



四書人物聚考



十二

□ 12
3019
12



門 012
號 3019
卷 12



增補四書人物聚考卷之九

公孫丑上

公孫丑



公孫丑孟子弟子齊人也

三遷

公孫丑葬鄒境內城西北十里公孫社

大明

陶潛集八
儒載公孫
氏傳易為
道為潔淨
精微之儒

一統志云充州府鄒縣北有公孫丑墓

宋程振傳振請立廟於鄒祀孟軻以公孫

曾西

經與次錄曾西曾子之孫也曾申字子西曾子之子子夏以詩傳申左丘明作傳以

授曾申曾西之學於此可見列女傳黔婁先生卒曾西哭之曰嗟乎先生之終

也何以為謚其妻曰以康為謚西曰先生在時食不充口衣不蓋形死則手足不斂旁無酒肉生不得其美死不得其榮何樂於此而謚為康乎其妻曰昔先

生君嘗欲授之政。以為國相。辭而不為。是有餘貴也。君嘗賜之粟三千鍾。先生辭而不受。是有餘富也。彼先生者。甘天下之淡味。安天下之卑位。不戚戚於貧賤。不欣欣於富貴。求仁而仁。求義而得義。其謚曰康。不亦宜乎。曾西曰。惟斯人也。而有斯婦。

霸

孔傳孔疏曰。霸者把也。把持王政。

風俗通曰。霸者長也。白也。言其威建五長功實明白。或曰。霸者把也。駮音也。言把持天子政令。糾率同盟也。楊升菴云。左傳成公二年。齊國佐對晉人曰。四王之王也。樹德而濟。同欲焉。五伯之霸也。勤而撫之。以投王命。黃震曰。天下之主謂之王。侯之長謂之伯。此指其定位而名也。以德方興而為天下所歸。則王轉聲而為王。王政不綱。諸侯之長自整率其諸侯。則伯轉聲而為伯。皆為之稱也。正音為靜字。轉聲為動字。以此證之。左傳四三之王。如字。下音

用傳說為相有說命三篇

旺五伯之霸。上伯字入聲。下霸字去聲。王字無別體。故同用王字。伯字有霸字為別體。故上用伯。下用霸。左傳不惟文精。用字亦不苟矣。註疏未發明。故特著之。

武丁

高宗名武丁。小乙之子也。武丁脩德行政。天下咸歡。蠻夷重譯而朝者。萬國。時鬼方無道。與師征伐。三年克之。殷道復興。書說王曰。來汝說。台小子。舊學於甘盤。既乃遯於荒野。入宅於河。自河徂亳。暨厥終。罔顯爾。惟訓於朕志。若作酒醴。爾惟麴蘖。若作和羹。爾惟鹽梅。爾交修予。小子。棗子。惟克邁乃訓。說曰。王人求多聞。時惟建事。學於古訓。乃有獲。事不師古。以克永世。匪說攸聞。惟學遜志。務時敏。厥修乃來。允懷於茲。道積於厥躬。惟敷音學。半音教。人居念終始。與於學。厥德修罔覺。監於先王成憲。其永無愆。

晉書四書卷上 七五 公孫丑上

賢聖之君六七作

太甲處仁遷義太戊修德而祥桑死商道復興祖乙以河決之害去亳遷耿盤庚又以河決之害遷於殷有盤庚三篇行湯之政商道復興武丁得良弼戒雉唯伐鬼方商道中興黃厚齋云周既剪商歷三世而民思商之心不衰考之商書梓材謂之迷民名誥謂之仇民蓋皆商之忠臣義士也至畢命始

微子 微仲

按微子乃帝乙之長子痛殷將亡謀於箕子比干而羣遜於荒者比干即剖心者箕子即為奴者膠鬲即遭亂而販魚鹽者此數人惟膠鬲乃異姓之仲名衍一名泄微子之弟也宋記宋世家微子國于宋及卒嫡子早亡立共弟衍為微仲禮曰微子舍其孫膺而立衍是也

膠鬲

韓非子云文王有玉版紂令膠鬲索之文王不與費仲求求因與之是膠鬲賢而費仲無道也

膠鬲殷之賢人也遭殷末之亂鬻販魚鹽文王舉之於殷文王汲武王立使以日就膠鬲於四內地名而與之盟曰加富三等就官一列為三書同辭血之以牲埋之於四內皆以一歸又使召公就微子於其頭之下武王伐殷至鮪水殷使膠鬲候周師武王見之膠鬲曰師將何之無欺我也武王曰不予欺將之殷也膠鬲曰以何日至之武王曰將以甲子至殷郊子以是日報矣膠鬲行天雨日夜不休武王疾行不輟軍士皆諫曰兵且疲矣請休之武王曰吾已令膠鬲以甲子之期報其主矣今甲子不至是令膠鬲不信也其主必殺之吾疾行以救膠鬲之死也武王果以甲子日至殷郊因戰大克之武王入殷問膠鬲殷之所以亡膠鬲對曰王欲知之則請以日中為期武王與周公旦明日早要期則弗得也武王怪之周公曰吾已知之矣此君子也以其主惡告王不忍為也若夫期而不當言而不信此殷之所以亡也以此告王矣君子曰武王遭亂世臨苦民揚其義成其

功不强其所不欲也。

磁基

釋名磁基大鋤也。

齊地

國蘇秦說齊宣王曰。齊南有大山。東有瑯琊。西有清河。北有渤海。此所謂四塞之國也。齊地萬二千里。帶甲數十萬。粟如丘山。齊車之良。五家之兵。疾如錐矢。戰如雷電。解如風雨。卽有軍役。未嘗倍泰山。絕清河。涉渤海也。臨淄之中。七萬戶。臣竊度之。戶三男子。三七二十一萬。不待發於遠縣。而臨淄之卒。固已二十一萬矣。臨淄之富而實。其民無不吹竽鼓瑟。擊筑彈琴。鬪雞走犬。六博蹋鞠者。臨淄之途。車轂擊。人肩摩。連衽成帷。舉袂成幕。揮汗成雨。家敦而富。志高而揚。夫以大王之賢。與齊之強。天下不能當。今乃西而事秦。竊爲大王羞之。

四境

通考四境乃齊宣王之時。四境與太公舊時百里之境不同。

按齊境南有太山。東有瑯琊。西有清河。北有渤海。太公始封時。東至於海。西至於河南。南至於穆陵。北至於無棣。

置郵

釋名云。郵境上舍也。又云。官名。督郵。上諸縣。郵員。許東陽曰。字書馬。通曰。置步。通曰。郵。漢西域傳。因騎置以聞。師古曰。卽今驛馬也。黃霸傳。郵亭。師古曰。書舍。謂傳送文書所止處。如今驛館也。說文郵境上書舍。從邑。垂。垂邊也。徐曰。郵之言。過便所過也。丹鉛總註。置驛也。郵。駟也。驛與駟何別乎。按說文。驛。置騎也。從馬。驛聲。駟。驛傳也。從馬。日聲。合而觀之。驛主於騎。言馬也。駟主於傳。言車也。漢謂之乘傳。如陣曰。漢律。四馬高足爲置傳。四馬中足爲馳傳。四馬下足爲乘傳。一馬二馬爲輶傳。又謂之遽。說文傳也。一曰。窘也。徐鉉曰。傳。駟車也。周禮行天掌邦國傳遽之小事。傳車向速。故又爲窘。音

晉書四書卷之七十五 公孫丑上

迫也。風俗通曰：漢改郵曰置，此說非。孟子已有置郵之說矣。

卿相

漢官云：卿，彰也。明也。言當背邪向正，彰有道德也。

白虎通云：卿之為言，彰也。章善也。

明治也。大夫之為言，扶也。扶進人者也。故傳曰：進賢達能，謂之大夫也。士者，事也。

任事之稱也。故傳曰：古今辨然，否謂之士。後漢書：三公上應台宿，九卿下括河

海，故天工人其代之。隋志：三公北三星，曰九卿。內生主治萬事。左太叔曰：國

卿，君之貳也。民之至也，不可以苟請。史記曰：秦武王置二丞相，甘茂為左丞相。

樛里疾為右丞相。風俗通云：丞者承也，相者助也。尚立政，家宰掌邦治。天官卿

掌統百官，均四海，司徒掌邦教。地官：敷五典，擾兆民。宗伯掌邦禮。春官：治神人

和上下，司馬掌邦政。夏官：統六師，平邦國。司寇掌邦禁。秋官：詰姦，懲刑，暴亂。司

空掌邦土。冬官：居四民，時地利。六卿分職，各率其屬，以倡九牧，阜成兆民。

帝王世紀：九卿所以參三公。

釋名曰：卿，慶也。言方物皆慶賴之。又卿，章也。言貴盛章著也。

南史：九卿位為列棘，作事成務。

左維曰：九卿位亞三公。班在大臣，行相有佩玉之節，動有庠序之儀。高宗得

傳說爰立作相。天文志：輔一星，傳于開陽，所以佐斗，成功丞相之象也。若近臣

專黨排賢，用佞則輔生角，近臣擅權欲謀宗社，則輔生翼也。漢蕭何為相國

舉曹參代參，一遵何約束。

四十疆仕

禮記曲禮云：人生十年曰幼學，二十曰弱冠，三十曰壯，有室，四十曰疆，而仕。五十曰

艾，服官政。六十曰耆，指使。七十曰老，而傳。八十九曰耄，七歲曰悼，悼與耄雖

有罪不加刑焉。百年曰期頤。仕者為士，以事人。治官府之小事也。艾，髮白如艾

也。耆，耄，稽久之稱，不自用力。惟以指意使令。人故曰指使。傳謂傳家事於子也。耄，昏忘也。禔，憐愛也。壽以百年為期。故曰期頤。飲食居處動作無不待子養，故曰

孟賁

義陳平曰：書宰相上。陰陽順四時，下遂萬物之性，外績無回夷諸侯，內親附百姓。

孟賁齊之力士能拔生牛角秦武王好多力人賁往歸之
先其仇人怒而以楫楸其頭顧不知其孟賁也中河孟賁瞑目而視船人髮
植目裂髮皆用中之人盡揚楫入於河使船人知其孟賁弗敢直視涉無先者
又况於辱之乎此以不知故也尸子人謂孟賁曰生子勇乎曰勇貴乎勇乎
曰勇二者人之所大難而皆不足以易勇此其所以能攝三軍服猛獸也

北宮黝

氏族 北宮氏姬姓衛之公族也

褐

釋名云褐 編果襪也 又曰短衣 賁禹傳云 短褐不完

左傳 旨酒一盛兮余與褐之父曉之註云褐寒賤之人 始皇紀云寒者利短
褐 幽風七月篇 無衣無褐何以卒歲 嘉話錄云右朝士請友生見衲衣道人在坐他
日曰公好電褐之夫吾但覺其臭爾友生曰電褐之臭豈甚銅乳之臭吾視電

去朝詩云 眷然顧遺 褐

褐愈於未紫遠矣 右按如上諸說則布與毛皆可製褐 晦菴獨以為 後漢黃

瓊傳云拂巾袷褐以企旌車之招

偃苗

小爾雅云 拔心曰偃 拔根心曰擢

麒麟

毛詩麟之 趾振振公 子吁嗟麟 今 拾遺記孔 子永生時 有麟吐玉 書于闕里 中其文曰 水精之子 系哀周而

大戴禮云 毛蟲三百六十而麒麟為之長 兩雅 麟屬身牛尾一角 春秋保 歲星
散為麟 鷓冠子曰麟者玄枵之精 毛詩義 麟馬足黃色圓蹄角端有肉音
中黃鍾王者至仁則出 蔡邕月令章句曰天宮五獸中有大角軒轅麒麟之
信凡麟生於火遊于土故修其母致其子五行之粹精也視明禮修則麒麟臻
春秋孔麟休精也闕則日無光 春秋感麟 一角明海內共一王也王者不刻
胎不破卵則出於郊 尚書中 黃帝時麒麟在囿 漢武帝紀周成康時麒麟

晉書曰書卷之 北宮公孫丑上 六

素王徵在
賢明知為
神異乃以
綉紱繫麟
角信宿而
麟去

在郊藪 廣雅 麟者合仁懷義行步中規折旋中矩遊必擇土審而後處不履
生蟲不折生草不羣居不旅行不犯陷穽不罹網羅文章彬彬 微祥記云牡曰
麟孔曰麟牡鳴
曰遊聖牝鳴曰歸知夏
鳴曰扶幼秋鳴曰養綏

鳳凰 詳見鳳鳥不至章
格物總 鳳神鳥也雄曰鳳雌曰凰五色備舉出東方君子之國見則天下安寧
一云 飛則禽鳥隨之故曰羽蟲三百六十而鳳凰為之長 春秋運斗樞天樞得
則鳳凰翔寫鳥集

韓非子曰
末世思學
之人比有
術之士也
狎蟻塚之
比大陵也
心相去遠
矣

廣雅 小陵曰丘 方言 垤封塲也楚郢以南蟻土謂之垤垤中齊語也 譚雅
云
詩幽風零雨其濛鶴鳴于垤 垤蟻冢也蟻將雨則出而
上成峯鶴鳥見之長鳴而喜 方言曰其塲謂之坻
亦或謂之垤垤從至蟻之微而能為垤用其至故也今蟻取小蟲入穴輒壞垤
室穴蓋防其逸亦以室雨易占所謂蟻封其垤雨將至是也一名蟻封 東觀
漢紀

浦獻王輔善京氏易永平五年少雨上以易林占之占曰蟻封穴居大雨將至故
至以問輔輔曰蹇艮下坎上艮為山坎為水山出雲為雨蟻穴居大雨將至故
蟻封其居

行潦

爾雅釋
詁文 行者道也潦者雨水也行道上雨水流聚故曰行潦也 詩洞酌彼行
潦毛傳云行潦流潦也鄭箋云流潦水之薄者也 丹鉛總錄云孟子河海之於
之年大道上積水也如淮南子謂
牛蹄之岑無尺寸之鯉是也 左傳
云 潢汗行潦之不可薦於鬼神可羞於

王公

七十子

復聖顏子名回字子淵魯人 後封充
國公 宗聖曾子名參字子輿南武城人 後封
國公
閔損字子騫魯人 後封費
國公 冉耕字伯牛魯人 後封鄆
國公 冉雍字仲弓魯人

人後封薛 宰予字子我魯人 後封齊 端木賜字子貢衛人 後封魯 冉求

字子有魯人 後封徐 仲由字子路下人 家語弟子解作弁 言偃字子游吳

人 後封吳 卜商字子夏衛人 鄭玄云溫國人 後封魏國公 顏孫師字子張陳人 後封陳

澹臺滅明字子羽武城人 後封金 宓不齊字子賤魯人 後封單 原憲字

子思宋人 鄭玄云魯人 後封任城侯 公冶長字子長齊人 弟子解云魯人 南宮适字子

容魯人 适或作括弟子解作韜 高柴字子高衛人 弟子解云字子羔 齊人後封共城侯 漆雕

開字子開魯人 弟子解云字子若 樊須字子遲齊人 弟子解云魯人 後封益都侯 司馬

耕字子牛宋人 弟子解作犁耕 公西赤字子華魯人 後封鉅 有若字子有

魯人 或作子若後 琴張字子開衛人 弟子解作琴牢一字 申棖字子績魯

人 後封文 陳亢字子禽陳人 子禽一字子亢 師 師字子期魯人 弟子解

陳人後封 登侯 梁鱣字叔魚齊人 鱣一作鱣字子魚弟子解作叔魚後封于乘侯

東阿侯 留吾夫子曰無憂也 瞿過四十當有五丈夫子今果然 吾恐子自晚生子未必

妻之過也從之 公皙哀字季次齊人 季次一作季沈 商瞿字子木魯人 後

三年而有子 須昌侯 按商瞿好易夫子傳之嘗為夫子筮曰子有聖智而 冉孺字子魯

無位夫子泣曰天也命也 鳳鳥不來河無圖至馬呼天命之也 冉孺字子魯

魯人 弟子解作冉孺字 顏幸字子柳魯人 幸弟子解作幸 伯虔字子析魯

人 弟子解云字子 冉季字子產魯人 後封諸 曹邴字子循蔡人 後封上

公孫龍字子石衛人 龍弟子解作龍 漆雕哆字子斂魯人 哆弟子解作後

秦商字子丕魯人 弟子解云字不慈 鄭玄云楚人後封馮翊侯 漆雕徒父

字子有魯人 弟子解作漆雕徒字子文 顏高字子驕魯人 弟子解作顏列後

子適衛子驕為僕 靈公與夫人同出使夫子為次 乘夫子恥之 顏刻曰夫子

何恥之 孔子曰詩云觀爾新婚以慰我心 乃嘆曰吾未見好德如好色者也

壤駟赤字子徒秦人 弟子解作穰駟赤字子徒後封上邽侯 商澤字子季

魯人 弟子解云字子 任不齊字子選楚人 後封當 石作觸字子明秦人 弟

秀後封鄒平侯 任不齊字子選楚人 後封當 石作觸字子明秦人 弟

曾甫曰書卷之 上五公孫丑上

解作石子簡史記作石作蜀
公良孺字子正陳人
弟子解作公良儒後封牟平侯
家語云公良儒賢而有勇夫子周行

公夏首字子乘魯人
弟子解作公夏字字子傑或字乘後封鉅平侯

子中魯人
鄭玄云晉人弟子解作公肩字子仲史記作公肩定後封梁父侯

后處字子里齊人
弟子解作石處字里之或

容藏字子皙魯人
弟子解作奚藏字子借奚氏奚仲之後

罕父黑字子索魯人
弟子解作顏相後封富陽

顏祖字子襄魯人
弟子解作顏相後封富陽

榮旂字子祺魯人
後封郚次侯

秦祖字子南秦人
後封郚城侯

左人鄆字行魯人
弟子解作左鄆字子行後封南華侯

句井疆字子孟衛人
左人以官為姓也如封雍人之類志稱左子似誤

鄭國字子徒魯人
弟子解作薛邦字子徒後封响山侯按史記避漢高祖諱故易邦為國鄭字乃

原亢字子藉魯人
弟子解作原正意

廉潔字庸衛人
弟子解作廉潔

叔仲嚮字子期魯人
弟子解作叔仲會與孔璇年相比每

人
弟子解作會或又作滄後封博平侯

公西與如字子上魯人
弟子解作公西與後封臨胸侯

狄黑字皙之衛人
弟子解作樂欣

樂欬字子聲魯人
弟子解作樂欣

公西歲字子尚魯人
弟子解作公西與後封臨胸侯

施之常字子常魯人
弟子解作施之常

顏噲字子聲魯人
弟子解作顏無繇字

曾點字子皙宗聖公之父也
史記作曾

字季路復聖公之父也
史記作顏無繇字

闕里志云按弟子之數史記載孔子之言曰受業身通六藝者七十有七人

曾甫曰魯後考上益公孫五上

九

第九卷

皆異能之士也。唐司馬貞素隱曰：孔子家語亦有七十七人。宋馬端臨曰：孔子弟子史記家語所載皆七十七人。魏王肅本自顏回至顏祖止，列弟子七十六人，缺一人不合前數。及觀史記弟子傳，有顏何字冉索隱証之曰：家語字稱則知顏何已載於家語，而肅本缺之耳。又北齊顏之推稱仲尼門徒升堂者七十有二，顏氏居八。唐顏真卿自敘家譜，稱孔門達者七十有二，顏氏居八。八人之中，顏何與焉。索隱去古未遠之推，具卿俱顏氏裔孫，必各有據。今當以顏何凡七十七人之數云。又曰：史記所載數同家語，內無琴牢、陳亢、縣亶三人，而別有公伯寮、秦冉、鄒單三人當其數。文翁石室圖七十二人，北家語少公西輿、縣亶、原九、公肩公、夏首、句井疆、邦異、顏何八人，而別有蘧瑗、秦冉、林放三人。子由古史又錄七十九人。蘇子云：孔子弟子高弟七十七人，余以太史公書及孔子家語考之，皆同。秦冉、顏何不載於家語，而琴牢、陳亢不錄於史記。二書既不可偏廢，而琴牢、陳亢又見於論語，故并錄之。凡七十九人，又曰：索隱云：文翁圖有蘧伯玉、林放、申枨、申堂四人，今石室圖七十三人，亦無所謂枨與堂也。

大雅文王有聲之詩 全篇八章，此第一二三四五六章

文王有聲，適駿大有聲，適求厥寧求民之安，適觀厥成。文王烝哉。烝君也。文王受命，有此武功。既伐於崇，作邑于豐。文王烝哉。築城伊瀉，作豐伊匹。匪棘其欲，適追來孝。王后烝哉。王公伊濯，維豐之垣。四方攸同，歸王后維翰。以文王王天下。皇王烝哉。鎬京后烝哉。豐水東注，維禹之績。四方攸同，皇王維辟。武王有天下。皇王烝哉。鎬京所遷，辟離自西，自東自南，自北，無思不服。皇王烝哉。

豳風鳴鴉之詩

鳴鴉鳴鴉，既取我子，無毀我室。鳥自名其巢也。恩斯勤斯，恩情愛也。鸞子之閔斯。鸞子之閔斯，養

也。閔也。追天之未陰雨，徹彼桑土，綢繆牖戶。今女下民，或敢侮予。予手拮据。

予所拮据，拮取也。茶茗，雀也。予所蓄租，予口卒瘁。卒，盡也。瘁，病也。曰：予未有室家也。巢，子

羽譙譙也。殺子尾，翦翦也。子室翹翹也。危風雨所漂搖，子維音哓哓也。急也。

武王克商，使弟管叔、鮮蔡、叔度監於紂之子武庚之國。武王崩，成王立，周公相之，而二叔以武庚叛。且流言於國曰：公將不利於孺子。故周公東征二年，乃得管叔、武庚而誅之，而成王猶未知周公之意也。公乃作此詩以貶王。

綢繆

西溪叢語云：綢繆二字有數義。詩云：綢繆牖戶。繆，繆繆也。王燦云：綢繆清燕娛五臣補草也。

云：綢繆清重貌。吳質答陳吳王書云：是何憫喻之綢繆乎。綢繆，殷勤之意也。

大甲

惟三祀十有二月朔，大甲終喪明年之正朔。伊尹以冕服奉祀于歸於亳，作書曰：民非后

罔克胥匡以生，后非民罔以辟四方。皇天眷佑有商，俾嗣王克終厥德，實萬世

無疆之休。王拜手稽首曰：予小子不明于德，自底不類。底，致也。不類，數猶不肯欲敗度。縱敗

理，以速戾于厥躬。天作逆，猶可違。自作孽，不可道。既往，背師保之訓，弗克于厥

初，尚賴匡救之德，圖惟其終。孔穎達云：天作災者，如大戊、桑穀生朝。高宗雖

雉鳴耳，修德以禳之，是也。自作災者，如桀放鳴條，紂死宣室，是也。

俊傑

支子云：智過萬人者謂之英，過千人者謂之豪，過百人者謂之俊，過十人者謂

之傑。

市廛

詳見明堂章

古者二十畝為井，因井為市，故曰市井。市巷曰闔，市門曰闔，市中空地曰

廛。又曰：市宅市樓曰旗亭。說文云：市物邸舍曰廛。王制疏：市內空地曰廛，城內

空地曰肆。趙氏惠曰：廛市者，貨財諸物邸舍之稅，所謂列肆之稅。朱子曰：

世本云：祝融作市。
周禮冬官：云：質人掌成市之貨。

賄

左大冲蜀都賦云市廛所會萬商之川列肆百重列肆巨千

展禮司市掌市之治教政刑量度禁令大市日昃而市百族爲主朝市朝時而市商賈爲主夕市夕時而市販夫爲主

市廛而不征謂使居市之廛者各出廛賦若干如今人賃舖面相似更不征稅其所貨之物法而不廛則但治以市官之法而已雖廛賦亦不取之也問市廛此市在何處曰此都邑之市國都如田樣畫爲九區面朝背市左廟右社中一區君之宮室宮室前一區爲外朝朝會藏庫之屬皆在焉後一區爲市市四面有門每日市門開則市賈百物皆入惟民得入公卿大夫士皆不得入入則有罰市官之法如周禮司市平物價治爭訟譏察異物異言之類左右各三區皆民所居外朝一區左則宗廟右則社稷此國君都邑規模之大槩也后市之廛而不征之廛左右各三區易神農氏日中爲市致天下之人聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噉噉西蜀長安立九市六在道西三在道東禮周賈人掌凡買債者質劑焉大市以質小市以劑質以入征牙僧之屬劑以書約券契之類京兆椽第五倫領長安市公平廉介市無奸枉晉祖述五市

關譏 詳見明堂章

饒雙峰曰關譏之制凡衆塗所會之地則以限之行旅有節傳方可度關以此稽考其來歷以防姦宄節是使者所持之節傳如今脚引及州縣移文或用節或用傳周禮所謂以節傳出納之者是也

夫里之布

唐雅八家爲鄰三鄰爲里五里爲邑

禮地官載師以廛里任國中之地廛民居之區域也里居也國中王國之內也何氏曰在市之屋爲廛在里之屋爲里凡宅不毛者有里布不毛者不種桑麻也布泉也罰之使出二十五家之帛布所以勸織也凡田不耕者出屋粟夫三爲屋有田而不耕者罰之使出三家之屋粟所以勸耕也凡民無職事者出夫家之征民無九職三事者游惰之民也夫征者田畝之稅也家征者出土徒車輦給徭役也游惰之民罰以時徵其賦數者之使出一夫百畝之稅一家力役之征所以勸其勤生也以其時徵之必饒雙峰曰豕征是力役之征如今庶役夫征是粟米之征即百畝之稅如今輸租里布是布縷之征即五畝之稅如今納絹

晉書曰書卷之七十五公孫丑上

七

卷九

按周禮宅不毛者謂里布無職者出夫布註云布泉也宅不樹桑麻者罰以二十五家之稅布謂口率出泉也漢法口百二十也而無常職者亦使出一夫口稅之泉是周禮明有夫布里布而集註以夫家之征當之遂以夫家與里布對說豈晦菴未加深考耶

楊升菴云氓之為字從亡從民流亡之民也夫其本土而占籍他國者也孟

矢人

釋名 矢指也言其有所指向迅疾也又謂之箭箭前進也 方言 自關而東謂

之矢江淮之間謂之鏃關西曰箭 世本 牟夷作矢 帝臣名 孫卿子云浮游作

矢 禮 夏官司弓矢掌八矢之法 入矢一曰枉矢二曰絜矢三曰殺矢四曰鏃

凡矢枉矢絜矢利火矢用諸守城車戰 枉矢取流星之名絜矢有結約之義枉

三在後其鏃比鏃為差小前較重後微 殺矢鏃矢用諸近射田獵 殺矢傳菜

三箭略記 云富平城 有滿臺臺 不若蒲似 水楊而勁 堪為箭

司馬相如 賦云夏跟 之勁箭

候敵近而射也殺矢前鏃最重中之必死故曰殺矢鏃矢象 馬皆三分一在前二在後中深而不可遠故用之近射田獵 射也七分三在前四在後其鏃比札矢絜矢又差小其行不低故用之射 矢庫矢用諸散射 恒矢安居之矢庫矢平等之矢曰慎以其可常用也八分四 考 工矢人為矢鏃矢弗矢三分一在前二在後兵矢田矢五分二在前三在後

殺矢七分三在前四在後三分其長而殺 晒其一 殺其一者箭長三尺殺 其長而羽其一 羽者六 以其箭 厚為之羽深 為箭之厚為羽之深 以辨其陰陽 陰沉而陽浮試之以 夾其陰陽以設其比 比者箭之兩旁也夾其 適均 也 夾其比以設其羽 置羽於 四分也 三分其羽以設其刃 刃居三分 弗之能憚矣刃長寸圍寸鏃十之重三 完 完音還又音患鏃箭足人箭者 前弱則 俛後弱則翔田弱則紆中疆則揚 矢之 箭其強弱欲適中此 羽豐則遲羽殺則 趨 矢之羽其豐殺欲適節此 是故夾而搖之以砥其豐殺之節也撓之以砥其

晉書曰書卷之二十一 公孫丑上

考弓人為弓取六材必以其時六材幹角筋膠漆也取之以時取幹以冬取角以秋膠漆以

六材既聚巧者和之和調適而用之也幹也者以為遠也幹者及遠其力乃筋也者

以為深也筋以束之則其人必深膠也者以為和也三者得膠以粘之則相合而不解絲也者以為固也

堅固而不壞漆也者以為受霜露也筋之以漆則受凡取幹之道七此下言取

柘為上檇次之即杙槩桑次之槩山槩久之木瓜次之荆次之竹為下凡相幹

欲赤黑而陽聲赤黑則鄉音向心陽聲則遠根凡析幹射遠者用執射深者用直

既得美材力可錮析之以為幹用執者取其木之居幹之道蓄栗不弛則弓不

曲曲則有力故利於射遠直則不撓故利於射深居幹之道蓄栗不弛則弓不

廢居幹猶處幹也蓄加功以治者栗緊密也過邪行也以錮析幹加凡相角秋

功以治而且致其緊密行不邪理不絕則弓之廢傷無自而起矣凡相角秋

綱者厚春綱者薄辨牛之角直而澤老牛之角紆而昔疾疾險中瘠牛之角

豐澤牛之少者其角紆直而滋澤牛之老者其角紆而雜角欲青白而豐末

青白則其色之善也豐末則其質之黑也大角之木感於剗而休於氣是故柔柔故條其執也白

也者執之徵也夫角之中恒當弓之畏畏也者必撓撓故欲其堅也青也者堅

之徵也夫角之末遠於剗而不休於氣是故脆脆故欲其柔也豐末也者末之

徵也角長二尺五寸三色不失理謂之牛載牛角之長二尺五寸本必白中必

直也凡相膠欲朱色而昔昔也者深瑕而澤紆而擗音廉相膠者欲其色之純

深瑕而澤言表裏有交而其色潤澤也紆而擗音廉相膠者欲其色之純

擗廉言文理縝密且擗還而廉兼利者也鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠

膠黑魚膠餌犀膠黃凡眊之類不能方鹿鄭氏以為短亦結也垣雖可以粘凡

相筋欲小簡而長大結而澤小簡而長大結而澤則其為獸必剽以為弓則豈

異於其獸相筋以條直滋潤為上筋之小者貴乎成條而長筋之大者貴乎成條而長筋之大者筋欲散之

散散之散謂之漆欲測欲其絲欲沉如在水中得此六材之全然後可以為良

凡為弓冬析幹而春液角幹欲堅而正固故冬析角欲和而溫柔故春液夏治筋筋欲散而解欲合三

材膠漆絲三者欲其成膠漆絲三者欲其成寒奠體奠定也體者弓冰析音卓漆冬析幹則易春

曾甫可書之公孫丑上

釋名云弓

宮也張之

宮崇然也

春秋位助

王弓帑之

張神名柱

山海經云

少昊生般

始為弓矢

孔叢子楚

王載繁弱

之矢以射

兕于雲夢

釋名云弓

宮也張之

宮崇然也

春秋傳諸
儀禮王所
功於是王
賜之彤弓
一旅矢百
以覺報實
三禮圖曰
弓有彤弓
有旅弓形
弓天子所
用旅弓卿
大夫以下
所用也

液角則合夏治筋則不煩秋合三材則合寒真體則張不流水析爵則審環春
被絃則一年之事被絃於春俟一暮析幹必倫欲其順理析角無邪斷目必奈音斷
目不奈則及其大修也筋代之受病筋雖與幹為力反為筋目所摩鬪而筋受
其病夫目也者必彊彊者在內而摩其筋夫筋之所田瞻也恒由此作故角三
液而幹再液厚其帑則木堅薄其帑則需帑弓巾裨也謂幹上所襯木裨厚則
是故厚其液而節其帑約之不皆約通一弓之中或以絲約之疏數必侷必隨其宜
斷擊必中膠之必均斷擊不中膠之不均則及其大修也角代之受病擊致力以
修治也夫懷膠於內而摩其角夫角之所出挫恒由此作凡居角長者以次需恒
角而短是謂逆撓引之則縱釋之則不枝枝疾而達譬如終紐非片之利
也橋幹欲熟於火而無贏贏過也幹雖欲火之至熟然橋角欲熟於火而無
燂音潛引筋欲盡而無傷其力筋以緩治之鬻音煮鬻者欲熟而水火相得鬻以和齊

古今姓第
五子青陽
生攝為弓
正觀彗星
始制弓矢

然則居旱亦不動居濕亦不動苟有賤工必因角幹之濕以為之柔善者在
外動者在內雖善於外必動於內雖善亦弗可以為良矣凡為弓方其峻而高
其材長其畏而薄其敝峻謂簫也樹側骨也弓之曲宛之無已應宛曲謂應弦
下桐之弓末應將興弓桐卑而簫應為相而發必動羽網羽網同而羽網末應將
發網接中也羽緩也接中動則緩引之中參維角堂音之欲宛而無負弦引之如環釋之無失體如環材美工功
為之時謂之三均均者三謂之九和和亦均也上材工時角幹筋之六者九和
之弓角與幹權筋三侷膠三銜音三邱音漆三對音稱也邱相取也則有所受
也上工以有餘下工以不足下工和之則不足弓長六尺有六寸此言人之形
謂之下制下土服之史記子貢說越王徒吳伐齊越王以秦屈盧之弓步光之

孫卿子云
天子彤弓
諸侯彤弓
大夫墨弓
明堂位云
越棘大弓
天子之戎
器也

史記子貢說越王徒吳伐齊越王以秦屈盧之弓步光之

劍以賀。魯連子云：楚王與魯君以大曲之弓、不珠之璧，此二者楚之上寶也。

耕稼

郡國志云：河東蒲坂有雷首山，在云縣南二十里，有歷山，舜所耕處。

括地志云：滿州府河東縣雷首山亦名歷山，南有虞舜井，又有姚墟，云生舜處也。媯州外城中有舜井，城北有歷山，皆云舜所耕處。南豐曾氏曰：鄭康成釋歷山在河東，世之好事者，因媯水出於雷首，遷就附益，謂歷山為雷首之別號，不考其實矣。孟子謂舜東夷之人，則陶漁在濟陰，作什器在魯東門，就時在衛，耕歷山在齊，皆東方之地，合於孟子圖記謂齊之南山為歷山，舜所耕處，故其城名

史記云：舜耕歷山，歷山之人皆讓畔，漁雷澤，澤之

歷城，今濟南府。文陸龜蒙云：世謂舜之在下也，田於歷山，象為之耕，鳥為之耘，吾得於農家，請試辨之。吾觀耕者行端而徐，起發欲深，獸之形魁者無出於象，行必端，履必深，法其端深，故曰象耕。耘者去莠舉手務疾，而畏晚鳥之啄，食務疾而畏奪法，其疾畏故曰鳥耘。試禹之績，天成而後薦之於天，其為且深。

非得於象耕乎？去凶惡害於政，其為疾且畏，非得於鳥耘乎？好事者張以就其怪，非聖人之意也。

其怪非聖人之意也。

黃帝時有竊封人為陶正，此陶之始也。陶謂陶瓦為酒樽，陶即窑器。括地志云：陶城在

陶漁

尸子云：舜之陶也，無不利其器，南而而治，天下則登，夷蒙福。

滎州河東縣北三十里，即舜所都也。南去歷山不遠，何必定陶。尸子云：燧人之世，天下多水，故教人以漁。文子云：堯使水處者漁，山處者牧。墨子云：舜

漁於濩澤，通典澤州陽城縣有濩澤水，一作雷澤。括地志云：雷夏澤在濮州雷澤縣郭

州西北。鄭庶成云：在濟陰。地理志云：禹貢雷澤在濟陰成陽縣西北。管子云：

舜耕歷山，陶河濱，漁雷澤，不取其利，以教百姓，百姓舉利之，此所謂能以所不利，利人者。

韓子云：歷山之農者侵畔，舜往耕焉，期年畝畝正。河濱之漁者爭

扞，舜往漁焉，期年而鮫人遜齒而讓長，東夷之陶者器器，厥舜往陶焉，期年而

扞，舜往漁焉，期年而鮫人遜齒而讓長，東夷之陶者器器，厥舜往陶焉，期年而

曆山獲王，曆于河際。

曆山獲王，曆于河際。

千貫換神，記云：舜耕

千貫換神，記云：舜耕

曆山獲王，曆于河際。

曆山獲王，曆于河際。

之岩知天命之在已

器牢。仲尼嘆曰：耕漁與陶，非舜官也。而舜往為之者，所以救敗也。舜其信仁乎？乃躬耕處苦而民從之。尸子曰：舜之田歷山也，荷彼耒耜，耕彼南畝，與四海

按事文類聚云：陶侃

俱有其利。其漁雷澤也，旱則為耕者鑿澗，儉則為獵者表虎，故有光若日月，天

少時漁于

下歸之若父母。淮南子曰：昔舜耕于歷山，期年而田者爭處墾墾，以封壤肥

織梭以掛于壁有頃

饒相讓，釣于河濱，期年而漁者爭處滿瀨，以曲隈深澗相予。當此之時，口不設

雷雨梭化龍而昇天

言手不指揮，執玄德於心而化，馳若神。

耕歷山言

鄭玄曰：歷山在河東。

正義括地志云：蒲州河良縣雷首山一名中條山，亦名歷

山，亦名首陽山，亦名蒲山，亦名襄山，亦名日棗山，亦名猪山，亦名狗頭山，亦名

薄山，亦名吳山。此山西起雷首山，東至吳坡，凡十一名。隨州縣分之歷山，南有

舜井，又云越州餘縣有歷山舜井，濮州雷澤縣有歷山舜井二所，又有姚墟

云生舜處也。及媯州歷山舜井，皆云舜耕處，未詳也。

陶河濱言

皇甫謐曰：濟陰定

西南陶丘亭是也。

正義按於曹州河濱作瓦器也。括地

志云：陶城在蒲州

東縣北三十里，即舜所都也。南去歷山不遠，或陶所在，則

可何必定陶方為舜之陶，斯或一焉。

漁雷澤

山海經云：雷澤有雷神，龍首人，類鼓其腹則雷也。鄭玄曰：雷夏兗州澤，今屬濟陰

曰。王義括地志云：雷夏澤在濮州雷澤縣郭外西北。

公孫丑下

天時

慶源輔氏曰：時十二時，日十時，支十二支，干天，干也。蔡氏曰：時四時也。日日

綱子親論云：明天時

者察七緯

之清濁五

行之趨聽

人風之動

載五雲之

變辨地勢

形識七合

之形別九

地之勢

天時者十

千十二支

五行生克

之數天德

天刑之殊

太史占之

皆孤擊虛

依旺乘相

皆風吹南

北而知死

聲月宿其

望而知水

黃帝時

女兵法曰

戰鬪之

乘一破十

百事不失

軍有六神

乘之必克

六神甲子

旬在河魁

甲戌旬在

傳送甲申

辰也史記注六甲孤虛法甲子旬戌亥為孤辰巳為虛後五甲倣此如今人以甲子旬無戌亥為空亡是以空亡為孤也辰巳與戌亥對辰巳為虛旺相如東方木旺相於卯之類○雙峰饒氏曰此大槩以五行衰旺言之五行有孤虛時有旺相時甲屬木甲乙木生丙丁火便是木旺而火相旺字即是壬字相王之次也金到這裏衰所以孤孤者無輔助之意如今說四廢然水為母木為子子實則母虛水到此所以虛或問此說時日或是方所曰二者一般一個是橫一個是直所以天德月德日亦有天德月德方大意如此其間又似有細密處仁山金氏曰此兵家用日時方位法也支即十二枝子即十幹十千如木之有幹十二支如木之有枝唐李靖用兵精風角孤虛空亡也虛空亡對宮歲孤虛太歲後二辰為孤前四辰為虛月孤虛正月以子丑為孤午未為虛餘倣此旺相占筮家所謂吉辰賊否生旺相休囚死又五行十二宮生旺八卦冬至坎旺

震相立春震旺巽相之類皆是總言以之屬二字其用非一兵家奇門遁甲逐時分休生傷杜景死驚開方立大乙局逐日分主客勝負又出城布陣逐時占斗柄天角所指之方又如六壬遁甲以支加支范蠡以占歲占兵此皆其屬也曆疏時日支于者子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥是為支甲乙丙丁戊巳庚辛壬癸是為干支于所以配時日而用之也云五行旺相孤虛之屬者五行金木水火土是也金生在巳午未申酉木生在亥子丑寅卯水生在申酉戌亥子火生在寅卯辰巳午土生在申酉戌亥孤虛者蓋孤虛之法以一畫為孤無畫為虛二畫為實以六十甲子日定東西南北四方然後占其孤虛實而向背之即知吉凶矣又如周武王犯歲星以伐商魏太祖以甲子破慕容凡用師之道有太史以視天時太師執呂律之類是也

地利

增補四書集考

卷九

第九卷

魏武侯問吳起曰有師其眾既武且勇右山左水深溝高壘退如山移進如風雨糧食又多難與長守則如之何起對曰此非軍騎之力聖人之謀也

孫子曰兵形象水水之形避高而趨下兵之形避實而擊虛水因地而制流兵因地而制勝

善戰者先為不可勝以待敵之可勝不可勝在己可勝在敵

孫子曰用兵之法諸侯自戰其地為散地入八之地而不深者為輕地我得亦利彼得亦利者為爭地我可以往彼可以來者為交地諸侯之地三屬先至而得天下之眾者為衢地深背城邑者為重地山林險阻沮澤凡難行之道者為圯地所由入者隘所從歸者迂彼寡可以擊吾之眾者為圍地疾戰則存不疾戰則亡者為死地是散地則無戰輕地則無止爭地則無攻交地則無絕衢地則合交重地則掠圯地則行圍地則謀死地則戰古之善用兵者能使敵人前後不相及寡弱不相恃故善用兵者譬如率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至敢問可使如率然乎曰可夫吳人與越人相惡也當其同舟濟而遇風其相救也如左右手故善用兵者携手若使一人不得已也將軍之事靜以幽正以治能愚士卒之耳目使之無知易其事革其謀使人無識易其居迂其塗使人不得慮師與之期如登高而去梯帥與之深入諸侯之地而發其機昔驅羣羊驅而往驅而來莫知所之聚一軍之眾投之於險此將軍之事也 太公兵法星宿孤虛為天陣山川向背為地陣編伍彌縫為人陣

人和

孫子曰為將者進不求名退不避罪唯民是保而利於主國之寶也視卒如嬰兒故可與之赴深谿視卒如愛子故可與之俱死愛而不能令厚而不能使亂而不能治譬如驕子不可用也恩不可專施罰不可獨用知吾卒之可以擊而不知敵之不可擊勝之半也如敵之可擊而不知吾卒之不可以擊勝之半也知敵之可擊知吾卒之可以擊而不知地形之不可以戰勝之半也故知兵者動而不迷舉而不窮故曰知彼知己勝乃不殆知天知地勝乃可全

城郭

風俗通曰郭或謂之廓廓者亦大也

管子曰內為之城外為之郭

釋名

城盛也盛受國都也郭郭也廓落在城外

也

吳越春秋曰

鮌築城以衛君造廓以守民此城郭之始也

五經異義云

天子之城

高九仞公侯七仞伯五仞子男三仞又公羊傳註云天子之城千雉高七雉公

侯百雉高五雉子男五十雉高三雉方丈曰堵三堵曰雉白虎通曰天子曰崇城言崇高也

諸侯曰築城言不敢自專禦於天子也月令孟秋之月補城郭仲秋之月築

城郭春秋說文云天子周城諸侯軒城軒城者缺南面以受過也穀梁傳曰城為保民為之

也民衆城小則益城益城無極凡城之志皆譏也夫保民以德不以城也如民衆而城小輒益城是無極者也

又云三里之城七里之郭此侯伯之國也焦贛易林云金城鐵郭上下

同列寇不敢賊

攻

孫子曰用兵之法無恃其不來恃吾有以待之無恃其不攻恃吾有不可攻

也又曰用兵之法什則圍之五則攻之倍則分之敵則戰之少則能逃之不

若則能避之是故小敵之堅大敵之擒也又曰善攻者敵不知所守善守者

敵不知所攻微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲又曰攻是守之機守是

攻之策管子云凡用兵者攻堅則軻乘瑕則神攻堅則瑕者堅乘瑕則堅者

瑕故堅其堅者瑕其瑕者

池

說文池沼也守地鍾水也

輿地提綱云

城外有池池有水曰隍

革

趙氏曰古甲以革為之故函人為攻皮之工後世始用金曰鎧

金仁山曰黃牛皮者為革甲青牛皮者為兕甲即今水牛皮也

米粟

管子曰書卷之

金仁山曰有穀曰粟無穀曰米粟即穀也古八米與穀兼積米切用而易腐穀氣全而可久緩急兼儲後世軍儲獨以米故久即不可食

封疆

禮夏官形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無有乖離之地使小國事大國大國比小國金仁山曰封疆古者每國封土為疆

谿

爾雅水注川曰谿注谿曰谷

戰必勝

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也故經之以五事較之以計而索其情一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意可與之死可與之生而不畏危也入者陰陽寒暑者時制也地者遠近險易廣狹死

漢詰纂注得道之君何向不平君子之道貴不戰耳如其當戰

淮南子曰良將之用兵也當以積德擊積怨以積愛擊積憎何攻而不勝

漢詰纂注有堅強如此而破之走者不得民心民不為守衛懿之民曰君且使鶴戰余焉能戰是也

生也將者智信仁勇嚴也法者曲制官道主用也兵者詭道也故能而示之不能而示之不用近而示之遠遠而示之近利而誘之亂而取之實而備之強而避之怒而撓之卑而驕之佚而勞之親而離之攻其無備出其不意此兵家之勝不可先傳也夫未戰而廟筭勝者得筭多也未戰而廟筭不勝者得筭少也多筭勝少筭不勝而况於無筭乎吾以此觀之勝負見矣善用兵者役不再籍糧不三載取用於國因糧於敵故軍食可足也百戰百勝非言之善者也不戰而屈人之兵善之善者也故上兵伐謀其次伐交其次伐兵其下攻城故善用兵者屈人之兵而非戰也拔人之城而非攻也毀人之國而非久也必以全勝於天下故兵不頓而利可全此謀攻之法也故用兵之法十則圍之五則攻之吾軍五倍於敵則可驚前掩後衝東擊西而攻取之也倍則分之多則能戰之少則能逃之不若則能避之是謂亂軍引勝故知勝有五知可以與戰不可以與戰者勝識寡寡

王海云昔之入以木師為得道為助德者險苟得民心雖畫地而守效死者莫肯去不然紫戰必殃奇屏重關卒人圍環不屬石區無以結民心至于携叛不若折柳之樊圍也

之用者勝。上下同欲者勝。以虞待不虞者勝。將能而君不御者勝。此五者知勝之道也。故曰：知己知彼，百戰不殆。昔之善戰者，先為不可勝，以符敵之可勝。不可勝在己，可勝在敵。故善戰者能為不可勝，不能使敵之必可勝。善守者藏於九地之下，善攻者動於九天之上。故能自保而全勝也。故舉秋毫不為多力，見日月不為明目，開雷霆不為聰耳。古之所謂善戰者，勝於易勝者也。故善戰者之勝也，無智名，無勇功。故其戰勝不忒，是故勝兵先勝而後求戰，敗兵先戰而後求勝。善用兵者，修道而保法，故能為勝。敗之政兵法：一曰度，二曰量，三曰數，四曰稱，五曰勝。地生度，度生量，量生數，數生稱，稱生勝。故勝兵若以鎰稱銖，敗兵若以銖稱鎰。勝者之戰，若決積水於千仞之谿者形也。凡戰者以正合，以奇勝。故善出奇者無窮如天地，不竭如江海。終而復始，日月是也。死而更生，四時是也。故善戰人之勢如轉圓石於千仞之山者勢也。又曰：始如處女，敵

人開戶後如脫兔，敵不及拒。

東郭氏

氏族 東郭氏姜姓齊公族桓公之後也

孟仲子

孟仲子趙氏以為孟子之從昆弟。孟氏譜云：仲子名墨，墨之子也。

三遷志云孟

薪

薪蒸總論云 薪柴也。所以供炊，大曰薪，小曰蒸。供燔燎曰標。

景丑氏

父召君召

禮玉 父命呼唯而不諾，手執菜則投之。食在口則吐之，走而不趨。 凡君召以

曾甫曰書及考 上五公孫丑下

三

第九卷

三節二節以走一節以趨在官不俟屨在外不俟車節以玉為之所以明信輔于君命者也君名臣有二

齒

禮祭有虞氏貴德而尚齒夏后氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒虞夏殷周天下之盛王也未有遺年者年之貴乎天下久矣次乎事親也是故朝廷同爵則尚齒七十杖於朝君問則席八十不俟朝君問則就之而弟達乎朝廷矣行肩而不併不錯則隨見老者則車徒辟班白者不以其什行乎道路而弟達乎道路矣居鄉以齒而老窮不遺強不犯弱眾不暴寡而弟達乎州巷矣古之道五十不為甸徒頌禽隆諸長者而弟達乎蒐狩矣軍旅任伍同爵則尚齒而弟達乎軍旅矣

陳臻 無考

金

方丈山曹有池池中泥百鍊成金其金色青照鬼魅不能藏影
宋書南海扶南王陽邁初孕母夢生兒有人以金席藉之其色光麗人謂金之精者為陽邁即中國所云紫磨者合璧事類麗水在益州永昌郡中有金如糠浮出於其中金質堅重遇水即沉未有浮出者金浮於水乃其品格之異非他金可比也禮斗威儀君乘金而王其政平黃金見深山張衡傳註云兼金價倍於常者故曰兼金許慎悅文云金有五色黃金為長久埋不蝕曰陶不輕西方之行也爾雅黃金謂之盪音蕩其美者謂之鋸音澗絕澤謂之銑白金謂之銀其美者謂之錄音掠王隱晉書曰鄱陽樂安出黃金鑿十餘丈披沙之所得者大如豆小如粟米南郡象林南有四國皆稱漢人貢金供稅淮南子書玦五百歲生黃頰音頰五百歲生黃金千歲為黃龍玦石也中央數五故五百歲一化頰魏郭云黃金水銀也秦以一鎰為一斤漢以一金為一斤梁書林邑有金山石皆赤色其中生金夜則飛出齊

曾南有書文

三

第九卷

山黃金如土天下古。書曰金車王者至孝則出金人王者有盛德則遊於後池林邑有金山汁流于浦。

平陸

廣輿記平陽府有平陸縣

大夫

通典周管有縣正各掌其縣之政令而賞罰之春秋時列國相滅多以其地為縣則縣大而郡小故傳云上大夫受縣下大夫受郡縣邑之長。冊府元龜云魯謂之宰仲尼為中都宰是也齊謂之。齊威王封即墨大夫烹河大夫是也楚謂之尹沈尹成為方城之外縣尹是也亦謂之公葉公諸梁是也。

戟

後世有聚說文戟有枝兵也戟長丈六尺讀若棘又云鑊鄒大戟也。廣雅屨謂之雉

戟

方言戟楚謂之矛凡戟無刃秦晉之間謂之鉞或謂之鉞。音移吳揚之

十四諸侯十二或設于公門或設于私第

間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者曰鏃胡其曲者謂之鉤鉞鏃胡三刃枝南楚宛郢謂之匣戟其柄自關而西謂之秘或謂之及。考工記戟秘廣寸有半其

刃三之四寸半胡四之六寸援五之七寸半倨勺中矩與刺重三銜。音禮書蓋戟有二鋒刺則鋒之直前者也胡則正方中短而下垂者也援則擊折而上

達者也。又曰戟或作棘春秋傳曰于都拔棘明堂位言越棘周禮言棘門則

戟棘一也。司馬相如曰曳明月之珠旗建千將之雄戟。傳玄云羽林虎旅

長戟。音蕭參

伍

禮周小司徒之職會萬民之卒伍而用之。會聚萬民閱其材堪充卒伍者以待使用五人為伍五伍為

牧

周禮牧人掌牧六牲凡祭祀共其犧牲以授充人繫之牛人掌養國之公牛凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之史下式人山牧羊累致千金上召之曰吾有羊上林中欲合子牧之乃布衣牧羊歲餘主悉肥上過見其羊喜之式曰非獨羊也治民亦猶是也以時起居惡有輒去無令及羣上以式為奇拜為郎

都

釋名都者國君所居人所都會也左傳凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑

邑曰築都曰城

孔距心

無考

蜺龜

無考

靈丘

地理志云代郡有靈丘縣

蓋

地理志云漢泰山郡蓋縣故城在沂州沂水西北

王驩

無考

羸

疏按魯桓公三年左傳杜預註云羸齊邑今泰山羸縣是也

充虞

無考

棺槨

禮記曰父沒而不能記云君大棺八寸屬六寸神四寸上大夫大棺八寸屬六寸下大夫大棺六寸屬四寸士棺六寸大棺最在外屬在大棺之內是國君裏棺用朱錯大夫裏棺用玄綠用牛骨錯士不綠裏棺謂以繪貼棺內也朱繪貼四方紃繪貼四角錯釭也用金釘以琢朱綠者

禮記曰父沒而不能記云

曾甫四書考卷上五公孫丑下

三

第九卷

飲口澤存焉耳

棺也大夫面玄四角絲上不緣君松槨大夫栢槨士雜木槨天子栢槨故諸侯以松大夫同者悉用玄也亦用大夫牛骨錯於天子者卑棺槨之間君容祝大夫容壺士容甒祝樂器形如桶壺涌水之器遠不嫌僭也君裏槨虞筐大夫不裏槨士不虞筐饒雙峰曰周七寸只一說壺甒皆盛酒之器此言潤狹之度棺外槨內皆有藏器也

如今四寸 按古人喪禮貴賤有儀上下有等天子棺槨七重諸侯五重大夫三重士再重檀弓云天子之棺四重水兕華棺兕水之

重其厚三寸地音移棺一梓棺二四者皆周地木耐為屬棺大

二衡三衽每束一縮直也衡橫也以小栢槨端長天子之

殯也鼓才官反塗龍輔以槨用木叢棺而四面塗之於槨上繡覆棺之衣為

覆於畢塗屋又四注為屋以覆於天子之禮也

沈同 無考

子噲 附子之

子噲燕易士之子也子噲既立齊人殺蘇秦蘇秦與燕文公大人通懼誅乃說與之爭寵使人刺秦且死謂齊王曰臣即死車裂臣以殉於車曰蘇秦為蘇秦燕作亂於齊如此則臣之賊得矣蘇王如其言如殺秦者果出遂誅之蘇秦之在燕與其相子之為婚而其弟蘇代與子之交及蘇秦死而齊宣王欲用蘇

代燕噲三年與楚三晉攻秦不勝而還子之相燕貴重蘇代為齊使於燕燕王

問曰齊王何如對曰必不霸燕王曰何也對曰不信其臣蘇代欲以激燕王而

尊子之也於是燕王大信子之子之因遺蘇代百金而聽其所使鹿毛壽謂燕

王不如以國讓子之人之謂堯賢者以其天下與許由許由不受有讓天下之

名而實不失天下今王以國讓於子之子之必不敢受是王與堯同行也王因

收印目三百石吏以上而效之子之子之南面行王事而噲老不聽政顧坂為

臣國事皆決於子之三年國大亂百姓恫怨將軍市被與太子平謀將攻子之

諸將謂齊王曰因而赴之破燕必矣齊宣王因令人謂平曰寡人聞太子之義

管子四書卷之

上孟 公孫丑下

三

管子

子噲之為君史不著其德但用說客一言而遂慕讓國至權印盡屬子之而已甘心北面亦古今一奇

將廢私而立公飾君臣之義明父子之位寡人之國小不足以爲先後雖然則
惟太子所以令之太子因要黨聚眾將軍市被圍公宮攻子之不克乃與百姓
反攻太子平市被死以殉因搆難數月死者數萬眾人恫怨孟軻曰今伐燕此
文武之時不可失也齊王因合音子將三都之兵因地之眾以伐燕士卒不
戰城門不閉燕王噲死齊大勝燕擣子之而醢之燕人共立太子平是爲昭王
出史

管叔

管叔名鮮武王弟周公兄也武王伐紂封紂于武庚於殷使管叔與弟蔡叔霍
叔監其國武王崩成王幼周公攝政當國管叔與羣弟疑周公流言曰公將
不利於孺子遂助武庚作亂畔周周公奉成王命伐誅武庚管叔放蔡叔
既破我斧又缺我斨周公曰四國是皇國哀我人斯亦孔之將大也尚書
周公以義而致人于勞軍士亦能以義而自致其愛

考之二字
見古人用
于不得已
之心矣

二年則罪人斯得史乃致辟管叔於商四蔡叔於鄗以車七
乘降霍叔於庶人三年不齒三年之後方齒錄以復其國也

考太公金匱諸書紂之末年八白諸侯請武王伐紂管叔曰商而可伐則先
君其伐之矣武王欲止太公周公贊之既克殷封武庚爲殷公武王顧管叔
曰存殷者其子哉故使監殷然則叔不獨爲殷忠臣亦未失爲文之孝子也
又曰武王崩武庚行善從之者十七國管叔使告周公曰盍尊殷爲天子而
周復爲西伯公不聽管叔遂率黎霍從庚伐周以復殷爲名周公東征與康
叔夾攻之然則從者十七國當呼所謂頑民也行善稍強所謂小彘紀其敘
也尊殷爲天子所謂復反鄙我而邦也叔之欲存殷非有成王時當武王之
日已侃侃此心矣

周公

既克商二年王有疾弗豫二公曰我其爲王穆卜誠一而和周公曰未可

善言金
曾甫曰書卷之八上五公孫丑下

以威我先王公乃自以為功也。事為三壇同壇為壇于南方北面周公立焉。植璧秉珪以告太王王季文王史乃册祝曰。惟爾元孫其邁厲虐疾若爾三王是有不子之責于大以且代某之身。子仁若考也。能多材多藝能事鬼神乃元孫不若且多終多藝不能事鬼神乃命于帝庭。敷佑四方用能定爾子孫于下地。四方之民罔不祇畏。嗚呼無墜天之降寶命我先王亦永有依歸。今我即命子元龜爾之許我我其以璧與珪歸侯。爾命爾不許我我乃屏璧與龜乃卜三龜一習吉啟筮覓書乃并是吉。公曰體也。王其罔害于小子新命于三王惟永終是圖。茲攸俟能念子一人公歸乃納册于金匱之匱中。王翼日乃瘞武王既喪管叔及其羣弟乃流言於國曰。公將不利於孺子。周公乃告二公曰。我之弗辟避我無以告我先王。周公居東三斗則罪人斯得。于後公乃為詩以貽王名之曰鴟鴞。外客有見周公者應之於門曰。何以道也。客曰在外四言外在

內即言內入乎將母。周公曰請入。客曰立。即言義坐。即曰。已仁坐乎將母。周公曰坐。客曰疾言則翁翁徐言則不聞。言乎將母。周公唯唯且也。明日興師而誅管蔡。故客善以不言之說。周公善聽不言之說。若周公可謂能聽言矣。故君子之告人也微其救人之急也。

時子

古今姓 齊有賢人時子著書 見孟子新論

萬鍾

註鍾量名趙氏曰四豆為區 區受斗六升四區為釜釜受六斗四升一釜為鍾 鍾受六斛四斗

龍斷

孫奕云龍斷者剛龍斷而崛起之小山也四顧無礙可左右望而見其商旅負

販之來者以羅取一市之利也九經龍音壟合於上聲二種龍字下添入補韻

孟子去齊

史稱孟子兩去齊其先去齊乃宣王之九年後致為臣而歸則湣王嗣位之初也

書

水經注又齊東野語云黃彥和嘗謂孟子去齊三宿而出晝讀如晝夜之晝非也史記田單傳載燕初入齊聞晝邑人王蠋賢劉熙註云齊西南近邑音獲

水經注又齊東野語云黃彥和嘗謂孟子去齊三宿而出晝讀如晝夜之晝非也史記田單傳載燕初入齊聞晝邑人王蠋賢劉熙註云齊西南近邑音獲

水東去臨淄城十八里所謂濇中也俗以濇水為宿留水以孟子三宿出晝

路史國名紀云晝故晝城在西安城南有濇水耿弇進軍書中者

也所以廢物者也其音軌其義則閑也按漢武內傳帝授王母真經度黃金之

几是以几而貯閣經文也鄴中記曰石虎所座几悉雕畫為五色花則几者所

以坐也非案類也語林曰孫馮翊往見任元褒門吏憑几見之孫請任准此吏

吏曰得罰體痛以橫木扶持非憑几也孫曰直木橫施植其兩足便為憑几何

必孤蹠鵠膝曲木抱腰用此推之則几之形像可想大率如今之胡床頂施曲

木而俗以抱身交床名之是其象矣第古無繩床既為坐具必是施板竹林七

賢論曰阮籍在袁孝尼家醉起扶書几板為交王逸少見門生家棊几淨滑因

書直草其父刮去是皆有板可書也孟子隱几而卧南郭子綦隱几而坐嗒然

似喪其耦皆其事也必以几閣其手故得以寄其逸也若周禮玉几几用材

設飭則有別若其形制無二也詩云授几有緝御周禮春官司一吉事

變几凶事仍几又云大宰大朝覲會同譜玉几書云王洮頰水相被冕假憑玉

几武王几銘以安不忘危坐不忘亡

張華有倚几之設設而不倚作器于此成礼于彼

其上加錦則加錦錦其上謂之錦几公侯皆以木為几冬則以樹為囊憑之不得加錦

西京雜記云漢繁几與案自是兩物几者坐具也曲木附自以自奉抱釋名几度也

則加錦則加錦錦其上謂之錦几公侯皆以木為几冬則以樹為囊憑之不得加錦

則加錦則加錦錦其上謂之錦几公侯皆以木為几冬則以樹為囊憑之不得加錦

則加錦則加錦錦其上謂之錦几公侯皆以木為几冬則以樹為囊憑之不得加錦

凡

魯繆公

魯繆公名顯元公之子悼公之孫也元公在位二十年卒繆公即位元年壬申
 公儀休為政泄柳子思為臣繆公問於子思曰寡人不得嗣先君之業三年矣
 未知所以為合名者且欲掩先君之惡以揚先君之善使談者有術焉為之若
 何子思荅曰彼聞舜禹之子其父非弗欲其有述也以為私情之細不如公議
 之大故弗敢私之云爾責以虛飾之教非彼所得言公曰何道可以利民子思
 曰君有惠百姓之心則莫如一切除非法之事也毀不居之室以賜窮民奪嬖
 寵之祿以賑困匱無令人有悲怨而後世有聞見抑亦可乎公曰善出孔公問
 子思曰吾國可與乎子思曰苟君與大夫慕周公仲禽之治行其政化開公
 家之惠杜私門之利結恩姓修理鄰國其興也勃矣出孔十六年丁亥齊伐

而善之愚婦人子以
求之母乃已疏乎曰
徙市矣若曰天子崩
巷市七日
諸侯薨巷
市三日為
之徙市不
亦可乎

魯取最地名韓救魯二十年辛卯魯伐齊齊師于平陸是時齊田和遷其君康
 公于海上魯是以有辭出史記陳莊子齊大夫死赴于魯魯人欲勿哭繆公召縣
 子而問焉縣子曰古之大夫束修之問不出境人臣無外束修雖欲哭之安
 得而哭之今之大夫交政於國中當時大夫與國君思會故曰交政雖欲勿哭焉得而勿哭已
 臣聞之哭有二道有愛而哭之出於不有畏而哭之出於不公曰然然則如之
 何而可縣子曰請哭諸異姓之廟非所當哭之人哭於非所當哭之廟於是與哭諸縣氏出禮公
 立三十三年卒子奮立是為共公

泄柳

泄柳字子柳魯叔仲皮之子也子柳之母死子碩請具子碩子柳弟也其子柳
 曰何以哉言無財為用子碩曰請鬻庶弟之母子柳曰如之何其母以葬其
 母也不可既葬子碩欲以賻布之餘具祭器賻以物助喪也賻布錢也子柳曰不可吾聞之

也君子不家於喪惡因死者而為利也請班諸兄弟之貧者班分也繆公問于柳出檀弓上君見之于柳閑戶不納或曰子以匹夫而枉國君之駕何其有是哉子柳曰謂君子道行則樂其治不行則樂其身天下誠有欲治之君能行其道則雖徒步以朝固猶為之不然是徒徼國君之榮也出說苑

申詳

申詳魯人子張之子也定公十四年衛公叔戌奔魯衛公叔文子之子未詳申詳曰吾與子思親而敬之子思未吾察也申詳以告曰人求親敬於子子何辱焉子思答曰義也申詳曰請聞之答曰公叔氏之子愛人之同已慢而不知賢夫其親敬非心見吾所可親敬也以人口而親敬吾則亦以人口而疏慢吾矣申詳曰其不知賢奈何答曰有龍穆之徒好飭弄辭說觀於坐席相人眉曉以為之意天下之淺人也而公叔子交之橋子良修實而不修名為善不求人知不撞不發知大鐘然天下之深人也而公叔子與之同邑而弗能知此其所以為愛同已而不知賢也申詳曰吾乃今知公叔子同而不和誠小人之驕者也遂謝之出孔叢子又曰申詳問於子思曰殷人自契至湯而王周人自稷至武王而王同樂之後也周人追王太王王季而設人獨否何也子思曰文質之異也周人之所追太王王季起焉又問曰文王受命斷虞芮之訟伐崇邦退犬戎追王太王王季何也子思曰狄人攻太王太王召耆老而問焉曰狄人向來耆老曰欲得穀粟財貨太王曰與之與之至無而狄人不止太王又問耆老曰狄人何欲耆老曰欲土地太王曰與之耆老曰君不為社稷太王曰社稷所以為民也不可以所為民亡民也耆老曰君縱不為社稷不為宗廟乎太王曰宗廟者私也不可以吾私害民遂杖策而去過梁山止乎岐下邠人奔而從之耆三千乘一土而成三千乘之邑此王道之端也成王於是追而王之王季其子也

有責犯人
之未申詳
以告曰請
責之子羔
曰孟氏不
以是罪子
朋友不以
是棄子

去邪踰梁
山事詩云
太王筆基
王迹王季
其勤王家

承其業廣其基雖同追王不亦可乎

高子

高子齊人嘗問孟子曰夫嫁娶者非已所自親也衛女何以編於詩也孟子曰有衛女之志則可無衛女之志則息若伊尹之於太甲有伊尹之志則可無伊尹之志則篡夫道二常之謂經經之謂權懷其常道而揆其權變乃得為賢夫衛女行中孝慮中聖權如之何高子嘗指小弁為小人之詩妄議禹文之樂其後去而學他術

休

國名休在潁川或云介休介在膠西

崇

國名崇縣音國伯爵崇古崇即今鄆縣昔文王伐崇命

及人民壞宮室崇人

歸之如父母又云春秋之節崇小國趙穿侵崇者非崇侯國

滕文公上

世子

禮記文王之為世子朝于王季目三維初鳴而衣服至于寢門外問內監之御者曰今日安否內監曰安文王乃喜及日中又至亦如之及暮又至禮凡三王教世子必以禮樂樂所以修內也禮所以修外也禮樂交錯於中發行於外是故其成也懌恭敬其溫文修內者清其邪慮之蘊外者陶成其恭肅之儀立太傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也太傅審父子君臣之道以示之少傅奉世子以觀太傅之德行而審喻之太傅在前少傅在後入則有保出則有師是以教喻而德成也師也者教之以事而喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也記曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備惟其人語使能也師氏教國子以三德三行保氏教國子以六藝六儀君子曰德德成而教尊教尊而官正官正而國治君為君之謂也人謂世子為君子者蓋言其有德也仲尼曰昔者周公攝政踐往而治抗世子

曾甫曰書卷之二上滕文公上

三

第九卷

亦如其有不安節則內監以告文王色曼行不能正復王季復膳然後亦復初

禮記文王也凡學世乎及學士必時春夏冬學羽籥皆于東序

法於伯禽所以善成王也聞之曰為人臣者殺其身有益於君則為之況於其
身以善其君乎周公復為之以世子之法教世子直道也今舉世子是故知為
人子然後可以為人父知為人臣然後可以為人君知事人然後能使人成王
幼不能泣祚以為世子則無為也是故抗世子法於魯使之與成王居欲合
成王知父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊則君也有父之親
有君之尊然後兼天下而有之是故養世子不可不慎也君於世子以親言則
能盡君父之道以教其子然後可以保天下之大行一物而三善皆得百唯世子而已其齒於學之謂
也故世子齒於學國人觀之曰將君我而與我齒讓何也口有父在則禮然
而眾知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也口有君在則禮然
而眾著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也曰長長也然而眾知長
幼之節矣故父在斯為君君在斯謂之臣居子與臣之節所以尊君親親也故

學之為父子焉學之為君臣焉學之為長幼焉父子君臣長幼之道得而國治
語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也一物與國人齒讓
知父子君臣長幼之道也

成觀

成觀齊人

刑師

以意推之則成觀之勇果公明儀之賢可知矣

博物敘青

州府人物云紀梁以忠義自許而左傳紀其事成觀以大夫自期而軻書述其

言

公明儀

公明儀魯南武城人也為子張門人甚尊其師嘗問於曾子曰夫子可以為孝
乎曾子曰是何言與是何言與君子之所謂孝者先意承志諭父母於道參直
養者也能為孝乎居處不莊非孝也事君不忠非孝也朋友不信非孝也戰

曾子曰事父之方

滕文公上

說成觀齊景公之武臣

卒謂不特終父母之身孝子亦自終其身也

陣無勇非孝也。五者不遂，裁及於親，敢不敬。享熟饗，饗而薦之，非孝也。養也。養可能也，敬為難。敬可能也，安為難。安可能也，卒為難。父之喪，慎行其身，不遺父母惡名，可謂能終矣。

出禮記祭法子張有父之喪，公明儀相焉，啟顙於孔子。孔子曰：拜而後啟顙，顙乎其順，啟顙而後拜，顙乎其至也。三年之喪，吾從其

至也。出家語子張死，公明儀為志焉。志記識也褚幕丹質。褚者覆棺之物，大夫蓋相禮者。褚，幕丹質。以下其形似幄，士則無褚。公明儀尊其師，故特為褚，不為幄。但以幕形，故云褚幕。以丹質之布為之。蟻結於四隅，殷士也。又於褚之四角，而束故云蟻結於四隅。此殷禮士葬，飾也。○出禮記檀弓上。

瞑眩

命王宅。夏亮陰，三祀既免喪，其惟弗言。王庸作書，以詔曰：以台正干，方台恐

德弗類，茲故弗言。恭默思道，夢帝賚予良弼，其在乎。子言乃審厥象，俾以形旁求

於天下，說築傅巖之野，惟肖爰立作柩。王置諸百六左右，命之曰：胡夕納誨，以輔

台德。若金，用汝作礪。石濟，巨川。用汝作舟楫。若歲大旱，用汝作霖雨。啟乃心沃

朕心。若藥弗瞑眩，厥疾弗瘳。方言云：飲藥而毒，毒若跪弗視也。厥，足用傷。惟，醫

乃僚，罔不同心。以匡乃辟，俾率先王之道。商先王之道迪我高后，以康兆民。嗚呼

欽予時命。其惟有終，說復于王曰：惟木從繩則正，后從諫則聖。后克聖，臣不命

其承疇，敢不祗若王之休命。

滕定公

春魯隱公十一年，滕侯、薛侯爭長。滕侯曰：我周卜正也。乃長。滕侯，滕國在沛國

公丘縣東南，是滕文公即滕侯之後也。

然友 無考

齊疏

禮間 斬衰三升，既虞卒哭，受以成布六升，冠七升，為母疏齊四升，受以成布七

傳云

滕南陽

昔周文王第十四子

錯叔繡封于滕侯爵

滕文公上

升冠八升每一升凡八十縷五服惟斬衰齊衰大功有受者葬後以冠之布升數為齊服如斬衰冠六升則葬後以六升布為衰齊衰冠七升則葬後以七升布為衰也謂之成布者三升以下之布麓疎之甚若未成然六升以下則漸細精與吉服之布相近故稱成去麻服葛者葬後男子去腰麻經繫葛經婦人去首麻經着葛也古句帶三重謂男子以葛經易腰麻經差小於前四股斜之積而相重則二重也其而小祥練冠繚緣要絰下除練為中衣以繚為領緣也

飭粥

釋名云糜禮喪大君之喪子大夫公子眾士皆三日不食子大夫公子食粥士疏食水飲者米使糜爛也滌于糜粥流也夫人世婦諸妻皆疏食水飲大夫之喪主人室老家謂子姓孫也皆食粥眾士室老之疏食水飲妻妾疏食水飲士亦如之既葬主人疏食水飲不食菜果婦人亦如之君大夫士一也練而食菜果辟而食肉風上天正日南黃鍾踐長是日始牙動為饘粥以養幼微尚以赤豆為糜所象色也說文周謂之饘宋衛謂之飭廣雅粥糜饘也天文玉井土粥厨楊雄方言云又粥稠者曰

居廬

儀禮喪服子夏傳云居倚廬寢苦枕塊哭晝夜無時歔粥朝一溢米夕一溢米寢不脫經帶既虞窮屏柱楣寢有席食疏食水飲朝一哭夕一哭而已既練舍外寢始食菜果飯素食哭無時禮書傳曰父母之喪居堊音室音芟音不紬大功之喪寢有席小功總麻亦可也君墮之大夫士不障喪大記謂君為廬宮之大夫士禮之是也庶子而下廬於東南是也左傳天子七月而葬同軌畢至中廣大非七月不足以盡遠八之情也諸侯五月同盟至同方岳之盟其地漸近故五月而可至大夫三月同位至古行役不踰時故士踰月外姻至外親至近故禮喪大父母之喪居倚廬不塗者三月而同位至禮喪大父母之喪居倚廬不塗者寢苦枕塊音非喪事不言君為廬宮之大夫士禮之倚廬者於中門外東墻下草夾障不以泥塗飾也苦草也寢苦卧於苦也枕塊音枕土塊也宮之者廬外以帷障如宮墻也禮袒也其廬但露不以帷障也

曾甫曰書及言上立勝文公上

說文泣無聲出涕也。高子皇執親之喪泣血三年未嘗見齒君子以為難矣。又云弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難為繼也。

民事

王海云必魏司馬芝曰夫農民之事田自正月耕種芸鋤條桑耕種麥獲刈築場十月乃畢治廩繫橋運輸租賦除道理梁瑾塗室屋以是終歲無日不為農事也說苑云古者有土四時者主春者張昏而中可以種穀上告於天子下布之民主夏者大火昏而中可以種黍菽上告於天子秋者虛昏而中可以種麥上告於天子下布之民主冬者昂昏而中可以斬伐田獵蓋藏上告於天子下布之民主故天子南面視四星之中知民之緩急則不賦籍不舉力役文選潘安仁籍田賦曰高以下為基民以食為天正其末者端其本善其後者慎

其先凡九土之直弗在四人之務一野有菜蔬之色朝靡代耕之秩無儲積以虞災徒望歲以自畢三季之壞皆此物也魏王粲務本論曰自之理國也

也。以本為務人政之於民也以食為首是以黎民時雍降福孔偕也故仰思星辰以審其時俯耕籍田以率其力封事農稷以神其事祈穀報年以寵其功設農師以監之置田峻以董之黍稷茂則喜而受賞田不舉則怒而加罰都不得有游民室不得有懸租野積踰冬奪者無罪場功過限竊者不刑

者天下之本文帝之致民殷富者知本末也三代而後一人而已抑農者天下之本故三見文帝之詔四見景帝後三年詔五見武帝元鼎六年詔成帝陽朔四年詔則曰勸農明帝永平四年詔則曰祈農章帝元和元年詔則曰急耕稼致耒耜至昭烈入蜀控忽戎馬而首立督農之官漢氏重農彷彿周人皆文帝之家法也

之利民開屯田之利

詩書爾雅

九月築場圃十月納禾稼黍稷重穰禾麻菽麥嗟我農夫我稼既同上入執宮功入都邑畫爾于茅宵爾索綯取其乘屋其始播百穀合璧事類云茅說文謂之管叢生根茹相連葉長三四尺生於荒野間野人刈以覆屋江淮間生者一莖三脊有茅刺者曰青茅

索綯

小爾雅曰綯索也大者謂之索小者謂之繩細而長之為綯物原燧人作繩軒轅因作綿索

豳風七月之詩

七月流火九月授衣一之日音發二之日栗烈無衣無褐何以卒歲七月斗建甲之

此周公以此王未知稼穡之艱難故進后月感發風寒也栗烈氣寒也蒸氣日生不如是則無以卒歲矣此段言衣之始

此周公以此王未知稼穡之艱難故進后

同我婦子饁彼南畝田畯至喜三之日正月也四之日二月也三之日則往修田器四之日則舉趾而耕我家長自我也饁餽用力齊是以田畯至而喜之也

授衣春日載陽有鳴倉庚黃鸝也女執懿筐遵彼微行小徑也爰求柔桑柔桑春日遲遲采芣苢芣苢白蒿也女心傷悲殆及公子同歸公子幽公之子也○再言始故又本於此遂言春日始和有鳴倉庚時而蚕始生女則執深美之筐循小徑以求芣苢然又有生而未齊者未可食桑則采芣苢以啖之治蚕之女感時而預以將及公子同歸而遠父母為

七月流火八月萑葦萑葦即兼葦也蠶月條桑枝葉也取彼斧斨斨斨斨斨以伐遠揚遠枝揚起者也猗彼女桑取葉存條曰猗七月鳴

八月載績績緝也載玄載黃我朱孔陽為公子裳言七月暑退將寒是歲來歲治蚕之月則采桑以供奉事桑可條取則伐之小桑不可條取則取其葉而存其條猗猗然又以鳴鳴之

也以上二章專言蚕績終首章無衣之意四月秀葝葝音腰秀色也葝草名

曾補曰言後考上孟勝文公上

真西山曰農者衣食之本今觀此詩一歲之間無一日不專乎農也一家之內無一人不力乎農也周公之告成王見于詩有

如七月見

千昔有如無逸帝王

心法之要端在乎此

織女耕桑勞助之狀

繪為圖而揭之官房

庶幾人主不忘小人

宮室御外感道屬亦

知衣食所自來取不

流于淫侈之習也與

月鳴蜩也八月其穫十月隕穽也一之日于貉取彼狐狸為公子裘二之

日其同以侍也載績武功言私其縱音縱獻豨音豨于公從一歲豨豨三歲豨〇言

陰以至純陰之月則大寒將至雖蚕桑之功皆備猶恐不足以禦寒故于貉而

取豨狸之皮為公子裘也獸之小者私之以為已有而大者則獻之於上亦爰

上之無已也此章專言狩獵

以終首章前段無竭之意

而異其名動股始躍而以股

鳴也振羽能飛而以翅鳴也

七月在野八月在宇宇詹下也暑則九月在戶十

月蟋蟀人我牀下蟋蟀蟲名似蟋而小正黑有光宮室惠向墜戶

塗也庶人草戶冬則塗之嗟我婦子曰為改歲入此室處言觀蟋蟀之依人則知寒之將至

不得穴於其中寒向以當北風墜戶以禦寒氣而語其婦子曰歲將改矣天既

寒而事亦已可以入此室處矣此見老者之愛也此章亦以終首章前段御寒之

意六月食鬱及薺七月烹葵及菽葵菜名八月釀釀酒也八月斷壺壺瓠也食瓜

稍稷稻以釀酒也為此春酒以介眉壽七月食瓜八月斷壺漸九月叔苴叔拾也苴麻子也采荼介助也眉壽

終首章後段之意此章言果酒嘉蔬以供老疾奉賓九月築場十月納禾稼場

祭瓜瓠苴茶以為常食少長之豐儉之節然也九月築場圍十月納禾稼圍

同地物生之時耕治為圃而種苑物成則築塋為場黍稷重稷重稷後種熟曰

而納禾稼者殺連葉稂之總名禾秀是在野曰稼黍稷重稷重稷後種熟曰

曰禾麻菽麥再言禾者稻林菽麥之屬皆禾也麻草木蓬生取其皮辟績成索

者嗟我農夫我稼既同上入芻宮功同聚也宮邑居之宅也古者民受五畝之

宅在邑秋冬居之功豨豨之事也書爾于茅室爾索綯索其秉其始播百穀

意二之日鑿冰沖沖鑿冰取冰於山三之日納于凌陰納藏也藏冰所以備

四之日其蚤蚤蚤朝也獻羔祭韭韭菜名獻羔祭九月肅霜肅霜氣肅十月滌場農

畢而掃朋酒斯饗朋日殺羔羊躋彼公堂公堂君稱彼兕觥兕觥稱舉也兕觥以

萬壽無疆此章見民忠愛其君之甚既勸趨其藏冰之役又相戒速畢場功殺羊以獻于公舉酒而祝其壽也

貢助徹

禮周官載師園廩二十而一近郊十一遠郊二十四三甸稍縣都皆無過十一

禮周官載師園廩二十而一近郊十一遠郊二十四三甸稍縣都皆無過十一

禮周官載師園廩二十而一近郊十一遠郊二十四三甸稍縣都皆無過十一

禮周官載師園廩二十而一近郊十一遠郊二十四三甸稍縣都皆無過十一

禮周官載師園廩二十而一近郊十一遠郊二十四三甸稍縣都皆無過十一

貢法書禹

貢六府孔

修庶土交

正虎與財

賦咸則三

壤成賦中

刑五百里

甸服百里

賦納總二

百里納經

三百里納

桔服四百

里粟五百

里采五百

里後服百

里采二百

里男邦三

百里諸侯

五百里稷
服三百里
揆文敷二
通里奮武
衛五百里
要服三百
里夷二百
里蔡五百
里荒服三
百里蠻一
百里流

問師任農以耕事貢九穀同稼巡野觀稼以年之上下出斂法此周之貢法也
詩曰雨我公田遂及我私旅師有勸勞釋為助孟子曰九一而助穀梁
曰什二籍而不稅此周之助法籍而不稅則同乎商其貢法以年上下則異乎
夏然夏之民耕五十畝而以五畝貢商之民耕七十畝而以七畝助皆什內之
一周之 研百晦以公田十畝徹十外之一孟子言其實皆什一者以其法雖
少異而其實不離什一也孟子曰請野九一而助同中什一使自賦九一自地
言之也什一自物言之也鄭氏釋匠人謂通其率以什一為正孔穎達之徒甲
之謂助則九而貢一貢則什一而貢一通率為什一是助之所取者重貢之所
取者輕非孟子之意也夏商周之授田其畝數不同何也禹貢于九州之地或
言上或言作或言又蓋禹平水土之後有土焉而未作有作焉而未又則於是
時人功未足以盡地力故家五十畝而已沿歷商周則田浸闢而法備矣故商

七十而助周百畝而徹詩曰信彼南山維禹甸之昉昉音原隰曾孫田之我疆
我理南東其畝則法略于夏備於周可知劉氏皇氏謂夏之民多家五十畝而
貢商之民稀家七十畝而助周之民尤稀家百畝而徹熊氏謂夏政寬簡一夫
之地稅五十畝商政稍急一夫之地稅七十畝周政極煩一夫之地盡稅焉而
所稅皆什一賈公彥謂夏五十而貢據一易之地家二百畝而稅百畝也商七
十而助據六遂上地百畝萊五十畝而稅七十五畝也周百畝而徹據不易之
地百畝全稅之如四子之言則古之民常多而後世之民愈少古之稅常輕而
後世之稅愈重古之地皆一易而後世之地皆不易其果然哉 鄭樵曰夏之
貢使之自貢其所有以常賦謂之貢商之助籍民力而不稅謂之助周之徹使
民透徹而耕謂之徹孟子曰助者籍也徹者徹也呼為車轍之轍則無義註家
又謂通用夏商之制則當為通徹之徹

廬舍

殷人於公田七十畝之內取十四畝為廬舍周人於百畝公田之內取二十畝為廬舍

鄉遂用貢法十夫有溝註

周禮地官遂人凡治野夫間有遂遂溝洫澮皆所以通水於川遂廣深各一尺凡一夫所受之田間必有遂焉遂上有

徑徑畛涂道路皆所以通行於國都徑之廣可容車馬者也十夫有溝十夫千畝之田也溝上有畛畛之廣可容大車

百夫有洫洫之廣倍於溝洫上有涂涂之廣可千夫有澮澮廣二尋上有道道之廣可容車

萬夫有川川所以受遂川土有路路來廣可容車三軌以達于畿

鄭注謂此鄉遂用溝洫之法也用之近郊

都鄙用助法八家同并註

周禮冬官匠人為溝洫九夫為井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里為成百夫

其方十里為成間廣八尺深八尺謂之洫方百里為同千夫之田其方同間廣二

尋深二仞謂之澮

鄭注謂此都鄙用井田之法也用之野外縣都

龍子

龍子名穰一稱龍叔與衛公叔文子之子公叔戌相友善龍子嘗謂文摯曰子

之術微矣吾有疾子能已乎文摯曰請言子之疾龍子曰吾不以為榮國

毀不以為辱得而不喜失而不憂視生如死視富如貧視人如視吾如人處

吾之家如逆旅之舍視吾之鄉如戎蠻之國凡此眾疾爵賞不能勸形罰不能

威盛衰利害不能易哀樂不能移固不可事國君交親友御妻子制隸僕此奚

疾哉奚方能已之乎文摯乃命龍子背明而立文摯自後向明而望之既而曰

嘻吾見子之心矣方寸之地虛矣幾聖人也子心六孔流通一孔不達今以聖

智為疾者或由此乎非吾淺術所能已也出列

川子云子張問曰堯舜之世一人不刑而天下治何則以教誠而愛深也龍子以為一夫而被以五刑敢問何謂孔子曰不然五刑所以佐教也能子未可謂能為書也

糞田

周天官草人掌土化之法以物土相其宜而為之種凡糞種用牛羊豕犬之類皆焚其骨為灰以清其種或用蕒者燒麻為灰也

小雅大田之詩

此詩為農夫之辭以誦美其上

大田多稼既種既戒種擇其種也既備乃事以我單耜俶載南畝俶始也載事也播厥百穀既庭且碩庭直也碩大也曾孫是若若順也既方既皂方房也謂字甲始生而未合時也實未堅者曰既堅既好不稂不莠去其螟螣音特及其蟊賊食心曰螟食葉曰螣食根日孟食無言我田稔稔幼禾也田祖有神秉畀炎火有滄蕪妻與雨初初貌蕪妻節曰賦無言我田稔禾也田祖有神秉畀炎火有滄蕪妻與雨初初貌蕪妻盛貌和徐也雲欲盛盛則多雨雨欲徐徐則入土

彼有遺秉秉禾把也此有滯穗伊寡婦之利言農夫之心先公後私故望此雲雨而曰天其雨我公田而及我私田也會孫來止以其婦子饁彼南畝田峻至喜來方禋祀精意以享以其時果與其黍稷以享以祀以介景福

庠序學校

禮記云凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以享禮殷人

明堂位云米廩有虞氏之庠也米廩謂藏米盛之米於學宮也亦教孝之義夏后氏之序也序者射也射以觀德之教然後為學小學在公宮南之左夫學在郊天子曰辟雍諸侯曰類宮辟雍之制也天子命

人修而兼用之凡五十六養于鄉國七十養于學國七十養于學有虞氏養國老于上庠養庶老于下庠庶老于下庠夏后氏養國老于東序

齊入政以防淫入政飲食衣服事為異別度量數制一道德以同俗養耆老以致孝悃孤獨以遠不足上賢以崇德簡不肖以紕怠此言鄉學教民取士之法而大司徒總其政令者也命鄉簡不帥教者以告耆老皆明於庠元日善習射上功射以中為一習鄉上齒鄉飲則庠故曰上齒大司徒帥國之俊士與執事焉大司徒教官之長也率其俊秀者與執禮事盡欲使不帥教之人得於觀感改過以

禮記云凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以享禮殷人

王制曰夫圭田無征注周官制度云圭田自卿至士皆五十畝此專主祭祀故無征

趙氏惠曰圭潔白也德行潔白始與之田此殷法也趙岐註圭潔也土田故謂之圭田所以奉祭祀集註本此又曰治圭田者不稅所以厚賢此則周禮之士田以在近郊之地者也禮書云圭田祿外之田也餘夫外之田者祿外之田半百畝夫外之田又半之此自百畝而差之然也古者自卿達于士圭田同等欲各致其誠敬而已後世職分田以貴賤制之非禮意也

餘夫

禮遂人以疆予任昨音夢上地夫一廛四百畝菜五十畝餘夫亦如之中地夫一廛田百畝菜百畝餘夫亦如之下地夫一廛田百畝菜三百畝餘夫亦如之禮書曰先王之於民受田雖均百畝然其子弟之眾或食不足而力有餘則又以餘夫仕之然餘夫之田不過二十五畝以其家既受田百畝而又以百畝予之則彼力有所不逮矣故其田四分農夫之一而已禮言上地田百畝菜半之中

鄭注曰夫圭田商制也周則上田矣餘夫二十畝商制也周則皆有百畝矣

地二十五畝菜亦二十五畝下地二十五畝菜五十畝則所謂知之者如田菜之多寡而已非謂餘夫亦受百畝之田如正農夫也班固謂其家眾男亦以口受田如此鄭司農謂戶計一夫一婦而賦之餘夫亦受此田其說與孟子不合賈公彥之徒遂謂餘夫三十有妻者受百畝二十九已下未有妻者受田二十五畝是附會之論也

守望

疏相助以守而此不可以威武奪相助以望而彼不得以投隙來

方里

留青王制疏步百為畝是長一百步濶一百步畝百為夫是一頃也長濶一百步所謂一夫一婦佃田百畝也佃治上也夫三為屋是屋而頃也三為井濶三百步長三百步是九百畝長濶一里也若夫路程則六尺為步三百步為里又

魏書高允傳曰古人云方一里為田三頃七十畝百里則田三

萬七千頃
方一里計十二萬九千六百步也。或曰三百六十步為一里。若夫居止則五家為鄰，五鄰為里，或曰五家為軌，十軌為里。

井田

漢食貨志云：理民之道，地著為本。地著謂安上也。故必建步立畝，正其經界。六尺為步，步百為畝。畝百為夫。夫三為屋，屋三為井。井方一里，是為九夫。八家共之，各受私田百畝。公田十畝，是為八百八十畝。餘二十畝，以為廬舍，出入相友，守望相助，疾病相救。民是以和睦而教化齊。同力役，生產可得而平也。民受田，上田夫百畝，中田夫二百畝，下田夫三百畝。歲耕種者為不易上田，休一歲者為一易中田，休二歲者為再易下田。三歲更耕之，自爰其處。農民尸人已受田，其家眾男為餘夫，亦以口受田。如比士、工商家受田五口，乃當農夫一人。此謂平土，可以為法者也。若田林、菽、澤、原、陵、淳、鹵之地，淳蓋也，鳥鹵之。各以肥磽多少為差，有賦有稅。稅謂公田什一，及工商衡虞之人也。賦謂計口發財，稅謂收其田入也。技巧之作，商有行販之利，衡虞取山澤之財產也。賦共車馬甲兵士徒之役，充實府庫，賜予之用。稅給郊社宗廟百神之祀，天子奉養諸侯祿食庶事之費。民年二十受田，六十歸田。七十以上，上所養也。十歲以下，上所長也。十一以上，上所強也。勉強勸之，種穀必雜五種，以備災害。歲月有宜，及水旱田中不得有樹，恐妨五穀力耕數耘，收穫如寇盜之至。還廬樹桑菜茹，有畦，瓜瓠果蓏，殖於疆場。雞豚狗彘，毋失其時。女修蠶織，則五十可以衣帛，七十可以食肉。在塾，音曰廬，在邑曰里。五家為鄰，五鄰為里，四里為族，五族為黨，五黨為州，五州為鄉，鄉萬二千五百戶也。鄰長位下士，自此以上，稍登一級。至鄉而為卿也。於里有序，而鄉有庠，序以明教，庠則行禮，而視化焉。袁氏明善曰：井田始於黃帝，經界如井字，後世因號為井田。孟子方里而井，井九百畝，又曰夏后氏五十而貢，殷人七十而助，周人百畝

周制凡授田不易之地，地家百畝，一易之地，二百畝，再易之地，三百畝。則田上之肥瘠，所當周知也。上地家八人中地，家六人，下地家五人。眾寡所當周知也。上農夫食九人，其次食八人，其食食七人，則其民務農之勤怠，又所當用知也。秦人盡廢井田，任民所耕，不計多少，而隨所佔之田，以制賦。蔡澤言商君決裂井田，廢堞阡陌。

以靜百姓之業而一其志可見周授田之制至秦時必是擾亂無度輕重不均矣

魏孝文始行均田然其立法不過因田在民者而均之不能盡如三代之別一傳而後政已擾亂齊周隋因之得失無以大相遠唐太宗

而徹貢者上送於官之名九家同井家授五十畝其半以為菜田助者借也謂借民之力以耕公田八家同井家授七十畝共耕公田七十畝其一井之中除八家所授外餘二百四十畝以為菜田公田之外餘三十畝以為菜田及廬舍徹者通也言其通用夏殷貢助之法也請野九一而助國中什一使自賦即周之所以通用二代之法而為徹者也野謂近郊之外九一而助者八家同井以其中一百畝除二十畝為八家廬舍外公田而借民之力共耕之此即殷之助法但比殷則每家增多二十畝耳國中謂近郊之內什一使自賦者九家同井各以其什分之一上貢於官此即夏之貢法但比夏則每家增多五十畝耳其菜田則皆在別井以八等差次分授之孟子方里而井井九百畝其中為公田八家各私百畝同養公田公田事畢然後敢治私田事者專指周家郊外助法而言也夏殷以上其詳已不可知 老泉蘇氏曰井田之制九夫為井井間有

之制亦多踵後魏之法且聽其買賣而為之限至永徽而後則兼併如故矣

漢中郎區曄諫王莽曰井田雖聖王法其廢久矣今欲違民心復追子載絕迹雖垂舜復起而無百年之漸弗能行

溝四井為邑四邑為丘四丘為甸甸方八里旁加一里為一成成間有洫其地百井而方十里四甸為縣為都四都方八十里旁加十里為一同同間有澮其地萬井而方百里百里之間為澮者一為洫者百為溝者萬既為井田又必兼備溝洫之制夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路萬夫之地蓋三十二里有半而其間為川為路者一為澮為道者九為洫為涂者百為溝為畛者千為遂為徑者萬此二者非寒溪壑平澗谷夷丘陵破墳墓壞廬舍徙城郭易疆隴不可為也古者井田之具其必始於唐虞之世乎非唐虞之世則周之世無以成井田唐虞啟之至于夏商稍稍葺治至周而大備周公承之因遂申定其制度疏整其疆界非一日而遽能如此也其所由來者漸矣夫井田雖不可為而實便于今聞之董生曰井田雖難卒行宜少近古限民名田以贍不足名田之說蓋出於此而

也宋儒張橫渠必欲行井田且日期以數年不刑一人而可復朱子猶惜其有志未就而卒

後世未有行者非以不便民也。懼民不肯損其田以入吾法。而遂因此以為變也。孔光何武曰。使自壞其業。非人情難用。吾欲少為之限。而不奪其田。嘗已過吾限者。但使後之人不敢多占田。以過吾限耳。如此則富民所占者少。而餘地多。則貧民易取以為業。不為人所役屬。各食其地之全利。利不分於人。而樂輸官。夫端坐於朝廷。下令於天下。不驚民不動眾。不用井田之制。而獲井田之利。雖周之井田。何以遠過於此哉。

神農

包羲氏沒神農氏作斲木為耜

神農姓伊祁。名軌。又名句年。教民始為稼穡。謂之先嗇神。其農業謂之神農。炎帝神農氏姜姓。母曰安登。有媧名國氏之女。為少典妃。感神龍而生。帝人身牛首。長於姜水。因以為姓。承庖犧之木。以火德土。故曰炎帝。帝以茹毛飲血。非生民可久之利。厥產烈山。厥國伊著。厥名軌兒。厥王火德。以火名官。乃斲木為耜。

耜耨之利以教天下民取諸益百中為市致天下之民聚天下之貨交易一而退各得其所蓋取諸噬嗑

採木為耜鐵曰耜柄曰耒。教天下以耕稼。食穀乃嘗草。合藥以濟民生。乃範金排質。以資民用。乃師於悉諸。學于老農。乃命赤冀為杵臼。乃命巫咸主卜筮。乃命刑天作扶犁之樂。乃命屏封作種書。乃命白阜作地理紀。以理天下。故號神農氏。其為教曰。民為邦本。食為民天。土有當年而不耕者。一人不耕。則天下有受其飢者矣。一女不績。則天下有受其寒者矣。故夫必親耕。婦必親績。人恭生生重也。生重者。各食其力。於是作蜡祭。歲報順成。天子大蜡所祭有八神。一先嗇。謂神農也。二司嗇。謂后稷。三農。謂田畯。四郵表。畯謂田畯。所以督約百姓於井間之處。蓋田夫也。五貓。以其食田鼠。六虎。以其食田豕。七防。以其止水。八水。唐謂溝。所以通水者。皆有功於民。故並祭之。以

薛方山曰洪荒之世人物鮮少民未滋偽有君在上不必百官有司而自可治也與

無天札短折曰天死曰札。又作五絃之琴。教人日中為市。交易而退。各得其所。出史有火端以火紀官。故為火師。而火名春官為大火。夏官為鶉火。秋官為西火。冬官為北火。中官為中火。出通鑑。諸侯夙沙氏叛。殺其諫臣箕文。帝惟自脩德。夙沙之

民並耕詎
謂非神農
之言耶但
後世則異
然矣

民自攻其君而歸帝出路帝初都陳今開後都曲阜屬兗立一百一十年崩葬

長沙神農本起烈山山在德安故左氏稱烈山氏之子曰柱亦曰厲山氏禮祭

法曰厲山氏之有天下也其子曰農能殖百穀蓋謂是也出史帝謂始萬物終

萬物者莫盛乎艮遂以艮為首作連山之易故又曰連山氏初國伊繼國者谷

氏○出易神農凡八代帝臨魁帝承帝明帝五百三十年而軒轅氏興焉見轉

經係辭下神農制乘車橫木為軒直宜帝來帝裏帝愉木為轅故號軒轅氏其後有州甫甘許戲露齊紀怡向申呂皆姜姓之後並為

諸侯或分四岳堯命羲和之四子羲仲羲叔和仲利至周宣王時甫侯申伯為

王賢相齊許列為諸侯霸於中國出史記

許行無考

陳良 陳相 陳辛俱無考

屨

傳共其資糧屨屨自帖葛屨之儉亦刺於魏人方言云屨音屨屨也徐充之

郊謂之屨自關而西謂之履中有木者謂之履鳥自關而東復履其痺者謂之

靴音下禪者謂之鞮音提絲作之者謂之履麻作之者謂之不借不借草屨者謂

之屨音推東北朝鮮列水之間謂之鞞音角南楚江沔之間總謂之屨沔水今

南梁益之間或謂之屨或謂之屨音履其通語也徐士邳圻之間大屨謂之鞞

角今漆履喪服有齒者薄曰屨復者屨蒯之屨也釋名屨拘也所以拘于足也麻作謂

之屨亦謂之屨也論云古者聖人屨屨草履曲禮戶外有二屨言聞則入

言不聞則不入又云侍坐於長者屨不上於堂解屨不敢當階就履跪而舉之

屏於側鄉長者而屨跪而遷屨俯而納屨玉森君子之飲酒也受一爵而色

洒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退退則坐取屨隱辟而後屨坐左

納右坐右納左

列子云天
千里其履
諸侯素方
履大夫素
圓履

耒

周禮冬官車人為耒庇音庇長尺有一寸庇耒下前曲接耒者中直者二尺有三寸中直謂庇上勾下其

皆微曲中間則直上勾者二尺有一寸上勾謂手所執處下勾則接耒也自其庇緣其外以

至於首以弦其內六尺有六寸與步相中也自耒下之庇緣其外而上至耒首望直量之而有六尺六寸所謂弦

也故與堅地欲直庇柔地欲勾庇直庇則利直庇所入者深故利推勾庇所起者

順故俯勾磬折謂之中地處也勾直各得其中則宜於他也禮云農耨厥耒

緯束也束其耒云爾者用是見君之制亦有耒也初歲祭耒始用暢也暢亦作賜

耜

周禮冬官匠人為溝洫耜廣五寸耜耒耜二耜為耦兩耜相合號為一耦易係斲木為耜

採木為耒說文云耜耒端木也耒手耕曲木也禮月令云季冬之月命農計耦耕

事修耒耜具田器

饗殮

周禮小禮曰殮大禮曰饗又曰殮客始至之禮饗節將幣之禮今之通訓曰朝

饗夕殮殮如今駟舍下馬飯饗如今下馬宴客至必夕食耒盛故曰夕殮享

宴必以早為敬而享宴必盛故曰朝饗然殮必從夕食今作殮訛矣

倉廩

注儲米曰倉藏米曰廩

周禮倉人掌粟人之藏辨九穀之物以待邦用若穀不足則止餘法用有餘則藏

之以待凶而頒之凡國之大事共道路之穀積食飲之具廩人掌九穀之數

以待國之匪頒賜賜稍食以歲之上下數邦用以知是否以詔穀用以治年之

凶豐凡萬民之食食者人四鬴上也人三鬴中也人二鬴下也若食不能人二

鬴則令邦移民就穀詔王殺邦用凡邦有會同師役之事則治其糧與其食大

祭祀則共其接盛

管子曰不務地利倉

韓詩外傳云

楚莊王販廩同食

禮記卷之五

禮記卷之五

禮記

禮記

盈

冠

說文云冠首服弁冕之總名冠貫也所以賈韜聚也○白虎通曰冠者養也所以養持其髮也

禮記曰玄冠朱組纓天子之冠也緇布冠纁綬諸侯之冠也玄冠丹組纓諸侯之冠也玄冠其組纓士之齊冠也緇冠玄武子姓之冠也垂綬五寸惰游之冠也玄冠縞武不齒之服也董巴漢輿服志曰上古穴居野處少毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角頓然胡之制遂作冠冕纁綬後漢志委貌冠皮弁冠同制長七寸高四寸制如覆杯前高廣後卑銳所謂夏之母追商之音甫者也委貌以阜絹為之皮弁以鹿皮為之進賢冠古緇布冠也公侯三梁中二千石以下至博士兩梁白博士以下至小史私學弟子皆一梁五梁三品以上三梁五品以上二梁九品以上一梁素

雜記韜以素鄭注曰素生帛也古詩新人工織練故人工織素將練來比素新人不如故

金 甌

說文曰江淮之間謂金曰錡

詩傳曰有足曰錡無足曰金又曰高立金屬方言金自關而西或謂之金或謂之鍔甌自關而東謂之甌或謂之喬或謂之酌鍔孫炎曰關東謂甌為釐涼州謂甌為鍔韓詩外傳云舜甌盆無臚飯乎土簋瓞乎土型合璧事類

甌所以炊飯之具古者甌實二甌厚半寸唇寸底七穿甌具無底者字從瓦二器陶者為之今以木後世之製也其於捧摯尤輕且便古史黃帝始造金甌火食之道就矣

鐵

周禮云鍛氏為錡器家語云鑄

管子曰一農一事必有一耜一鈹一鎌一鐮一推一鏗然後成為農韓文李惟簡誌益市耕牛鑄鈹山鉏鋤斨竹以給農之不能自具者詩序乃錢

晉書曰書卷之三十五 滕文公上 第九卷

具 鐵戟為農

鏹

陶治

呂氏春秋

周禮考

搏埴之工陶旄

音倣有虞氏上陶

又云陶為鬻實二黼厚半寸唇寸

臣昆吾作

實二黼半寸唇寸七穿

高實五穀厚半寸唇寸

又云凡陶旄之事鬻

淮南子曰

暴不入市

鬻薄也。暴傷也。如鋤壘之傷物也。薛薄裂也。暴爆起也。此皆器不中用者也。

又云攻金之攻築氏執下

也其取之

齊治氏執土齊

鳧氏為鐘

栗氏為量

鍛氏為鑄

桃氏為劍 疏陶作瓦器之

地而為盆

匠也治鑄金之匠也

周書

神農作陶

百史

燧人氏鑄金作刀

鑄金即治也

而周書亦謂

器而破碎

神農

莊子云大冶鑄金

尸子云蚩尤造冶

黃帝之時有窳封人為陶正

其故也與

益

無以異也

益名大費父大業娶少典之子女華所生也

秦本紀

秦之先帝顓頊之苗裔孫

皋陶之子

曰女修女修識玄鳥隕卵吞之生子大業大業娶少典之子女華生大費與

皋陶即庭

功其賜爾早旂爾後嗣將大出乃妻之姚姓之玉女大費拜受佐舜調馴鳥獸

堅也益在

鳥獸多馴服是為栢翳賜姓嬴氏益初與禹皋陶稷契伯夷夔龍垂彭祖日堯

八凱之內

時皆已舉用未有分職至舜攝政乃命十二牧居官用事舜曰疇若予上下草

字噴散史

木鳥獸僉曰益哉於是以益為虞官掌山澤益拜稽首讓於朱虎熊羆

記曰即伯

曰往矣汝諧和其職也遂以朱虎熊羆為佐益主虞山澤辟鳥獸魚鼈不可勝食材

翁贏姓也

木不可勝用而虎豹犀象蛇龍之屬不為民害及舜命禹為司空禹與益奉舜

命命諸侯百姓與人徒以傳土行山表木任土作貢

錫玄圭辨庶土穀土禹功告成帝

掌火

禮秋官司烜氏仲春以水鑊修火禁於國中

曆忌

四時代謝皆以相生立春

禮補四書卷之

上

滕文公上

卷

卷

卷

卷

季夏日

木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金代火

九河

鄭玄曰周

導河積石至于龍門積石在金城郡河關縣西南南至於華陰東至於底

塞之同為

柱又東至於孟津華陰華山之北也底柱石山在太河中流其形如柱孟地名津渡處也在河內郡河陽縣之東東過洛汭至

間弓高以

於大伾洛汭洛水交流之內在河內府鞏縣東大伾山今汜水縣即故成皋也北過泲水至於大陸泲水屬冀州信都大陸屬

東至平原

冀州又北播為九河同為逆河海水逆潮而入於海

皆遺處

蔡氏書傳曰按爾雅九河一曰徒駭二曰太史三曰馬頰四曰覆釜五曰胡

春秋命曆

蘇六曰簡七曰潔八曰鈎盤九曰鬲津其一則河之經流也先儒不知河之

序曰人皇

經流遂分簡潔為二此與集註小異○吳氏程曰曰簡曰潔集註與爾雅同

蓋東雲車

而蔡氏與爾合簡潔為一而其一則河之經流殊不可曉然以水道考之九

出陽谷分

河率在河澗路滄州境內今存有五六處何得言盡湮入海南皮縣有潔河

未聞與簡河合一集註良是楊子扈言云朱子注孟子九河以簡與潔為

二非也簡潔本一水其一則河之經流也蔡沈註禹貢亦不以朱子之說為

然爾雅疏李巡曰徒駭者禹疏九河以徒衆起故曰徒駭太史禹大使徒

衆通其水道故曰太史馬頰河勢上廣下狹狀如馬頰也覆釜水中多渚往

往而處形如覆釜胡蘇其水下流故曰胡蘇胡下也蘇流也簡大也河水深

而大也潔言河水多止石治之甚潔潔苦也鈎盤言河水曲如鈎屈折如盤

也鬲津河水狹小可鬲以為津也孫延曰徒駭禹疏九河用功雖廣衆懼不

成故曰徒駭胡蘇水流多散胡蘇然其餘同李巡簡云徒駭今在成平東光

縣今有胡蘇亭馬頰覆釜鬲津鈎盤之名同李巡簡云計禹疏九河云復其

故道名應先有不宜徒駭大史因禹立名

曾甫四書考上五滕文公上

九卷

呂氏春秋
古龍門未
開呂梁未
發河出孟
門大溢泛
流名曰洪
水禹乃決
流疏河為
彭澤之漳
所活者千
八百國此
禹之功也

釋名云濟
濟也言原
出河北濟
河而南也

括地通志
曰濟自大
徑入河與
河水間南
溢為滎澤

濟潔

禹貢 浮於濟潔達於河 舟行水曰浮潔水出東郡東武陽縣 又云導流水東流

為濟 濟水發源入於河溢為滎水名屬 東出於陶丘北 陶丘地名在今廣濟軍西 又東至於

荷又東北會於汶 汶水出泰山郡 又東北入於海 山海經云濟水出河東郡垣曲

縣王屋山初名流水東出濇縣西北始名濟水 水經初濟水至乘氏縣西分

流為二其一東北流今所入海者其一東南流東過昌邑縣北金鄉縣南至方

輿為沛水過沛縣東北至下邳而入淮

汝漢

廣輿 汝水出河南汝寧府由上蔡西平汝陽入淮 水經汝水西出魯陽縣之

大盩山黃栢谷其水東北流逕太和城西又東流逕其城北左右深植筠栢交

蔭 禹貢 嶧冢道漢東流為漢 嶧冢山名在隴西郡 氏道縣山形如冢故名

又東為滄浪之水過三潒 水名在鄧州長壽縣 至於大別 山名在江

為彭蠡 在豫章郡 東為北江入於海 山海經 漢水源出隴西郡嶧冢山由漢

中府流經鄆縣及均州光化縣王襄陽府城北又東南宜城縣抵安陸州至大

別山入江其水因地而名曰漾曰沔曰滄浪總名之為漢 鄭玄云漢與

江闕轉東成澤

淮泗

釋名 淮圍也 圍繞揚州北界東至海也 仁山金氏曰淮出唐州桐栢山千七

百里至海州入海泗出襲慶府秦由陪尾有泗源南至下邳入淮 周官 青州

其此淮泗 禹貢 導淮自桐栢山 東會於泗沂東入於海 山海經 淮水出南陽

平氏縣桐栢山其源初則涌出復潛流三十里然後長驚東北經大復山從義

陽郡北東過江夏平春縣北又東過新息縣南期思縣北至厚祿縣南與汝水

增補四書考 上 滕文公上

卷

第

天漢披厚
士而載形
發源自乎
嶧冢引濇
滄而東征

禹貢沂水
出艾山西
南而入于
泗泗水出
隴尾東南
而入于淮

淮發源于豫會泗沂于徐入海于楊

合又東南廬江安豐縣與決水合東北至九江壽春縣東與潁水合壽春縣北與肥水合又東至當塗北與渦水合東北至下邳淮陰縣與泗水合東至廣陵淮浦縣而入海也

禹貢江淮未通至吳王夫差與晉會黃池掘邗溝築堤壅水以行舟然後江淮始通其實江北淮南地高于上雖則通道原未合流

江

釋名 江公也諸水流入其中所公共也 風俗 江貢也所出珍物可獻貢也

禹貢 三江既入震澤底定 松江下七十里分流東入海者為甌江東南流者為東江并松江為三江震澤太湖也屬蘇州吳縣 又

岷山導江東別為沱 岷山在蜀郡岷道西微外沱江之別流於梁者 又東至於澧水過九江 九江即今

至於東陵 東陵巴陵也今岳州巴陵縣 東迤北會於淮 淮即東為中江入於海 經

都遂廣十里名為南江初在犍為與青衣水汶水合至洛縣與洛水合東北至

長唯岷山之道江初

發源于滬

鶴書經始

于洛洙隴

山川于巴

梁源三分

于岷岷流

九派于溱

陽

邑郡與涪水白水合東至長沙與漕水沅水湘水合至江夏與沔水合至溱陽

分為九道 一曰白鳥江二曰蟠江三曰鳥王江四曰嘉靡江五曰獻江六曰浮江七曰稟江八曰提江九曰南江 東會於彭澤經

蕪湖名曰中江東北至南徐州 今潤州 名為北江而入海也 漢書地理志注 岷江為大

江至九江為中江至徐陵為北江蓋一源而三目也 鄭玄孔安國注云左合

漢為北江會彭蠡為南江岷江居其中為中江故書稱東為中江者明岷江至

彭蠡與南北合始得稱中也又韋昭云岷江松江浙江為三江 荀子孔子曰

江出於岷山其始出也其源可以濫觴及其至江之津也不方揖不避風不可

以涉

按荆楊之水江漢為大兗豫青雍之水河淮為大江之道則自岷山而下歷沱漕東陵之地會而入於海淮之導則自桐柘而下歷泗濟沂汶之地排而入於海河之導則自積石而下歷華陰洛汭大陸之地疏而入於海漢之導則自嶓冢而下歷三澨大別彭蠡之地決而入於海水條分則流而合併於蠡豫之間者宜流水洗發則通而沉滯於青兗之間者宜淪水迅則勢不停稽緩於荆州之間者宜決水別則勢不擾溷滯於徐揚之間者宜排水無所

受則強有所受則弱莫大乎海而西北諸水
滙焉莫夫乎江而東南諸水滙焉故宜注也

后稷

通典堯時棄為后稷兼掌司馬

稼穡

說文云種曰稼欽曰

春秋

呂氏一曰任地后稷曰子能以窒

汗下也

為突高豐乎子能藏其惡而捍之以陰

澤潤

積

按后稷母

有卸氏女姜嫄祈于

和風所

乎子能使吾土靖而剛浴土乎子能使保溼安地而處乎子能使藁數節而莖堅乎子能使穗

生延

不祥而棄

也乎子能使子之野盡為冷風乎以成穀子能使蒙數節而莖堅乎子能使穗

和風所

大而堅均乎子能使粟圓而薄糠乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何凡

生延

耕之大方力者欲柔柔者欲力息者欲勞勞者欲息棘瘠者欲肥肥者欲棘急

者剛土欲緩緩者欲急溼者欲燥燥者欲溼上田棄畝下田棄剛五耕五耨必

瘠瘠

審以盡其深殖之度陰土必得天草穢也不生又無螟蟻今茲年美禾來茲美麥

也

是以六尺之耜所以成畝也其博廣八寸所以成剛也耨兩尺此其度制也其

耨六寸所以間稼也地可使肥又可使棘人肥必以澤使苗堅而地隙人耨必

也

以旱使地肥而土緩一曰辨土凡耕之道必始於壚玄而為其寡澤而後枯

也

必厚深也其鞫為其唯厚而及選者藟之堅者耕之澤其鞫而後之上田

則被其處下田則盡其汗無與三盜在也夫四序參發大剛小畝為青魚豚苗

也

若直獵他竊之也既種而無行耕而不長則苗相竊也弗除則蕪除之則虛則

也

草竊之也故去此三盜者而後粟可多也農夫知其田之易也知其稼之疏

而不適也知其田之際也不知其稼居地之虛也不除則蕪除之則虛此事之

也

傷也故晦欲廣以平明欲小以深下得陰上得陽然後成生稼欲生於塵而殖

也

於堅者慎其種勿使數亦無使疏於其地上無使不足亦無使有餘是故其耨

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

也長其兄而去其弟樹肥無死扶蘇樹撓不欲專生而族居肥而扶蘇則多糝

也

耕耘夫耕者行端而徐起機欲深獸之形魁者無出千象行必端履必深法其端深故曰象耕耕者去秀舉手務疾而畏晚鳥之啄食務疾而畏奪故曰鳥耘

撓而專居則多死不知稼者其耨也去其兄而養其弟不收其粟而收其糶上
下安則禾多死厚土則孽不通壤深不薄土則蕃種免耕殺匿使農事得能生也審時凡農之道厚之為實斬木不時不折必穗
稼就而不穫必遇天苗夫稼為之者人也生之者地也養之者天也是以人稼
之容足耨之容耨據之容手此之謂耕道以是故得時之稼興失時之稼約莖
相若稱之得時者重粟之多量粟相若而春之得時者多米量米相若而食之
得時者忍能耐也飢是故得時之稼其臭香其味甘其氣意盛也百日食之耳目聰
明心意叡智四衛變疆烟氣不人身無苛殃黃帝曰四時之不正也正五穀而
已矣

契

契帝嚳之子也母曰簡狄有娥氏之女為帝嚳次妃三人行浴見玄鳥墮其

卵簡狄吞之因孕生契有娥氏有二佚女為九成之臺飲食必以燕雀

氏女吞之生契契長而佐禹治水有功帝舜乃命契為司徒以敷五教封于商

賜姓子氏以女為生子契興於唐虞夏禹之際功業著于百姓百姓以平契卒

子昭明立昭明卒子相上立相上佐夏功著于商四傳至冥為夏司空勤於官

事死於水禮曰冥勤其官而水死是也又七傳至天乙是為成湯遂伐桀而有天下故商頌

曰玄王桓撥玄王謂契也受小國是達受大國是達達通也言無所不宜率履不越遂視既發

者以始封之所命而言也自契至湯八遷始居亳而在京兆杜縣京兆即今西安府

有天下始居宋地復命以亳今穀熟屬歸德是也有澗水出焉後遂遷於敖今敖倉

太戊遷於相地名在河北河於耿絳州龍門縣有耿城古於朝歌人謂之殷

者以成湯建國之所命而言也

曾補四書卷上 上 殷文公上

捐其顯者言之亦祖有德而宗有功之意

按商人稱殷自盤庚始。自此以前惟稱商而自盤庚遷都之後於此商殷兼稱或只稱殷也。

司徒

禮地官司徒帥其屬而掌邦教以佐王安擾邦國。應劭曰徒衆也。司徒主人

衆也。禮鄭子曰祝鳩氏司徒也。祝鳩音波。鳩鳩孝。故爲司徒主教民。詩玄鳥箋契爲堯司

徒有功封爵錫其姓焉。司馬相如傳曰禹爲堯司空。高世爲堯司徒。堯帝

曰契百姓不親五品不遜汝作司徒敬敷五教在寬。司徒掌教之官。徒謂萬民也。教養萬民之衆故謂之

徒。說苑堯之時舜爲司徒契爲司馬禹爲司空

孔子沒

周靈王二十一年庚戌孔子生七十三歲卒在魯哀公十四年四月乙丑即今之二月十八日也。檀弓孔子蚤作負手曳杖逍遙於門歌曰泰山其頽乎梁木

其壞乎哲人其萎乎既歌而人當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰

梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也遂趨而入夫子曰賜爾來何

遲也夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之間則與賓主夾之

也周人殯於西階之上則猶賓之也而丘也殷人也予疇昔之夜夢坐奠於兩

楹之間夫明王不與天下其孰能宗予予殆將死也蓋寢疾七日而歿孔子

之喪公西赤掌殯壘焉。以疏米三員襲衣十有一稱加朝服一冠章甫之冠

佩象環徑五寸而綦組綬桐棺四寸柏棹五寸飾墻置篋設披周也設崇殷也

綢練設旒夏也兼用三王禮所以尊師且備古也藏魯城北泗濱上藏入地不

及泉而封爲偃斧之形高四尺樹松栢爲志焉。既葬有白燕來觀者舍於子

夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉昔者夫子言之曰吾見

封之若堂者矣見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也今

禮記卷之九 禮記卷之九 禮記卷之九

張鷟曰虞書五教實委司徒之班周禮六卿委開地官之位

年譜云孔子晚而喜易序彖係象說卦文言讀易章編三絕曰假我數年可以無大過矣修春秋製孝經以詩禮樂教弟子三千人身通六藝者七十二人

禮記卷之九 禮記卷之九 禮記卷之九

孔子家在
北泗上去
城十里今
曲阜縣有
宜聖墓樹
以百數皆
靈異堂下
不生荆棘
及刺人草

一日三斬板而已封。尙行夫子之志乎哉。孔子之喪門人疑所服子貢曰昔者夫子之喪顏淵者喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪父而無服聖門弟子皆家於墓行心喪三年畢相訣而去則哭各盡哀或復留惟子貢廬於冢上几六年然後去弟子及魯人往從而家者百有餘室因名曰孔里魯世相傳以歲時奉祀孔子冢而諸儒亦講禮鄉飲大射於孔子冢上孔子冢一大頭故所居堂弟子內後世因廟藏孔子衣冠琴車書至於漢二百餘年不絕高皇帝過魯以太牢祠焉諸侯卿相至嘗先謁然後從政

治任

楊升菴云王擔也字亦作任孟子治任將歸又負戴負任在背戴任在首曾子曰任重而

道遠詩曰我任我輦淮南子曰任動而車鳴所謂任者皆指擔也

弟子事有若

史記有若少孔子四十三歲孔子既沒弟子思慕有若狀似孔子弟子相與共

家語云有若強識好古習禮梁孔子沒弟子以有若言貌氣象相似共立為師

立為師師事之如夫子他日弟子進問曰昔夫子當行使弟子持雨具已而果雨弟子問曰夫子何以知之夫子曰詩不云乎月離于畢彼滂沱矣他日月宿畢竟不雨商瞿年長無子其母為取室夫子曰無憂瞿年四十後當有五丈夫子已而果然敢問夫子何以知此有若嘿然弟子曰有子避之此非子之座也

秋陽

蔡毋遂曰周之秋於夏為盛陽也

駛一作鳴

趙註駛博勞鳥也詩云七月鳴駛應陰而後動者也埤雅鳴音伯勞也陳思王惡鳥論曰伯勞以五月鳴應陰氣之動陽氣為仁義陰氣為殘賊伯勞賊害之鳥也其聲鳴鳴故以其音名云月令仲夏曰鳴始鳴是也釋鳥云鵲鳴醜其飛也音宗言其飛不能翱翔練翅上下而已許慎說文以為獲歛足也今鵲鳴醜

飛亦皆歛足腹下。詩曰：七月鳴鵙，八月載績。蓋倉庚知分，鳴鵙知至。故陽氣分而倉庚鳴，可蠶之候也；陰氣至而鳴鵙，可績之候也。舊云：鵙善制蛇，鳴則蛇結。類從曰：鵙鳴在上，蛇盤不動，鵙鳴在下，蟄及不行。

小雅伐木之詩註

伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶，出自幽谷，遷于喬木。嚶其鳴矣，猶求友聲。相彼鳥矣，猶求友聲。矧伊人矣，不求友生。神之聽之，終和且平。爾雅云：水泝谿曰谷。劉向別

老子云：谷得之以盈，將恐竭。

錄云：卜言傳言，鄒衍在燕，有穀地美而寒，不生五穀。鄒子吹律，而溫氣至而穀生，名曰黍谷。

魯頌閟宮之篇

公車千乘，朱英綠滕。音滕二矛重弓，公徒三萬。貝冑朱綬。音綬烝徒增增，戎狄是膺。荆舒是惡，則莫我敢承。俾爾昌而熾，俾爾壽而富。黃髮台背，壽考與諤。俾爾昌而大，俾爾老而艾。萬有千歲，眉壽無害。德公嘗從齊桓公伐楚，故以此美之，而祝其昌人壽考也。

荆舒

穀梁傳云：荆者楚也，何為謂之荆狄之也？何為狄之？聖人立必後至，天子弱必先叛。故曰荆狄之也。
左傳云：楚大亂，羣舒叛之。
圖誌云：荆警也，軫星散為荆州，分為楚國。陽盛物故氣極急，悍其人有道後服，無道先強。史記謂荆楚俗薄，僇勇輕悍，蓋有所本云。

布帛

白帖云：羲皇造布，布亦帛也。然世俗所謂布者，乃用綿葛麻苧等物為之，又不可以帛概論焉。
財貨泉流云：帛繒也，繒帛總名。
禮運云：治其麻絲以為布帛，又曰：疏布以幕衣，其澣帛。

麻縷絲絮

麻泉也皮績為布子可食。又麻有實者名苴無實者名泉。郭璞麻贊曰草皮之良莫貴於麻用無不給服無不嘉。縷藍縷敝衣也。又靦縷委曲也。又結縷草名郭璞曰結縷蔓生如縷相結。說文縷蠶所吐也。一蠶為忽十忽為絲。蠶眠成繭三縲成絲。士緯曰絲生於蠶為繪則賤為錦則貴。正部皎皎素絲得藍則青得丹則赤得藥則黃得泥則黑。說文絮敝錦也。一曰縲餘為絮不縲為錦繭內衣護漏者與外膜緒雜為之曰絮。

蕝

演繁孟子或相倍蕝。古書罕有用蕝字者。史記周本紀其罰倍蕝。徐廣口一作露云。蕝五倍曰蕝。孔安國曰倍百為二。蕝也。

墨者

韓非子自孔子之死也。有子張之儒。有子思之儒。有顏氏之儒。有孟氏之儒。有

墨子貴儉兼愛所著
有墨子十
六卷有非
樂節用二
篇

漆雕氏之儒。有仲良氏之儒。有孫氏之儒。有樂正氏之儒。有墨子之死也。有相里氏之墨。有相夫氏之墨。有鄧林氏之墨。故孔墨之後。儒分為八。墨離為三。取舍相反不同。而皆自謂真孔墨。墨者之葬也。冬日冬服。夏日夏服。桐棺三寸。服喪三月。世主以為儉而禮之。儒者破家而葬。服喪三年。大毀扶杖。世主以為孝而禮之。夫是墨子之儉。將非孔子之侈也。是孔子之孝。將非墨子之戾也。今孝戾侈儉。俱在儒墨。而上兼禮之。安得無亂乎。

夷之

徐辟 俱無考

匍匐

釋名匍匐小兒時也。匍猶捕也。藉索可執取之言也。匍伏也。伏地而行也。人雖長大。及其求事盡力之勤。猶亦稱之。

狐狸

博物志云
靈狸一體
自為夫婦
故能媚人

格物論云 狐形似黃豹鼻尖尾大性多疑審聽 陶隱居曰江東無狐皆出北方形似狸而黃善為魅 說文 狐妖獸也鬼所乘也有三德其色中和小前大後死則首丘 名山記曰 狐者古之淫婦其名曰紫紫化而為狐故自稱阿紫 玄中記曰 狐千歲為淫婦百歲為美女為神巫為丈夫 管子曰 狐白應陰陽之變六月而一見 舊說狐有媚珠又曰狐禮北斗而靈善變化 埤雅 狸從豸從里者里人所居也狸穴而葬焉故狸又類於葬字 陶隱居曰狸似虎班亦有似猫班者又一種香狸有麝氣一種似兔而知多棲高木候風吹而過他木謂之風狸

玄中記云
鉛錫之精
為狐狸

淮南子繆稱訓曰今謂狐狸則必不知狐又不知狸非未嘗見狐者必未嘗見狸者

埋雅云蠅好交其前足有絞繩之象故繩之為字從蠅字佳生

方言 蠅東晉謂之羊陸楚之謂之蠅 爾雅 蠅醜窮也青蠅者尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅蠹點玉是也 又云青蠅善亂色蒼蠅善亂聲故詩以青蠅刺讒而雞鳴曰匪雞則鳴蒼蠅之聲也 易林 腐肉所在青蠅集聚辨別白黑敗亂邦國 東觀漢記 光武與隗囂書曰蒼蠅之飛不過三四步附驥之尾得以綽羣 論衡 清受塵白受垢青蠅所污常在練色

蠅

楊子或問貨殖曰蚊注蚊之取利雖小然而善撓令人通夕不寐故雄以此託况

說文 秦晉謂之蚋 音 楚謂之蚊蓋蚋喜亂飛似蚊而小望之如霧荀子所謂醯酸而蚋聚者也 因雨而生與蚊實異一名齧 音 茂 又云齧人飛虫從蚋民聲亦或從昏以昏時出也 管子 蚊有昏市蓋蠅成市於朝蚊成市於暮傳曰聚蠅成雷謂其市之時也 管子 民中蚋 音 蒙 田牧者病焉一曰蚋音故謂之蚋 東方朔 賦曰長喙身畫伏夜存其屬惡烟為掌所捫臣朔愚戇名之曰

晉書曰書卷之七上滕文公上



增補四書身考 三五

民崔豹古今注云河南有人嘗見人馬滿地如黍米火燒皆作蚊蚋飛去因號蚊蚋為黍民

三

卷

十一