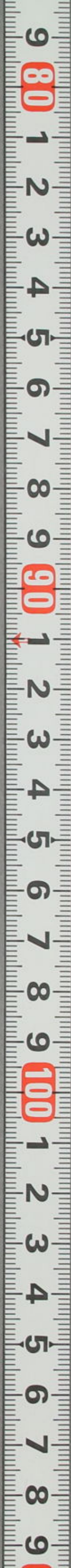


毛詩鄭箋標註

四

□ 12
3297
4



門 口 12
號 3297
卷 4



詩經卷七

周 卜子夏序 漢

毛公傳

鄭氏箋



昭和十六年三月五日
石澤介吉氏 贈

國風

陳第十二

宛丘刺幽公也淫荒昏亂游蕩無度焉

子之湯兮宛丘之上兮

傳子大夫也湯蕩也四方高中央

洵有情兮而無望兮

傳洵信也箋云此君信

可觀望而則傲坎其擊鼓宛丘之下

傳坎坎擊鼓聲

無

冬無夏值其鷺羽

傳值持也鷺鳥之羽可以為

坎其擊

淫荒謂耽於女色昏亂謂廢其政
事游蕩無度謂出入不時

至宛丘之道傳益謂之至○金無冬無夏值其鷺翮翮翮也

宛丘三章章四句

東門之枌疾亂也幽公淫荒風化之所行男女棄其舊業

亟會於道路歌舞於市井爾○枌符云反

東門之枌宛丘之栩傳枌白榆也栩杼也國之交子仲之

子婆娑其下傳子仲陳大夫氏婆娑舞也○穀且

于差南方之原傳穀善也原大夫氏○穀且

不績其麻市也婆娑○穀且

穀且于逝越以融邁傳逝往融數邁行也○穀且

視爾如莪貽我握椒傳莪莪也椒

男棄其業子仲之子是也女棄其業不績其麻是也會於道路者首章上二句是也歌舞於市井者婆娑是也

白虎通云因井為市故曰市井

上處者言是一國最上之處

融謂麻縷每數升而用繩紀之故融為數

芬香也○穀且男子交會而相說曰我視女之顏色美如莪
朱之華然女乃遺我一握之椒交情好也此本淫亂之所
由○莪那僥反莪音毗朱音浮
說音悅遺唯季反好呼報反

東門之枌三章章四句

衡門誘僖公也愿而無立志故作是詩以誘掖其君也○穀且

進也掖扶持也○衡古文橫

衡門之下可以棲遲傳衡門橫木為門言淺陋也棲遲遊

不遊息于其下以喻人君不泌之洋洋可以樂飢傳泌泉

水之流洋洋然飢者見之可飲以療飢以喻人君愨愿任

用賢臣則政教成亦猶是也○泌悲

豈其食魚必河之
魴豈其取妻必齊之姜○穀且取其口美而已何必大國之女然

誘進釋詁文掖臂也僖于五年左傳云二禮從國子巡城持以赴外殺之謂持其臂而投之城外也此言誘掖者誘謂在前導之掖謂在傍扶之故以掖為扶持也

釋詁云棲遲行步之息也

齊者伯夷之後伯夷主四岳之職周語四岳賜姓曰姜

詩經古詩集已

言絲... 宋者殷之苗裔契之後也殷本紀云舜封契於商賜姓曰子

後可妻亦取貞順而已以喻君任臣何必聖人亦取忠孝而已齊姜姓勛音房取音娶下文同音

食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子

子雲宋

衡門三章章四句

東門之池刺時也疾其君之淫昏而思賢女以配君子也

停水曰池

東門之池可以漚麻

漚興也池城池也漚柔也

女能柔順君子成其德教

彼美淑姬可與晤歌

晤遇也

姬賢女君子宜與對歌相切也

東門之池可以漚紵彼美淑姬可與晤語

紵直也

東門之池可以漚菅彼美淑姬可與晤言

言道也

東門之池三章章四句

東門之楊刺時也昏姻失時男女多違親迎女猶有不至者也

迎魚敬反

東門之楊其葉泱泱

泱興也泱泱然盛貌言男女失時不

者喻時晚也失仲春之月

昏以為期明星煌煌

期而不至也

以昏時女當他色不肯行

東門之楊其葉肺肺

肺音貝反

昏以為期明星晢晢

東門之楊二章章四句

墓門刺陳佗也陳佗無良師傅以至於不義惡加萬民焉

佗不義者謂弑君而自立佗徒多反弑音試

毛以昏姻失時者失秋冬之時鄭以為仲春之時

自下本升爾耳

事見干桓五年左傳

郊特牲云夫也者以知帥人者也注云夫之言丈夫也夫或為傳師傳當以輔相人君故云傳相

自有一本作爾耳

墓門有棘斧以斯之傳興也墓門墓道之門斯析也幽間
園云興者喻陳佗由不親賢師良傅之訓道至陷于夫也
誅絕之罪○斯所宜反又音梳析星昔反間音開
不良國人知之傳夫傅相也園云良善也陳佗之師傅不
反知而不已誰昔然矣傳昔久也園云已猶去也誰昔昔
終致禍難自古昔之時常○墓門有梅有鴉萃止
然○夫養呂反難乃且反傳梅也鴉也
聲之鳥也萃集也園云梅之樹善惡自有徒以鴉集其上
而鳴以則惡之性因惡矣以喻陳佗之性本未必惡師傳
惡而陳佗從之而惡○鴉戶夫也不良歌以訊之傳訊告
驕反柙冉鹽反則惡鳥路反○訊予不顧顛倒思予
歌謂作此詩也既作又訊予不顧顛倒思予園云予我也
使工歌之是謂之告○訊予不顧顛倒思予
不顧念我言至于破滅顛倒歌以告之汝
之急乃思我之言言其晚也

墓門一章章六句

防有鵲巢憂讒賊也宣公多信讒君子憂懼焉

防有鵲巢即有旨苕傳興也防邑也即丘也苕草也園云

興者喻宣公信多言之人故致誰併予美心焉怵怵傳併

此讒人○其恭反苕徒彫反誰併予美心焉怵怵張誰

也園云誰誰讒人也女衆讒人誰併張誰欺我所美之人

承使我心怵怵然所美謂宣公也○併陟雷反怵都勞反

誰九○中唐有甃即有旨鵲園中中庭也唐堂塗也甃瓠

況反○中唐有甃即有旨鵲園中中庭也唐堂塗也甃瓠

融五歷反令音零字誰併予美心焉惕惕傳惕惕猶

書作瓠適都歷反○中唐有甃即有旨鵲園中中庭也唐堂塗也甃瓠

防有鵲巢二章章四句

月出刺好色也在位不好德而詭美色焉○好呼報反序

同詩

月出皎兮傳興也皎月光也園云興者喻婦人有

佼人僚

佼又作姣方言云自關而東河濟之

詩經一之生票已

國風東

日

防邑之中有鵲鳥之巢功女之上有美苕之草處勢自然以興宣公之朝有讒言之人亦處勢自然

唐門內之路故知中庭堂途堂下至門之徑也

佼又作姣方言云自關而東河濟之間凡好謂之姣

舒者遲緩之言婦人行步貴在舒緩竊糾是舒遲之姿容

事出于宣九年左傳

微舒字子南以氏配字謂之夏南

匪適一以文辭反覆若似對答前人故假為能拒之辭言非是而爭

兮舒窈糾兮傳僚好貌舒遲也窈糾舒之姿也勞心惓兮傳僚好貌舒遲也窈糾舒之姿也

兮舒窈糾兮傳僚好貌舒遲也窈糾舒之姿也勞心惓兮傳僚好貌舒遲也窈糾舒之姿也

勞心惓兮惓本又作劉力久反月出照兮月出照兮佼人燎兮月出照兮

舒天紹兮勞心慘兮月出三章章四句

株林刺靈公也淫乎夏姬驅馳而往朝夕不休息焉傳夏姬陳

大夫妻夏微舒之母鄭女也微舒字子南夫字御叔夏戶雅反下同

胡為乎株林從夏南傳株林夏氏邑也夏南夏微舒也

匪適株林從夏南傳陳人責靈公君何為之株林從夏南

駕我乘馬說于株野乘我

乘駒朝食于株傳大夫乘駒變易車乘以至株林或

說舍焉或朝食焉又責之也馬六尺以下曰駒

株林二章章四句

澤陂刺時也言靈公君臣淫於其國男女相詒憂思感傷

焉傳君臣淫於國謂與孔寧儀行父也感傷謂涕泗滂沱

彼澤之陂有蒲與荷傳興也陂澤障也荷芙蓉也

有美一人傷如之何傳傷無禮也彼澤之陂有

寤寐無為涕泗滂沱傳自目曰涕自鼻曰泗

蒲與蘭傳蘭蘭也有美一人

有美一人傷如之何傳傷無禮也

澤障謂澤畔障水之岸

蘭陸州非澤中之物故云蘭當作蓮蓮是荷實故喻女言信實

碩大且卷

傳卷好貌

寤寐無為中心悒悒

傳悒悒猶悒悒也○悒烏玄反

彼澤之陂有蒲萐萐

傳萐萐荷華也○萐戶感反萐大感反萐之顏色○萐戶感反萐大感反

有美

一人碩大且儼

傳儼矜莊貌

寤寐無為輾轉伏枕

澤陂三章章六句

陳國十篇二十六章百二十四句

檜第十三

羔裘大夫以道去其君也國小而迫君不用道好絜其衣服逍遙遊燕而不能自強於政治故作是詩也

傳以道去其君者三

諫不從待放於郊得玦乃去○好呼報反下注同治直吏反下注同

羔裘逍遙狐裘以朝

傳羔裘以遊燕狐裘以適朝○國云諸侯之朝服緇衣羔裘犬蜡而息民則

諸侯之朝服見五藻大蜡息民出郊特牲

哀悼者心神震動故為動也與哀傷同

喪服子為父斬衰三年父卒為母齊衰三年此言不能三年不言齊斬之異故而舉以充之

有黃衣狐裘今以朝服燕祭服朝是其好絜衣服也先言燕後言朝見君之志不能自強於政治○朝直遙反注同下篇注亦同蜡仕詐反見賢遍反 豈不爾思勞心忉忉 傳國無政令使我心勞○爾云爾安也 三諫不從待放而去思君如是心忉忉然○忉音刀 ○羔裘翱翔狐裘在堂 傳堂公堂也 豈不爾思我心憂傷 ○羔裘如膏日出有曜 傳出照曜然後見其如膏 豈不爾思中心是悼 傳悼動也○國云悼猶哀傷也

羔裘三章章四句

素冠刺不能三年也

傳喪禮子為父卒為母皆三年時人思薄禮廢不能行也○為于偽反

庶見素冠兮棘人欒欒兮

傳庶幸也素冠練冠也棘急也欒欒瘠貌○國云喪禮既祥祭而

編冠素純時人皆解緩無三年之恩干其父母而廢其喪禮故觀幸一見素冠急干哀戚之人形貌欒欒然腹瘠也○欒力端反紕婢移反解在賣反觀音冀腹本亦作瘦所救反勞心博博兮 傳博博憂勞也

朝服縞冠、喪服小記文、彼注云、成
人也、縞冠未純吉、是祥祭、當服朝服

者、憂不得見、
縞衣素裳、然則此言、
素衣者、謂素裳也、
人與之同歸、
與子同歸、欲之其家、觀其居處、
者、鞞從、裳色、
○鞞音畢、
我、心、蘊、結、兮、聊、與、子、如、一、兮、
君、子、也、閔、子、寤、哀、未、盡、能、自、割、以、禮、故、曰、君、子、也、夫、三、年、之、喪、賢、者、之、所、輕、不、肖、者、之、所、勉、
○夏、戶、雅、及、見、賢、
遍、反、樂、音、洛、夫、三、音、符、行、下、孟、反、

肖似也、不有所似、謂愚人也、

者、憂不得見、
○博徒、端、反、
庶、見、素、衣、兮、
○縞、徒、端、反、
縞、衣、素、裳、然、則、此、言、
素、衣、者、謂、素、裳、也、
人、與、之、同、歸、
與、子、同、歸、欲、之、其、家、觀、其、居、處、
者、鞞、從、裳、色、
○鞞、音、畢、
我、心、蘊、結、兮、聊、與、子、如、一、兮、
君、子、也、閔、子、寤、哀、未、盡、能、自、割、以、禮、故、曰、君、子、也、夫、三、年、之、喪、賢、者、之、所、輕、不、肖、者、之、所、勉、
○夏、戶、雅、及、見、賢、
遍、反、樂、音、洛、夫、三、音、符、行、下、孟、反、

素冠三章章三句

隰有萋楚、疾恣也、國人疾其君之淫恣、而思無情慾者也、

園恣、謂狹狹淫戲、不以禮也、
○萋、丈、羊、反、
狹、古、卯、反、狹、古、快、反、本、亦、作、偷、古、外、反、

隰有萋楚、猗猗其枝

其枝猗猗、而柔順、不妄尋蔓、草木、興、蒼、喻、人、少、而、端、恣、則、長、大、無、情、慾、
○猗、於、可、反、猗、及、可、反、
○猗、音、遙、長、張、丈、反、下、
同、少、詩、照、
天、之、沃、沃、樂、子、之、無、知、
故、于、人、年、少、沃、沃、之、時、樂、其、無、
妃、匹、之、意、
○樂、音、洛、如、音、配、
○隰、有、萋、楚、猗、猗、其、華、夫、
婦、室、家、之、道、
○隰、有、萋、楚、猗、猗、其、
之、沃、沃、樂、子、之、無、家、
夫、婦、室、家、之、道、
○隰、有、萋、楚、猗、猗、其、
實、夫、之、沃、沃、樂、子、之、無、室、

知、匹、釋、詁、文、下、云、無、家、無、室、故、知、
此、宜、為、匹、也、

隰有萋楚三章章四句

匪風思周道也、國小政亂、憂及禍難、而思周道焉、

匪風發兮、匪車偈兮、
疾驅非有道之車、
○偈、起、謁、反、顧、瞻、

周道中心怛兮傳怛傷也下國之亂周道滅也匪風

飄兮匪車嘒兮傳迴風為嘒嘒無匹也顧瞻周道中心乎兮

傳甲誰能亨魚漑之釜鬻傳漑也鬻也釜屬亨魚煩則傷也

治民矣國云誰能者言入偶能割亨者亨普耕及漑本又作概古愛反鬻音尋誰將西歸懷之

好音傳周道在乎西懷歸也周道治民者也周者我則懷之以好音謂周之舊政令

匪風三章音四句

檜國四篇十二章四十五句

曹第十四

蜉蝣刺奢也昭公國小而迫無法以自守好奢而任小人

將無所依焉○蜉蝣上音浮下音由

蜉蝣之羽衣裳楚楚傳興也蜉蝣渠略也朝生夕死猶有羽翼以自脩飾楚楚鮮明貌

者喻昭公之朝其羣臣皆小人也徒整飾其衣裳不知國之將迫魯君臣死無日如渠略然渠本或作蝶音同

心之憂矣於我歸處歸乎言有危亡之難將無

難乃且反○蜉蝣之翼采采衣服傳采采衆多也心之憂矣於我

歸息傳息止也蜉蝣掘閱麻衣如雪傳掘閱容閱也如雪言鮮潔

之憂矣於我歸說傳說猶舍息也

蜉蝣三章音四句

候人刺近小人也共公遠君子而好近小人焉○共音恭好呼報反

楚公在衣裳之下是為衣裳之兒今采采在衣裳之上故知言多有衣服非衣裳之兒也

此蟲主變化生閱者悅懼之意掘閱者言其掘地而出

命一王藻文

箋以經唯言雲與不言雨降故知蒼蔚雲與是小雲之與也

彼候人兮何戈與祿傳候人道路送迎賓客者何揭祿也言賢者之官不過候人

遠君子也何河可反彼其之子三百赤芾傳彼彼曹朝也芾韠

也一命緇芾黻珩再命赤芾黻珩三命赤芾葱珩大夫以上赤芾乘軒罔云之子是子也佩赤芾者三百人○其音

記下皆同帶音味反朝直遙反維鵜在梁不濡其翼傳鵜

下司縕音溫珩音衡上時掌反鵜在梁可謂不濡其翼乎罔云鵜

洿澤身也梁水中之梁鵜在梁可謂不濡其翼乎罔云鵜

在梁當濡其翼而不濡者非其常也以喻小人在朝亦非

其常○鵜徒彼其之子不稱其服傳云不稱者言德薄而服尊稱尺證反

維鵜在梁不濡其味傳味喙也○味陟彼其之子不遂其

媾傳媾厚也罔云遂猶久也不蒼兮蔚兮南山朝濟傳

蔚雲與貌南山曹南山也際升雲也罔云蒼蔚之小雲朝

升于南山不能為大雨以喻小人雖見仕于君終不能成

其德婉兮變兮季女斯飢傳婉少貌變好貌季人之少子也女民之弱者罔云天無大雨

則歲不熟而幼弱者飢猶國之無政令則下民困病矣

候人四章章四句

鵲鳩刺不壹也在位無君子用心之不壹也音尺

鵲鳩在桑其子七兮傳與也鵲鳩結鞠也鵲鳩之養其子朝從上下莫從下平均如一罔云

與者喻人君之德當均于下也以刺今在位淑人君子

之人不如鵲鳩○結音吉莫音暮上下時掌反淑人君子其儀一兮罔云淑善儀義也善人君子其執義固

其儀一兮君子其執義當如一也其儀一兮心如結兮傳

用義固鵲鳩在桑其子在梅傳飛在梅也淑人君子其帶

伊絲其帶伊絲其弁伊騏傳騏文也弁皮弁也罔云其

有雜色飾焉騏當作璆以玉為之言鵲鳩在桑其子在

棘淑人君子其儀不忒傳忒疑也其儀不忒正是四國傳正長也罔云

詩經古注標記

卷三

國風

九

馬之青黑色者謂之騏此字從馬則謂弁色如騏馬之文也大帶之制見玉藻

在位無君子者正謂在人君之位無君子之人也在位之人既用心不壹故經四章皆美用心均壹之人舉善以駁時惡

鵲鳩常言在桑其子母章異不言子自飛去母常不移也

大帶之備具王藏

以時令也

此謂思上世明王賢伯治平之時

周京與京師一也因異章而變文耳周京者周室所居之京師也京周者京師所治之周室也

言不自欲去也

周京與京師一也因異章而變文耳周京者周室所居之京師也京周者京師所治之周室也

言不自欲去也

周京與京師一也因異章而變文耳周京者周室所居之京師也京周者京師所治之周室也

言不自欲去也

執義不疑則可為四國之長言
任為侯伯長張文及下同
○鳴鳩在桑其子在榛淑
人君子正是國人正是國人胡不萬年
○人則人欲其壽考

鳴鳩四章章六句

下泉思治也曹人疾共公侵刻下民不得其所憂而思明

王賢伯也

冽彼下泉浸彼苞蘘
○也根童梁非漑草得水而病也
興者喻共公之施政教徒困病其民根當作涼涼草
蕭著之屬○冽音列浸本亦作寢根音即漑古愛反
寢我寤寐念彼周京
○其先王之明者○寤苦愛反覺音啟

寢我寤寐念彼周京
○其先王之明者○寤苦愛反覺音啟

寢我寤寐念彼周京
○其先王之明者○寤苦愛反覺音啟

冽彼下泉浸彼苞蘘
○也根童梁非漑草得水而病也

泉浸彼苞蘘
○也根童梁非漑草得水而病也

兩膏之
○薄工反又薄雄及
四國有王
○侯伯勞之
○侯也諸侯

有事二伯述職
○云有王謂朝聘于天子
也
○侯文王之子為州伯有治諸侯之功

下泉四章章四句

曹國四篇十五章六十八句

諸侯有事一謂夏商大伯分主一方
各有述省其所職之諸侯者
箋唯說伯有異其大義則同

詩經卷七終

昭三年左傳張耀曰火星中而寒暑退
服虔云大火星也季冬十二月平旦
正中在南方大寒退季夏六月黃昏
火星中天暑退是火為寒暑之候
也

詩經卷八
國風
幽第十五
七月陳王業也周公遭變故陳后稷先公風化之所由致
王業之艱難也
七月流火九月授衣
無褐何以卒歲

詩經卷八

周 卜子夏序 漢 鄭氏箋

毛公傳

國風

幽第十五

七月陳王業也周公遭變故陳后稷先公風化之所由致

王業之艱難也
鑿周公遭變者管蔡流言
辟居東都○王于況反

七月流火九月授衣
傳火大火也流下也九月霜始降婦
功成可以授冬衣矣○云大火者寒

無褐何以卒歲
傳一之月十之餘也一之日周正月也
發風寒也二之日殷正月也栗烈寒氣也

一之日者乃十分之餘謂數從一起而
終於十更有餘月還以三紀之也
周正月者建子之月即今十一月殷正
月者建丑月即今十二月也

夏正月建寅之日即今正月也

此篇說文自立一休從夏之十月至夏之三月皆以數配日而言之從夏之四月至於十月皆以數配月而稱之唯夏之三月特異常例

王肅云幽君既修其政又親使公子躬率其民同時歸也

國云禍毛布也卒終也此二正之月人之貴者無衣暖者無褐將何以終歲乎是故八月則滿績也○甯音必禍音

喜三之日于耜四之日舉趾同我婦子饁彼南畝田畯至

喜傳三之日夏正月也幽王晚寒于耜始修耒耜也四之日周四月也民無不舉足而耕矣饁饋也田畯田大夫也

饁來至于南畝之中其見田大夫又為設酒食焉言勤其事又愛其吏也此章陳人以衣食為急餘章廣而成之

饁炎輒反暖音俊夏戶雅反饁武亮反又為干偽反

七月流火九月授衣始故又本于此春日載陽有鳴倉

庚又鳴可蠶之候也桑桑擇桑也蠶始生宜釋桑春日

遲遲采芣芣女心傷悲殆及公子同歸傳遲遲舒緩也

生蠶也芣芣多也傷悲感事苦也春女悲秋士悲感其物化也殆始及與也幽公子躬率其民同時出同時歸也

云春女感陽氣而思男秋士感陰氣而思女是其物化所以悲也悲則始有與公子同歸之志欲嫁焉女感事苦而生此志是

謂幽風七月流火八月萑葦傳萑葦為葦葦為葦葦畜

將言女功自始至成故亦又本于此○萑戶官蠶月條桑

反葦葦鬼反葦王患反葦音加葦本又作葦

取彼斧斨以伐遠揚猗彼女桑傳斨方釜也遠枝遠也揚

桑莢桑也○條桑枝落采其葉也女桑少枝長條不枝落者束而采之○斨七羊反猗於綺反釜曲容反蕢徒兮

反七月鳴鵙八月載績載玄載黃我朱孔陽為公子裳傳

伯勞也載績絲事畢而麻事起矣玄黑而有赤也朱浚纁也陽明也祭服玄衣纁裳纁云伯勞鳴將寒之候也五月

則鳴幽地晚寒鳥物之候從其氣焉凡染者春暴練夏纁玄秋染黃為公子裳厚于其所貴者說也○賜圭覓反暴

蒲卜○四月秀葍五月鳴蜩八月其穫十月隕穽傳不築

秀葍葍草也蜩蟬也穫禾可穫也隕墜穽落也○夏小

正四月王賁秀葍其是乎秀葍也鳴蜩也穫禾也隕穽也

月令注云曲薄也

斨即斧也斨刃有厚狹耳

猗角皆遮截束縛之名

特言公子裳厚重於其貴者故特說之

凡涿以下天官涿人文

釋州云華榮也本謂之華華謂之榮

夏小正者大戴禮之篇名
其是乎為疑之辭也

狐貉之厚以居論語字

孟冬天子一天官掌皮文

狐狸以下為公子裘耳明于貉是民自用為裘也

大司馬職四時皆習兵而獨說冬獵者以取皮在冬

備寒而云墜戶明是用泥塗之故以墜為塗也

備寒而云墜戶明是用泥塗之故以墜為塗也

備寒而云墜戶明是用泥塗之故以墜為塗也

四者皆物成而將寒之候物成自秀萸始○萸於遙反一

之日于貉取彼狐狸為公子裘貉徒彫反獲戶郭反獲音託轉音唐陸直類反獲音婦

之日其同載績武公言私其縱獻豸于公豸一歲曰豸三

歲曰豸大獸公之小獸私之豸云其同者君臣及民豸豸

兵俱出田也不用仲冬亦豸地晚寒也豸生三曰豸豸

子公反豸音率五月斯螽動股六月莎雞振羽七月在野八月

在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下傳斯螽蟋蟀也莎雞

如此著將寒有漸非平來也○螽音終莎素和反相容

反蟠相魚反宵室熏鼠塞向墜戶傳宵窮室塞也向此出

穿起弓反墜音觀算音必嗟我婦子曰為改歲入此室處

寒氣而入所宵室墜戶之室而居之至此而女功止○

為于偽反六月食鬱及薁七月亨葵及菽八月剥棗十月穫

稍為此春酒以介眉壽傳鬱棟屬薁萸也剝擊也春酒

既以鬱薁及棗助男功又穫稍而釀酒以助其養老之具

是謂幽雅○薁於六反亨音庚反菽音叔薁於盈反醪老

刀反釀女亮反七月食瓜八月斷壺九月叔苴來茶薪樗食我農

夫傳壺瓠也叔拾也苴麻子也樗惡木也斷壺九月叔苴來茶薪樗食我農

種茶茶音徒樗勅書反食音九月築場圃傳春夏為圃秋

麻菽麥傳後熟曰重先熟曰樛十月納禾稼黍稷重禾

嗟我農夫我稼既同土入執官功傳入為土出為下

箋易傳以乘為治下句言其始播百穀則乘屋亦為田事且上云塞向墜

麻菽麥

戶是都邑之屋故知所治屋者民治野廬之屋也

治屋者民自治之祭社者則公為之祭非民祭也

釋天云北陸虛也西陸昴也孫炎曰陸中也北方之宿虛為中也西方之宿昴為中然則日在北陸謂日在北陸之中宿是建丑之月夏之十二月也三統曆十二月小寒節日在女二度大寒中日在危一度是大寒前日猶在虛於此之時可藏冰也西陸朝觀而出之謂日行已過於昴星在日之後早朝出現也於此之時可出冰也

祭司寒者祭主寒之神而藏此冰也啓之者謂開此冰

入都邑之宅治宮中之事矣于是畫爾于茅宵爾索綯

夜綯綯也綯云爾女也女當晝日往取茅歸亟其乘屋其

始播百穀當治野廬之屋其始播百穀謂祈來年百穀于

公社○亟○二之日鑿冰冲冲三之日納于凌陰四之日

其蚤獻羔祭韭傳冰盛水腹堅則命取冰于山林冲冰

藏冰西陸朝觀而出之祭司寒而藏之獻羔而啓之其出

之也朝之祿位實食喪祭于是乎用之月令仲春天子乃

獻羔開冰先薦寢廟周禮凌人之職夏頒冰掌事秋刷上

章備寒故此章備暑后稷先公禮教備也○韭音九朝之

直遙反刷九月肅霜十月滌場明酒斯饗曰殺羔羊傳肅

霜降而收縮萬物滌掃也場功畢入也兩樽曰朋饗者鄉人以

狗大夫加以羔羊國君間于政事而躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆傳公堂

饗羣臣○間音開躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆學校也

七月八章章十一句

鷓鴣周公救亂也成王未知周公之志公乃為詩以遺王

名之曰鷓鴣焉鷓鴣上尺之反下吁橋反遺唯季反

鷓鴣鷓鴣既取我子無毀我室傳興也鷓鴣鷓鴣也無能

亡二子不可以毀我周室重言鷓鴣者將述其意之

所欲言丁寧之也室猶巢也鷓鴣言已取我子者幸無毀

我巢我巢積日累功作之甚苦故愛惜之也時周公竟武

王之喪欲攝政成周道致太平之功管叔蔡叔等流言云

公將不利于孺子成王不知其意而多罪其屬黨與者論

此諸臣乃世臣之子孫其父祖以勤勞有此官位土地

若誅殺之無絕其官位奪其土地王意欲誅公此之由

然○鷓乃丁反鷓音決重直州反太平音泰誄在笑反恩

誄字書云以辭相責也
閔下斯字傳箋為辭耳
王肅云勤惜也周公非不愛惜此子
以其病此成王傳意亦當以勤為
惜

竟武王之喪，謂崩後三年除喪服也。

以其時也。王崩於周，公亦不食，計其年，則三年也。故曰三年除喪服也。

說文云：楸，持楸，謂以手爪拘持也。

曰者，陳其管蔡之言，予者，選周公自我也。

斯勤斯鬻子之閔斯。傳：思愛鬻，推閔病也。稚子，成王也。閔，云：鳩鴉之意，殷勤于此。稚子當哀閔之。

之先臣亦殷勤于此。成王亦宜哀閔之。○迨天之未陰雨。

徹彼桑土，綢繆牖戶。傳：迨及徹，也。桑土，桑根也。綢，繆，猶纏綿也。此鳩鴉自說作巢至苦。

如是以喻諸臣之先臣亦及文武未定天下，積日累功以固定此官位與土地。○土音杜。今女下民或

敢侮予。傳：我至苦矣。今女，我巢下之民，寧有敢侮慢欲毀我室者乎。意欲恚怒之以喻諸臣之先臣固定此

官位土地亦不欲見其絕奪。○恚於季反。○予手拮据，予所將茶，予所蓄租，予

口卒瘁。傳：拮据，楸也。茶，萑苕也。租，為瘁，病也。手病，口病，故能免乎大鳥之難。○此言作之至苦，故能攻

堅人不得取其子。○拮音結，据音居，拮力活反。茶音徒，租子胡反。瘁音徒，楸京劇反。拮音居，拮力活反。茶音徒，租

反。○曰：予未有室家。傳：謂我未有室家。○我作之至苦如是者，曰：我未有室家之故。○予

羽譙譙，予尾脩脩。傳：譙譙，殺也。脩脩，敝也。○予口既病，羽尾又殺，故言已勞苦甚。○譙字或作

焦同，在消反。脩，素彫反。殺色界反。予室翹翹，風雨所漂搖，予維音嘒嘒。

翹危也。嘒嘒懼也。○傳云：巢之翹翹而危，以其所託枝條弱也。以喻今我子孫不肖，故使我家道危也。風雨喻成王也。

音嘒嘒然，恐懼告愬之意。○漂，匹遙反。嘒，呼亮反。

鴟鴞四章，章五句。

東山，周公東征也。周公東征三年而歸，勞歸士大夫美之。

故作是詩也。一章言其完也。二章言其思也。三章言其室

家之望女也。四章樂男女之得及時也。君子之于人，序其

情而閔其勞，所以說也。說以使民忘其死，其唯東山乎。

○傳云：王既得金縢之書，親迎周公，周公攝政，三監及淮夷叛，周公乃東伐之。三年而後歸，耳分別章意者，周公於

是志伸美而詳之。○歸勞力報反，思息嗣反。女音汝，樂音洛，說音悅，縢徒登反，列彼列反。

一章言歸士不與敵戰，身體完全。二章言歸士在外，妻思之也。三章言歸士未反，室家思之。四章言歸士將行，新合昏禮。

我心西悲，傳意管蔡有罪，不得不誅，殺兄弟，慙見父母之廟，故心念西而悲。我軍士在東，久不得歸，故我心則念西而悲。

公族有罪，文王世子文。

春秋傳出莊八年，穀梁傳。

都回及三返及

我徂東山，悄悄不歸。我來自東，零雨其濛。濛，雨貌。言久也。

四句，音序歸士之情也。我徂之東山，既久勞矣，歸又道遇雨，濛濛然是尤苦也。我東曰歸，我心西

悲，傳公族有罪，公親素服，不舉樂，為之變，如其倫之喪。云我徂在東山，常曰歸也。我心則念西，悲為于僞反。

制彼裳衣，勿士行枚。傳，士，事枚，微也。勿猶無也。枚，制

銜枚之事，言前定也。春秋傳曰：善用兵者，不陳。士行毛音衡，鄭音銜，王戶剛反。陳直震反。蝟蝟者，蝟，

在桑野。傳，蝟，蝟，貌，桑蟲也。蝟，蝟也。蝟，蝟也。蝟，蝟也。

音蜀，寅音。敦彼獨宿，亦在車下。傳，敦，敦然，獨宿于車下。

我徂東山，悄悄不歸。我來自東，零雨其濛。果贏之實

亦施于宇，伊威在室，蠨蛸在戶，町疃鹿場，熠燿宵行。傳，果

獲也。伊威，委黍也。蠨蛸，長跗也。町疃，鹿迹也。熠燿，燐也。燐，

淮南子云：火血為燐，許慎云：謂兵死之血為鬼火，然則燐者，鬼火之名，非螢火也。毛，使非也。

力果及三返及

反施羊豉反。蠨音蕭，蛸音所交反。町，他典反。或他頂反。疃，本又作疃，他短反。熠，以執反。燿，以照反。蹄，起宜反。令力呈反。

不可畏也，伊可懷也。傳，伊，當作繫，繫猶是也。懷，思

其濛，鶴鳴于垤，婦歎于室，洒掃穹窒，我征聿至。傳，垤，蟻塚

則穴處，先知之矣。鶴，好水，長鳴而喜也。濛，水鳥也。將

塞，洒，灑掃，拊也。穹窒，鼠穴也。而我君子行役，述其日月，今

有敦瓜苦，烝在栗薪。傳，敦，猶專專也。烝，

又苦也。烝，云此又言婦人思其君子之居處，專專如瓜之

三年，我徂東山，悄悄不歸。我來自東，零雨其濛。傳，云凡

裂同也。敦，徒丹反。專，徒端反。綴，張衛反。自我不見于今

母戒女礼施衿結帨士昏礼文

來時則甚美矣，但不知其久時復如之何，言本時甚好，不知在後當然以不云云。

斧斧間一有方金曰斨四字

四句者皆為倉庚于飛，熠燿其羽。國云倉庚仲春而鳴，燿取之候也。熠燿其羽，

鮮明也。歸士始行之時，新合昏禮，令還之子于歸，皇駁其

馬。傳黃白曰皇駁，自曰駁。國云之子于歸，皇駁其馬，謂始嫁時也。皇駁其馬，車服盛也。親結其縵，九十其

儀。傳縵，婦人之禕也。母戒女施衿結帨，九十其儀，言多儀也。國云女嫁，父母既戒之，庶母又申之，九十其儀，喻下

寧之多。其新孔嘉，其舊如之何。傳言久長之道也。國云

悅始銳反。其新孔嘉，其舊如之何。傳言久長之道也。國云

東山四章章十二句

破斧美周公也。周大夫以惡四國焉。國惡四國者，惡其流

既破我斧，又缺我斨。傳斨，斨斨，民之用也。禮義國

此與下傳云木屬曰斨，皆未見其亦不審其狀也，見孔疏。

適固也，言四國之民心堅固也。箋說四國之民於是斂聚不流散也。

周公又損傷我成王，以此二者為大罪。斨，七羊反。階徒木反。斨，曲容反。周公既反，哀我人斯，亦

攝政東伐，此四國誅其君罪，正其民人而已。哀我人斯，亦

孔之將。傳將，大也。國云此言周公之哀我民人，其德亦甚大也。既破我斧，又缺我

斨。傳斨，屬曰斨。斨，或作音音同。周公東征，四國是叱。傳叱，化也。叱，哀

我人斯，亦孔之嘉。國云嘉，善也。既破我斧，又缺我斨。

求。周公東征，四國是適。傳適，固也。國云適，有差反。哀我人斯，亦

孔之休。傳休，美也。

破斧三章章六句

伐柯美周公也。周大夫刺朝廷之不知也。國成王既得雷

迎周公而朝廷羣臣猶惑於管蔡之言，不知周公之聖德，疑於王迎之禮，是以刺之。朝直遙反。

王肅云、能執治國家之斧柄、其唯周公乎、是喻周公能執禮也。

邊豆之器、必行列陳之、故以踐為行列貌。

釋器云、孫炎曰、九罭、謂魚之所入、九囊也。

毛以為鱒、鮒是、大魚、處九罭之小網、非其宜、以與周公是聖人、處東都之小邑、亦非其宜、王何以不卑迎之乎。

渚事於及音諸

王肅云、未得所以反之道、使意或然。

王肅云、公之不歸、則我心悲、是大夫作者、言已悲也。

伐柯如何匪斧不克

傳柯、斧柄也。禮義者亦治國之柄。云克、能也。伐柯之道、唯斧乃能之。此

以類求其類也。以喻成王欲迎周公、當使賢者先往。取妻如何匪媒不得。傳媒、所以

國不能用禮、則不安。云媒者、能通二姓之言、定入室家之道、以喻王欲迎周公、當先使曉王與周公之意者、又先

往。取七喻。伐柯伐柯其則不遠。傳以其所願乎上、交

反水亦作聚。事乎上不遠、求也。箋云、則法也。伐柯者、必用柯、其大小長

短、近取法于柯、所謂不遠、求也。王欲迎周公、使還其道、亦

不遠、人心我觀之子邊豆有踐。傳踐、行列貌。箋云、觀見也。足

以知之。我觀之子邊豆有踐。之子是子也。斥周公也。王

欲迎周公、當以饗燕之饌、行至則歡樂、以說之。觀古豆反、行戶郎反、樂音洛、說音悅。

九罭美周公也。周大夫刺朝廷之不知也。傳興也。九罭、綬罭、小魚之網也。鱒、鮒、大魚

取物各有器也。興者、喻王欲迎周公之來。當有其禮。鱒、鮒、才損反。鮒音房。綬、子弄反。我觀之子、衮衣

繡裳。傳所以見周公也。衮衣、卷龍也。箋云、王迎。鴻飛遵

渚。傳鴻、不宜循渚也。箋云、鴻、大鳥也。不宜與鳧、之屬、飛

鳥兮反。公歸無所於女信處。傳周、公未得禮也。再宿曰

信。箋云、信、誠也。時、東都之

人欲周公、留不去、故曉之云、公西歸、而無所居、則可。鴻

就女誠處、是東都也。今公當歸、復其位、不得留也。○鴻

飛遵陸。傳陸、非鴻所宜止。公歸不復於女信宿。傳宿、猶

處也。○是以有衮衣兮、無以我公歸兮。傳無與公歸之道也。箋云、是、是東

故云、是以有衮衣、謂成王所齎來衮衣、願其無使我心悲。封周公于此、以此衮衣命留之、無以公西歸。○無使我心悲

兮。箋云、周公西歸、而東都之人心悲、恩德之愛至深也。

九罭四章、一章四句、三章、章三句。

卷之三

釋言李巡曰跋前行曰躡躡也

昭二十五年經言公孫於齊春秋之例內諱奔謂之遜言昭公遜遁而去位此周公亦遜遁去位

狼跋美周公也周公攝政遠則四國流言近則王不知周

大夫美其不失其聖也國不失其聖者聞流言不惑王不知不怨終立其志成周之王功致

焉大平復成王之位又為之大師終始無愆聖德著焉○跋卜未反王功于況反大平音泰師大師同

狼跋其胡載疐其尾躡與也跋躡躡也老狼有胡進則躡其胡退則踣其尾進退有難然而

不失其猛國云與者喻周公進則躡其胡退則踣其尾謂後復成王之位

而欲老成王又留之其如是聖德無玷缺○疐丁四反踣其劫反難乃且反公孫碩膚赤鳥几

履也几几絢貌國云公之孫也碩大膚美也赤鳥人君之盛

孫之言孫遁也周公攝政七年致太平復成王之位孫遁辟此成功之大美欲老成王又留之以為太師履赤鳥几

几然○孫鄭音遜○狼疐其尾載跋其胡公孫碩膚德音

不瑕傳瑕過也國云不瑕言不可疵瑕也

狼跋二章章四句

幽國七篇二十七章二百二句

詩經卷八終

