊ヨリ鈔ニテ一寸  
二分半ヲ從ト云表ニモ兩從裡ニモ兩從之鈔ハ刃ノ臠ノ名對不

詳從トハ脊ニハテ次才ニソキテ鋸ニ至ルユヘ後ト云キルヘト後  
ハレタカヒソフ也○莖ハナカゴノ莖ノ二ワリ二寸五分也是ハ片面ニ表  
裡ニテハ五寸イヒツニ作リテ徑一寸三分寸之二也圍五寸也其長  
ハ五寸注ニ劔夾ハツカノ莖ハ夾ノ中ニ入ル、ユヘ司農ハ大槩ニテ注  
セリ注鐔ハツカ、シラノ劔鼻ノ鐔ノ字疏ノ説キコヘス○中其莖  
設其後經司農ノ説ハ此經ヲ柄形ノ一トセリ是大槩ノ柄形ヲ  
以テ中ゴモ下ヲフトムルヲ知セタルノ康成ハ直キニ中ゴノ一ト  
セリ是正義ノ如シ此莖ノ後ヲ太クスルヲ誠ニヨロレカルヘシ子細  
ナカゴノ後フトケレハ重シフトク重ケレハツクニモ切ルニモ手ノ内重  
リテ定ニリ易シ注ニ易制ト云ハ是ノ倭刀モ此意ニテ作リヤウ  
アルヘキ一ノ莖ト云ハ草本ノ莖ノ如シ○首廣首ハ莖ノ又ト

隣ニナル所ノ臍廣二寸五分ト云ハ片面ノ一ノ表裡ニテ五寸  
ノユヘニ首廣ハ具三分ノ二ニテ一寸六分六厘ノ莖ヲ徑トスル也  
首ノ形○如北隋末金ナルヘシユヘニ注ニ其徑一寸三分寸之二ト  
云ヘリ是表裡ノ脊ト兩刃トノ廣ヲツブシタル形ノ經ニ圍之ト  
云ハ○ニスルヲニハ非ス○隋末ニスルヲモシ○ニスルヲナラハ  
以為首圍ト四字ニテスムノ然ルヲ以為首廣而圍之ト文法  
ヲカヘタルニテ○ニスルヲ見ヘタリ一寸六分六厘ノ莖ヲ是經ノ  
廣サト定メテソレニ應シテ圍ミヲ付ルト云ノノ庖人ニモ此文  
法アリ上ニ云シ莖後ヲフトクスルヲ此首ト同シホトナルヘシ  
首ノ徑一寸六分六厘ニテ知レタルユヘ上ニハフトクスルヲ計ラニヒ  
テ寸法ヲイワズサテ如シ莖ノ上下ヲフトク中ヲ細メテ作レハツ

リ合ヒヨキユヘツバハ小サクテスムユヘニ劔ノツバハ千イサレ倭  
人ノ刀ハ長短共ニ莖ニ此レカケナキユヘツバノ重<sup>オモ</sup>ミヲカルユヘ大  
キナルツバラ用ユルナルヘレ○身長五其莖長重九鋒是身  
ノ長二尺五寸心身上莖トハ離レヌ物ユヘ重九鋒ト云ヘルハ身計  
ノ一ニ非ヌ莖トモニ九鋒心莖モ其中ニコモレルユヘ注ニ上制長二尺  
ト康成ノ云ヘルハ是莖共ニ三尺心然ルニ周氏カ説ニ邦注上制  
三尺ト云ハ五其莖長ト經ニアルニアタラズシテ經ノ文茂此注ニ  
テハ説カタシト云ハ甚文法ニ暗ク鄭意ヲ不知ヒトヘニ嚙語也  
華人サヘ如此ナル一誠可怪可笑一○又徐氏ハ莖長一尺上制  
之劔身長五倍五尺中制四尺下制三尺ト云ヘリ是ハ經ニ以其  
臘廣為之莖圍長倍之トアルヲ見誤ニリテ莖圍五寸ナレバ

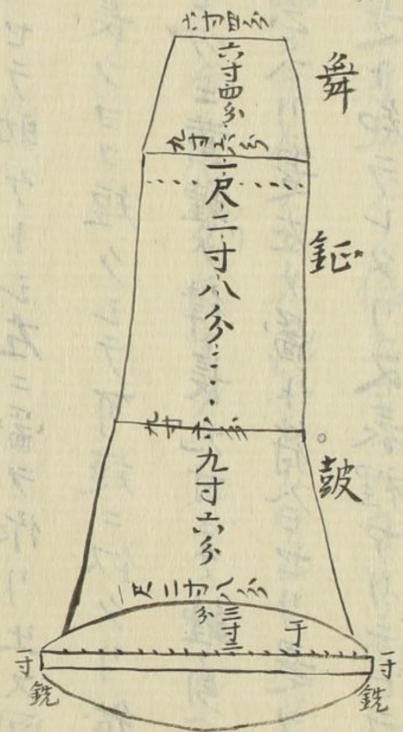
倍<sup>レ</sup>之ニテ莖長一尺ト見タルハ是元來劔ノ用ヲ不知ヨリ起リ  
三代ノ戦法亡ヒテ後世ノ合戦ニハ倭人ノ刀ヲ用ユル如ク劔  
ニテ切アフヲニナリユヘ身二尺五寸ニテハ短カレニテ下制  
ノ身一尺五寸ニテハ戰場ノ益ナシト思フ疑ヒアルヨリ如此誤  
ル之ソレ三代ノ戦法ハ專ラ戈戟ヲ用ユ夫ヨリ遠キハ盾矛夷  
矛ヲ用ユサテ戰場ニテモ平生ニテモ手<sup>テ</sup>ニナリタル時劔ニ  
テツク之後世ハ此戦法ニ非ヌ又倭人ハ平日ノケンクワノ類<sup>カ</sup>  
ニテ切合フ是間遠クタレカナラ又勝負之上代ノ風ハ飛込  
ンデ左手ニテ敵ヲトリヒレキ右手ノ劔ニテ其ニツキユム  
ユヘ勝負タレカ之誠ニ身ヲステケナケナルハタラキハ築<sup>ハ</sup>  
劔ハ右手ハカ<sup>リ</sup>ニテモツユヘ其ツカ短カキ<sup>ハ</sup>苦<sup>ク</sup>ユヘニ五寸

ト云く經ノ長倍之ト云ハ莖圍五寸ノ倍ニ非ス上ニ臍廣二寸有半ト云ヒテ次ニ以其臍廣為之莖圍トアリ上ハ臍廣トアリ片面前ノ寸法ニユヘニ莖圍モ片面前ニテ二寸五分ノ下ニ長倍之ト云ハ二寸五分ノ倍五寸ナルト分明ク是莖長五寸ノイワレ之五尺ノ劔ニテ人ヲツクニ宜シカラシヤ人ヲツクニ非スハ何トテ兩刃ニスヘケンヤ及モナクニスグニ作ルヘケンヤ

○鐘

○鐘ノ形上ハセニク下ハヒロキ之是ハ知レタルトニテ其中ノ或ハ干ト云鼓ト云ヒ鉦舞ト云フ此所々々テヨコノ寸法經文ト鄭注ニ考カヘ疏ヲ併セテ助ケトシ左ニ留ヲ作り出ス圖成テ其形ヲ見ルニ甚々々テ長クヨコ短クシテ可疑ニ似タリ然ルニ疏ニ周禮ノ度律均鐘ヲトクニ黃鐘ノ律長九寸ニテ鐘身ハ倍半之倍半ハ二尺二寸半ト云ヘリ是左ノ留ト符合セリ是ヲ以テ觀ル鐘ノ形モトヨリ如是ト知ラレタリ又表裡アリテヒラメナル形ナルトハ鄭注ニ鐘口寸ト云トアリ今ノ鈞鐘ノ如ク圖キナラバ寸トハ云ベカラズ又疏ニ鐘狀如今之鈴不圍故有兩角也ト云シ見レハナルホト平メナルモノニテ其平メナル所ハ今ノ鈞口ト云

モノ、加クナルニ今ノ鈴ハ圖ノ孔氏ノ時ノ鈴ハ曼モ今ノ  
 錡口ノ加ク平ノナリト見ヘタリ故ニ如今之鈴トハ云ナルベ  
 シ元來注疏ニ圖アリシ今ノ疏ニハ當ナシ故ニ見ヘカ子タル  
 所多シ



口ノ徑一寸長サ一尺六寸是ハ底ニアリ表裡ヨリ見テノ最下ノ  
 所ハ于ノ于ノ兩端一尺二寸八分是ヲ倍シテ二尺五寸六分又一尺二  
 寸八分ノ半ハ六寸四分ニユ尺五寸六分ヘ加ヘ三尺二寸ニ是鍾

ノ身ノ長サノ舞鈺鼓于ヲ合セテ三尺二寸ニ是周語ノ疏ニ符合セ  
 ルノ于ハ底ヘニハリタル所ノ口ヨリ見レハ唇ノ如シ

○兩來謂之銑 經 銑ハ口ノ兩角ノ銑ト云ハ鍾ヲ作ルニ先口ノ寸法ヲキ  
 ハノ是ヨリ段々外ノ所々ノ寸法ハ割出シタルモノニユヘニ先此銑  
 ノ所ヲキハムルノ銑ノ名コニ起ル○銑同謂之于經于ハ銑ヨリ  
 銑ニテノ間ノ鍾口ニ有于ハ唇ノ此于ノ口ノ邊ニテ一尺六寸鼓ノ邊ニテ  
 一尺二寸八分ニ注ニ唇之上袪ト云ヘリ袪ハ袖ノ口ニ今ノ于モ袪ノ  
 如シ是ヲ于ト名ツクルノ說文于於也象氣之舒于从于从二者  
 其氣平之也注ニ今變隸作于ト云ヘリ舞ハ回翔之名声氣舞ノ  
 處ニテ行ツニリ回舞スルニ舞ノ名アリ于ノ處ヨリ徐々ニ出去ル  
 ニ于ト云又設ハウツヘキ如鈺ハ鍾ノ正ニキ身ノ名幾何レ

モ分明也

○十分其銑——經十分其銑トハ銑ヨリ銑ニテ一尺六寸是ヲ十分ニシテ一寸六分去ニトハ一尺六寸ニテ三寸二分去ル一尺二寸八分ニナル以為銑トハ此一尺二寸八分ヲ銑ノタテニスルを以て其銑為之銑間此一尺二寸八分ヲ下ノ銑間トスルを銑間トハ前ニ銑間謂之于トアリ然レハ銑間ハ子ノ上邊鼓トノサカヒメニユヘニ是ハヨコニ去二分以為之鼓間トハ一尺二寸八分ノ内ニテ又三寸二分去ル九寸六分ニナル此九寸六分ヲ鼓間ニスルを鼓間トハ鼓ノ上邊銑トノサカヒメニ是モヨコニスベテ間ノ字ノアル所ハ皆ヨコニ其鼓間為之舞脩トハ此九寸六分ヲ舞ノ下邊銑トノサカヒメノ寸ニスルを舞ノ上邊ハ短カシ下邊ハ長レユヘニ舞脩ト云是モヨコニ去二分以為舞廣

トハ九寸六分ニテ又三寸二分去テ舞ノ廣ニスル是六寸四分ニ是ハタテニ

○此言銑之徑居銑徑之八注銑之徑ハ銑ノタテニ一尺二寸八分ニ銑徑ハ鍾口ノ所ニテ一尺六寸ニ是ハヨコニ此一尺六寸ヲ十分ニシテ一寸六分又ハヲ合セテ一尺二寸八分ニ是ヲ銑徑ト云長キ方ヲ徑トセルユヘ銑徑ハタテ銑徑ハヨコニ而銑間与銑之徑相應トハ銑間トハ子ノ上邊鼓トノサカヒメニ銑ノ徑一尺二寸八分ト應レテ同レク一尺二寸八分ニ鼓間又居銑徑之六トハ鼓間ハ鼓ノ上邊銑トノサカヒメニ是モヨコニ銑徑一尺六寸ヲ十分ニシテ一寸六分ヲ合セタルニ是九寸六分ニ舞脩相應トハ鼓間九寸六分ト應レテ舞脩ヲモ九寸六分ニスルを舞脩ニヨコニ舞ノ下邊ニテ銑ノ上邊ノ

サカヒメ之是ヲ舞脩ト云茂下ニアリ舞脩舞徑也トハ長キ方ヲ  
徑ニトルユヘニ舞ノ上邊ハ短カシ下邊ハ長シ此長キヲ徑トセ  
ル之此徑ハヨコノ舞上下促以横為脩トハ上下ハ六寸四分之上下  
ハタテユヘニ横ノ長キ方ヲ徑トシタル之鐘ニテノヨコ舞ニテノ十  
カキ所之從為廣トハ從ハタテ之鐘ニテタテ之舞ニテノ廣サ之即上  
ニ云ニ上下之舞廣此舞廣ハ鏡徑一尺六寸ノ十分一尺六寸ヲ  
四合セルニテ鏡徑十分ノ四分ト云之即六寸四分今亦去徑  
之二分以為舞間トハ舞間ト云ハ舞ノ上邊鐘躰ノ終リ之此所ノ  
寸法何ホトモ經ニ不見ヲ鄭氏ノ推テノフル故ニ今亦ト云  
之徑ハ舞徑之九寸六分是ニテ三寸二分ヲ去ル三寸二分ハ鏡  
徑一尺六寸十分五分之六寸四分ヲ舞間トスル之經之鏡間

ト云ヒ鼓間ト云ヒスヘテ間ト云ハサカヒメ之鐘躰上ニテハ舞ニ  
終ルサカヒメハナシ然ルヲ注ニ舞間ト云ハ舞ノ上邊モ鐘柄ノ  
肩トサカヒヲナスユヘ舞間ト云之則舞間ノ方恒居鏡之四  
也トハ舞間ハ上邊ハ六寸四分下邊ハ九寸六分ニテ方ナラスカリニ  
方ニ見ル之鏡之四ハ六寸四分ナリ舞ノ中ニカリニ方ヲ立テ見セ  
タル之經ニタテノ六寸四分ハ見ヘテヨコノ上邊ノヲナシユヘニ經  
文ニイハサル所ノ寸法ヲ推出シテ鐘ノ全体ノ寸尺ヲ知センタメニ  
如此云之舞間方四則鼓間六亦其方也トハ舞ハ鼓ニ應シテ出タル  
寸法ナルユヘ今舞ニ鏡四ノ寸法アルユヘサテハ鼓間ニ鏡六ノアルモ  
方ナルヲ知レタルト云之是ハ經ニ鼓ノヨコノ寸法ハアレヒタテノ寸  
法見ヘヌユヘ如此推出セル之鼓六鏡六舞四トハ上ニ云シ

鼓ニ銑徑ノ六ノ一ノ舞四トハ上ニ云ニ銑徑ノ四ノ一ノ此鼓舞  
ハ方ヲ推出シテ云レト上ノ如シ銑六トハ銑ハタテ一尺二寸八分  
ヨコ九寸六分ナルユヘ方ヲ立ヘカラズユヘニ方ノ一ヲ不云ヨコ  
ニテ云ユヘ銑六ト云銑徑ノ六アルニ銑六ハヨコシ云ユヘ鼓六舞  
四皆ヨコシ云タルニ鍾口ハヨコナルユヘ鼓銑舞皆ヨコシ云ヒツラ子  
テ鍾体ノヨコシ見セントノ一ニ此鍾口寸トハカリニ鍾ノ寸法ヲ立  
テ、云トキ口徑一寸ノ鍾ニハ其長一尺六寸ト立テ夫ヨリ鼓銑  
舞ヲ皆々推出スニ其長トハ口ノ長ヲ云ニ口ノハ一尺一寸長一尺六寸  
鍾底ノ中ニアリ此十六ハ鼓六銑六舞四ニテタラク十六ナルユヘ  
鍾体ノ長サト思フヘカラス鍾体ノ長サヲ云ナラハ鼓六銑八舞  
四ト云ヘキニ鍾之尺數ノ一大小也トハ上ニ鍾口ノ徑一寸又口

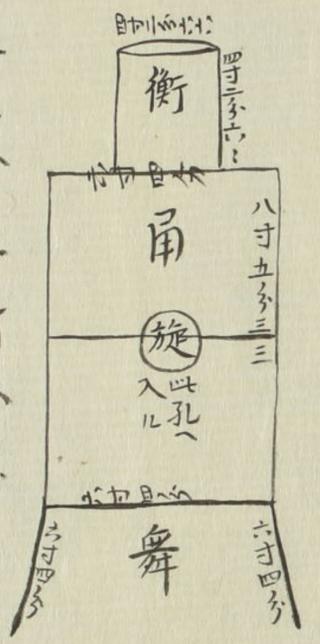
ノ長十六ト云ハ假リニ設ケタル寸法ニテ實ハ律ヲ以テ法度ト  
ナシ廣長圓徑ヲモリ出スト云トノ圓徑ハ區圓ノ鍾体ヲ云ニ環  
ノ如キニ非ス假設之耳ト云ハ上ノ口寸長十六ノ一ノ銑間亦當  
六トハ銑間トハ銑ノ上邊舞トサカヒセル所ニ是ヲ經ニハ舞脩ト云フ  
銑間ノ名不見ユヘ九寸六分ニテ銑徑ノ六ナルヲ知センタメ亦當六ト  
云ニサテ上ニ假設シテ口寸長十六ヲ云フニハ數ノハレメナレハ口ヲ一寸  
トツモリ出セルニ是ツモリノハレメニユヘニ一寸ヨリ云レニ此口ハ即銑  
ノ端ナルユヘ銑ノ名アルニ銑ノ名アルニ銑トハ先ナリ十六ト云ヒテ十  
七トモ十五トモイハズ必十六ト云ヒタルハ鼓六銑六舞四トヨコ  
三段ニテ十六ナル子ヘ此ヨコ三段ヲ出サンタメニ十六ト云ニ然レ  
ハ應律ノ鍾ヲ鑄ル寸タトヘハ口ノ徑八分ノトキハ長一尺二寸八

分此一尺二寸八分ヲ十六ニ割リヨコ三段ニモリ付ルユヘニ  
口寸長一尺六寸トイハズ長十六ト云今時鐘或無鉦舞ノサカ  
ヒノニヨコノ帶篆ナキモアルト之鉦間ノ寸法九寸六分ナレト云  
ニハ非ス是ハ鉦ニ舞脩ノ名アリテ鉦間ノ名不見ユヘ鉦ト舞  
ノサカヒメニ帶篆ハナキトシテ帶篆ヲセヌ是篆ハ元來鐘  
ノ帶カザリナルユヘ此所ニ帶篆ナクトモ声ノ宮商ニ害ナキユヘ  
何レニテモ可ナルヘシサレト實ハ帶篆アルヘキヲ經文ノ正意ニ  
○以其鉦之長經以下角衡ヲ云ヘリ鉦ノ長ハ一尺二寸八分是  
シ角ノ長ニスルノ角ノ中ニ衡アリ角ト云ハ大角ニ其中ニテ下ヲ  
角ト云ヒ上ヲ衡ト云ユヘニ此角長ト云ヘルニハ衡ヲモ含ミテ  
云之注ニ并衡教ト云ハ是ニ此角長一尺二寸八分ヲ以テスグニ

角ノカコミトスルノ圍ノ一面六寸四分ノ圍圖ナルユヘ六寸四分ノ  
一面ニナルニ徑一圍三ノ圍ニハ非ス表裡二面ニテ一尺二寸八分是  
シ三分ニテ一ヲ去レハ八寸五分三三ニ此八寸五分三三ヲ衡ノ圍  
トスルノ衡ノ圍ト云モ角圍ト同ニ圖をユヘニ面四寸二六六ニ  
表裡ニテ八寸五分三三ニ如此角衡ヲ作レハ角ノ舞ト接スル所皆  
六寸四分ノ角ハ舞ノ上ニアリテ鐘ノ柄ナルユヘ角ノ舞ニ接スル所  
舞ヨリ小サクスヘキヲナルヘキヲ如此同寸法ニスルハ形狀ニニ  
クカルヘシトノ疑アリ然ルニ鄭注ニ衡居角上又小トアリ是  
衡ハ角ヨリ小サキヲ云ヘルノ角ハ舞ヨリ小サキナラハ其下  
ヲモ注スヘキニ角ノ舞ヨリ小サキヲイハズ是舞角同寸法ノ一  
證ニ又前ノ鐘帶ノ注ニ介在于鼓鉦一舞角衡之間也ト云

へリ是モ舞甬同寸法ナルユへ其間ニ帶篆アル一尺二寸八分ノ甬長ヲ三分ニテ二下ニアリ是甬一八上ニアリ是衡也然レニ旋ヲ設クルハ甬ノ中央ニ孔ヲ穿ツヘシ此孔ヨリ見レバ甬長一尺二寸八分ヲ三分ニテ二八上ニアリ一八在下也故ニ經ニ參分其甬長ニ在上一在下以設其旋ト云レ此句ハ甬衡ノ長短ヲ云ニ非ス旋ヲ設クル孔ノ高下ヲ云レ注モ此意ニテ見レハヨクスムニ三分ノ内甬二分衡一分合セテ三分ニユヘニ令衡居一分則參分ト云衡一分ト云レ經ニハ不見鄭氏目見ニテ定メタル注ナルニ然ルニ如此旋ヲ設ケンニハ衡ハナクテモアリナン何ノ為ニ衡ヲ作レバヤ又甬衡合セテ一尺二寸八分是ハ長キニ過サルヤ或ハ筭靈ニカクニニ旋ヲ施シテノ後此寸法制作ニテ旋ヲカヘサレハ

鍾フリユルキテ撃カタキニヘナルヘシ今經文ト注トニ據テ其圖ヲ作ル尚俟ニ知者ヲ尋ヌヘシ



○侈鼻之所由與經侈ハ鐘ノ形中ニテニリタル也鼻ハ中ノヒロキニ侈ハ中ニテニリロニテヒロキニハ声ヲ早ク吐キレフニユヘニ下ニ侈則柞ト云柞ハ通ニ即條迫也ト云ヘリセニリテシメ出ヌカ如ク早ク声ノ尽ル也声大外也ト注ニ云ヘルハ大ニ外へ出去ルト云義也鼻ハ中ニテヒロク口セニキニハ声鬱トトテ内ニコモリテノヒズ

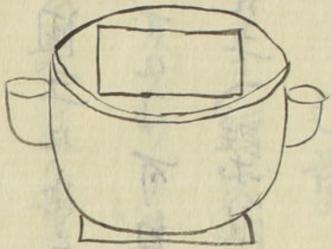
○是故大鐘十分一經 鼓間八鼓ト鉦トノサカヒニ鉦間八鉦ト舞ト  
ノサカヒニ前ニ舞脩ト云ヒタル所ニ是皆九寸六分の一尺六寸  
ヲ十分ノ六分ナルユヘ注ニ同方六ト云注ニ而今宜異ト八經  
ニ大小アレハ厚薄モ不同ナルヘキトニ然ルニ經ニ同方六ノ所  
ニテ大小鐘共十分一ト云ヘルハ厚薄ナキニ是通シカタキ  
トニ注ニ又十分之一於大厚トハ大小鐘ノ厚薄ナキハ不可  
ナルニ又十分一ニテハ厚キニ過タリト云ヘニ經文ノ鼓間鉦間  
ヲ鼓外鉦外ト改メテ見ルヘキヲ下ニ云ニ經ニ鉦間ノヲラ  
舞脩ト前ニ云ヒタリコ、ニテモ舞脩ト云ヘキニ鉦間トアル  
モイフカニ誠ニ鄭氏ニ從フヘシ注ニ鼓外ニ鉦外一ト云ハ鼓  
ニテハ下ヲ外ト云鉦ニテハ上ヲ外ト云ニ鼓外ニトハ鼓間九

寸六分其下ニ鉦間一尺二寸八分アリ又其下ニ鉦徑一尺六  
寸アリ是鼓外ニハ二段ノ寸法アリ一尺六寸ニテ鼓間ノ九寸六  
分ヲ去リテ六寸四分アリ是ヲ十分レテ六分四厘大鐘ノ  
厚サニ鉦外ニハ鉦間九寸六分ノ外ニ六寸四分ノ寸法一段ノミ  
アリ鉦外一トハ是ヲ云九寸六分ノ内ニテ六寸四分ヲ去リ  
テ三寸二分又此三寸二分ヲ十分ニワケテ三分二厘小鐘ノ厚  
サニ經文ニテハ大鐘小鐘ヒトレク厚サ九分六厘ニ鄭氏ノ  
說ハ大鐘ノ厚サ六分四厘小鐘ノ厚サ三分二厘ニ此所ノ疏  
文不明ユヘ愚意ヲ以テトク下如也○旋ノ寸法經ニ不見  
遂ノヲハ紛ル、ヲヤシ

〇量

〇量ノ一經文明カク云ヘキフナレ先ツ金錫ヲ能クキタヒ其  
後カケワケ其後平正ニシテ大小ヲトメノヘ其後イカタノ中へ鑄  
コム是ニテ量成ル論依ニ謹權量ト云ヘルハ是ノ内ハ一尺六面  
ニテ外ハ圜シ圜天方地ノ義天包地外カタチノ其實ハ外  
ニ如北圜脣シカニユレハ概ヲ用ユルニ宜シ徒ニ法象ヲ取ノ  
ミニハ非ス注ニ四升曰豆ハ中人一日ノ食クユヘニ日本ノ  
一人扶持ク四豆ハ區ト云四區ハ甬ト云是皆四倍ノ何ヲ以テ  
カ四倍ニテカソフルソト云ニ一尺六面ノ量ニテ量面ニ十字ヲ引  
テ見レハ四ツニ分レテ一分ハ區ノ區ノ量四方五寸ニ深一尺ノ又  
四ツニ分クレハ四方二寸五分深モ二寸五分ニテ一豆ノ此ニ量

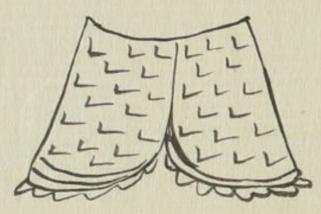
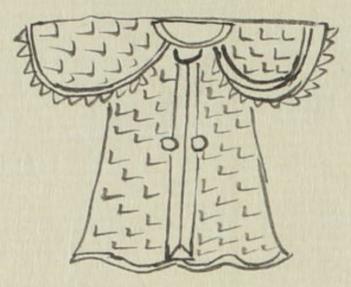
小サキニスク奇零ヲハカルタメニ小サキニスヲコレヲフルク  
是今ノ世ニニ合半ノニスヲ用ユルト同意クユヘニ甬ヨリ下ハ  
四分一ノ割ヲ用ユルニ甬ハ今ノ一升ニスヲ用ユルト同意クユヘニ  
甬ヨリ上ハ一甬ニ甬トカソヘテ十甬ヲ鍾ト云此故ニ四倍ト十  
倍ノ數ハ出タリ然レハ甬ハ何レノ國ニテモ大抵民間通用ノ  
ニス今ノ一升ノニスヲ四方共ニ用ユルカ如シ晏子カ齊故四  
量ト云ハ他國ノ人ニ對シテ云タル辭ノ齊ニ限リテ此四量  
ヲ用ユルト云ニハ非スユヘニ此經ノ量モ甬ノ諸國通用ノニ  
スナルト可見ク其醫ノ實一豆兩耳各一升是ハ少シノト  
ナルユヘ緊ヲ用ユルニ不及ユヘ醫ト耳トニ設クル也



○甲ノ大際ハ經文ニ明ラカシ其詳細ハ難考  
小サカニシテハ此ノ如クニシテハ...

○甲

○甲ノ大際ハ經文ニ明ラカシ其詳細ハ難考



舊圖如此

○鞞人

○經文ヲ按スルニ此工ハ甲札ヲ作ルル才一ナルヘシ詳カニ  
雜考ニ注ニ蒼頡篇ヲ引ク是秦ノ李斯所著ト云ヘ  
リ北宥ノ字字彙ニ鞞乳兗切音軟柔皮革也六書正詁治  
皮革者以尾為竈而及覆重揉之故从四从尾从北北者及  
覆之状合意俗作鞞非ト云ヘリ○未去毛ハ皮ノ毛ヲ去  
ルヲ革ト云柔カニナリシヲ鞞ト云○注ニ革不鞞鞞ノ字下  
ノ鞞人ノ字ト同シ音弋別ナリ字書ニ大抵同音トセリ  
可考○注鄭司農云謂郭鞞一也郭ハ鞞ノ字ナリヤ此  
注イカナルヲ云ニヤ雜知

○鞞人

○三鼓ノ寸法鄭注ニ詳カニ鞞鼓モ上三正ナルヘシ晉鼓ニ上三  
正トアルヲ承テコ、ニハ不云之下ニ鞞鼓ニテ倭句磬折ト云ラ  
見レハ鞞鼓ハ上三正ナルヲ可見也又注ニ鞞人ノ文ヲノセ  
テ以鞞鼓鼓軍事ト云ヘリ然ルニ兵車ノ輿六尺六寸其  
深四尺四寸何レノ処ニ長八尺面四尺ノ鞞鼓ヲノスヘケ  
ニヤ是ヲ以テ見レハ將在鼓下ト云ヘル鼓ハ此鞞鼓ニハ  
非ナルヘシ或ハ別ニ鞞鼓ヲノスル車アリテ大將ノ鼓鳴ヲ聞  
テ鞞鼓ヲ鳴シ三軍ヘ傳フルナルヘシ

○良鼓瑕如積環鉉是鼓面ヲ云ナルヘシユヘニ注ニ革調急  
ト云ヘリハリツメラレテ革ノ文理見ユルニ積環ヲ積タル  
息之半環ノ如クナルヘシ或ハ波浪ノ立カ分ナリタルニ

似タルヘシ經ニモ注ニモ漆ノコヲ不云疏ニ瑕与環皆謂  
 漆之文理ト云ハイカニソヤ前ノ輪人環澗ニテ如此云ニ  
 ヤ環澗トハ一向殊ナルコトナルヘシ○鼓大而一短聞鼓  
 小一遠聞經疏ニコトヲ説テ鼓之病ト云ヘルハイカニ  
 ソヤ三鼓共ニ面四尺ニテ其長ハ六尺六寸八尺一丈二尺  
 ト三等ノ不同アリ此經ヲ以テ鼓病ヲ説トセバ六尺六寸  
 ト一丈二尺ノ鼓ハ病鼓ナルヘシイカニトナレハ三鼓皆面四  
 尺ナルユヘク然レハ此經ハ鼓ノ病ヲトクトハ云ヒカタレ  
 声疾而短聞ナルヲ歎スル時モアリ舒ニシテ遠聞ナルヲ  
 好ハ時モアルユヘ或ハ大ニテ短ナル鼓制モアリ小ニテ長  
 ナル鼓制モアリト云茂ナルヘシ前ニ鐘ノ制ヲトキテ鐘大而  
 短則ノリト云ト云ヘルハ鐘ハ長短ニ随ツテ徑ノ  
 大小モ替リアルユヘ此文鐘病ヲトキタルトモ云ヘシ三鼓ハ面  
 皆四尺ナレハ同文ニテモ同茂トハ云々シ疏ノ説ハ同文ニ  
 泥レテ見タルモノ也

三ノ八ノ入ノ經ノ中ノ小ノ字ヲ去ル  
 經ノ中ノ小ノ字ヲ去ル  
 經ノ中ノ小ノ字ヲ去ル  
 經ノ中ノ小ノ字ヲ去ル

○續事

△赤ハ从土从火南方ノ白色ニテ土ニ生ス自然ノ色紅ハ从  
糸从工人工ニ成ル古ヘ朱ヲ貴ニテ紅ヲイヤシム是自然ヲ  
貴フ也或人所告于予如此

○鍾氏

○滌羽ノ一滌色ノ名詳カニレガタキ所之經文ノ意ヲ玩  
スルニ先丹秫ニ朱ヲヒタシ置一三月其後是ヲムス之熾トハム  
ス之サテ其甌ノ湯ヲクニ取テ是ヲ甌中ノ朱丹秫ニソ、ク之此  
時朱丹秫ノ間ヘ滌ヘキ羽ヲニレヘ置之如此ニテ上ヨリハ湯ヲ下  
シ下ヨリハ火ヲ熾ニシテムス之ヨキコロニ取出ス是一入之再入  
三入何レモ如此ナルヘシ朱丹秫ヲ煮出シ其汁ヲ羽ニソ、キテ  
滌ルトハカリニハ非サルヘシ是誠ニ臆見ナリ不知當否タ、鄭注  
ニ以炊下湯沃其熾蒸之以漬羽漬犹滌也ト云ヘル文モ愚意  
ニヒトシキニ似タリ不然ハ以炊下湯沃其熾蒸之トハ云ニシ  
キ之汁沃羽ト四字ニテスムヘキ之又疏ノ說ハ鄭注ノ蒸之

ノ二字ニクヲキ心經ニ熾ト云ヒ注ニ炊ト云ヒ悉ト云ヒ皆ク下  
也

○幌氏

○幌氏ノ事今明ラカニ知カタル其文爰ハカリハ鄭注ニテタヤス  
ク見ユヘシ大抵凍絲一法凍帛一法皆水凍ト云水ハ灰水心  
然ルニ疏ニ水凍灰凍ニ法アリテ絲帛共ニ此ニ法アルヘシト云  
ハ經ニモ注ニモ何レノ所ニカニ法ヲ見ニヤ誤リノ甚シキ也○又  
凍絲水漚七日暴七日十四日ニテ成ル凍帛渥淳ヨリ沃盥ノ功  
七日暴七日亦十四日ニテ成ル鄭氏ノ解甚明カニ於理モ可然  
也





