十三經類語

口 12
2989
3

門 口12
號 2989
卷 3

十三經類語

卷之二

臣道

盡職

輔導

臣鑒

父子

國亂

作述附幹蠱

兄弟

孝弟

夫婦

婦道

妾勝

貞淫

朋友

終

十三經類語卷之二

臻章　羅萬藻文止類

臣道類　西湖　魯重民冗式纂註

易經

九三。君子終日乾乾。夕惕若。厲。无咎。

三雖人位、已在下體之上、未離於下而尊顯者也、日夕不懈而兢惕、則雖處危地而无咎、

先迷失道。後順得常。西南得朋。乃與類行。東北喪朋。乃終有慶。

坤道主成，成在後，故先乾而動，則迷而失道，後乾而動，則順而得常。○西南致養之地，與坤合道者也，故曰得朋。東北反西南者也，故曰喪朋。陰之為物，必離其黨，而後慶。

象曰。含章可貞。以時發也。或從王事。知光大也。

為臣處下之道，不當有其功，善必含晦其美，乃正而可常。然義所當為，則以時發，而不有其功耳，不失其宜，乃以時也。惟知光大，故能含晦，淺暗之人，有善惟恐人之不知，豈能含章。

陰雖有美含之。以從王事。弗敢成也。地道也。妻道也。臣道也。地道无成而代有終也。坤卦

為下之道，不有其功，代上以終其事，而不有其成功也，猶地代天以終物，而成功則主於天也。

外比于賢。以從上也。比卦

五剖明中正之賢，又居君位，四比之，是比賢且從上，所以吉也。

說而應乎乾。是以履虎尾。不咥人亨。履卦

乾剛正之德者也，不以悅行，夫卑佞，而以悅應乎乾，宜其履虎尾，不見咥而亨。

九二。包荒。用馮河。不遐遺。朋亡。得尚於中行。泰卦

體健居中，而用乎泰，能包荒，含穢，受納馮河者也，用心知大，無所遐棄，无私无偏，存乎光大，如此乃可以得尚於中行，謂五。○馮，河，謂其剛果，足以濟深越險也，中行，謂五。

明出地上。順而麗乎大明。晉卦

明出於地、益進而盛、坤厭於離、以順於大明、順德之臣、上附於大明之君也、

渙其躬。志在外也。

居下之上、有應於外、其志將以自濟渙也、

六四。渙其群。元吉。渙有丘。匪夷所思。渙卦

居陰得正、下无應與、為能散其朋黨之象、又能與小群以成大群、聚而若丘、則非常人思慮所及也、

六二。過其祖。遇其妣。不及其君。遇其臣。无咎。小過

過三四而遇六五、是過陽而遇陰也、則不及六五而自得其分、是不及君而適遇臣也、守正得中也、

三與四同功而異位。其善不同。二多譽。四多懼。近也。柔之為道。須援而濟故不利遠者、二之能无咎、柔而處中也、

書經

若稽古大禹。曰文命敷於四海。祗承于帝。太禹謨

言禹既已布其文教于四海、於是陳其謨以歆承於舜也、

臣哉鄰哉鄰哉臣哉。益稷

臣當親我而助我、故曰臣哉鄰哉、鄰以職言、左右輔弼也、

為道不利遠者其要无咎其用柔中也。係辭

四之多懼、位逼于君也、柔之為道、須援而濟故不利遠者、二之能无咎、柔而處中也、

臣為上為德為下為民。其難其慎。惟和惟一。咸有一德

為上者、輔其德、而不阿其意之所欲、為下者利于民、而不徇己之所安、臣職所係之重如此、難于任用、慎於體察、所以防小人也、和者可否相濟、一者終始如一、所以任君子也、

學古入官。議事以制。政乃不迷。其爾典常作之師。無以利口亂厥官。舊染汙俗。咸與惟新。

前代之法、有不宜于今者、故學于入官之先、議于制事之際、則無或迷謬矣、文武周公之所講畫至精至備、是為典常、而不可易、但當謹師之、不可以利口亂之也、積弊不決、必敗其謀、怠惰忽略、必荒其政、不學者應事以才、不通於理、觸事面墻、始猶以才力營之、事漸多、則不勝煩矣、

位不期驕。祿不期侈。恭儉惟德。無載爾僞。作德心逸日休。作僞心勞日拙。周官

制驕奠如恭、制侈奠如儉、實有浮於恭儉、則為德、以聲音笑貌為之、則僞矣、作德則中外惟一、故逸而休、作僞則掩護不暇、故勞而拙、

詩經

嗟爾君子。無恒安處。靖共爾位。正直是與。神之聽之。式穀以女。小雅小明

戒僚友也、無恒安處、言當有勞時勿懷安也、穀、祿也、

王命仲山甫。式是百辟。纘戎祖考。王躬是保。出納王命。王

之候。舌。賦政於外四方爰發。
仲山甫之職、外則總領諸侯、內則輔養君德、八則典司政本、出則經營四方、式、法也、戎、女也、
既明且哲。以保其身。夙夜匪解。懈以事一人。大雅烝民
明於理、察於事、則順理以守身、而非偷以全軀矣、解、怠也
夙夜匪懈。虔共爾位。韓奕庭方。以佐戎辟。韓侯
匪解、勤也、虔共、敬也、力脩其職業、而有不衰庭之國、則助王以斡正之也、此命韓侯之辭、
左傳
臣無二心天之制也。鄭厲公、狼傅瑕謂其貳繁原對曰云

子之能仕。父教之忠。古之制也。
之、貳乃辟也。貳則有刑、○晉懷公執狐突曰子来則免、狐突云云、
進思盡忠。退思補過。社稷之衛也。
訪問於善為咨。問善道也。善咨親為詢。問咸親咨禮為度。問宜禮咨事為謀。問政咨難為謀。問忠難
禮記
為人臣之禮不顯諫。三諫而不聽。則逃之
君命大夫與士肆在官言官。在府言府。在庫言庫。在朝言

朝。曲禮 大夫服官政、士容有未能、故命大夫與士肄也、在官則專言版畜文書、在府則專言寶藏貨賄、在庫則專言車甲兵刃、在朝則專言紀綱法度、主一無適、惧分心也、

子言之。事君先資其言、拜自獻其身。以成其信。是故君有責於其臣。臣有死於其言。故其受祿不誣。其受罪益寡。

事君大言入。則望大利。小言入。則望小利。故君子不以小言受大祿。不以大言受小祿。表記

君子之事上也。進思盡忠。退思補過。將順其美。匡救其惡。正而止之。故上下能相親也。事君章

爾雅

譹譹囂囂。臣盡力也。梧桐茂、賢士衆、附大戴記 極化臣竭忠、

子張問入官。孔子曰、安身取譽為難也。苟善善改、勿

專。自納于已、教不能勿搏。嫌其倏也、已過勿發、失言勿續。此與進通

既失、勿為邪途以成之、不善辭勿遂。人言不中、勿感遂之、行事勿留。辭遲君子

入宮。行止六路者。則自安譽至、而政從矣。

盡職類

易經

大車以載積中不敗也　大有

車大則能勝重載、故載雖多積於中而不損敗、猶二材力之強、能勝大有之任也、

九四。由豫大有得勿疑。朋盍簪　豫卦

獨體陽爻、衆陰所從、莫不由之、以得其豫、故大有得也　夫不信於物、物亦疑焉故、勿疑則朋盖疾也

上九。由頤厲吉。利涉大川　頤卦

六五賴上九之養以養人、是物由上九以養也、位高任重故厲而吉、陽剛在上、故利涉川、

九二。遇主于巷无咎。睽卦
巷者、委曲之途也、遇者、會逢當委曲相求期於會遇、與之合也

六二王臣蹇蹇。匪躬之故蹇卦
志在濟君、于蹇難之中、其蹇蹇者、非為自己故也

初九。利用為大作。元吉无咎。
象曰。元吉无咎。下不厚事也
處益之初、居動之始、體夫剛德、以莅其事、而之乎異、又斯大作、必獲大功、夫居下非厚事之地、在卑非任重之處、大作非小功所濟、故元吉、乃得无咎也

六三。益之用凶事。无咎。有孚中行。告公用圭益卦
三處多凶之地、益以凶事、困心衡慮、增益其所不能也宜、圭、所以通信也、當信上之人、所以徵戒震動我者、益我者也、信之篤、而行之合乎中、則可以通信於上矣必

九二。困於酒食。朱紱方來。利用享祀困卦
剛中之德、以處困時、而反困於得其所欲之多、紱方來、上應之也、利用享祀、以至誠通神明也、

上九。鼎玉鉉。大吉。无不利。鼎卦
居鼎之成、體剛履柔、用劲施鉉、以斯處上、高不誠允、得夫剛柔之節、能舉其任者也、

六二。豐其蔀。日中見斗。往得疑疾。有孚發若。吉。豐卦

十三經纂詁

二至明而遇闇主、既不能下求於己、若往求之、反得疑忌、君子之事上也、不得其心、則盡其至誠以感發志意而已、○節障蔽也、大其障蔽、故日中而昏也

書經

慎徽五典。五典克從。納於百揆。百揆時敘。賓於四門。四門穆穆。納於大麓。烈風雷雨弗迷。

克從、無違教也、此司徒之官、百揆、揆度庶政之官、時敘以時而敘、無廢事也、四門、接四方之諸侯、古者以賓禮親邦國、故曰賓、穆穆、和也、又兼四岳之官也、洪水為害、堯使舜入山林、相視原隰、雷雨大至、而舜行不迷、其度量之絶人如此

欽哉惟時亮天工。舜典

各敬其職以相天之事、

帝曰。來禹。降水儆余。成允成功。惟汝賢。克勤於邦。克儉於家。不自滿假。惟汝賢。大禹謨

允、信也、奏言而能踐其言、試功而能有其功、賢矣、又能勤於王事、儉於私養、則又賢也、

凡我有官君子。欽乃攸司。慎乃出令。令出惟行。弗惟反。以公滅私。民其允懷

戒以審令於未出之前、令出則惟行、而不可反矣、

三事暨大夫。敬爾有官。亂爾有政。以佑乃辟。永康兆民。萬邦維無斁周官

敬則無怠忽慢易之失、治則無瘝曠廢弛之憂

詩經

羔羊之皮。素絲五紽。退食自公。委蛇委蛇。音召南羔羊

南國化文王之政、在位皆節儉正直、故詩人美其衣服有常、而從容自得如此也、

羔裘如濡。洵直且侯。彼其之子。舍命不渝

美大夫也、羔裘潤澤、毛順而美、彼服此者、當生死之際、又能以身居其所、受之正、而不可奪也、

羔裘豹飾。孔武有力。彼其之子。邦之司直鄭風羔裘

豹甚武而有力、故服其服者如之、可主也

左傳

酒以成禮。不繼以淫。義也夜飲為淫

陳敬仲為工正、飲桓公酒、樂、公曰、以火繼之對曰、臣卜其晝、未卜其夜、不敢、君子云云

臣竭股肱之力。加之以忠貞。其濟。君之靈也。不濟則以效繼之。公家之利。知無不為忠也。送往事居。耦俱無猜貞

送死事生、兩無疑恨。苟息對敵公

君命無二。古之制也。除君之惡。唯力是視。寺人披對晉侯

居者為社稷之守。行者為羈紲之僕。頭須語晉人

不有居者。誰守社稷。不有行者。誰扞牧圉。○行者無保其力。居者無懼其罪。甯武子盟衛人於宛濮

臨患不忘國。忠也。思難不越官。信也。圖國忘死。貞也。謀主三者。義也。○處不避污。出不逃難。趙文子請釋牡孫

公羊

宋督弒其君與夷及其大夫孔父。及者何累也。弒君多矣

舍此無累者乎。曰有。仇牧荀息皆累也。舍仇牧荀息無累者乎。曰有。有則此何以書。賢也。何賢乎孔父。孔父可謂義形於色矣。其義形於色柰何。蔑將弒殤公。孔父生而存。則殤公不可得而弒也。故於是先攻孔父之家。殤公知孔父死。已必死。趨而救之。皆死焉。孔父正色而立於朝。則人莫敢過。而致難於其君者。孔父可謂義形於色矣。

晉里克弒其君卓子。及其大夫荀息。何賢乎荀息。荀息可謂不食其言矣。其不食其言柰何。奚齊卓子者。驪姬之子

也。荀息傳焉。驪姬者。國色也。獻公愛之甚。欲立其子。於是殺世子申生。申生里克傳之。獻公病將死。謂荀息曰。士何如則可謂之信矣。荀息對曰。使死者反生。生者不愧乎其言。則可謂信矣。獻公死。奚齊立。里克謂荀息曰。君殺正而立不正。廢長而立幼。如之何。願與子慮之。荀息曰。君嘗訊臣矣。臣對曰。使死者反生。生者不愧乎其言。則可謂信矣。里克知其不可與謀。退殺奚齊。荀息立卓子。里克殺卓子。荀息死之。荀息可謂不食其言矣。

禮記

君子曰。謀人之軍師。敗則坎之。謀人之邦邑。危則亡之。檀弓

使之雖病也。任之雖重也。君子不能為謀也。士弗能死也。

公私禹人之言

儒有雖煩。賦歛雖重。猶當有親上死長之心。今君子不能盡禁。士不能死難。豈事君之道哉。

君子辭貴不辭賤。辭富不辭貧。則亂益亡。故君子與其使食浮於人也。寧人浮於食。坊記

德薄祿厚。則食浮于人。

輔道類

易經

六四。樽酒簋貳用缶。納約自牖。終无咎。坎卦

大臣當險難之時。惟至誠見信於君。又能開明君心。則可保元咎矣。文欽二爻。篤信盡其質實而已

書經

帝曰。臣作朕股肱耳目。予欲左右有民。汝翼。予欲宣力於四方。汝為。予欲觀古人之象。日月星辰。山龍華蟲。作會。繪宗彝。藻。火。粉米。黼黻。絺繡。以五采彰施於五色。作服。汝明。

予欲聞六律五聲八音。在治忽。以出納五言。汝聽。

此言臣所以為鄰之義也、翼為明聽、即股肱耳目之義
日月星辰、取其照臨也、山取其鎮龍、取其變華蟲取其
文也、六者繪之於衣、宗彝取其孝、藻取其潔、火取其明、
粉米取其養、黼取其斷、黻取其辨也、六者繡之于裳、汝
明者、明其大小尊卑之等也、在、察也、忽、治之反也、聲音
之道、與政通、故審音以知樂、審樂以知政、而治之得失
可知、五言、詩歌也、自上達下、謂之出、自下
達上、謂之納、汝聽者、審樂而察政治也、

朝夕納誨。以輔台德。

言無時不進善言、以輔成君德也、

若金。用汝作礪。若濟巨川。用汝作舟楫。若歲大旱。用汝作霖雨。

金非礪、無以成器、巨川非舟楫、無以濟渝、大旱非霖雨、
則民無以為食、此皆納誨之意而望之益深矣、納誨莫
大於輔德、輔德莫切於格心、格心者、開
其心而無隱、沃朕心者、溉我心而猷飭也、

若作酒醴。爾惟麴蘗。若作和羹。爾惟鹽梅。

酒非麴蘗不成羹非鹽梅不和、人君雖
有美質、必有賢人輔導、乃能成德也、

股肱惟人。良臣惟聖。說命

手足備而成人、
良臣輔而成聖、

古之人猶胥訓告。胥保惠。胥教誨。民無或胥譸。周張為幻。

無逸

古人德業已盛、其臣猶且相與諧誡之、相與保養而將順之、相與教誨而規正成就之、是以視聽思慮、無所蔽塞、好惡取予、明而不悖、故當時無敢誑誕為幻也、

天壽平格。保乂有殷。君奭

平格、謂無事不與天通也、心通乎天必得其壽、伊尹六臣、能相其王、平格於天、故能保乂、多歷年所、

爾有嘉謀嘉猷。則入告爾后於內。爾乃順之於外。曰。斯謀斯猷。惟我后之德。君陳

言切於事必謂謀言合於道必謂猷

繩愆糾繆。格其非心。俾克紹先烈。

懋乃后德。交脩不逮。

僕正臣。厥后克正。僕臣諫。厥后自聖。后德惟臣。不德惟臣。

同命

詩經

思皇多士。生此王國。王國克生。維周之楨。濟濟多士。文王以寧。大雅文王

多士本繇文王教化而生、又待多士以為安焉、蓋壻非幹無以立、國非人無以立也、

有馮翼有孝有德。以引以翼。豈弟君子。四方為則。卷阿

馮、依也。翼、輔也。引道其前、翼相其左右也。言得賢以自輔如此、則其德日修、而四方以為則矣

予曰有疏附。予曰有先後。予曰有奔奏。予曰有禦侮。瓜瓞

率下親上曰疏附、相道前後曰先後、喻德宣譽曰奔奏、武臣扞衝曰禦侮、言文王之蕃厥生雖其德之盛、亦由有此四臣之助而然、

袞職有闕惟仲山甫補之。烝民

舉在我之德、補在君之闕、此亦非強立者不能、

佛時仔肩示我顯德行。周頌敬之

賴羣臣輔助我所負荷之任、而示我以顯明之德行、則庶乎其能敬耳、

實惟阿衡。實左右商王。商頌長發

阿、依、衡、平、言湯所依倚而取平、實輔佐之以成王道也、

左傳

君所謂可而有否焉。臣獻其否。以成其可。君所謂否而有可焉。臣獻其可。以去其否。是以政平而不干。民無爭心。

禮記

平公呼而進之曰。簣。曩者爾心或開予。吳以不與爾言。爾

飲曠何也。曰。子卯不樂。知悼子在堂。斯其為子卯也大矣。曠也大師也。不以詔。是以飲之也。

知悼子卒、未葬、平公飲酒、師曠李調侍、鼓鍾、杜簣自外來、聞鍾聲、曰安在、曰在寢、杜簣入寢、歷階而升、酌曰、曠飲斯、又酌曰、調飲斯、又酌堂上北面坐飲之、降而趨出、平公云云、○樂以乙卯死、紂以甲子死、謂之疾日、故君不舉樂、禁紂異代之君、悼子同體之臣、故以為大於子卯也、詔、告也、

爾飲調何也。曰調也君之褻臣也。為一飲一食。忘君之疾。是以飲之也。爾飲曠也宰夫也。非刀也是共。又敢與知防。是以飲之也。頌無共其職趙其

調為近習之臣、貪於飲食、而忘君違禮也、宰夫職在刀、令乃與諫諍防閑之事、是侵官也、○平公曰寡人亦有過焉、酌而飲寡人、杜簣洗而揚觶、至於今、既畢獻、斯揚觶、謂之杜舉、

為人臣下者。有諫而無訕。有亡而無疾。頌而無譎。諷諫而無驕。急則張而相之。廢則壞而更之。謂之社稷之役。少儀

以下義上、易失於諂、以是諫非、易失於驕、志急則張而助之、事廢則壞而改之、竭力效誠、為社稷也、

儒有澡身而浴德。陳言而伏。靜而正之。上弗知也。厭而翹之。又不急為也。儒行

澡浴以正己、入告嘉謀、而順之於外、將順其美、匡救其惡於未形、明舉其過而告之、亦不失節也、

孝經

天子有爭臣七人。雖無道。不失天下。諸侯有爭臣五人。雖無道。不失其國。大夫有爭臣三人。雖無道。不失其家。士有爭友。則身不離於令名。父有爭子。則身不陷於不義。諫爭章

易經

棟撓也。凶。不可以有輔也。大過

剛強之過。則不能取於人。人亦不能親輔之

九四。晉如鼫鼠。貞厲。晉卦

不中不正。以竊高位。貪而畏人。蓋危道也。

子曰。德薄而位尊。知小而謀大。力小而任重。鮮不及矣。易曰。鼎折足。覆公餗。其形渥。凶。言不勝其任也。係辭

位欲當德謀欲量知任欲稱力三者各得其宜則利用而安身不然鮮不及禍

書經

靜言庸違。象恭滔天。

言共工也靜言庸違靜也象恭滔天象貌恭敬而心傲狠若漫天

方命圮族。堯典

方命逆命而不行也圮族敗類也與衆不和傷人敗物此鯀之不可用也

威侮五行。怠棄三正。甘誓

三正子丑寅之正也有扈氏暴殄天物輕忽不敬棄正與厎下背上討之不容已也

畔官離次。俶擾天紀。胤征

畔官則亂其所治之職離次則舍其所居之位俶擾亂也天紀歲月日星辰曆數也討羲和之職

臣之有作福作威玉食。其害于而家。凶于而國。人用側頗僻。民用僭忒。洪範

人臣僭上之權則大夫害於家諸侯凶於國有位者固不安其分小民而僭忒而踰越其常矣

詩經

尹氏大師。維周之氐。秉國之均。四方是維。天子是毗。支傳

民不迷。不平昊天。不宜空我師。

京師以大族為正、朝廷以尊官為正、戚者安危存亡之所係也、尹氏維正、而秉國之平、則宜維持輔助、使民不迷、乃其職也、乃不平其心、不見愍於天、則不宜久在其位、使天降禍、而并空其國也、

弗躬弗親。庶民弗信。弗問弗任。勿罔君子。式夷式已。無小人殆。瑣ㄒ姻亞。則無膴仕。

王委政於尹氏、尹氏又委政於姻婭小人、而以未嘗問其心、視所任之人、有不當者則已之、無以小人之故、而至於危殆其國也、姻婭而必皆膴仕、則小人進矣、

誰秉國成。不自為政。卒勞百姓。小雅節南山

天之方懠。無為夸毗。威儀卒迷。古人載尸。民之方斃屋漏

則莫我敢葵。喪亂既資。曾莫惠我師。大雅板

言上天方怒、小人不可行其常態也、大言夸人、或信為能、諛言眡人、或以為愛、是以威儀迷亂、使善人不得有為也、然民方愁苦呻吟而莫敢揆度其所以然、是以至於亂亡、而無有順我衆之意者也、

春秋胡傳

城費。襄公七年

南遺為費宰、牀仲昭伯為隧正、欲墨季氏而媚南遺、故季氏城費、此強私弱公之萌也、

舍中軍。昭公五年

舉公室也、四分公室、季氏擇二、二子各一、盡征之而貢於公、魯國兵權、悉歸季氏矣、

盜竊寶玉大弓。〇得寶玉大弓。定公九年

魯失其政、陪臣擅權、先公分器、盜得竊之於公宮、故失之書、見不恭之大也

左傳

羣臣不忘其君。謂季氏畏子以及今。三年聽命矣。子若弗圖。費人不忍其君。將不能畏子矣。子何所不逞欲。請送子。費人逐南蒯

恤乎。湫乎攸乎。憂慮顯危之貌深思而淺謀。遍身而遠志。家臣而君圖。家臣而圖人君之事、故曰淺謀遍志、有人矣哉。

南蒯將叛、其鄰人或知之、過之而嘆、且言云云、微以感之、

禮記

四郊多壘。此卿大夫之辱也。地廣大荒而不治。此亦士之辱也。曲禮

君子有五恥。居其位。無其言。君子恥之。有其言。無其行。君子恥之。既得之而又失之。君子恥之。地有餘而民不足。君子恥之。貌寢均而倍焉。君子恥之。雜記

不能撫民使之逃散、四恥也、不能作興率勵其下、使人之功績倍於己、五恥也、

爾雅

ㄏ 堉ㄏ。刺素食也。無功ㄏ 祿、懽ㄏ 慆ㄏ。憂無告也。賢者憂惧無所訴ㄏ 兒ㄏ。制法則也。佐興虐政、教令也、謔ㄏ 謔ㄏ。崇讒慝也。樂福助虐、堉諧也、翕ㄏ 訹ㄏ。莫供職也。賢者陵替姦党熾、惡也、速鞫也。陋人專權國侵削賢士求哀念窮迫背公恤私曠職事、速ㄏ 感ㄏ。惟

書經

子弗祗服厥父事。大傷厥考心。於父不能字厥子。乃疾厥子。于弟弗念天顯。乃弗克恭厥兄。兄亦不念鞫子哀。大不友於弟。惟甲的茲。不于我政人得罪。天惟與我民彝大泯亂。

康誥

祗、敬也、天顯、尊卑顯然之序也、當商之季、禮義不明、人紀廢壞、父子兄弟、至於如此、苟不於我為政之人而得罪、天惟與我民彝、大泯滅而紊亂矣、

嗣爾胶肱。純其藝黍稷。奔走事厥考厥長。肇牽車牛遠服賈。古用孝養厥父母。厥父慶。自洗腆致用酒。酒誥

言妹土民、當嗣續四肢之力、無有怠惰、大脩農功、奔走以事其父兄、或敏於貿易、牽車牛遠事賈、以養父母、父母喜慶、然後可自洗腆、致用酒、洗以致其潔、腆以致其厚也、

詩經

維桑與梓。必恭敬止。靡瞻匪父。靡依匪母。不屬於毛。不離於裏。天之生我。我辰安在。小雅小弁

桑梓父母所植、子孫見其樹、則思其人、思其人、則愛其樹、故必恭必敬也、敬其桑梓、敢忘父母乎、然父母之不而于裏。天之生我。我辰安在。小雅小弁

桑梓父母所植、子孫見其樹、則思其人、思其人、則愛其樹、故必恭必敬也、敬其桑梓、敢忘父母乎、然父母之不

我愛、非不屬毛離裏也、求之於天、曰、豈我生時不善哉、何不祥至是、

蓼莪者莪。匪莪伊蒿。哀哀父母。生我劬勞。

人民勞苦、孝子不得終養、故言昔謂之莪、而今非莪也、特蒿而已、以比父母生我劬勞、今乃不得其養以死、生我劬勞、重自哀傷也、

餅之罄矣。維罍之恥。鮮民之生。不如死之久矣。無父何怙。無母何恃。出則啣恤。入則靡至。蓼莪

餅罍相資、猶父母與子、相依為命也、故餅罄罍恥、猶父母失所、乃子之責、所以窮獨之庶、不如死也、蓋無怙無恃、出則懷憂、入則無歸也、餅罍、皆酒器、鮮、寡也、

公羊

齊國夏曷為與衛石曼姑帥師圍戚。伯討也。以其為伯討奈何。曼姑受命乎靈公而立輒。以曼姑之義。為固可以距之也。輒者曷為者也。蒯聵之子也。然則曷為不立蒯聵而立輒。蒯聵。蒯聵為無道。靈公逐蒯聵而立輒。然則輒之義。可以立乎。曰。可。其可柰何。不以父命辭王父命。以王父命辭父命。是父之行乎子也。不以家事辭王事。以王事辭家事。是上之行乎下也。

禮記

凡為人子之禮。冬溫而夏清。靖。昏定而晨省。在醜夷不爭。

溫以禦其寒。清以致其涼。定其衽席。省其安否。醜夷等類也。一朝之忿。忘身害親。故一於遜讓。

夫為人子者。三賜不及車馬。故州閭鄉黨。稱其孝也。兄弟親戚。稱其慈也。僚友。稱其弟也。執友。稱其仁也。交游。稱其信也。

古之仕者。一命受爵。再命受服。三命受車馬。有車馬。則尊貴之體貌備矣。今但受三賜之命。而不與車馬同受。故言不及車馬也。君之有賜。所以禮其臣。子之不受。不敢並于親也。五者之稱不同。各以其所見言之。閭黨觀

十三經類語

其行見其敬親故稱孝兄弟責其恩順父母者必涖親愛故稱慈傚友見其有孫弟之心故稱弟執友友其德德量盛於孝孝者仁之本故稱仁交游主於信知其誠心於孝故也

夫為人子者出必告反必面所游必有常所習必有業

出則告違反則告歸又以自外來欲省顏色故言面有常有業心不他往也有業不他用也

為人子者居不主奧坐不中席行不中道立不中門

主奧中席皆尊者之道也中道中門尊者之所行也

孝經

父子之道天性也君臣之義也

嚴又有君臣之義父母生之續莫大焉

父母生子傳體接續人倫之道莫大於斯

君親臨之厚莫重焉

謂父為君以臨於己恩義之厚莫重於斯

故不愛其親而敬他人者謂之悖禮

聖治章

主器者莫若長子故受之以震

序卦傳

詩經

麟之趾振振公子于嗟麟兮

周南麟趾

國徵類

易經

出可以守宗廟社稷以為祭主也。震卦

謂其誠敬能不喪乏則可守世祀承國家也出謂繼世也

主器者莫若長子。故受之以震。序卦傳

詩經

麟之趾。吁嗟麟兮。周南麟趾

真振公子。于嗟麟兮。

溥性仁厚故其趾亦仁厚文王后妃仁厚故其子亦仁厚然言之不足故又嗟嘆之、

乃生男子。載寢之牀。載衣之裳。載弄之璋。其泣喤喤。朱芾斯皇。室家君王。小雅斯干

寢之牀、尊之也、衣之裳、服之盛也、弄之璋、尚其德也、芾、天子純朱、諸侯黃朱、君、諸侯、王、天子也、

子孫千億。穆穆皇皇。宜君宜王。大雅假樂

穆穆、敬也、皇皇、美也、君之福祿、莫大於子孫衆多、然非賢則不足以膺受畀付、故頌以宜君宜王、

春秋胡傳

衛世子蒯聵出奔宋。定公十四年

以寵南子故、不能保世子、而使之去國、以欲殺南子故、不能安其身、至於出奔、是輕宗廟社稷之所付託、而逆行、故罔著其罪、

左傳

子同生。以太子生之禮舉之。接以太牢。以禮接夫人、重嫡也、卜士負之。士妻食之。禮世子生三日、卜士負之、以桑弧蓬矢射四方、卜士妻爲乳母、公與文姜宗婦命之。

大子奉冢祀社稷之粢盛。以朝夕視君膳者也。故曰冢子

君行則守。有守則從。曰撫軍。守曰監國。古之制也。里克諫命

太子帥師

公族。公室之枝葉也。若去之。則本根無所庇廕矣。葛藟猶能庇其本根。故君子以為比。葛之能藟蔓繁滋者、以本枝廕庇之多、故詩以喻九族兄弟、況國君乎。宋昭公將去群公子、樂豫不可、云云

禮記

凡三王教世子必以禮樂。樂所以脩內也。禮所以脩外也。禮樂交錯於中。發形於外。是故其成也博。恭敬而溫文。

脩內者、消融其邪慝、修外者、陶成其恭肅之儀、既有恭敬之實又有溫閒文雅之氣象、禮樂之教大矣、

立太傅少傅以養之。欲其知父子君臣之道也。太傅審父子君臣之道以示之。少傅奉世子以觀太傅之德行。而譬喻之。太傅在前。少傅在後。入則有保。出則有師。是以教喻而德成也。師也者。教之以事。而喻諸德者也。保也者。慎其身以輔翼之。而歸諸道者也。

養者、長而成之之謂、其喻後以行步言、出入以居處言、慎其身詳審言之使通曉也、前言、慎其身誼守其身也、

昔者周公攝政。踐阼而治。抗世子法於伯禽。所以善成王也。聞之曰。為人臣者。殺其身有益於君。則為之。況于其身以善其君乎。周公優為之。

是故知為人子。然後可以為人父。知為人臣。然後可以為人君。知事人。然後能使人。成王幼。不能涖阼。以為世子。則無為也。是故抗世子法於伯禽。使之與成王居。欲令成王之知父子君臣長幼之義也。君之於世子也。親則父也。尊則君也。有父之親。有君之尊。然後兼天下而有之。是故養世子不可不慎也。文王世子

居君父之位、操使令之權、可不知臣子事人之道哉、既為天子、又不可以世子之法加之、故抗世子法於伯禽使與成王居、欲其相觀而善也、

左傳

王后無適。則擇立長。年鈞以德。德鈞以卜。王不立愛。公卿無私。古之制也。王子朝告諸侯

爾雅

子子孫ヒ。引無極也。世世昌盛

附大戴記

天下之命。懸於大子之善。在於早諭教。與選左右心未疑而先諭教。則化易成也。夫開於道術。知義理之指。則教之功也。若夫服習積貫。則左右矣。

作述類　附幹蠱

書經

明ㄈ戒祖。萬邦之君。有典有則。貽厥子孫。關石和鈞。王府則有。荒墜厥緒。廢宗絕祀。五子之歌

典則、治天下之典章法度也、關通、和平也、鈞與石、五權之軌重者、關通以見彼此通同、無扼閼之意、和平以見人心兩平、無垂戾之意、所以一天下之輕重、而立民信者也、

若考作室。既底法。厥子乃弗肯堂。矧肯搆。厥父菑。厥子乃弗肯播。矧肯穫。大誥

武王定天下立綱陳紀今不能討平三監以終其業若作室者父既定廣俠高下子不肯為堂基況造屋乎若畊田者父既反土而菑矣子不肯為播種況刈穫乎

若稽田既勤敷菑惟其陳修為厥疆畎若作室家既勤垣墉惟其塗塈茨若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘梓材

敷菑以喻除惡垣墉以喻立國樸斲以喻制度武王之所為也疆畎堅茨丹雘則望康叔以成終爾

相小人厥父母勤勞稼穡厥子乃不知稼穡之艱難乃逸乃諺既誕否則侮厥父母曰昔之人無聞知無逸

乃逸者以逸為逸也無聞無知言其徒自勞苦而不知所自逸也

詩經

貽厥孫謀以燕翼子大雅文王有聲

謀及其孫則子可以無事故曰燕翼

假以溢我我其孜之駿惠我文王曾孫篤之周頌維天之命

言文王何以恤我乎有則我當孜之順文王之道後王又當篤厚之而不忘也

宣哲維人文武維后燕及皇天克昌厥後雝

此美文王之德宣哲則盡人之道文武則備君之德故能安人以及於天而克昌其後嗣也

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將予就之繼猶

判渙。紹庭上下。陟降厥家。休矣皇考。以保明其身。訪落

　　延訪群臣、所以盡下情、率時昭考、所以守家法、又嘆武王之道甚遠、恐在我有所不能及也、將使勉強就之、而庶幾陟降於家庶幾賴皇考之休、有以保明吾身而已矣

君子有穀。詒孫子。

　　穀善也、子孫相承、力于為善、則無殭之休也、

禮記

良冶之子。必學為裘。良弓之子。必學為箕。學記

　　良冶陶鎔金鉄成器、故子學之、續獸皮以為裘、良弓、挩屈幹角、調和成弓、故子亂柳條、揉之成箕、

故天子有田。以處其子孫。諸侯有國。以處其子孫。大夫有采。以處其子孫。是謂制度。禮運

　　王者子孫有功德者、封諸侯、其餘分以畿內之田、諸侯子孫命為卿大夫、其有功德者、亦賜采地、大夫位卑、不當割采地以與子孫、但養以采地之祿、此先王之制也、

周禮

時文思索。允臻其極。嘉量既成。以觀四國。永啓厥後。茲器維則。考工記量銘

　　時文思索、言是乃文德之君、思索可以為民立法、而作是銘也、極、至正之義也、言造之以取信、而至其中也、啓、

開也、可以觀示四方、取法後世也、

易經

初六。幹父之蠱。有子。考无咎。厲。終吉。○以下幹蠱

處事之首、始見任者也、以柔與之質幹父之事、能承先軌、堪其任者、考乃无咎也、當事之首、是以危、能堪其事、故終吉、

象曰。幹父之蠱。意承考也。

幹事之首、時有損益、不可盡承、意承而已、

六四。裕父之蠱。往見吝。蠱卦

弥以立事曰幹
柔以靡事曰裕、

書經

爾尚盖前人之愆。惟忠惟孝。爾乃遹迹自身。克勤無怠。以垂憲乃後。率乃祖文王之彝訓。無若爾考之違王命。○蔡仲之命

蔡弗不忠不孝、故仲之盖愆、惟在忠孝而已、弗違王命、仲無所因、故曰遹迹自身、

詩經

凱風自南。吹彼棘薪。母氏聖善。我無令人。

覘演睆黃鳥。載好其音。有子七人。莫慰母心。卭風　凱風

衛之淫風流行、雖有七子之母、不能安其室、故子作詩自責、言黃鳥能以好音悅人、而七人何爲哉

兄弟類

詩經

常棣之華。鄂不韡韡。偉凡今之人。莫如兄弟。

此燕兄弟之樂歌、鄂、ヒ然外見之貌、韡韡、光明也、

脊令在原。兄弟急難。每有良朋。況也永歎。

脊令、水鳥、飛則鳴、行則搖、不少自止、猶兄弟在急難中、其心亦不少自止、若良朋、力或不能及也、

兄弟鬩于墻。外禦其侮。每有良朋。烝也無戎。小雅　常棣

狠於內、非令兄也、然及其禦侮、則雖有良朋、曾不如祿令兄弟之可恃也

兄及弟矣。式相好矣。無相猶矣。斯干

猶、謀也、居此室者、兄弟各相和好、無或為謀、此頌禱之辭也、

騂騂角弓。翩其反矣。兄弟婚姻。無胥遠矣。

弓之體有往來、九族之親、王若親之以恩、則內附、不則離叛而去矣、刺王不親九族、而好讒佞也、

此令兄弟。綽ㇾ有裕。不令兄弟。交相為瘉。

雖王化不善、然此善兄弟、則綽然不變、彼不善者、則由此而交相病矣、指讒已之人言也、角弓

民之無良。相怨一方。受爵不讓。至于已斯亡。

民喪其良心、不忝彼已之曲直、則各相怨於一方、以取爵位、而不知遜讓、終亦必亡而已矣、

敦彼行葦。牛羊勿踐履。方苞方體。維葉泥ㇾ泥。戚ㇾ兄弟。莫遠具爾。或肆或授之筵。或授之几。大雅行葦

此祭畢而燕父兄之詩、敦然始勾萌之行葦、勿使牛羊踐履、則甲折成形、而葉柔澤矣、兄弟親戚、恩意本厚、若常使相近相見、情意洽、則肆筵授几、自有不容已者矣、

春秋胡傳

秦伯之弟鍼出奔晉。昭公

秦后子有寵于桓、如二君懼選、遂出奔、寵愛其子、不差以禮、是禍之也、

左傳

多行不義。必自斃。○不義不膺。厚將崩。鄭莊公料弟段兄弟雖有小忿。不廢懿親。富辰諫以狄伐鄭

穀梁

鄭伯克段於鄢。克者何。能也。能殺也。何以不言殺。見段之有徒衆也。段。鄭伯弟也。何以知其為弟也。殺世子母弟目君。以其目君。知其為弟也。而弗謂公子。賤之也。段失子弟之道矣。賤段而甚鄭伯也。何甚乎鄭伯。甚鄭伯之處心積慮。成於殺也。于鄢。遠也

猶曰取之其母之懷中。而殺之云爾。甚之也。然則為鄭伯者宜柰何。緩追逸賊。親ヒ之道也。

公弟叔肸卒。其曰公弟叔肸。賢之也。其賢之何也。宣弒而非之也。非之則胡為不去也。曰兄弟也。可去而之。與之財。則曰我足矣。織屨而食。終身不食宣公之食。君子以是為通恩也。以取貴乎春秋。

孝弟類

書經

克諧以孝。烝烝乂。不格姦。堯典

言舜不幸遭家之變而能和以孝、使之進以善自治、而不至於大為奸惡也、

禮記

聽於無聲。視於無形。不登高。不臨深。不苟訾。不苟笑。孝子不服闇。不登危。懼辱親也。

先意承志、若父母有教使已然、苟訾近於讒、苟笑近於諂、服闇欺人而不見、登危行險以徼幸、是忘親也、非特

忘之、不令之名、且將加之、皆辱道也、

長者與之提攜。則兩手奉長者之手。負劒辟咡音二詔之。則掩口而對。

長者、尊與童子語、有負劒之狀也、辟偏也、咡口旁、掩口而對、不使氣觸長者也

年長以信。則父事之。十年以長。則兄事之。五年以長。則肩隨之。曲禮

父沒而不能讀父之書。手澤存焉爾。母沒而杯圈不能飲焉。口澤之氣存焉爾。玉藻

手之所持、猶存其潤澤之迹、常用以飲、故口所潤澤、猶有餘氣、此所以不忍讀、不忍飲也、

孝子如執玉。如奉盈。洞洞屬屬然。如弗勝。如將失之。嚴威儼恪。非所以事親也。成人之道也。

愛敬兼至、乃孝子之道、故嚴威儼恪、使人望而畏之、是成人之道、非孝子之道也、

曾子曰。身也者。父母之遺體也。行父母之遺體。敢不敬乎。

居處不莊。非孝也。事君不忠。非孝也。涖官不敬。非孝也。朋友不信。非孝也。戰陳無勇。非孝也。五者不遂。戕及於親。敢不敬乎。

亨烹孰飪薤嘗而薦之。非孝也。養也。君子之所謂孝也者。國人稱願然曰。幸哉有子如此。所謂孝也已。衆之本教曰孝。其行曰養。養可能也。敬為難。敬可為也。安為難。安可能也。卒為難。父母既沒。慎行其身。不遺父母惡名。可謂能終矣。

孝為教衆之本、而用之於奉養之間、安為難、非勉強矯拂之敬也、卒為難、謂不特終父母之身、孝子亦自終其身也

夫孝。置之而塞乎天地。溥之而橫乎四海。施諸後世而無朝夕。推而放諸東海而準。推而放諸西海而準。推而放諸南海而準。推而放諸北海而準。

置者直而立之溥者敷而散之、施言其出無窮、推言其進不已、準言人以是為準、

夫子曰。斷一樹。殺一獸。不以其時非孝也。

孝有三。小孝用力。中孝用勞。大孝不匱。思慈愛忘勞。可謂用力矣。尊仁安義。可謂用勞矣。博施備物。可謂不匱矣。

庶人思父母之慈愛、而忘躬耕之勞、可謂用力、大夫士尊重於仁、安行於義、功勞足以及物、可謂用勞、德教加於百姓、刑於四海、四海之內、各以其職來助祭、可謂不匱矣、

孝弟發諸朝廷。行乎道路。至乎州巷。放乎搜狩。脩乎軍旅。衆以義效之而弗敢犯也。祭義

自朝廷至軍旅其人衆矣然以通達孝弟之義效於孝弟而不敢干犯也

仁人不過乎物。孝子不過乎物。是故仁人之事親也。如事天。事天如事親。是故孝子成身。哀公問

物各有則不可過也過則非天理矣故必仁人孝子能事親如天則愛能致其敬事天如親則敬能致其愛故之曰成身言其德之不虧也

孝經

先王有至德要道。以順天下。民用和睦。上下無怨。

夫孝。德之本也。百行孝為首教之所由生也。身體髮膚。受之父母。不敢毀傷。孝之始也。全而生之全而歸之立身行道。揚名於後世。以顯父母。孝之終也。立身行此孝道自然名揚後世光榮其親夫孝。始於事親。中於事君。終於立身。開宗明義章

資於事父以事母。而愛同。資於事父以事君。而敬同。資取也愛父與母同敬父與君同故母取其愛而君取其敬。兼之者父也。故以孝事君則忠。忠孝一心以敬事長則順。敬順一理忠順不失。以事其

上。然後能保其祿位。而守其祭祀。蓋士之孝也。士章

夫孝。天之經也。地之義也。民之行也。經、常也、利物為義、孝為百行之首、民之恒德、若三辰運天而有常、五土分地而為義也、天地之經。而民是則之。天有常明、人法天地、地有常利、則天之明。因地之利。以順天下。是以其教不肅而成。其政不嚴而治。三才章

昔者明王之以孝治天下也。不敢遺小國之臣。而況於公侯伯子男乎。小國之君、接之以禮、故得萬國之懽心。以事其先王。行孝道以理天下、皆得治國者不敢侮於鰥寡。而況於士民乎。故得百姓之懽心。以事其先君。治家者不敢失於臣妾。而況於妻子乎。故得人之懽心。以事其親。夫然。故生則親安之。祭則鬼享之。是以天下和平。災害不生。禍亂不作。孝治章

天地之性人為貴。人之行莫大於孝。孝莫大於嚴父。人倫父為天、故孝之大、莫過尊父、嚴父莫大於配天。則周公其人也。謂父為天、雖無貴賤、而以父配天之禮、始自周公、昔者周公。郊祀后稷以配天。郊、謂圜丘祀天也、周公攝政、行郊天之祭、乃尊始祖以配之、宗祀文王於明堂。以配上帝。明堂天子布政之宮、

曰祀五方上帝於明堂，乃尊文王以配之，是以四海之內，各以其職來祭。君行嚴配之禮，則德教刑於四海，諸侯各脩其職，來助祭也。夫聖人之德，又何以加於孝乎。

聖治章

孝子之事親也，居則致其敬。平居，養則致其樂。病則致其憂。色不滿容，行不正履，喪則致其哀。祭則致其嚴。明發不寐，五者備矣，然後能事親。事親者，居上不驕。莊敬以臨下，為下不亂。恭謹以奉上，在醜而不爭。和順以從衆，居上而驕則亡。為下而亂則刑。在醜而爭則兵。謂以兵刃相加。三者不除，雖日用三牲之養，猶為不孝也。三者猶可亡身，故為不孝

紀孝行章

君子之事親孝，故忠可移於君。事兄悌，故順可移於長。居家理，故治可移於官。廣揚名章

昔者明王事父孝，故事天明。父尊，而不親，事天如之，事母以敬為主，則能明天道。事母孝，故事地察。母親而不尊，故事地如之，則能察地利。長幼順，故上下治。長幼之道順，則能明察，神感君人之化理，天地明察，神明彰矣。事天地能明察，則神感至誠而降福祐，故曰彰

故雖天子必有尊也，言有父也。必有先也，言有兄也。宗廟致敬，不忘親也。脩身慎行，恐辱先也。宗廟致敬，鬼神著矣。

考來格、
格於克誠、孝弟之道通於神明。光於四海。無所不通。感應章

夫婦類

易經

夫妻反目。不能正室也。小畜

由不能正其室家、故致反目也、

婦人貞吉。從一而終也。夫子制義。從婦凶也。恒卦

婦人以從為正、以順為德、當終守於從一、
夫子則以義制者也、從婦人之道、則凶矣、

彖曰。家人。女正位乎內。男正位乎外。男女正。天地之大義也。

男正者、身正也、女正者、家正也、女正、則男正可知、

九五、王假有家。勿恤。吉。

假、至也、極乎有家之道也、王者、故有家之道既至、則不憂勞、而天下治矣、

象曰。王假有家。交相愛也。家人夫愛其內助、婦愛其刑家、

上六。亦承筐无實。士刲羊无血。无攸利。歸妹

筐筐之實、婦職所供也、无實則廟、婦不能奉祭祀、乃夫不能承祭祀也、故刲羊無血、亦無以祭也、婦不能奉祭祀、則當離絕矣、是夫婦之无終者也、

有天地。然後有萬物。有萬物。然後有男女。有男女。然後有夫婦。有夫婦。然後有父子。有父子。然後有君臣。有君臣。然後有上下。有上下。然後禮義有所錯。夫婦之道。不可以不久也。故受之以恒。序卦傳

先言天地萬物男女者、有夫婦之所由也、後言父子君臣上下者、有夫婦之所致也、

詩經

關雎鳩。在河之洲。窈窕淑女。君子好逑。

文王生有聖德、又得聖女以為之配、宮人見其有幽閒貞靜之德、故作是詩言其相與和樂而恭敬、亦如關雎

之摯而有別也。

參差荇菜。左右流之。窈窕淑女。寤寐求之。求之不得。寤寐思服。悠哉悠哉。輾轉反側。

本其未得而言。蓋此人此德。世不常有。求之不得。則以配君子而成內治。故其憂思之深。不能自已也。荇菜取其柔順芳潔。可薦之意。或左或右。言無方也。

琴瑟友之。鐘鼓樂之。周南關雎

友者。親愛之意。樂則和平之極。此援其已得而言。

女曰雞鳴。士曰昧旦。子興視夜。明星有爛。將翱將翔。弋鳧與鴈。

此賢夫婦相儆戒之辭。女曰雞鳴。以儆其夫。而士曰昧旦。則將旦矣。起視明星。往弋鳧鴈。則不留於燕昵之私可知矣。

琴瑟在御。莫不靜好。鄭風女曰雞鳴

安靜而和好。樂而不淫也。

思齊大任。文王之母。思媚周姜。京室之婦。大姒嗣徽音。則百斯男。大雅思齊

齊者母道。媚者婦道。大姒又繼其美德之音。蓋上有聖母。成之者遠。內有賢妃。助之者深也。

哲夫成城。哲婦傾城。懿歟哲婦。爲梟爲鴟。婦有長舌。維厲之階。瞻卬

男子正位乎外。爲國家之主。故有知則能立國。婦人以無非無儀爲善。無與事哲。ㄈ則適以殘國。故此懿美之哲婦。而反爲梟鴟。蓋以其多言。而能爲禍亂之梯也。

思媚其婦。有依其士。周頌載芟

士不媢嫉其婦。ㄈ不憚煩之頌。而知依其夫。有和樂之風焉。

春秋胡傳

杞伯來逆叔姬之喪以歸。成公九年

男而賢也。得淑女以爲配。則自家刑國。可以移風俗。而賢也。得君子以爲歸。則承宗廟。奉祭祀。能化天下以

婦道

左傳

女有家。男有室。無相瀆也。謂之有禮。易此必敗。

公與夫人姜氏如齊。申繻云云

禮記

外言不入於梱。內言不出於梱。曲禮

婦人無爵。從夫之爵。坐以夫之齒。郊特牲

妻也者。親之主也。敢不敬與。子也者。親之後也。敢不敬與。

君子無不敬也。敬身為大。身也者。親之枝也。敢不敬與。

問

周禮

九嬪掌婦學之法。以教九御。婦德婦言婦容婦功。各率其屬。而以時御敘於王所。天官

九嬪、女職也、德、謂貞順、言、謂辭令、容、謂婉娩、功、謂絲枲、敘、次也、其進御有次敘也、

易經

六二。无攸遂。在中饋。貞吉。

采蘩采蘋之詩以公侯夫人、奉祭祀為不失職、大夫妻共祭祀、而循法度、祭祀蓋饋事之大者、婦無遂事、唯在中饋可見矣、故六二貞吉、唯以中饋言也、

六五。帝乙歸妹。其君之袂。不如其娣之袂良。月幾望。吉。歸妹

貴女之歸、唯謙降以從禮、乃尊高之德也、不事容飾以悅人也、幾望、未至於盈也、不亢其夫、故吉也、

詩經

南有樛木。葛藟纍之。樂只君子。福履綏之。周南樛木

木枝下垂、故葛藟得纍而蔓之、后妃能逮下、而無
嫉妒之心、故衆妾得上附而事之、稱頌之辭也、

參蟲音終斯羽。詵詵莘。宜爾子孫振ㄈ。音斯

后妃不妒忌、而子孫衆多、故衆妾亦螽斯之群
處和集、子孫衆多比之、言有是德、宜有是福也、

仲氏任只。止其心塞淵。終溫且惠。淑慎其身。先君之思。以

言仲氏有德行、其心誠實而深遠、又終能温和恭順、善
自謹慎其身、内外之德既如此、又於將歸之時、以思先
君之故、勉我以禮義也、寡人莊姜自稱、

燕燕于飛。頡之頏之。之子于歸。遠送于野。瞻之在

婦人自陳治家勤勞之事、隨水淺深、期於必渡、猶隨事
難易、期於必成、故不計其有亡、而勉力求之、又周睦其

鷄既鳴矣。朝既盈矣。匪鷄則鳴。蒼蠅之聲。

賢妃當夙興之時、心常恐晚、故聞其似者、而
以為真、蓋其心有儆、而不留於逸欲也、

東方明矣。朝既昌矣。匪東方則鳴。月出之光。

甘與同夢、情也、然群臣會於朝者、俟君不出、
將散而歸、無乃以我之故、并以子為憎乎、

蟲飛薨ㄒ。甘與子同夢。會且歸矣。無庶予子憎。齊風鷄鳴

就其深矣。方之舟之。就其淺矣。泳之游之。何有何亡。黽勉

求之。凡民有喪。匍匐救之。邶風谷風

鄰里、莫不盡其道也、

無非無儀。唯酒食是議。無父母遺罹。小雅斯干

女子以順為正、無非是矣、有善亦非吉祥可
願之事也、故唯在中饋、而不遺父母憂可矣、

書經

牝雞無晨。牝雞之晨。維家之索。泰誓

詩經

琇瑩琇瑩。其之翟也。鬒髮如雲。不屑髢也。王之瑱殷
也。象之揥揥也。揚且晳也。胡然而天也。胡然而帝也。

鄘風君子偕老

琇、鮮盛貌、翟衣、祭服、服之美也、髮黑而美、不必以髮髢
益之、賢之美也、玉瑱塞耳、象揥摘髮、飾之美也、揚、眉上
廣也、且、語辭、晳、白也、色之美也、胡然天、胡
然帝、其服飾容貌之美、見者驚猶鬼神也、

手如柔荑。啼膚如凝脂。領如蝤蠐。齒如瓠犀。螓首蛾眉。巧
笑倩兮。美目盼兮。衛風碩人 以上婦容

茅之始生曰荑、柔而白也、脂寒而凝、亦白也、蝤蠐、木虫
之白而長者、瓠犀、瓠中之子、方正潔白、而比次整齊也、
螓額廣而方正、蛾眉秀而長
曲、此言莊姜容貌之美也、

葛之覃兮。施異於中谷。維葉莫莫。是刈是濩。為絺為綌。

際服之無斁。周南葛覃

知稼穡之勤者、飲食則念農功、知絲麻之勤者、衣服則思女工、親執其勞、所以心誠愛而不忍弃也、

七月流火、九月授衣。春日載陽。有鳴倉庚。女執懿筐。遵彼微行。爰求柔桑。春日遲遲。采蘩祁祁。女心傷悲。殆及公子同歸。

再言流火授衣、將言女工之始、本於此也、春日始和、倉庚鳴則蠶生矣、始生宜稗桑、又有生而未齊者、則采蘩以飼之、祁祁、衆也、且其許嫁之女、預以將及公子仝歸、而遠其父母為悲也、

七月鳴鵙。八月載績。載玄載黃。我朱孔陽。為公子裳。豳風

蚕事既備、又於鳴鵙之後、績麻以為布、而凡此蚕績之所成者、皆染之以供上也、

禮記

君之臣不免於罪。則將肆諸市朝。而妻妾執。君之臣免於罪。則有先人之敝廬在。君無所辱命。檀弓婦言

齊莊公襲莒、杞梁死焉、其妻迎其柩於路、而哭之哀、莊公使人弔之、對曰云云、

后妃齋戒。親東鄉向躬桑。禁婦女毋觀。省婦使。以勸蠶事。

東鄉、迎時氣也、躬桑、親采桑也、毋觀、不為容觀也、省婦使、減其蠶線縫製之事、以使盡力蚕事也、

蠶事既登。分繭稱絲效功。以共郊廟之服。毋有敢惰。命婦
官染采。黼黻文章。必以法故。無或差貳。黑黃蒼赤。莫不
質良。毋敢詐偽。以給郊廟祭祀之服。以為旗章。以別貴賤
等給之度。月令

染造必用舊法故事。毋澡
參差貳變。皆欲質正良善也。

古者天子諸侯。必有公桑蠶室。近川而為之。築宮仞有三
尺。棘墻而外閉之。及大昕。欣之朝。君皮弁素積。卜三宮之
夫人世婦之吉者。使入蠶於蠶室。奉種浴於川。桑於公桑。
風戾以食之。
大昕、季春朔之旦、近川、便於浴種、
戾、乾也、蚕惡濕故葉乾乃以食也、
及良日。夫人繅三盆手。遂布於三宮夫人世婦之吉者使
繅。遂朱綠之。玄黃之。以為黼黻文章。服既成。君服以祀先
王先公。敬之至也。祭義
三盆手者、置繭於盆中、而以手三次淹之、
每淹則以手振出其緒也、○以上婦功

妾媵類

詩經

嘒彼小星。三五在東。肅肅宵征。夙夜在公。寔命不同。名南小星

南國夫人、衆后妃之化、創不紹忌、故衆妾美之、蓋衆妾進御不敢當父、見皇祖還故因以起興

江有汜。之子歸。不我以。不我以。其後也悔。江汜

汜水之旁、媵有待年于國、而嫡不與之偕行、其後嫡被后妃之化、悔而迎之、故媵見江水而賦此、

綠兮衣兮。綠衣黃裳。心之憂矣。曷維其已。邶風綠衣

莊公惑於嬖妾、賤妾尊顯而正嫡幽微、使我憂之、不能自已也

有偏斯石。顧、卑、卑兮。之子之遠。傳我痗兮。小雅白華

偏、卑也、痗、病也、石卑則覆之者亦卑、如妾之賤、則寵之者亦賤矣、幽王寵褒姒、申后作此

春秋胡傳

夫人風氏薨。文公四年

夫人風氏、僖公妾、莊公妾母也、以妾媵為夫人、徒欲尊寵其所愛而不厭卑賤其身、則失位、賤其父則無本

衛人來媵。成公

伯姬歸宋、而賢名聞于遠、故諸國來媵、信其死如忌也、媵者何、諸侯有三嫡、嫡夫人行、則經媵侯、二國來媵、亦以姪娣從、凡一娶九女、所以廣繼嗣也、三國來媵、非禮也、以禮制欲則治、以欲破礼則亂、

貞潔類

詩經

厭浥行露。豈不夙夜。謂行多露。

南國服文王之化，草澇亂之俗，女子能以禮自守，故託以行多露而畏其沾濡也，厭浥，濕意。

誰謂雀無角。何以穿我屋。誰謂女無家。何以速我獄。雖速我獄。室家不足。

名南行露

貞女自守，猶或見訟，故自訴如此，雀穿屋，以喻陵，實無室家之禮也。

汎彼柏舟。在彼中河。髧彼兩髦。實維我儀。之死矢靡他。

毋也天只。不諒人只。鄘屈桓舟
衛世子共伯早歿、其妻共姜守義、父母欲奪而嫁之、故作此以自誓、宴維我匹、一定而不可易也、之死矢靡他、雖死而誓不敢易也、兩髦、子事父母之飾、指共伯也、

春秋胡傳

紀叔姬歸於酅。莊公十二年
歸者、順辭、以宗廟在酅、歸奉其祀、全節守義、不以己故而廢婦道者也、紀侯方辛故叔姬至此乃歸、

易經

勿用取女。見金夫。不有躬。蒙卦

詩經

靜女其姝。俟我於城隅。愛而不見。搔首踟躕。
自牧歸荑。洵美且異。匪女之為美。美人之貽。邶風靜女
首言城隅、未言自牧、不特相俟於城、亦且相逐於野矣、衛俗淫亂、幽靜之女且然、況其他乎、

有瀰濟盈。有鷕雉鳴。濟盈不濡軌。雉鳴求其牡。匏葉
濟盈當濡轍、雉鳴當求雄、此常理也、今乃不然、以比淫亂之人、不度禮義、非其配偶、而犯禮相求也、

牆有茨。不可埽也。中冓之言。不可道也。所可道也。言之醜也。鄘風牆有茨

衛宣公卒，公子頑烝於宣姜，故詩人刺之。言其閨中之事，皆醜惡而不可言也。

氓之蚩蚩。抱布貿絲。匪來貿絲。來即我謀。送子涉淇。至於頓丘。匪我愆期。子無良媒。將子無怒。秋以為期。

既與之謀，而不遽往，又責無以難其事，再為之約以堅其志，計亦狡矣，而不免於見棄，失身故也。

乘彼垝垣。以望復關。不見復關。泣涕漣漣。既見復關。載笑載言。爾卜爾筮。體無咎言。以爾車來。以我賄遷。

桑之未落。其葉沃若。于嗟鳩兮。無食桑葚。于嗟女兮。無與士耽。士之耽兮。猶可說也。女之耽兮。不可說也。衛風氓

桑之潤澤，以比容色光鮮，欲忘反也，故以鳩為戒，而深致其悔悟之辭。

桑之落矣。其黃而隕。自我徂爾。三歲食貧。淇水湯湯。漸車帷裳。女也不爽。士貳其行。士也罔極。二三其德。三歲為婦。靡室勞矣。夙興夜寐。靡有朝矣。言既遂矣。至於暴矣。兄弟不知。咥其笑矣。靜言思之。躬自悼矣。及爾偕老。老使我怨。淇則有岸。隰則有泮。總角之宴。言笑晏晏。信誓旦旦。不思其反。反是不思。亦已焉哉。

彼采葛兮。一日不見。如三月兮。王風采葛

彼采葛兮，喻民之欲相奔者，畏其大夫，自以終身不得如其志也，庶幾死則合葬而已，徼日，誓辭。

叔于田。巷無居人。豈無居人。不如叔也。洵美且仁。叔于狩。巷無飲酒。豈無飲酒。不如叔也。洵美且好。叔于田。乘乘黃。兩驂如舞。叔在藪。火烈具舉。襢裼暴虎。獻于公所。將叔無狃。戒其傷女。叔于田。乘乘馬。執轡如組。兩驂如舞。叔在藪。火烈具阜。叔馬慢忌。叔發罕忌。抑釋掤忌。叔善射忌。又良御忌。抑磬控忌。抑縱送忌。叔于田。乘乘鴇。兩驂如手。叔在藪。火烈具揄。叔馬慢慢。叔發罕忌。抑釋掤忌。叔善射忌。又良御忌。抑磬控忌。抑縱送忌。鄭風叔于田

葛屨五兩。冠緌雙止。魯道有蕩。齊子庸止。既曰庸止。曷又從止。齊風南山

履必兩，緌必雙，物各有耦，不可亂也，襄公文姜，非其耦也，且既用此道，以嫁於魯矣，而又從之，何也。

胡為乎株林。從夏南。匪適株林。從夏南。陳風株林

靈公淫於夏徵舒之母，朝夕而往夏氏之邑，故詩人刺之。

左傳

女德不極。婦怨無終。富辰諫以秋文為后

穀梁

夫人姜氏。會齊侯於禚。音勺婦人既嫁不踰境。踰境非正也。

婦人不言會。言會非正也。

春秋胡傳

欲生於色。而繼於淫。色出於性。日之所視。有同美焉。不可掩也。淫出於氣。不持其志。則放辟趨邪。無不為矣。魯公孫敖奔莒

禮記

禮已民也

禮記

夫禮坊民之淫。章民之別。使民無嫌。以為民紀者也。故男女無媒不交。無幣不相見。恐男女之無別也。以此坊民。民猶有自獻其身者。

諸侯不下漁色。故君子遠色以為民紀。坊記

漁色、貪求之也、荒於色、則綱紀弛、民亦化之、故遠色而以立民紀、

朋友類

易經

出門交有功。不失也。隨卦

出門而交非章於私、其交必正矣、正則无失而有功。

麗澤兌。君子以朋友講習。兌卦

兩澤相麗、互相滋益、朋友講習、其象如此。

同人先啼咷而後笑。子曰。君子之道。或出或處。或默或語。二人同心。其利斷金。同心之言。其臭如蘭。係辭

言君子之道、初若不同、而後實無間、斷金如蘭、言物莫能間、而其言有味也、

二人行、則損一人、一人行、則得其友、言致一也、係辭

兩相與則專、三則雜而亂、

詩經

知子之來之、雜佩以贈之、知子之順之、雜佩以問之、知子之好之、雜佩以報之、鄭風女曰鷄鳴

婦語其夫之辭、蓋不惟治其門內之職、人欲其君子、子親賢友善、結其驩心、而無所愛於服飾之玩也、

伐木丁丁、音爭鳥鳴嚶嚶、出自幽谷、遷於喬木、嚶其鳴矣、求其友聲、矧伊人矣、不求友生、神之聽之、終和且平、小雅伐木

此燕朋友故舊之樂歌、丁丁、聲相應也、嚶嚶而遷喬、類相求也、喻人之不可無朋友也、善能盡其道於朋友、則鬼神相之、而錫以和平之福矣、

忌我大德、思我小怨、谷風

禮記

君子不盡人之懽、不竭人之忠、以全交、曲禮

責人厚而莫之應、交之所以難全也、

儒有聞善以相告也、見善以相示也、爵位相先也、患難相

死也。久相待也。遠相致也。其任舉有如此者。

同其好惡也、故相告相示、同其憂樂也、故相先相死、彼雖居下、不待之同升則不升彼雖疎遠不致之同進則不進、此任舉朋友、加重於下之士者、義有厚薄故也、

儒有合志同方。營道同術。並立則樂。相下不厭。久不相見。聞流言不信。其行本方立義同而進。不同而退。其交友有如此者。儒行

合志、以所向言、營道、以所習言、並立而無忌心、故樂、相下而有遜志、故不厭、流言不信、相信之篤、故不疑也、本方立義、所本者必方正、所立者必得其宜也、

爾雅

丁丁嚶ヒ。相切直也。切磋相正