

再刺
頭書

詩經集註

八

□ 12

3098

8止

門 012
號 3093
卷 8

藏書田

○衍義朱子曰周公
相成王天下既平作
爲樂章荐之郊廟所
謂周頌也 孔氏曰
記有云升歌清廟然
則祭宗廟之盛歌文
王之德莫重乎清廟
故爲周頌之首

詩經卷之八

朱熹集傳

頌四

頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德
之形容以其成功告于神明者也蓋
頌與容古字通用故序以此言之周
頌三十一篇多周公所定而亦或有
康王以後之詩魯頌四篇商頌
五篇因亦以類附焉凡五卷

周頌清廟之什四之一

於

音

穆清廟肅雝顯相

去聲

濟濟

上聲

多士秉文

之德

對越

在天

駿奔

走在

廟不顯

不承

無射

音

於人

斯肅

賦也

於歡

辭穆

深遠

也清

清靜

也

謂助祭之

○疏云廟有門堂寢室櫺星門四曲其深遠清靜可知

○刪補云此則在廟之人心皆休文之德以奉文之祭而因以見文德之至盛也

○書洛誥篇高之

公卿諸侯也。濟濟衆也。多士與祭執事之人也。越於也。駿大而疾也。承尊奉也。斯語辭。此周公既成洛邑而朝諸侯因率之以祀文王之樂歌言於穆哉。此清靜之廟其助祭之公侯皆敬且和。而其執事之人又無不執行。文王之德既對越其在天之神而又駿奔走其在廟之主。如此則是文王之德豈不顯乎。豈不承乎。信乎其無有厭數於人也。

清廟一章八句

書稱王在新邑。祭歲文王。駟牛一。武王駟牛

一。實周公攝政之七年而此其升歌之辭也。書大傳曰。周公升歌清廟。苟在廟中。嘗見文王者。愀然如復見文王焉。樂記曰。清廟之瑟。朱弦而疏越。壹倡而三嘆。有遺音者矣。鄭氏曰。朱弦練朱弦。練則聲濁。越瑟底孔也。疏之使聲遲也。倡

發歌句也。三嘆。三人從嘆之耳。漢因秦樂。乾豆上奏。登歌。獨上歌。不以管絃亂入聲。欲在位者偏聞之。猶古清廟之歌也。

維天之命於穆不已於

音穆不已於

同乎呼不顯文王

之德之純

賦也。天命即天道也。不己言無窮也。純不雜也。○此亦祭文王之詩

○衍義嚴氏曰。凡言聖人如天者。以此擬被天與聖人猶爲一也。此詩但以天命之不已與文德之純對立。而並言之。蓋有不客擬議者。正是贊文德之盛也。

○同鄭氏曰。自孫之下皆稱曾孫。○註刪

言天道無窮。而文王之德純一不雜。與天無間。以贊文王之德之盛也。子思子曰。維天之命。於穆不已。蓋曰天之所爲。天也。於平不顯。文王之德之純。蓋曰文王之所以爲文也。純亦不已。程子曰。天道不已。文王純於天道亦不已。純則無二無雜。不已則無間斷先後。假以溢我。我其收之。駿惠我文王。曾孫篤之。

當字宜玩見貴之不

容已
○刪補云止節費文
德之盛下節欲致世
守之意也

○衍義云此章首句
文平而意串曲就紀
綱法度之安天下者
而言有成謂治功成
也兼創業守成諸積
字根有成來

何之爲假聲之轉也恤之爲溢字之訛也收
受駿大惠順也曾孫後王也篤厚也言文
王之神將何以恤我乎有則我當受之以大
順文王之道後王又當篤厚之而不忘也

維天之命一章八句

維清緝熙文王之典肇禋音迄用有成維

周之禎康也清清明也緝續熙明肇始禋祀

清明而緝熙者文王之典也故自始祀至今
有成實維周之禎祥也然此詩疑有關文焉

維清一章五句

烈文辟音璧公錫茲祉福惠我無疆子孫保之

○衍義云詩柄獻字即饗禮賓三獻尸之後主人酌酒獻賓此是獻酬時所歌也

○刪補云前一爵歸其有助祭之切而示以報功之意末節則致戒勸勉之意也

賦也烈光也辟公諸侯也○此祭於宗廟而
獻助祭諸侯之樂歌言諸侯助祭使我獲福
則是諸侯錫此祉福而惠我以無疆使我子孫保之也

無封靡于爾邦維王其崇之念茲成功繼序

其皇之封靡之義未詳或曰封專利以自封

也○言汝能無封靡于汝邦則王當尊汝又
念汝有此助祭錫福之大功則

使汝之子孫繼序而益大之也

無競維人四方其訓之不顯維德百辟其刑

之於音乎前王不忘又言莫強於人莫顯

人不能忘者用此道也此戒飭而勸勉之也

○衍義云此節上二
句乃引起之詞輕看
重下報功意

○同云此節上四句
言道德之顯顯下是
以先王之感人驗之
前王包文武在內勿
用此不忘是思念追

念之意即訓刑之人不忘也註用此道猶云識此之故耳兼盡道修德而言

○衍義做弦日履豐鎬之洪圖則追念岐陽之啓闢撫蕩平之大業則釋思草昧之經綸此正所謂保之也

中庸引不顯惟德百辟其刑之而曰故君子篤恭而天下平大學引於乎前王不忘而曰君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

烈文一章十三句此篇以公疆兩韻相叶未審當從何讀意

亦可互用也

天作高山大泰王荒之彼作矣文王康之彼

徂矣岐有夷之行叶戶反子孫保之賦也高山謂岐山也

荒治康安也。岨險僻之意也。夷平。行路也。○此祭大王之詩言天作岐山而大王始治之。大王既作而文王又安之。於是彼險僻之岐山人歸者衆而有平易之道路子孫當世世

○刪補云此叙大全創業之切而望後人之世守也

保守而不失也

天作一章七句

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基

命宥密於音烏緝熙單厥心肆其靖之賦也。后文武

○衍義做弦日要知此章專重一心字所以脩德其業者在此所以觀光揚烈者在此所以輯人心擬天命者亦在此宥是德之宏深而不淺陋意也

也。成王名誦。武王之子也。基。積累。干下以承藉乎上者也。宥。宏深也。密。靜密也。於。嘆詞。靖。安也。○此詩多道成王之德。疑祀成王之詩也。言天祚周以天下。既有定命。而文武受之矣。成王繼之。又能不敢康寧。而其夙夜積德。以承藉天命者。又宏深而靜密。是能繼續光明。文武之業。而盡其心。故今能安靖天下。而保其所受之命也。國語叔向引此詩而言曰。

是道成王之德也。成王能明文昭，定武烈者也。以此證之，則其為祀成王之詩無疑矣。

昊天有成命一章七句此康王以後之詩

我將我享維羊維牛維天其右之叶音之將奉也

享獻右尊也。神坐東向，在饌之右，所以尊之也。此宗祀文王於明堂以配上帝之樂歌。言奉其牛羊以享上帝，而曰天庶其降而在此，牛羊之右乎。蓋不敢必也。

△儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文王假音

既右享叶虛之儀式刑皆法也。嘏錫福也。言我儀式刑文王之典，以靖

天下則此能錫福之文王。既降而在此之右，以享我祭，若有以見其必然矣。

○衍義云：按明堂位，帝居中央，主居西，坐東向，東左西，右則饌在左，而神在右矣。古人以右為尊。○紀綱云：右字中包享字。

○儀以爲儀也。式以爲式也。刑以爲法也。

○刪補云：首節于祭時，所薦而奠天之享，節于平時所格而必又之享，未嘗欲持敬以保天親常享之意也。

△我其風夜畏天之威于時保之又言天與

右享我矣。則我其敢不風夜畏天之威，以保天與文王所以降鑒之意乎。

我將一章十句程子曰：萬物本乎天，人本乎祖，故冬至祭天而

以祖配之。以冬至氣之始也。萬物成形於帝，而人成形於父，故季秋享帝而以父配之。以季秋成物之時也。陳氏曰：古者祭天於圜丘，掃地而行事，器用陶匏，牲用犢，其禮極簡。聖人之意，以爲未足以盡其意之委曲，故於季秋之月有大享之禮焉。天即帝也。郊而曰天，所以尊之也。故以稷配焉。后稷遠矣，配稷於郊，亦以尊稷也。明堂而曰帝，所以親之也。以文王配焉，文王親也。配文王於明

堂亦以親文王也。尊尊而親親，周道備矣。然則郊者古禮，而明堂者周制也。周公以義起之也。東萊呂氏曰：於天維庶其饗之，不敢加一詞焉。於文王則言儀式，其典曰靖四方，天不待贊，法文王所以法天也。卒章惟言畏天之威，而不及文王者，統於尊也。畏天所以畏文王也。天與文王一也。

○衍義云：按周禮，十有一年王巡狩，殷國殷衆也。周官曰：六年五服一朝，又六年王乃時巡，諸侯各朝于方岳。此周公制禮以

后事，此時制未作。况武王克商七年而崩，亦未嘗有十一年在位也。勿泥十一年之說，蔡氏曰：崇禋祭以祭天也，望歲秋以祀山川也，五帝四清之屬，望而祭之，故曰望各歲，下歲將之方也。

時邁其邦，昊天其子之。賦也。邁，行也。邦，諸侯之國也。周制十有一年王巡守殷國，崇禋祭告諸侯畢，朝。此巡守而朝會祭告之樂歌也。言我之以時巡行諸侯也。天其子我乎哉？蓋不敢必也。

實右序有周，薄言震之，莫不震疊。懷柔百

○同云：書武成篇曰：康戊申，王告武成曰：昭我周王，天休震動曰：庶邦冢君暨百官受命于周，曰：偃武脩文，歸馬放牛，曰：建官位，事重民，五教，惇信，明義，崇德，報功，可以為此詩之証。

神及河喬嶽，允王維后。右尊。序，次序。震動，疊懼。懷柔，安允。信也。

既而曰：天實右序，有周矣。是以使我薄言震之，而四方諸侯莫不震懼。又能懷柔百神，以至于河之深廣，嶽之崇高，而莫不感格，則是信乎周王之為天下君矣。

△明昭有周，式序在位，載戢干戈，載櫜音弓

矢，我求懿德，肆于時夏，允王保之。戢，聚。櫜，韜。肆，陳也。夏，

中國也。○又言明昭乎我周也。既以慶讓黜陟之典，式序在位之諸侯，又收斂其干戈，矢而益求懿美之德，以布陳于中國，則信乎王之能保天命也。或曰：此詩即所謂肆夏，以其有肆于時夏之語，而命之也。

○刪補云：首節時巡而美天眷，二節以神人之格驗其眷，末節以政教之脩永其眷，此武王所為得保天之道也。

○左傳宣公十一年

○春秋外傳國語也

○行義見湖日註中亦字本武王來言天向嘗命武王為君今亦命之使繼武王為君正見其功德之稱也

○同云自彼節事言成康者蓋武王之德著于取人皆勉之成康之功繼於德而庸守不

○刪補云上一節頌三節德下二節叙其祭而受福

時邁一章十五句

春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戰于戈

而外傳又以為周文公之頌則此詩乃武王之世周公所作也外傳又曰金奏肆夏樊遏渠天子以饗元侯也韋昭注云肆夏一名樊韶夏一名遏納夏一名渠即周禮九夏之三也呂叔玉云肆夏時邁也樊遏執競也渠思文也

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇

此祭武王成王康王之詩競強也言武王持其自強不息之心故其功烈之盛天下莫得而競豈不顯哉成王康王之德亦上帝之所君也

△自彼成康奄有四方

斤其明

斤明之察也言成康之德明著如此也

斤明之察也言成康之德明著如此也

△鐘鼓喤喤

管將將

降福穰穰

穰穰

○喤喤和也將將集也穰穰多也言今作樂以祭而受福也

△降福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反

簡簡大也反反謹重也反覆也言受福之多而愈益謹重是以既醉既飽而福祿之來反覆而不厭也

執競一章十四句

此昭王以後之詩國語說見前篇

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極貽

○衍義孔氏曰后稷之配南郊與文王之配明堂其義一也而我將王言文王享其祭祀不說文王可以配上帝此篇于說后稷有德可以配天不說后稷享其祭祀非有異也
○刪補云此頌聖德配天而舉養民之全功以見之也

我來牟帝命率育叶曰無此疆爾界叶訖陳常于時夏通極至也德之至也貽遺也來小麥牟大麥也率徧育養也○言后稷之德真可配天蓋使我烝民得以粗食者莫非其德之至也且其貽我民以來牟之種乃上帝之命以此徧養下民者是以無有遠近彼此之殊而得以陳其君臣父子之常道於中國也或曰此所謂納夏者亦以其有時夏之語而命之也

思文一章八句

國語說見時邁篇

清廟之什十篇十章九十五句

周頌臣工之什四之二

○刪補云首節勉農官以成法之當求下節乘天時以盡人事正成法之所在而為在公之當敬者也

嗟嗟臣工敬爾在公王釐爾成來咨來茹音孺○賦也嗟嗟重歎以深教之也臣工群臣百官也公公家也釐賜也成成法也茹度也○此戒農官之詩先言王有成法以賜女女當來咨度也

△嗟嗟保介維莫之春亦又何求如何新

畲音余於音烏皇來牟將受厥明明昭上帝迄用

康年命我衆人庠音時乃錢音剪鏹音博奄觀銓音質

艾音刈○保介見月令呂覽其說不同然皆為籍由而言蓋農官之副也莫春耜柄建

辰夏正之三月也畲三歲田也於皇歎美之詞來牟麥也明上帝之明賜也言麥將熟也

○衍義微說曰鄉遂之地田不井授則溝洫之內皆為私田率農夫而大發其私田蓋必域於萬夫者布滿郊關之內也

迄至也。康年猶豐年也。衆人甸徒也。序具錢鉞。鋪鉏。皆田器也。鉞。穫禾短鎌也。艾。穫也。此乃言所戒之事。言三月則當治其新畬矣。今如何哉。然來已將熟。則可以受上帝之明賜。而此明昭之上帝。又將賜我新畬。以豐年也。於是命甸徒具農器。以治其新畬。而又將忽見其收成也。

臣工一章五句

噫嘻成王。既昭假爾。率時農夫。播厥百穀。駿發爾私。終三十里。亦服爾耕。十千維耦。
○賦也。噫嘻。小嘆詞也。昭。明假。格也。爾。田官也。時。是駿人發耕也。私。私田也。三十里。萬夫之地。四方有川。內方三十三里有奇。言二

○書湯誓。格爾衆庶。悉聽朕言。

○刪補云。此本其所受之命。而示以所勉之職也。

十里。舉成數也。耦。二人並耕也。○此連上篇亦戒農官之詞。昭。假爾。猶言格。汝衆庶。蓋成王始置田官。而嘗戒命之也。爾當率是農夫。播其百穀。使之大發其私田。皆服其耕事。萬人為耦。而並耕也。蓋耕本以二人為耦。今合一川之衆。為言。故云萬人畢出。并力齊心。如令一耦也。此必鄉遂之官。司稼之屬。其職以萬夫為界者。溝洫用貢法。無公田。故皆謂之私。蘇氏曰。民曰兩。我公田。遂及我私。而君曰駿發爾私。終三十里。其上。下之間。交相忠愛如此。

噫嘻一章八句

振鷺于飛。于彼西雝。我客戾止。亦有斯容。
振。羣飛貌。鷺。白鳥。雝。澤也。客。謂二王之後。夏

○衍義云史記祀世
家曰武王未禹後得
東樓公封于杞其戚
後則初封武庚後成
王以叛而誅之更其
微子于宋有微子之
命而德垂後裔踐脩
厥德無非德象賢
之意其曰作賓王家
俾我有聞無故非此
詩所謂我客終譽者

○刪補云上節擬其客之美下節其譽之隆其客之賢而周人致愛之意也

之後杞商之後宋於周為客天子有事騰焉
有喪拜焉者也○此二王之後來助祭之詩
言鷺飛于西雖之水而我客來助祭者其容
貌脩整亦如鷺之
潔白也或曰興也

△在彼無惡在此無讟叶丁庶幾夙夜叶羊

以永終譽彼其國也在國無惡之者在此無

永終此譽矣陳氏曰在彼不以我革其命而

有惡於我知天命無常惟德是與其心服也

在我不以彼墜其命而有厭於彼崇德象賢
統承先王忠
厚之至也

振鷺一章八句

○衍義云按禮天子
太蜡八伊耆氏始為
蜡蜡也者索也歲
二月合聚萬物而索
享之仁之至義之盡
也周人秋冬之報賽
亦猶是也乎
○刪補云此以豐年
之福歸以于神見報
賽之不由舉也

豐年多黍多稌音杜亦有高廩音力萬億及秭

為酒為醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔

皆叶舉里反○賦也稌稻也黍宜高燥而寒

矣亦助語辭數萬至萬曰億數億至億曰秭

烝進畀予洽備皆偏也○此秋冬報賽田事

之樂歌蓋祀田祖先農方社之屬也言其收

入之多至於可以供祭祀備百禮而神降之

福將甚
偏也

豐年一章七句

有瞽有瞽在周之庭賦也瞽樂官無目者也
序以此為始作樂而

○衍義云此詩武王既定天下始作樂天子之樂以象先祖功德乃合衆樂以奏于祖廟而樂工歌此以右神也聚岡嶧山台山主此說方山云合祖是作樂以合格乎祖考也若作合奏于祖則合字主樂說與詩柄語氣不協確齋則從此說更詳之

○則禮云首一不似其一事一節倫數其音樂之全末節著其聲之和而神人胥感也

○衍義劉安成曰虞賓在位則舜之作樂以此爲盛我有嘉客則商人作樂以此爲盛我客戾止則周人作樂以此爲盛也

合乎祖之詩兩句總序其事也

△設業設虞音巨崇牙樹羽應田縣鼓鞀音挑磬

祝尺叔反圍音語既備乃奏音祖簫管備舉音葉

字○業虞崇牙見靈臺篇樹羽置五采之羽於崇牙之上也應小鞀田大鼓也鄭氏曰田當作鞀小鼓也縣鼓周制也夏后氏足鼓殷檀鼓周縣鼓鞀如鼓而小有柄兩耳持其柄搖之則旁耳還自擊磬石磬也祝狀如漆桶以木爲之中有椎連底掘之令左右擊以起樂者也圍亦作敵狀如伏虎背上有二十七鉦鐻刻以木長尺標之以止樂者也簫編小竹管爲之管如篴併兩而吹之者也

△喤喤音橫厥聲肅雝和鳴先祖是聽我客戾止

求觀厥成以上叶庭字○我客二王後也觀視也成樂闕也如蕭韶九成

之成獨言二王後者猶言虞賓在位我有嘉客蓋尤以是爲盛耳

有瞽一章十三句

猗於宜反與音余漆沮七余反潛有多魚有鱣張連反

有鮪叶于軌反鯨音條鯨音常鯢音偃鯢音鯉以享以祀叶逸反

以介景福叶筆力反○賦也猗與歎詞潛參也蓋積崇養魚使得隱藏避寒因

以薄圍取之也或曰藏之深也鯢白鯢也月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦

○衍義云太全彭氏以此詩必言其所興之地取其所產之物而薦之以示不忘本之意抑亦思其所嘗之意看來此意亦不妨但時說多不從

○刪補云此薦其時食而獲感神之休也

○衍義云上一句言得入以助祭下一句言薦崇以主祭蓋天子主祭諸侯助祭者也

○同云上一句言諸侯荐牲以助祭下一句言事先王之事祭

寢廟季春薦鮪于寢廟此其樂歌也

潛一章六句

有來雝雝與公叶至止肅肅息亮相維辟音壁

公天子穆穆賦也雝雝和也肅肅敬也相助祭也辟公諸侯也穆穆天子之容也

和且敬此武王祭文王之詩言諸侯之來皆以助我之祭事而天子有穆穆之容也

△於薦廣牡相予肆祀叶養假反哉音哉

皇考叶音綏予孝子叶獎里反於歎辭廣

皇考文王也綏安也孝子武王自稱也○言此和敬之諸侯薦大牲以助我之祭事而大

哉之文王庶其享之以安我孝子之心也

△宣哲維人文武維后燕及皇天叶鐵克昌

厥後宣通哲知燕安也○此美文王之德宣哲則盡人之道文武則備君之德故能

安人以及于天而克昌其後嗣也蘇氏曰周人以諱事神文王名昌而此詩曰克昌厥後

何也曰周之所謂諱不以其名號之故而遂廢其文也諱其名而廢其文者周禮之未失也

△綏我眉壽叶殖介以繁祉既右音烈考音考

亦右文母叶滿彼反○右尊也周禮所謂文母太姒也○言文王且厥後而安之以眉壽助之以多福使我得以右于烈考文母也

○同云右烈考者禮九獻樂八佾合天下而以文道事之也右文母者其禮同其樂同合天下而以母道事之也

○衍義云盡人道備君德如何便燕及皇天蓋安人者天之心惟盡人道備君德故能安人以燕及皇天

○同云右烈考者禮九獻樂八佾合天下而以文道事之也右文母者其禮同其樂同合天下而以母道事之也

○周禮春官太祝辨九拜九曰肅拜以享右祭祀

○衍義云厥章乃天子所制諸侯所守凡典禮法度皆是但中間損益因革或有不同故來朝時要稟而受之龍旂三句時議依程式作三平講烈光拯秉此三句說

○同云此一節孝享重王者身上諸侯不過助之而已

○刪補云首節美其來朝爲國之光二節正孝享之以奉祭未節歸其有錫福之功也

○衍義云此節言獲格先之全福而歸德于諸侯也

○刪補云檢是喜其來而挽其去周人愛客之情也

維一章十六句

周禮樂師及徹師學士而歌徹說者以爲即此

詩論語亦曰以雍徹然則此蓋徹祭所歌而亦各爲徹也

載見音現辟音璧王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央

央音央條音條革有鶴音鶴休有烈光賦也載則也發語辭也章

法度也交龍曰旂陽明也載前曰和旂上曰鈴央央有鶴皆聲和也休美也○此諸侯助祭于武王廟之詩先言其來朝稟受法度其車服之盛如此

△率見昭考以孝以享叶虛良反○昭考武王也廟制太祖居中

左昭右穆周廟文王當穆武王當昭故書稱穆考文王而此詩及訪落皆謂武王爲昭考

此乃言王率諸侯以祭武王廟也

△以介眉壽永言保之思皇多祐音尸烈文辟

公綏以多福俾緝熙于純嘏叶音古○思語辭皇大也美也

○又言孝享以介眉壽而受多福是皆諸侯助祭有以致之使我得繼而明之以至於純嘏也蓋歸德于諸侯之詞猶烈文之意也

載見一章十四句

有客有客亦白其馬補叶滿反有萋有且上聲敦音

琢其旅賦也客微子也周既滅商封微子於宋以祀其先王而以客禮待之不敢

○衍義云此節乃將去而本去故執其馬愛之不欲其去也宿信信雖重復只是宿一宿一信而已且勿謂也留字下節左是命成王既誅武庚乃封微子于宋以奉湯祀此章之所謂澤威即自成王錫之也

○衍義南曰日勝殷見其義見其仁無競之功全在於此○刪補云此頌武王之功而兼功之所以大也

○左傳宣公十二年以此詩為大武之首章資為第二章桓為第三章然周頌皆下章而已無疊章也

○禮記明堂位曰下管象朱干玉戚冕而舞大武註云象周頌武詩也朱干赤木盾也戚斧也冕冠也

臣也亦諸辭也殷尚白脩其禮物仍殷之舊也董且未詳傳曰敬慎貌敦琢選擇也旅其卿大夫從行者也○此微子來見祖廟之詩而此一節言其始至也

△有客宿宿有客信信言授之繫音執以繫其馬一宿曰宿再宿曰信繫其馬愛之不欲其去也此一節言其將去也

△薄言追之左右綏之既有澤威降福孔夷追之已去而復還之愛之無已也左右綏之言所以安而留之者無方也澤威未詳舊說淫大也統承先王用天子禮樂所謂澤威也夷易也大也此一節言其留之也

有客一章十二句

於音烏皇武王無競維烈允文文王克開厥後

嗣武受之勝殷遏劉音指著音定爾功賦也於歎

止劉殺者致也○周公象武王之功為大武之樂言武王無競之功實文王開之而武王嗣而受之勝殷止殺以致定其功也

武一章七句

春秋傳以此為大武之首章也大武周公象武王武功之舞歌此詩以奏之禮曰朱干玉戚冕而舞大武然傳以此詩為武王所作則篇內已有武王之謚而其說誤矣

臣工之什十篇十章一百六句

周頌閔予小子之什四之三

○衍義云按成王踐
祚時尚在襁褓間予
小子諸篇意皆輔養
老之詞未必其出於
成王也

○後漢書李固傳曰
君沒舜仰慕三年坐
則見堯於牆食則見
堯於羹

○刪補云首五角憂慮而嘆先王之孝下則欲勉敬以紹其傳蓋所以就文武之業崇本
化之本也

○衍義云玩多難雖
不外天命初集人心
未固意然此但可以
言遺家不造而未可
以言多難也當時武
庚之事雖未有而頑
民未服二叔流言則

閔予小子遭家不造叶祖嬛嬛音在疚音於

烏音乎皇考叶祛來世克孝叶呼候反音始

朝于先主之廟而作此詩也閔病也予小子
成王自稱也造成也嬛與繄同無所依怙之

意疚哀病也匡衡曰楚楚在疚言成王喪畢
思慕意氣未平也蓋所以就文武之業崇大

化之本也皇考武王也歎武王之終身能孝也

△念茲皇祖陟降庭止叶去維予小子夙夜

敬止皇祖文王也承上文言武王之孝思念

於墻見堯於羹也楚詞云三公揖讓登降堂

只與此文勢正相似而匡衡引此句顏注亦云若神明臨其朝廷是也

△於乎皇王繼序思不忘皇王兼指文武也

以夙夜敬止者思承上文言我之所

繼此序而不忘耳

閔予小子一章十一句此成王除喪朝

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將

子就之繼猶判渙維予小子未堪家多難去

紹庭上下陟降厥家休矣皇考以保明其身

賦也訪問落始悠遠也共如夜未艾之艾判

分渙散散保安明顯也○成王既朝于廟因作

有之矣故方山云
王堂新造曾蔡流
說微強亦從此說
○刪補云此成王苦
於道之難繼而必思
以善繼之也

此詩以道廷訪羣臣之意言我將謀之於始
以循我昭考武王之道然而其道遠矣予不
能及也將使予勉強以就之而所以繼之者
猶恐其判渙而不合也則亦繼其上下於庭
陟降於家庶幾賴皇考之
休有以保明吾身而已矣

訪落一章十二句

說同上篇

敬之敬之天維顯思

叶新夷反

命不易

去聲

哉

叶獎黎反

無曰高高在上陟降厥士日監在茲

叶津之反

賦

○衍義云首句戒其
當敬下言天道以儆
懼之正見其所以當
敬也

也顯明也思語辭也上事也○成王受羣臣
之戒而述其言曰敬之哉敬之哉天道其明
其命不易保也無謂其高而不吾察當知其
聰明明畏常若陟降於吾之所為而無日不

○刪補云上節述臣之勉已以敬下節欲言盡其敬其功也

臨監于此者不
可以不敬也

△維予小子

叶獎里反

不聰敬止

日就月將

學有

緝熙于光明

叶謨郎反

佛時仔

音兹

肩示我顯德

○衍義云此節上二
句謙言未能敬下言
勉學于已而求助于
人正欲以盡敬也

行也○此乃自為答之之言曰我不聰而未
能敬也然願學焉庶幾日有所就月有所進
續而明之以至于光明又賴群臣輔助我所
負荷之任而示我以顯明
之德行則庶乎其可及爾

敬之一章十二句

予其懲而毖後患莫予荇

音傳

蜂自求辛螫

音釋

○衍義微服日集
乃菴作之初便思天
下許多樣事如法度
猶未修明禮樂猶未
振舉風俗猶未淳厚
天災時變猶未消去
等是也或以此只是
管蔡之事不知此時
管蔡既平何辛苦之
可言况難後事又分
果是管蔡以後事

○補補云此成王因
管蔡之事而致懲前
謹後之意也

肇允彼桃蟲音丁○賦也懲有所傷而知戒也拚音翻飛維音飛鳥未堪家多難音去予
又集于蓼音了○蓼蟲也蜂小物而有毒肇始
允信也桃蟲音丁○賦也懲有所傷而知戒也而為鵙音丁○賦也懲有所傷而知戒也始小而終大也蓼音了○賦也懲有所傷而知戒也辛苦之物也此亦訪落
之意成王自言予何所懲而謹後患乎音丁○賦也懲有所傷而知戒也拚音翻飛維音飛鳥未堪家多難音去予
而得辛音丁○賦也懲有所傷而知戒也蓋指管蔡之事也然我左幼冲未
堪多難而又集于辛苦之地
羣臣奈何捨我而弗助哉

小結一章八句蘇氏曰小結者謹之於
無由
至矣

○衍義云此節是申
言耕之事與其耕澤
澤相應見得男女長
幼齊力于耕如此

載芟載柞音窄叶其耕澤澤音釋叶徒洛反
其耜音思思媚其婦有依其士有略其耜音里反
俶載南畝音仲叔也旅衆子弟也疆民之有
餘力而來助者遂人所謂以疆予任音丁○賦也懲有所傷而知戒也能左右之曰以太宰所謂問民轉移執事者
若今時傭力之人隨主人所左右者也音丁○賦也懲有所傷而知戒也飲食聲也媚順依愛士大夫也言餉婦與耕夫

△千耦其耘音丁○賦也懲有所傷而知戒也徂隰徂畛音丁○賦也懲有所傷而知戒也

△侯主侯伯侯亞侯旅侯疆侯以有嘏音他感

其饒音思思媚其婦有依其士有略其耜音里反

俶載南畝音仲叔也旅衆子弟也疆民之有

餘力而來助者遂人所謂以疆予任音丁○賦也懲有所傷而知戒也

能左右之曰以太宰所謂問民轉移執事者

若今時傭力之人隨主人所左右者也音丁○賦也懲有所傷而知戒也

飲食聲也媚順依愛士大夫也言餉婦與耕夫

相慰勞也。略利。
俶始載事也。

△播厥百穀實函斯活。叶呼酷反。○函含活。生也。既播之其實含。

氣而生也。

△驛驛其達。叶作悅反。有厭其傑。驛驛苗生貌。達出王也。厭受氣。

足也。傑先長者也。

△厭厭其苗。絲絲其庶。葉驕反。○絲絲詳密也。庶耘也。

△載穫濟濟。有實其積。上聲。萬億及秭。濟濟人衆貌。實積之實也。

爲酒爲醴。烝畀祖妣。以洽百禮。濟濟人衆貌。實積之實也。

○同云此節言收入富而祀禮周豐年之慶也。獲與積加對言。獲之于野者由是積之于境也。祭祀燕享俱就公家言之。

○刪補云自首節至胡考之寧。詳其畫豐年以獲豐年。末節推其由來之遠。見神功之當報也。

積露。

積也。

△有飮音邨其香。邦家之光。有椒其馨。胡考之

寧。飮芬香也。未詳何物。胡壽也。以燕享賓客。則邦家之所以光也。以共養耆老。則胡考

之所以安也。

△匪且有且。匪今斯今。叶音振。振古如茲。無韻。詳

且。此振極也。言非獨此處有此稼穡之事。非獨今時有。今豐年之慶。蓋自極古以來。已

如此矣。猶言自古有年也。

載芟一章三十一句。

此詩末詳所用。然辭意與豐年相似。

○衍義云末節推其由來之遠。見得神功之大。報賽所當舉也。

○衍義云首二節言春耕事。夏畋一句言修器而耕。註云嚴利者謂嚴整而鋒利也。播厥一句言既耕而播種。苗始生也。

其用應亦不殊

畋音測良耜叶養里反俶載音蓄南畝叶蒲委反。賦也。畋畋嚴利也。

播厥百穀實函斯活叶呼酷反。說見前篇。

或來瞻女音女載筐及筥其饌式亮反伊黍或來瞻女。

婦子之來饁者也。筐筥饌具也。

其篚伊糾叶其反其鏹音博斯趙直了反以薅音蒿

荼蓼糾然。蓼之輕舉也。趙刺薅去也。荼陸草。蓼水草。一物而有水陸之異也。今南方人猶謂蓼為辣茶或用以毒溪。取魚即所謂茶毒也。

○同云此合下節三句其利而樂其樂意

○刪補云首節至寧止詳二時之事末則言報賽之典也

△荼蓼朽止黍稷茂叶莫反止毒草朽則止。熟而苗盛。

△穫之桮桮音室積之栗栗其崇如墉去聲

如櫛側瑟反以開百室桮桮獲聲也。栗栗積之。密也。櫛理髮器。言密也。

百室下族之人也。五家為比。五比為閭。四閭為族。族人輩作相助故同時入穀也。

△百室盈止婦子寧止盈滿寧安也。

△殺時特音淳有秣音求其角叶盧反以似以續

續音古之人黃牛黑唇曰犍。求曲貌。續謂續先祖以奉祭祀。

良耜一章二十三句或疑思文臣工嘗喜豐年載芟良耜

○衍義云盈止是比閭族黨儲蓄皆富。俯仰有賴。寧止須把豐成太氣象家給人足。諸如含哺鼓腹之類。無饑餉之勞自在其中矣。

○衍義云：基者廟之第二層，門左右兩邊各有來室，外夾室謂之外塾，南向內來室謂之內塾，北向塾前之地謂之基。王人所立處以基爲主，三基皆在于基，以爲主人也。壺是注酒器，壺濯之濯，盤盆之屬也。濯具之濯是洗濯之濯，二濯字不同，尤者肥碩之意，鼎者烹調之器，鼎蓋也。

絲衣其紆反乎浮載弁俵俵求音白堂徂基音自羊音徂牛音鼎音及鼐音之反音兕觥其觶音求音旨酒思音柔不吳音不敖音胡考之休賦也。絲衣祭服也。紆，繫貌。載，戴也。徵，俵貌。基，門塾之基。鼐，大鼎也。兕，小鼎也。思，語辭。柔，和也。吳，譁也。此亦祭而飲酒之詩。言此服絲衣爵弁之人，升門堂視壺濯，豆之屬降，往於基告濯具，又視牲從宰至牛，友告充已乃舉鼎，鼎告潔禮之次也。又能謹其威儀，不誼譁，不怠傲，故能得壽考之福。

等篇即所謂幽頌者。其詳見於幽風及大田篇之末，亦未知其是否也。

○刪補云：此美助祭之士能盡敬而獲福也。

絲衣一章九句此詩或紆俵牛觶柔俵

韻

○衍義云：此詩以酌名篇。朱子註云：酌，即勺也。分明謂勺即簋也。只作取樂之名，以爲舞說細玩，若舞簋而歌他詩，則他詩悉皆以酌名。耶此詩之義全在酌字，蓋以酌名篇，謂其酌時以用武亦見武王無利天下之心，此詩人之善頌也。

於烏音鑠音王師遵養時晦時純熙矣是用大介我龍受之音躊音王音之造音載音用音有音祠音實維爾公允師音熙音光音介音甲音也音所謂音衣也。龍，寵也。躊，躊武貌。造，爲載則公事允信也。此亦頌武王之詩，言其初有於鑠之師而不用退，自循養與時皆晦，既純光矣。然後一戎衣而天下大定，後人於是寵而受此躊蹻然王者之功，其所以嗣之者亦維武王之事是師爾。

○刪補云此頌武王
因時以創業而為後
人之所當法也

○左傳僖公十九年
云衛大旱寧莊子曰
昔周飢克殷而年豐

○刪補云此頌武王始終有民之功而傳其代商也

酌一章八句

酌即勺也。內則十三舞勺。此詩與賚般皆不用詩中字。名篇疑取樂節之名。如曰武宿夜云爾。

綏萬邦。屢豐年。天命匪解。桓桓武王。保有厥士。于以四方。克定厥家。於烏昭于天皇。以聞之。
賦也。綏安也。桓桓武貌。大軍之後。必下。故屢獲豐年之祥。傳所謂周饑克殷而年豐是也。然天命之於周。久而不厭也。故此桓桓之武王。保有其士。而用之於四方。以定其家。其德上昭于天也。問字之義。未詳。傳曰。問代也。言君天下。以代商也。此亦頌武王之功。

○左傳宣公十二年
有之

桓一章九句

春秋傳以此為大武之六章。則今之篇次。蓋已失其舊矣。又篇內已有武王之論。則其謂武王時作者。亦誤矣。序以為講武類禡之詩。豈後世取其義而用之於其事也歟。

文王既勤止。我應受之。敷時繹思。我徂維求。定時周之命。於繹思。
賦也。應當也。敷布時是也。繹尋繹也。於歎詞。繹思尋繹而思念也。此頌文武之功。而言其大封功臣之意也。言文王之勤勞天下至矣。其子孫受而有之。然而不敢專也。布此文王功德之在人。而可繹思者。以賚有功而往求天下之安定。又以為凡此皆周之命。而非後商之舊矣。遂歎美之。而欲諸臣受封賞者。繹思文王之德。而不忘也。

○衍義云此詩是后
王追述而作經文謂
氣俱休武王口氣言
之實非武王自言也
二我字並註子孫俱
指武王但須曉指只
說我字方是詩人口
氣

○左傳宣公十二年
有之

○行義云祭告者祭
而告即社也高山墮
山祭法所謂山林丘
陵能出雲爲風雨者
也

○刪補云此表其祭
行之意而又揭其爲
新命以儆人心也

賚一章六句

春秋傳以此爲大武之三
章而序以爲大封於廟之

詩說同
上篇

於音皇時周陟其高山墮音山喬嶽允猶音翕

吸音河數天之下衰音時之對時周之命賦也

泛言山耳墮則其狹而長者喬高也嶽則其
高而大者允猶未詳或曰允信也猶與由同

翕河河善泛溢今得其性故翕而不爲暴也
哀襄也對答也言美哉此周也其巡守而登

此山以柴望又道於河以周四嶽凡以敷天
之下其不有望於我故聚而朝之方嶽之下

以答其
意耳

般一章七句

般義
未詳

閔予小子之什十一篇一百三十六

句

魯頌四之四

魯少皞之墟在禹貢徐州
蒙羽之野成王以封周公

長子伯禽今襲慶東平府沂密海等州
即其地也成王以周公有大勲勞於天

下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是乎
有頌以爲廟樂其後又自作詩以美其

君亦謂之頌舊說皆以爲伯禽十九世
孫僖公申之詩今無所考獨閔宮一篇

爲僖公之詩無疑耳夫以其詩之僭如
此然天子猶錄之者蓋其體固列國之

○行義云魯頌次周
諸侯不可先天子也
商頌次魯先代不可
先時君也

○行義紀緒曰無疆者思之遠也不爲一時之計而爲悠久之謀也思馬斯臧則形思之端也

風而所歌者乃當時之事則猶未絕於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文疑若猶可予也況夫子魯人亦安得而削之哉然因其實而著之而其是非得失自有不可掩者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以爲時王褒周公之後比於先代故巡守不陳其詩而其篇第不列於太師之職是以宋魯無風其或然歟或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無曰魯風者其說不得通矣

駟駟音牘反在圻音之野與反薄言駟者與反有驕音有皇有驪音有黃以車彭彭

○音釋云腹謂馬肚幹謂馬脊跨謂解間所跨據之處白跨解間白也

○行義云跨者所跨據之處黃白黃而微白色雜之也黃駢皆黃而微駢也駢赤色也

郎反思無疆思馬斯臧臧也駟駟腹幹肥張謂之收牧外謂之野野外謂之林林外謂之圻駟馬白跨曰駟黃白曰皇純黑曰驪黃駢曰黃彭彭盛貌思無疆言其思之深廣無窮也臧善也○此詩言僖公牧馬之盛由其立心之遠故美之曰思無疆則思馬斯臧矣

衛文公秉心塞淵而騅牝牝三下亦此意也

○駟駟牡馬在圻之野薄言駟者有騅音有騅音有騅音以車伾伾思無期思馬斯才

叶前西反○賦也倉白雜毛曰騅黃白雜毛曰駟亦黃曰駟青黑曰騅伾伾有力也無期猶無疆也才材力也

○行義云白馬黑鬣赤身黑鬣馬駉也

○同云形者赤色也駉脚腔也蓋膝下之名

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有驪音有

駟有驪音有有維以車繹繹叶反思無斃叶反

思馬斯作賦也青驪驪曰驪色有深淺班駟

曰駟赤身黑鬣曰驪黑身白鬣曰維繹繹不絕貌斃厭也作奮起也

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有駟音有

駟音退有驪音有有魚以車祛祛音思思無邪

叶祥思馬斯徂賦也陰白雜毛曰駟陰淺黑

豪駉曰驪毫在駉而白也二目白曰魚似魚目也祛祛疆健也徂行也孔子曰詩三百一

言以蔽之曰思無邪蓋詩之言美惡不同或勸或懲皆有以使入得其情性之正然其明白簡切通于上下未有若此言者故特稱之以為可當三百篇之義以其安為不過乎此也學者誠能深味其言而審於念慮之間必使無所思而不出於正則日用云為莫非天理之流行矣蘇氏曰昔之為詩者未必知此也孔子讀詩至此而有合於其心焉是以取之蓋斷章云爾

駟四章章八句

有駟音有有駟音有彼乘繩證黃夙夜在公在

公明明叶謨振振音振鷺鷥于下叶後鼓咽咽鳥

○初義云此一章不可升大全樂以成之禮以節之只是燕飲

相樂有洽其情入其情之意

○同云詩柄燕飲頌禱乃君燕臣而臣頌禱之詞

○同昆湖曰此章于胥樂兮與上章不同要言君燕臣臣享君有上下咸受其休意所以相樂也

反 醉言舞于胥樂兮音今。興也。駢馬。肥強貌。明辨治也。振振羣飛。

貌。鷺鷥。鷺鷥羽。舞者所持。或坐或伏。如鷺鷥之下也。咽與淵同。鼓聲之深長也。或曰。鷺亦興也。胥相也。醉而起舞。以相樂也。此燕飲而頌禱之詞也。

○有駢有駢彼乘牡夙夜在公在公飲酒

振振鷺鷥于飛鼓咽咽醉言歸于胥樂兮興也。

鷺鷥于飛。舞者振作。鷺鷥羽如飛也。

○有駢有駢彼乘駟呼駟反。夙夜在公在公

載燕自今以始歲其有已反。君子有穀詒孫

刪補云首一章燕飲以爲樂末章頌禱以爲樂也

子叶獎反。于胥樂兮興也。青驪曰駟。今鐵驄也。載則也。有有年也。穀善也。

有駢三章章九句

思樂音洛。泮音半反。水薄采其芹其斤反。魯侯戾止

言觀其旂叶其反。其旂旒旒音害反。鸞聲噦噦音呼反。

反 無小無大從公于邁賦其事以起興也。思發語辭也。泮水泮官。

之水也。諸侯之學。鄉射之宮。謂之泮宮。其東西南方有水形如半璧。以其半於辟雍。故曰泮水。而官亦以名也。芹水菜也。戾至也。旂旒飛揚也。噦噦和也。此飲於泮官而頌禱之詞也。

○衍義云全詩極有序一章言泮學而大得乎人二章言泮學而善教乎人三章乃施教之職而及燕飲而願其獲壽服衆四章願其化民格祖五章願其明德以服遠六章願其得賢士以服遠而成功七章願

其世無蘇以服乎遠
八章言遠人既服而
來貢之事

○思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬躊躇

居表其馬躊躇其音昭昭叶之載色載笑匪

怒伊教賦其事以起興也躊躇盛貌色和顏色也

○思樂泮水薄采其芣叶謨魯侯戾止在泮

飲酒既飲旨酒永錫難老叶魯順彼長道叶徒

久屈此群醜賦其事以起興也茹魚葵也葉

蕞菜者也長道猶大道也屈服醜衆也此章以下皆頌禱之詞也○芣音卯

○穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則

○衍義云周公制大典而正四國魯公遵訓戒而作費誓而皆因此文武之道也惟能法其道與之相孚契流通所以格之便是孝便廉有實德之意

允文允武昭假格烈祖靡有不孝自求伊祐

候五反○賦也昭明明也假與格同烈祖周公魯公也

○明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服

矯矯虎臣在泮獻馘淑問如皋陶在泮獻囚

賦也矯矯武貌馘所格者之左耳也淑善也問訊囚也囚所虜獲者蓋古者出兵受成於學及其反也釋奠於學而以訊馘告故詩人因魯侯在泮而願其有是功也

○濟濟多士克廣德心桓桓于征狄彼東南

心叶尼烝烝皇皇不具音不揚不告于訥在泮

○衍義云作泮宮如何便服淮夷蓋泮宮所以講學作禮而出兵受成亦于斯也

○行義微哉曰卒獲就今日言正是孔叔不逆也卒字與註終予士于平日不服上末言昔雖變化今則終無不服矣此作已服誠似與頌禱意有得更詳之

獻功賦也。廣推而大之也。德心善意也。狄猶遇也。東南謂淮夷也。承承皇皇盛也。不與不揚。肅也。不告于訕。師克而和不爭功也。

○角弓其觶音求束矢其搜音求戎車孔博音求徒御無斃音求既克淮夷音求孔淑不逆音求式固爾

猶淮夷卒獲音求黃郭反。○賦也。觶弓健貌。五矢為束。或曰百矢也。搜矢疾聲也。博廣大也。無斃言競勸也。逆違命也。蓋能審固其謀猶則淮夷終無不獲矣。

○翩彼飛鵀音求集于泮林音求食我桑黹音求懷我好音音求彼淮夷來獻其琛音求元龜象齒音求

好音音求彼淮夷來獻其琛音求元龜象齒音求

○行義云揚南貢淮夷之貢琛味既貢厥篚玄纁編荆揚貢齒華九江納錫太龜惟金二寸荆揚貢有之史記龜子歲尺二寸荆揚一州在南故云南金

大賂南金音求與也。鵀惡聲之鳥也。黹桑實也。懷也。南金荆揚之金也。此章前四句與後四句如行葦首章之例也。

泮水八章章八句

閟宮有恤音求實實枚枚音求赫赫姜嫄音求其德

不回音求上帝是依音求無災無害音求彌月不遲音求陳

反是生后音求穆降之百福音求黍稷重音求穆音求

直音求稷音求稷音求稷音求麥音求奄有下國音求俾民

稼穡有稷有黍有稻有秬音求奄有下土音求續禹

○刪補云首末言備廟之事中則原齊之有國而詳齊公之郊廟獲福以致頌禱之意也

之緒音序。賦也。闕深閉也。宮廟也。無清靜也。實實鞏固也。枚枚鬱密也。時蓋修之。故詩人歌詠其事。以為頌禱之詞。而推本后稷之生。而下及于僖公耳。回邪也。依猶春觀也。說見生民篇。先種曰種。後種曰穰。奄有下國。封於邠也。緒業也。禹治洪水。既平。后稷乃播種百穀。

○衍義。饒雙峯曰。非謂太王有剪商之心也。言剪商雖在武王之時。而太王肇基王迹。乃剪商之所從始。

○后稷之孫實維太王。王居岐之陽。實始翦商。至于文武。續太王之緒。致天之屆于牧之野。與反。無貳無虞。上帝臨女。汝敦商之旅。克咸厥功。古反。王曰叔父。建爾元子。古反。俾

○衍義。云按禮。明堂位。孟春其日月之章。祀帝于郊。謂郊為建日月之章。則不建龍旒矣。故以龍旒四句。為廟祭者從此見也。但不必從文。玩註置。

侯于魯。大啓爾宇。為周室輔。賦也。翦斷也。大陽四方之民。咸歸往之。於是而王迹始著。蓋有剪商之漸矣。屆極也。猶言窮極也。虞慮也。無貳無虞。上帝臨女。猶大明云。上帝臨女。無貳爾心也。敦治之也。咸同也。言輔佐之臣。同有其功。而周公亦與焉也。王成王也。叔父。周公也。元子。魯公伯禽也。啓開宇。居也。
○乃命魯公。俾侯于東。錫之山川。土田附庸。周公之孫莊公之子。叶獎。龍旂承祀。里反。六轡耳耳。春秋匪解。音懈。叶享祀不忒。皇皇后帝。皇祖后稷。享以騂犧。虛宜。虛是饗是宜。奇。

春秋爲錯舉四時可見春秋二句從廟祭無疑若郊祭則但孟春行之安得有四時矣

牛何降福既多章移當周公皇祖亦其福女音汝○賦也附庸猶屬城也小國不能自達於天子而附於大國也上章既告周公以莊伯禽之意此乃言其命魯公而封之也莊公之子其一期公其一信公知此是信公者周公在位不久未有可頌此必是信公也耳耳柔從也春秋錯舉四時也武過差也成王以周公有大功於王室故命魯公以夏正孟春郊祀上帝配以后稷牲用騂牡皇祖謂魯公此章以後皆言信公致敬郊廟而神降之福國人稱願之如此也

○秋而載嘗夏而楅衡郎反白牡騂剛犧尊將將音捨毛魚音庖載音恣羹音當籩豆大房萬舞

洋洋孝孫有慶羊反俾爾熾而昌俾爾壽而

臧保彼東方魯邦是常不虧不崩不震不騰

三壽作朋如岡如陵賦也嘗秋祭名楅衡施禮封人云凡祭飾其牛牲設其楅衡是也秋

○衍義云曰牲騂剛朱子有明註矣說者曰周公自王禮不敢與文武同故用白牡者避嫌也魯公則無嫌故從時亂謹侯度也夫曰避嫌則于有王禮之意仍晦曰謹度則于無所嫌之意亦欠矣我齊云魯禮周公以王者之禮亦更有騂剛則全用天

禮也騂剛魯公之牲也白牡殷牲也周公有王禮故不敢與文武同魯公則無所嫌故用騂剛犧尊畫牛於尊腹也或曰尊作牛形鑿其背以受酒也毛魚周禮封人祭祀有毛魚之豚注云爛去其毛而魚之也載切肉也羹大羹銅羹也大羹大古之羹清煮肉汁不和盛之以登貴其質也銅羹肉汁之有菜和者也盛之銅器故曰銅羹大房半體之俎足下

予之禮故用白牡則
公本是諸侯之禮故
用駢則亦無嫌

有附如堂房也。萬舞名。震騰驚動也。三壽未
詳。鄭氏曰。三卿也。或曰。願
公壽與。岡陵等而為三也。

○公車千乘。去聲。神陵反。朱英綠滕。音二。矛重。

弓。弘反。公徒三萬。貝胄朱綬。音繼。反。悉徒增

增。戎狄是膺。荆舒是懲。則莫我敢承。俾爾昌

而熾。俾爾壽而富。未反。黃髮台背。叶蒲反。壽

與試。俾爾昌而大。計反。俾爾耆而艾。計反。萬

有千歲。眉壽無有害。叶暇。烈反。○賦也。千乘

出革車一乘。甲上三人。左持弓。右持矛。中人

○太全華谷嚴氏曰
魯頌多夸大之詞曰
千乘曰二萬不必求
其數之盡合也
○同孔氏曰僖公四
年公會齊侯等代楚
楚一名荆舒是楚之
與國故連言荆舒其
伐戎狄則無文

御步卒七十二人。將重車者二十五人。千乘
之地。則三百十六里有奇也。朱英。所以飾矛。
綠滕。所以約弓也。二矛。夷矛酋矛也。重弓。備
折壞也。徒步卒也。三萬。舉成數也。車千乘。法
當用十萬人。而為步卒者七萬二千人。然太
國之賦。適滿千乘。苟盡用之。是舉國而行也。
故其用之。太國三軍而已。三軍為車三百七
十五乘。三萬七千五百人。其為步卒。不過二
萬七千人。舉其中。而以成數言。故曰三萬也。
貝胄。貝飾胄也。朱綬。所以綴也。增。增衆也。戎
西戎。狄。北狄。膺。當也。荆。楚之別號。舒。其與國
也。懲。艾。承。禦也。信。公嘗從齊桓公伐楚。故以
此美之。而祝其昌大壽考也。壽。考與試之義。
未詳。王氏曰。壽考者。相與為公用也。蘇氏曰。
願其壽而相與試其才力以為用也。

○太全孔氏曰泰山在齊魯之界其陽則齊其陰則魯一國皆以爲望也

○同曹氏曰龜則鄉之龜山蒙則費之東蒙山

○太全應慶孫氏曰地理攷吳龜山在齊州鄒縣東南二十里

○泰山巖巖叶反魚魯邦所詹奄有龜蒙遂荒

太東至于海邦叶反淮夷來同莫不率從魯

侯之功賦也泰山魯之望也詹與瞻同龜蒙二山名荒奄也大東極東也海邦近

海之國也

○保有鳧繹叶反遂荒徐宅叶達至于海邦

淮夷蠻貊叶反及彼南夷莫不率從莫敢不

諾魯侯是若賦也鳧繹二山名宅居也謂徐蒙鳧繹魯之所有其餘則國之東南勢相連屬可以服從之國也

○太全應慶孫氏曰地理攷吳龜山在齊州鄒縣東南二十里

○天錫公純嘏叶果眉壽保魯居常與許復

周公之宇魯侯燕喜令妻壽母叶滿宜大夫

庶士邦國是有叶反既多受祉黃髮兒齒賦也

常或作嘗在薛之旁許許田也魯朝宿之邑也皆魯之故地見侵於諸侯而未復者故魯

人以是願僖公也令妻令善之妻聲姜也壽母壽考之母成風也閔公八歲被弑必是未

娶其母叔姜亦應未老此言令妻壽母又可見公爲僖公無疑也有常有也兒齒齒落更生細者亦

壽徵也

○徂來之松新甫之栢叶通是斷音短是度入聲

○衍義云天子有事於明堂故賜魯以朝宿之常邑天子有事於東都故錫魯以朝宿之許田常見復于齊許見易于鄭故魯人願其復之也

○行義微發曰于魯
侯是若見魯人所以
慰其君子萬民是若
見魯君所以慰其民

是尋是尺叶反松桷音角有鳥叶反路寢孔碩

叶常新廟奕奕叶反奚斯所作孔曼音萬且碩

同萬民是若賦也祖來新甫山名八尺曰

公所脩之廟奚斯公子魚也作者教護屬功課

閱宮九章五章章十七句內第四章

章章八句一章章十句舊說八章二章

十二句一章三十八句一章章八句二

章章十句多寡不均雜亂無次蓋不知

第四章有脫句

而然今正其誤

魯頌四篇二十四章二百四十三句

商頌四之五契為舜司徒而封於商傳

三宗迭興及紂無道為武王所滅封其

庶兄微子啓於宋脩其禮樂以奉商後

其地在禹貢徐州泗濱西及豫州盟諸

之野其後政衰商之禮樂日以放失

世至戴公時大夫正考甫得商頌十一

篇於周大師歸以祀其先王至孔子編

詩而又亡其七篇然其存者亦多闕文

疑義今不敢強通也商都亳宋都商丘

皆在今應天府亳州界

猗與音余那與置我鞀鼓音桃奏鼓簡簡

行我

○行義謹云商有契
所封之地至傳十四
世而湯有天下及紂
無道武王受命封微
子啓于宋脩其禮樂
以奉商後
○同云劉氏曰三宗
迭興湯後九世至太
戊而商道興廟號中
宗太戊后十三世至
武丁商道復興廟號
高宗武丁再傳而至
祖甲所謂三宗迭興也
但祖甲親盡之際適

以亡國故未有宗廟焉

○禮記郊特牲篇註云滌蕩猶搖動也

烈祖賦也。猶歎詞那多。置陳也。簡簡和太也。未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲即此是也。舊說以此為祀成湯之樂也。

△湯孫奏假綏我思成鞀鼓淵淵叶於嘒嘒

管聲既和且平依我磬聲於烏赫湯孫叶思

穆穆厥聲湯孫主祀之時王也。假與格同言。奏樂以格于祖考也。綏安也。思成

未詳。鄭氏曰。安我以所思而成之人謂神明來格也。禮記曰。齊之日。思其居處。思其笑語。

思其志意。思其所樂。思其所嗜。齊三日。乃見其所為。齊者祭之日。入室儼然。必有見乎其位。周旋出入。肅然。必有聞乎其容聲。出戶而聽。愀然。必有聞乎其嘆息之聲。此之謂思成。

○祭義篇有之

蘇氏曰。其所見聞。本非有也。生於思耳。此二說近是。蓋齊而思之。祭而如有見聞。則成此矣。鄭注頗有脫誤。今正之。淵淵深遠也。嘒嘒清亮也。磬玉磬也。堂上升歌之樂。非石磬也。穆穆美也。

△庸鼓有鞀萬舞有奕我有嘉客亦不夷懌

庸鏞通鞀。鞀然盛也。奕奕然有次序也。蓋上文言鞀鼓管籥作於堂下。其聲依堂上之玉磬。無相奪倫者。至於此。則九獻之後。鐘鼓交作。萬舞陳于庭而祀事畢矣。嘉客先代之後來助祭者也。夷悅也。亦不夷懌。千言皆悅躍也。

○衍義做弦日周之詩云先祖是臧我客戾止永觀厥成此只云我有嘉客亦不夷懌亦字中便該有先祖是听意此可見商頌之簡古

△自古在昔先民有作溫恭朝夕執事有恪

恪敬也。言恭敬之道。古人所行不可忘也。閔馬父曰。先聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古。

○刪補云前三節詩音樂之脩第四節本其傳祭之遠末則真其祖之享也

○太全孔氏曰國語魯語註云名頌頌之美者考父恐其外謬故就太師校之

○行義劉氏曰頌詩所以美盛德告成也而皆自歌工以道達王者之意也

古詩曰在昔昔曰先民

△顧子烝嘗湯孫之將將奉也言湯其尚顧我烝嘗哉此湯孫之意庶幾其顧之也

那一章二十二句閔馬父曰正考甫校商之名頌以那為首其輯之亂曰云云即此詩也

嗟嗟烈祖有秩斯祜祜音戶申錫無疆及爾斯所賦也烈祖湯也秩常申重也爾主祭之君蓋自歌者指之也斯所猶言此處也此亦祀成湯之樂言嗟嗟烈祖有秩秩無窮之福可以申錫於無疆是以及於爾今王之所而脩

○行義東萊呂氏曰清醑和羹皆言祭之始也輔氏曰先酒而後羹亦其序也

○儀禮鄉飲酒禮鄉射禮燕禮太射儀公食大夫禮少牢饋食禮皆曰羹定鄭註云定猶熟也

其祭祀如也下所云也

△既載清醑叶五反賚我思成叶音常亦有和羹

叶音既戒既平叶音旁騶假音格無言叶音昂時

靡有爭叶音章綏我眉壽黃耆無疆也思成義也

見上篇和羹味之調節也戒威戒也平猶和也儀禮於祭祀燕享之始每言羹定蓋以羹熟為節然後行禮定即戒平之謂也騶中肅作奏正與上篇義同蓋古聲奏族相近族聲轉平而為騶耳無言無爭肅敬而齊一也言其載清醑而既與我以思成矣及進和羹而肅敬之至則又安我以眉壽黃耆之福也

○行義云舊說以此節為申上節者未是蓋上節是言盡誠敬以獲福此節言得天人以獲福未要見非列祖之福既及何以得天人之福而獲福如此

△約軼音錯衡叶戶八鸞音以鶴音以以假音以以假音以來音以饗音以我受命音以溥音以將音以自天降音以康豐年音以穰穰來音以假音以來音以饗音以我受命音以溥音以將音以自天降音以康豐年音以穰穰來音以假音以來音以饗音以我受命音以溥音以將音以自天降音以康豐年音以穰穰來音以

烈祖一章二十二句

天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒音以古帝命武

○行義元峰曰此祭宗廟之樂而以成湯武之言者特舉創業中興者言也或謂專祭武丁重中興上或謂兼祭武丁一緊重湯創業上或謂專一祀契與湯之樂俱不必從

湯正域彼四方音以

賦也玄鳥亂也春分玄鳥降祈于郊禱鳥遺卵簡狄吞之而生契其後世遂為有商氏以有天下事見史記宅居也殷地名芒芒大貌古猶昔也帝上帝也武湯以其有武德號之也正治也域封境也○此亦祭祀宗廟之樂而追叙商人之所由生以及其有天下之初也

△方命厥后奄有九有音以

已反商之先后受命

不殆音以在武丁孫子音以

叶獎里反○方命厥

命也九有九州也武丁高宗也言商之先后受天命不危殆故今武丁孫子猶賴其福

△武丁孫子武王靡不勝音以

升龍旂十乘太

○行義云先后或作自傷以下自武丁而上非也普天皆臣則受有人之命固率土皆昭則受有土之命固以湯對孫子言故曰先后以武丁對先王言故曰孫子猶賴

其福即下三節意

○刪補云首二句頌契之生商中七句頌湯之造商三節以下頌武丁之中興乎商也

○左傳昭公四年有之

○左傳隱公三年有之

○行義云濬哲句包下數章意宜通推而上如湯之前有相土相土之前有契也

○行義云桓撥言武以爲治也蓋敷教必

音是承武王湯號而其後世亦以自稱也龍

也承奉也○言武丁孫子今襲湯號者其武無所不勝於是諸侯無不奉黍稷以來助祭也

△邦畿千里維民所止肇域彼四海反○止

居肇開也言王畿之內民之所止不過千里而其封域則極乎四海之廣也

△四海來假格音來假祈祈景員維河殷受命

咸宜叶牛百祿是何音荷叶如字假與格

河之義未詳或曰景山名商所都也見殷武卒章春秋傳亦曰商湯有景毫之命是也員

與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也言景山四周皆大河也何任也春秋傳作荷

玄鳥一章二十二句

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方

外大國是疆幅隕音既長有娥音方將帝立

子生商賦也濬深哲知長久也方四方也外

作員謂周也有娥契之母家也將大也○言商世世有濬哲之君其受命之祥發見也久

矣方禹治洪水以外大國爲中國之竟而幅員廣大之時有娥氏始大故帝立其女之子

而造商室也蓋契於是時始爲舜司徒掌布五教于四方而商之受命實基於此

○玄王桓撥叶必受小國是達叶他受大國

以德為主此五句見
玄王以濬哲之君而
基天命以發祥於始
如此未二句見相土
以濬哲之君而弘天
命以發祥於中如此

是達率履不越遂視既發叶方相土烈烈海
外有截賦也玄王契也玄者深微之稱或曰
武撥治達通也受小國大國無所不達言其
無所不宜也率循履禮越過發應也言契能
循禮不過越遂視其民則既發以應之矣相
土契之孫也截整齊也至是而商益大四方
諸侯歸之截然整齊矣其後湯
以七十里起豈嘗中衰也與

○帝命不違至于湯齊湯降不遲聖敬日躋
音昭假遲遲上帝是祗帝命式于九圍賦也
之義未詳蘇氏曰至湯而王業成與天命會
也降猶生也遲遲久也祗敬式法也九圍九

○行義云湯齊言天命至此將有會合之期蘇氏所謂與天命會也王業成字且勿用蓋湯是
時尚未為天子也應期而降之期正是天人會合之期不以五百年之期為準

○行義荆川曰不競
二句言強與緩相濟
初不偏于緩亦不偏
于強也剛與柔並用
初不偏于剛亦不偏
于柔也

州也○商之先祖既有明德天命未嘗去之
以至於湯湯之生也應期而降適當其時其
聖敬又日躋升以至昭假于天久而不息
惟上帝是敬故帝命之以為法於九州也

○受小球為下國綴旒何天
之休不競不綈不剛不柔敷政優優百禄
是迺音囚○賦也小球大球之義未詳或曰
是迺小國大國所贊之王也鄭氏曰小球鎮
圭尺有二寸大球大圭三尺也皆天子之所
執也下國諸侯也綴猶結也旒旗之垂者也言
為天子而為諸侯所係屬如旗之繆為旒所綴
著也何荷競強球綈也優優寬裕之意迺聚也

○受小共大共為下國駿厓音恭叶
居勇反大共為下國駿厓音恭叶

○衍義昆湖日不震
二句俱在心上說正
見其欲也

○衍義曹氏日湯以

武定亂故號武王

○同輔氏日載施秉

載不敢不虔即所謂

臨事而懼也此與不

震動懸疎並行不悖

言命之為華夷之主也

○刪補云首二節推商至世德受命之久下則頌契之善教相土之延祚湯之格天而有
天下以及伊尹相湯之功益見其濬哲相發而詳之夏發世

○衍義云此篇終見
得世德盛故裕祭之
宜佐命賢故配享之
宜○註云阿衡也衡
平也政之可否以為
倚任事之輕重以之
取平也

孔反何天之龍叶丑敷奏其勇不震不動叶德

不難音不不疎音不百祿是總賦也小共太共駿

小國大國所共之貢也鄭氏曰共共通合珙之王也傳曰駿
球大球也蘇氏曰共共通合珙之王也傳曰駿
大也龐厚也董氏曰齊詩作駿驪謂馬也龍寵
也敷奏其勇猶言大進其武功也難恐疎懼也

○武王載旆有虔秉鉞越音如火烈烈則莫我

敢曷音遏苞有三葉叶五莫遂莫達叶他

九有有截韋顧既伐越反昆吾夏桀王湯也

虔敬也言恭行天討也曷遏通或曰曷誰何
也苞本也藥旁生萌藥也言一本生三葉也

本則夏桀藥則韋也顧也昆吾也皆桀之黨
也鄭氏曰韋彭姓顧昆吾已姓○言湯既受
命載旆秉鉞以征不義桀與三葉皆不能遂
其惡而天下截然歸商矣初伐韋次伐顧
次伐昆吾乃伐夏桀當時用師之序如此

○昔在中葉有震且業允也天子叶獎降于

卿士實維阿衡叶戶實左音左右音右商王賦也

震懼業危也承上文而言昔在則前乎此矣
豈謂湯之前世中衰時與允也天子損湯也
降言天賜之也卿士則伊尹也言至於湯得
伊尹而有天下也

阿衡伊尹官號也

長發七章一章八句四章章七句一章

○大全張子曰其祖之所自出則帝嚳也

○書盤庚篇有之

○衍義云按荆楚左控江陵右握黔中南負蒼梧北依經塞真險阻之國也

○周易既濟九二爻辭有之

九句一章六句

序以此為大禘之詩蓋祭其祖之所出而以其

祖配也。蘇氏曰大禘之祭所及者遠故其詩歷言商之先后又及其卿士伊尹蓋與祭於禘者也。商書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之是禮也豈其起於商之世歟。今按大禘不及羣廟之主此宜為裕祭之詩然經無明文不可考也。

捷彼殷武奮伐荆楚

祭

友面規入其阻

哀

之旅有截其所湯孫之緒

貌音序○賦也捷疾也。深。肩。哀。聚。湯。孫。謂。高。宗。○舊說以此為祀高宗之樂蓋自盤庚沒而殷道衰楚人叛之高宗捷然用武以伐其國入其險阻以致其衆盡平其地使截然齊一皆高宗之功也。易

日高宗伐鬼方二年克之蓋謂此歟

○維女荊楚居國南鄉昔有成湯自彼氏

音羌莫敢不來享

良反

莫敢不來王曰商是

常賦也。氏羌夷狄國在西方享獻也。世見曰王。蘇氏曰既克之則告之曰爾雖遠亦居吾國之南耳昔成湯之世雖氏羌之遠猶莫敢不來朝曰此商之常禮也。况汝荊楚居國南鄉莫敢不來朝。

○天命多辟辟設都于禹之績歲事來辟勿

予禍適

音穰穰匪解

多辟諸侯也。來辟來王也。適適通。言天命諸侯各建都邑于禹所治之地而皆以歲事來至于商以祈王之不已。

○同儼強曰當時荆楚叛華諸侯亦有玩視王至者至是則皆臣服而來朝也此上見平楚之威

○衍義云國語賈服者享荒服者王時享終王有不享則修文有不王則修德序成不至則修刑

○衍義云命于下國言命之爲華夷之主對天而言故曰下國撫四夷朝諸侯則天下之福皆其福矣故曰封建厥福

讓曰我之稼穡不敢解也庶可以免咎矣言荆楚既平而諸侯畏服也

○天命降監下與下民有嚴叶五不僭不濫

不敢怠遑命于下國叶越封建厥福叶筆力也。監視嚴威也。僭賞之差也。濫刑之過也。遑暇封大也。○言天命降監不在乎他皆在民之視聽則下民亦有嚴矣惟賞不僭刑不濫而不敢怠遑則天命之以天下而大建其福此高宗所以受命而中興也

○商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯厥靈壽考且寧以保我後生叶桑經反○賦也。商邑王都也。翼翼整敕

○衍義像茲曰赫赫何有賞用而天下稱仁刑用而天下稱武意濯濯何有賞不用而天下自懷刑不用而天下自威意俱兼惠惠者

○旁訓云舊說以此爲祀高宗之樂

○通典曰殷周之雅頌上本有城姜嫄契稷相土公劉古公太

伯王季姜女大任大

姒之德乃及成湯文

武受命武丁成康宣

王中興下及輔佐何

衡周召太公申伯召

虎仲山甫之屬君臣

男女有功德者靡不

褒揚於聲樂之間也

貌極表也赫赫顯盛也濯濯光明也言高宗中興之盛如此壽考且寧云者蓋高宗之享國五十有九年我後生謂後嗣子孫也

○陟彼景山叶所松柏丸丸叶胡是斷音短是

遷方斲音卓是虔松栢音角有挺五連旅楹有閑

田叶胡寢成孔安叶於連反○賦也。景山名商所都也。丸丸直也。遷徙也。方

正也。虔亦截也。挺長貌旅衆也。閑閑然而大也。寢廟中之寢也。安所以安高宗之神也。此

蓋特爲百世不遷之廟不在三昭三穆之數既成始祔而祭之之詩也然此章與

闕宮之卒章文意略同未詳何謂

殷武六章三章章六句二章章七句一

章五句

商頌五篇十六章一百五十四句

右詩三百十一篇朱子集傳之考證評註者余教授之暇採摭元明諸儒之說以便同志後學之徒者也
講習堂寸雲子昌易謹書焉

寬文四甲辰歲九月吉辰
寬政三年亥歲五月再刻
慶應元乙丑歲六月三刻



明治九年五月廿四日版權免許

藏版人

豐田 宇左門

南区長堀橋筋上丁目八番地

田中 太右門

南区安堂寺町四丁目七番地

三木 美記

東区北久宝寺町四丁目十一番地

森本 太助

東区唐物町四丁目十番地

浅井 吉兵衛

東区唐物町四丁目七番地

松村 九兵衛

南区心長橋筋上丁目十六番地

大 阪 書 林

大 阪 書 林

藏版人

前川 善兵衛

東区南久宝寺町四丁目五十九番地

柳原 喜兵衛

東区北久太郎町四丁目十四番地

青木 恒三郎

東区博労町四丁目二十六番屋敷

中尾 新助

東区本町四丁目五十六番地

吉岡 平助

東区備後町四丁目七番地

赤志 忠七

東区本町四丁目十二番地

岡島 真七

東区本町四丁目五十九番地

和漢洋書籍出版所

發行者

青木 恒三郎

大阪市東區博労町四丁目廿六番屋敷

製本發賣所

高山堂 本店

大阪市中心齋橋筋博労町

全

高山堂 支店

東京市京橋區南傳馬町二丁目

全

高山堂 分店

伊勢國三重郡四日市港堅町

