



中庸章句序

中庸何爲而作也。子思子憂道學之失其傳而作也。蓋自上古聖神繼天立極而道統之傳有自來矣。其見於經則允執厥中者堯之所以授舜也。人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中者舜之所以授禹也。堯之一言至矣盡矣而舜復益之以三言者則所以明夫堯之一言必如是而後可庶幾也。蓋嘗論之

昭和年五月
寄贈

橫山有葉氏

心之虛靈知覺一而已矣。而以爲有人心道
心之異者。則以其或生於形氣之私。或原於
性命之正。而所以爲知覺者不同。是以或危
殆而不安。或微妙而難見耳。然人莫不有是
形。故雖上智不能無人心。亦莫不有是性。故
雖下愚不能無道心。二者雜於方寸之間。而
不知所以治之。則危者愈危。微者愈微。而天
理之公。卒無以勝夫人欲之私矣。精則察夫

二者之間而不雜也。一則守其本心之正而
不離也。從事於斯。無少間斷。必使道心常爲
一身之主。而人心每聽命焉。則危者安。微者
著。而動靜云爲。自無過不及之差矣。夫堯舜
禹天下之大聖也。以天下相傳天下之大事
也。以天下之大聖行天下之大事。而其授受
之際。丁寧告戒。不過如此。則天下之理。豈有
以加於此哉。自是以來。聖聖相承。若成湯文

武之爲君。臯陶伊傅周召之爲臣。旣皆以此而接夫道統之傳。若吾夫子則雖不得其位而所以繼往聖開來學其功反有賢於堯舜者。然當是時見而知之者惟顏氏曾氏之傳得其宗。及曾氏之再傳而復得夫子之孫子思則去聖遠而異端起矣。子思懼夫愈久而愈失其真也。於是推本堯舜以來相傳之意質以平日所聞父師之言更互演繹作爲此

書以詔後之學者。蓋其憂之也深故其言之也切。其慮之也遠故其說之也詳。其曰天命率性則道心之謂也。其曰擇善固執則精一之謂也。其曰君子時中則執中之謂也。世之相後千有餘年而其言之不異如合符節。歷選前聖之書所以提挈綱維開示蘊奧未有若是之明且盡者也。自是而又再傳以得孟氏爲能推明是書以承先聖之統及其沒而

遂失其傳焉。則吾道之所寄不越乎言語文字之間。而異端之說日新月盛。以至於老佛之徒出。則彌近理而大亂真矣。然而尚幸此書之不泯。故程夫子兄弟者出。得有所考。以續夫千載不傳之緒。得有所據。以斥夫二家似是之非。蓋子思之功於是爲大。而微程夫子則亦莫能因其語而得其心也。惜乎其所以爲說者不傳。而凡石氏之所輯錄。僅出於

其門人之所記。是以大義雖明而微言未析。至其門人所自爲說。則雖頗詳盡而多所發明。然倍其師說而淫於老佛者亦有之矣。熹自蚤歲卽嘗受讀而竊疑之。沈潛反復蓋亦有年。一旦恍然似有以得其要領者。然後乃敢會衆說而折其衷。旣爲定著章句一篇。以俟後之君子。而一二同志復取石氏書刪其繁亂名以輯略。且記所嘗論辯取舍之意。別

為或問以附其後。然後此書之旨支分節解，脈絡貫通，詳略相因，巨細畢舉，而凡諸說之同異得失，亦得以曲暢旁通，而各極其趣。雖於道統之傳，不敢妄議，然初學之士，或有取焉，則亦庶乎行遠升高之一助云爾。淳熙己酉春三月戊申新安朱熹序。

中庸

中者。不偏不倚。無過不及之名。庸。平常也。

朱熹章句

子程子曰。不偏之謂中。不易之謂庸。中者。天下之正道。庸者。天下之定理。此篇乃孔門傳授心法。子思恐其久而差也。故筆之於書。以授孟子。其書始言一理。中散為萬事。末復合為一理。放之則彌六合。卷之則退藏於密。其味無窮。皆實學也。善讀者玩索而有得焉。則終身用。

之有不能盡者矣

天命之謂性。率性之謂道。脩道之謂教。命猶令也。

性。即理也。天以陰陽五行化生萬物。氣以成形。而理亦賦焉。猶命令也。於是人物之生。因各得其所賦之理。以為健順五常之德。所謂性也。率。循也。道。猶路也。人物各循其性之自然。則其日用事物之間。莫不各有當行之路。是則所謂道也。脩。品節之也。性道雖同。而氣稟或異。故不能無過不及之差。聖人因人物之所當行者。而品節之。以為法於天下。則謂之教。若禮樂刑政之屬是也。蓋人知己之有性。而不知其出於天。知事之有道。而不知其由於性。知聖人之有教。而不知其因吾之所固有者。裁之也。故予思於此。首發明之。而董

子所謂道之大原出於天。亦此意也。道也者。不可須臾離也。可

離非道也。是故君子戒慎乎其所不睹。恐懼

乎其所不聞。離。去聲。○道者。日用事物當行之理。皆性之德。而具於心。無物

不有。無時不然。所以不可須臾離也。若其可離。則豈率性之謂哉。是以君子之心。常存敬

畏。雖不見聞。亦不敢忽。所以存天理之本然。而不使離於須臾之頃也。莫見乎

隱。莫顯乎微。故君子慎其獨也。見。音現。○隱。暗處也。微。細

事也。獨者。人所不知而已所獨知之地也。言幽暗之中。細微之事。跡雖未形。而幾則已動。人雖不知而已獨知之。則是天下之事。無有著見明顯而過於此者。是以君子既常戒懼

而於此尤加謹焉。所以遏人欲於將萌而不使其潛滋暗長於隱微之中。以至離道之遠也。**喜怒哀樂之未發謂之中。發而皆中節謂之和。中也者。天下之大本也。和也者。天下之達道也。**樂音洛。中節之中。去聲。○喜怒哀樂。情也。其未發則性也。無所偏倚。故謂之中。發皆中節。情之正也。無所乖戾。故謂之和。大本者。天命之性。天下之理。皆由此出。道之體也。達道者。循性之謂。天下古今之所共由。道之用也。此言性情之德。以明道不可離也。**致中和。天地位焉。萬物育焉。**致。推而極之也。位者。安其所也。育者。遂其生也。自戒懼而約之。以至於至靜之中。無所偏倚。而其守不失。則極其中。

而天地位矣。自謹獨而精之。以至於應物之處。無少差謬。而無適不然。則極其和而萬物育矣。蓋天地萬物本吾一體。吾之心正。則天地之心亦正矣。吾之氣順。則天地之氣亦順矣。故其效驗至於如此。此學問之極功。聖人之能事。初非有待於外。而脩道之教亦在其中矣。是其一體一用。雖有動靜之殊。然必其體立而後用。有以行。則其實亦非有兩事也。故於此合而言之。以結上文之意。

右第一章子思述所傳之意以立言。首明道之本原出於天而不可易。其實體備於已而不可離。次言存養省

察之要。終言聖神功化之極。蓋欲學者於此反求諸身而自得之。以去夫外誘之私。而充其本然之善。楊氏所謂一篇之體要是也。其下十章。蓋學思引夫子之言。以終此章之義。

仲尼曰。君子中庸。小人反中庸。

中庸者。不偏不倚。無過不及。而平常之理。乃天命所當然。精微之極致也。唯君子為能體之。小人反是。

君子
之中庸也。君子而時中。小人之中庸也。小人

而無忌憚也。

王肅本作小人之反中庸也。程子亦以為然。今從之。○君子之所以為中庸者。以其有君子之德。而又能隨時以處中也。小人之所以反中庸者。以其有小人之心。而又無所忌憚也。蓋中無定體。隨時而在。是乃平常之理也。君子知其在我。故能戒謹不睹。恐懼不聞。而無時不中。小人不知有此。則肆欲妄行。而無所忌憚矣。

右第二章

此下十章皆論中庸以釋首章之義。文雖不屬。而意實相承也。變和言庸者。游氏曰。以性情言之。則曰中和。以德行之。則曰中庸。是也。然中庸之中。實兼中和之義。

子曰。中庸其至矣乎。民鮮能久矣。

鮮。上聲。下同。○過則

失中不及則未至。故惟中庸之德為至。然亦人所同得。初無難事。但世教衰。民不興行。故鮮能之。今已久矣。論語無能字。

右第三章

子曰。道之不行也。我知之矣。知者過之。愚者不及也。道之不明也。我知之矣。賢者過之。不肖者不及也。知者之知。去聲。○道者。天理之當然。中而已矣。知愚賢不肖之過不及。則生稟之異而失其中也。知者知之過。既以道為不足行。愚者不及知。又不知所以行。此道之所以常不行也。賢者行之過。既以道為不足知。不肖者不及行。又不求所以

知。此道之所。以常不明也。可離。人自不察。是以有過不及之弊。
人莫不飲食也。鮮能知味也。道

右第四章

子曰。道其不行矣夫。夫音扶。○由

右第五章 此章承上章而舉其不行之端。以起下章之意。

子曰。舜其大知也。與。舜好問而好察。邇言隱惡而揚善。執其兩端。用其中於民。其斯以為舜乎。知。去聲。與。平聲。好。去聲。○舜之所以為大知者。以其不自用而取諸人也。邇言

者。淺近之言。猶必察焉。其無遺善可知。然於其言之未善者。則隱而不宣。其善者。則播而不匿。其廣大光明。又如此。則人孰不樂告以善哉。兩端。謂衆論不同之極致。蓋凡物皆有兩端。如小大厚薄之類。於善之中。又執其兩端。而量度以取中。然後用之。則其擇之審。而行之至矣。然非在我之權度。精切不差。何以與此。此知之所以無過不及。而道之所以行也。

右第六章

子曰。人皆曰。予知。驅而納諸罟獲陷阱之中。而莫之知辟也。人皆曰。予知。擇乎中庸。而

能期月守也。

予知之知。去聲。罟。音古。獲。胡化反。阱。才性反。辟。與避同。期。居之反。罟。網也。獲。機檻也。陷阱。坑坎也。皆所以揜取禽獸者也。擇乎中庸。辨別衆理以求所謂中庸。卽上章好問用中之事也。期月。匝一月也。言知禍而不知避。以况能擇而不能守。皆不得爲知也。

右第七章

承上章大知而言。又舉不明之端。以起下章也。

子曰。回之爲人也。擇乎中庸。得一善。則拳拳

服膺而弗失之矣。

回。孔子弟子。顏淵名。拳。拳也。奉持之貌。服。猶著也。膺。胸也。奉持而著之。心胸之間。言能守也。顏子蓋真知之。故能擇能守如此。此行之所以無過

不及而道之
所以明也

右第八章

子曰天下國家可均也爵祿可辭也白刃可

蹈也中庸不可能也均平治也三者亦知仁勇之事天下之至難也

然皆倚於一偏故資之近而力能勉者皆足以能之至於中庸雖若易能然非義精仁熟而無一毫人欲之私者不能及也三者難而易中庸易而難此民之所以鮮能也

右第九章 亦承上章以起下章

子路問強子路孔子弟子仲由也子路好勇故問強子曰南方之

強與北方之強與抑而強與與平聲○抑寬語辭而汝也

柔以教不報無道南方之強也君子居之寬柔

以教謂含容異順以誨人之不及也不報無道謂橫逆之來直受之而不報也南方風氣柔弱故以含忍之力勝

人為強君子之道也 衽金革死而不厭北

方之強也而強者居之衽席也金戈兵之屬革甲冑之屬北方風

氣剛勁故以果敢之力勝人為強強者之事也故君子和而不流強

哉矯中立而不倚強哉矯國有道不變塞焉

強哉矯國無道至死不變強哉矯此四者汝之所當強

也。矯強貌。詩曰：矯矯虎臣是也。倚偏著也。塞未達也。國有道不變未達之所守。國無道不變平生之所守也。此則所謂中庸之不可能者。非有以自勝其人欲之私。不能擇而守也。君子之強。孰大於是。夫子以是告子路者。所以抑其血氣之剛。而進之以德義之勇也。

右第十章

子曰：素隱行怪，後世有述焉，吾弗為之矣。

按素

漢書當作索。蓋字之誤也。素隱行怪。言深求隱僻之理。而過為詭異之行也。然以其足以欺世而盜名。故後世或有稱述之者。此知之過而不擇乎善。行之過而不用其中。不當強而強者也。聖人豈為之哉。君子遵道而行，半途而廢，吾弗

能已矣。

遵道而行。則能擇乎善矣。半途而廢。則力之不足也。此其知雖足以及之。

而行有不逮。當強而不強者也。已。止也。聖人於此非勉焉而不敢廢。蓋至誠無息。自有不能止也。君子依乎中庸，遯世不見知而不悔，唯

聖者能之。

不為索隱行怪。則依乎中庸而已。不能半途而廢。是以遯世不見知。

而不悔也。此中庸之成德。知之盡。仁之至。不賴勇而裕如者。正吾夫子之事。而猶不自居也。故曰唯聖者能之而已。

右第十一章

子思所引夫子之言。以明首章之義者。止此。蓋

此篇大旨。以知仁勇三達德為入道之門。故於篇首即以大舜顏淵子路

之事明之。舜知也。顏淵仁也。子路勇也。三者廢其一。則無以造道而成德矣。餘見第二十章

君子之道費而隱

費。符味反。○費用之廣也。隱。體之微也。

夫婦

之愚可以與知焉。及其至也。雖聖人亦有所不知焉。夫婦之不肖可以能行焉。及其至也。雖聖人亦有所不能焉。天地之大也。人猶有所憾。故君子語大天下莫能載焉。語小天下莫能破焉。

與。去聲。○君子之道。近自夫婦居室之間。遠而至於聖人天地之所

不能盡其大。無外。其小無內。可謂費矣。然其理之所以然。則隱而莫之見也。蓋可知可能者。道中之一事。及其至而聖人不知不能。則舉全體而言。聖人固有所不能盡也。侯氏曰。聖人所不知。如孔子問禮問官之類。所不能如孔子不得位。堯舜病博施之類。愚謂人所憾於天地。如覆載生成之偏。及寒暑災祥之不得其正者。

詩云。鸛飛戾天。

魚躍于淵。言其上下察也。

鸛。余專反。○詩大雅。早麓之篇。鸛。鷓類。戾。至也。察。著也。子思引此詩。以明化育流行。上下昭著。莫非此理之用。所謂費也。然其所以然者。則非見聞所及。所謂隱也。故程子曰。此一節。子思喫緊為人處。活潑潑地。讀者宜致思焉。

君子之道造端乎夫婦。及其至也察乎

天地 結上文

右第十二章子思之言蓋以申明首章道不可離之意也其下八章雜引孔子之言以明之

子曰道不遠人人之為道而遠人不可以為

道道者率性而已固衆人之所能知能行者也故常不遠於人若為道者厭其卑近以為不足為而反務為高遠難行之事則非所以為道矣詩云伐柯伐柯

其則不遠執柯以伐柯睨而視之猶以為遠

故君子以人治人改而止睨研計反○詩幽風伐柯之篇柯斧柄則法也睨邪視也言人執柯伐木以為柯者彼柯長短之法在此柯耳然猶有彼此之別故伐者視之猶以為遠也若以人治人則所以為人之道各在當人之身初無彼此之別故君子之治人也即以其人之道還治其人之身其人能改即止不治蓋責之以其所能知能行非欲其遠人以為道也張忠恕道

道不遠施諸已而不願亦勿施於人盡已之心為忠

推已及人為恕違去也如春秋傳齊師違穀七里之違言自此至彼相去不遠非背而去之之謂也道即其不遠人者是也施諸已而不願亦勿施於人忠恕之事也以已之心度

四書
中庸
十一
人之心未嘗不同。則道之不遠於人者可見。故已之所不欲則勿以施之於人。亦不遠人以爲道之事。張子所謂以愛已之心愛人則盡仁是也。 **君子之道四丘**

未能一焉。所求乎子以事父未能也。所求乎臣以事君未能也。所求乎弟以事兄未能也。所求乎朋友先施之未能也。庸德之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘不敢盡言顧行行顧言君子胡不慥慥爾
子臣弟友四字絕句○求猶責也。道不遠人。凡已之所以責人者皆道之所當然也。故反之以自責而自脩焉。庸平常也。

皇清田山書局

行者踐其實。謹者擇其可。德不足而勉則行益力。言有餘而認則謹益至。謹之至則言顧行矣。行之力則行顧言矣。慥慥篤實貌。言君子之言行如此。豈不慥慥乎。贊美之也。凡此皆不遠人以爲道之事。張子所謂以責人之心責已則盡道是也。

右第十三章

道不遠人者。夫婦所能。丘未能一者。聖人所不能。皆費也。而其所以然者。則至隱存焉。下章放此。

君子素其位而行不願乎其外

素猶見在也。言君子但因見在所居之位而爲其所當爲。無慕乎其外之心也。 **素富貴行乎富貴**

素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患難

四書
中庸
十一

行乎患難。君子無入而不自得焉。

難。去聲。○此言素其

位而行也。在上位不陵下，在下位不援上，正已而

不求於人，則無怨。上不怨天，下不尤人。

援。平聲。○

此言不願乎其外也。故君子居易以俟命，小人行險以

徼幸。易。去聲。○易。平地也。居易。素位而行也。俟命。不願乎外也。徼。求也。幸。謂所不當

得而得者。子曰：射有似乎君子，失諸正鵠，反求諸

其身。正。音征。鵠。工毒反。○畫布曰正。棲皮曰鵠。皆侯之中。射之的也。子思引此孔子

之言。以結上文之意。

右第十四章

子思之言也。凡章首無子曰字者放此。

君子之道辟如行遠，必自邇；辟如登高，必自

卑。辟。譬。同。詩曰：妻子好合，如鼓瑟琴；兄弟既翕，

和樂且耽，宜爾室家，樂爾妻孥。

好。去聲。耽。詩作湛。亦作耽。

樂。音洛。○詩。小雅棠棣之篇。鼓瑟琴。和也。翕。亦合也。耽。亦樂也。孥。子孫也。子曰：父

母其順矣乎。於妻子。宜於兄弟。如此。則父母

其安樂之矣。子思引詩及此語。以明行遠自邇。登高自卑之意。

右第十五章

子曰鬼神之為德其盛矣乎

程子曰。鬼神。天地之功用。而造化之迹也。張子曰。鬼神者。二氣之良能也。愚

謂以二氣言。則鬼者陰之靈也。神者陽之靈也。以一氣言。則至而伸者為神。反而歸者為鬼。其實一物而已。為德。猶言性情功效。視

之而弗見。聽之而弗聞。體物而不可遺。

鬼神無形

與聲然。物之終始。莫非陰陽合散之所為。是其為物之體。而物之所不能遺也。其言體物。猶易所謂幹事。使天下之人齊明盛服。以承祭祀。洋洋

乎。如在其上。如在其左右。

齊。側皆反。○齊之為言。齊也。所

以齊不齊而致其齊也。明。猶潔也。洋洋。流動充滿之意。能使人畏敬奉承而發見昭著。如

此乃其體物而不可遺之驗也。孔子曰。其氣發揚于上。為昭明。焄蒿悽愴。此百物之精也。神之著也。

正謂此爾。詩曰。神之格思。不可度思。矧可射

思。度。待洛反。射。音亦。詩作斲。○詩。大雅抑之篇。格。來也。矧。况也。射。厭也。言厭怠而不敬也。思。音扶。

語辭。夫微之顯。誠之不可揜。如此夫。○誠者。真實無妄之謂。陰陽合散無非

實者。故其發見之不可揜如此。

右第十六章

不見不聞。隱也。體物如在。則亦費矣。此前三章

以其費之小者而言。此後三章以其費之大者而言。此一章兼費隱包小

言大而

○蒙引云大孝者非常之孝也下文云

○大全朱子云因其材而足

○大全東陽許氏云可嘉可樂之君子其令善之德顯昭著宜於人及故受天之祿而為天下之主既受天祿矣而天復之佑之復申重之其所以反覆者顧之者如此又重則上文大德必得四者之節 ○又或說天道福善禍淫

四書 中庸

子曰舜其大孝也與德為聖人尊為天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之此章人倫之節皆後章說

思陳胡公之屬故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽與平聲○子孫謂虞

而篤焉故栽者培之傾者覆之材質也篤厚也栽植也氣

至而滋息為培氣反而遊散則覆詩曰嘉樂君子憲憲令德

宜民宜人受祿于天保佑命之自天申之詩大

雅假樂之篇假當依此作嘉憲當依詩作顯申重也故大德者必受命

受命者受天命為天子也

右第十七章此由庸行之常推之以極其至見道之用廣也而其所以然者則為體微矣後二章亦此意

受命者受天命為天子也

右第十七章

此由庸行之常推之以極其至見道之用廣也而其所以然者則為體微矣後二章亦此意

子曰無憂者其惟文王乎以王季為父以武

王為子父作之子述之述成也此言文王之事書言王季其勤王家蓋其所作亦積功累仁之事也

武王纘大王王季文王之緒壹

戎衣而有天下身不失天下之顯名尊為天

子富有四海之內宗廟饗之子孫保之大音泰下

○文林云父作之子述之章俱指其業言

○蒙云纘繼也緒業也此正謂繼世耳

○然云

○文林云有天下是伐商而諸侯皆朝之意

○揚明云顯名是武王有顯名不失不以伐討而失也

○揚明云由諸侯而為天下君
○宗廟又云指后稷至文王
○子孫之云指成康以下保是保王業

同○此言武王之事。續繼也。大王。王季之父也。書云。大王肇基王迹。詩云。至于大王。實始翦商。緒業也。戎衣。甲冑之屬。壹戎衣。武成文。言一著戎衣以伐紂也。武王末受

命。周公成文武之德。追王大王王季。上祀先公。以天子之禮。斯禮也。達乎諸侯。大夫及士庶人。父為大夫。子為士。葬以大夫。祭以士。父為士。子為大夫。葬以士。祭以大夫。期之喪。達乎大夫。三年之喪。達乎天子。父母之喪。無貴賤一也。追王之王。去聲。○此言周公之事。未。猶老也。追王。蓋推文武之意。以及乎。

王迹之所起也。先公。組紆以上至后稷也。上祀先公。以天子之禮。又推大王王季之意。以及於無窮也。制為禮法。以及天下。使葬用死者之爵。祭用生者之祿。喪服自期以下。諸侯絕大夫降。而父母之喪。上下同之。推已以及人也。

右第十八章

子曰。武王周公其達孝矣乎。

達。通也。承上章而言。武王周公

之孝。乃天下之人通謂之孝。猶孟子之言達尊也。

夫孝者善繼人之

志。善述人之事者也。

上章言武王續大王王季文王之緒。以有天下。

而周公成文武之德。以追崇其先祖。此繼志述事之大者也。下文又以其所制祭祀之禮。

通于上下者言之

春秋脩其祖廟陳其宗器設其裳

衣薦其時食

祖廟天子七諸侯五大夫三適士二官師一宗器先世所藏之

重器若周之赤刀大訓天球河圖之屬也裳衣先祖之遺衣服祭則設之以授尸也時食四時之食各有其物如春行羔豚膳膏香之類是也宗廟之禮所以序

昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢

也旅酬下為上所以逮賤也燕毛所以序齒

也

昭如字為去聲○宗廟之次左為昭右為穆而子孫亦以為序有事於太廟則子姓

兄弟羣昭羣穆咸在而不失其倫焉爵公侯卿大夫也事宗祝有司之職事也旅眾也酬

導飲也旅酬之禮賓弟子兄弟之子各舉解於其長而眾相酬蓋宗廟之中以有事為榮故逮及賤者使亦得以申其敬也燕毛祭畢而燕則以毛髮之色別長幼為坐次也齒年數踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所

親事死如事生事亡如事存孝之至也

踐猶履也

其指先王也所尊所親先王之祖考子孫臣庶也始死謂之死既葬則曰反而亡焉皆指先王也此結上文兩節郊社之禮所以事上

帝也宗廟之禮所以祀乎其先也明乎郊社

之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎

郊祭天社祭地

不言后土者。省文也。禘。天子宗廟之大祭。追祭太祖之所自出。於太廟。而以太祖配之也。嘗。秋祭也。四時皆祭。舉其一耳。禮必有義。對舉之。互文也。示與視同。視諸掌。言易見也。此與論語文意大同。小異。記有詳略耳。

右第十九章

哀公問政。哀公。魯君。名蔣。子曰。文武之政。布在方策。

其人存則其政舉。其人亡則其政息。方。版也。策。簡也。

人道敏政。地道敏樹。夫

政也者。蒲盧也。夫。音扶。敏。速也。蒲盧。沈括以為蒲葦是也。以人立政。猶

以地種樹。其成速矣。而蒲葦又易生之物。其成尤速也。言人存政舉。其易如此。**故為**

政在人。取人以身。脩身以道。脩道以仁。此承上文

人道敏政而言也。為政在人。家語作為政在於得人。語意尤備。人謂賢臣。身指君身。道者

天下之達道。仁者。天地生物之心。而人得以生者。所謂元者善之長也。言人君為政。在於

得人。而取人之則。又在脩身。能仁其身。則有君有臣。而政無不舉矣。**仁者人也。**

親親為大。義者宜也。尊賢為大。親親之殺。尊

賢之等禮所生也。殺。去聲。指人身而言。具此生理。自然便有惻怛

慈愛之意。深體味之可見。宜者。分別事理各有所宜也。禮。則節文斯二者而已。**在下**

位不獲乎上民不可得而治矣

鄭氏曰此句在下。誤重在

此故君子不可以不脩身思脩身不可以不

事親思事親不可以不知人思知人不可以

不知天為政在人。取人以身。故不可以不脩身。脩身以道。脩道以仁。故思脩身不

可以不事親。欲盡親親之仁。必由尊賢之義。故又當知人。親親之殺。尊賢之等。皆天理也。故又當

知天天下之達道五所以行之者三曰君

臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五

者天下之達道也知仁勇三者天下之達德

也所以行之者一也

知去聲。達道者。天下古今所共由之路。即書

所謂五典。孟子所謂父子有親。君臣有義。夫

婦有別。長幼有序。朋友有信是也。知所以知

此也。仁所以體此也。勇所以強此也。謂之達

德者。天下古今所同得之理也。一則誠而已

矣。達道雖人所共由。然無是三德。則無以行

之。達德雖人所同得。然一有不誠。則人欲間

之。而德非其德矣。程子曰。所謂誠者。止是誠實此三者。三者之外。更別無誠或生

而知之或學而知之或困而知之及其知之

一也或安而行之或利而行之或勉強而行

之及其成功一也

強上聲。知之者之所知行之者之所謂達道也。

以其分而言。則所以知者知也。所以行者仁也。所以至於知之成功而一者勇也。以其等而言。則生知安行者知也。學知利行者仁也。困知勉行者勇也。蓋人性雖無不善。而氣稟有不同者。故聞道有蚤莫。行道有難易。然能自強不息。則其至一也。呂氏曰。所入之塗雖異。而所至之域則同。此所以為中庸。若乃企生知安行之資。為不可幾及。輕困知勉行。謂不能有成。此道之所以不明不行也。**子曰好學近乎知。力行近乎仁。知恥近乎勇。**子曰二字衍文。好近乎知之知。並去聲。○此言未及乎達德而求以入德之事。通上文三知為知三行為仁。則此三近者勇之次也。呂氏曰。愚者自是而不求。自私者徇人欲而忘返。懦者其為人下而不辭。故好學非知。然足以破愚。

力行非仁。然足以忘私。知恥非勇。然足以起懦。

知斯三者則知所以

脩身。知所以脩身則知所以治人。知所以治

人則知所以治天下國家矣。

斯三者指三近而言。人者對己

之稱。天下國家則盡乎人矣。言此以結上文脩身之意。起下文九經之端也。

凡為

天下國家有九經曰。脩身也。尊賢也。親親也。

敬大臣也。體羣臣也。子庶民也。來百工也。柔

遠人也。懷諸侯也。

經常也。體謂設以身處其地而察其心也。子如父母

之愛其子也。柔遠人。所謂無忘實旅者也。此列九經之目也。呂氏曰。天下國家之本在身。

故脩身為九經之本。然必親師取友然後脩身之道進。故尊賢次之。道之所進莫先其家。故親親次之。由家以及朝廷。故敬大臣體羣臣次之。由朝廷以及其國。故子庶民來百工之。此九經之序也。視羣臣猶吾四體。視百姓猶吾子。此視臣視民之別也。

修身則道立。尊賢則不惑。親親則諸父昆弟不怨。敬大臣則不眩。體羣臣則士之報禮重。子庶民則百姓勸。來百工則財用足。柔遠人則四方歸之。懷諸侯則天下畏之。

此言九經之效也。道立。謂道成於已而可為民表。所謂皇建其有極是也。不惑

謂不疑於理。不眩。謂不迷於事。敬大臣。則信任專而小臣不得以間之。故臨事而不眩也。來百工。則通功易事。農末相資。故財用足。柔遠人。則天下之旅皆悅而願出於其塗。故四方歸。懷諸侯。則德之所施者博。而威之所制者廣矣。故曰天下畏之。

齊明盛服。非禮不動。所以脩身也。去讒遠色。賤貨而貴德。所以勸賢也。尊其位重其祿。同其好惡。所以勸親親也。官盛任使。所以勸大臣也。忠信重祿。所以勸士也。時使薄斂。所以勸百姓也。日省月試。既稟稱事。所以勸百工也。送往迎

來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絕世舉
廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以
懷諸侯也齊側皆反去上聲遠好惡歛並去聲既許氣反稟彼錦力錦二反稱謂官屬衆盛足任使令也蓋大臣不當親細事故所以優之者如此忠信重祿謂待之誠而養之厚蓋以身體之而知其所賴乎上者如此也既讀曰餼餼稟稍食也稱事如周禮稟人職曰考其弓弩以上下其食是也往則爲之授節以送之來則豐其委積以迎之朝謂諸侯見於天子聘謂諸侯使大夫來獻王制比年一小聘三年一大聘五年一朝厚往薄來謂燕賜厚而納貢薄
凡爲天

下國家有九經所以行之者一也

一者誠也一有不誠

則是九者皆爲虛文矣此九經之實也

凡事豫則立不豫則廢

言前定則不跲事前定則不困行前定則不

疚道前定則不窮

跲其叔反行去聲○凡事指達道達德九經之屬豫

素定也跲躓也疚病也此承上文言凡事皆欲先立乎誠如下文所推是也

在下

位不獲乎上民不可得而治矣獲乎上有道

不信乎朋友不獲乎上矣信乎朋友有道不

順乎親不信乎朋友矣順乎親有道及諸身

不誠不順乎親矣。誠身有道，不明乎善，不誠

乎身矣。此又以在下位者推言素定之意。反諸身不誠，謂反求諸身而所存所發

未能真實而無妄也。不明乎善，謂未能察於人心天命之本然而真知至善之所在也。

誠者，夫之道也。誠之者，人之道也。誠者不勉

而中，不思而得，從容中道。聖人也。誠之者，擇

善而固執之者也。中。並去聲。從。七容反。○此承上文誠身而言。誠者，真

實無妄之謂。天理之本然也。誠之者，未能真實無妄而欲其真實無妄之謂。人事之當然也。聖人之德，渾然天理，真實無妄，不待思勉而從容中道，則亦天之道也。未至於聖，則不

能無人欲之私。而其為德不能皆實。故未能不思而得。則必擇善然後可以明善。未能不勉而中，則必固執然後可以誠身。此則所謂人之道也。不思而得，生知也。不勉而中，安行也。擇善學知以下之事。博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。此誠之之目也。學問思辨

也。篤行，所以固執而為仁。利而行。程子曰：五者廢其一，非學也。有弗學，學

之弗能，弗措也。有弗問，問之弗知，弗措也。有

弗思，思之弗得，弗措也。有弗辨，辨之弗明，弗

措也。有弗行，行之弗篤，弗措也。人一能之，已

百之人十能之已千之

君子之學不為則已。為則必要其成。故常

百倍其功。此因而知勉而行者也。勇之事也。

果能此道矣。雖愚必

明雖柔必強

明者擇善之功。強者固執之效。呂氏曰。君子所以學者。為能變

化氣質而已。德勝氣質。則愚者可進於明。柔者可進於強。不能勝之。則雖有志於學。亦愚不能明。柔不能立而已矣。蓋均善而無惡者。性也。人所同也。昏明強弱之稟不齊者。才也。人所異也。誠之者。所以及其同而變其異也。夫以不美之質求變而美。非百倍其功。不足以致之。今以鹵莽滅裂之學。或作或輟。以變其不美之質。及不能變。則曰天質不美。非學所能變。是果於自棄。其為不仁甚矣。

右第二十章

此引孔子之言以繼大舜文武周公之緒。明其所傳之一致。舉而措之亦猶是耳。蓋

包費隱兼小大。以終十二章之意。章內語誠始詳。而所謂誠者。實此篇之樞紐也。又按孔子家語亦載此章。而其文尤詳。成功一也。之下。有公曰。子之言美矣。至矣。寡人實固不足以成之也。故其下復以子曰起答辭。今無此問辭。而猶有子曰二字。蓋子思刪其繁文。以附于篇。而所刪有不盡者。今當為衍文也。博學之以下。家語無之意。彼有闕文。抑此或子思所補也。歟。

自誠明謂之性。自明誠謂之教。誠則明矣。明

則誠矣自由也。德無不實而明無不照者。聖人之德。所性而有者也。天道也。先明乎善而後能實其善者。賢人之學。由教而入者也。人道也。誠則無不明矣。明則可以至於誠矣。

右第二十一章子思承上章夫子天道人道之意而立言也。自此以下十二章皆子思之言。以及覆推明此章之意。

唯天下至誠為能盡其性。能盡其性則能盡

人之性。能盡人之性則能盡物之性。能盡物之性則可以贊天地之化育。可以贊天地之

化育則可以與天地參矣。天下至誠。謂聖人能加也。盡其性者。德無不實。故無人欲之私。而天命之在我者。察之由之。巨細精粗無毫髮之不盡也。人物之性亦我之性。但以所賦形氣不同而有異耳。能盡之者。謂知之無不明。而處之無不當也。贊猶助也。與天地參。謂與天地並立為三也。此自誠而明者之事也。

右第二十二章言天道也

其次致曲。曲能有誠。誠則形。形則著。著則明。

明則動。動則變。變則化。唯天下至誠為能化。

其次通大賢以下凡誠有未至者而言也。致推致也。曲一偏也。形者積中而發外著則又如顯矣。明則又有光輝發越之盛也。動者誠能動物。變者物從而變化。則有不知其所以然者。蓋人之性無不同而氣則有異。故唯聖人能舉其性之全體而盡之。其次則必自其善端發見之偏而悉推致之以各造其極也。曲無不致則德無不實而形著動變之功自不能已。積而至於能化則其至誠之妙亦不異於聖人矣。

右第二十三章 言人道也

至誠之道可以前知。國家將興必有禎祥。國

家將亡必有妖孽。見乎蓍龜。動乎四體。禍福

將至。善必先知之。不善必先知之。故至誠如

神。見音現。○禎祥者福之兆。妖孽者禍之萌。著所以筮龜所以卜。四體謂動作威儀之間。如執玉高卑其容俯仰之類。凡此皆理之

先見者也。然唯誠之至極而無一毫私偽留於心目之間者乃能有以察其幾焉。神謂鬼神。

右第二十四章 言天道也

誠者自成也。而道自道也。道也之道音導。○言誠者物之所以

自成。而道者人之所當自行也。誠者物之終誠以心言本也。道以理言用也。誠者物之終

始不誠無物是故君子誠之為貴

天下之物皆實理之所為故必得是理然後有是物所得之理既

盡則是物亦盡而無有矣故人之心一有不實則雖有所為亦如無有而君子必以誠為貴也蓋人之心能無不實乃為有以自成而道之在我者誠者非自成已而已也所以成亦無不行矣

物也成已仁也成物知也性之德也合外內

之道也故時措之宜也

知去聲○誠雖所以成已然既有以自成

則自然及物而道亦行於彼矣仁者體之存知者用之發是皆吾性之固有而無內外之殊既得於已則見於事者以時措之而皆得其宜也

右第二十五章

言人道也

故至誠無息

既無虛假自無間斷

不息則久久則徵

常

於中也徵驗於外也

徵則悠遠悠遠則博厚博厚則高

明此皆以其驗於外者言之鄭氏所謂至誠之德著於四方者是也存諸中者既久則驗於外者益悠遠而無窮矣悠遠故其積也廣博而深厚博厚故其發也高大而光明

博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所

以成物也

悠久即悠遠兼內外而言之也本以悠遠致高厚而高厚又悠久也

此言聖人與天地同用

博厚配地高明配天悠久無疆

此言聖人與天地同體

如此者不見而章不動而變無

為而成

見音現。○見猶示也。不見而章以配地而言也。不動而變以配天而言也。

無為而成以無疆而言也。

天地之道可一言而盡也其為

物不貳則其生物不測

此以下復以天地明至誠無息之功用。天

地之道可一言而盡。不過曰誠而已。不貳所以誠也。誠故不息而生物之多有莫知其所以然者。天地之道博也厚也高也明也悠也久也

也

言天地之道誠一不貳。故能各極其盛而有下文生物之功。

今夫天斯

昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物

覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽

而不重振河海而不洩萬物載焉今夫山一

卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶

藏興焉今夫水一勺之多及其不測醴醴蛟

龍魚鼈生焉貨財殖焉

夫音扶。華藏並去聲。卷平聲。夕市若反。○

昭昭猶耿耿。小明也。此指其一處而言之。及其無窮猶十二章及其至也之意。蓋舉全體而言也。振收也。卷區也。此四條皆以發明由其不貳不息以致盛大而能生物之意。然天地山川實非由積累而後大。讀者不以辭害意可也。詩云維天之命於

穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已於音鳥乎音呼○詩周頌維天之命篇於歎辭穆深遠也不顯猶言豈不顯也純純一不雜也引此以明至誠無息之意程子曰天道不已文王純於天道亦不已純則無二無雜不已則無間斷先後

右第二十六章 言天道也

大哉聖人之道包下文兩節而言洋洋乎發育萬物

峻極于天峻高大也此言道之極於至大而無外也優優大哉禮

儀三百威儀三千優優充足有餘之意禮儀經禮也威儀曲禮也此言

道之入於至小而無間也待其人而後行總結上兩節故曰苟

不至德至道不疑焉至德謂其人至道指上兩節而言也疑聚也成

也故君子尊德性而道問學致廣大而盡精

微極高明而道中庸溫故而知新敦厚以崇

禮尊者恭敬奉持之意德性者吾所受於天之正理道由也溫猶燖溫之溫謂故學之矣復時習之也敦加厚也尊德性所以存心而極乎道體之大也道問學所以致知而盡乎道體之細也二者脩德凝道之大端也不以一毫私意自蔽不以一毫私欲自累涵泳

乎其所已知。敦篤乎其所已能。此皆存心之屬也。析理則不使有毫釐之差。處事則不使有過不及之謬。理義則日知其所未知。節文則日謹其所未謹。此皆致知之屬也。蓋非存心無以致知。而存心者又不可以不致知。故此五句。大小相資。首尾相應。聖賢所示入德之方。莫詳於此。是故居上不驕。為下不倍。國有道其言足以興國。無道其默足以容。詩曰。既明且哲。以保其身。其此之謂與。倍與背同。與平聲。興謂興起在位也。詩大雅烝民之篇。

右第二十七章 言人道也

子曰。愚而好自用。賤而好自專。生乎今之世。反古之道。如此者。裁及其身者也。好去聲。裁。以上孔子之言。子思引之。反復也。非天子不議禮。不制度。不考文。此以下子思之言。禮親疏貴賤相接之體也。度品制。文書名。今天下車同軌。書同文。行同倫。行去聲。今子思自謂當時也。軌。轍迹之度。倫。次序之體。三者皆同。言天下一統也。雖有其位。苟無其德。不敢作禮樂焉。雖有其德。苟無其位。亦不敢作禮樂焉。鄭氏曰。言作禮樂者。必聖人在天子之位。子曰。吾說夏禮。

杞不足徵也。吾學殷禮有宋存焉。吾學周禮

今用之。吾從周。此又引孔子之言。杞夏之後。徵證也。宋殷之後。三代之禮。

孔子皆嘗學之。而能言其意。但夏禮既不可考證。殷禮雖存。又非當世之法。惟周禮乃時王之制。今日所用。孔子既不得位。則從周而已。

右第二十八章

承上章為下不倍而言。亦人道也。

王天下有三重焉。其寡過矣乎。

王去聲。○呂氏曰。三重。謂

議禮。制度。考文。惟天子得以行之。則國不異政。家不殊俗。而人得寡過矣。上焉者

雖善無徵。無徵不信。不信民弗從。下焉者雖

善不尊。不尊不信。不信民弗從。

上焉者。謂時王以前。如夏

商之禮。雖善而皆不可考。下焉者。謂聖人在下。如孔子。雖善於禮而不在尊位也。故

君子之道本諸身。徵諸庶民。考諸三王而不

繆。建諸天地而不悖。質諸鬼神而無疑。百世

以俟。聖人而不惑。

此君子指王天下者而言。其道即議禮制度考文之

事也。本諸身有其德也。徵諸庶民。驗其所信從也。建。立也。立於此而參於彼也。天地者。道也。鬼神者。造化之迹也。百世以俟。聖人而不惑。所謂聖人復起。不易吾言者也。質諸

鬼神而無疑。知天也。百世以俟。聖人而不惑。

知人也。知天知人。知其理也。是故君子動而世為天下

道行而世為天下法。言而世為天下則遠之

則有望。近之則不厭。動兼言行而言。道兼法則而言。法法度也。則準

也。詩曰：在彼無惡，在此無射。庶幾夙夜，以永

終譽。君子未有不如此而蚤有譽於天下者

也。惡去聲。射音妬。詩作斲。詩周頌振鷺之篇。射厭也。所謂此者指本諸身以下六事

言而

右第二十九章 承上章居上不驕而言亦人道也

仲尼祖述堯舜，憲章文武，上律天時，下襲水

土。祖述者遠宗其道。憲章者近守其法。律天

時者法其自然之運。襲水土者因其一定之理。皆兼內外辟如天地之無不持載，無不

覆幬。辟如四時之錯行，如日月之代明。辟音

徒報反。錯猶迭也。此言聖人之德。萬物並育而不相害，道並

行而不相悖。小德川流，大德敦化。此天地之

所以為大也。悖猶背也。天覆地載，萬物並育

於其間而不相害。四時日月錯行代明而不相悖。所以不害不悖者，小德之川流，所以並育並行者，大德之敦化。小德者

全體之分。大德者萬殊之本。川流者如川之流。脉絡分明而往不息也。敦化者敦厚其化。根本盛大而出無窮也。此言天地之道。以見上文取譬之意也。

右第三十章 言天道也

唯天下至聖為能聰明睿知足以有臨也。寬裕溫柔足以有容也。發強剛毅足以有執也。齊莊中正足以有敬也。文理密察足以有別也。知。去聲。齊。側皆反。別。彼列反。○聰明睿知。生知之質。臨。謂居上而臨下也。其下四者。乃仁義禮智之德。文。文章也。理。條理也。密。詳細也。察。明辨也。溥博淵泉而

時出之

溥博。周徧而廣濶也。淵泉。靜深而有本也。出。發見也。言五者之德充積於中。而以時發見於外也。溥博如天。淵泉如淵。見而民莫

不敬。言而民莫不信。行而民莫不說。

見音現。說音悅。

○言其充積極其盛而發見當其可也。

是以聲名洋溢乎中國。

施及蠻貊。舟車所至。人力所通天之所覆地

之所載。日月所照。霜露所隊。凡有血氣者莫

不尊親。故曰配天。

施。去聲。隊。音墜。○舟車所至以下。蓋極言之。配天。言

其德之所及。廣大如天也。

右第三十一章

承上章而言小德之川流亦天道也

唯天下至誠為能經綸天下之大經立天下

之大本知天地之化育夫焉有所倚

夫音扶焉於虔

反○經綸皆治絲之事經者理其緒而分之綸者比其類而合之也經常也大經者五品之人倫大本者所性之全體也惟聖人之德極誠無妄故於人倫各盡其當然之實而皆可以為天下後世法所謂經綸之也其於所性之全體無一毫人欲之偽以雜之而天下之道千變萬化皆由此出所謂立之也其於天地之化育則亦其極誠無妄者有默契焉非但聞見之知而已此皆至誠無妄自然之功用夫豈有所倚著於物而後能哉

肫

肫其仁淵淵其淵浩浩其天

肫之純反○肫肫懇至貌以經

綸而言也淵淵靜深貌以立本而言也浩浩廣大貌以知化而言也其淵其天則非特如之而已苟不固聰明聖知達天德者其孰能知

之聖知之知去聲○固猶實也鄭氏曰唯聖人能知聖人也

右第三十二章

承上章而言大德之敦化亦天道也前章

言至聖之德此章言至誠之道然至誠之道非至聖不能知至聖之德非至誠不能為則亦非二物矣此篇言聖人天道之極致至此而無以加矣

詩曰衣錦尚絀惡其文之著也故君子之道

闇然而日章。小人之道。的然而日亡。君子之道。淡而不厭。簡而文。溫而理。知遠之近。知風之自。知微之顯。可與入德矣。衣。去聲。綱。口。迥。反。惡。去聲。闇。於。感。反。○前章言聖人之德極其盛矣。此復自下學立心之始言之。而下文又推之。以至其極也。詩。國風。衛。碩。人。鄭。之。手。皆。作。衣。錦。褻。衣。褻。綱。同。禪。衣。也。尚。加。也。古。之。學。者。為。已。故。其立心如此。尚綱。故闇然。衣錦。故有日章之實。淡。簡。溫。綱。之。襲。於。外。也。不。厭。而。文。且。理。焉。錦。之。美。在。中。也。小。人。反。是。則。暴。於。外。而。無。實。以繼之。是以的然而日亡也。遠之近。見於彼者。由於此也。風之自。著乎外者。本乎內也。微之顯。有諸內者。形諸外也。有為已之心。而又知

此三者。則知所謹而可入德矣。故下文引詩言謹獨之事。詩云。潛雖伏矣。亦孔之昭。故君子內省不疚。無惡於志。君子之所不可及者。其唯人之所不見乎。惡。去聲。○詩。小雅。正月。之。篇。承。上。文。言。莫。見。乎。隱。莫。顯。乎。微也。疚。病。也。無。惡。於。志。猶。言。無。愧。於。心。此。君。子謹獨之事也。詩云。相在爾室。尚不愧于屋漏。故君子不動而敬。不言而信。相。去聲。○詩。大雅。抑之。篇。相。視。也。屋。漏。室。西北。隅。也。承。上。文。又。言。君。子。之。戒。謹。恐。懼。無時不然。不待言動而後敬信。則其為已之功益加密矣。故下文詩曰。泰假無言。時靡有爭。引詩并言其效

是故君子不賞而民勸，不怒而民威於鈇鉞。

假格同。鈇音夫。○詩商頌烈祖之篇。奏進也。承上文而遂及其效。言進而感格於神明之際。極其誠敬。無有言說。而人自化之也。威畏也。鈇。莖斫刀也。鉞。斧也。詩曰。不顯

惟德百辟其刑之。是故君子篤恭而天下平。

詩周頌烈文之篇。不顯。說見二十六章。此借引以為幽深玄遠之意。承上文言天子有不顯之德。而諸侯法之。則其德愈深而效愈遠矣。篤。厚也。篤恭。言不顯其敬也。篤恭而天下平。乃聖人至德淵微。自然之應。中庸之極功也。詩云。予懷明德。不大

聲以色。子曰。聲色之於以化民。未也。詩云。德

輶如毛。毛猶有倫。上天之載。無聲無臭。至矣。

輶。由酉二音。○詩大雅皇矣之篇。引之以明上文所謂不顯之德者。正以其不大聲與色也。又引孔子之言。以為聲色乃化民之末務。今但言不大之而已。則猶有聲色者存。是未足以形容不顯之妙。不若烝民之詩所言。德輶如毛。則庶乎可以形容矣。而又自以為謂之毛。則猶有可比者。是亦未盡其妙。不若文王之詩所言。上天之事。無聲無臭。然後乃為不顯之至耳。蓋聲臭有氣無形。在物最為微妙。而猶曰無之。故唯此可以形容不顯。篤恭之妙。非此德之外。又別有是三等。然後為至也。

右第三十三章。子思因前章極致之。

言及求其本。復自下學爲已。謹獨之
事推而言之。以馴致乎篤恭而天下
平之盛。又贊其妙。至於無聲無臭而
後已焉。蓋舉一篇之要而約言之。其
及復丁寧示人之意至深切矣。學者
其可不盡心乎。

中庸章句終

右中庸一篇三十三章。其首章子思推本先
聖所傳之意以立言。蓋一篇之體要而其下
十章則引先聖之所嘗言者以明之也。游氏
性情言之。則曰中和。以德行至十二章又子
言之。則曰中庸。其實一也。思之言而其下八章復以先聖之言明之也。

十二章明道之體用。下章庸言庸行。夫婦所
知所能也。君子之道。鬼神之神。大舜文武周
公之事。孔子之言。則有聖人所不知不能者
矣。道之爲用。其費如此。然其體之微妙。則非
知道者孰能窺之。此所以明費而隱之義也。
第二十章。據家語本一時之言。今諸家分爲

五六者非是。然家語之文。語勢未終。二十一
疑亦脫。博學之以下。今通補為一章。

章以下至于卒章。則又皆子思之言。及復推

說互相發明。以盡所傳之意者也。

二十一章承上章總

言天道人道之別。二十二章言天道。二十三章言人道。二十四章又言天道。二十五章又言人道。二十八。二十九章承上章為下居上而言。亦人道。三十章復言天道。三十一。三十二章承上章小德大德而言。亦天道。卒章及言下學之始。以示入德之方。而遂極言其所至。具性命道教費隱誠明之妙。以

終一篇之意。自人而入于天也。
其書而妄以己意分其章句如此。竊惟是書

熹嘗伏讀

子程子以為孔門傳授心法。且謂善讀者得之。終身用之。有不能盡。是豈可以章句求哉。然又聞之學者。之於經。未有不得於辭而能通其意者。是以敢私識之。以待誦習而玩心焉。新安朱熹謹書



以下至下本意則全在于志之
定及有得則以有得為志也

無殊矣未嘗論書
觀其意味其以孜孜不倦以持
然又謂之學其以孜孜不倦以持
久終身用之而不渝蓋其所以
于學中以為其已無終心矣

