



□ 12  
3297  
1



門 12  
號 3297  
卷 1

荷翠古詩集

玉簪東山先生詩五

昭和十六年三月五日  
石澤介吉氏贈

或云小序是東海衛侯仲所作

風賦此與雅頌

凡之用此賦比興為之  
辭故於凡之下即賦比  
興然後次以雅頌亦  
賦比興為之既見賦比  
興於凡之下明雅頌亦同  
賦比興之言鋪漢善也  
則詩之直使其事不礙  
喻者皆賦詩也郊司農  
云以者比方於物諸言  
如者皆比詩也又云興  
者託事於物則興者起  
也取譬引類起發忘詩  
文諸舉鳥獸草木不見  
意者皆興詩也以之興  
與比顯而興隱也傳言  
興也為其理隱故也

鄭氏箋又作賦同  
也案鄭六藝之論云詩  
宗毛為主七義若隱  
器則更表明如有不同  
即下己意使可辨別也  
然此是毛公馬鄭王  
兩等起相傳云是雷  
以宗毛承用既久未  
敢為異又案同續之  
與雷以宗同受詩遠  
師詩美而續之釋題  
已如此又恐雷之也疑未敢明之

# 江都東山先生訂正

太平致麟之時  
中後魏河記帝新題象麟在園又  
唐傳堯時其葬在郊敦孔聖取云唐虞  
之世葬鳳在放田 成康之時亦忘  
致葬但無文證

# 詩經古註標註

毛詩鄭箋往歲翻刻既有二版然其說語錯簡者魚不明也  
讀者患之是以廣觀月刊之則精是正於東山先生先生乃  
木毛鄭二家之意而地兩詩抄孔疏而標記庶幾令幼學易  
曉也書成而命制刷一詳以公于世  
天明六年丙午冬東都書肆崇文堂刷于川思敬謹誌

汲古本不載  
此序  
大傳鄭司  
農集出  
此序

譜者普也孔疏云譜亦是序類避子  
夏序名以其列諸侯世及詩之次故名  
譜也  
上皇謂伏羲三皇之最先者大庭神農  
之別號 虞書尚書舜典也  
放於此乎隱二年公羊傳文言放於此者  
謂今誦美譏過之詩其道始於此  
有夏者夏禹有天下之名夏承虞後  
必有詩矣但篇章絕滅無有孑然而得  
遺餘此夏之扁章不知何時滅也有商  
頌而無夏頌蓋周室之初也  
今無商風雅唯有其頌是周世垂未  
而不錄故云迄及商王不風不雅言有  
而不取之

堂 謂族親風雅之詩止論功頌德刺  
過譏失之事耳此二事各於己之族親  
不假復錄先代之風雅也 中葉謂中  
世公劉在邠教民使上下有意財用不  
乏 堪顧天尚書多方文也

## 詩譜序

詩之興也諒不於上皇之世大庭軒轅逮於高辛其時有  
亡載籍亦蔑云焉虞書曰詩言志歌永言聲依永律和聲  
然則詩之道放於此乎有夏承之篇章泯棄靡有孑遺邇  
及商王不風不雅何者論功頌德所以將順其美刺過譏  
失所以匡救其惡各於其黨則為法者彰顯為戒者著明  
周自后稷播種百穀黎民阻飢茲嘗乃粒自傳於此名也  
陶唐之末中葉公劉亦世修其業以明民共財至於太王  
王季克堪顧天文武之德光熙前緒以集大命於厥身遂  
為天下父母使民有政有居其時詩風有周南召南雅有

詩序

郊特牲云、覲禮、天子不下堂而見諸侯、下堂而見諸侯、天子之失禮也。公羊傳注云、言而殺之、亨、普、庚、反、栢舟、言仁而不遇、是邳不尊賢也。變風之作、多在夷厲之後、故云衆國紛然、刺怨相尋。

五霸朝之字、或作五伯、成二年、左傳注云、霸猶把也、把天子之事也、鄭語注云、五伯、謂夏伯、商伯、周伯、齊桓、晉文也。

懿王時詩、齊風是也、夷王時詩、邶風是也。如彼、謂文武成王世、脩其德、致大平也。如此、謂如幽厲陳靈惡、加於民、被放弑也。

共和十四年、厲王死於彘、宣王即位、四十六年、崩于幽王、五十年、為犬戎所殺、子平

王立、四十九年、當魯隱公元年、計共和年、距春秋之初、一百一十九年、春秋之時、年歲分明、故云歷宣幽平王而得春秋次第、以立斯譜。

欲知源流、一若魏有儉嗇之俗、唐有殺禮之風、齊有太公之化、衛有康叔之烈、述其土地之宜、顯其始封之主、省其上下、知其象源所出、識其清濁也。屬其美刺之詩、各當其君、君之化、傍觀其詩、知其風化得失。芳臭喻善惡。

尚書禹貢、雍州云、荆岐既旅、是岐屬雍州也。子孟于云、文王以百里而王、則周召之地方百里、皆名曰周、其召是周內之別名也。早說說大王、亦于之事、云、穆、從、玉、璽、流、在、中、言、王、季、受、玉、璽、之、賜、也、尚、書、謂、文、王、為、西、伯、當、是、繼、父、之、業、故、知、王、季、亦、為、西、伯、也、蓋、子、思、殷、王、帝、乙、之、時、王、季、以、九、采、伯、

詩經古注

鹿鳴文王之屬、及成王周公致太平、制禮作樂、而有頌聲興焉、盛之至也。本之由此風雅而來、故皆錄之。謂之詩之正經。後王稍更陵遲、懿王始受譖、齊哀公夷身失禮、之後邳不尊賢、自是而下、厲也、幽也、政教尤衰、周室大壞、十月之交、民勞、板蕩、勃爾俱作、衆國紛然、刺怨相尋、五霸之末、上無天子、下無方伯、善者誰賞、惡者誰罰、紀綱絕矣。故孔子錄懿王夷王時詩、訖於陳靈公淫亂之事、謂之變風。變雅以為勤民恤功、昭事上帝、則受頌聲、弘福如彼、若違而弗用、則被劫殺、大禍如此、吉凶之所由、憂娛之萌、漸昭昭在斯、足作後王之鑒、於是止矣。夷厲已上、歲數不明、太

史年表自共和始、歷宣幽平王而得春秋次第、以立斯譜。欲知源流清濁之所處、則循其上下而省之。欲知風化芳臭、氣澤之所及、則傍行而觀之。此詩之大綱也。舉一綱而萬目張、解一卷而衆篇明。於力則鮮、於思則寡。其諸君子亦有樂於是與。

周南召南譜

漢鄭氏撰

周召者、禹貢雍州岐山之陽地名、今屬右扶風美陽縣地。形險阻而原田肥美。周之先公曰大王者、避狄難、自豳始遷焉、而修德建王業。商王帝乙之初、命其子王季為西伯。至紂又命文王典治南國江漢汝旁之諸侯。於時三分天

先公指大王王季

大師嘗手八詩之影迹聲示之本

序云周雖止之化王者之風故於之周公勳業賜序之序諸侯之化

武王徧陳諸國之詩今唯二南在矣明是棄其餘也

初古公一此事皆在大雅也言之者二國之詩以后妃夫人之德為首召南夫人雖介丈夫夫人而先王夫人亦有是德故引詩文以歷言

下有其二以服事殷故雍梁荆豫徐揚之人咸被其德而從之文王受命作邑於豐乃分岐邦周召之地為周公旦召公奭之采地施先公之教於已所職之國武王伐紂定天下巡守述職陳誦諸國之詩以觀民風俗六州者得二公之德教尤純故獨錄之屬之大師分而國之其得聖人之化者謂之周南得賢人之化者謂之召南言二公之德教自岐而行於南國也乃棄其餘謂此為風之正經初古公亶父聿來胥宇爰及姜女其後大任思媚周姜大妣嗣徽音歷世有賢妃之助以致其治文王刑于寡妻至于兄弟以御于家邦是故二國之詩以后妃夫人之德為首終

二南之風言后妃樂得淑女無嫉妒之心夫人德如鳴鳩可以承奉祭祀能使夫婦有義妻妾有序女史歌之

夫人房中之樂歌周南召南則人君房中之樂亦歌周南召南

此二后妃夫人皆太妙也一人而二名各隨其事立稱禮天子之妃曰后諸侯之妃曰夫人以周南王者之化故稱后妃召南諸侯之化故云夫人

以節一謂射之進退當樂節相應

大射注云狸之言不來也其詩有射諸侯首不朝者之言因以名篇後世失之然則於時諸侯不肯朝事天子惡其被射之言故查未之為禮樂之記者正謂記作射義者

春秋時見僖九年文五年

詩經注疏

以麟趾騶虞言后妃夫人有斯德興助其君子皆可以成功至于獲嘉瑞風之始所以風化天下而正夫婦焉故周公作樂用之鄉人焉用之邦國焉或謂之房中之樂者后妃夫人侍御於其君子女史歌之以節義序故耳射禮天子以騶虞諸侯以狸首大夫以采蘋士以采芣為節今無狸首周衰諸侯並僭而去之孔子錄詩不得也為禮樂之記者從後存之遂不得其次序周公封魯死謚曰文公召公封燕死謚曰康公元子世之其次子亦世守采地在王官春秋時周公召公是也問者曰周南召南之詩為風之正經則然矣自此之後南國諸侯政之興衰何以無變風

大射注云狸之言不來也其詩有射諸侯首不朝者之言因以名篇後世失之然則於時諸侯不肯朝事天子惡其被射之言故查未之為禮樂之記者正謂記作射義者

春秋時見僖九年文五年

問者一列國政衰變風皆作南國諸侯其數多矣不得全不作詩今無其事故問而釋之

茂輕茂也

周既滅殷分其畿內為三國邶鄘衛是也邶在衛南

禹貢云衡漳者漳水橫流漳水自上堂黨而過鄴城之北南距紂都百餘里耳故知踰之

周武王伐紂以下史記衛世家文

地理志云邶封紂子武庚鄘蔡叔尹之監殷

武王既喪以下尚書金縢之文孺子謂成王也

避居三年此云二年者不殺其初出之

管蔡霍三叔為三監詳尚書蔡仲之命周公建國不為五百里明不二千

弁彼二國名衛

七世至項侯見衛世家

從其國本一木瓜美齊有猗嗟刺魯各從所作之風不入所述之國許穆夫人之詩在衛國者夫人身是衛女辭為衛發故使其詩歸衛也

周以鎬京為西都故謂王城為東都王城即洛邑太華即華山外方即嵩高山也

詩經古注彙記

答曰陳諸國之詩者將以知其缺失省方設教為黜陟時

徐及吳楚僭號稱王不承天子之風今棄其詩夷狄之也

其餘江黃六蓼之屬既驅陷於彼俗又亦小國猶邾滕紀

莒之等夷其詩茂而不得列於此

邶鄘衛譜

邶鄘衛者商紂畿內方千里之地其封域在禹貢冀州大

行之東北踰衡漳東及兗州乘土之野周武王伐紂以其

京師封紂子武庚為殷後庶殷頑民被紂化日久未可以

建諸侯乃三分其地置三監使管叔蔡叔霍叔尹而教之

自紂城而北謂之邶南謂之鄘東謂之衛武王既喪管叔

及其羣弟見周公將攝政乃流言於國曰公將不利於孺

子周公避之居東都二年秋大熟未獲有雷電疾風之異

乃後成王悅而迎之反而遂居攝三監導武庚叛成王既

黜殷命殺武庚復伐三監更於此三國建諸侯以殷餘民

封康叔於衛使為之長後世子孫稍并彼二國混而名之

七世至項侯當周夷王時衛國政衰變風始作故作者各

有所傷從其國本而異之為邶鄘衛之詩焉

王城譜

王城者周東都王城畿內方六百里之地其封域在禹貢

豫州太華外方之間北得河陽漸冀州之南始武王作邑

詩譜

卷一

詩譜

四

始武王一丈王有聲云宅此鎬京武

王成之云

周公攝政一尚書洛誥大

召公既相一洛誥序文

至於夷厲一周年紀昭二十六年左

載此事

王作邑因武王教之

此屬以酷虐之政被於諸侯故為雅  
平桓則政教不及遠外故為凡也

漢書地理志云本周宣王母弟友為周

司徒食采於宋周畿內是為鄭桓  
公據此為說也今河南新鄭在宋州  
宛南西南

於鎬京謂之宗周是為西都周公攝政五年成王在豐欲

宅洛邑使召公先相宅既成謂之王城是為東都今河南

是也召公既相宅周公往營成周今洛陽是也成王居洛

邑遷殷頑民於成周復還歸處西都至於夷厲政教尤衰

十一世幽王變褒姒生伯服廢申后太子宜咎奔申申侯

與犬戎攻宗周殺幽王於戲晉文侯鄭武公迎宜咎于申

而立之是為平王以亂故徙居東都王城於是王室之尊

與諸侯無異其詩不能復雅故貶之謂之王國之變風

鄭譜

初宣王封母弟友於宗周畿內咸林之地是為鄭桓公今

一本作桓公

又云至少固國語鄭語文

濟西洛東河南潁北是四水之間

其子男之國有十號鄭為大叔

仲當時二國之君字也

恃勢謂地勢阻固險謂境多  
阨塞

八國皆在四水之間與號鄭為鄰

若克號鄭二邑則其余八邑自然

可滅為君之土也

右洛至洧焉鄭語文注云華華國也

食謂居其上而食其水也

京兆鄭縣是其都也又云為幽王大司徒甚得周眾與東

土之人問於史伯曰王室多故余懼及焉其何所以逃

史伯曰其濟洛河潁之間乎是其子男之國號鄭為大

號叔恃勢鄭仲恃險皆有驕侈怠慢之心加之以貪冒君

若以周難之故寄帑與賄不敢不許是驕而貪必將背君

君以成周之眾奉辭罰罪無不克矣若克二邑鄭蔽補丹

依疇歷華君之土也修典刑以守之惟是可以少固桓公

從之言然後三年幽王為大戎所殺桓公死之其子武

公與晉文侯定平王於東都王城率取史伯所云十邑之

地右洛左濟前華後河食溱洧焉今河南新鄭是也武公

又作卿士國人宜之鄭之變風又作

齊譜

齊者古少皞之世爽鳩氏之墟周武王伐紂封太師呂望

於齊是謂齊太公地方百里都營丘周公致太平敷定九

畿復夏禹之舊制成王用周公之灋制廣大邦國之境而

齊受上公之地更方五百里其封域東至于海西至于河

南至于穆陵北至于無棣在禹貢青州岱山之陰濰淄之

野其子丁公嗣位於王官後五世哀公政衰荒淫怠慢紀

侯潛之於周懿王使烹焉齊人變風始作

魏譜

魏者虞舜夏禹所都之地在禹貢冀州雷首之北折城之

西周以封同姓焉其封城南枕河曲北涉汾水晉舜耕於

歷山陶於阿濱禹非飲食而致孝乎鬼神惡衣服而致美

乎黻冕甲宮室而盡力乎溝洫此一帝一王儉約之化於

時猶存及今魏君嗇且褊急不務廣修德於民教以義方

其與秦晉鄰國日見侵削國人憂之當周平桓之世魏之

變風始作至春秋魯閔公元年晉獻公竟滅之以其地賜

大夫畢萬自爾而後晉有魏氏

唐譜

唐者帝堯舊都之地今日太原晉陽是堯始居此後乃遷

爽鳩氏司寇也上世以鳥名官見昭十七年左傳杜注

周武以下見史記齊世家

九畿方千里曰甸畿其外方五百里曰侯畿又外方五百里曰甸畿又外方五百里曰采畿又外方五百里曰衛畿又外方五百里曰蠻畿又外方五百里曰夷畿又外方五百里曰蠻畿又外方五百里曰蕃畿見周禮大司馬注云畿猶限也此周公致太平制禮所定大司徒制諸侯之封夏禹一禹貢

上公一諸侯之封疆五百里齊雖侯爵以大功而作太師當與上公地等

後五世以下詳史記齊世家地理志河東有河東郡魏國也晉獻公滅之封大史單萬皇甫謐云所宮都或

云蒲阪即河東縣是也禹受禪都于陽或安邑皆屬河東服虔云堯居冀州虞夏因之不遷居不易民其商唐居夏

之都大率相近不出河東之界

禹虞號焦滑霍揚韓魏皆姬姓是與周同姓也見襄二十九年左傳昔舜一尚書傳文

教以義方隱三年左傳石碣辭也

有作存京本

周自幽王以上諸侯未敢專征平桓之後以強凌弱

史記晉世家云唐在河汾之東方



百里言百里則堯為諸侯所居後堯為天子乃都平陽

成侯唐叔曾孫武侯子

下民其咨堯典文

亞日世家云靖侯十七年厲王出奔平陽大臣行政故云共和十八年靖侯卒則僖侯元年當共和二年穆侯僖侯孫

伯翳即伯益也聲轉字異見鄭語及漢書地理志 尤一人也 舜命一虞書文

秦

秦本紀云費昌嘗復桀之時去夏歸商為湯敗桀惡來父子俱以材力事殷是世有人焉 知禽獸之言謂知其言語

先是世保西垂常有國土非子分其國地 大戎殺幽王故襄公討西戎也事 見秦本紀

地理志云初洛邑與宗周通封畿東西長而南北短短長相覆為千里則周之二都相接為畿其地東西橫長西都方百里故云橫有

書彙典陸氏釋文云曹子國子也馬云長也

河東平陽成王封母弟叔虞於堯之故墟曰唐侯南有晉

水至子燮改為晉侯其封域在禹貢冀州太行恒山之西

太原太岳之野至曾孫成侯南徙居曲沃迎平陽焉昔堯

之末洪水九年下民其咨萬國不粒於時殺禮以救艱厄

其流乃被於今當周公召公共和之時成侯曾孫僖侯甚

嗇愛物儉不中禮國人閔之唐之變風始作其孫穆侯又

徙於絳云

秦譜

秦者隴西谷名於禹貢迎雍州鳥鼠之山堯時有伯翳者

實皐陶之子佐禹治水水土既平舜命作虞官掌上下草

木鳥獸賜姓曰嬴歷夏商興衰亦世有人焉周孝王使其

末孫非子養馬於汧渭之間孝王為伯翳能知禽獸之言

子孫不絕故封非子為附庸邑之於秦谷至曾孫秦仲宜

王又命作大夫始有車馬禮樂侍御之好國人美之秦之

變風始作秦仲之孫襄公平王之初興兵討西戎以救周

平王東遷王城乃以岐豐之地賜之始列為諸侯遂橫有

周西都宗周畿內八百里之地其封域東至廸山在荆岐

終南惇物之野至支孫德公又徙於雍云

陳譜

陳者大皞處戲氏之墟帝舜之曹有虞闕父者為周武王

三恪恪者敬也王者敬先代封其後鄭駁異義云三恪等於諸侯卑於二王之後則祀宋以外別有三恪謂黃帝堯舜之後也明陳與利祀黃帝堯舜之後也明陳與利祀黃帝堯舜之後也

楚語云在女曰巫在男曰覡明音子血豬流本

八姓出鄭語及昭二十九年左傳

唯妘以姓妘之中又有郟路偃陽故指檜以別之

陶正武王賴其利器用與其神明之後封其子媯滿於陳

都於宛丘之側是曰陳胡公以備三恪妻以元女大姬其

封域在禹貢豫州之東其地廣平無名山大澤西望外方

東不及明猪大姬無子好巫覡禱祈鬼神歌舞之樂民俗

化而為之五世至幽公當厲王時政衰大夫淫荒所為無

度國人傷而刺之陳之變風作矣

檜譜

檜者古高辛氏火正祝融之墟檜國在禹貢豫州外方之

北榮波之南居溱洧之間祝融氏名黎其後八姓唯妘姓

檜者處其地焉周夷王厲王之時檜公不務政事而好繫

衣服大夫去之於是檜之變風始作其國北鄰於虢

曹譜

曹者禹貢兗州陶丘之北地名周武王既定天下封弟叔

振鐸於曹今日濟陰定陶是也其封域在雷夏蒗澤之野

昔堯嘗遊成陽死而葬焉舜漁於雷澤民俗始化其遺風

重厚多君子務稼穡薄衣食以致畜積夾於魯衛之間又

寡於患難末時富而無教乃更驕侈曹之後世雖為宋所

滅宋亦不數伐曹故得寡於患難十一世當周惠王時政

衰昭公好奢而任小人曹之變風始作

幽譜

曹世家云曹叔振鐸者周武王母弟也武王克殷封叔振鐸於曹

昔堯以下漢書地理志云

魯在其東南衛在其西北魯衛雖大於曹非如齊秦楚自專征伐畏懼霸主不敢侵曹此所以寡於患難

曾孫公劉也

國語及周本紀云不居奔戎狄之間此云公劉竄於此地者此以公劉之篇說公劉遷豳之事

金勝云居東不言東都當不出豳

時王為都後宮治而官之  
此序一不得自言已身故七月之詩仰陳公劉太王以比己身序已志

豳者后稷之曾孫也公劉者自郃而出所徙戎狄之地名

今屬右扶風栒邑公劉以夏后大康時失其官守竄於此

地猶修后稷之業勤恤愛民民咸歸之而國成焉其封域

在禹貢雍州岐山之北原隰之野至商之末世大王又避

戎狄之難而入處於岐陽民又歸之公劉之出太王之入

雖有其異由有事難之故皆能守后稷之教不失其德成

王之時周公避流言之難出居東都二年思公劉太王居

豳之職憂念民事至苦之功以比序已志後成王迎之反

之攝政致太平其出入也一德不回純似於公劉太王之

所為太師大述其志主意於豳公之事故別其詩以為豳

國變風焉

小大雅

小雅大雅者周室居西都豐鎬之時詩也始祖后稷由神

氣而生有播種之功於民公劉至于太王王季歷及千載

越異代而別世載其功業為天下所歸文王受命武王遂

定天下盛德之隆大雅之初起自文王至于文王有聲據

盛隆而推原天命上述祖考之美小雅自鹿鳴至於魚麗

先其文所以治內後其武所以治外此二雅逆順之次要

於極賢聖之情著天道之助如此而已矣又大雅生民下

及卷阿小雅南有嘉魚下及菁菁者莪周公成王之時詩

大雅先陳受命後述祖考是逆也小雅先內後外是順也

下京板疏本

未知此何生何

周本紀云公劉后稷之曾孫太王公劉九世之孫后稷在唐虞之時公劉當夏太康之時此至天王季歷夏商之世

千載一夏凡四百四十年殷凡六百九十年則余千矣故曰歷千載越異代也

鹿鳴至天保六篇言熱勞君臣朋友是文事也采芣芣三篇言命將出征是武事

逆順大雅先陳受命後述祖考從下而上是逆也為政之法當以近及遠今小雅先內後外是順也

傳曰孔疏云未知此傳在何書也  
文王基之一周國之興譬言如為室  
文王始造其基武王鑿其棟楹周  
公內而架之乃成  
此而合之言比合其詩

上取下就使天子定用大雅諸侯  
定用小雅非此者皆謂之上取下  
就儀禮注合小謂歌不與衆色俱作明  
就存志不衆也  
元侯諸侯之長歌肆夏上取  
合鹿鳴下就也

三五要雅善者不悅為天雅惡者不悅為  
小雅則雅詩自有其大小不在善惡  
不在于善惡多少也云云大雅則宏遠而  
疏朗私大雅以明責小雅則深急而  
局促多憂傷而怨誅

故為一言為管蔡隱其惡推進  
而上之文王之詩  
詩皆臣下所作故云雅之臣也  
師即毛公也

言亂甚者謂正月幽王之時禍亂甚極

頌之言容歌成功之容狀也

先被一堯典文復壽詩左傳  
季札之言

藏身言日月星辰有光輝形藏於  
中人君施政教猶日月星辰然  
殺效也效天之氣以下教令天有運  
移之期陰陽之節也若賞以春夏

詩經古注標記

龍之言說  
也即天效天  
之氣以下  
教令

也傳曰文王基之武王鑿之周公內之謂其道同終始相

成比而合之故大雅十八篇小雅十六篇為正經其用於

樂國君以小雅天子以大雅然而饗賓或上取燕或下就

何者天子饗元侯歌肆夏合文王諸侯歌文王合鹿鳴諸

侯於鄰國之君與天子於諸侯同天子諸侯燕羣臣及聘

問之賓皆歌鹿鳴合鄉樂此其著略大按見在書籍禮樂

崩壞不可得詳大雅民勞小雅六月之後皆謂之變雅美

惡各以其時亦顯善懲過正之次也問者曰常棣閔管蔡

之失道何故列於文王之詩曰閔之者閔其失兄弟

相承順之道至於被誅若在成王周公之詩則是彰其罪

非閔之故為隱推而上之因文王有親兄弟之義又問曰

小雅之臣何也獨無刺厲王曰有焉十月之交兩無正小

旻小宛之詩是也漢興之初師移其第耳亂甚焉既移文

改其目義順上下刺幽王亦過矣

周頌

周頌者周室成功致太平德洽之詩其作在周公攝政成

王即位之初頌之言容天子之德光被四表格于上下無

不覆壽無不持載此之謂容於是和樂興焉頌聲乃作禮

運曰政也者君之所以藏身也是故夫政必本於天殺以

降命命降於社之謂殺地降於祖廟之謂仁義降於山川

詩經

刑以秋冬皆效天也  
大司馬曰自祖禘而上之至於祖遠者輕也自祖而下之至於禘者重也七是祖禘有在降社人君之法下於民山川有明用可以無作焉始有此法以降社人君又曰禮記禮運

鄭云修猶飾藏若其城郭然

功大者人君是君神之主故自有天下者祭百神其祭不待於太平也但太平之時人民和樂謳歌吟詠而作頌者皆人君德化之所致也

左傳云梓慎登大庭氏之庫以望之注云大庭氏古國名在魯城內魯於其地作庫高顯故登以望氣

之謂興作降於五祀之謂制度又曰祭帝於郊所以定天

位祀社於國所以列地利祖廟所以本仁山川所以備鬼

神五祀所以本事又曰禮行于郊而百神受職焉禮行於

社而百貨可極焉禮行於祖廟而孝慈服焉禮行於五祀

而正法則焉故自郊社祖廟山川五祀義之修禮之藏也

功大如此可不美報乎故人君必潔其牛羊馨其黍稷齊

明而薦之歌之舞之所以顯神明昭至德也

魯頌

魯者少昊摯之墟也國中有大庭氏之庫則大庭氏亦居

茲乎在周公歸政成王封其元子伯禽於魯其封域在禹

貢徐州大野蒙羽之野自後政衰國事多廢十九世至僖

公當周惠王襄王時而遵伯禽之法養四種之馬牧於坰

野尊賢祿士修泮宮守禮教僖十六年冬會諸侯于淮上

謀東略公遂伐淮夷僖二十年新作南門又修姜嫄之廟

至於復魯舊制未徧而薨國人美其功季孫行父請命於

周而作其頌文公十三年太室屋壞初成王以周公有大

平制典法之勳命魯郊祭天三望如天子之禮故孔子錄

其詩之頌同於王者之後問者曰列國作詩未有請於周

者行父請之何也曰周尊魯巡守述職不陳其詩至於臣

頌君功樂周室之聞是以行父請焉周之不陳其詩者為

修謂舊有其宮

謀東略者謂諸侯共謀畧巡

行也  
作新廟為可破之宮外太室壞而及以禮之及數皆以太室謂周公之廟也

公羊穀梁皆以太室為世室謂伯禽之廟服虔杜預皆以為太

廟之室

如天子之禮一見禮記明堂位鄭以三望為河海岱是魯之境內山川也

諸侯常子因說鄭文并云之耳

侯伯州牧之別名州內諸侯有善惡者侯伯當監之見僖元年左傳不陳其詩是敬侵尋有惡既不陳其詩所以勸戒者云云

有城氏一出殷本紀五教謂父義母慈兄友弟恭孝

世有一當世為諸侯或入列王官中宗以下尚書無逸文

受命謂成湯中興中宗高宗也商德之壞謂殷紂時

衛世宣武王已居殷紂復以設除民紂紂子武庚祿父以奉其祀至周公壞政武庚叛而誅之乃命微子代武庚為高宗

憂耳其有大罪侯伯監之行人書之亦示覺焉

商頌

商者契所封之地有城氏之女名簡狄者吞鳥卵而生契堯之末年舜舉為司徒有五教之功乃賜姓而封之世有官守十四世至湯則受命代夏桀定天下後世有中宗者嚴恭寅畏天命自度治民祇懼不敢荒寧後有高宗者舊勞於外爰洎小人作其即位乃或諒闇三年不言言乃雍不敢荒寧嘉靜殷邦至於大小無時或怨此三王有受命中興之功時有作詩頌之者商德之壞武王伐紂乃以陶唐氏火正闕伯之墟封紂兄微子啓為宋公代武庚為商

正考父魯語文名頌頌之美者

三頌夏殷周

後王使後人監視三代之成法言聖人之有深意

周用六代之樂樂章固當有之故得有商頌也然則自夏以上周人亦存其樂而無得其詩者或本自不作或有而滅亡故也

後其封域在禹貢徐州泗濱西及豫州盟豬之野自從政衰散亡商之禮樂七世至戴公時當宣王大夫正考父者校商之名頌十二篇於周太師以那為首歸以祀其先王孔子錄詩之時則得五篇而已乃列之以備三頌著為後王之義監三代之成功法莫大於是矣問者曰列國政衰則變風作宋何獨無乎曰有焉乃不錄之王者之後時王所客也巡守述職不陳其詩亦示無貶黜客之義也又問曰周太師何由得商頌曰周用六代之樂故有之

詩譜終

毛詩和刻有二板其江戶板者雖誤多然  
 京板亦頗誤也今就華本及足利本等而  
 正之加圈點施國讀也傳箋意異而易混  
 或有句中難解者則抄於孔疏而標記其  
 事聊備初學考索  
 天明乙巳之孟冬

宇成之識



詩經目錄

卷一

國風周南第一

卷二

國風召南第二

采芣

漢廣

汝墳

麟之趾

國風召南第二

鵲巢

采芣

草蟲

采蘋

甘棠

行露

羔羊

殷其雷中標有梅小星

江有汜

野有死麕何彼穠矣騶虞

卷三

國風邶第三

采芣

燕燕

日月

終風

擊鼓

凱風

雄雉

匏有苦葉谷風

式微

旄丘采芣簡兮

泉水

北門 北風 靜女 新臺 二子乘舟 泉

三卷 國風鄘第四 燕 日 風 蟪蛄 風

二 國風柏舟 牆有茨 君子偕老 桑中 鶉之奔奔

定之方中 蠨蛸 相鼠 干旄 載馳

國風衛第五 淇水 考槃 碩人 氓 竹竿 芄蘭 河廣

伯兮 有狐 木瓜 碩之 碩

國風王第六 葛覃 君子于役 君子陽陽 揚之水

四 中谷有蓷 兔爰 葛藟 采芣 大車 丘中有麻

國風鄭第七 緇衣 將仲子 叔于田 大叔于田 清人 羔裘

國風 遵大路 女曰雞鳴 有女同車 山有扶蘇

籥兮 狡童 褰裳 手 東門之墀 風雨

子衿 揚之水 出其東門 野有蔓草 溱洧

五卷 國風齊第八 雞鳴 還 著 東方之日 東方未明

南山 甫田 盧令 敝笱 載驅 猗嗟

國風魏第九 葛屨 汾沮洳 園有桃 陟岵 十畝之間 伐檀



碩鼠

六卷 國風唐第十

蟋蟀

山有樞

揚之水

椒聊

綢繆

扶社

羔裘

鶉羽

無衣

有扶之杜

葛生

采芣

五卷 國風秦第十一

車鄰

駟驥

小戎

終南

黃鳥

無衣

渭陽

權輿

車

東門之墉

風雨

七卷 國風陳第十二

宛丘

東門之枌

衡門

東門之池

東門之

揚

墓門

防有鵲巢

月出

株林

澤陂

國風檜第十三

羔裘

素冠

隰有萋楚

匪風

國風曹第十四

蟋蟀

候人

鴈鳩

下泉

八卷 國風豳第十五

七月

鵲鴝

東山

破斧

伐柯

九罭

狼跋

九卷 小雅鹿鳴之什第十六

鹿鳴

四牡

皇皇者華

常棣

伐木

天保

采芣

出車

杖杜

魚麗

南陔

白華

十卷 小雅南有嘉魚之什第十七

采芣

出車

杖杜

魚麗

南陔

白華

南有嘉魚 南山有臺 由庚 崇丘 由儀

蓼蕭 湛露 彤弓 菁菁者莪 六月 采芣

車攻 吉日 采芣 采芣

卷十 小雅鴻雁之什第十八

鴻雁 庭燎 沔水 鶴鳴 祈父 白駒 黃鳥

卷十 我行其野 斯干 無羊 采芣 采芣

二 卷十 小雅節南山之什第十九 節南山 正月 十月之交 雨無正 小旻 小宛

小弁 巧言 何人斯 巷伯 采芣 采芣

三 卷十 小雅谷風之什第二十 谷風 蓼莪 大東 四月 北山 無將大車

小明 鼓鐘 楚茨 信南山

卷十 小雅甫田之什第二十一 甫田 大田 瞻彼洛矣 裳裳者華 桑扈

卷十 駕鴛 頍弁 車牽 青蠅 賓之初筵

五 卷十 小雅魚藻之什第二十二 魚藻 采芣 角弓 苑柳 都人士 采芣 黍苗

卷十 隰桑 白華 緜蠻 瓠葉 漸漸之石 芣之華

何草不黃 采芣 采芣

卷十 大雅文王之什第二十三 采芣 采芣

采芣 采芣

采芣 采芣

采芣 采芣

采芣 采芣

采芣 采芣

采芣 采芣

采芣 采芣

采芣 采芣

六 大雅文王 大明 緜 棫樸 旱麓 思齊 皇矣

靈臺 文王有聲

七 卷下 大雅生民之什第二十四 既醉 鳧鷖 假樂 公劉 洞酌

生民 行葦 既醉 鳧鷖 假樂 公劉 洞酌

八 卷下 大雅蕩之什第二十五 板 蕩 瞻卬 召旻 崧高 烝民 韓奕

蕩 抑 桑柔 雲漢 崧高 烝民 韓奕

江漢 常武 瞻卬 召旻

九 卷下 周頌清廟之什第二十六 維清 烈文 天作 大車 吳天有

清廟 維天之命 維清 烈文 天作 大車 吳天有

成命 我將 時邁 執競 思文

周頌臣工之什第二十七 臣工 噫嘻 振鷺 豐年 有瞽 潛 雖

載見 有客 武 臣工

周頌閔予小子之什第二十八 閔予小子 訪落 敬之 小忠 載芟 良耜 絲衣

酌 桓 賚 般

十 卷下 魯頌駟之什第二十九 駟 有駟 泮水 闕宮

商頌那之什第三十 那 西伯 賁 魯頌



十五國風賦註文圖



