

孟子

後藤點

一

□ 12
2457
1

孟子

朱熹集註序說

史記列傳曰孟軻

趙氏曰孟子魯公族字孟孫之後漢書註云

騶人也

騶亦作

受業子思之門人

子思孔子之孫名伋字子思等書亦皆云孟子親受業於子思

未知

道既通

趙氏曰孟子通五經尤長於詩書程子曰孟子可以速則速仕則仕可以止則止可以久則久

如孟子又曰王者之迹熄而詩亡詩亡而後春秋作又曰春秋此無義戰又曰春秋謂孟子長於詩書而已豈知孟子者哉

游事齊宣王宣王不能用適梁梁惠王不果

所言則見以為迂遠而闊於事情

按史記梁惠王乙酉孟子

始至梁其後二十一年當齊湣王之十年一未齊人伐燕而齊湣王獨孟子以史謂孟子先事齊宣王時事與史記荀子等書皆不

當是之時秦用商鞅

趙氏曰凡一百六十章三萬四千六百八十五字
韓子曰孟軻之書非軻自著軻既沒其徒萬章公孫丑
相與記軻所言焉耳出之按說不同史記近是

○程子曰。韓子此語。非是。端襄前
人。又非鑿空撰得出。必有所見。若
無所見。不知言所傳者何事。

○程子曰。韓子論孟也。荀子善非見得孟子意亦道
不到其論荀揚則非也。荀子極偏駁。只一句性惡
本己失揚子雖少過然亦不識性更說甚道

又曰孔子之道大而不能博門弟子不能偏觀而盡識也故學焉而皆得其性之所近其後離散分處諸侯國又各以其所能授弟子源遠而未益分惟孟軻師子思而子思之學出於曾子自孔子沒獨孟軻氏之傳得其宗

故求觀聖人之道者必自孟子始

○程子曰孔子言參也魯然顏子沒後終得聖人之道者曾子也觀其啟手足時之言可以見矣所傳者子思孟子皆其學也

○又曰楊子雲曰古者楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也夫楊墨行正道廢孟子雖賢聖不得位空言無施雖切何補然賴其言而今之學者尚知宗孔氏崇仁義貴王賤霸而已其大經大法皆亡滅而不救壞爛而不收所謂存十一於千百安在其能廓如也然尚無孟氏則皆服左袒而言侏離矣故愈嘗推尊孟氏以為功不在禹下者為此也

或問於程子曰孟子還可謂聖人否程子曰未敢

便道他是聖人然學已到至處

愚按至作聖字

○程子又曰孟子有功於聖門不可勝言仲尼只說一箇仁字孟子開口便說仁義仲尼說一箇志孟子便說許多養氣出來只此二字其功甚多

又曰孟子有大功於世以其言性善也

○又曰孟子性善養氣之論皆前聖所未發

○又曰學者全要識時若不識時不足以言學
顏子陋巷自樂以有孔子在焉若孟子之時世
既無人安可不以道自任

○又曰孟子有此英氣才有英氣便有圭角英
氣甚害事如顏子便渾厚不同顏子去聖人只
毫髮間孟子大賢亞聖之次也或曰英氣見
於甚處曰但以孔子之言比之便可見且如冰
與水精非不光比之玉自是有溫潤含章氣
象無許多光耀也

楊氏曰孟子一書只是要正人心教人存心養性
收其放心至論仁義禮智則以惻隱羞惡辭
讓是非之心爲之端論邪說之害則曰生於
其心害於其政論事君則曰格君心之非
正君而國定千變萬化只說從心上來人能
正心則事無足爲者矣大學之修身齊家
治國平天下其本只是正心誠意而已心得
其正然後知性之善故孟子遇人便道性善

歐陽求叔却言聖人之教人性非所先可
謂誤矣人性上不可添一物堯舜所以為
萬世法亦是率性而已所謂率性循天理是
也外邊用計用數假饒立得功業只是人欲
之私與聖賢作處天地懸隔

孟子卷之序

孟子卷之一

朱熹集註

梁惠王章句上

章七

孟子見梁惠王

梁惠王魏侯罃也都大梁僭稱王
論曰惠史記惠王三十五年集禮
厚幣以招賢者而孟軻至梁

王曰叟不遠

千里而來亦將有以利吾國乎

叟長老之稱王
所謂利蓋富國
強兵之類

孟子對曰王

何必曰利亦有仁義而已矣

仁者心之德愛之理義者心之
制事之宜也此二句乃一章之
大指下文乃詳言之後多故之

王曰何以利吾國大夫曰何以利吾家士庶人曰何以
利吾身上下交征利而國危矣萬乘之國弑其君者
必千乘之家千乘之國弑其君者必百乘之家萬

取千馬千取百鳥不為不多矣苟為後義而先利不

奪不賡

乘去聲賡於豔反此言求利之害以明上文何必曰利之意也征取也上取乎下取乎上故曰交征國危謂將有弑奪之禍乘車數也萬乘之國者天子畿內地方千里出車萬乘千乘之家者天

子之公卿采地方百里出車千乘也千乘之國諸侯之國百乘之家諸侯之大夫也弑下殺上也賡足也言臣之於君每十分而取其一分亦已多矣若又以義為後而以利為先則不弑其君而盡奪之其心未肯以為足也

未有仁而遺其親者也未有義而後其君者也

此言仁義未嘗不利以明上文亦自仁義而已之意也遺猶棄也後不急也言仁者必愛其親義者必急其君故人君躬行仁義而無求利之心則其下化之自親戴於己也

王亦曰仁義而已矣何必曰利

重言之以結上文兩節之意此章言仁義根於人心之固有天理之公也利心生於物我之

相形人欲之私也循天理則不求利而自無不利徇人欲則求利未得而害已隨之所謂毫釐之差千里之謬此孟子之書所以造端就緒之深意學者所宜精察而明辨也○太史公曰余讀孟子書至梁惠上問何以利吾國未嘗不廢書而歎也曰嗟乎利誠亂之始也夫子罕言利常防其源也故曰放於利而行多怨自天子以至於庶人好利之弊何以異哉程子曰君子未嘗不欲利但專以利為心則有害惟仁義則不求利而未嘗見不利也當是之時天下之人惟利是求而不復知有仁義故孟子言仁義而不言利所以拔本塞源而救其弊此聖賢之心也

○孟子見梁惠王王立於沼上顧鴻雁麋鹿曰賢者

亦樂此

樂音洛篇內同沼池也鳴鴈之大者麋鹿之大者

孟子對曰賢者而後樂此不賢者雖

有此不樂也

此章之意

詩云經始靈臺經之營之庶民攻之不日

成之經始勿亟庶民子來王在靈囿鹿鹿攸伏鹿濯

濯白鳥鶴鶴王在靈沼於物魚躍文王以民力為臺為

沼而民歡樂之謂其臺曰靈臺謂其沼曰靈沼樂其有

麋鹿魚鼈古之與民偕樂也

亟音棘鹿音憂鶴詩作高角反於音鳥此引詩而釋之以明賢者而後樂此之意詩大雅靈臺之篇

經量度也靈臺文王臺名也營謀為也攻治也不日不終日也亟速也言文王戒以勿亟也子來如子來趨父事也靈囿靈沼臺下有囿園中有沼也鹿牡鹿也伏安其所不驚動也濯濯肥澤貌鶴鶴潔白貌於歎美辭羽滿也孟子言文王雖用民力而反欲樂之既加以美名而又樂其所有蓋由文王能愛其民故民樂其樂而文王亦得以享其樂也

湯誓曰時日害喪予及女

偕亡民欲與之偕亡雖有臺池鳥獸豈能獨樂哉

害音昌殺去聲女音汝此引書而釋之以明不賢者雖有此不樂之意也湯誓商書篇名時是也日猶夏桀害何也桀嘗自言吾有天下如天之有日亡之五乃亡耳民怨其虐故因其自言而目之曰此日何時亡乎若亡則我寧與之俱亡蓋欲其亡之甚也孟子引此以明君獨樂而不恤其民則民怨之而不能保其樂也
○梁惠王曰寡人之於國也盡

心焉耳矣河內凶則移其民於河東移其粟於河內河東

宗然察鄰國之政無如寡人之用心者鄰國之民不

如寡人之民不何寡人諸侯自稱言寡德之人也河內河東皆魏地凶歲不熟也移民以就食移粟以給其老稚之不能移者

孟子對曰王好戰請以戰喻填然鼓之方既接棄甲曳

兵而走或百步而後止或五十步而後止以五十步笑百

步則何如曰不可直不百步耳是亦走也曰王如知此則無

望民之多於鄰國也好去聲填音田填擊也兵以鼓進以金退直猶但也言此以譬鄰國不恤其民惠王能行小惠然皆不能行王道養其民不恤其民惠王能

也揚氏曰移民移粟東荒政之所不廢也然不能行先王之道而徒以是為盡心焉則未矣
不違農時穀不可勝食也數

畧不入洿池魚鼈不可勝食也斧斤以時入山林材木

不可勝用也穀與魚鼈不可勝食材木不可勝用是

使民養生喪死無憾也養生喪死無憾王道之始也

勝音升數音促畧音古洿音烏農時謂春耕夏耘秋收之時凡有興作不違農時至冬乃役之也不可勝食言多也數密也畧不入洿池之謂不盡其地水所聚也古者耕田必用四寸之目魚不滿尺市不得鬻人不得食山林川澤與民共之而有禽禁草木零落然後斧斤入焉此皆為治之初法制未備且因天地自然之利而擇節養養之事也然飲食宮室所以養生祭祀棺槨所以送死皆民所急而不
可無者今皆有以資之則人無所恨矣王道以得民心為本故以此為王道之始

五畝之宅樹之以桑五十者可以衣帛矣雞豚狗彘

之畜無失其時七十者可以食肉矣百畝之田勿奪

其時數口之家可以無飢矣謹庠序之教申之以孝

悌之義頒暑不負戴於道路矣七十者衣帛食肉

黎民不飢不寒然而不王者未之有也

衣去聲畜許六反敷去聲王去聲凡有天下者者人稱之曰王則平聲

據其身臨天下而言曰王則去聲後皆倣此五穀之宅二夫所受二畝半在曰二畝半在邑田中不得有本恐妨五穀故於瑞下植桑以供養蠶事五十七始衰非帛不煖未五十者不得衣也玄而養也時謂孕字之時如孟春犧牲毋用牝之類也七十非肉不飽未七十者不得食也百畝之田亦一夫所受至此則經界正井地均無不受田之家矣序皆學名也申重也丁寧反覆之意善事父母為為善事兄長為悌頌與班同老人頭半白黑者也負任在背戴在在首天民衣食不足則不暇治禮義而飽暖無教則又近於禽獸故既富而教以孝悌則人知愛親敬長而代其勞不使之負戴於道路矣衣帛食肉但言七十重以見解也黎民也黎氏黑髮之人鍾泰言黔首也少壯之人雖不得衣帛食肉然亦不至於飢寒也此言盡法制

狗彘食人食而不知檢塗有餓

莩而不知發人死則曰非我也歲也是何異於刺人而

殺之曰非我也兵也王無罪歲斯天下之民至焉

莩平表反刺七亦反檢制也彘餓死人也發發倉粟以賑貸也歲謂歲之豐凶也惠王不能制民之產又使狗彘得以食人之食則與先王制度品節之意異矣至於民飢而死猶不知發則其所移特民間之粟而已乃以民不飢多歸

罪於歲凶是知又之殺人而不知操又者之殺人也罪歲則必能自反而益脩其政天下之民至焉則不但多於鄰國而已○程子曰孟子之論王道不過如此可謂實矣又曰孔子之時周室雖微天下猶知尊周之為義故春秋以尊周為不至乎也○七國爭雄天下不復知有周而生民之塗炭已極當是時諸侯能行王道則可以王矣此孟子所以勸齊梁之君也蓋王者天下之義主也聖賢亦何心哉視天命之改與未改耳

○梁惠王曰寡人願安承教

願上章章言承上章章言以受教

孟子對曰殺人以挺與刃有以異乎曰無以異也

挺徒頂反挺也以刃與政有以異乎曰無以異也

孟子又問而王

曰庖有肥肉廄有肥馬民有飢色野有餓莩此

率獸而食人也

厚飲於民以養禽獸而使之民死則無異於驅獸以食人也

獸相食且人惡之為民父母行政不免於率獸

而食人惡在其為民父母也

惡之之惡去聲惡在之惡平聲君有民之父母也惡在猶言有在也

仲尼曰始作俑者其無後乎為其象人而用之

也如之何其使斯民飢而死也偏音勇為去聲。偏從莽。本偶人也。古之葬者。束草為人。人以爲從。謂之窆。窆。略似人形而已。中。古易之以。備則有。而目。撥發而太。似人矣。故孔子惡其不仁。而三其必無後也。孟子言此。作俑者。但用象人。以葬。孔子猶惡之。況實使民飢而死乎。○李氏曰。為人君者。固未嘗有率獸食人之心。然猶一己之欲。而不恤其民。則其流必至於此。故以爲民父母者。未嘗不刻而忘于懷。何至視之不如犬馬乎。

強馬曳之所知也。及寡人之身。東敗於齊。長子死焉。西喪地於秦。七百里。南辱於楚。寡人恥之。願比死者。一酒。如之何。則可。長上聲。曳去聲。比必二反。酒與洗同。魏本晉。小夫。魏斯與。韓氏趙氏。其分晉地。號曰三晉。故惠王猶自謂晉國。惠王二十二年。齊魏魏破其軍。廣太子申。十七年。秦取魏少梁。後魏又數獻地於秦。又與楚將昭陽戰。敗亡其七邑。比猶爲也。言欲爲死者雪其恥也。

孟子對曰。地方百里。而可以王。百里。小國也。然能行仁政。則天下之民。嚮之矣。

王如施仁政於民。省刑罰。薄稅歛。深耕易耨。壯者以暇日。修其孝悌忠信。以事其父兄。出以事其長上。可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣。省所便反。斂易皆去聲。耨如豆反。長上聲。省刑罰。薄稅歛。此二者。仁政之大目也。易治也。耨。耘也。盡已之謂忠。以實之謂信。君親上而樂於政。則民得盡力於農畝。而又有暇日。以修禮義。是以尊君親上而樂於政。效也。

彼奪其民時。使不得耕耨。以養其父母。父母凍餓。兄弟妻子離散。養去聲。離散。彼謂敵國。

彼陷溺其民。王往而征之。夫誰與王敵。夫音扶。陷陷於阱。溺溺於水。暴虐之意。征正也。以彼暴虐其民。而率吾尊君親上之民。待正其罪。彼民方怨其上。而樂歸於我。則誰與我爲敵哉。

故曰。仁者無敵。

王請勿疑。

○孟子見梁襄王。襄王惠。名赫。出語人曰。望之不似人君。就

之而不見所畏。馬。卒然問曰。天下惡乎定。吾對曰。定

于一

語去聲卒七沒反惡乎聲語告也不似人君不見所與言其無威儀也卒然急遽之貌蓋容貌詞氣乃德之符其外如此則其中之所定者可知王問列國分爭天下篇何所定孟子對以必合一然後定此

孰能一之

王問也

對曰不嗜殺人者能一之

對曰天下莫不與也王知夫苗乎七八月之間旱則苗槁

矣天油然作雲沛然下雨則苗浡然興之矣其如是孰能

禦之今天天下之人牧未有不嗜殺人者也如有不嗜殺

人者則天下之民皆引領而望之矣誠如是也民歸之由

水之就下沛然誰能禦之

夫音扶浡音勃由當作猶古字借用後多效此周七八月夏五六月也油然雲盛貌沛然雨盛貌浡然興起貌

禦禁止也人牧謂牧民之君也領也蓋好生惡殺人心所同故人君不嗜殺人則天下悅而歸之○魏氏曰孟子之言非苟為大而已然不深原其意而詳究其實未有不以爲迂者矣予觀孟子以來自漢高祖及光武及唐太宗及我宋太祖皇帝能一天下者四君皆以不嗜殺人致之其餘殺人者多而天下愈亂秦君及隋力能合之而好殺者不已故或合而復分或遂以亡國孟子之言豈偶然而已哉

○齊宣王問曰齊桓晉文之事可得聞乎

齊宣王姓田氏名辟疆諸侯僭稱王者皆曰齊桓公

晉文公皆霸諸侯者

孟子對曰仲尼之徒無道桓文之事者是以後

世無傳焉臣未之聞也無以則王乎

道言也孟子曰仲尼之門五尺童子羞稱五伯爲其先詐力而後仁義也亦此

意也以已通無已心欲言之而不止也王謂王天下之道

曰德何如則可以王矣曰保民而王莫

之能禦也

也護保愛

曰若寡人者可以保民乎哉曰可以何由

知吾可也曰臣聞之胡斡曰早坐於堂上有牽牛而過堂

下者王見之曰早何之對曰將以饗鍾王曰金之不忍其

穀練若無罪而就死地對曰然則廢釁梟鍾與曰何可廢

也以羊易之不識有諸

斡音核舍上聲穀音斛練音速與平聲明斡齊臣也釁鍾新鑄鍾成而殺牲取血以塗其罍鉶也梟鉶恐懼貌孟子述所聞也

孟子卷一

六

此之語而問
主不知果
有此事否

曰有之曰是心足以王矣百姓皆以王為愛

也臣固知王之不忍也

王見牛之骸體而不忍殺即所謂惻隱之心仁
之端也擴而充之則可以保四海矣故孟子指
而言之欲王察識於此而擴充之也愛猶言也

王曰然誠有百姓者齊國雖褊小吾何愛牛即不忍其

骸體若無罪而就死地故以羊易之也

言以羊易牛其迹似各
實有知百姓所識者
然我之心不如是也

曰王無異於百姓之以王為愛也以小易大彼惡知至

若隱其無罪而就死地則牛羊何擇焉王笑曰是誠何

哉我非愛其財而易之以羊也宜乎百姓之謂我愛也

惡平聲異惟也隱痛也擇猶分也言牛羊皆無罪而或
何所分別而以羊易牛乎孟子故設此難欲王反求而
得其本心王不能然故卒無以自解於百姓之言也

曰無傷也

乃仁術也見牛未見羊也君子之於禽獸也見其生不

忍見其死聞其聲不忍食其肉是以君子遠庖廚也

遠去聲無傷言雖有百姓之言不為害也術謂法之巧者蓋殺牛既所
不忍則牛鍾又不可廢於此無以處之則此心雖發而終不得施矣然見
牛則此心已發而不可遏未見羊則其理未形而無所妨故以羊易牛則
二者得以兩全而無害此所以為仁之術也聲謂將死而哀鳴也蓋人之
於禽獸同生而異類故用之以禮而不忍之心施於見聞之所及其所以
必遠庖廚者亦以預養是心而廣為仁之術也

王說曰詩云他人有心予忖度之夫子之謂也夫我乃行

之反而求之不得吾忌夫子言之於我心有戚戚焉此

心之所以合於王者何也

說音悅忖七本反度待洛反大反
之夫音扶詩小雅巧言之篇厥戚
心動貌王因孟子之言而前日之

心復萌乃知不從外得
然猶未知所以反其本
而推之也

曰有復於王者曰吾力足以舉百

鈞而不足以舉一羽明足以察秋毫之末而不見輿薪

則王許之乎曰否今恩足以及禽獸而功不至於百姓

者獨何與然則一羽之不舉為不用力焉與新之不見為不用明焉百姓之不見保為不用恩焉故王之不王不為也非不能

與平聲為不之為去聲復白也鈞三十斤百鈞至重難舉也羽鳥羽一羽至輕易舉也秋毫之末毛至秋而未銳小而以惻隱之發則於民切而於物緩推廣仁術則仁民易而愛物難今王此心能及物矣則其保民而王非不能也但自不肯為耳

曰不為者與不能者之形何以異曰挾泰山以超北海語人曰我不能是誠不能也為長者折枝語人曰我不能是不為也非不能也故王之不王非挾泰山以超北海之類也王之不王是折枝之類也

折枝以長者之命折州木之技言不難也是心固有而不待外求也長者之類也王之不王是折枝之類也語去聲為長之為去聲長上聲長上聲折之古反形狀也挾以腋持物也超躍而過也為長者

及人之幼天下可運於掌詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦言舉斯心加諸彼而已故推恩足以保四海不推恩無以保妻子古之人所以大過人者無他焉董推其所為而已矣今恩足以及禽獸而功不至於百姓者獨何與

與平聲老以老事之也吾老謂我之父兄人之老謂人之父兄言易也詩木雅思齊之篇刑法也寡妻寡德之妻謙辭也御治也
權然後知輕重度然後知長短物皆然心為甚

王請度之

度之之度待洛反權稱錘也度丈尺也度之謂稱量之也言物之輕重長短人所難齊必以權度度之而後可見若心之應物則其輕重長短之難齊而不可不度以本然之權度又

抑王興甲

兵危士臣構然於諸侯然後快於心與

與平聲柳發語辭士以戰士也構結也孟子

輕且短者必其以是三者為快也然三事實非入心之所快有甚於殺敵鍊之生者故指以問王欲其以此而度之也

王曰否吾何快於是

將以求吾所大慾也

此所快於此者心之正也而必為此者欲誘之也欲之此其愛民之心所以輕短而功不至於百姓也

曰王之所大欲可得聞與王笑而不言曰為肥甘不足於口與輕煖不足於體與抑為米色不足視於目與聲音不足聽於耳與便嬖不足使令於前與王之諸臣皆足以供之而王豈為是哉曰否吾不為是也曰然則王之所大欲可知已欲辟土地朝秦楚莅中國而撫四夷也以若所為求若所欲猶緣木而求魚也

與平聲為肥抑為豈為不為之為皆去聲使令皆平聲與關同朝音朝

使嬖近習幸之人也己語助辭開廣也朝致其來朝也秦楚者大國也臨也若然此也所為指與兵結怨之事緣木求魚言必不可得

王曰若是其甚

與曰殆有其甚焉緣木求魚雖不得魚無後災以若所為求若所欲盡心力而為之後必有災曰可得聞與曰鄒人與楚人戰則王以為孰勝曰楚人勝曰然則小固奇以弊寡固不可以敵眾弱固不可以敵彊海內之地方千里者九齊集有其以以服八何以異於鄒敵楚哉盡棄其本矣

甚與聞與之與平聲殆蓋皆發語辭鄒小國楚大國齊集有其言集令齊地其方千里是有天下九分之一也以一勝八必不能勝所謂後災及本說見下文

今王發政施

仁使天下仕者皆欲立於王之朝耕者皆欲耕於王之野商賈皆欲藏於王之市行旅皆欲出於王之塗天下

之欲疾其君者皆欲赴愬於王其若是孰能禦之

朝音潮賈音古怨與訥同行貨曰商居貨曰賈發政施仁所以王天下之本也近者悅遠者來則大小彊弱非所論矣蓋力多求所欲則所欲者及不可得能及其本則所欲者不求而至與首章意同王曰吾惛

不能進於是矣願夫子輔吾志明以教我我雖不敏請嘗試

之惛與同曰無惛產而有惛者惟士為能若民則無惛產因無

恆苟無恆心放辟邪侈無不為已及陷於罪然後從而刑之

是罔民也焉有仁人在位罔民而可為也恆胡登反辟與僻同焉於虔反

也士當學問知義理故雖無常產而有常心民則不能然矣罔猶羅網欺其不見而取之也是故明君制民之產必使仰足以事

父母俯足以畜妻子樂歲終身飽凶年免於死然後驅而

之善故民之從之輕孟音計六反不同輕猶易也此言民有常產而有恆心也今也制民之產仰不足事

父母俯不足以畜妻子樂歲終身苦凶年不免於死此惟

救死而恐不贍矣暇與禮義哉治平聲凡治字為理物之義者平聲為己理之義者去聲後皆倣此贍足也此所謂無常產而無常心者也

王欲行之則盍及其本矣盍何不也侯氏有常產者又發政施仁之本也說見下文五畝之宅樹之以桑五十者

可以衣帛矣雞豚狗彘之畜無失其時七十者可以食肉矣百畝

之田勿奪其時八口之家可無飢矣謹庠序之教申之以孝悌之

義頒白者不負戴於道路矣老者衣帛食肉黎民不飢不寒然

而不王者未之有也音見前章此言制民之產之法也趙氏曰八口之家次上農夫此王政之本常生之道故孟子為齊梁之君各陳之也楊氏曰為天下者與斯心加諸彼而已然雖有仁心仁聞

而民不被其澤者不行先王之道故也故以制民之產告之○此章言人君當無霸功利之私不能橫暴以行仁政雖以字字反覆曉告精切如跪而蔽固已深終不能悟是可歎也

孟子卷之一

孟子卷之二

朱熹集註

梁惠王章句下

凡十一
章

莊暴見孟子曰暴見於王王語暴以好樂暴未有以對也
曰好樂何如孟子曰王好樂甚則齊國其庶幾乎

見於之
見音現
下見於

同語去聲下同好去聲
皆篇內並同莊暴齊臣也
庶幾近辭也言近於治

他日見於王曰王嘗語莊子以好樂

有諸王變乎色曰寡人非能好先王之樂也直好世俗之樂

耳

變色者慚
其好之
不正也

曰王好樂甚則齊其庶幾乎今之樂猶古之

樂也

今樂世俗
之樂古樂
先王之樂

曰可得聞與曰獨樂樂與人樂樂孰樂曰不

若與人曰與少樂樂與衆樂樂孰樂曰不若與衆

聞與之與平
聲樂樂下字
音洛孰樂亦

音洛獨樂不若與
人與少樂不若與
衆亦人之常情也

臣請為王言樂

為去聲此
以下皆孟子
子之言也

今王鼓樂於此百姓

聞王鐘鼓之聲管籥之音舉疾首蹙頰而相告曰吾王之好鼓

樂夫何使我至於此極也父子不相見兄弟妻子離散今王田獵

於此百姓聞王車馬之音見羽旄之美舉疾首蹙頰而相告曰吾

王好田獵夫何使我至於此極也父子不相見兄弟妻子離散此

無他不與民同樂也

孟子六反頤音過夫音扶同樂之樂音洛鐘鼓管籥皆樂
器也舉皆也疾首頤痛也蹙聚也頤頤也人憂感則蹙其
額極窮也羽旄旌屬不與民同樂謂獨樂其身而不恤其

民使
乏窮
困也

今王鼓樂於此百姓聞王鐘鼓之聲管籥之音舉欣

欣然有喜色而相告曰吾王庶幾無疾病與何以能鼓樂也今

王田獵於此百姓聞王車馬之音見羽旄之美舉欣欣然有喜

色而相告曰吾王庶幾無疾病與何以能由獵也此無他與民同

樂也病與之與平聲同樂之樂音今主與百姓同樂則王矣好樂而能與百姓同之則天下之民歸

之矣所謂齊其無幾者如此○范氏曰戰國之時民窮財盡人若獨以南面之樂自奉其身孟子切於救民故因齊王之好樂開導其善心深勸其與民同樂而謂今樂由古樂其實今樂古樂何可同也但與民同樂之意則無古今之異耳若必欲以禮樂治天下當如孔子之言必用韶舞必教鄭聲蓋孔子之言為邦之正道孟子之言救時之急務所以不同楊氏曰樂以和為主使人聞鐘鼓管籥之音而疾首蹙頞則雖奏以咸英韶濩無補於治也故孟子告齊王以此此正其本而已

○齊宣王問曰文王之囿方七十里有諸亭子對曰於傳

有之囿音又傳直戀反囿者蓄畜鳥獸之所古者四時之田皆於農隙以講武事然不欲馳騁於播揚場圃之中故度閒曠之地以為囿然文王七十里之囿其亦三分天下有其二之後也與傳謂古畫

曰若是其小乎曰民猶以為小也曰寡人之囿方四十里民猶

以為大何也曰文王之囿方七十里芻蕘者往焉雉兔者

往焉與民同之民以為小亦宜乎初音勿莠莠音饒勿莠草也美新也臣始至於境

問國之大禁然後敢入臣聞郊關之內有囿方四十里殺

其麋鹿者如殺令罪則是方四十里為阱於國中民以為

大不亦宜乎研才性反禮入國而問禁國外百里為郊郊外有閑阱坎地以陷獸者言陷民於死也

○齊宣王問曰交鄰國有道乎子學子對曰有惟仁者

為能以大事小是故湯事葛文王事比夷惟智者為能

以小事大故大王事獯鬻句踐事吳音與行入之心寬洪剛性而無較計

大小強弱之私故小國雖或不恭而五所以事之之心自不能已智者明義理時勢故大國雖見侵陵而五所以事之之禮尤不敢廢易事見後儒文王事見詩大雅大王事見後章所謂狄人即獯鬻也句踐越王名事見國語史記

以大事小者樂天者也以小事大者畏天者也樂天

者保天下畏天者保其國樂音自洽天者理而已矣大之字小小之事大皆理之當然也自然公理故曰樂天不致違理故曰畏天句言偏覆無不周備保本心

之氣象也制節謹度不敢縱逸保一國之規模也

詩云畏天之威于時保之

詩周頌我將之篇時是也

王曰大哉言矣寡人有疾寡人好勇

言以好勇故不能專大而恤小也

對曰王請無好小勇夫撫劍疾視曰彼惡敢當我哉此

匹夫之勇敵一人者也王請大之

夫撫之夫音扶惡平聲疾視怒目而視也小勇血氣所為太勇義理所發

詩云王赫斯怒爰敕其旅以遏徂莒以篤周祜以對

于天下此文王之勇也文王三怒而安天下之民

詩大雅皇矣篇赫赫然怒貌爰於也旅眾也遏詩作按止也徂往也莒詩作族徂謂密人侵阮祖共之衆也篤厚也祐福也對答也以答天下仰望之心也此文王之大勇也

書曰天降下民作之君作之師惟其助上帝寵之四方

有罪無罪惟我在天下曷敢有越厥志一人衡行於天下

武王恥之此武王之勇也而武王亦一怒而安天下之民

衡與橫同書周書泰誓之篇也然所引與今書文小異今且依此解之龍之四方龍異之於四方也

在此則天下何敢有過越其心志而作亂者乎衡行謂作亂而孟子釋書意如此而亦

好勇也王若能如文武之為則天下之民望其不怒以除暴亂而拯己於水火之中惟恐王之不好勇耳此章言人君能懲小忿則能除暴救民以安天下張敬夫曰

小勇者血氣之怒也木勇者理義之怒也而氣之怒不可有理義之怒不可無知此則可以見性情之正而識天理人欲之分矣

○齊宣王見孟子於雪宮王曰賢者亦有此樂乎孟子

對曰有人不得則非其上矣

樂音洛一同雪宮離宮名言人君則與民同樂則人皆有此樂不然則下之不得此樂者必有非其君

上之心則人君當與民同樂不可使人有不得者非也

不得而非其上者非也為民上而

不與民同樂者亦非也

上下不分皆非理也

樂民之樂者民亦樂其樂

憂民之憂者民亦憂其憂樂以天下憂以天下然主

者未之有也樂民之樂而民樂其樂則民憂其憂則憂以天下矣昔者齊景公問於晏

子曰吾欲觀於轉附朝舞遵海而南放于琅邪吾何脩

而可以比於先王觀也朝音潮放上聲晏子齊臣名嬰轉附朝舞皆山名也遵循也放至也琅邪齊東南境上邑名觀游也

晏子對曰善哉問也天子適諸侯曰巡狩巡狩者巡所

守也諸侯朝於天子曰述职述职者述所職也無非事

者春省耕而補不足秋省斂而助不給夏諷曰皇王不遊

吾何以休吾皇不豫吾何以助遊豫為諸侯度行針收反省悉井反述陳也省

視也斂收獲也給亦足也夏諷夏時之俗語也豫樂也巡所守巡行而諸侯所守之上也述所職陳其所受之職也皆無有無事而空行者而春秋循行郊野察民之所不足而補助之故夏諷以為王者一

遊下豫蓄有恩惠以及民而諸侯出取法也不取法而事懷遊以病其民也

今也不然師行而糧食飢者弗食

勞者弗息賄賂定諺民乃作慝方命虐民飲食若流

流連荒亡為諸侯憂喻古勝反今謂晏子時也師衆也二千五百人為師春秋傳曰君行師從獲謂糗糒之屬增賄賂側目從流下而思反

慝惡也言民不勝其勞而起謗也方逆也命謂侯謂附庸之國縣邑之長從流下而思反

謂之流從流上而思反謂之連從獸無厭謂之荒樂酒

無厭謂之亡厭平聲此釋上文之義也從流下謂放舟隨水而下從流上謂挽舟逆水而上從獸田獵也荒廢也

先王無流連樂荒亡之行行惟有所行也言先王之法在君所行耳

景公說大戒於國出舍於郊於是始興發補不足召太

師曰為我作君臣相記之樂蓋徵招用招是也其詩曰

明命用制孟好卷一

童荷不女事者好君也

說音悅為去聲樂如字微陳里反招樂韶同畜穀六反戒告命也出舍自責以省民也與發發發也太師樂官也君

臣已與晏子也樂有五聲三曰角為民四曰徵為事招舜樂也其詩徵招角招之詩也尤過也言晏子能為止其君之欲直為君之所尤然其心則何過哉孟子釋之以為臣能為止其君之欲乃是愛其君者也其心未始有異也孟子之言可謂深切矣齊王不能推而用之惜哉

齊宣王問曰人皆謂我

毀明堂毀諸乎

趙氏曰明堂泰山明堂周天子東巡狩朝諸侯之處漢時遺址尚在人欲毀之者蓋以天子不復巡狩諸侯又不當居之也王問當毀之乎且止乎

孟子對曰天明堂者王者之堂也王欲行王政則勿毀之

矣

天音扶明堂王者所居以出政令之所也能行王政則亦可以王矣何必毀哉

王曰王政可得聞與對曰昔者

王之治岐也耕者九一仕者世祿關市譏而不征澤梁無

禁罪人不孥老而無妻曰鰥老而無夫曰寡老而無子曰

獨幼而無父曰孤此四者天下之窮民而無告者文王

發政施仁必先斯四者詩云哿矣富人哀此鰥獨

與平聲孥音奴鰥婦頑反哿工可反鰥音鰥岐周之舊國也九一者井田之制也方一里為井井中畫井字界為九區一區之中為田百畝中百畝為公田外八百畝為私田八家各受私田百畝而貢養公田是九分而稅其二也此祿者先王之世仕者之子孫皆教之教之而成材則官之如不足用亦使之不失其祿蓋其先止嘗有功德於民故報之如此忠厚之至也關謂道路之關市謂都邑之市譏察也征稅也關市之吏察異服異言之人而不征商賈之稅也澤梁謂諸水謂魚梁與民同利不設禁也孥妻子也惡惡止其身不致獨之人無父母妻子之養則尤宜之養其老而恤其幼不幸而無父母妻子之養則尤宜憐恤故必以為先也詩小雅正月之篇哿可也鰥困悴貌

王曰善哉京乎曰王如善之則何為

不行王曰寡人有疾寡人好貸對曰是君公劉好貸詩

云乃積乃倉乃裹餼糧于橐于囊思戢用光弓矢斯

張于戈戚揚爰方啟行故居者有積倉行者有裹糧也然

餼音侯橐音

後可以爰方啟行王如好貸與百姓同之於王何有

音

十五

最詩作輯音集王自以為好貨故取民無制而不能行此王政公劉後稷之曾孫也詩大雅公劉之篇積露積也餘乾糧也無底曰囊有底曰囊皆所以盛餼糧也哉安集也言思安集其人民以光大其國家也威谷也揚鐵也爰於也啟行言往遷于幽也何有言不難也孟子言公劉之民富足如是是公劉好貨而能推己之心以及民也今王好貨亦能如是則其於王天下也何難之有
王曰寡人

有疾寡人好色對曰昔者大王好色愛厥妃詩云公劉

父來朝走馬率西水滸至于岐下爰及姜女事來胥宇

當是時也內無怨女外無曠夫王如好色與百姓同之於

王何有大音恭王又言此詩係公志盡惑用度奢侈而不能行王政也大王公劉九世孫詩大尊為大王也直父大王名也來朝走馬度人難也率循也詩水涯也岐下岐山之下也姜女大王之妃也胥相也字居也曠空也無怨

曠者是大王好色而能推己之心以及民也○楊氏曰孟子與人君言皆所以擴充其善心而格其非心不止就事論事若使為人臣者論事如如此豈不能竟其善其君乎愚謂此篇自首章至此大意皆同蓋鐘鼓苑囿游觀之樂與夫好勇好貨好色之心皆天理之所存而人情之所不能無者然天理人欲同行異情相理而公於天下者聖人之所以盡其性也從欲而私於己者衆人之所以滅其天也二者之間不能以髮而異其非得失之歸也去遠矣故孟子因時君之問而剖折於幾微之際皆所以遏人欲而存天理其法似疏而實密其事似易而實難學者以身體之則有以

識其非曲學阿世之言而知所以克己復禮之端矣
孟子謂齊宣王曰王之臣有託其妻

子於其友而之楚游者比其友也則凍餒其妻子則如

之何王曰棄之此必二反託也棄絕也曰士師不能治士則如之何

王曰已之上師獄官也其屬有卿士遂士之官士師皆當治之已罷去也曰境內不治則如之何王

顧左右而言他治去聲孟子將問也先設上一事以發之及此而王不能答也其憚於自責恥於下問如此不足與有為可知矣

○孟子見齊宣王曰所謂故國者非謂有喬木之謂也有

世臣之謂也王無親臣矣昔者所進今日不知其臣也

世臣累世勲舊之臣與國同休戚者也親臣君所親信之臣與君同休戚者也此言喬木世臣皆故國所宜有然所以為故國者則在此而不在此彼也昨日所進用之人今日有亡去而不知者則無親臣矣況世臣乎

王曰吾何以識其不才而舍之舍上聲王意以為此去者皆不才之人我初不知而誤用之故今不以其去為意耳因問何

以先識其不才而舍之

曰國君進賢如不得已將使卑踰尊疏踰戚可

不與與

與平聲如不得已言謹之至也蓋尊尊親親禮之常也然或尊者親者未必賢則必進疏遠之賢而用之是使卑者踰尊者踰戚者非禮之常故不可不謹之

左右皆曰

賢果可以諸大夫皆曰賢果奇也國人皆曰賢然後察之

見賢焉然後用之左右皆曰不可勿聽諸大夫皆曰不可

勿聽國人皆曰不可然後察之見不可焉然後去之

去上聲左

臣其言固未可信諸大夫之言豈可然猶恐其蔽於私也至於國人則其論公矣然猶必察之者蓋人有同好同惡後從者亦有特立而為俗所憎者故必自察之而親見其賢否之實然後從而用舍之則於賢者知之深任之重而不才者不得以幸進矣所謂進賢如不得已者如此

左右皆曰可殺勿聽諸大夫皆

曰可殺勿聽國人皆曰可殺然後察之見可殺焉然後殺

之故曰國人殺之也

此言非獨以此進退人才至於用刑亦以此道蓋所謂天命天討皆非人君之所得私也

如此然

後可以為民父母

傳曰民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父母

○齊宣王問曰

湯放桀武王伐紂有諸孟子對曰於傳有之

傳直繼反放置也書曰

成湯放桀於南

曰臣弑其君可乎

桀天子湯武諸侯

曰賊仁者謂之賊

賊義者謂之殘殘賊之人謂之一夫聞誅一夫紂

矣未聞弑君也

賊害也殘傷也仁者中暴殘虐滅絕天理故謂之賊害義者顛倒錯亂傷敗彝倫故謂之殘一夫言衆叛親離不復以為君也書曰獨夫紂蓋四海歸之則為天子

天下叛之則為獨夫所以聖賢齊王世戒後世也○王勉曰斯言也惟在下者有湯武之仁而在上者有桀紂之暴則不然是不免於篡殺之罪也

○孟子見齊宣王

曰為臣室則必使工師求大木王師得大木則王喜以

為能勝其任也匠人斲而小之則王怒以為不勝其任

矣夫人幼而學之壯而欲行之王曰姑舍女所學而從

我則何如

勝平聲夫音扶舍上聲女音汝下同巨室大宮也工師匠人之長匠人衆工人也姑且也言賢人所學者大而王欲小之也

今有璞玉於

此雖萬鎰必使玉人彫琢之至於治國家則曰姑舍女所

學而從我則何以異於教玉人彫琢玉哉

鑑音溢璞王之在石中者鑑二

十兩也王人王工也不敢自治而付之能者愛之甚也治國家則猶於欲而不仕賢是愛國家不如愛身也○范氏曰古之賢者常患人君不能行其所學而世之庸君亦常患賢者不能從其所好是以君臣相遇自古以為難仕孟終身而不遇蓋以

○齊人伐燕勝之

按史記燕王噲讓國於其相子之而國大亂齊因伐之燕士卒不戰城門不閉遂大勝燕

宣王問曰或謂寡人勿取或謂寡人取之以萬乘之

國伐萬乘之國五旬而舉之人力不至於此不取必有

天殃取之何如

乘去聲下同以伐燕為宣王事與史記諸書不同己見序說

孟子對曰取之而燕

民悅則取之古之人有行之者武王是也取之而燕

民不悅則勿取之今有行之者文王是也

商紂之世文王三分天下有其二以服事殷至武王十

三年乃伐紂而有天下○曰此事間不容髮一日之間天命未絕則是君臣常日命絕則為獨夫然命之絕否何以知之人情而已諸侯不期而會者八百武王安得而止之哉

以萬乘之國

伐萬乘之國單食露漿以迎王師是有他故燕不火

也如水益深如火益熱亦運而巳矣

單音丹食立日飭饘作單食飯也運轉也言齊若黃人為暴虐則民將轉而望救

於他人矣○趙氏曰征代之道當順民心民心悅則天意得矣

○齊人伐燕取之諸侯將謀救

燕宣王曰諸侯多謀伐寡人者何以待之孟子對

曰臣聞七十里為政於天下者湯是也未聞以千

里喪人者也

千里喪王也

書曰湯一征自葛始天下信之

東面而征西夷怨南面而征北狄怨曰奚為後我

民望之若大旱之望雲霓也歸市者不止耕者不
變誅其君而弔其民若時雨降民大悅書曰侯
我后后來其蘇

不先來征我之國也霓虹也雲合則雨虹見則止變動也後待也后君也蘇復生也他國之民皆以湯為我而待其來使已得蘇息也此言湯之所以七十里而為政於天下也

今燕虐其民

王往而征之民以為將拯己於水火之中也簞食壺漿以迎王師若殺其父兄係累其子弟毀其宗廟遷其重器如之何其可也天下固畏齊之彊也今又倍地而更行仁政是動天下之兵也

下矣今乃不行仁政是動天下之兵也則無以慰燕民之望而服諸侯之心是以不免乎以千里而困於人也

王速出令反其旄倪止其

重器謀於燕殺置其而後去之則猶可及止也

旄與老也同倪五

反還也旄老人也倪小兒也謂所虜略之老小也猶尚也及止及其未發而止之也○范氏曰孟子事齊殺之君論道德則必稱堯舜論征伐則必稱湯武蓋治民不法堯舜則是為暴行師不法湯武則是為亂豈可謂吾君不能而彼君能乎以狗

哉○鄒與魯閔穆公問曰吾有司死者三十二人而

民莫之死也誅之則不可勝誅不誅則疾視其長上之

死而不救如之何則可也

閔胡弄反勝平聲長上聲下同閔開聲也穆公鄒君也不可勝誅言人衆不可盡誅也長上謂有司也民然其上故疾視其死而

也救不

孟子對曰凶年飢歲君之民老弱轉乎溝壑壯

者散而之四方者幾千人矣而君之倉廩實府庫充

有司莫以告是上慢而殘下也曾子曰戒之戒之出乎

爾者及乎爾者也夫民今而後得反之也君無尤焉

幾上聲夫音扶轉飢餓
報轉而死也充滿也上
謂以有司也本過也

君行仁政斯民親其上死其長矣

君不仁而求富是以有司知重斂而不知恤民故君行行政則有司皆愛其民而
民亦愛之矣范氏曰書曰民惟邦本本固邦寧有倉庫府庫所以為民也豈年
川之凶年則散之恤其飢寒救其疾苦是以民親愛其上而危難則赴死之如
子弟之衛父兄手足之捍頭目也穆公不能及已猶
欲歸罪於民豈不誤哉

○滕文公問曰滕小國也間於齊

楚事齊乎事楚乎

問去
國名

孟子對曰是謀非吾所能及

也無已則有一焉擊斯池也築斯城也與民守之致死

而民弗去則是可為也

無已見前篇一謂一說也故猶致也國君
死社稷故致死以守國至於民亦為之守
死而不亡則非有以深得其心者不能也

此章上言有國者當
守義而賒民不可
僥倖而苟免

○滕文公問曰齊人將築薛吾其恐

如之何則可

薛國名近滕齊取
其地而城之故文
公以其偏亡而恐也

孟子對曰昔者大王居

邠狄人侵之去之岐山之下居焉非擇而取之不得已

也

邠與南同邠地名言大
而非以反下為善擇取
而居之也詳見下章

苟為善後世子孫必有王者矣

君子創業垂統為可繼也若天成功則天也君如

彼何哉彊為善而已矣

夫立扶彊上聲創建也統緒也言能為善則
多大王雖失其地而其後世遂有天下乃天
理也然君子造其基業於前而垂統緒於後但

能不失其正後世可繼續而行耳若夫成功則豈可必乎彼齊也
君之力既無如之何則但彊於為善使其可繼而後命於天耳
○此章言人君當竭力於其所當為不可僥幸於其所難必

○滕文公問曰滕小國也竭力以事大國則不得免焉

如之何可孟子對曰昔者大王居邠狄人侵之事之以皮

幣不得免焉事之以犬馬不得免焉事之以珠玉不得免

焉乃屬其耆老而生之曰狄人之所欲者吾土地也吾

聞之也君子不以其所以養人者害人二三子何

患乎無君。我將去之去邠。踰梁山。邑于岐山之下

居焉。

邠人曰：「仁人也，不可失也。」從之者如歸市。

屬言燭皮，謂虎豹麋鹿之皮也。幣帛也。屬會集也。土地本生物以養人，今爭地而殺，是以其所以養人者害人也。邑，作邑也。歸，市人衆而爭先也。

或曰：「世守也，非身所能爲也，致死勿去。」

又言或謂土地乃先人所受而世守之者非已所能事，但當致死守之，不可舍去。此國君死社稷之常法，傳所謂國威君死之正也。正謂此也。君請擇於斯二者。

王則雖之不能則謹守常法，蓋遷國以圖存者，推也。守正而俟死者，義也。密也。量九擇而處之可也。○揚氏曰：孟子之於文公，始告之以效死，而已禮之正也。至其甚恐，則以大王之事告之，非得已也。然無天土之德而去則民或不從，而遂至於亡，則又不若效死之爲愈。故又請擇於斯二者。又曰：孟子所論自世俗觀之，則可謂無然理之可爲者，不過如此。余此則必爲儀秦之爲矣。凡事求可，功求成，取必於智謀之末，而不循天理之正者，非聖賢之道也。

○魯平公將出，嬖人臧倉者請曰：「他日君出，則必命有司所之。今乘輿已駕矣，有司未知所之，敢請公。」

曰：「將見孟子。」曰：「何哉？君所爲輕身以先於匹夫者，以爲賢乎？」禮義由賢者出，而孟子之後喪踰前喪，君無見焉。」公曰：「諾。」

無去聲。乘輿，君車也。駕，駕馬也。孟子前發，後喪，母踰過也。言厚母，薄父也。諸應，故也。

樂正子入見，曰：「君奚爲不見孟子？」曰：「或告寡人曰：『孟子之後喪踰前喪，是以不往見也。』」曰：「何哉？君所謂踰者，前以士後以大夫，前以三鼎而後以五鼎與？」曰：「否。」

謂棺槨衣衾之美也。」曰：「非所謂踰也。貧富不同也。」

樂正子見孟子，曰：「克告於君。」

入見之見音現。與平聲。樂正子，孟子弟子也。仕於魯。三鼎，生祭禮。五鼎，大夫祭禮。

孟子為來見也。嬖人有臧倉者，沮君君是以不果來也。曰：行或使之，止或尼之，行止非人所能也。

遇哉

吾之不遇魯侯，天也。臧氏之子焉，能使予不

為去聲。沮，慈呂反。尼，女乙反。焉，於虔反。克，樂正子名。曰，尼皆止之意也。言人之行，必有人使之者，其止必有入尼之者。然其所以行所以止，則固有天命而非此人所能使亦非此人所能尼也。然則我之不遇，豈臧倉之所能為哉。○此章言聖賢之出處，開時運之盛衰，乃天命之所為，非人力之可及也。

孟子卷之二

