



共五册

論語集解義疏

三

□ 12
3083
3



門 12
3083
3

論語集解義疏卷第五

魏何晏集解

梁皇侃義疏

日本根遜志校正

論語子罕第九

疏

子罕者。孔子也。罕。希也。此篇明時感

前者外遠富貴。既為糶糠。故還反凝寂。所以希言。故子罕次泰伯也。

子罕言利與命與仁。註罕者希也。利者義之和也。命

者天之命也。仁者行之盛也。寡能及之。故希言也。

子罕言利與命與仁。子罕者希也。言者說也。利者天道元亨利萬物者也。與者言語



許與之也。命。天命。窮通。夭壽。之目也。仁者。惻隱濟
衆。行之盛者也。弟子記孔子為教化所希言。及所
希許。與用者。不知所以然者。利是元亨。利貞之道也。
百姓。日用而不知。其理玄絕。故孔子希言也。命是
人稟天而生。其道難測。又好惡不同。若逆行。向人說
則傷動。人情。故孔子希說。與人說。然希者。非都絕之。稱
亦有所能。故亦希說。許與人說。易文。言是說。利之時也。謂
伯牛。命也。又命矣夫。及周易。文。言是說。利之時也。謂
與。不知。及云。楚令尹。陳文子。焉。得仁。並是。不與。仁曰
也。而云。顏回。三月。不違。仁。及云。管仲。如其仁。則。是
說。與。人。仁。時。也。故云。罕者。希也。利者。義也。與。仁。也。○
罕者。至言也。○云。罕者。希也。利者。義也。與。仁。也。○
引。又。言。此。非。義。者。宜。也。和。者。無。害。也。凡。人。世。之。利。利
彼。則。害。此。非。義。和。也。若。天。道。之。利。利。而。無。害。故。萬
物。得。宜。而。和。故。曰。義。也。若。天。道。之。利。利。而。無。害。故。萬
稟。天。而。生。故。云。天。命。也。中。庸。曰。天。命。者。天。之。謂。性。是。也。

云。仁者。行之盛也者。仁。義。禮。智。信。五者。並是人
行。而。仁。居。五者。之首。主。生。故。曰。行。盛。也。云。寡。能。及
之。者。天。道。微。妙。及。之。也。云。故。希。言。也。者。為。世。人。寡。及
及。故。云。寡。能。及。之。也。云。故。希。言。也。者。為。世。人。寡。及
故。孔子。亦
希。言。也。

達巷黨人曰。大哉孔子博學而無所成名。註鄭玄曰。

達巷者。黨名也。五百家為黨。此黨之人。美孔子博

學道藝。不成一名而已。子聞之。謂門弟子曰。吾何

執執御乎。執射乎。吾執御矣。註鄭玄曰。聞人美之。

承以謙也。吾執御者。欲名六藝之卑也。疏。達巷至

云。達巷云云者。五百家為黨。黨各有名。此黨名達
巷。達巷黨中人。美孔子道大。故曰大哉也。博。廣也。

言大哉孔子廣學道藝周遍不可一一而稱故云
無所成名也猶如堯德蕩蕩民無能名也故土彌
曰言其彌貫六流不可以一音非其名也故曰大也
云子聞云者孔子聞達巷人美已故呼弟子而
語之也彼既美我之博學而我美已道藝何所持不
多故陳六藝之下者以自許也言吾所執已於御
及射乎御車者云吾執御矣者向欲合以射
御自許又嫌太多故又減射而云吾執御者以射
御五射四曰五馭五曰六藝一曰五禮二曰六樂三
曰五射四曰五馭五曰六藝一曰五禮二曰六樂三
射御比禮樂

子曰麻冕禮也今也純儉吾從眾註孔安國曰冕緇
布冠也古者績麻三十升布以為之純絲也絲易

成故從儉也拜下禮也今拜乎上泰也雖違眾吾
從下註王肅曰臣之與君行禮者下拜然後升成
禮時臣驕泰故於上拜也今從下禮之恭也
至從下註云麻冕禮也者禮謂周禮也周禮有六
冕以平板為主而用三十升麻布衣板上玄下纁
故云麻冕禮也云今也純者今謂周未孔子時也
純絲也周末不復用三十升布但織絲為之故云
今也云儉者三十升布用功巨多難得則為
奢華而織絲易成則為儉約故云儉也云吾
從眾者眾謂周末時人也時既人從易用絲故
孔子云吾亦從眾也所以從之者周未每事奢華
孔子寧欲抑奢就儉今幸得眾共禮君與臣燕君
之也云拜下禮也者下謂堂下也禮君與臣燕君
賜酒皆下堂而再拜故云拜下禮也云今拜乎上
泰也者今謂周末孔子時也上謂堂上也泰驕泰

也當于時周末君臣飲燕臣得君賜酒不復下堂
 但於堂上而拜故云今拜乎上泰也拜不下堂是
 由臣驕泰故云泰也云雖違衆吾從下者當時皆
 違禮而拜上者衆孔子不從拜上故云雖違衆也
 違衆而從舊禮拜於下故云吾從下也周家委貌冠
 國曰冕緇布冠也冠冕通名也且周家委貌冠
 亦用三十升緇布也註王肅曰至恭也○云臣
 之云云者燕義云君舉旅於賓及君所賜爵皆降
 再拜替首升成拜明臣禮也案燕義云賓皆是臣
 也臣得君旅及賜爵降下堂再拜再拜竟更升堂
 又再拜謂為成拜成拜者向在堂下之拜若禮未
 成然故更升堂以成之也云時臣云云者周末時
 孔子欲從下之禮是禮為恭也者

子絕四毋意註以道為度故不任意也毋必註用之
 則行捨之則藏故無專必也毋固註無可無不可

故無固行也毋我註述古而不自作處群萃而不
 自異唯道是從故不自有其身也疏○子絕至毋我
 者絕者無也明孔子聖人無此下四事故云絕四
 也不云無而云絕者據世人以言之也四事世人
 未能絕而孔子絕之故云絕也顏延之云謂絕人
 四者靜委曲自任用其意聖人無心泛若人係舟
 故動靜委曲自任用其意聖人無心泛若人係舟
 豁寂同道故無意也云母必者二也此謂聖人行
 化時也無所抑必由無意故所抑必者二也此謂
 是也無所抑必由無意故所抑必者二也此謂聖人
 者三也此聖人已應物已應物不能行化固謂執守
 之不變已此聖人已應物已應物不能行化固謂執
 云不反三已此聖人已應物已應物不能行化固謂
 聖人晦跡者四也此聖人已應物已應物不能行化
 意故能無我功也或問曰孔子或拒孺悲也天生德

論語集注義疏卷之五

於予。何得云無必無我乎。答曰。聖人作教。應幾不可。一準。今為其跡涉茲地。為物所嫌。恐心實如此。故正明絕此四以見本地。

子畏於匡。

疏

苞氏曰。匡人誤圍夫子。以為陽虎。陽虎

嘗暴於匡。夫子弟子顏刻。時又與虎俱往。後刻為

夫子御。至於匡。匡人相與共識刻。又夫子容貌與

虎相似。故匡人以兵圍之。曰。文王既沒。文不在茲

乎。**註**孔安國曰。茲。此也。言文王雖已沒。其文見在

此。此自此。其身也。天之將喪斯文也。後死者不得

與於斯文也。**註**孔安國曰。文王既沒。故孔子自謂

後死也。言天將喪斯文者。本不當使我知之。今使

我知之。未欲喪也。天之未喪斯文也。匡人其如予

何。**註**馬融曰。如予何者。猶言奈我何也。天之未喪

此文也。則我當傳之。匡人欲奈我何。言其不能違

天而害己也。**疏**子曰。畏至予何。云子畏於匡者。心

以兵圍孔子。故孔子同物畏之。孫綽云。畏匡之說

皆眾家之言。而不釋畏名。解書之。理為漫。匡體神

知幾。玄定安危者。雖兵圍百重。安若太山。豈有畏

哉。雖然。兵事阻險。常情所畏。聖人無心。故孔子得

畏為畏也。云曰。文王既沒。文不在茲乎。孔子自此

已也。言昔文王聖德。有文章以教化天下也。文王

今既沒。則文章宜頽人傳。文章者。非我而誰。故

云文王既沒文不在茲乎言此我當傳之也云天
 之將喪云者既云傳文在我故更說我不可殺
 之意也斯文即文王之文章也後死孔子自謂也
 夫生必有死文王既沒已亦當終但文王既沒於
 前則已方死於後故自謂為後死也言天若將欲
 喪棄文王之文章則不應今使我已得預知識也
 云天之未喪云者天今使我知之是未欲喪此
 文也既未喪云者使已傳之則匡人豈能違天
 而害我乎故云如予何也衛瓘云若孔子自明非
 陽虎必謂之詐晏然而言若是匡人豈知非陽虎
 而懼害賢所以免也江熙云言文王之使沒也
 之軌已未得述上天之明必不使沒也道為後代
 曰至此其身也○身○夫子身也○

大宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也註孔安
 國曰大宰大夫官名也或吳或宋未可分也疑孔

子多能於小藝也子貢曰固天縱之將聖又多能
 也註孔安國曰言天固縱之大聖之德又使多能

也子聞之曰大宰知我者乎吾少也賤故多能鄙
 事君子多乎哉不多也註苞氏曰我少小貧賤常

自執事故多能為鄙人之事君子固不當多能也

碎聖大宰至多也○云大宰問云云者大宰聞孔子
 碎多能故問孔子多能而其心疑聖人務大不應細
 子貢曰云云者子貢言孔子既聖其那後多能乎云
 又使多能也固故也將大也云子聞云云者孔子
 聞大宰之疑而云知我則許疑我非聖是也縲協
 云我信多能故曰知我江熙曰大宰嫌多能非聖
 故云知我謙之意也云吾少也賤故多能鄙事者

又說我非聖而所以多能之由也言我少小貧賤故多能為鹿鄙之事也云君子多乎哉不多也者更云若聖人君子應務道達則務簡則不多也者協云君子從物應務道達則務簡則不多也者也江熙云言君子所存遠者大者不應多能藥筆云周禮百工之事皆聖人之作也明聖人兼材備藝過人也是以大宰見其多能固疑夫子之聖也排務言不以多能為君子也謂君子不當多能也抑明兼材者自然多能多能者非所學所以先道能也後仗藝耳非謂多能必不聖也據孔子而多能斯伐柯之近鑿也○**註**孔安國曰至分也○云大宰大夫官名者○**註**大夫職有冢宰或云大宰故云是大夫官也云或吳或宋未可分者既唯云大宰不華論名氏故不知何人而吳有大宰既宋有大宰哀公七年公會吳於郟吳師于橐臯吳子使大宰辭於大宰七年公會吳於郟吳師于橐臯吳子使大宰辭

子貢請盟公不欲使子貢對將恐此時大宰既問耳不論也且宋大宰督去孔子世遠或其至後世所

牢曰子云吾不試故藝註鄭玄曰牢弟子子牢也試

用也言孔子自云我不見用故多能伎藝也疏曰牢

至故藝○試用也子牢述孔子言緣我不被時用故得多學伎藝也繆協云此蓋所以多能之義也言我若見用將崇本息末歸純反素兼愛以忘仁遊藝以去藝豈唯不多能鄙事而已

子曰吾有知乎哉無知也註知者知意之知也言知

者言未必盡也今我誠盡也有鄙夫來問於我空

空如也我叩其兩端而竭焉註孔安國曰有鄙夫

來問於我其意空空然我則發事之終始兩端以

語之竭盡所知不為有愛也

也者知謂有私意於其間之知也吾有知乎哉無知

無有用意之知故先問弟子之意也吾有知乎哉也又

有鄙夫來問於我空空如也者此舉無知而誠盡

之事也鄙夫鄙劣之夫也空空無識也言有鄙夫

來問我而心抱空虛如也云我叩其兩端而竭焉

者兩端事之終始也以言雖復鄙夫而心虛空來問

於我竭盡我亦無隱不以用知處之故即為其發事終

始竭盡我亦無隱不以用知處之故即為其發事終

不為愚智易光聖人善誘不為賢鄙異教雖復鄙

夫寡識而率其疑誠詰疑於聖必示之以善惡之

兩端已竭心以誨之也繆協云夫名由跡生故知

從事顯無為寂然何知也唯其無也故能無所知

不應雖鄙夫誠問必為盡其本末也

○故能無所知

盡也○云知者知意之知者知意謂故用知為知

也聖人忘知故無知知意也云言知者言未必盡

者若用知者則用意有偏故其言未必盡也云

今我誠盡者我以不知知故於言誠無不盡也

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫

註孔安國曰有

聖人受命則鳳鳥至河出圖今天無此瑞吾已矣

夫者不得見也河圖八卦是也

子時曰至矣夫

子有人主之事故孔子釋已不得以塞之也言昔

之聖人應王者必有鳳鳥河圖之瑞今天無此瑞

故云吾已矣夫已止也無此方遺事也故繆

協云夫聖人達命不復俟此乃知也方遺事也故繆

故理至乃言所以發此言者將釋衆庶之望也又孫綽

云孔子所以乃發此言者將釋衆庶之望也又孫綽

稟絕異之質壘落殊才英偉命世之難才蓋王德光

于上將相備乎下當世之君咸有忌難之心故稱

立卓爾雖欲從之末由也已註孔安國曰言夫子

既以文章開博我又以禮節節約我使我欲罷而

不能已竭我才矣其有所立則又卓然不可及言

已雖蒙夫子之善誘猶不能及夫子之所立也

顏淵至也已云顏淵喟然歎曰者孔子至聖

生上賢賢聖道絕故顏致歎也云仰之彌高鑽之

彌堅者此所歎之事也夫物雖高者若仰瞻則可

觀也物雖堅者若鑽則可入也顏於孔子道則愈

瞻愈高彌鑽彌堅非已厝力之能得也故孫綽云

夫有有限之彌高雖高不可陵有形之堅雖堅不可

若乃彌高之彌堅鑽仰所不逮故知絕域之高堅未

可以力至也云瞻之在前忽焉在後絕者向明仰鑽

為遠之絕域此明四方之無窮也若四方而瞻復

通云愈瞻愈遠故孫綽云馳而不及待而不至故云

忽焉在後也故孫綽云馳而不及待而不至故云

不勤孰能測其所妙哉江熙云慕聖之道其殆庶

幾是以欲齊其高而仰之愈逸思等其深而鑽之

愈堅尚並其前而俛仰塵絕此其所以喟然者

云夫子循循然善誘人又歎聖道雖懸而命人

企慕也循循次序也善誘人云博我以文章也言孔子禮

人而此有次誘之善也博廣也文章也言孔子禮

者此說善誘引於我故云博也文章也言孔子禮

以文章誘引於我故云博也文章也言孔子禮

約束我故云雖欲罷我以禮也云欲罷不能者文

約禮而孔子更有所言述創立則卓爾高絕也

猶中俯仰也卓高遠貌也言雖自立卓爾者此明

以中俯仰也卓高遠貌也言雖自立卓爾者此明

約禮而孔子更有所言述創立則卓爾高絕也

雖欲從之未由也已者未無也言其好妙高已絕雖已欲從之而無由可及也故孫綽云常事皆循而行之若有所興立卓然出視聽之表猶天之不可階而升從之將何由也此顏孔所絕處也

子疾病註苞氏曰疾甚曰病也子路使門人為臣註

鄭玄曰孔子嘗為大夫故子路欲使弟子行其臣

之禮也病間曰久矣哉由之行詐也無臣而為有

臣吾誰欺欺天乎註孔安國曰病少差曰間也言

子路有是心非唯今日也且予與其死於臣之手

也無寧死於二三子之手乎註馬融曰無寧寧也

二三子門人也就使我有臣而死其手我寧死弟

子之手乎且予縱不得大葬註孔安國曰君臣禮

葬也予死於道路乎註馬融曰就使我不得以君

臣之禮葬有二三子在我寧當憂棄於道路乎疏

子疾至路乎○云子疾病者孔子疾甚也○云子路

使門人為臣者子路以孔子聖人宜為人君且嘗

為大夫禮大夫亦有家臣今疾病恐忽終凶故使弟

子行臣禮也故江熙云子路以聖人君道足宜有

臣猶禱上下神祇也○云病間云云者孔子病少差

也少差曰間謂少差為間者若病不差則病病相

續無間斷也若少差則病勢斷絕有間隙也當孔

子病困時不覺子路為立臣至於少差乃覺而歎

曰久矣行詐也云無臣而為有臣者無臣而為有是所

以行詐也云吾誰欺欺天乎者我實無臣今汝詐

立之持此詐欲欺誰乎天下人皆知我無臣則人

云。三事為酒興也。侃案如衛意言朝廷。閨門。及有喪者。並不為酒所困。故云三事為酒興也。云何有於我哉者。言我能如此。則何復須我。故云何有於我哉。又一云。人若能如此。則何復須我。故云何有於我哉。故有我應世耳。

子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜註鄭玄曰逝往

也言凡往者如川之流也疏子在至晝夜○逝往

也夫語助也日月不居有如流水故仰時過臨流

復如斯向非今我故云逝者如斯夫者也不舍晝夜

也夫語助也日月不居有如流水故仰時過臨流

也夫語助也日月不居有如流水故仰時過臨流

子曰吾未見好德如好色者也註疾時人薄於德而

厚於色故以發此言也疏子曰至者也○時人多

也故云未見以厲之也疏子曰至者也○時人多

子曰譬如為山朱成一簣止吾止也註苞氏曰簣土

籠也此勸人進於道德也為山者其功雖已多未

成一籠而中道止者我不以其前功多而善之也

見其志不遂故不與也譬如平地雖覆一簣進吾

往也註馬融曰平地者將進加功雖始覆一簣我

不以其見功少而薄之也據其欲進而與之也疏

子曰。後生可畏也。焉知來者之不如今也。註後生謂年少也。四十五十而無聞焉。斯亦不足畏也已矣。

疏子曰至已矣。○云後生可畏者。後生謂年少在已後生者也可畏。謂有才學可心服者也。云焉知云云者。焉安也。來者。未來事也。今謂我今師徒也。後生既可畏亦安知未來之人師徒教化。不如我之今日乎。言不可誣也。云四十云者。又言後生雖可畏。若年四十五十而無聲譽聞達於世者。則此人亦不足可畏也。孫綽云。年在此命。蔑然無聞不足畏也。

子曰。法言之言能無從乎。改之為貴。註孔安國曰。人有過以正道告之。口無所不順從之能。必自改乃為貴也。巽與之言能無悅乎。繹之為貴。註馬融曰。

巽。恭也。謂恭巽謹敬之言也。聞之無不悅者。也能尋繹行之。乃為貴也。悅而不繹。從而不改。吾未如之何也已矣。疏子曰至已矣。○云子曰云云者。言彼人有過失。若我以法則語之。彼人聞法。當時無不口從。而云止當不敢復為者也。故云能無從乎。但若口雖從。而身為失不止者。則此口從不足為貴也。我所貴者。在於口從而行亦改者耳。故云改之為貴也。云巽與云者。巽。恭遜也。繹。尋繹也。言有彼人不遜。而我謙遜。與彼恭言。故云巽與之言也。彼不遜者。得我遜言。遜彼必亦特遜為悅。故云能無悅乎。然雖悅人。而已不能尋繹行此遜事。是雖悅不足為貴也。我所貴者。在尋繹行遜耳。故云繹之為貴也。云未如之何也。未

形服也。孫綽云。疾夫。論語集解卷之五 十六

子曰。主忠信。無友不如己者。過則勿憚改。註慎其所

主所友。有過務改。皆所以為益者也。
子曰。至憚改。此至憚

再出也。所以然者。范甯云。聖人應於物。作教一事。時或再言。弟子重師之訓。故又書而存焉。

子曰。三軍可奪帥也。匹夫不可奪志也。註孔安國曰。

三軍雖衆。人心非一。則其將帥可奪之。而取匹夫

雖微。苟守其志。不可得而奪也。
此子曰。至志也。明人能守志。

雖獨夫。亦不可奪。若其心不堅。雖衆必傾。故三軍可奪。匹夫無回也。謂為匹夫者。言其賤。但夫婦相配。匹而已也。又云。古人質衣服短狹。二人衣裳唯共用一匹。故曰匹夫匹婦也。

子曰。衣弊緼袍。與衣狐貉者立。而不恥者。其由也與。

註孔安國曰。緼。象著也。不伎。不求何用。不臧。註馬融曰。伎。害也。臧。善也。言不伎。害不貪。求何用為不

善。疾貪惡伎。害之詩也。子路終身誦之。子曰。是道也。何足以臧。註馬融曰。臧。善也。尚復有美於是者。

何足以為善也。疏子曰。至以臧。云子曰。云者。貉。輕裘也。由。子路也。當時人尚奢華。皆以惡衣為恥。唯子路能果敢。率素。雖服敗麻。象著袍。表與服。狐貉。輕裘者。並立。而不為羞。恥。故云其由也。與。顏延之云。狐貉。緼袍。誠不足為羞。恥。然自非勇於見義者。或以心戰。不能素泰也。云不伎。害云者。孔子更引疾貪惡之詩。證子路德美也。伎。害也。求貪也。臧。善也。言子路之為人。身不害物。不貪求。德行如此。何用不謂之為善乎。言其善也。云子路終身誦。

論語集注卷之五 十一

子曰大夏當三歲
不寒無以知松柏
事不難無知以君子

詩言集解卷之五
十一

之者。子路得孔子美已才以為美。故終身長誦不
伎。不求。何用不減之言也。云子曰云云者。孔子見
子路誦之不止。故抑之也。言此不伎不求。乃可是
道。亦何足過為善。而汝誦之不止乎。言尚復有勝
於此者。也。顏延之云。懼其伐善也。○**註**。孔安國曰
經。泉著也。○泉。麻也。以碎麻著裘也。○碎麻曰經。故
絮亦曰經。玉藻曰。經為袍。是也。

子曰。歲寒然後知松柏之後凋也。**註**。大寒之歲。眾木

皆死。然後知松柏之小凋。傷平歲。則眾木亦有不

死者。故須歲寒而後別之。喻凡人處治世亦能自

修整。與君子同在濁世。然後知君子之正不苟容

也。**疏**也。子曰。以至松栢也。○此欲明君子德性與小人異
也。子曰。故以松栢匹於君子。眾木偶乎小人矣。言

君子小人若同居聖世。君子性本自善。小人服從
教化。是君子小人。並不為惡。故堯舜之民。比屋可
封。如松柏與眾木。同處春夏。松栢有心。故本莠莠
眾木。從時亦盡其茂美者也。若至無道之主。君子
秉性無回。故不為惡。而小人無復忌憚。即隨世變
改桀紂之民。比屋可誅。譬如松栢眾木。同在秋冬
後。松栢不改。柯易葉。眾木就平。叔之注。意。若此。云
寒。眾木猶有不凋者。就平。叔之注。意。若此。云。寒。眾
修飾。而木猶有不凋者。就平。叔之注。意。若此。云。寒。眾
人。悉惡。故云。歲寒。唯大寒。致別。如平。世之。小。人。亦
非。俱。衰。而。心。性。猶。存。如。君。子。之。人。遭。值。積。惡。外。逼
小。凋。衰。而。心。性。猶。存。如。君。子。之。人。遭。值。積。惡。外。逼
闇。世。不。得。不。遜。跡。隨。時。是。小。凋。矣。而。性。猶。不。變。如
松栢也。而琳公曰。夫歲寒別木。遭亂世。小人自變
降。知松栢也。而琳公曰。夫歲寒別木。遭亂世。小人自變
君子不改。其操也。

論語集解卷之五
十一

子曰智者不惑註苞氏曰不惑亂也仁者不憂註孔

安國曰不憂患也勇者不懼疏子曰至不懼註此

也云智者不惑者智以照了為用故於事無疑惑

也故孫綽云智能辨物故不惑也云仁者不憂者

憂患也仁人常救濟為務不嘗侵物故不憂物之

見侵患也孫綽云安於仁不改其樂故無憂也云

勇者不懼者勇以多力為用故無怯懼於前敵也

繆協云見義而為不畏強禦故不懼也註孔安

省不疾故無憂患也內

子曰可與共學未可與適道註適之也雖學或得異

端未必能之道者也可與適道未可與立註雖能

之道未必能以有所成立者也可與立未可與權

註雖能有所立未必能權量其輕重之極也唐棣

之華偏其反而豈不爾思室是遠而註逸詩也唐

棣移也華反而後合賦此詩以言權道反而後至

於大順也思其人而不得見者其室遠也以言思

權而不得見者其道遠也子曰未之思也夫何遠

之有哉註夫思者當思其反反是不思所以為遠

也能思其反何遠之有言權可知唯不知思耳思

之有次序斯可知矣疏子曰至有哉註此章明權

可與適道者夫正道易行權事難達既欲明權故

先從正起也道謂所學之道也言凡人乃可與同

處師門共學而已既未得彼性則未可便與為友
共適所志之道也云可與適道未可與立者立謂
謀議之立事也亦人性各異或能學問而未必能
建立世中正事者故可與立未可與權者道而未
可與共立事也云可與立未可與權者道而未
而合於道者也自非通變達理則所不能故雖可
共立於正事而未可便與之為權也故王弼曰權
者道之變無常體神而明之存乎其人不可豫
設尤至難者也張憑云此言學者漸進階級之次
耳始志於學求發其蒙而未審所適也既向方矣
而信道未篤則所立未固也又既固又未達變通
之權也明知反而合道者則日勸之業未達變通
其幾乎此矣云唐棣之華偏其反而者引明權之
逸詩以證權也唐棣之華則先開而後合譬如正
道先合而後開唐棣之華則先開而後合譬如正
道則行而有決而權之為用先反後至於大順故
云偏其反而言偏者明唯其道偏與常反也云豈
不爾思室是遠而者言凡思其人而不得見者其

希室遠也云子曰云者又引孔子言證權可思也
遠故也云子曰云者又引孔子言證權可思也
言權道易思但未遠之有也若適之至者則
必可端非正典也夫何遠之有也若適之至者則
異端非正典也夫何遠之有也若適之至者則
而唯能讀史也故未可便與之共之於正道也
註雖有至極也如前釋也云權道反而後至於大
而後從也逆也
論語鄉黨第十疏 鄉黨者明孔子教訓在於鄉黨
希故退還應於鄉黨也
孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者註王肅曰恂恂
溫恭貌也其在宗廟朝廷便便言唯謹爾註鄭玄

曰便便言辨貌雖辨而謹敬也朝與下大夫言侃

侃如也註孔安國曰侃侃和樂貌也與上大夫言

闇闇如也註孔安國曰闇闇中正貌也君在踧踖

如也與與如也註馬融曰君在者君視朝也踧踖

恭敬貌也與與威儀中適之貌也疏孔子至與如

至末並記孔子平生德行也云孔子云者於鄉

黨謂孔子還家教化於鄉黨中時也天子郊內有

鄉黨郊外有遂鄙孔子居魯是諸侯今云鄉黨

當知諸侯亦於鄉黨也恂恂溫恭貌既還鄉黨

魯郊內故云於鄉黨也恂恂如也既溫恭則言

黨宜頌和恭以相接故恂恂如也其溫恭則言

語寡少故孔子往觀之如似不能言者也云其在朝

云者謂孔子助君祭之如在宗廟及朝廷也既在朝

應順酬答及入大廟每事須問並不得不言也云

須流順也故云及入大廟每事須問並不得不言也

唯謹爾云朝與下大夫言侃侃如也故侃侃貌

也下大夫與上大夫言聞聞如也故聞聞貌

如也云與上大夫言聞聞如也故聞聞貌

中正如也云與上大夫言聞聞如也故聞聞貌

闇闇如也云與上大夫言聞聞如也故聞聞貌

踧踖如也云與上大夫言聞聞如也故聞聞貌

君至日敬也云與上大夫言聞聞如也故聞聞貌

都一揖士當出而視朝之時則臣皆起恭敬之貌而

故孔子每踧踖與與如也雖須與與猶徐徐也所以恭而

也安也
君召使擯註鄭玄曰君召使擯者有賓客使迎之
也色勃如也註孔安國曰必變色也足躩如也註

論語集解卷之五 二十一

言言集解

卷之五

苞氏曰。盤辟貌也。揖所與立。左右其手。衣前後襜如也。註鄭玄曰。揖左人。左其手。揖右人。右其手。一

俛一仰。故衣前後則襜如也。趨進翼如也。註孔安

國曰。言端正也。賓退必復命。曰。賓不顧矣。註孔安

國曰。復命。白賓已去也。註使君召至顧矣。○云君召

已謂有賓來。君召已迎。接之也。云色勃如者。既召

已接賓。故已宜變色起敬。故勃然也。云足躩如者。

也。故盤辟貌也。既暇。閑步。躩。速貌也。云揖所與立。云

命介者。此謂君出迎。賓已為君副。列擯時也。賓副曰

而法也。賓至。主人副曰。擯副且作。匹敵國而擯。言若公諸公

而下車。面向北。而倚。賓外。則九副。在賓北。而東向。遷步

是子男。則三擯。不隨。命數。主人謙。故並用。強半數

也。公陳擯。在公之南。而西向。遷。而東南。亦在四

去三五步中。使主人下。擯與賓下。介相對。而中。間。相

實請辭。問所。以。來。之。意。於。是。上。擯。相。傳。以。至。於。下。

而。以。次。上。至。賓。答。語。使。上。傳。以。次。而。下。介。傳。問。

介。下。介。亦。進。揖。下。擯。答。語。使。上。傳。以。次。而。下。介。傳。問。

揖。雖。在。列。位。當。授。受。言。語。之。時。皆。半。轉。身。戾。手。相

移。其。手。並。立。而。相。揖。故。曰。揖。所。與。立。也。若。揖。左。人。則

必。襜。也。如。趨。進。翼。如。者。謂。擯。迎。賓。進。在。庭。行。時。也。翼

如。謂。端。正。也。徐。趨。如。者。謂。擯。迎。賓。進。在。庭。行。時。也。翼

云。賓。退。云。云。者。謂。君。使。已。送。賓。時。也。復。命。及。命。也。

論語集注卷之五

及命謂初受君命以送賓賓退故反還君命以白
君道賓已去云不願者舊云主人若禮送賓未足
則賓猶迴顧若禮已足送則賓直去不復迴顧此
明則送賓禮足故云不願也○鄭玄曰至之也
○聘禮云卿為上擯大夫為承擯士為紹擯是也
○苞氏曰盤辟貌○盤辟即足轉速也○孔
安國曰復命白賓已去也○言反白君道賓
已去也然云賓已去亦是不復來見顧也

入公門鞠躬如也如不容註孔安國曰斂身也立

不中門行不履闕註孔安國曰闕門限也過位色

勃如也足躩如也註苞氏曰過君之空位也其言

似不足者攝齊升堂鞠躬如也屏氣似不息者註

孔安國曰皆重慎也衣下曰齊攝齊者攝衣也出

降一等逞顏色怡怡如也註孔安國曰先屏氣下

階舒氣故怡怡如也沒階趨進翼如也註孔安國

曰沒盡也下盡階也復其位跋蹠如也註孔安國

曰來時所過位也疏入公門至階如也○云入公

門時也鞠曲斂也躬身也臣入君門自曲斂身也
君門雖大而己恒曲斂如君門之狹不見容為云
立不中門者謂在君門倚立時也中門謂闕之
中也門中央有闕闕以破門兩扇之交處也門左
右兩楹邊各堅一木名之為楹楹以禦車過而臣
行君道示係屬於君之道闕西是賓行之道也而臣
君所行楹闕之中央當臣若倚門立時則不得當
云行不履闕者履踐也闕限是若出二一則忽上升
踐君之門限也所以然者其義有二一則忽上

君子不以紺緇飾註孔安國曰。一入曰緇。飾者不以爲領袖緣也。紺者。齋服盛色。以爲飾。似衣。齋服也。緇者。三年練。以緇飾衣。爲其似衣。喪服故。皆不以飾衣也。紅紫不以爲褻服。註王肅曰。褻服。私居非公會之服者也。皆不正。褻尚不衣。正服無所施。當暑。纁。締。綌。必表而出。註孔安國曰。暑則單服。締。綌。葛也。必表而出。加上衣也。緇衣。羔裘。素衣。麤裘。黃衣。狐裘。註孔安國曰。服皆中外之色相稱也。褻裘長。短右袂。註孔安國曰。私家裘長。主溫也。短右

袂。便作事也。必有寢衣。長一身有半。註孔安國曰。今被也。狐貉之厚以居。註鄭玄曰。在家以接賓客也。去喪無所不佩。註孔安國曰。去。除也。非喪則備佩所宜佩也。非帷裳。必殺之。註王肅曰。衣必有殺。縫。唯帷裳無殺也。羔裘玄冠。不以弔。註孔安國曰。喪主素吉。主玄。吉凶異服。故不相弔也。吉月必朝服而朝。註孔安國曰。吉月。月朔也。朝服。皮弁服也。齊必有明衣布。註孔安國曰。以布爲沐浴衣也。註君子至衣。士以上士以上衣服有法。不可雜色也。紺緇者。孔子

意言紺是玄色也。紺是淺絳色也。飾者衣之領袖
 緣也。所以不用紺緣為衣領袖緣者。玄是齋服若
 練而受淺絳為緣也。若不用練為緣。似三年喪服
 以不為褻服者。紅紫非正色也。以褻服私飾也。
 為時多尚紅紫。則正色。故孔子不用也。以言此者
 云。惡紫之奪朱也。鄭玄注云。紺。緹紫也。玄。黑
 纁之類也。玄奪朱。所以祭服等類。玄之也。以言
 緣不可為衣飾。紅紫草滌。不可為褻服。而己飾謂
 青黃之間。紅赤之間。碧為白黑之間。紫為黑黃之
 為黃之間。紅赤之間。碧為白黑之間。紫為黑黃之
 青。頴子嚴云。東方木。青色。青為白黑之間。紫為
 者。頴子嚴云。東方木。青色。青為白黑之間。紫為
 也。赤。又西方金。金色白。赤。又西方金。金色白。赤。

為碧。碧為西方赤。故為紫。北方水。間色也。黑
 土色。赤。黃。土。間。也。紺。水。色。黑。以黃。加。黑。故
 為中。央。間。也。紺。水。色。黑。以黃。加。黑。故
 木。南。丙。丁。火。也。妹。己。戊。己。土。庚。辛。庚。辛。

詩言集

卷之五

羔裘者裘色也。既隨衣。故此仍明裘上之衣也。緇與上
 黑七入者。緇也。玄則六入色也。羔者。烏羊也。裘與上
 衣相稱。則緇衣之內。故曰素積也。素積者。用素為之。裝積
 攝之無數。故云素積也。孔子是諸侯。日視朝。亦服此服。以
 侯視朝。與群臣同服。孔子是魯臣。故亦服此服。以諸
 日朝。君也。鹿子素衣。麋裘者。素微相稱也。謂並用素也。
 麋鹿子也。鹿子素衣。麋裘者。素微相稱也。謂並用素也。
 荒則大鹿為裘。故檀弓云。鹿裘。麋裘。亦服之也。喪
 服。則大鹿為裘。故檀弓云。鹿裘。麋裘。亦服之也。喪
 或云。大蜡祭。既輕。故裘用鹿子。鹿子文勝於天。鹿也。此
 皆素也。云皮弁素服。而祭。以送終也。注云。素服。衣裳
 皆素也。云黃衣。狐裘者。此服。謂終也。注云。素服。衣裳
 歲終大蜡報功。象物色黃落。故著黃衣。黃冠也。而
 狐貉亦黃。故特為裘。以相稱也。孔子為臣。助蜡祭。而
 亦隨君。鄭玄注。郊特牲。云。禮運云。昔者仲尼預於蜡祭。
 實是也。鄭玄注。郊特牲。云。禮運云。昔者仲尼預於蜡祭。

謂既蜡臘先祖。即五祀也。又云。論語云。黃衣。狐裘。案
 鄭以論語黃衣。即五祀也。又云。論語云。黃衣。狐裘。案
 裘長短。右袂者。即五祀也。又云。論語云。黃衣。狐裘。案
 衣。故不云衣。若用短為右袂。使作事便也。袖也。謂衣
 是。有事之用。故短為右袂。使作事便也。袖也。謂衣
 屬身者。若用短為右袂。使作事便也。袖也。謂衣
 有寢衣。長一身。有半者。寢衣。謂被也。亦曰袖也。云必
 身有半也。狐貉之厚以居者。此謂在客。接賓客。一
 之。喪也。家居。主溫。故厚為之。既去。賓客。則其喪
 亦應有衣也。云去喪無所不佩。既去。賓客。則其喪
 畢。喪服已除也。無所不佩。既去。賓客。則其喪
 者。悉佩之也。嫌既經喪。親恐除服已後。猶宜有異。故
 特明之。謂之也。云非帷裳必殺之者。後。猶宜有異。故
 屬也。殺謂縫之也。非帷裳必殺之者。後。猶宜有異。故
 縫之。面置裏。不殺之。非帷裳必殺之者。後。猶宜有異。故
 今服。肥。不裏。外殺之。面在外。而帷裳。則殺之。如
 外。並為人。所見。必殺之。面在外。而帷裳。則殺之。如
 服。云。凡裳。內削幅。裳外。不削幅。鄭注云。削猶殺也。喪

註孔安國曰。饔。餼。是味變也。魚。餒。而肉。敗。不食。註

孔安國曰。魚。敗。曰。餒。也。色。惡。不食。臭。惡。不食。失。饒。

不食。註孔安國曰。失。饒。失。生。熟。之。節。也。不。時。不。食。

註鄭玄曰。不。時。非。朝。夕。日。中。時。也。割。不。正。不。食。不。

得。其。醬。不。食。註馬融曰。魚。膾。非。芥。醬。不。食。肉。雖。多。

不。使。勝。食。氣。唯。酒。無。量。不。及。亂。沽。酒。市。脯。不。食。不。

撤。薑。食。註孔安國曰。撤。去。也。齊。禁。薰。物。薑。辛。而。不。

薰。故。不。去。也。不。多。食。註孔安國曰。不。過。飽。也。祭。於。

公。不。宿。肉。註周生烈曰。助。祭。於。君。所。得。牲。體。歸。則。

以。班。賜。不。留。神。惠。也。祭。肉。不。出。三。日。出。三。日。不。食。

之。矣。註鄭玄曰。自。其。家。祭。肉。也。過。三。日。不。食。是。褻。

鬼。神。之。餘。也。食。不。語。寢。不。言。雖。蔬。食。菜。羹。芥。祭。必。

齊。如。也。註孔安國曰。齊。嚴。敬。貌。也。三。物。雖。薄。祭。之。

必。敬。也。齊。必。至。如。也。云。齊。必。變。食。者。方。應。接。

坐。者。亦。不。坐。恒。居。之。坐。也。故。於。祭。前。先。散。齊。於。路。

寢。門。外。七。日。又。致。齊。於。路。寢。中。三。日。也。故。范。甯。云。

齊。以。敬。潔。為。主。以。期。神。明。之。享。故。改。常。之。食。遷。居。

則。誤。人。生。疾。故。調。和。不。厭。精。潔。也。云。膾。不。厭。細。者。

細。切。魚。及。肉。皆。曰。膾。也。既。腥。食。之。故。不。厭。細。者。也。

云。食。饘。而。餲。者。謂。飲。食。經。久。而。味。惡。也。爾。雅。云。食。

久而味惡也。如乾魚乾肉。久而味惡也。爾雅云。食。

久而味惡也。如乾魚乾肉。久而味惡也。爾雅云。食。

者饒謂之餒李充注云皆飲食壞敗之名也云魚餒
 者餒謂之餒魚臭壞也魚敗而餒然也云而肉敗者
 肉臭壞也爾雅云肉謂之敗魚謂之餒李巡云肉
 敗又則臭魚餒肉爛云不食者自食饒而餒以下
 並不不可食也云色惡不食者食失常色是為色惡
 色惡則不可食也云火餒不食者失餒謂失生熟節
 宜食故不食也云未熟或已過熟並不食也云不食
 也煮食或未熟或已過熟並不食也云不食故不
 者不食非朝夕中時也非其時則不宜食故不
 食也江熙云不食者古人割肉必方正若不方割之
 割不正不食也江熙云古人割肉必方正若不方割之
 故不食也江熙云古人割肉必方正若不方割之
 醬不食者食味各有宜贏醢菹食魚膾芥醬並
 相宜也故若食不得所宜之醬則不食也云肉雖
 多不使勝食氣者勝猶多也食謂他饌也食氣多
 肉少則肉美若肉多他食少則肉不美故不使肉
 勝食氣也亦因殺止多殺也云唯酒無量不及亂
 者酒雖多無有限量而人宜隨已能而飲不得及

至於醉亂也云沽酒市脯不食者酒不自作則未必清
 亂不自作則不知何物之肉故沽市所得並所不
 食也或問曰沽酒不飲則詩那云無酒沽我乎答
 曰論所明是祭神不用詩所明是人得用也云不
 撤薑食者撤除也齊禁薑物薑辛而不薰嫌亦禁
 之故明食時不除薑者少所啖也云不多食者多則傷
 祭於公謂孔子仕時助君祭也祭必得賜俎得
 賜俎還即分賦食之不得君祭也祭必得賜俎得
 神餘也云祭肉云云者謂家自祭也祭必得賜俎得
 許經宿但不得出三日謂家自祭也祭必得賜俎得
 故人亦不得後食之也云食須加益故許言而不言者
 宜出已語是答述也食須加益故許言而不言者
 語則口可惜亦不敬也寢是眠卧眠卧須靜若言
 則驚聞於人故不言也云雖蔬云者蔬食麤食
 也菜羹菽祭謂用麤食菜羹及菽持此三物供祭
 也三物雖薄而必宜盡齊敬之理鬼神饗德不饗

味故也。○**註**孔安國曰：饔餼，晁味變也。○饔，晁變也。○饔，味變也。○**註**馬融曰：魚膾，非芥醬不食。○古者，醬，齊，薤，三。者，通名也。芥，醬，即芥齊也。○**註**周生烈曰：至，惠也。○牲，體，謂隨，臣，貴，賤，以，牲，骨，體，為，俎。賜，之，祭，統，云，貴，者，得，貴，骨，賤，者，得，賤，骨，是，也。

席不正，不坐。鄉人飲酒，杖者出，斯出矣。**註**孔安國曰：杖者，老人也。鄉人飲酒，之禮，主於老者。老者禮畢，出。孔子從而後出也。

疏正不坐者，舊說云：鋪之。不周正，則不坐之也。故范甯云：正，席所，以，恭，敬，也。或云：如禮所言，諸侯之席，三重，大夫再重，是各有其正者也。云鄉人，云云者，鄉人飲酒，謂鄉飲酒之禮也。杖者，老人也。禮，云：者，鄉人飲酒，杖者，六十杖於鄉，故以呼老人者為杖者也。若飲酒禮畢，杖者先出，則同飲以老人者為節也。

鄉人，儻朝服而立於阼階。**註**孔安國曰：儻，驅逐疫鬼也。恐驚先祖，故朝服立廟之阼階也。**疏**鄉人，至云：杖者出，斯出矣。故

之，人，乃，從，之，而，出，故。云：杖者出，斯出矣。故

鄉人，儻朝服而立於阼階。**註**孔安國曰：儻，驅逐疫鬼也。恐驚先祖，故朝服立廟之阼階也。**疏**鄉人，至

云：鄉人，儻者，逐疫鬼也。為陰陽之氣，不即時退。疫，鬼，隨，而，為，人，作，禍，故，天，子，使，方，相，氏，黃，金，四目，蒙，熊，皮，執，戈，揚，楯，玄，衣，朱，裳，口，作，儻，之，聲，以敲，疫，鬼，也。一，年，三，過，為，之，三，月，八，月，十，二，月，也。故用，今，季，春，云：命，國，儻，鄭，玄，云：此，儻，陰，氣，也。陰，氣，至，此，不，止，害，將，及，人，厲，鬼，隨，之，而，出，行，至，仲，秋，又云：天，子，乃，儻，鄭，玄，云：此，儻，陽，氣，也。陽，氣，至，此，不，衰，害，亦，將，及，人，厲，鬼，亦，隨，之，而，出，行，至，季，冬，又云：命，有，司，大，儻，鄭，玄，云：此，儻，陰，氣，也。厲，鬼，將，隨，陰，氣，出，害，人，也。侃，案，三，儻，二，是，儻，陰，氣，一，是，儻，陽，陰，氣，彌，畏，災，害，故，命異，俱，是，天，子，所，命，春，是，一，年，之，始，彌，畏，災，害，故，命國，民，家，家，悉，儻，八，月，儻，陽，是，君，法，臣，民，不，可，儻

君賜食必正席先嘗之註孔安國曰敬君惠也既

嘗之乃以班賜也君賜腥必熟而薦之註孔安國

曰薦薦其先祖也君賜生必畜之侍食於君君祭

先飯註鄭玄曰於君祭則先飯矣若為先嘗食然

也疏君賜孔子先飯云君賜食云云者席猶坐也

敬君之惠也云君賜腥云云者謂君賜孔子腥肉

也薦薦宗廟也孔子受之奠熟而薦宗廟重祭君

賜也賜熟食不薦者熟為粢也云君賜生必畜之

者生謂活物也得所賜活物當養畜之待至祭祀

時充牲用也云侍食於君者謂孔子侍君共食之

時也云君祭先飯者祭謂祭食之先也夫禮食必

先取食種種出片子置俎豆邊地名為祭祭者報

昔初造此食者也君子得惠不怠報故將食而先

出報也當君政祭食之時而臣先取飯食之故云

先飯也疏食也所以然者示為君先嘗食先知調和

之是非也疾君視之東首加朝服拖紳註苞氏曰夫子疾也

疾君視之東首加朝服拖紳註苞氏曰夫子疾也

處南牖之下東首加其朝服拖紳紳大帶也不敢

不衣朝服見君也疏疾君至拖紳云疾君視之

病而魯君來視之也此君是哀公也云東首者病

者欲生東是生陽之氣故眠頭首東也故玉藻云

君子之居恒當于戶寢恒東首者是也云加朝服

拖紳者加覆也朝服謂健時從君日視朝之服也

君猶牽也疏故加朝服孔子既病不能復著衣而見

也處南牖之下疏病本當戶在北壁下東首君既

心下至是如健時著衣之為疏苞氏曰夫子疾

也

來。而君不宜北面。故移處南窓之下。令君入戶。而西轉面得南向也。故樂肇云。南牖下。欲令南面視之者也。

君命召。不俟駕行矣。註鄭玄曰。急趨。君命也。出行。

而車既駕。隨之。疏君命召。不俟駕行矣。謂君有命。召見孔子時也。君尊命重。故

得召。不俟駕車。而即徒趨而往也。故玉藻云。君命召。以三節。一節以趨。二節以走。在官不俟履。在家

不俟車。是也。○疏鄭玄曰。至隨之。○大夫不可徒行。故後人駕車而隨之。使乘之也。

入大廟。每事問。註鄭玄曰。為君助祭也。大廟。周公

廟也。疏前入大廟。每事問。或云。此句煩重。舊通云。兩行之事。故

兩出也。

朋友死。無所歸。曰於我殯。註孔安國曰。重朋友之

恩也。無所歸。無親昵也。疏朋友至我殯。○殯。謂停

子有朋友在孔子之家死。而此朋友無親情來奔

喪者。故云無所歸也。既未有所歸。故曰於我殯也。

朋友之饋。雖車馬。非祭肉。不拜。註孔安國曰。不拜。

有通財之義也。疏謂朋友至。不拜。○云。朋友之饋者。謂朋友有物見餽也。云。雖車馬

非祭肉。不拜者。車馬。家財之大者。也。朋友有通財

之義。故雖復見餽車馬。而不拜。謝也。所可拜者。若朋友見餽其家之祭肉。雖小亦拜受之。

敬祭。故也。故云。雖車馬。非祭肉。不拜也。

寢不尸。註苞氏曰。不偃卧。四體布展。手足似死人

也。居不容。註孔安國曰。為室家之敬。難久也。疏不寢

也。

言言不食其正...

三十一

雉時哉時哉子路供之三嗅而作註言山梁雉

得其時而人不得時故歎之子路以其時物故供

具之非其本意不苟食故三嗅而起也疏而色斯至

云色斯舉矣者謂孔子在處觀人顏色而舉動也

繆協云自親指以上鄉黨拘拘之禮應事適用之

跡詳矣有其所舉矣云翔而後集者謂孔子將有遠

之感高興故色斯舉矣云翔而後集者謂孔子將有遠

雉之處也必迴翔審觀之後乃下集也云曰山梁雉

以木架水上可踐渡水之處也孔子見而從山梁間過

見山梁間有此雉也世翔集不得其所是失

時矣而有歎者言雉道遙所得時所

得其時故歎之山梁間之雉者因所見而

路供之時者歎之也獨云雉者因所見而

進謂鼻翕其氣也孔子起也若直爾不食則恐而

嗅此熟雉乘孔子氣也孔子起也若直爾不食則恐而

供此熟雉乘孔子氣也孔子起也若直爾不食則恐而

路生怨若遂而食之則食又乘我本心故先三嗅氣

而後乃起亦如得食不食又乘我本心故先三嗅氣

一丘雉之道也斯歎而仲武傷性也與歎也故於

翔集之下繼以斯歎而仲武傷性也與歎也故於

即響之則事與情反若棄而弗御則似由歎也故於

而後集此以起則心事雙合虞氏贊曰物精傲難狎

譬人在亂世去危就安當如雉也曰山梁雉難狎

哉以此解上義也時者是也雉猶明傲也知其非常見

論語集注卷之五

三十一

論語集解義疏卷第五

Blank space for text in the right column of the right page.

論語集解義疏卷第六

魏何晏集解

梁皇侃義疏

日本根遜志校正

論語先進第十一

疏

先進者此篇明弟子進受業者先後也所以次前者既還

教鄉黨則進受業者宜有先後故先進次鄉黨也

子曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也註先

進後進謂士先後輩也禮樂因世損益後進與禮樂俱得時之中斯君子矣先進有古風斯野人也

如用之。則吾從先進。註苞氏曰：將移風易俗，歸之

純素。先進猶近古風，故從之。疏子曰：至先進，

子將欲還淳反素，重古賤今，故稱禮樂。先君子野

人之異也。先進後進者，謂先輩也。先君子謂五

帝以上也。後輩謂三五以後也。進於禮樂者，謂其

時輩人進於禮樂者也。野人質朴之稱也。君子

會時之目也。孔子言以今人文觀古質，而今文

文則能隨時之中。此故為當世之君子也。質則朴

素而違俗，是故為當世之野人也。云如用云者，

如猶若也。若比方先後二時而用為教，則我先

進者也。所以然者，古為純素，故可從式。則先

至人也。云先進云者，時淳則禮樂損，時澆則

禮樂益也。云益觀損，損則為野人，若以損益俱得

則為君子也。云後進云者，此謂以益行益，俱得

時中，故謂為君子也。云先進云者，苞氏曰：至從之

有古風，以謂古比今，故為野人。云苞氏曰：至從之

結繩，則為今。故云近古也。

子曰：從我於陳蔡者，皆不及門者也。註鄭玄曰：言第

子之從我，而厄於陳蔡者，皆不及仕進之門，而失

其所也。疏子曰：至者也。孔子言時世亂離，非唯

其失于時，不安時而處從，故不期於通塞。然從我於

陳蔡者，何能不以窮達為心耶？故感於天地將

開，君子道消，而恨二三子不及闕秦之門也。

德行：顏淵、閔子騫、冉伯牛、仲弓。言語：宰我、子貢。政事：

冉有、季路。文學：子游、子夏。疏德行：至子夏。此章

所書，並從孔子印可，而錄在論中也。云德行，云科

論語集注卷之六

二

四科者德行也。言語也。政事也。文學也。德行爲人
生之本。故爲第一。以冠初也。而顏閔及二冉合其
名矣。王弼曰。此四科者。各舉其才長也。顏淵德行
之俊。尤兼之矣。范甯曰。德行。謂百行之美也。四子
俱雖有德行。而顏子爲其冠。云言語。宰我子
貢者。第二科也。宰我及端木二人合其目也。范甯
曰。言語。謂實主相對之辭也。云政事。冉有季路者
第三科也。冉仲二人合其目也。范甯曰。政事。謂治
國之政也。云文學。游子夏者。第四科也。言偃及
卜商二人合其目也。范甯曰。文學。謂善先王典文
王弼曰。弟子才不徒十。蓋舉其美者。以表業分名
其餘。則各以所長。從四科之品也。侃按。四科次第
立德。行爲首。乃爲可解。而言語爲次。者。言語。君子
樞機。爲德行之急。故次德行也。而政事。是人事之
別。比言語爲緩。故次言語也。而政事。是人事之
博學。古文。故比三事爲泰。故最後也。

子曰。回也。非助我者。也。於吾言無所不說。**註**孔安國

子曰。助猶益也。言回聞言。卽解。無可發起。增益於已
也。**疏**子曰。至不說。○聖人爲教。須賢啓發。游參之
嘿識。聞言。說解。不嘗口諮。於我教化。所以每說。吾
助我者。於吾言。無所不說也。孫綽曰。所以每說。吾
言。理自玄同耳。非爲助我也。
子曰。孝哉。閔子騫。人不問於其父母。昆弟之言。**註**陳
群曰。言閔子騫爲人。上事父母。下順兄弟。動靜盡
善。故人不得有非間之言也。**疏**子曰。至之。言。○問
凡爲昆。明也。尊而。言之也。言子騫至孝。事父母
凡弟。盡於美善。故凡人物論。無有非間之言於子
騫者。也。故顏延之云。
言之無間。謂盡美也。

論語集注卷之六
三

南容三復白圭註孔安國曰詩云白圭之玷尚可磨

也斯言之玷不可為也南容讀詩至此三反覆之

是其心慎言也孔子以其兄之子妻之疏南容至

云南容三復白圭者復猶反也詩云白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也

是白圭有玷則駟馬不及故

磨治令其全好若人言忽有瑕玷則駟馬不及故

云不可為也南容慎言語讀詩至白圭之句乃三

過反覆修翫無已之意也云孔子云云者重明南

容深味白圭擬志無玷豈與縲紲非罪同其流致

猶夫子之情實深天屬崇義弘教必自親始觀二

女攸歸見夫子之讓心也侃

已有釋在公治長篇中也

季康子問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學

不幸短命死矣今也則已未聞好學者疏季康子

○孫綽曰不應生而生為幸不應死而死曰不幸

侃謂此與哀公問同而答異者舊有二通一云緣

哀公有遷怒貳過之事故孔子因答以箴之也康

子無此事故不煩言也又一云哀公是君之尊故

須具答而康子是臣為卑故畧以相酬也故江熙

曰此與哀公問同哀公雖無以賞要以極對至於

康子則可量其所及而答也

顏淵死顏路請子之車以為之槨註孔安國曰顏路

顏淵之父也家貧故欲請孔子之車賣以作槨子

曰才不才亦各言其子也鯉也死有棺而無槨吾

不可徒行以為之槨以吾從大夫之後吾以不可

徒行註孔安國曰鯉孔子之子伯魚也孔子時為

大夫故言吾從大夫之後不可以徒行是謙之辭

也疏顏淵死至徒行云顏淵死云者顏路請車

賣以營槨也疏淵家貧死無槨故其父就孔子請車

淵之德美稱於聖師喪予之感痛之愈深二三子

義之徒將厚其禮路卒情而行恐有未允而未審制

孔子將不以車與之故先說此以拒之才謂顏淵

也才謂鯉也言才與不才誠當有異若各本天

屬於其父則同是其子也云鯉也云營槨今汝子

各深昔我子死我自有一車尚不賣之營槨今汝子

死寧欲請我之車耶疏子曰雖才不可貧求備

雖不才而豐儉亦各有禮制之由父故鯉死也而

由無槨也疏吾不云者又解所以不為鯉作槨也

也徒猶步也言我不賣車而赤行為子作槨也

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

也疏鯉也無槨將以悟之且塞厚葬也疏請

顏淵死子曰噫痛傷之聲也天喪予天

喪予註天喪予者若喪已再言之者痛惜之甚也

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也疏顏淵死至喪予云顏淵死子曰噫者噫痛傷

論語集解卷之六

五

故曰天喪予。噫。諒卒實之情。非過痛之辭。將求聖賢之域。宜自此覺之也。繆播曰。夫投竿測深。安知江海之有懸也。何者。俱不究其極也。是以西河之人。疑子夏為夫子。武叔賢子貢於仲尼。斯非其類耶。顏回盡形。形外者神。故知孔子也。

顏淵死。子哭之慟。註馬融曰。慟。哀過也。從者曰。子慟

矣。子曰。有慟乎。註孔安國曰。不自知已之悲哀過

也。非夫人之為慟而誰為慟。疏顏淵死。至為慟。○

慟者謂顏淵死。孔子往。顏家哭之也。慟。謂哀甚也。既如喪已。所以慟也。郭象曰。人哭亦哭。人慟亦慟。蓋無情者與物化也。繆協曰。聖人體無哀樂。而能以哀樂為體。不失過也。云從者曰。子慟矣者。從者謂諸弟子也。隨孔子往。顏淵家。有見孔子哀甚。故云子慟矣。云子曰。有慟乎者。孔子不自知慟。故問

之有慟乎。云非夫人之為慟而誰為慟者。初既不
自知。又向諸弟子。明所以慟意也。夫人指顏淵也。
言若不為顏淵哀。慟而應為誰。即吾慟事也。

顏淵死。門人欲厚葬之。子曰。不可。註禮。貧富各有宜。

顏淵家貧。而門人欲厚葬之。故不聽也。門人厚葬

之。子曰。回也視予猶父也。予不得視猶子也。非我

也。夫二三子也。註馬融曰。言回自有父。父意欲聽

門人厚葬之。我不得制止也。非其厚葬。故云爾也。

疏顏淵死。至子也。○云顏淵死。門人欲厚葬之者。顏淵之門徒。見師貧而已。欲厚葬之也。一云。是孔子門人欲厚葬朋友也。云子曰。不可者。孔子止門人之厚葬。故云不可也。王弼曰。有財死。則有禮。

明子騫侍於孔子座側也。閭中正也。子騫性中正也。云子路行如也者，亦侍孔子座側也。行行剛強貌也。子路性剛強也。云冉有子貢侃侃如也者，此二人亦侍側也。侃侃，和樂也。二子並和樂也。云子樂者，孔子見四子之各極其性，無所隱情，故我亦權樂也。云曰若由也，不得其死然者，見子路獨剛強，故發此言也。由子路名也。然謂必不得壽終也。後果死衛亂也。袁氏曰：道直速禍也。自然。

魯人為長府，閔子騫曰：仍舊貫，如之何？何必改作？註

鄭玄曰：長府，藏名也。藏財貨曰府。仍，因也。貫，事也。

因舊事則可，何乃復更改作也？子曰：夫人不言，言必有中。註

王肅曰：言必有中，善其不欲勞民更改。

子作也。

疏

魯人至有中。云魯人為長府者，魯人為政更造作長府也。云閔子騫曰：云云者，子騫譏魯人也。仍，因也。貫，事也。言為政之道，因舊事自是。如之何，何必須臾有所改作耶？如之何，猶奈何也。云子曰：云云者，夫人指子騫也。言子騫性少言語，言貨錢帛也。藏錢帛曰府。藏兵甲曰庫也。

子曰：由之鼓瑟，奚為於丘之門？註馬融曰：言子路鼓瑟不合雅頌也。門人不敬子路。子曰：由也升堂矣，未入於室也。註馬融曰：升，我堂矣。未入室耳。門人

不解，謂孔子言為賤子路，故復解之也。疏

云子曰：云云者，子路性剛，其鼓琴瑟亦有壯氣。孔子知其必不得以壽終，故每抑之。汝鼓瑟得在於

論語集解卷之六

子知

我門我門文雅非用武之處也故自稱名以抑之
也奚何也佩謂此門非謂孔子所住之門故是聖
德深奧之門也故子貢答武叔曰得其門者或寡
也云門人不敬子路者門人見孔子譏便不復
敬又為解也云子曰云者孔子見門人不敬子路
故曰為解也云子曰云者孔子見門人不敬子路
外曰堂未親入我室亦已登升我堂未易可輕德
已大雖未親入我室亦已登升我堂未易可輕德
也若近而妙處為室處為堂為喻若推而廣之
亦謂聖人妙處為室處為堂為喻若推而廣之
入室故下章說善人云亦不入於室是也所以此
前言入於門而解之也為其不敬故引之於堂
也○馬融曰至解之也○孔子譏瑟本非謂子
路可輕政在於行耳而門人不達斯意承而慢之
說孔子解也

子貢問曰師與商也孰賢乎子曰師也過商也不及

註孔安國曰言俱不得中也曰然則師愈與子曰

過猶不及也註愈猶勝也疏子貢問至及也云

張商子夏也孰誰也子貢問孔子欲辨師商誰為
賢勝也云子曰師也過者謂子張性繁冗為事
好在僻過而不止也云商也不及者言子夏性疎
闕行事好不及而止也云曰然則師愈與者愈勝
也子貢又問若師為事好過則為勝耶云子
曰過猶不及者答言既俱不得中則過與不及無
異也故云過猶不及也江熙云聖人動為物軌人
之勝否未易輕言兩既俱未得中是不明其優劣
以貽於也

季氏富於周公註孔安國曰周公天子之宰卿士也

而求也為之聚斂而附益也註孔安國曰冉求為

李氏宰為之急賦稅也子曰非吾徒也小子鳴鼓

攻之可也註鄭玄曰小子門人也鳴鼓聲其罪以

責也疏李氏至可也云李氏富於周公者李氏

謂為周公也蓋周公且之後也天子之臣地廣祿

大故周公宜富諸侯之臣地狹祿小李氏宜貧而

今潛濫遂勝天子臣故云李氏富於周公也云而

求也云云者求丹求也李氏已富而求時仕李氏

為季氏邑宰又助般聚急賦稅以附益季氏之富

也云子曰非吾徒也者徒門徒也孔子言冉求昔

雖是我門徒而我門徒皆尚仁義今冉求遂為季

氏急聚斂則非復吾門徒也故禮云孟獻子曰百

乘之家不畜聚斂之臣與其畜聚斂之臣寧有盜

臣言盜臣乃傷財而聚斂之臣則傷仁義傷財不

治也傷仁義云小子先門徒非諸弟子也攻

又使諸弟子鳴鼓治之也所以鳴鼓者若直爾而

治不言其過則聞之者局故鳴鼓而且言之則聞

者眾也繆協云季氏不能納諫故求也莫得匡救

匡救不存其義屈故曰非吾徒也註致譏於求所以

深疾季氏子然問明其義也註宰是安國曰至士

也云卿士也註孔安國曰至稅

也云急賦稅謂斂民下財帛也

柴也愚註弟子高柴也字子羔愚愚直之愚也參也

魯註孔安國曰魯鈍也曾子遲鈍也師也僻註馬

融曰子張才過人失在邪僻文過也由也嘖註鄭

玄曰子路之行失於嘖也子曰回也其庶乎屢

空賜不受命而貨殖焉憶則屢中註言回庶幾聖

道雖數空置而樂在其中矣。賜不受教命。唯財貨是殖。憶度是非。蓋美回所以勸賜也。一曰。屢猶每也。空猶虛中也。以聖人之善道教數子。之庶幾猶不至於知道者。各內有此害。其於庶幾。每能虛中者。唯回懷道深遠。不虛心。不能知道。子貢無數子病。然亦不知道者。雖不窮理而幸中。雖非天命而偶富。亦所以不虛心也。

疏 柴也。至屢中。云柴也。有累也。柴。弟子也。其累在於愚也。王弼云。愚好仁過也。云參也。魯者參。曾參也。魯遲鈍也。言曾子性也。子張好文。其過故云。僻也。王弼云。僻。飾過差也。

云由也。嘖者由。子路也。子路性剛。失在吸嘖也。彌云。嘖。剛猛也。云子曰。曰也。其庶乎。屢空者。記也。上列四子。病重於先。自此以下。引孔子更舉顏子。精能於後。解此義者。凡有二通。一云。庶幾也。屢空。每也。空。窮賈也。顏子庶幾。於幾。故遺忽財利。所以家每空。貧而簞瓢陋巷也。故王弼云。庶幾。慕聖。忽忘財業。而數空。匱也。又一通云。空。猶虛也。言聖人體寂。而心恒虛。無累。故幾動。即見而賢。人不能體無。故不見幾。但庶幾。慕聖。而心或時而虛。故曰屢空。其虛非一。故屢名生焉。故顏特進云。空。非回所體。故庶而數得。故顧歡云。夫無欲。於無欲者。聖人之常也。有欲於無欲者。賢人之分也。二欲同。無故全空。以目聖。一有一無。故每虛。以稱賢。人自欲。觀之。則無欲於有欲。自無觀之。則有欲於無欲。而未盡。非屢如。何大史叔明申之。云。顏子。上賢體具。而微則精也。故無進退之事。就義。上以立屢名。按其遺仁義。忘禮樂。墮支體。黜聰明。坐忘大通。此忘有之義也。忘有頭盡。非空如何。若以聖人驗之。

雖非時祿而富之。亦非清虛之士。故亦不知大道。云亦所以不虛心也者。憶事幸中。及家富榮心。所以並不虛心也。

子張問善人之道。子曰。不踐迹。亦不入於室。註孔安

國曰。踐。循也。言善人不但循追舊迹而已。亦多少。

能創業。然亦不能入於聖人之奧室也。子曰。論篤

是與。君子者乎。色莊者乎。註論篤者。謂口無擇言。

君子者。謂身無鄙行也。色莊者。不惡而嚴。以遠小

人者也。言此三者皆可以為善人也。疏子張問至

子張問善人之道者。此問善人非聖人也。問其道云何。而可謂為善人也。云子曰。不踐迹者。答善人

之法也。踐。循也。迹。舊迹也。言善人之道。亦當別宜。創。建善事。不得唯依循前人舊迹而已。云亦不入於室者。又雖有創立。而未必使能入聖人奧室也。能入室者。顏子而已。云子曰。云者。此亦答善人之道也。當是異時之問。故更稱子曰。俱是答善人。共在一章也。篤。厚也。言善人有所論說。必出篤厚。謹敬之辭也。故云。論篤是與。又。能行君子之行。故云。君子者乎。又。須顏色莊嚴。故云。色莊者乎。聖人。孔安國曰。至室也。○創業。謂創仁義之業也。聖人之奧室。即前云。子路升堂矣。未入於室是也。○除。取好之謂也。論篤者。謂口無擇言者。擇者。之言也。云。君子者。云。云者。所行皆善。故無鄙惡也。然此注亦與上互也。云。色莊者。云。云者。威而不猛。是也。云。言此云者。三者。言。行。色。也。云。必。備。三。皆。可。為。善。人。明。若。能。有。一。則。亦。可。為。善。人。不。必。備。三。皆。也。殷。仲。堪。云。夫。善。者。淳。穆。之。性。體。之。自。然。雖。不。備。三。皆。往。迹。不。能。入。闕。奧。室。論。篤。質。正。有。君。子。之。一。致。

焉

子路問聞斯行諸註苞氏曰賤窮救乏之事也子曰

有父兄在如之何其聞斯行之也註孔安國曰當

百父兄不可得自專也冉有問聞斯行諸子曰聞

斯行之公西華曰由也問聞斯行諸子曰有父兄

在求也問聞斯行諸子曰聞斯行之赤也惑敢問

註孔安國曰惑其問同而答異也子曰求也退故

進之由也兼人故退之註鄭玄曰言冉有性謙退

子路務在勝尚人各因其人之失而正之疏子路

退之○云子路問聞斯行諸者斯此也此於賤窮救乏之事也諸之也子路問孔子若聞有周窮救乏事便得行之不乎云子曰有父兄在者何無私假與故若有事必先啓告父兄也云如之何其聞斯行之者既由父兄故已如何聞而行乎言不可也云冉有問聞斯行諸者與子路問而行之也云子曰聞斯行之者此答異也言聞而即行之也云公西華云云者公西華疑二人問同而答異故先云領二人之問答也此領子路問答也云求也惑者比領冉有之問答也求冉有名也云赤也惑者惑疑惑也二人問同而孔子答異故已生疑惑亦公西華名也云敢問者敢果敢也既惑其深故果敢而問之云子曰求也退故進之者所以答異義也言冉求謙退故引之命進所以云先白父兄也云由也兼人故退之者言子路性行兼人必在率爾故抑退之必合白父兄也或問曰禮若夫子云進退請問其肯或答曰夫賤施之理事有

大小者車馬小或一食若其大者必諮小可專
行而由施無大小悉並不諮求大小悉諮今故抑
由之不諮欲令其並諮引冉之必諮合其並不諮
也但子路性進雖抑而不患其退冉求性退雖引
過不嫌其

子畏於匡顏淵後註孔安國曰言與孔子相失故在
後也子曰吾以汝為死矣曰子在回何敢死註苞

氏曰言夫子在已無所敢死也說云子畏至敢死

淵後者猶是前被匡人誤圍時顏淵與孔子俱為
匡圍孔子先得出還至家而顏淵後乃得出還至
也云子曰吾以汝為死矣者淵後至而孔子云汝
不還我言汝當死於匡難中云曰子在回何敢死
者顏淵之答其有以也夫聖賢影響如天降時雨
山澤必先為出雲孔子既在世則顏回理不得死

死則孔道便絕故淵死而孔云天喪予也庾翼云
顏子未能盡窮理之妙而有不盡則不可以涉險
津理有未窮則不可以冒屯路故賢不遭聖運否
則必隱聖不值賢微言不顯是以夫子因畏匡而
發出問顏子體其旨而仰酬稱入室為指南啓門徒
以出處豈非聖賢之誠言互相與為起予者也李
充云將以聖無慮之悔賢無失理之患而斯言何興
乎將以苟生苟死之命也註死非明節故發顏子之
利對以定死生之命也註死非明節故發顏子之
於圍中

季子然問仲由冉求可謂大臣與註孔安國曰季子
然季氏之子弟也自多得臣此二子故問之也子
曰吾以子為異之問曾由與求之問註孔安國曰

謂子問異事耳。則此二人之問安足為大臣乎。所謂大臣者以道事君不可則止。今由與求也可謂具臣矣。**註**孔安國曰言備臣數而已也。曰然則從之者與。**註**孔安國曰問為臣皆當從君所欲耶。子曰弑父與君亦不從也。**註**孔安國曰二子雖從其主亦不與為大逆也。**疏**季子然問至從也。云季氏家之子弟也。仲由冉求仕季氏家。季子然自誇已家能得此二賢為臣。故問孔子以謂此二人可謂大臣不也。云子曰云者此因答而拒之也。子指子然也。言子今所問是異事也。所以是異事之問者由求非大臣而汝云可謂大臣故謂此是舉異問也。異事之問也。云曾由與求之問者此是舉異問也。

曾則也言汝問所以是異者則問由與求。是異謂君有惡名必諫也。不可則止。謂三諫不從則越境而去者也。云今由云者言今由求二人亦不諫。諫若從則亦不去。不可名此為大臣。乃可名為備具之臣而已也。云曰然則從之者與者子然聞孔子云二人不為大臣故更云既不以道及不可則不止。若如此者其君有惡事則二人皆從。君為之乎。云子曰云者答言雖不諫不止。若君有弑上之事則二人亦所不從也。孫綽云二子者皆政事之良也。而不出具臣之流。所免者唯弑之事。其罪亦豈少哉。夫抑揚之教不由乎理。將以深激子然以重季氏之責也。繆協稱中。正曰所以假言二子之不能盡諫者以說季氏。雖知貴其人而猶言已有豪勢能得臣此二人為多也。○孔安國曰謂子問異事耳。○謂汝所問為異事之問也。

子路使子羔為費宰。子曰：「賊夫人之子。」注苞氏曰：子

羔學未熟，而使之為政，所以貶責人也。子路曰：在

民人焉，有社稷焉，何必讀書？然後為學。注孔安國

曰：言治民事神，於是而習，亦學也。子曰：「是故惡夫

佞者。」注孔安國曰：疾其以口給，應遂己非，而不知

窮者也。疏子路至佞者。○云子路使子羔為費宰，

欲使子羔為季氏邑宰也。云子曰：「賊夫人之子者，

賊猶害也。夫人之子，指子羔也。孔子言子羔習學

未習熟，若使其為政，則必乖僻。乖僻，則為罪累所

及，故云「賊夫人之子也」。張憑云：季氏不臣，由不能

正，而使子羔為其邑宰，直道而事人焉，往不致弊。

枉道而事人，不亦賊夫人之子乎？云子路曰：云云。

者，子路云：既邑有民，人必在社稷，今為其宰，則是

民事神，此即是學。亦何必讀書？然後方謂為

學乎？云子曰：云云者，孔子以此語罵子路也。佞，口

才也。我言子羔學未習熟，所以欲使之為政，而

汝仍云：「有民神亦是學，何必讀書？」此是佞之辭，

故古人所以惡之也。繆協云：子路以此是佞為學，

可仕矣。而孔子猶曰：「不可者，欲令愈精，愈究也。而

于時有宰牧，徒有民人，社稷比之，子羔則長短相

形。子路舉茲以對者，所以深疾當時非美之也。夫

佞者，此乃乍時豈譏由乎？

子路曾皙注孔安國曰：曾皙曾參父也。名點也。冉有

公西華侍坐。子曰：「以吾一日長乎爾，無吾以也。」注

孔安國曰：言我問汝，汝無以我長，故難對也。居則

言，我問汝，汝無以我長，故難對也。居則

言，我問汝，汝無以我長，故難對也。居則

言，我問汝，汝無以我長，故難對也。居則

曰不吾知也。(註)孔安國曰汝常居云。人不知已也。
 如或知爾則何以哉。(註)孔安國曰如有用汝者則
 何以爲治乎。子路卒爾而對。(註)卒爾先三人對也。
 曰千乘之國攝乎大國之間加之(註)以師旅因之以
 飢饉。(註)苞氏曰攝攝迫乎大國之間也由也爲之
 比及三年可使有勇且知方也。(註)方義方也夫子
 哂之。(註)馬融曰哂笑也求爾何如對曰方六七十
 如五六十。(註)求性謙退言欲得方六七十如五六
 十里小國治之而已也求也爲之比及三年可使

足民也如其禮樂以俟君子。(註)孔安國曰求自云
 能足民而已謂衣食足也若禮樂之化當以待君
 子謙之辭也亦爾何如對曰非且能之願學焉宗
 廟之事如會同端章甫願爲小相焉。(註)鄭玄曰我
 非自言能也願學爲之宗廟之事謂祭祀也諸侯
 時見曰會般見曰同端玄端也衣玄端冠章甫諸
 侯日視朝服也小相謂相君禮者黜爾何如鼓瑟
 希。(註)孔安國曰思所以對故其音希也鍾爾舍瑟
 而作對曰異乎三子者之撰。(註)孔安國曰置瑟起

對也。撰具也。為政之具也。鏗爾者。投瑟之聲也。子曰。何傷乎。亦各言其志也。註孔安國曰。各言已志。於義無傷之。曰。暮春者。春服既成。得冠者五六人。童子六七人。浴乎沂。風乎舞雩。詠而歸。註苞氏曰。暮春者。季春三月也。春服既成者。衣單袷之時也。我欲得冠者五六人。童子六七人。浴於沂水之上。風涼於舞雩之下。歌詠先王之道。歸夫子之門也。夫子喟然歎曰。吾與點也。註周生烈曰。善點之獨知時也。三子者。出曾皙後。曾皙曰。夫三子者之言。

何如。子曰。亦各言其志也已矣。曰。吾子何哂由也。子曰。為國以禮。其言不讓。是故哂之。註苞氏曰。為國以禮。禮道貴讓。子路言不讓。故笑之也。唯求則非邦也。與安見方六七十。如五六十。而非邦也者。唯赤則非邦也。與宗廟之事。如會同。非諸侯如之何。註孔安國曰。明皆諸侯之事。與子路同徒。笑子路不讓也。赤也。為之小相。孰能為之大相。註孔安國曰。赤謙言小相耳。孰能為大相者也。疏子路至國曰。赤謙言小相耳。孰能為大相者也。云子路云云者。此四弟子侍孔子坐也。云子曰云云者。孔子將欲令四子言志。故先說此言以勸引。

之也。爾。汝也。言吾今一日年齒長。大於汝耳。汝等
 無以言者。居謂弟子常居時也。吾弟子自謂也。言汝
 知也。者。居之。則皆自云無知。吾者。也。云。如。或。云。云。
 等。常。居。之。日。則。皆。自。云。無。知。吾。者。也。云。如。或。云。云。
 者。言。汝。或。有。人。欲。知。用。汝。等。汝。等。則。志。各。欲。何。云。
 治。哉。云。子。路。卒。爾。而。對。者。禮。待。坐。於。君。子。君。子。君。子。
 更。瑞。則。起。而。對。及。宜。顧。望。而。對。而。子。路。不。起。又。不。
 顧。望。故。云。卒。爾。對。也。卒。爾。謂。無。禮。儀。也。云。曰。千。乘。
 之。國。攝。乎。大。國。之。間。者。此。子。路。言。志。也。千。乘。大。國。
 也。攝。迫。也。大。國。又。大。於。千。乘。者。也。言。已。願。得。治。於。
 大。國。而。此。大。國。又。有。迫。近。他。大。國。之。間。所。謂。地。大。
 國。挾。已。國。於。中。也。云。加。以。師。旅。者。言。他。大。國。以。
 師。旅。已。國。為。加。於。中。也。云。加。以。師。旅。者。言。他。大。國。以。
 者。之。穀。為。飢。乏。菜。為。饑。言。已。國。既。被。四。方。大。國。兵。
 陵。又。自。國。中。因。大。荒。饑。也。云。由。也。為。之。者。為。猶。治。
 也。言。已。國。以。為。他。兵。所。加。又。荒。飢。日。久。由。願。得。此。
 三。國。治。之。而。使。民。人。皆。勇。健。又。皆。知。識。義。方。也。云。夫。子。
 於。

哂之者。哂。笑也。孔子聞子路之言。而笑之也。云。求。
 爾。何。如。者。哂。笑。也。由。既。竟。而。餘。三。人。無。言。故。孔。子。又。問。
 冉。求。汝。志。何。如。也。云。對。曰。方。六。七。十。者。求。答。言。志。
 也。冉。求。願。得。國。地。方。六。七。十。里。者。而。已。治。之。也。云。如。
 五。六。十。者。意。又。自。嫌。向。所。言。方。六。七。十。者。大。故。又。
 退。言。如。方。五。六。十。里。者。也。一。吞。願。六。七。十。者。如。五。
 六。十。大。者。已。欲。得。其。小。也。云。求。也。云。者。言。已。願。
 治。此。小。國。若。至。三。年。則。能。使。民。人。足。也。云。如。其。禮。
 樂。以。俟。君。子。者。又。謙。也。言。已。乃。能。足。民。而。已。若。教。
 民。之。禮。樂。則。已。所。不。能。故。請。俟。君。子。為。之。也。云。赤。
 爾。何。如。者。求。答。已。竟。故。更。問。公。西。華。也。云。對。曰。云。
 云。者。赤。答。也。非。曰。猶。非。謂。也。答。曰。已。非。謂。自。能。願。
 從。此。而。後。學。為。之。事。也。云。宗。廟。之。事。如。會。同。者。此。以。
 下。並。言。願。所。學。之。事。也。宗。廟。之。事。謂。入。君。祭。祀。之。
 事。如。會。同。諸。侯。有。會。同。之。事。時。也。云。端。章。甫。願。為。
 小。相。焉。者。端。玄。端。之。服。也。章。甫。謂。章。甫。之。冠。也。言。
 願。君。有。祭。祀。及。會。同。之。禮。云。點。爾。何。如。者。赤。答。既。竟。又。
 也。為。小。相。祭。祀。及。會。同。之。禮。云。點。爾。何。如。者。赤。答。既。竟。又。

鄭玄云殷見曰向者廣規見之言通也云端玄端
云云者章甫殷冠也然周家諸侯日視朝之服服
緇布衣素積裳冠委貌此云玄端日視朝者容是
周未禮亂者也云小相謂相君禮者宗廟及會
同皆是君事而已願相之耳○**註**孔安國曰至讓
也○徒猶黨輩也言求等所言皆是諸侯事與子
路猶是一黨輩耳笑
者本是笑其不讓也
論語顏淵第十二
疏顏淵孔子弟子也又為門徒
之冠莫過顏淵故
顏淵次先進也

顏淵問仁子曰克己復禮為仁**註**馬融曰克己約身
也孔安國曰復反也身能反禮則為仁矣一日克
己復禮天下歸仁焉**註**馬融曰一日猶見歸况終
身乎為仁由己而由人乎哉**註**孔安國曰行善在
己不在人者也顏淵曰請問其目**註**苞氏曰知其
必有條目故請問之也子曰非禮勿視非禮勿聽
非禮勿言非禮勿動**註**鄭玄曰此四者克己復禮
之目也顏淵曰回雖不敏請事斯語矣**註**王肅曰
敬事此語必行之

子曰云云者克己約身也復禮則為仁也猶反也言若能自約儉
己身返於禮中則為仁也干時為奢泰過禮故
云禮也一云身能使禮反返身中則為仁也范甯
云克責也復禮謂責克己失禮也非仁者則不能
責己復禮故能自責己復禮則為仁矣云一日云
云者更解克己復禮所以為仁之義也言人君若
論語集注卷之六
二十三

能一日克己復禮則天下之民咸歸於仁君也范甯云亂世之主不能一日克己故言一日也云為
仁云云者行仁一日而民見歸所以是由己不
他人也范甯云言為仁在我豈俟彼為仁耶云顏淵曰請問其目者淵又請求克己復禮之條目也
以是復禮也云者此舉復禮之目也既每事用禮所以是復禮也斯此也言回雖不達仁禮之理而請
敬事猶用也語也

仲弓問仁子曰出門如見大賓使民如承大祭註孔安國曰為仁之道莫尚乎敬也已所不欲勿施於人在邦無怨在家無怨註苞氏曰在邦為諸侯也在家為卿大夫也仲弓曰雍雖不敏請事斯語矣

疏 仲弓問至語矣云仲弓問仁者亦諮仁也言若行出門恒起恭
敬如見大賓見大賓必起敬也又若使民力役亦恒用心敬之如承事大祭大祭祭郊廟也然范甯云大賓君臣嘉會也大祭國祭也仁者舉動使民事如此也傳稱曰季言出門如賓承事如祭仁之則也云己所不欲勿施於人者恕己及物則為仁也先二事明敬後一事明恕恕己及物則為仁也云在邦無怨在家無怨者在邦為諸侯也在家為卿大夫也既出門及使民皆敬又恕己及物三事並足故為民人所懷無復相怨者也

司馬牛問仁子曰仁者其言也訥註孔安國曰訥難也牛宋人弟子司馬犁也曰其言也訥斯可謂之仁已矣乎子曰為之難言之得無訥乎註孔安國

之矣。死生有命，富貴在天。君子敬而無失，與人恭而
而有禮，四海之內皆為兄弟也。君子何患乎無兄

弟也。**註**苞氏曰：君子，疎惡而友賢，九州之人皆可

以禮親也。**疏**司馬牛憂至弟也。云司馬牛憂者，

孔子前答云：君子不憂也。云曰：人云云者，此所憂

之事也。云與無也，牛兄行惡，必致殘滅，不且則夕，即

今雖暫在與無何異，故云我獨也。云子夏曰：商

聞之矣者，商子復名也。聞牛之言，故自稱名而為

牛解之也。此不敢言出己，故云聞之。云死生有命，富

貴在天者，此是我所聞，為說不須憂之。事也。言死

生富貴皆稟天所得，應至不可逆。憂亦不至不可

逆求，故云有命在天也。然同是天命，而死生云命，

富貴云天者，亦互之不可逃也。死生於事為切，故

云命富貴比死生者為泰，故云天。天比命，則天為

通塞，人能修命，養之以福，不能命所稟，易分不可

易命也。能修命以待賈，不能遭時必泰。泰不可必

云：君子敬而無失者，然之勢運不為，主人事易，故當委

之天命，此處無憂，而此句以下，自可人事易，故當委

物理也。敬而無失，是廣愛眾也。君子自敬己身，則與

物無失者，也。云與人恭而有禮者，此謂恭而親，仁

之內，皆為兄弟也。若彼有仁者，當恭而禮之也。云四

海九州，皆親禮如兄弟也。云君子何患乎無兄

弟也者，既遠近親視，故不須憂患於無兄弟也。苞氏

曰：死喪無日，○疎惡解敬而無失，友賢釋與人恭而

有禮也。○疎惡解敬而無失，友賢釋與人恭而

子張問明。子曰：浸潤之譖，膚受之愬，不行焉，可謂明

也已矣。註鄭玄曰。譖人。之言。如水。之浸潤。以漸。成
 人之禍也。馬融曰。膚受之愬。皮膚外語。非其內實
 也。浸潤之譖。膚受之愬。不行焉。可謂遠也已矣。註
 馬融曰。無此二者。非但為明其德行高遠。人莫能
 及之也。疏子張問。至已矣。云。子張問。明者。問人
 譖者。答也。浸潤。猶漸漬也。譖。謗也。夫拙為譖者
 則人易覺。巧為譖者。日漸漬。細進。譖。當時使人
 受而不覺。如木之浸潤。漸漬。久必濕也。故謂能
 譖者。為浸潤之譖也。云。膚受之愬。者。人肉皮
 上之薄。絀也。愬。者。相許。訟。讒也。拙。相許者。亦易覺
 也。若巧相許。害者。亦日積。漸。稍進。為如人皮膚
 之受塵垢。當時不覺。又久。方覩。不淨。故謂能許害
 人者。為膚受之愬也。云。不行。云。云者。言人若覺彼

浸。潛。膚。許。害。使。二。事。不。行。則。可。謂。為。有。明。也。云。浸
 潤。云。云。者。又。廣。答。也。言。若。使。二。事。不。行。非。唯。是。明。
 亦是高遠之德也。孫綽云。問。而。及。遠。者。其。有。高
 旨乎。夫。賴。明。察。以。勝。讒。猶。火。發。滅。之。以。水。雖。消。災
 有方。亦。已。殆。矣。若。遠。而。絕。之。則。佞。根。玄。拔。鑑。巧。無
 迹。而。遠。體。默。全。故。知。二。辭。雖。同。而。後。喻。彌。深。微。顯
 之。義。其。在。茲。乎。願。延。之。云。譖。潤。不。行。雖。由。於。明。
 見之深。乃出於體遠。體遠。不對於情。偽。故。功。歸。於
 明。見。斥。言。其。功。故。曰。明。極。言。其。本。故。曰。遠。也。○
 鄭玄曰。至。禍。也。○此。巧。譖。者。○馬融曰。至。實。也。○
 巧。愬。者。也。如。馬。意。則。謂。內。實。之。許。可。受。若。皮。膚。外
 語。虛。妄。則。謂。為。膚。受。也。然。馬。此。注。與。鄭。不。類。也。若
 曲。曰。使。相。類。則。當。云。皮。膚。外。語。非。內。實。也。
 者。即。是。膚。愬。積。漸。入。於。皮。膚。非。內。實。也。
 子貢問政。子曰。足食。足兵。令民信之矣。子貢曰。必不
 得已而去於斯三者。何先。曰。去兵。曰。必不得已而

去於斯二者何先曰去食自古皆有死民不信不

立註孔安國曰死者古今常道也人皆有之治邦

不可失信也疏問子貢問至不立云子貢問政者

之也食為民本故先須足食也時澆復須防衛故

次足兵也雖有食有兵若君無信則民眾離背故

必使民信之也云子貢曰云云者已止也子貢又

諮云已奉知治國必須食兵信三事若假令被逼

必使除三事之一而辭不得止則三事先去何者

耶云曰去兵者答也兵比二者為劣若事不獲已

則先去若假令又被逼使去二事一則先去雖餘食

信二事若假令又被逼使去二事一則先去雖餘食

也云曰去食者孔子又答云若復被逼去二中之

一則先去食者孔子又答云若復被逼去二中之

致死雖然自去更此為解之也言人若不食乃必

是食與不食俱是有死也而自古迄今未有無國

無信而國安立者今推其二事有死自古而有無

信國立自古而無今寧從其有者故我云去食也

故李充云朝聞道夕死孔子之所貴捨生取義孟

軻之所尚自古有不亡之道而無有不死

棘子城曰君子質而已矣何以文為註鄭玄曰舊說

云棘子城衛大夫也子貢曰惜乎夫子之說君子

也駟不及舌註鄭玄曰惜乎夫子之說君子也過

言一出駟馬追之不及舌也文猶質也質猶文也

虎豹之鞞猶犬羊之鞞也註孔安國曰皮去毛曰

鞞虎豹與犬羊別者正以毛文異耳今使文質同

者何以別疏虎豹與犬羊耶棘子城曰至鞞也

棘子城云君子所行但備質樸而足何必用於文

華乎云子貢曰云者子貢聞子城之言而譏之

也夫子謂呼子城為夫子也言汝所說君子用質

不及古者為過失之甚故云惜乎夫子說君子用質

牽一車故呼四馬為駟也駟四馬也古用四馬共

四馬駿足追之亦所不及故云駟不及古也則雖

猶質也質猶文也者更為子城解汝所說君子用

質不用文所以可惜之理也將欲解之故何用此先述

其意也言汝意云云猶質猶文故曰何用此先述

可也鞞者皮去毛之稱也虎豹所以貴於犬羊者

政以毛文炳蔚為異耳今若取虎豹及犬羊皮俱

減其毛唯餘皮在則誰復識其貴賤別於虎豹與

犬羊乎譬於君子所以貴者政以文華為別乎

遂若使質而不文則何以別於君子與眾人乎

哀公問於有若曰年飢用不足如之何有若對曰盍

徹乎註鄭玄曰盍者何不也周法十一而稅謂之

徹徹通也為天下通法也曰二吾猶不足如之何

其徹也註孔安國曰二謂十二而稅也對曰百姓

足君孰與不足百姓不足君孰與足註孔安國曰

孰誰也疏哀公問至與足云哀公問云者魯

積年飢荒國用不足公若此惡故問有若求不飢

而用足之法也云有若對曰盍徹乎者盍何不也

徹謂十而稅一也魯起宣公而十稅二至于哀公

亦猶十而稅一既重民飢國之由於十二故有若

答云今依舊十一故云何不徹也云曰十二云者

公聞有若使為十一故拒之也言稅十取二吾國

家之用猶不足。今若為合我十而取一。故云。如之何。其微也。云對曰。百姓足。君孰與不足。百姓不足。君孰與足。若答君所。以合十一之理也。言君若輕稅。則民下。百得寬。各從其業。業從人。寬則百姓足。君孰與足。豐足。則豈有事。君而不。百姓不足。則君孰與足。既重稅。人則民從。公先。人不足。則君孰與足。食空竭。人則民從。公先。人不足。則君孰與足。謂誰與足。也。故江。熙云。為家者。與一。家俱足。故云。君誰與足。也。故江。熙云。為家者。與一。家俱足。故云。民計。可。揚。湯。止。滌。疾。行。遁。影。有。十。二。而。不。餘。十。二。而。不。思。損。而。益。計。是。揚。湯。止。滌。疾。行。遁。影。有。十。二。而。不。餘。十。二。而。不。思。損。而。益。計。可。揚。湯。止。滌。疾。行。遁。影。有。十。二。而。不。餘。十。二。而。不。思。損。而。益。計。

云古者謂殷時也。其實皆十一也。侃案如記注。夏。家。民。人。盛。夫。受。田。七十。畝。周。承。於。紂。一。民。凋。盡。故。稍。少。故。一。夫。受。田。百。畝。三。代。雖。異。同。十。分。一。為。通。法。也。夏。貢。一。以。上。貢。者。是。分。田。與。民。作。之。所。獲。隨。豐。儉。一。貢。也。殷。人。漸。澆。不。復。所。可。信。故。分。田。與。民。作。之。所。獲。隨。豐。儉。一。君。不。復。稅。民。私。者。為。也。至。周。大。文。而。王。畿。內。用。夏。之。貢。法。所。稅。以。民。然。者。且。夕。從。民。事。為。其。役。之。視。聽。所。兼。鄉。遂。公。邑。之。吏。且。夕。從。民。事。為。其。役。之。視。聽。所。兼。鄉。恤。其。私。也。若。王。畿。外。邦。國。諸。侯。悉。用。之。公。使。不。得。以。然。者。為。諸。侯。專。一。國。之。政。貪。暴。稅。民。無。法。故。詩。有。雨。我。公。田。遂。及。我。私。又。宣。公。十。五。年。初。稅。也。畝。傳。曰。非。禮。也。穀。出。不。過。藉。以。豐。財。也。案。此。二。文。說。既。有。公。私。稅。之。則。各。有。意。此。不。復。具。言。也。有。輕。重。輕。重。不。同。自。各。有。意。此。不。復。具。言。也。

子張問崇德辨惑註苞氏曰辨別也子曰主忠信徒

義崇德註苞氏曰徒義見義則徒意從之也愛之

欲其生也惡之欲其死也既欲其生也又欲其死

是惑也註苞氏曰愛惡當有常一欲生之一欲死

之是心惑也誠不以富亦祇以異註鄭玄曰此詩

小雅也祇適也言此行誠不可以致富適以足為

異耳取此詩之異義以非之也疏子張問至以異

德辨惑者問求崇重有德辨別疑惑之法也云子

曰云云者此答崇德義也言若能復以忠信為主

又若見有義事則徒意從之此二條是崇德之法

也云愛之欲其生者此答辨惑也中人之情不能

忘於愛惡若有人從己己則愛之常愛此人時必

願其生活於世也云惡之云者猶是前所愛者

而彼忽違己已便憎惡之既深便願其死也

猶是一人而愛憎生死起於我心我心不定故為

惑矣云誠不以富亦祇以異者引詩證為惑人之

言生死不定之人誠不足以致富而只以為異事

耳之行

齊景公問政於孔子孔子對曰君君臣臣父父子子

註孔安國曰當此時陳恒制齊君不君臣不臣父

不父子不子故以此對也公曰善哉信如君不君

臣不臣父不父子不子雖有粟吾豈得而食諸註

孔安國曰言將危也陳氏果滅齊也疏齊景公問

至食諸

論語集注卷之六

云齊景公問政於孔子者干時齊弱為其臣陳恒
所制景公患之故問政於孔子也云孔子對
云使君行君德故云君君也君德謂惠也臣當
臣禮故云臣也臣禮謂忠也父為父法故云父
孝也云公曰云者公聞孔子言而服之也言我
國信有此四事也云雖有云者諸之公又言我
國既方亂我雖有粟米俸祿我豈得長食之乎江
熙云景公喻旨故復遠述四弊不食粟之憂善其
誠言也陳恒弑齊君是也至齊

子曰片言可以折獄者其由也與註孔安國曰片猶
偏也聽訟必須兩辭以定是非偏信一言以折獄
者唯子路可也子路無宿諾註宿猶豫也子路篤

信恐臨時多故故不豫諾也疏子曰至宿諾云

備也折獄謂判獄訟之事也由子路也夫判
獄訟必須二家對辭子路直情無所隱者若聽
而能折獄則一辭亦足也故孫綽云謂子路心
路之言信未嘗對過而後自衛聽訟者便宜以
辭為正不待對驗而後分明也宿諾者宿猶
言而便能斷獄也云子路無宿諾者宿猶不
猶許也逆言許此人也註孔安國曰
至不可也言就此人注意亦得兩通也

子曰聽訟吾猶人也註苞氏曰言與人等也必也使
無訟乎註王肅曰化之在前也疏子曰至訟乎云

孔子言若有訟而使聽出決之則我與人不異
故云吾猶人也云必也使無訟乎者我與不異

於人者當訟未起而化之使不訟耳故孫綽云夫訟之所生先明其契而後訟不起耳若訟至後察此言防其本也

子張問政子曰居之無倦行之以忠註王肅曰言為

政之道居之於身無得懈倦行之於民必以忠信

疏法子張問至以忠云云者張問政者問為政方

懈倦又凡所行用於民者必盡忠信也

子曰君子博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫註

鄭玄曰弗畔不違道也疏子曰至矣夫云約之

章而亦可以禮自約束則亦得不違背正理也

子曰君子成人之美不成人之惡小人反是疏子曰

是云子曰云云者美與己同故成之也惡與己

異故不成之也云小人反是者惡與己同故成之

季康子問政於孔子孔子對曰政者正也子帥而正

孰敢不正註鄭玄曰季康子魯上卿諸臣之帥也

疏亦季康子問至不正云季康子問政於孔子者

也者解字訓以答之也孔子言所以謂治官為政者正

訓中正之正也云子帥而正孰敢不正者又解政

上所訓正之義也言民之從上如影隨身若君

充自誦己身為正之事則民下誰敢不正者耶李

○帥猶先也既為上卿故為同朝諸臣之先也

季康子患盜問於孔子孔子對曰苟子不欲雖賞之

不竊註孔安國曰欲多情欲也言民化於上不從

其所令從其所好也疏季康子患至不竊○云季

國內多偷盜故問於孔子求除盜之法也云孔子

對云云者孔子答多盜之由也子指季康子也竊

猶盜也言民所以為盜者由汝貪欲不厭故民從

汝而為盜耳若汝心苟無欲假令重賞於民令民

為盜則民亦不為也疏孔安國曰至好也○雖賞不

竊是不從其所令也疏孔安國曰至好也○雖賞不

季康子問政於孔子曰如殺無道以就有道何如註

孔安國曰就成也欲多殺以止奸也孔子對曰子

為政焉用殺子欲善而民善矣君子之德風也小

人之德草也草尚之風必偃註孔安國曰亦欲

康子先自正也偃仆也加草以風無不仆者猶民

之化於上也疏季康子問至必偃○云季康子問

為政欲并殺無道之人而成就爵祿有道者其事

好不故云何如也云孔子對云云者孔子不許其

殺也言汝自為政由汝焉用多殺乎云子欲

善而民善矣者民有道無道終由於汝若善則

民自善自善豈復無道乎今之無道由汝若善則

故也云君子云云者更為民從上無道之譬也君子

君也小人君子云云者更為民從上無道之譬也君子

所行其事如草也尚猶加也偃卧也言君如風也民

如草草上加風則草必卧東西隨風也如風民

子張問士何如斯可謂之達矣子曰何哉爾所謂達者子張對曰在邦必聞在家必聞註鄭玄曰言士之所在皆能有名譽也子曰是聞也非達也夫達者質直而好義察言而觀色慮以下人註馬融曰常有謙退之志察言語見顏色知其所欲其念慮常欲以下人也在邦必達在家必達註馬融曰謙尊而光卑而不可踰也夫聞者色取仁而行違居之不疑註馬融曰此言佞人也佞人假仁者之色行之則違安居其僞而不自疑者也在邦必聞在

家必聞註馬融曰佞人黨多也疏子張問至必聞云云子張問云

云者士通謂丈夫也達謂身命通達也子張問云云者孔子知子張意非故反質問之也言汝意謂若為事是達而問之也故云何哉爾所謂達者卿大夫也子張答云者在邦謂諸侯也在家謂仕及卿大夫者必並使有聲譽遠聞者是為達也云子曰是聞也非達也者孔子曰汝所言者則聞耳非是達也繆協云聞者達之名也達者聞之實而為名者眾體實者寡故利者名者飾也敦實者歸真是以名分於聞而道隔於名者此更為其說達也言義者既謂子張之達是聞故云夫達者質直而好夫達者質性正直而所為者義也云察言而觀色者達者又能察人言語觀人容色者也云慮以下人者既察於言色又須懷於謙退思以下人也云在邦云云者此人所在必有此諸行以達於人故

論語集注卷之六 三十一

云必達也云夫聞者色取仁而行違者孔子更爲
 子張說聞非達也時多佞顏色一往亦能假顏色
 爲仁而不能行之故云色取仁而行違也云居之
 不疑者既不能爲假能爲假故居此假而能使人不
 疑之也非唯不爲他所疑而已亦自不復自疑也
 云在邦云云者既佞人黨多故所在必聞也
 弊俗亂則佞人多黨盛則多聞斯所謂歎衰運疾
 行成聞者有名而已夫君子深淵隱默若長沮桀
 濁石門晨門有德如此始不聞於世近世魏魏
 蕩蕩有實如此而人稱王莽始折節下士鄉黨稱
 稱名則實達也漢書稱王莽始折節下士鄉黨稱
 孝州閭稱達也終然豺狼迹著而母死不臨班固
 也聞者達之名達者聞之實仁而行違者
 者不聞者有實實深乎本聞於末也
 至踰也引謙卦證慮以下人所以是必達也
 之義也既謙光尊不可踰故所在必達也

樊遲從遊於舞雩之下

註苞氏曰舞雩之處有壇壝

樹木故其下可遊也曰敢問崇德脩慝辨惑註孔

安國曰慝惡也脩治也治惡爲善也子曰善哉問

先事後得非崇德與註孔安國曰先勞於事然後

得報也攻其惡毋攻人之惡非脩慝與一朝之忿

忘其身以及其親非惑與疏樊遲從至惑與云

下者此舞雩之處近孔子家故孔子往遊其壇壝

問此三事也脩治也慝惡也謂治惡爲善也問崇

德治惡辨惑之事也云子曰善哉問者將欲答之

故先美其問之善也云先事云者答崇德也先

事謂先爲勤勞之事也後得謂後得祿位已勞也

若能如此。豈非崇德與言其是也。故范甯云。物莫不避勞而處逸。今以勞事為先。得事為後。所以崇德也。云攻其云云者。答脩慝也。攻。治也。言人但自治己身之惡。改之為善。而不須知他人惡事。若能如此。豈非脩慝與。云一朝云云者。答辨惑也。君子有九思。忿則思難。故若人觸威者。則思後有患難。不敢遂肆我忿。以傷於彼也。若遂肆忿。忘於身。又災禍及已。親此則已為惑。故宜辨明。知而不為也。

樊遲問。仁子曰。愛人。問智子曰。知人。樊遲未達。子曰。

舉直錯諸枉。能使枉者直。注。苞氏曰。舉。正直之人。

用之。廢置邪枉之人。則皆化為直也。樊遲退見子

夏曰。嚮也。吾見於夫子而問智子曰。舉直錯諸枉。

能使枉者直。何謂也。子夏曰。富哉是言乎。注。孔安

國曰。富。盛也。舜有天下。選於眾。舉臯陶。不仁者遠

矣。湯有天下。選於眾。舉伊尹。不仁者遠矣。注。孔安

國曰。言舜湯有天下。選擇於眾。舉臯陶伊尹。則不

仁者遠矣。仁者至矣。注。樊遲問至遠矣。云。樊遲

子曰。愛人者。仁以測隱。濟眾。故曰愛人也。云。問智

者。樊遲又問智也。云。子曰。猶曉也。已。曉。愛

人之言。則為智也。云。樊遲未達者。達。猶曉也。云。者。錯。廢

也。枉。邪也。樊遲既未曉。知人之旨也。云。子曰。云。者。錯。廢

之也。言邪。若舉正。直之人。皆改枉為直。以廢置邪。枉之

人不用。則邪枉之人。皆改枉為直。以廢置邪。枉之

遲退見子夏者。樊遲猶未曉。舉直錯諸枉之言。故

退而往見子夏欲問之云曰嚮云云者樊遲既見
 於子夏而述夫子之言問之何謂也云子夏曰富
 哉是言乎者子夏得問而曉孔子語故先美之也
 富盛也云孔子之言甚盛云舜有云者引事以
 答舉直錯枉也言舜昔有天子之位選擇諸民中舉
 得舉陶在位用之則舉直也而不仁者不敢為
 非故云遠矣即是一枉者直也云湯有云者恐樊
 遲猶未曉故又舉一條事蔡謨云何謂不仁者遠
 遠去也若孔子之言能使枉者去則是智也今云能
 使枉者直是化之也孔子言其化子夏謂之去者
 亦為商之未達乃甚於樊遲也子夏言此者美舜
 湯之知人皋陶伊尹之致治也無緣說其道化之
 美但言不仁者去未遠者豈必足陟遐路身適
 異邦賢愚相殊是亦遠矣故曰性相近也習相遠
 也案蔡氏之通與孔子無異但孔氏云不仁者遠
 也為紆耳若味而善行之則遠是遠惡行更改為善行也

子貢問友子曰忠告而以善導之否則止無自辱焉

註苞氏曰忠告以是非告之也以善導之不見從

則止必言之或見辱也子貢問至辱焉云子

道也云子曰云者朋友主切磋若見有不善當
盡已忠告語之又以善事更相誘導也云否則
云云者否謂彼不見從也若彼苟不見從則使止
而不重告也若重告不止則彼容反見罵辱故云
無自辱焉苞氏曰至辱也
○若必更言之已或反見辱也

曾子曰君子以文會友註孔安國曰友以文德合也

以友輔仁註孔安國曰友有相切磋之道所以輔

成己之仁也曾子曰至輔仁云曾子曰君子

為本也云以友輔仁者所以須
友者政以輔成己仁之道故也

曾子曰夫子以文會友以武會友

子曰以文會友以武會友

子曰以文會友以武會友

子曰以文會友以武會友

子曰以文會友以武會友

子曰以文會友以武會友

子曰以文會友以武會友

論語集解義疏卷第六

