



□ 12
3017
2



門 口 12
號 3017
卷 2



古文孝經孔傳參疏卷之中

曾子問孝為德本

國升夫其並無以而計山中祐之下輯

兼山先生閱

葛山並壽

同校

三才章第八

經一百一十九字

曾子曰甚哉孝之大也

傳

曾子聞孝為德本

而化所由生自天子達庶人焉行者遇福不

用者蒙患然後乃知孝之為甚大也

疏

自天子達

庶人禮記玉制篇自天子達於庶人喪從死者祭從生者

子曰夫孝天

之經也。地之誼也。民之行也。傳經常也。誼宜

也行所由也。亦皆謂常也。行○夫音扶傳同疏

經常至常也。左傳昭二十五年天子大叔曰

夫禮天之經也。地之義也。民之行也。天地之

經而民實則之。杜注經者道之傳夫天有常

常義者利之宜行者人所履行之

節地有常宜。人有常行。一設而不變。此謂三

常也。孝其本也。兼而統之。則人君之道也。分

而殊之。則人臣之事也。君失其道。無以有其

國。臣失其道。無以有其位。故上之畜下。不妄

下之事。上不虛孝之致也。疏管子君臣篇天

有常象。地有常形。人有常禮。一敬而不更。此

謂三常兼而一之。人君之道也。分而職之。人

臣之事也。君失其道。無以有其國。臣失其事

無以有其位。然則上之畜下。不妄。而下之事

上不虛矣。上之畜下。不妄。則循義從令者。審也。上

明也。下之事。上不虛。則循義從令者。審也。上

明也。下之事。上不虛。則循義從令者。審也。上

明也。下之事。上不虛。則循義從令者。審也。上

明也。下之事。上不虛。則循義從令者。審也。上

明也。下之事。上不虛。則循義從令者。審也。上

道其常。天地之經。而民是則之。傳是是此

誼也。則法也。治安百姓。人君之則也。訓護家

事。父母之則也。諫爭死節。臣下之則也。盡力

善。養子婦之則也。人君不易其則。故百姓說

焉。父母不易其則。故家事脩焉。臣下不易其

則。故百姓說焉。父母不易其則。故家事脩焉。

臣下不易其則。故百姓說焉。父母不易其則。

故家事脩焉。臣下不易其則。故百姓說焉。

則故主無憊焉子婦不易其則故親養具焉
 斯皆法天地之常道也是故用則者安不用
 則者危也○說音悅憊與憊同起度反疏治安也○管子形勢解地生養萬物地之則也治安百姓之主之則也教護家事父母之則也正諫死節臣下之則也盡力共養子婦之則也地不易其則故萬物生焉主不易其則故百姓安焉父母不易其則故家事辦焉臣下不易其則故主無過失子婦不易其則故親養備具故用則者安不用則者危地未嘗易其所以安也則天之明因地之利以訓天下傳夫覆而無外者天也其德無不在焉載而無棄者地也其物莫不殖焉

元德本無
 缺作無親
 可從

是以聖人法之以覆載萬民萬民得職而莫
 不樂用○夫音扶覆扶又疏管子覆至樂用○
公謂管子曰今子教寡人法天合德合德長久合德而兼覆之則萬物受命象地無親無親安固無親而兼覆之則諸生皆殖參於日月無私葆光無私而兼照之則美惡不隱然則君子之為身無好無惡然已乎管子對曰不然夫學者所以自化所以自撫故君子惡稱人之惡惡不忠而怨始惡外而內放此五者君子之所行而小人傳故天地不為一物人之所以心况人君乎
 枉其時日月不為一物晦其明明王不為一
 人枉其法法天合德象地無缺取日月之無

姑蘇縣志
卷之六

私則兆民賴其福也○為于偽疏也○管子

白心篇以靖為宗以時為實以政為儀和則能久非吾儀雖利不為非吾當雖利不行非

吾道雖利不取上之隨天其次隨人人不倡不和天不始不隨故其言也不廢其事也不

隨源始計實本其所生知其象則索其形緣其理則知其情索其端則知其名故苞物眾

者莫大於天地化而多者莫多於日月民之所急莫急於水火然而天不為一物枉其時

明君聖人亦不為一人枉其法是以其教不

肅而成其政不嚴而治傳以其脩則且有因

也登山而呼音達五十里因高之響也造父

執御千里不疲因馬之勢也○治直吏反傳

七報反疏以其至勢也○荀子勸學篇吾嘗

高而招臂非加長也而見者遠順風而味聲

非加疾也而聞者彰假輿馬者非利足也而

致千里假舟楫者非能水也而絕江河君子

生非異也善假於物也呂子順說篇善說者

若巧士因人之力以自為也○因其來而與來

因其往而與往不設形象與生與長而言之

與響與盛與衰以之所歸力雖多材雖勁以

制其命順風呼聲不加疾也際高而望日不

加明也所因便也又分職篇夫馬者伯樂相

之造父御之賢主乘之一日千里無御相之

勞而有其功則知所乘矣史記游俠傳近世

屬藉於有土卿相之富厚招天下賢者顯名

諸侯不可謂不賢者矣○如順風而呼聲非

加疾其勢激也淮南主術訓不正本而反自

脩則人主逾勞人臣逾逸是猶代庖宰剝牲

管子

中

四

已率先之也○好呼報反疏家語入官篇君

子欲言也莫善乎以先善乎先虛其內欲政之

猶風之靡草也王者尚武於朝農夫繕甲於

田故君之御下民奢侈者則應之以儉驕淫

者則統之以理未有上仁而下殘上義而下

於身而已矣子曰移風易俗豈家至之哉先王之

伯求金於諸侯春秋譏之故天子好利則諸

而賤利以道下下之為惡尚不可止今隱公

臣下僻矣而道之以禮樂而民和睦傳禮以疆

教之樂以說安之君有父母之恩民有子弟
之敬○道音尊傳同疆疏禮以至之敬○禮

所謂仁者其難乎詩云凱弟君子民之父母

親戚莊而安孝慈而敬使民有父母之尊有中母

之易以說安之民皆有父母之尊有母之親傳

於是乎道之斯行綏之斯來動之斯和感之

斯睦也○綏音雖疏於是至睦也○論語子張篇

生也榮其死也哀如之何其可及也示之

以好惡而民知禁傳好謂賞也惡謂罰也賞

示之

罰明而不可欺法禁行而不可犯分職察而不可亂人君所以令行而禁止也○好呼報

鳥路反傳同疏好謂至止也○管子明法解

審法禁而不可犯也察於分職而不可亂也

故羣臣不敢行其私貴臣不得蔽其賤近者

不得塞遠孤寡老弱不失其所職竟內明辨

而不相踰越此之謂治國故明法曰所謂治

國者主傳令行禁止者必先令於民之所好

道明也而禁於民之所惡疏令行至所惡○管子形

勢解人主之所以令則

行禁則止者必令於民之所好而禁於民之

所惡也民之情莫不欲生而惡死莫不欲利

而惡害故上令於生利人則令行禁於殺害

人則禁止令之所以行者必民樂其政也而

行乃傳然後詳其鈇鉞慎其祿賞焉有不聽

而可以得存者是號令不足以使下也有犯

禁而可以得免者是鈇鉞不足以威衆也有

無功而可以得富者是祿賞不足以勸民也

號令不足以使下鈇鉞不足以威衆祿賞不

足以勸民則人君無以自守之也○鈇方于

反鉞音越疏然後至之也○管子重令篇凡先王治國

不益於三者而自有國正天下亂王不能勝

其攻故亦不損於三者而自有天下而凶三

器者何也曰號令也斧鉞也祿賞也六攻者

孝經參疏

中

六

孝經卷之四
三器之用何也曰非號令母以威之非斧鉞
母以威之非祿賞母以勸之民以攻之敗何也
曰雖不聽而可以得存者雖犯禁而可以得
免者雖無功而可以得富者凡國有不聽而
可以得存者則號令不足以使下有犯禁而
可以得免者則斧鉞不足以威衆有母功而
可以得富者則祿賞不足以勸民號令不足
以使下斧鉞不足以威衆祿賞不足以勸民
若此則民毋為自用民毋為自用則戰不勝
戰不勝而守不固守不固則敵國制之矣然
則先生將若之何曰不為六者變中更於號令
不為六者疑錯於斧鉞不為六者益損於祿
賞若此則遠近一心遠近一心則衆寡同加
衆寡同加則戰可以必勝而守可以必固非
以并兼攘奪也以下為天下之道也詩云赫赫師尹民
具爾瞻傳詩小雅節南山之章也赫赫顯盛

也師大師尹氏周之三公也具皆也爾女也
言居顯盛之位衆民皆瞻仰之○赫赫音截大音反
音汝疏詩小至仰之○詩小雅節南山篇毛
也尹尹氏為大師具俱瞻視鄭箋曰此言尹
氏女居三公之位天下之民俱視女之所為
傳所行不可以違天地之經也善惡則民從
故有位者慎焉疏有位者慎焉○尚書伊訓
有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風
孝治章第九四○經一百
子曰昔者明王之以孝治天下也傳所謂明

孝經卷之四
孝經卷之四
孝經卷之四

者照臨羣下必得其情也故下得道上賤得

道貴 **疏** 明者照臨羣下○左傳昭二十八年

四方曰明勤施無私曰類詩小雅小明篇明

物猶日月也天多雲氣蔽蓋者衆則日月不明

邪日多而人主愈蔽○下之情不得上通故

○管子明法解明明主者兼聽獨斷多其門戶

欺亂主則不然聽無術數斷事不以參伍故

塞忠臣之欲謀諫者不得 **傳** 卑者不待尊寵

而亢大臣不因左右而進百官脩道各奉其

管子云依
字當見
字似而誤

職有罰者主亢其罪有賞者主知其功亢知

不悖賞罰不差有不蔽道故曰明所謂孝者

至德要道也治亦訓也 **疏** 卑者至

管子明法解明主之道卑賤不待尊貴而見

大臣不因左右而進百官脩道羣臣顯見有

賞罰者主見其罪有不蔽之術故無壅遏之患

則不然法令不蔽之術故無壅遏之患亂主

聞如是者壅遏之道也故明法曰令出而留

傳 若乃蒞官不忠非孝也不愛萬物非

孝也接下不惠非孝也事上不敬非孝也

音利 一 **疏** 若乃至孝也○禮記祭義篇曾子

音類 曰身也者父母之遺體也行父母

孝經

光事之者謂四時享祀駿奔走在廟也音悅說

疆居良反下疏萬國者舉盈數也○左傳閔

下上遐塚反疏元年卜偃曰畢萬之後必大

萬盈數也魏大名也以是始賞天啓之矣天

子曰兆民諸侯曰萬民今名之大以從盈數

其必有衆○明王至大光○周易下象傳益

損上益下民說无疆自上下下其道大光利

有攸往中正有慶利涉大川木道乃行益動

而巽日進无疆天施地生其益无方凡益之

道與時偕行○事之至廟也○詩周頌清廟

篇於穆清廟肅雝顯相濟濟多士秉文之德

對越在天駿奔走在廟不顯不承無射於人

斯尚書武成篇丁未祀于周廟邦甸侯衛駿

奔走執豆籩越三日庚戌柴望大告武成禮

記大傳篇牧之野武王之大事也既事而退

柴於上帝祈於社設奠於牧室遂率天下諸

侯執豆籩遂奔走追王大王亶父王季歷文

王昌不以治國者不敢侮於鰥寡而況於士

卑臨尊也民乎傳鰥寡之人人之尤疲弱者猶且不侮

慢之况於士民乎疏鰥寡至民乎○孟子梁

老而無夫曰寡老而無子曰獨幼而無父曰

孤此四者天下之窮民而無告者文王發政

施仁必先斯四者詩云芻矣富人哀此故得

不利則眾不至愛利俱行眾乃說也音悅

疏則親利之則至是故明君設利以致之明

愛利則親之徒利而不愛則眾至而不親徒愛

朋友說父子治家者不敢失於臣妾之心而況

於妻子乎傳卿大夫稱家疏卿大夫稱家

弁兵革藏於私家非禮也是謂脅君大夫具

官祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國故

仕於公曰臣仕於家曰僕又禮器篇諸侯以

言有稱也又坊記篇制國不過千乘都城不

過百雉家富不過百乘以此坊民諸侯猶有

畔者周禮校人篇天子十有二閑馬六種

國六閑馬四種家四閑馬二種公羊傳莊四

年齊襄公將復讐乎紀ト之曰師喪分焉寡

人死之不可不為不吉也遠祖者幾世乎九世矣

九世猶可以復讐乎雖百世可也家亦可也

日不可何注家謂大夫家穀梁傳定六年城

中城者三家仲孫叔孫季孫也傳臣之與妾賤

人也妻之與子貴者也接賤不失禮則其敬

貴必矣故得人之歡心以事其親傳人謂采

邑之人也愛利不失得其歡心所以供事其

親代采七疏般庚篇古者諸侯始受封則有

采地百里諸侯以三十里七十里諸侯以二

十里五十里諸侯以十五里其後子孫雖有

以祠其始受封之人此之謂興滅國繼絕世

書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之此
之謂也禮記禮運篇天子有田以處其子孫
諸侯有國以處其子孫大夫有采以處其子
孫是謂制度公羊傳襄十五年何注曰諸侯
入為天子大夫不得氏國稱本爵故以所受
采邑氏稱子所謂采者不得有土其地人民
采取其租稅爾又定四年注曰禮諸侯入為
天子大夫更受采地于京師穀梁傳哀七年
有臨一家之言焉范注大夫臨家猶諸侯臨
國疏曰家謂采地若文元年毛伯來賜公命
定四年劉卷卒其毛劉皆采邑名大夫
氏采為家大夫稱家是以一家言之矣傳不
言先者大夫以賢舉包父祖之見在也賢遍
及疏大夫以賢舉禮記郊特牲篇無大夫
大夫冠禮之有諸侯之有冠禮夏之未造也
天子之元子士也天下無生而貴者也繼世

以立諸侯象賢也以官爵人德之殺也死而
諡今也古者生無爵死無諡禮之所尊尊其
義也失其義陳其數祝史之事也公羊傳
三年何注曰禮公卿大夫士皆選賢而用之
卿大夫仕重職大不當世為其秉政久夫然
恩德廣大小人居之必奪君之威權夫然
故生則親安之祭則鬼享之傳夫然猶言如
是生盡孝養故親安之同養羊尚反疏生盡
尚書酒誥篇純其藝黍稷攷奔走事厥考厥
長肇率車牛遠服賈用孝養厥父母其父母
禮自洗腆致用酒禮記文王世子篇適饌省
醴養老之珍具遂發詠焉退脩之孝養也
又云是故聖人之記事也慮之以大愛之
敬行之以禮修之以孝養紀之義終之以
仁傳祭致齊敬故鬼饗之謂其祖考也側皆

孝經卷之九

反是以天下和平災害不生禍亂不作傳上

下行孝愛敬交通天下和平人和神說故妖

孽不生禍亂不起也說音悅疏上下至神

舜典篇八音克諧無相奪倫神人以和又周

官篇宗伯掌邦禮治神人和上下左傳桓六

年季梁曰所謂道忠於民而信於神也上思

利民忠也祝史正辭信也今民饒而君逞欲

祝史矯舉以祭臣不知其可也公曰吾牲牲

肥脂粢盛豐備何則不信對曰夫民神之主

也是以聖王先成民而後致力於神故奉牲

以告曰博碩肥膾謂民力之普存也謂其畜

之碩大蕃滋也謂其不疾疫蠡也謂其備膾

咸有也奉盛以告曰絜粢豐盛謂其三時不

害而民和年豐也奉酒醴以告曰嘉栗旨酒

謂其上下皆有嘉德而無違心也所謂馨香

無讒慝也故務其三時脩其五教親其九族

以致其禮祀於是乎民和而神降之福故動

則有成國語魯語長勺之役曹劌問所以戰

於嚴公公曰余不愛衣食於民不愛牲玉於

神對曰夫惠本而民歸之志民和而後神降

之福若布德於民而平均其政事君子務治

而小人務力動不以違時器不過用財用不

存經疏

明王之以孝治天下也如此傳如此福應也

行善則休徵報之行惡則咎徵隨之皆行之

致也此有諸侯及卿大夫之事而主明王者

下之能孝化於上也○皆行疏休徵報之咎

書洪範篇八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風

曰時五者來備各以其叙庶蕃廡一極備

凶一極無凶曰休徵曰肅時雨若曰又時暘

若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若曰

咎徵曰狂恒雨若曰僭恒暘若曰豫恒燠若

曰急恒寒若曰蒙恒風若曰王省惟歲卿士

惟月師尹惟日歲月日時無易百穀

用成火用明俊民用章家用平康

覺德行四國順之傳詩大雅抑之章也覺直

也言先王行正直之德則四方之眾國皆順

從法則之也孟○行下詩大至之也○詩太

也鄭箋曰有大德行則天下順從其政言在上所以倡道

聖治章第十○經一百字

曾子曰敢問聖人之德亡以加於孝乎傳曾

子聞明王以孝道化天下如上章之詳故知

聖人建德無以尚於孝矣○詩子曰天地之

性人為貴人之行莫大於孝傳性生也言凡

生天地之間含氣之類人最其貴者也○行

下孟

孝經

同下疏謂性生也孟子曰孟子告子篇告子曰生之謂性也猶白之謂

白猶白曰然白羽之白與曰然也猶白雪之白猶白雪之

性牛之性猶人之性與白虎通情性篇性情性

者何謂也性者陽之施情者陰之化也人稟

陰陽氣而生此人所稟六氣以生者情也故鈞命訣

曰情生於陰欲以時念也生於陽以理也陽

氣者仁陰氣者貪故情有利欲性有仁也

言凡至者物也尚書泰誓篇惟天地萬物父

母惟人萬物之靈宣聰明作元后元后作民

父母荀子禮論篇凡生乎天地之間者有血

氣之屬莫不有知有知之屬莫不愛其類今

夫大鳥獸則失亡其羣心越月踰時則必反

鈴過故鄉則必徘徊焉鳴號焉躑躅焉踟躕

焉然後能去之也小者是燕爵猶有啁噍之

頃焉然後能去之也故有血氣之屬莫不知於

人故人之於其親也至死無窮又見禮記三

年問篇又禮運篇人者其天地之德陰陽之

交鬼神會五行之秀氣也漢書刑法志夫

之最靈者也爪牙不足以禦寒暑必將趨走不

以避利害無毛羽以禦寒暑必將趨走不

養任智而不恃力此其所以為貴也白虎通

禮樂篇王者所以盛禮樂何節文之喜怒樂

以象天禮以法地人無不合天地之氣有五

常之性者故樂所以蕩滌反其邪惡也禮所

以防淫佚節節正君臣上下之誼篤父子兄

弟夫妻之道辨男女內外疏數之節章明福

慶示以廉恥所以為貴也○數色疏正君至

管子版法解正君臣上下之義飾父子兄弟

臣忠父慈子孝兄愛弟敬禮義章明如也此則近者親之遠者歸之**傳**孝者德

之本教之所由生也故人之行莫大於孝焉

孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其

人也**傳**嚴尊也言為孝之道無大於尊嚴其

父以配祭天帝者周公親行此莫大之誼故

曰則其人也昔者周公郊祀后稷以配天**傳**

凡帝郊祖宗皆祭祀之別名也計○禘大**疏**

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

至名也國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊

稷祝嘏莫敢易其**傳**周公攝政制之祀典也

常古是謂大假

之在其地者天子諸侯祭因國之在其地而

無主後者又禮運篇天子祭天地諸侯祭社

祭社稷大夫祭五祀天子祭天下名山大川

五嶽視三公四瀆視諸侯祭下名山大川

天子祭天地山川祭五祀歲遍諸

侯方祀祭山川祭五祀歲遍諸

編士祭其先九祭有王制篇天子祭天地諸

舉之莫敢廢也又王制篇天子祭天地諸

祭社稷大夫祭五祀天子祭天地諸

之在其地者天子諸侯祭因國之在其地而

無主後者又禮運篇天子祭天地諸侯祭社

祭社稷大夫祭五祀天子祭天地諸

五嶽視三公四瀆視諸侯祭下名山大川

之在其地者天子諸侯祭因國之在其地而

無主後者又禮運篇天子祭天地諸侯祭社

堂篇明堂者古有之也凡九室一室而有四
 戶八牖以茅蓋屋上圓
 以下方明堂者所傳上帝亦天也文王於明堂
 以明諸侯尊卑
 后稷於圜丘也音員 圜 疏 上帝至丘也 禮記
 郊祀以配食也此禘謂祭昊天於圜丘也祭
 祀於南郊曰郊祭五帝五神於明堂曰祖宗
 祖宗通言爾疏曰此一經論有虞氏以下四
 代禘郊祖宗所配之人有虞氏禘黃帝者謂
 虞氏冬至祭昊天上帝於圜丘大禘之時以
 黃帝配之又祭義篇唯聖人為能饗帝孝子
 為能饗親鄭注謂祭之能使之饗也帝天也
 家語五帝禘原子曰吾聞句芒為木正祝融
 為火正蓐收為金正女冥為水正后土為土
 正此五行之主而不亂稱曰帝者何乎孔子
 曰凡五行正者五行之官名佐成上帝而稱五

帝太皞之屬配焉亦云帝從其號王注天至
 尊物不可同其號亦兼稱上帝上帝得包下
 五行佐成天事謂之上帝以地有五行而其
 精神在上故亦謂之上帝黃帝之屬故亦稱
 帝蓋從天五帝之號故王者雖號稱帝而不
 得稱天帝而曰天子者天子與父其尊卑相
 去遠矣曰天王者言乃天下之王也周禮大
 司樂篇九樂圜鐘為宮黃鐘為角太簇為徵
 姑洗為羽雷鼓鼙鼗孤竹之管雲和之琴瑟
 雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂
 六變則天神皆降可得而禮矣是以四海之內各以其職來
 助祭夫聖人之德又何以加於孝乎傳人主
 以孝道化民則民一心而奉其上萬姓之事
 固非用威烈以忠愛也音扶 疏 人主至愛也
 管子形勢

故能貴富而久王天下失天之道則民離叛

而不得久王天下傳周公秉人君之權操必

化之道以治必用之民處人主之勢以御必

服之臣乘音丙操七疏周公至之臣管

臣位有必治之勢則君臣不敢為非是故羣

也百姓之爭用非以愛主也以畏主之法令

也故明主操必勝之數以治必用之民處必

也尊之勢以制必服之臣故令行禁止主尊而

也臣卑故明法曰尊君卑臣非計親也以勢勝

也傳是以教行而下順海內公侯奉其職貢

咸來助祭聖孝之極也復何以加之孝乎復

反扶又是故親生毓之以養父母日嚴傳育之

者父母也故其敬父母之心生於育之恩是

以愛養其父母而致尊嚴焉毓占育字養

反質聖人因嚴以教敬因親以教愛傳言其

不失於人情也其因有尊嚴父母之心而教

以愛敬所以愛敬之道成因本有自然之心

也聖人之教不肅而成其政不嚴而治其所

因者本也傳允聖人設教皆緣人之本性而

道違之也故不加威肅而教成不加嚴刑而

政治以其皆因人之本性故也傳○治直吏反

因齊父母生績章第十一十字經三

子曰父子之道天性也傳言父慈而教子愛

而箴愛敬之情出於中心乃其天性非因篤

也疏言父至天性○左傳昭二十六年晏子

令臣共父慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈

婦聽禮也君令而不違臣共而不貳父慈而

教子孝而篤兄愛而友弟敬而順夫和而義

妻柔而正姑慈而從婦聽而婉禮之善物也

○非因篤也○禮記中庸篇天之生物必

因其材而篤焉故栽培之傾者覆之

臣之誼也傳親愛相加則為父子之恩尊嚴

之則有君臣之誼焉此又所以為兼之事也

父母生之績莫大焉君親臨之厚莫重焉傳

績功也父母之生子撫之育之顧之復之攻

苦之功莫大焉者也有君親之愛臨長其子

恩情之厚莫重焉者也○長丁疏績功至復

雅蓼莪篇父兮生我母兮鞠我拊我畜我長

我育我顧我復我出入腹我欲報之德昊天

罔極○攻苦之功○漢書叔孫通傳高帝欲

以趙王如意易太子通諫曰昔者晉獻公以

驪姬故廢太子立奚齊晉國亂者數十年為

祀此陸下所親見今太子仁孝天下皆聞之

呂后與陛下攻苦食啖其可背哉師古注啖

當作淡淡謂無味之食也言共攻
擊勤苦之事而食無味之食也

所施於下者厚則下之報上亦厚厚薄之報

各從其所施薄施而厚饋雖君不能得之於

臣雖父不能得之於子民之從於厚猶飢之

求食寒之欲衣厚則歸之薄則去之有由然

也位反饋其疏凡上至然也管子形勢解民

之所亦以加施於民者厚也故上施厚則民之

報上亦厚上施薄則民之報上亦薄故薄施

而厚責君不能得之於臣父不能得之於子

故曰往者不至來者不極又曰民之從有道

也如飢之先食也如寒之先衣也如暑之先

陰也故有道則民歸之無道則民去之故曰

道往者其人莫來

孝優劣章第十二

經一百一十字

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬

其親而敬他人者謂之悖禮傳盡愛敬之道

以事其親然後施之於人孝之本也違是道

則悖亂德禮也悖補對反以訓則昏民亡

則焉傳夫德禮不易靡人不懷德禮之悖人

莫之歸夫音扶疏夫德至之歸左傳僖

臣聞之招攜以禮懷遠以傳故以訓民則昏

亂昏亂之教則民無所取法也不宅於善而皆在於凶德傳宅居也孝弟敬順為善德昏

亂無法為凶德不愛其親非孝弟也不敬其

親非敬順也故曰不居於善皆在於凶德也

○弟大計疏宅居至德也○左傳文十八年

季佗而黜僕僕因國人以秋紀公以其實玉

來奔季文子使司寇出諸竟曰今日必達公

問其故季文子使大史克對曰孝敬忠信為

吉德盜賊藏姦為凶德夫莒僕則其孝敬則

我君父矣則其忠信則竊實玉矣其人則盜

賊也其器則姦兆也保而利之則主藏也以

訓則昏民無則焉不度於善雖得志君子弗

而皆在於凶德是以去之

從也傳得志謂居位行德也不誼而富貴於

我如浮雲無潤澤於萬物故君子弗從以言

邦無善政不昧食其祿也疏論不誼至浮雲○

日飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在君子則

不然傳既不為悖德悖禮之事又不為苟求

富貴也言思可道行思可樂傳言則思忠行

則思敬不虛言行也思可道之言然後乃言

言必信也思可行之事然後乃行行必果也

合乎先王之法言故可道合乎先王之德行

故可行也行必德行皆同樂音洛疏言則

也○論語季氏篇孔子曰君子有九思視思

明聽思聰色思溫貌思恭言思忠事思敬疑

思問忿思難德誼可尊作事可法傳立德行

誼不違道正故可尊也制作事業動得物宜

故可法也疏制作事業○禮記樂記篇王者

其樂備其治辨者其禮具又曰聖人作樂以

應天制禮以配地禮樂明備天地官矣天尊

地卑君臣定矣早高以陳貴賤位矣動靜有

常小大殊矣周易上繫辭形而上者謂之道

形而下者謂之器化而裁之謂之變推而行

之謂之通舉而措之天下之民謂之事業管

子君臣篇道也者上之所導民也是故道

德出於君制令傳於相事業程於官百姓之

力也胥令而動者也又輕重乙篇管子曰國

有十歲之蓄而民食不足者皆以其事業望

君之祿也君有山海之財而民用不足者皆

以其事業交接於上者也故租籍君之所宜

得也正籍者君之所疆求也淮南子兵畧訓

德義足以懷天下之民事業足以常天下之

急存存道義之門聖人有以見天下之賾而

擬諸其形容象其物宜是故謂之象聖人有

辭焉以斷其吉凶容止可觀進退可度傳容止

威儀也進退動靜也正其衣冠尊其瞻視俯

仰曲折必合規矩則可觀矣詳其舉止審其

動靜進退周旋不越禮法則可度矣度者其

禮法也

疏

容止至法也。○論語堯曰篇君子

畏之，斯不亦威而不敢乎？管子弟子職篇凡

拚之紀，必由奧始，俯仰罄拚，拚母有微家語

執轡，篇善御馬者，正身以總轡，均馬力，齊馬

心，迴旋曲折，唯其所之，故可以取長道，可以

赴急疾，左傳定十五年，邾隱公來朝，子貢觀

焉，邾子執玉，高其容，仰公受玉，卑其容，俯子

貢曰：以禮觀之，二君者皆有死，亡焉夫禮，死

生存亡之體也，將左右周旋進退，俯仰於是

乎？取之，朝祀喪戎，於是乎觀之，今正月相朝

而皆不度心，已亡矣，嘉事不體，何以能久？禮

記玉藻篇古之君子必佩玉，右徵角，左宮羽

趨以采，齊行以肆，夏周還中規，折還中矩，進

則揖之，退則揚之，然後玉鏘鳴也，尚書大傳

咎繇謨篇天子將出，則撞黃鐘，右五鐘皆應

馬鳴，中律，步者皆有容，駕者皆有文，御者皆

有數，步者中規，折還中矩，立則磬折，拱則抱

鼓，然後大師奏，以臨其民，是以其民畏而愛

之，則而象之，傳以者以君子言行德誼進退

之事也，整齊嚴栗，則民畏之，溫良寬厚，則民

愛之，畏之則用愛，愛之則親，民親而用，則君道

成矣。○行下疏：整齊至成矣。○管子形勢解

整齊嚴莊，則民畏之，故民愛之，則親，畏之則

用，夫民親而為用，主之所急也，故曰：且懷且

道備矣。君傳：君有君之威儀，則臣下則而象之，

動作有文言語有章以臨其民謂之有威儀

也音洛疏君有至儀也○左傳襄三十一

威儀言於衛侯曰令尹似君矣將有他志雖獲其志不能終也詩云靡不有初鮮克有終

終之實難令尹其將不免公曰子何以知之對曰詩云敬慎威儀惟民之則令尹無威儀

民無則焉民所不則以在民上不可不以終公曰善哉何謂威儀對曰有威而可畏謂之威

有儀而可象謂之儀君有君之威儀其臣畏而愛之則而象之故能有其國家令聞長世

臣有臣之威儀其下畏而愛之故能守其官職保族宜家順是以下皆如是是以上下能

相固也衛詩曰威儀棣棣不可選也言君臣上下父子兄弟內外大小皆有威儀也周詩

曰朋友攸攝攝以威儀言朋友之道必相教訓以威儀也周書數文王之德曰大國畏其

知小國懷其德言畏而愛之也詩云不識不知順帝之則言則而象之也紂囚文王七年

諸侯皆從之囚紂於是乎懼而歸之可謂愛之文王伐崇再駕而降為臣蠻夷帥服可謂

畏之文王之行至今為法可謂象之有威儀也故文王之行至今為法可謂象之有威儀也故

君子在位可畏施舍可愛進退可度周旋可則容止可觀作事可法德行可象聲氣可樂

動作有文言語有章以故能成其德教而行臨其小謂之有威儀也

其政令傳上正身以率下下順上而不違故

德教成而政令行也疏上正至行也○尚書

藏厥藏民罔攸勸惟公懋德克勤小物獨亮四世正色率下罔不祗師言嘉績多于先王

漢書董仲舒傳膠西王聞仲舒大儒善待之仲舒恐久獲辜病免九相兩國輟事驕王正

元祿本保
族供祀作
保宗族供
孝祀

身以率下數上疏諫爭傳教成政行君能有

其國家令聞長世臣能守其官職保族供祀

順是以下皆如是是以上下能相固也音問

疏教成至固也○左傳襄三十一年北宮文

象之故能有其國家令聞長世臣有臣之威

儀其下畏而愛之故能守其官職保族宜家

順是以下能相固也詩云淑人君子其儀不

忒傳國風曹詩尸鳩之章也言善人君子之

於威儀無差忒所以明用上誼也○忒他

言善至差忒○詩曹風鳩篇鄭箋曰淑善

儀義也忒疑也善人君子其執義不疑則可

為四國
之長

紀孝行章第十三 ○經九
十三字

子曰孝子之事親也傳條說所以事親之誼

也居則致其敬養則致其樂傳謂虔恭朝夕

盡其歡愛和顏說色致養父母孝敬之節也

○養羊尚反傳同疏虔恭朝夕○詩商頌那

樂音浴說音悅疏篇我有嘉客亦不夷懌

乎自古在昔先民有作温恭朝夕執事有恪

不出閔子馬見之曰子無然禍福無門唯人

所召為人子者患不孝不患無所敬共父命

何常之有若能孝敬富倍季氏可也姦回不

軌禍倍下民可也公鉏然久之敬共朝夕恪居

官次季孫喜使飲己酒而以具往盡舍斃○
 盡其歡愛○禮記檀弓篇子路曰傷哉貧也
 生無以爲養死無以爲禮也孔子曰啜菽飲
 水盡其歡斯之謂孝○又見家語曲禮子貢問篇
 稱其財斯之謂禮○禮記內則篇適父母舅姑之
 所及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬
 抑搔之出入則或先或後而敬扶持之進盥
 少者奉漿長者奉水請沃盥卒投巾問所
 欲而敬進之柔色以溫之鄭注溫藉也承尊
 者必和顏色呂氏春秋孝行覽曾子曰父母
 生之予弗敢闕故舟而不遊道而不徑能全支
 體以守宗廟可謂孝矣養有五道修宮室安
 牀笏節飲食養體之道也樹五色施五采列
 文章養月之道也正六律和五聲雜八音養
 耳之道也熟五穀烹六畜和煎調養口之道
 也和顏色說言語敬進退養志之道也此五

者代進而厚用疾則致其憂喪則致其哀祭

則致其嚴傳父母有疾憂心慘悴卜禱嘗藥

食從病者衣冠不解行不正履所謂致其憂

也○悴在醉反疏卜禱膏藥○尚書金縢篇

飲藥臣先嘗之親有疾飲藥子先嘗之又文

王世子篇若內豎言疾則世子親齊玄而養

膳宰之饌必敬視之疾之藥必親嘗之○食

從至憂也○禮記曲禮篇父母有疾冠者不

飲酒不至變貌笑不至矧怒不至詈疾止復

故又文王世子篇文王之爲世子朝於王季

御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜

及日中又至亦如之及莫又至亦如之其有不安節則內暨以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰未有原應曰有疾後退武王帥而行之不敢有加焉文王有疾武王亦不說冠帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯旬有二日乃間又玉藻篇親老出不可易方復不過時親瘠色容不盛此孝子之傳親既終汝思慕號咷斬衰歎粥卜兆祖葬所謂致其哀也

反 號戶刀反咷道刀反 疏 親既至哀也禮記三年問篇三年之喪既至五月而畢哀痛未盡思慕未忘然而服以是斷之者豈不送死有已復生有節也哉家語五刑解不孝者生於不仁不仁者生於喪祭之禮不明喪祭之禮所以教仁愛也能致仁愛則服喪思慕祭祀不懈人子

饋養之道也周易同人九五同人先號咷而後笑又旅上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶大戴禮哀公問五義篇魯哀公曰今夫章甫句屨紳帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否不必也然今夫端衣女裳冕而乘路者志不在於食葷斬衰間屨杖而歎粥者志不在於飲食故生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而為非者雖有不亦鮮乎禮記三年問篇斬衰苴杖居廬食粥寢苫枕塊所以為至痛飾也穀梁傳昭十九年許世子止哭泣歡飭粥盍不容粒孟子滕文公篇孔子曰君薨聽於冢宰歡粥而深墨卽位而哭百官有司莫敢不哀先之也

傳 既葬後反虞祔練祥之祭及四時吉祀盡其齋敬之心又竭其尊肅之敬所謂致其嚴也

疏 既葬至吉齊側皆反

雜記篇孔子曰凡喪小功以上非虞附練祥
 無沐浴家語曲禮子夏問篇子夏問於孔子
 曰凡喪小功以上虞祔練祥之祭皆沐浴於
 三年之喪子則盡其情矣孔子曰豈徒祭而
 已哉又祭統篇凡祭有四時春祭曰禘夏祭
 曰禘秋祭曰嘗冬祭曰烝祔禘陽義也嘗烝
 陰義也禘者陽之盛也嘗者陰之盛也故曰
 莫重於禘嘗古者於禘也發爵賜服順陽義
 也於嘗也出田邑發秋政順陰義也○盡其
 齊敬之心○禮記檀弓篇唯祭祀之禮主人
 自盡焉爾豈知神之所饗亦以主人有齊敬
 之心也又禮器篇子路為季氏宰季氏祭逮
 闇而祭日不足繼之以燭雖有彊力之容肅
 敬之心皆倦怠矣有司跛倚以臨祭其為不
 敬大矣又祭義篇孝子之祭也盡其慤而慤
 焉盡其信而信焉盡其敬而敬焉盡其禮而
 不過失焉進退必敬如親聽命則或使之也
 孝子之祭可知也其立之也敬以誠其進之

也敬以愉其薦之也敬以欲退而立如將受
 命已徹而退敬齊之色不絕於面孝子之祭
 也立而不訕固也進而愉也疏也薦而不欲
 不愛也退立而不如受命故也已徹而退無
 敬齊之色忘之本也五者備矣然後能事其親
 如足而祭失之矣
傳 五者奉生之道三事死之道一備此五者
 之誼乃可謂能事其親也事親者居上不驕
 為下不亂在醜不爭**傳** 上上位也醜羣類也
 不驕善接下也不亂奉上命也不爭務和順
 也
疏 醜羣類也○周易下象傳夫征不復離
 羣醜毛傳醜衆也左傳定四年子魚曰分魯
 公以大路大旂夏后氏之璜封父之繁弱殷
 孝經參流 中

氏六族條氏徐氏蕭氏索氏長勺氏尾勺氏
使帥其宗氏輯其分族將其類醜以法則周
公用即命于周杜注醜象也○不驕善接下
也○尚書太甲篇王懋乃德視乃厥祖無時
豫怠奉先思孝接天下思恭視遠惟明聽德惟
聰朕承王之休無敢家語六本篇昔堯治天
下之位猶允恭以持之克讓以接下是以千
歲而益盛迄今而逾彰夏桀昆吾自滿而無
極允意而不節斬刈黎民如草芥焉天下討
之如誅匹夫是以千載而惡著迄今而不滅
居上而驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則
兵傳驕而無禮所以亡也亂而不恭所以刑
也爭而不讓所以兵也謂兵及見及也此三
者不除雖日用三牲之養繇為不孝也傳三

者謂驕亂爭也不除言在身也三牲牛羊豕
也○養羊尚反疏三牲牛羊豕也○詩小雅
之鄭箋菽大豆也采之者采其葉以為藿三
牲牛羊豕豕豕豕以藿王饗賓客有牛俎乃用
羹故使采之周禮宰夫職凡朝覲會同賓客
以牢禮之灋掌其牢禮鄭注牢禮之灋多少
之差及其時也三牲牛羊豕具為一牢公羊
傳桓八年何注曰禮天子諸侯卿大夫牛羊
豕凡三牲曰大牢天子諸侯元士諸侯之卿大夫
羊豕凡二牲曰少牢諸侯之士特豕天子之
牲角搔諸侯角尺卿大夫索牛又莊二傳繇
十二年注曰天子用三牲諸侯用羊豕
固也三者在身死亡將至既自受禍父母蒙
患雖日用三牲供養固為不孝也疏父母蒙
患雖日用三牲供養固為不孝也疏父母蒙
患雖日用三牲供養固為不孝也疏父母蒙

孝經卷之九
禮

記內則篇父母雖沒將為善思貽父母羞辱必不果孟子
必果將為不善思貽父母羞辱必不果孟子
離婁篇孟子曰世俗所謂不孝者五惰其四
支不顧父母之養一不孝也博奕好飲酒不
顧父母之養二不孝也貨財私妻子不顧
父母之養三不孝也從耳目之欲以為父母
戮四不孝也鬪狠以危父母五不孝也

五刑章第十四 ○經三七字

子曰五刑之屬三千傳五刑謂墨劓剕宮大
辟也其三千條墨辟之屬千刻其頰墨之也
劓辟之屬千截其鼻也剕辟之屬五百斷其
足也宮辟之屬三百割其勢也大辟之屬二

百死刑也凡五刑之屬三千也 ○劓魚器及剕扶味及辟

婢亦及下同類疏 五刑至千也○尚書呂刑
息即及斷音短 篇墨罰之屬千劓罰之屬
千判罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰
其屬二百五刑之屬三千上下比罪無僭亂
辭勿用 而臯莫大於不孝傳言不孝之臯大

於三千之刑也臯者謂居上而驕為下而亂
在醜而爭之比也 ○臯古罪字 要君者亡上非聖

人者亡法非孝者亡親傳要謂約勒也君者
所以稟命也而要之此有無上之心者也聖
人制法所以為治也而非之此有無法之心

者也。孝者親之至也，而非之，此有無親之心者也。三者皆不孝之甚也。○要於遙及傳同

得反治。疏。要謂約勒也。○公羊傳宣六年趙直吏反，疏。角踏階而走，靈公有周狗，謂之焚。呼焚而屬之，趙盾顧曰：君之焚不若臣之焚也。然而宮中甲鼓而起，何注：甲即上所道，伏也。○尚書說命篇：王宅憂亮陰，三祀既免，喪其惟弗言，羣臣咸諫于王，曰：嗚呼！知之日明，哲明哲實作則，天子惟君萬邦百官承式，王言惟作命，不言臣下罔攸稟令，國語：晉語：晉悼公曰：抑人之有元君，將稟命焉。若稟而棄之，是焚穀也。其稟不林，是穀不成也。穀之不成，孤之咎也。成而焚之，二三子之虐也。孤欲長處，其願出令，此大亂之道也。傳：此無上無將，不敢不成。

法無親也。言其不耻，不仁，不畏，不誼，為大亂之本，不可不絕也。凡為國者，利莫大於治，害莫大於亂。○治直吏疏。不耻，不仁，不畏，不誼。藏器於身，待時而動，何不利之有？動而不括，是以出而有獲，語成器而動者也。小人耻不仁，而不畏，不義，不見小利，不勸，不威，不懲，小懲而大誡，此小人之福也。○凡為至於亂。○管子正世篇：夫利莫大於治，害莫大於亂。夫五帝三王所以成功立功，顯於後世者，以下為天下，致利，傳亂之所生，生於不祥，上不愛，下不供，上則不祥也。羣臣不用禮誼，則不祥也。有司離法而專違制，則不祥也。故法者至

道也聖君之所以為天下儀存亡治亂之所
出也君臣上下皆發焉是以明王置儀設法
而固守之卿相不得存其私羣臣不得便其
親百官之事案以法則姦不生暴慢之人繩
以法則禍亂不起夫能生法者明君也能守
法者忠臣也能從法者良民也○離力智反
扶音疏也亂之至民也○管子任法篇黃帝之治
仁義禮樂者皆出於法此先聖之所以一
者也周書曰國法法不則有國者不祥民
不道法則不祥又曰羣臣不用禮義教訓則
不祥百官服事者離法治則不祥故曰法者

不可恒也存亡治亂之所從出聖君所以為
天下大儀也君臣上下貴賤皆發焉故曰法
古之法也世無請謁任舉之人無問識博學
辨說之士無偉服無奇行皆囊於法以事其
主故明王之所以收使之二曰明法而固守之
二曰禁民私而收使之此二者主之所恒也
夫法者上之所以一民使下也私者下之所
以侵法亂王也故聖君置儀設法而固守之
然故謀私習士聞識博學之人不可亂也衆
彊富貴私勇者不能侵也信近親愛者不能
離也珍恠奇物不能惑也萬物百事非在法
之中者不能動也故法者天下之至道也聖
君之實用也然故謀私習士聞識博學之士
能守也然故謀私習士聞識博學之士能以
其智亂法惑衆彊富貴私勇者能以威
犯法侵陵鄰國諸侯能以私權置子立相大
臣能以私附百姓剪公財以祿私士九如
是而求法之行國之治不可得也聖君則不

