

入三十二

禮書通故

仲子藏閣

□ 12
2948
34



口 12
號 2948
卷 34

30
01

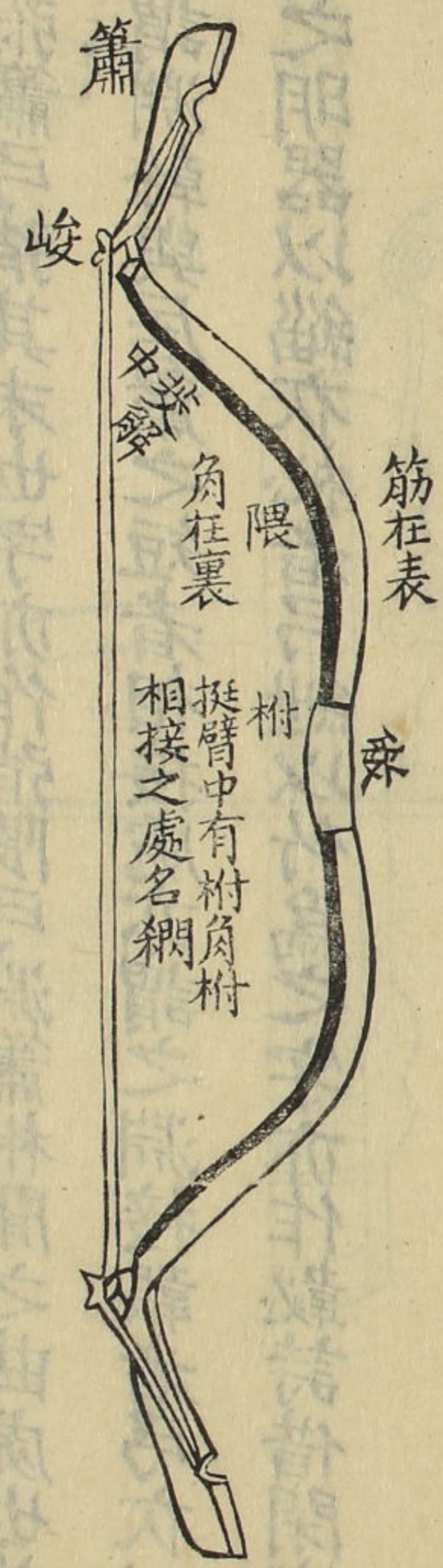
名物圖四

水去五味均平藏

禮書第四十九

定海黃以周述

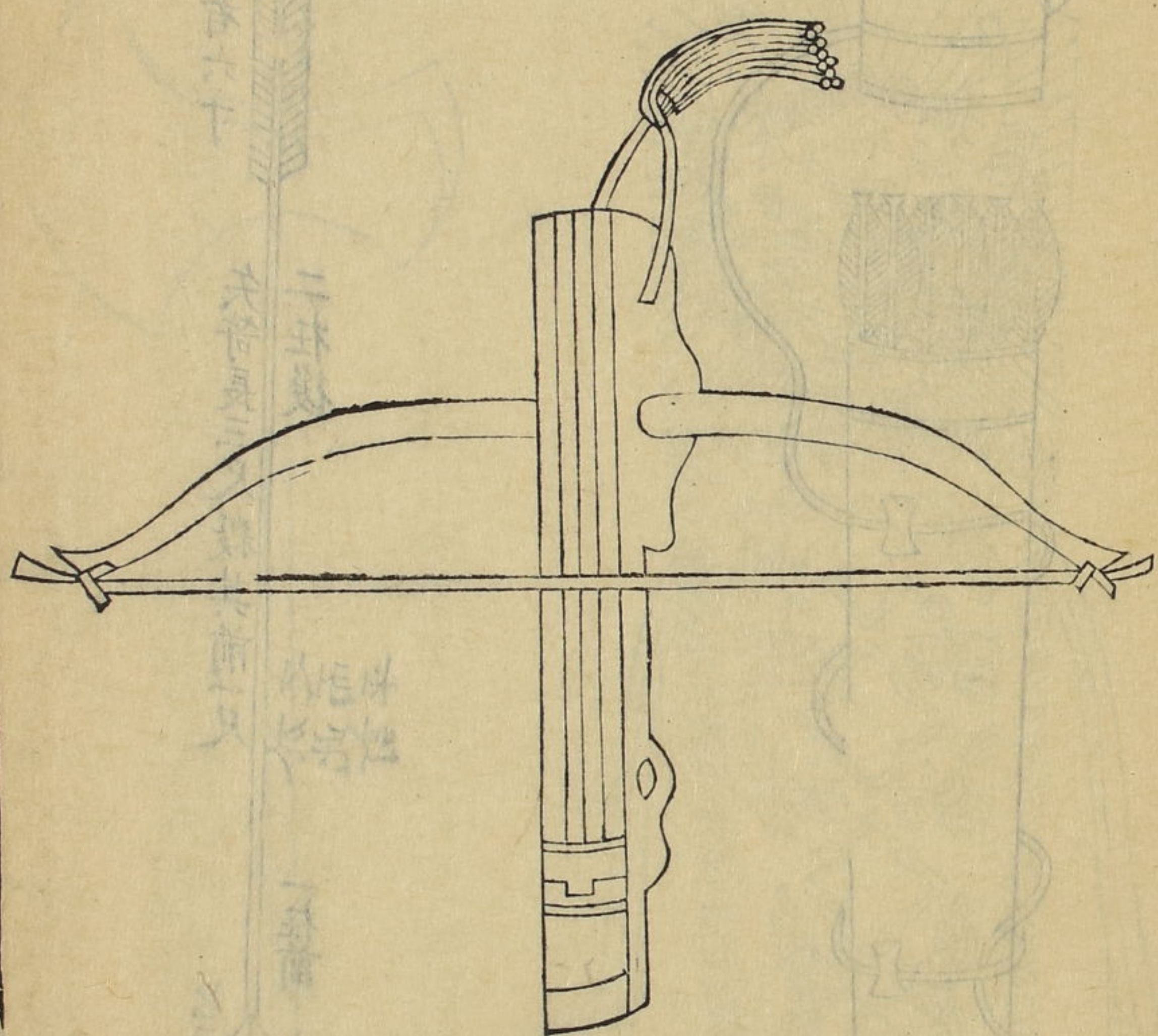
弓



名物四 兵

弓矢之制具詳攷工記弓以角筋幹膠絲漆六材爲之筋在表
角在裏敝者射人所把持處拊側骨把處兩邊之貼木也字亦
作拊簫弓弣其末也字亦作弣腰弓淵簫拊間之曲處也茭解
中謂淵幹與居簫之短者相接處亦謂之淵接轅者弓衣以韋
爲之明器以緇衣秘者弓絛以竹爲之字亦作韞詩借閉字爲
之

弩



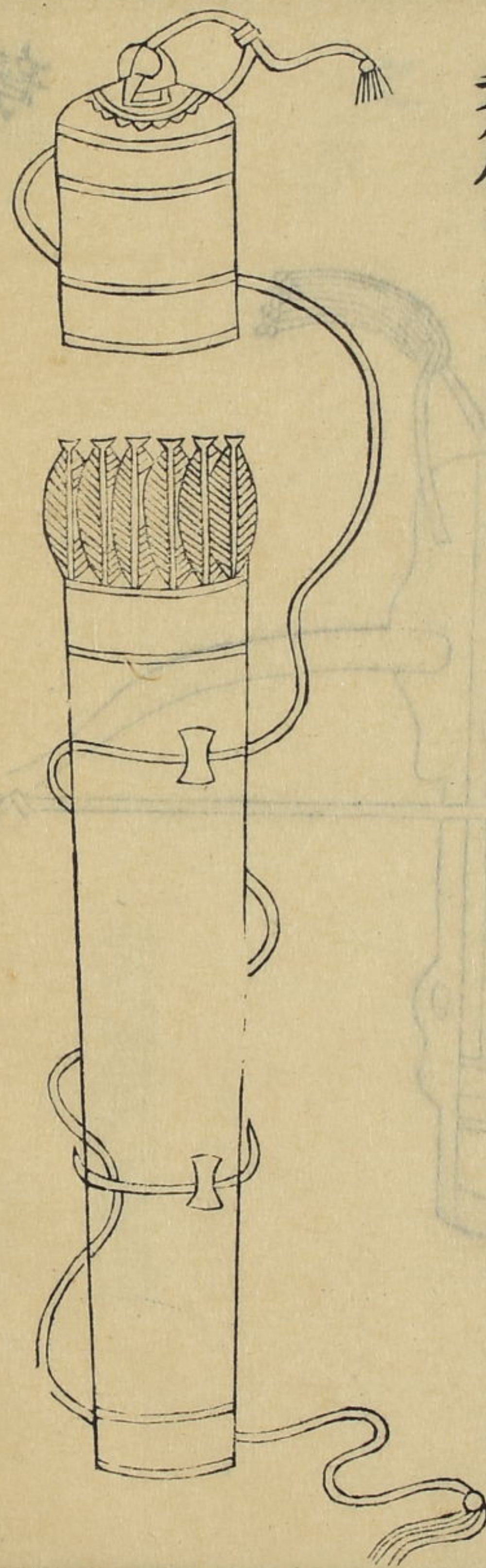
矢

羽者六寸
比
亦名
括

矢筈長三尺殺其前一尺
二在後

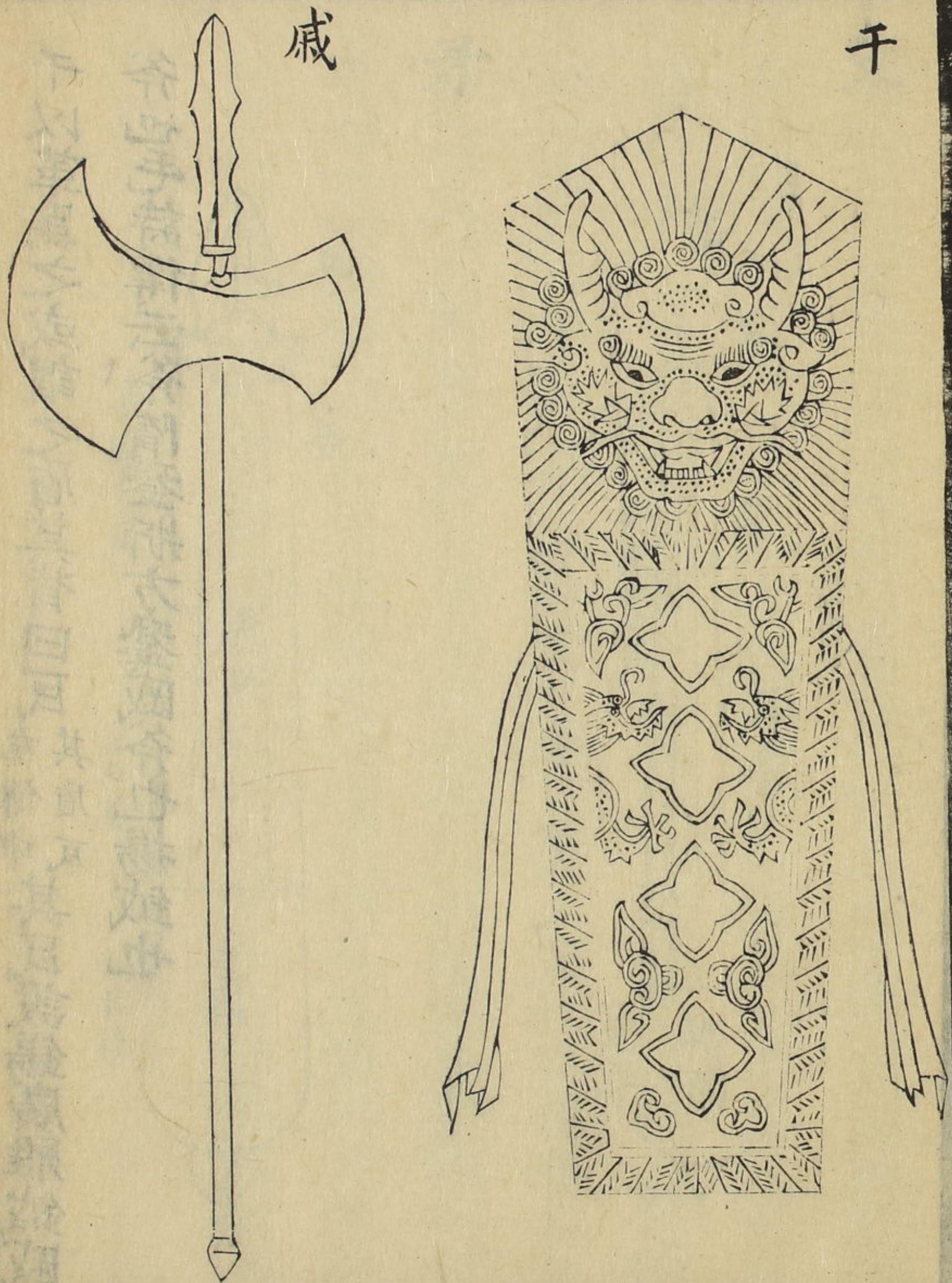
比
一在前
一寸
鏃矢鏃

矢筈



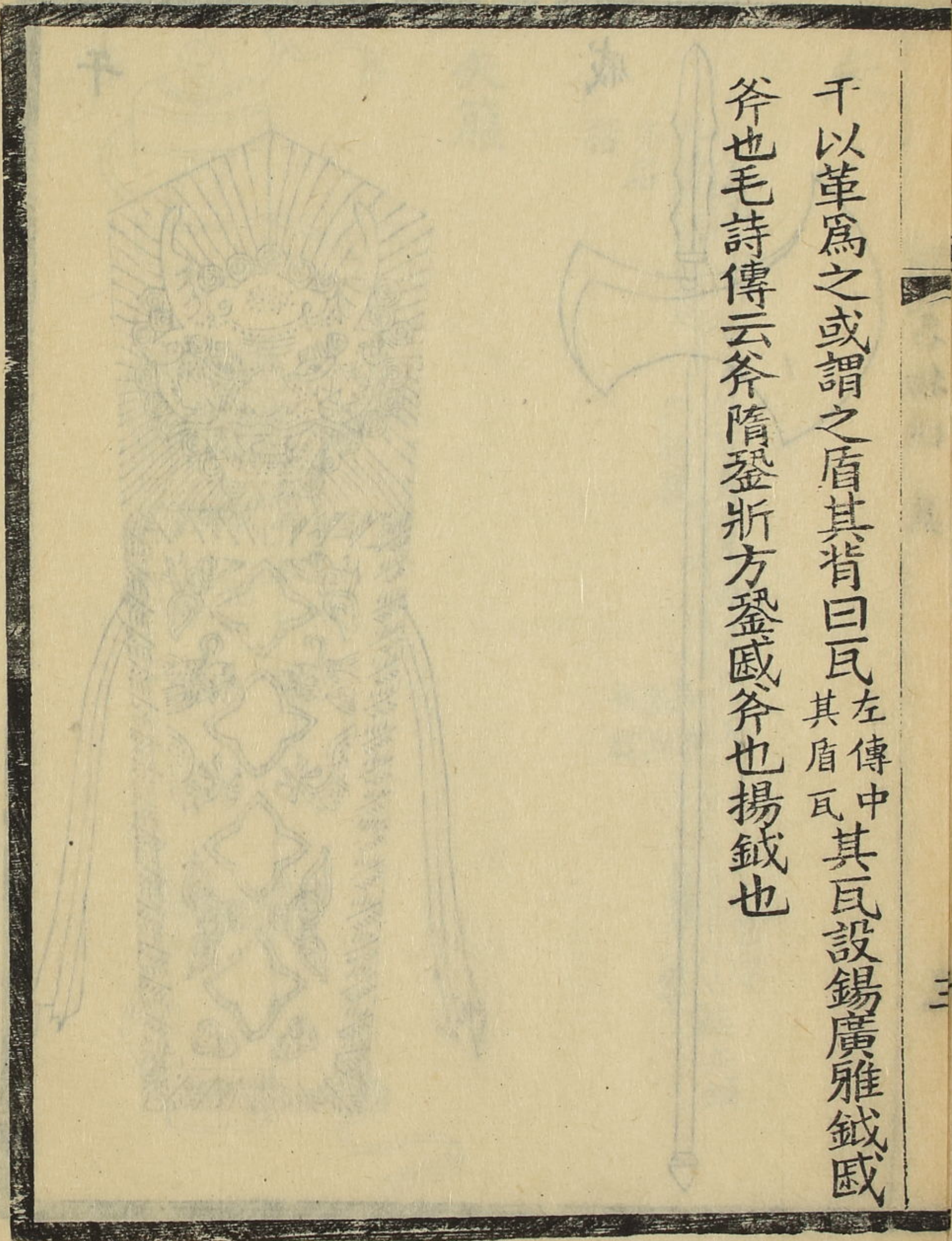
干

戚



名物四兵

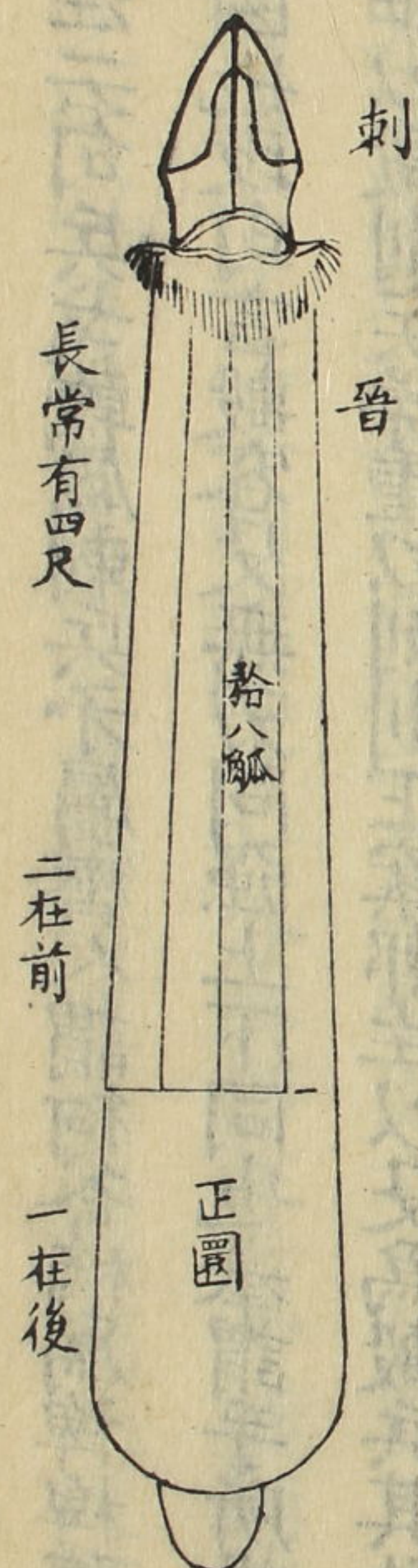
干以革爲之或謂之盾其背曰瓦左傳中其盾瓦其瓦設錫廣雅鉞威
 斧也毛詩傳云斧隋登斨方登威斧也揚鉞也



父



矛



廬人云句兵裨刺兵搏轂兵同強舉圍欲細刺兵同強舉圍欲重鄭注云句兵戈戟屬刺兵矛屬齊人謂柯斧柄爲裨裨隋圍也搏圍也改句言轂容及無刃同強上下同也舉謂手所操人手操細以轂則疾操重以刺則正案鄭注以及爲轂兵其矜隋圍與戈戟同程易疇說及矛皆刺兵矜同正圍轂兵專以戈戟言句言其體轂言其用不關矛矜參廬人又云及五分其長以其一爲之被而圍之參分其圍去一以爲晉圍五分其晉圍去一以爲首圍首矛三分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以爲晉圍參分其晉圍去一以爲刺圍鄭注云被把中

也圍之圍之也大小未聞凡矜八觚司農云晉謂矛戟下銅鑕也元謂晉讀如王摺大圭之摺矜所捷也首及上鑕也案記於被之所操曰圍之則被以前有棱矣說文簠積竹矛戟矜也及積竹八觚說與鄭同被之圍數記文未著注云未聞程易疇說鄭訓被爲把中說文訓搨爲把喪服傳大搨注云盈手曰搨搨圍九寸是把圍九寸也以是推之及之晉圍六寸首圍四寸八分矛之晉圍七寸二分刺圍四寸六分矣鄭注云矛戟柄竹攢秘是矛之秘以竹詩箋云矛有畫飾矜及室題縣羽毛是矛之秘上有旄也舊圖及如矛矛又加句兵或三鋒上出或兩鋒下

直刃通長尺二寸

援八寸

胡亦名牙

橫刃

兩末之間長六寸

內四寸

秘接

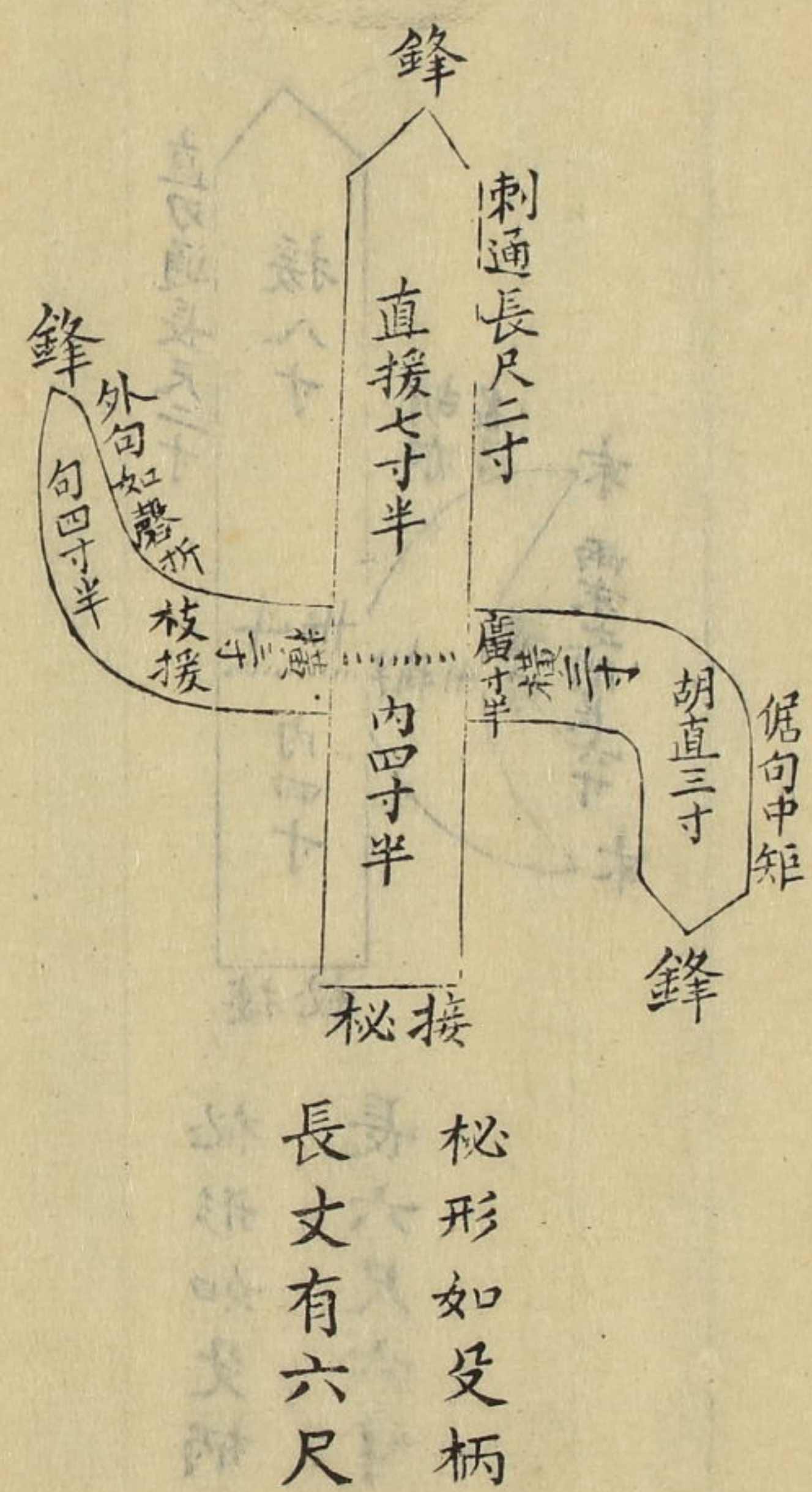
長六尺六寸

秘形如受柄

名物四兵

六

戟



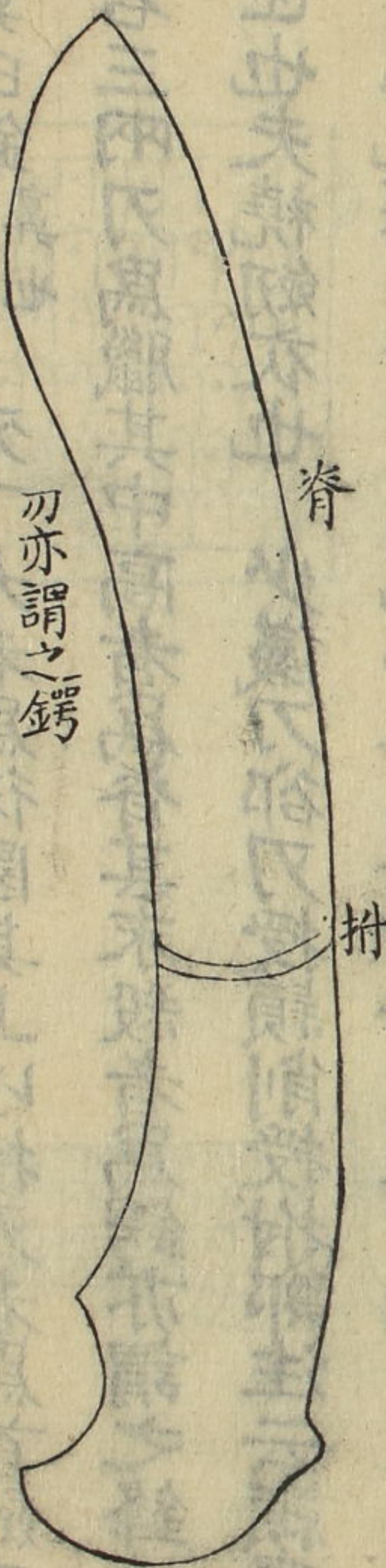
冶氏爲戈廣二寸內倍之胡三之援四之鄭注云內謂胡以內
接秘者也長四寸胡六寸援八寸司農云援直刃也胡其子戴
氏云內連於援爲一直刃記分胡以內爲內胡以外爲援欲明
置胡前卻之度胡廣二寸橫刃長六寸援之廣寸有半寸與
戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩鄭注云今三
鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七寸半胡直中矩言正方
也刺著秘直前如鑄者也戟胡橫貫之胡中矩則援之外句磬
折與戴氏云引而前者曰援在刃下歟者曰胡戈一援戟二援
也中直援又名刺與枝出之援同長七寸半內連於刺爲一直

刃通長尺二寸猶戈之直刃通長尺二寸也戈援廣寸半猶戟
 廣寸半也省文互見江慎修云春秋傳獲長狄僑如富父終甥
 搯其喉以戈殺之此用援之直刃搯之也狼臆取戈以斬囚此
 用胡之曲刃斬之也狂狡倒戟出鄭人於井反爲鄭人所獲樂
 乘槐本而覆或以戟句之斷肘而死皆用下胡鉤人者也戟
 胡橫直皆三寸其間甚狹何能鉤人出於井蓋以鉤其衣若帶
 是以其人不傷反能禽鉤者也鉤樂樂蓋欲生禽之故不用刺
 與援而用胡以鉤之而胡之下鋒貫肘曳之而斷也明乎戈戟
 之用而後知戈戟之形

劍

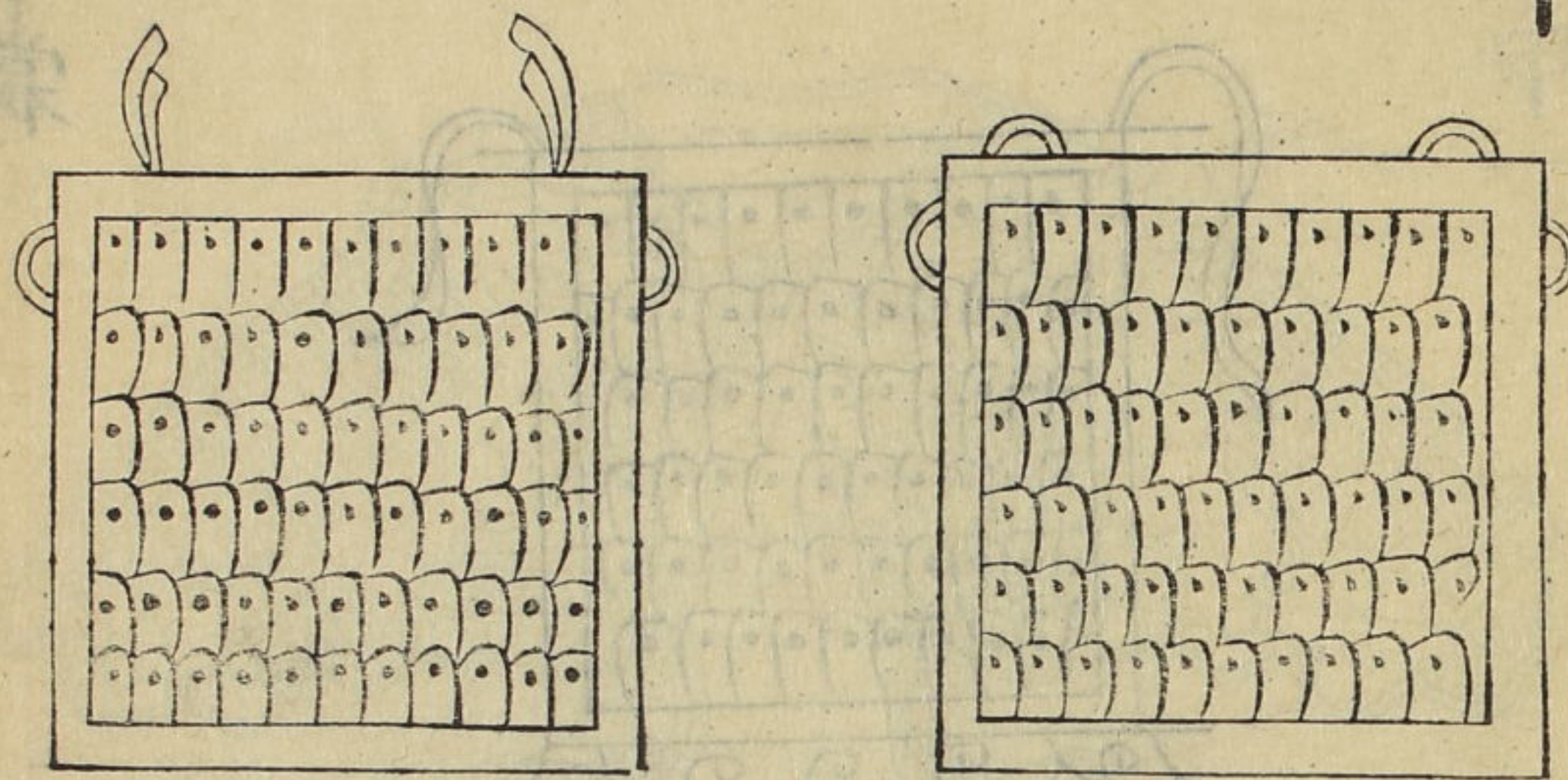


削



劒柄之名五刃後之鋌曰莖以木傅莖外便持握者曰夾其旁
 鼻曰鐔帶所貫鼻也夾下大者爲後園其上以接刃者爲首劍刃之
 名三兩刃爲臘其中高者爲脊其末殺者爲鏑亦謂之鋒櫜劒
 匣也夫繞劒衣也少儀刀卻刃授穎削授拊鄭注云穎環也
 拊把也釋名云刀到也其末曰鋒若鋒刺之利也其本曰環形
 似環也然則直而本環者刀也曲而本不環者削也對文刀削
 異散文削亦曰刀

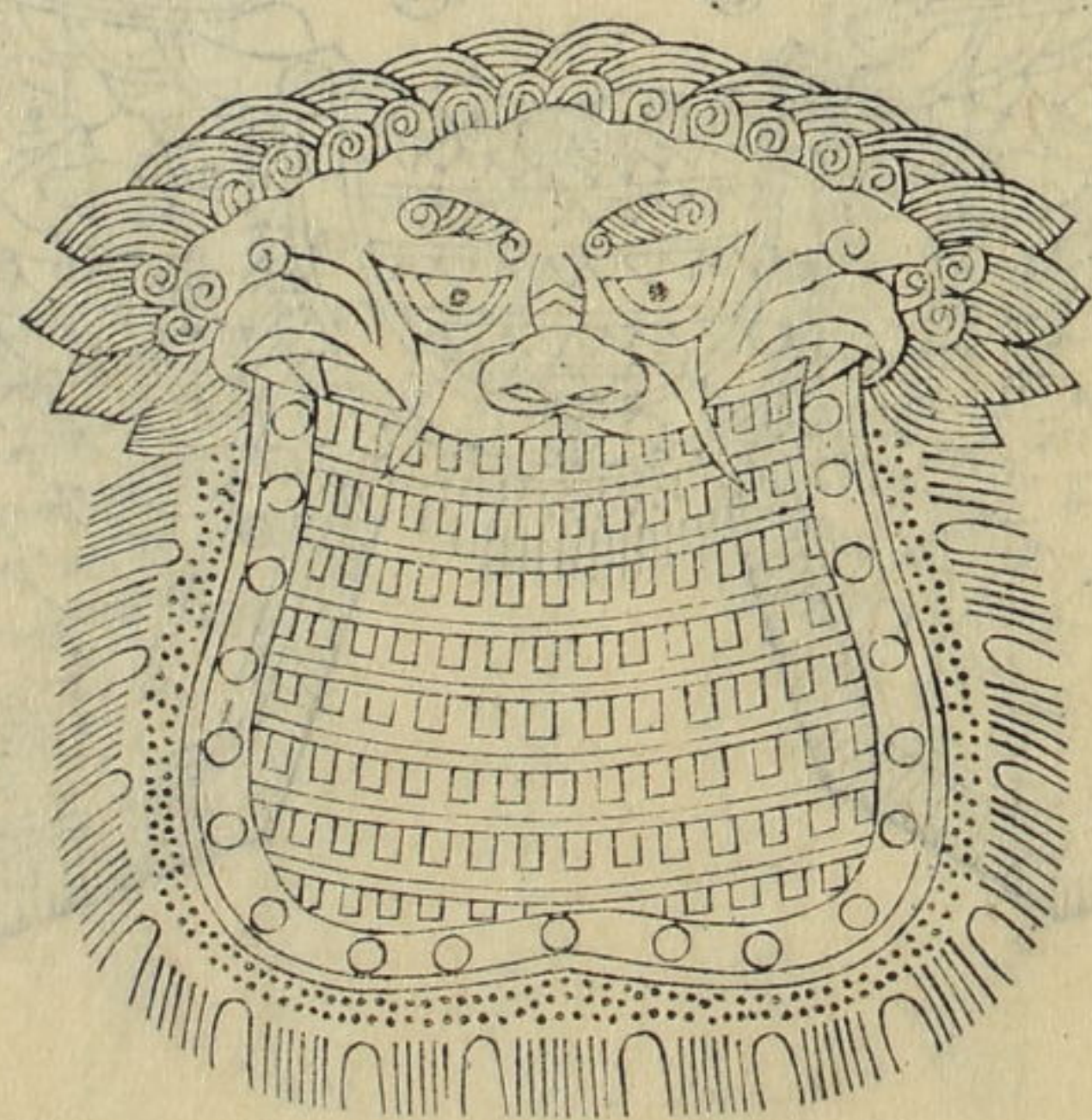
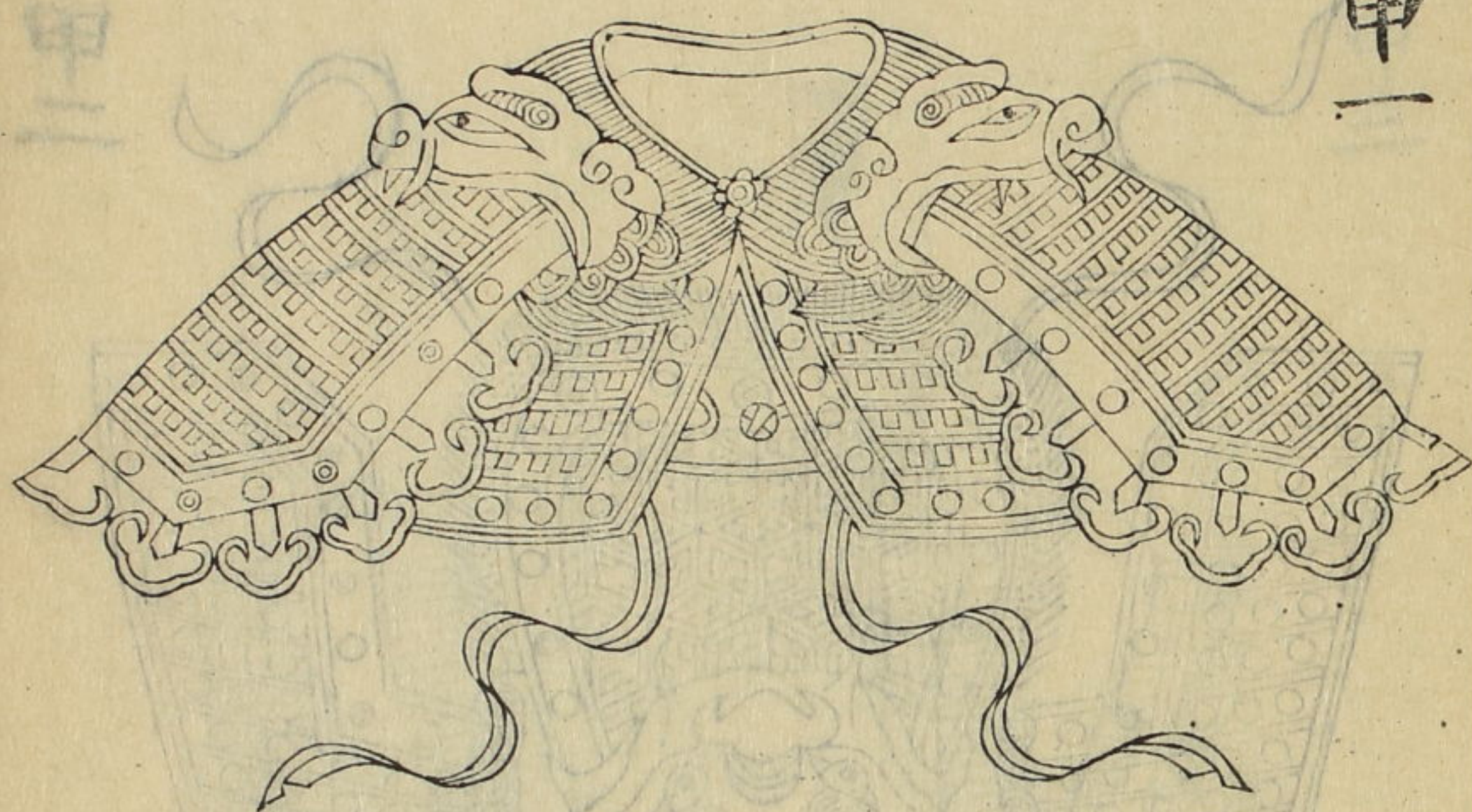
甲



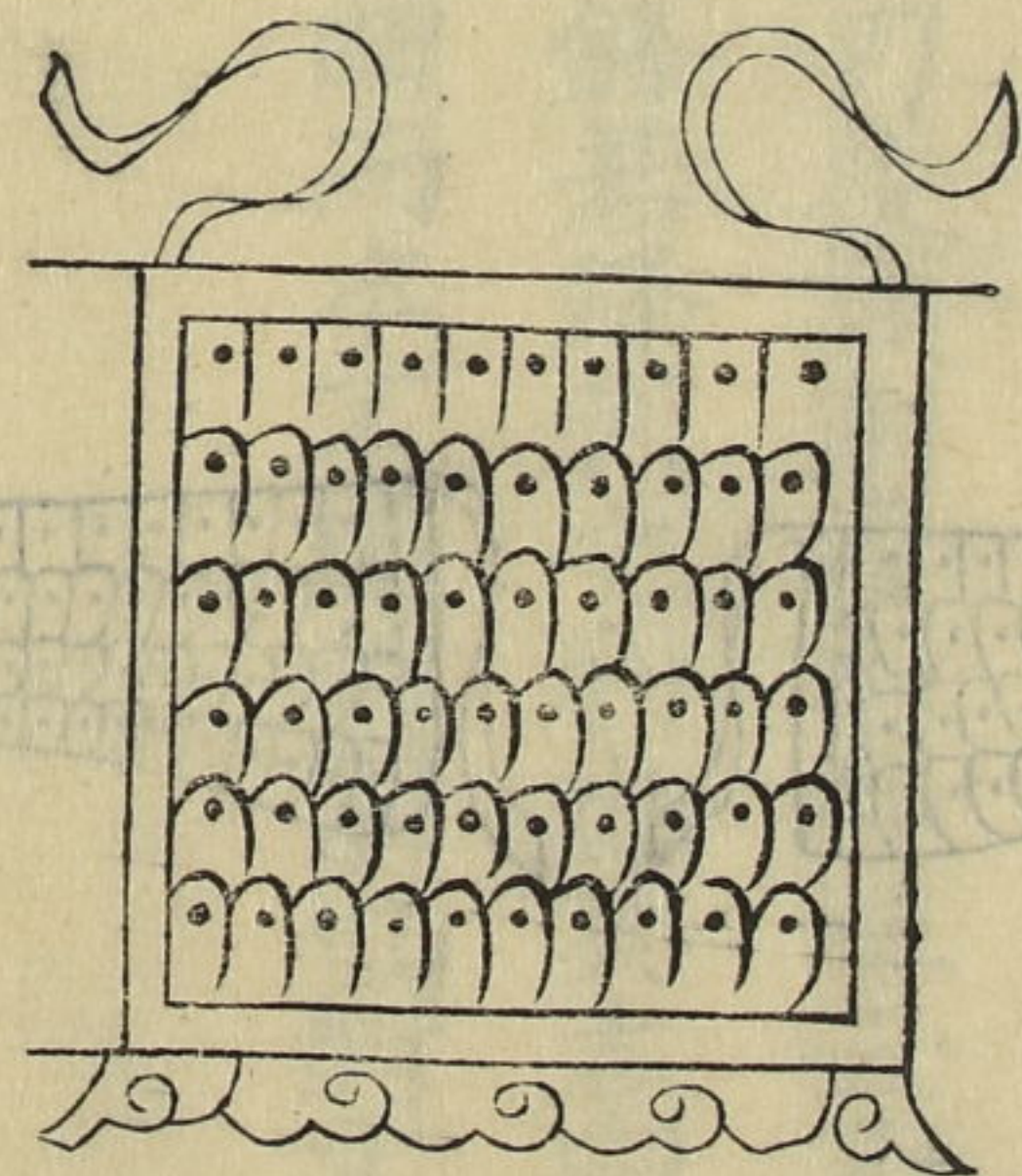
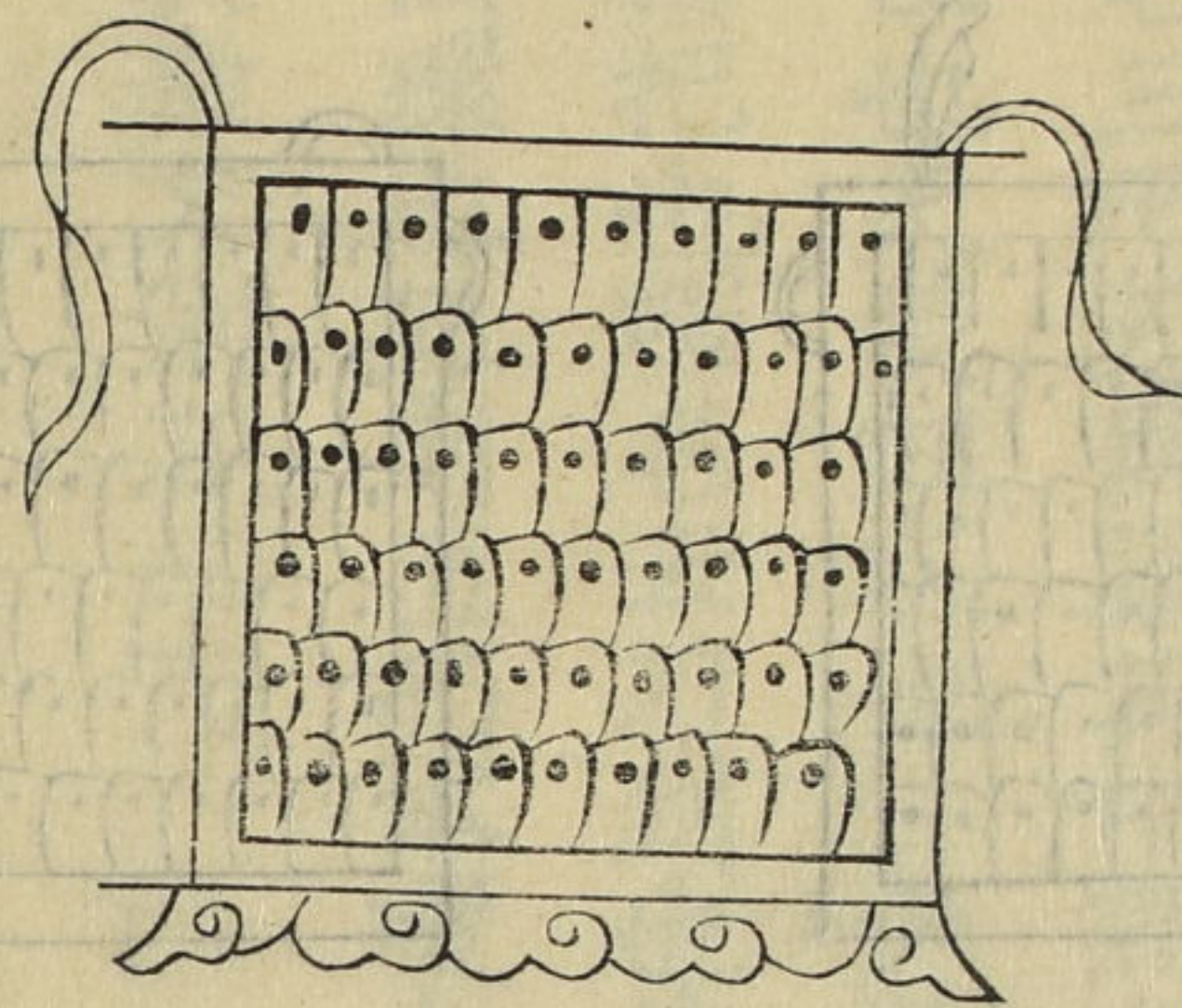
針



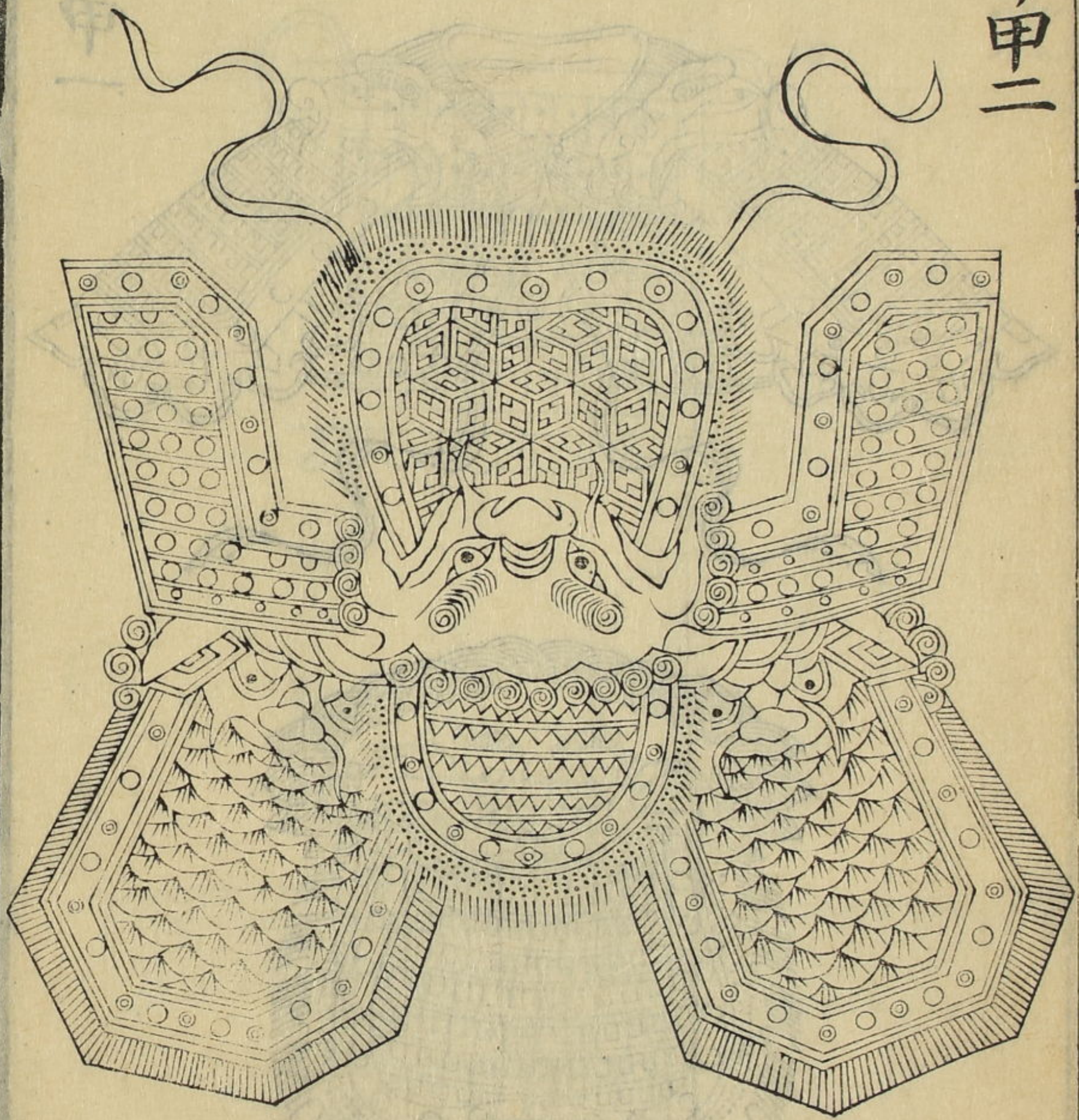
今甲一



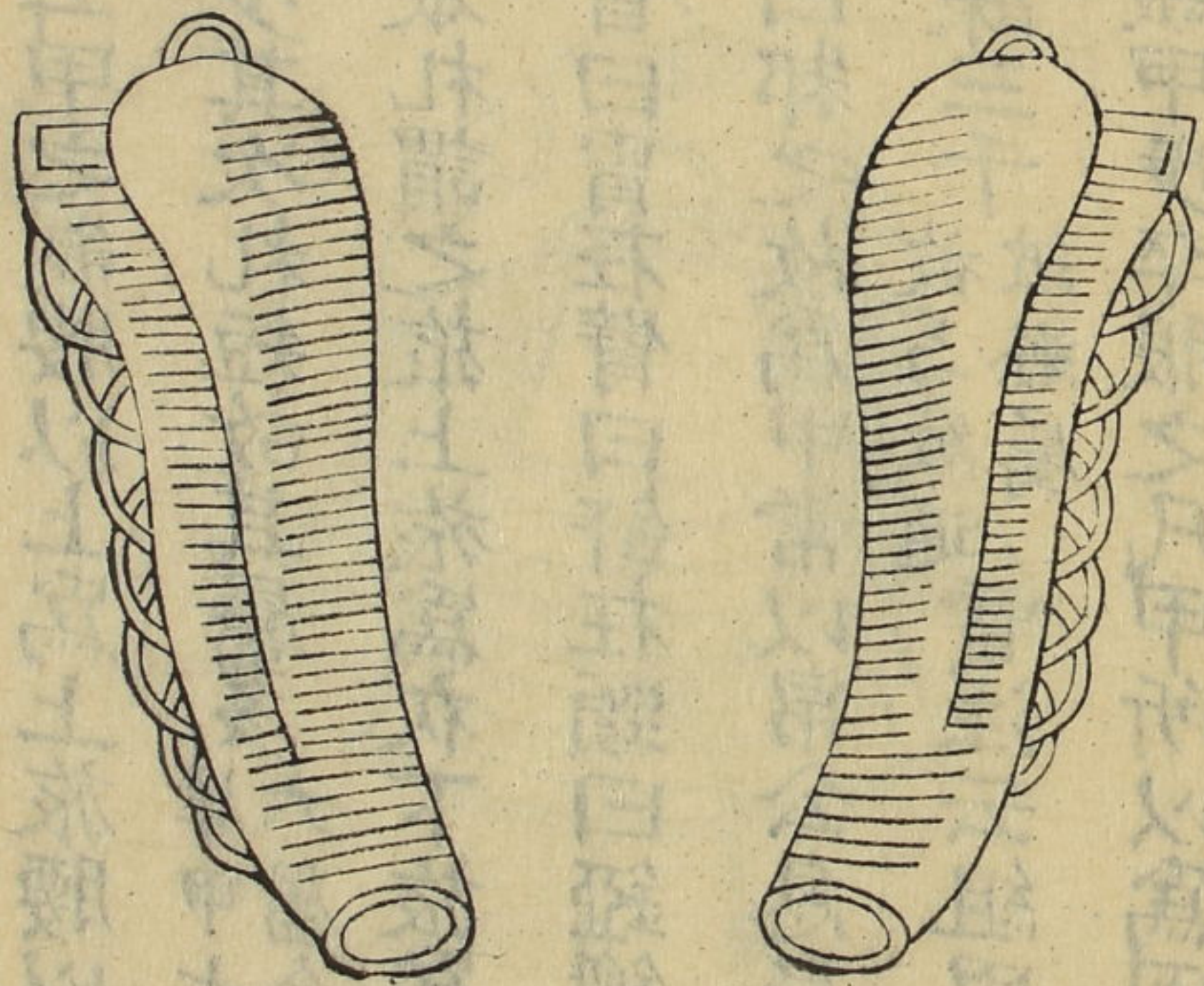
甲裳



今甲二

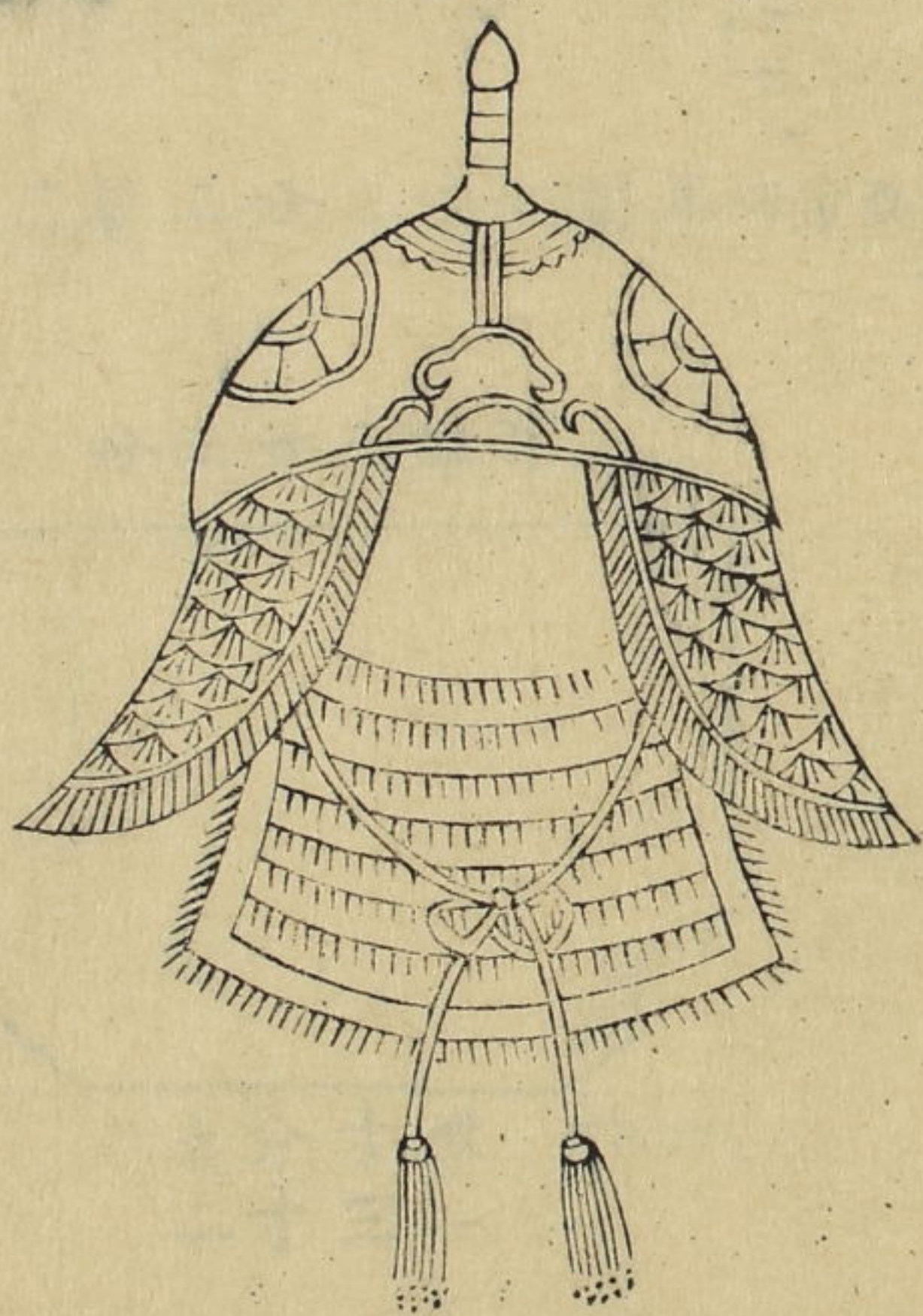


今甲三

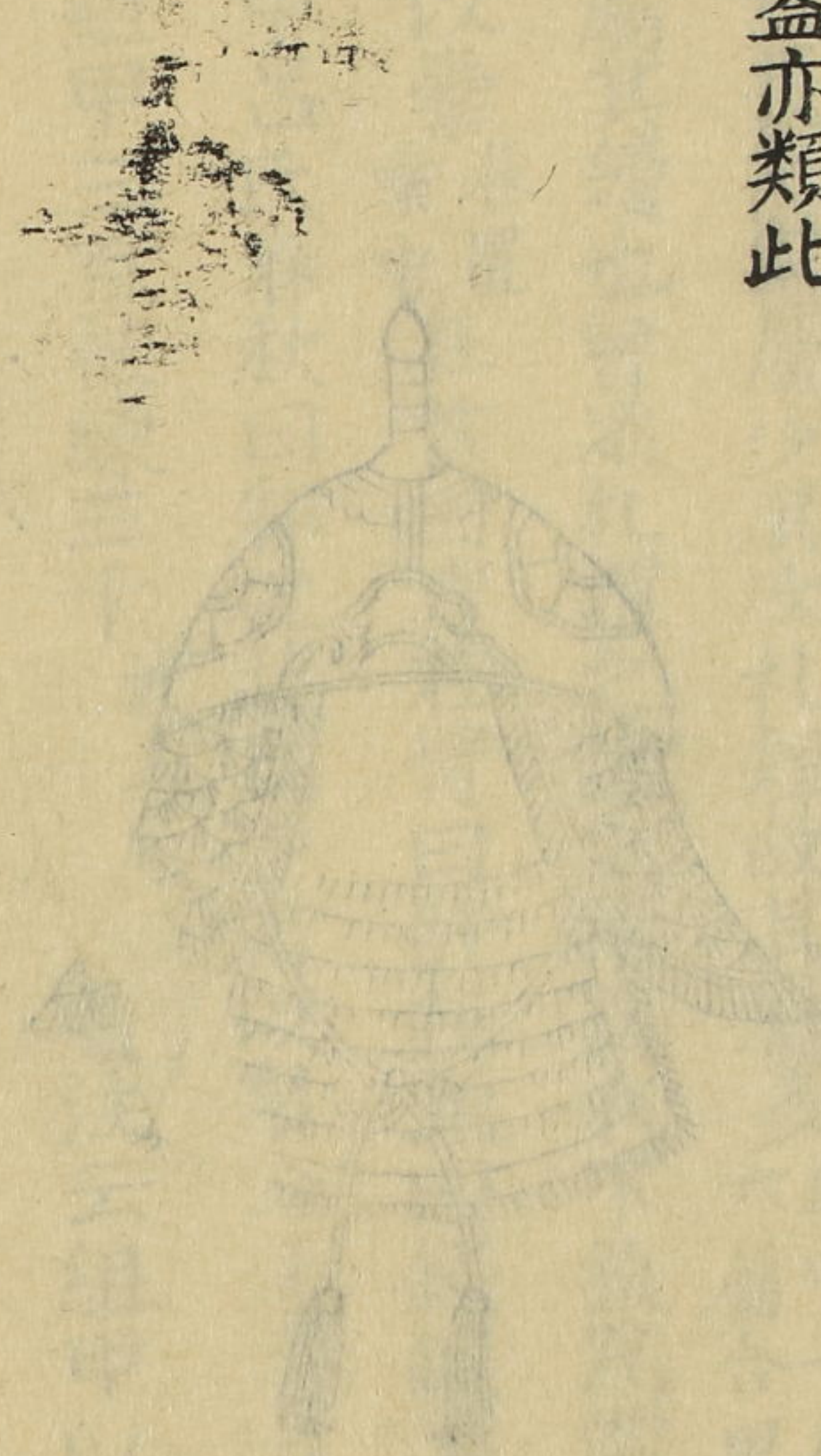


陳氏曰甲亦曰介曰函曰鎧經言甲不言鎧則古之甲以革爲之後世乃用金耳甲之制腰以上爲上旅腰以下爲下旅革堅者札長故其屬少其次札短故其屬多犀甲七屬兕甲六屬合甲五屬札其葉也屬其續也會眾札謂之旅上旅爲衣下旅爲裳飾之以組衣之以囊囊置囊中在首曰冑在臂曰鈇在頸曰鉶鍛案甲有組甲有練甲呂氏春秋曰邾之故爲甲常以帛公息忌曰不如以組左傳組甲三百被練三千被與絞通絞繅屬賈注云組甲以組綴甲車士服之被練以帛綴甲步卒服之凡甲所以爲固者以盈竅也帛盈竅而任力半組盈竅而盡任力

冑



孔疏云說文冑兜鍪也經言甲冑秦始有鎧兜鍪之名蓋古用革後以鐵爲之陳氏云魯人之冑綴以朱綫飾以貝文則古冑制蓋亦類此



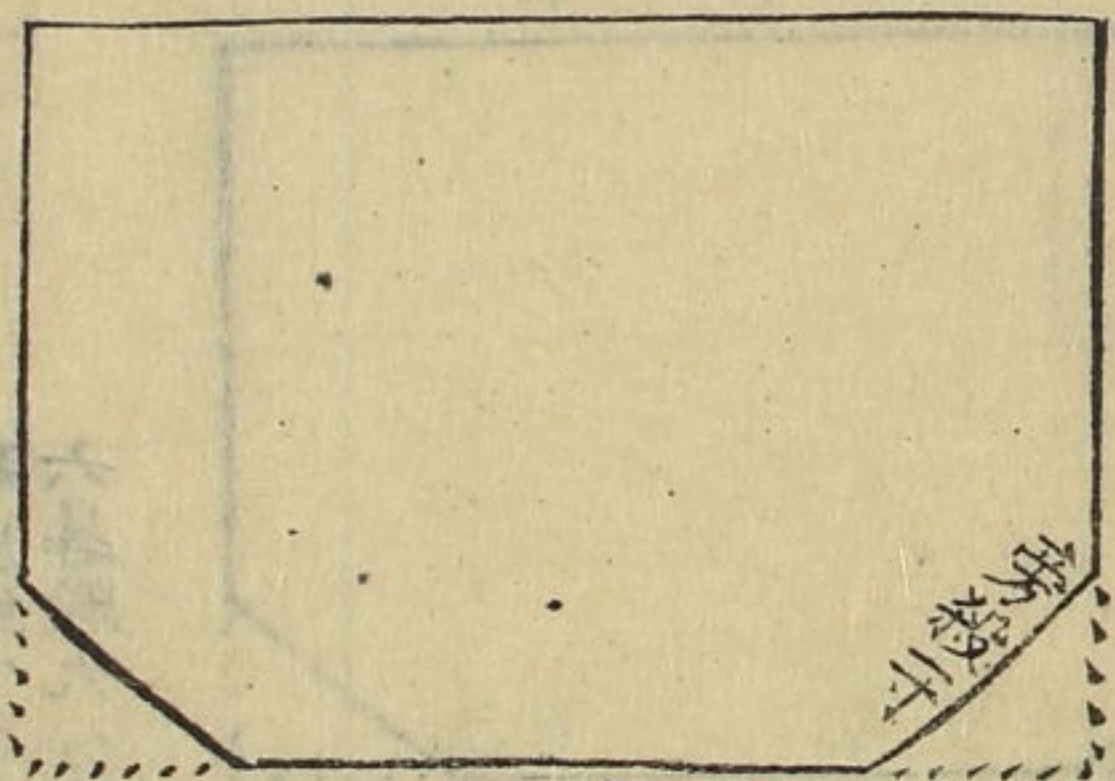
鄭注冑圖

冑四圍合長一尺一寸

冑上旁兩面圍七寸三分三釐不盡漆數

冑厚三寸三分

旁四直下高一寸九分一釐六豪六不盡



厚一寸三分之二

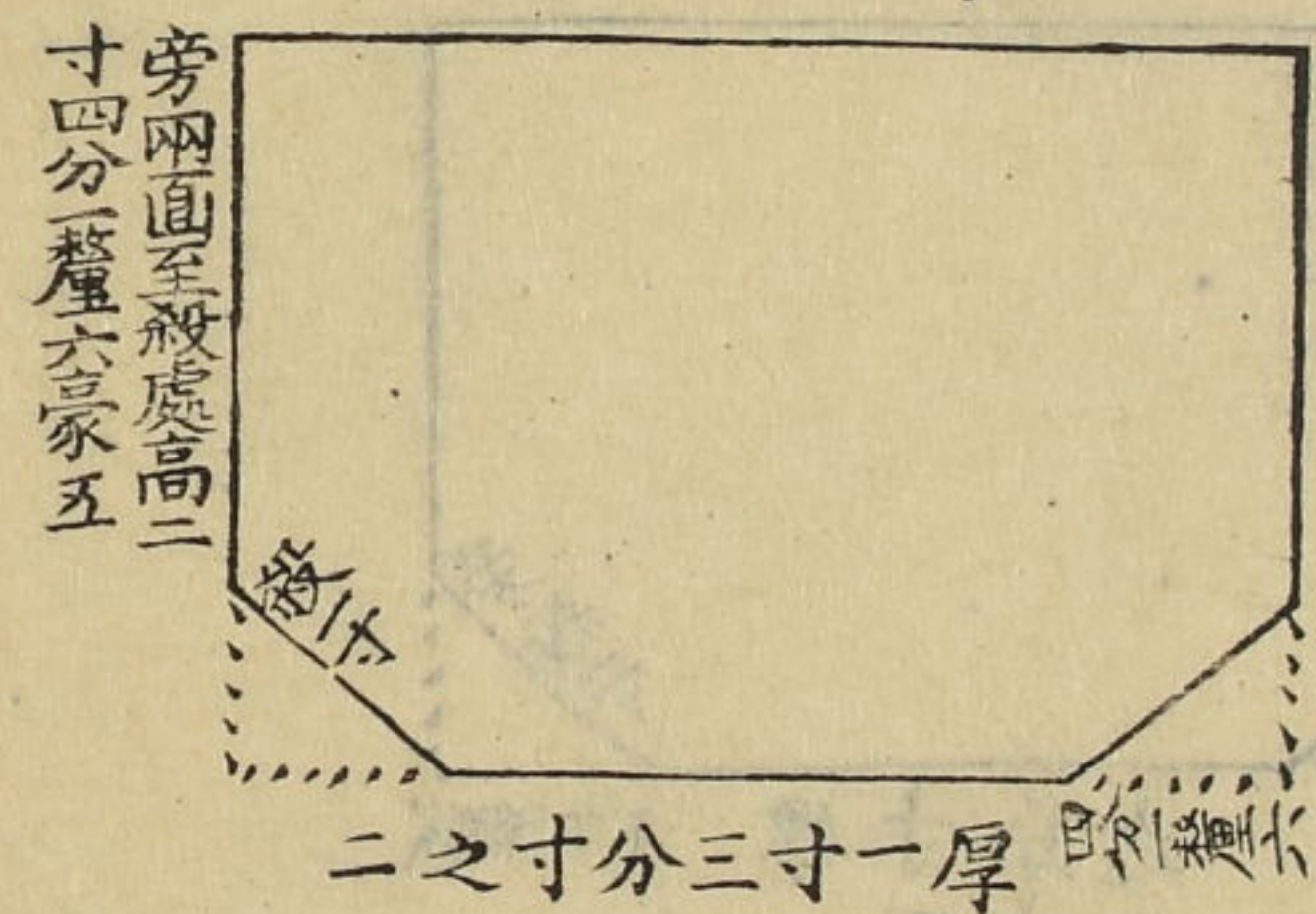
冑下并旁殺者圍三寸六分六釐不盡漆數

新定牙圍

牙圍四面合長一尺一寸

牙上并兩面圍三寸三分三釐不盡漆數

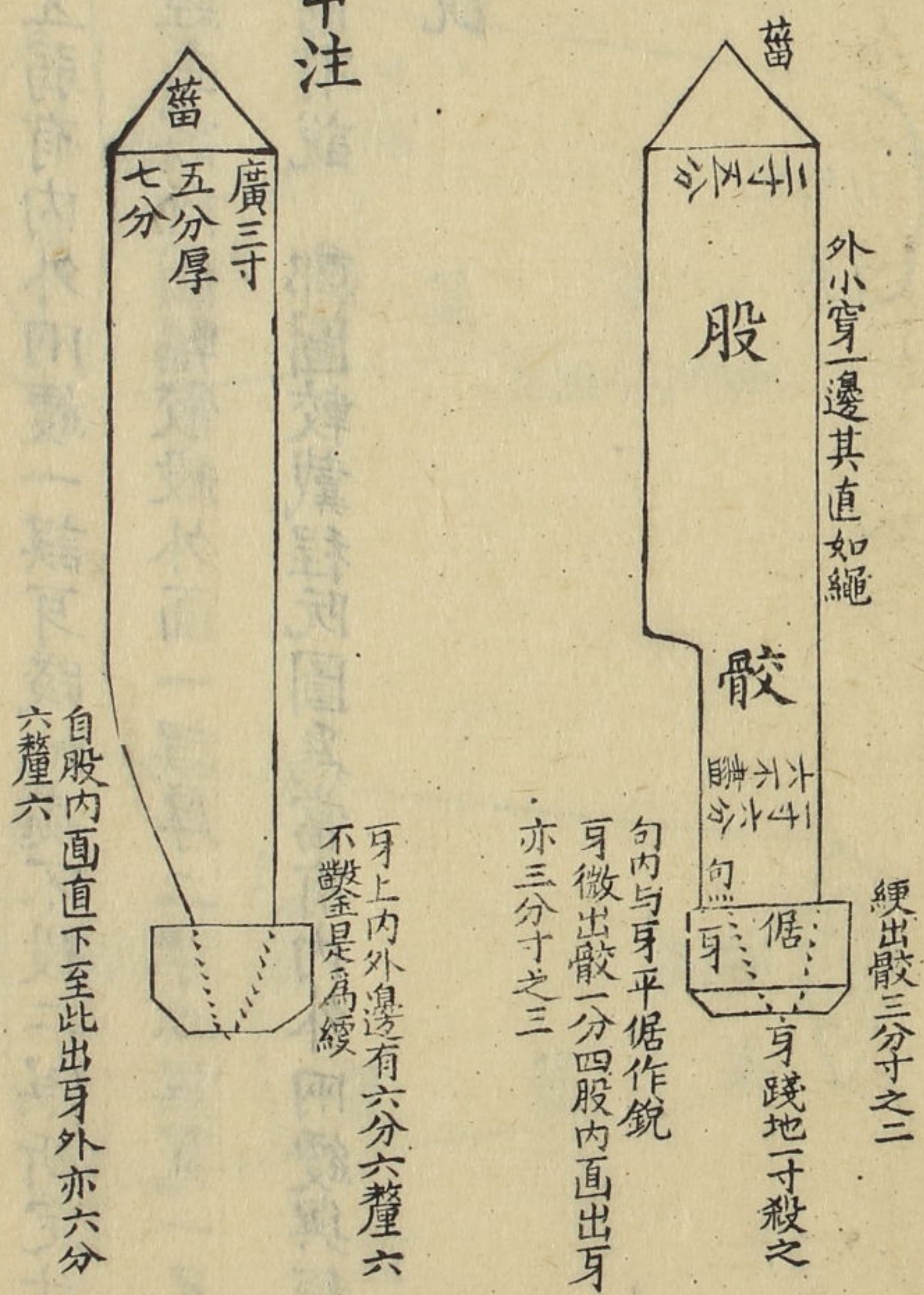
厚二寸五分



牙下并兩面圍三寸六分六釐不盡漆數

新定輻綬

鄭子尹申注

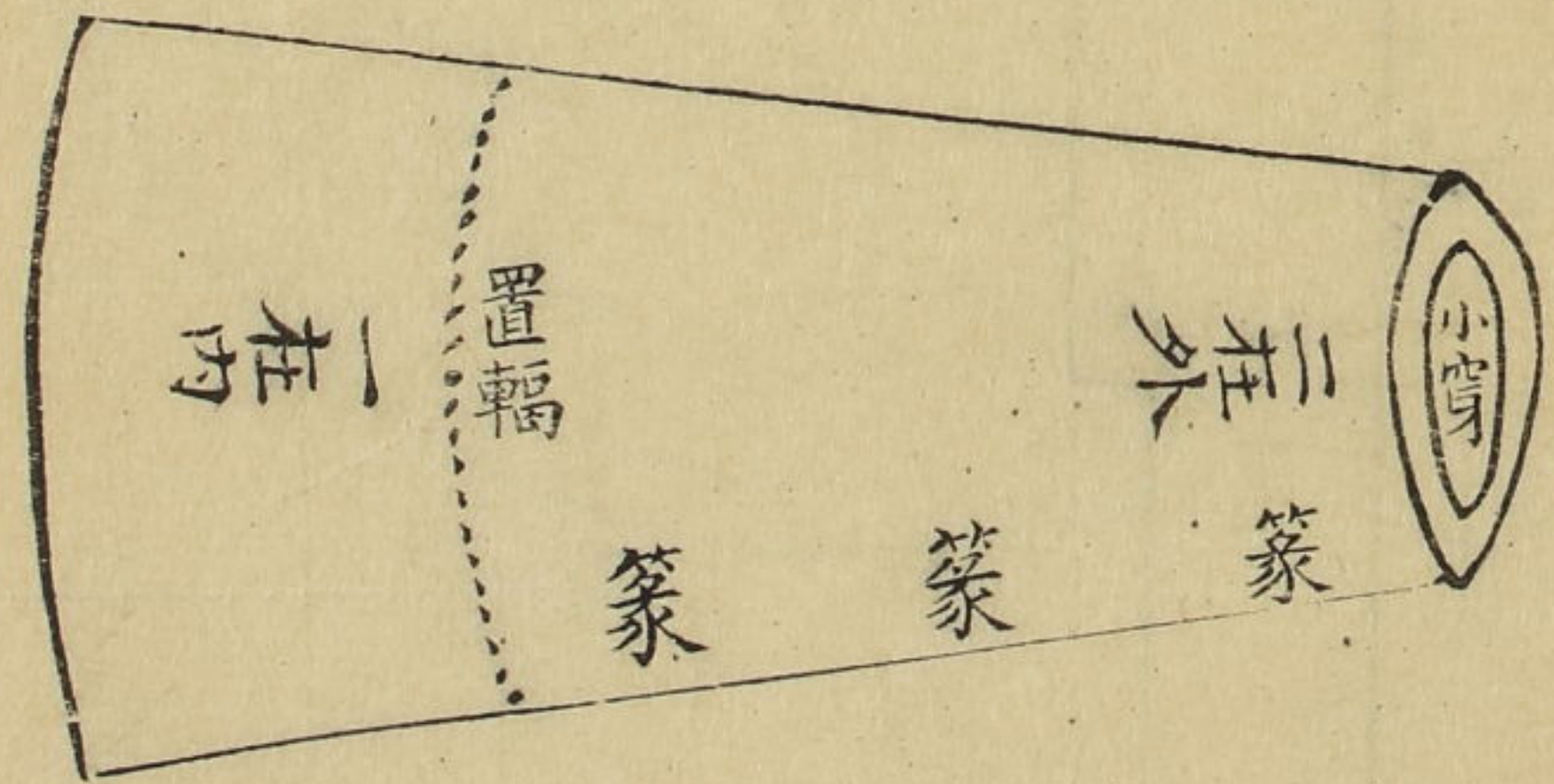
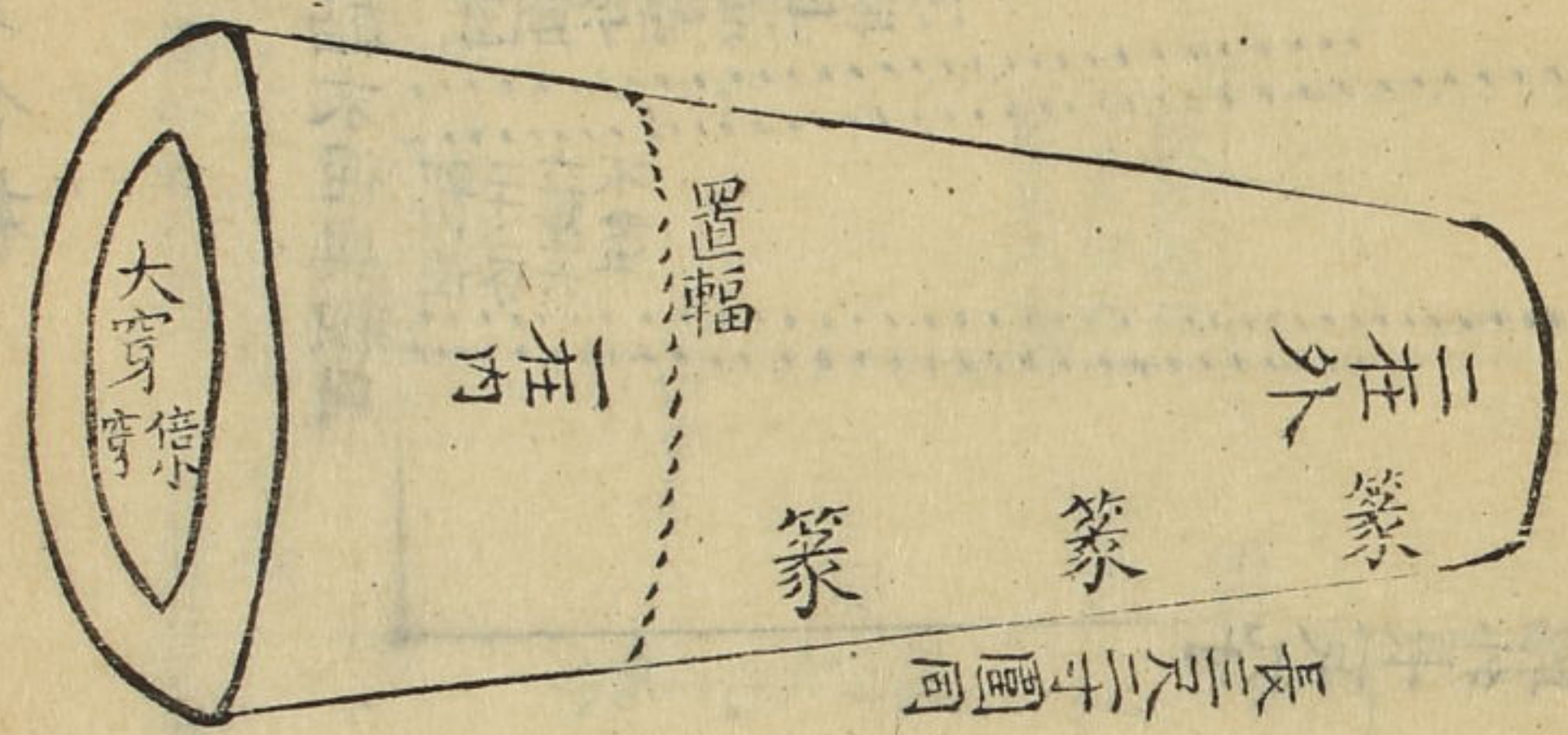


名物四車

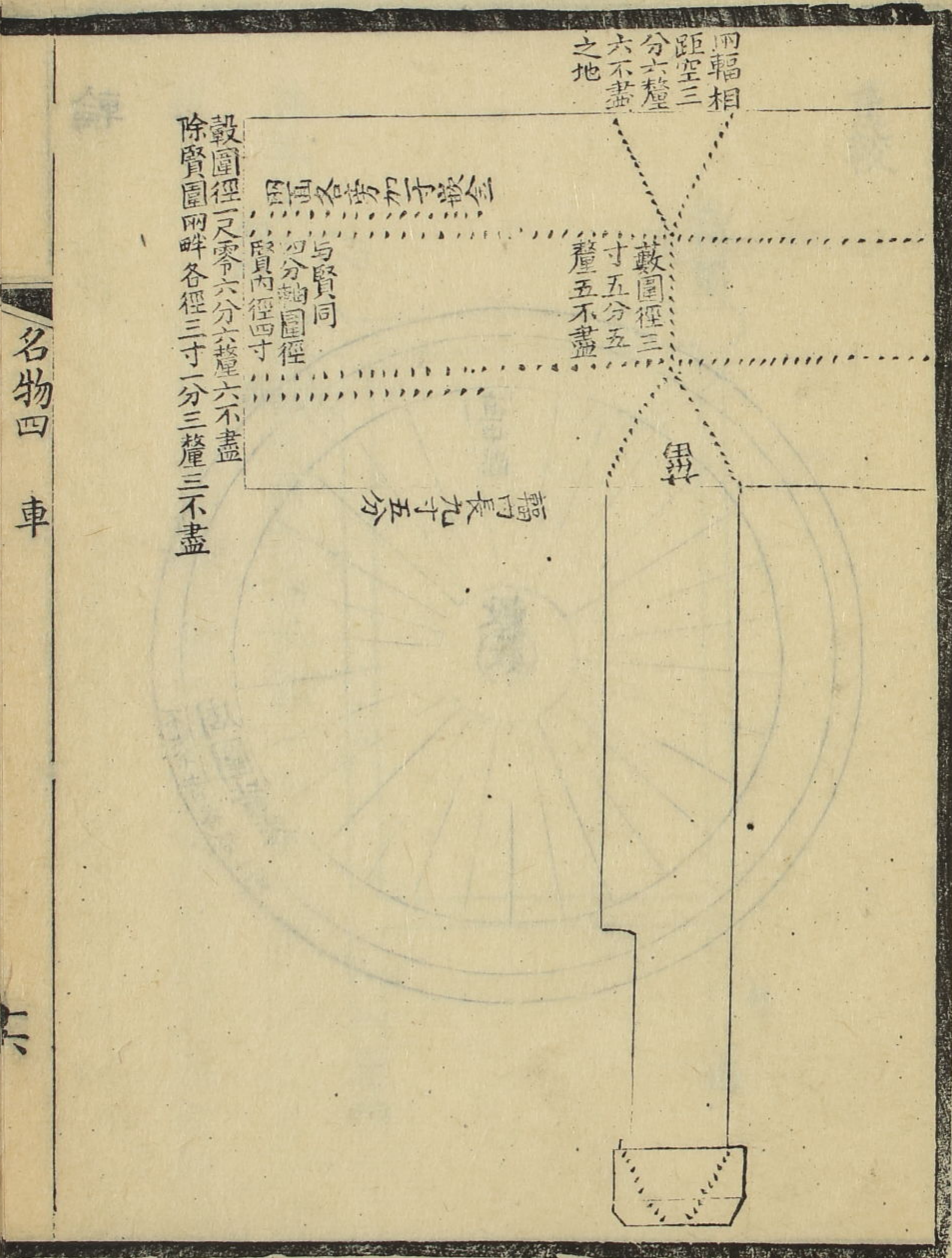
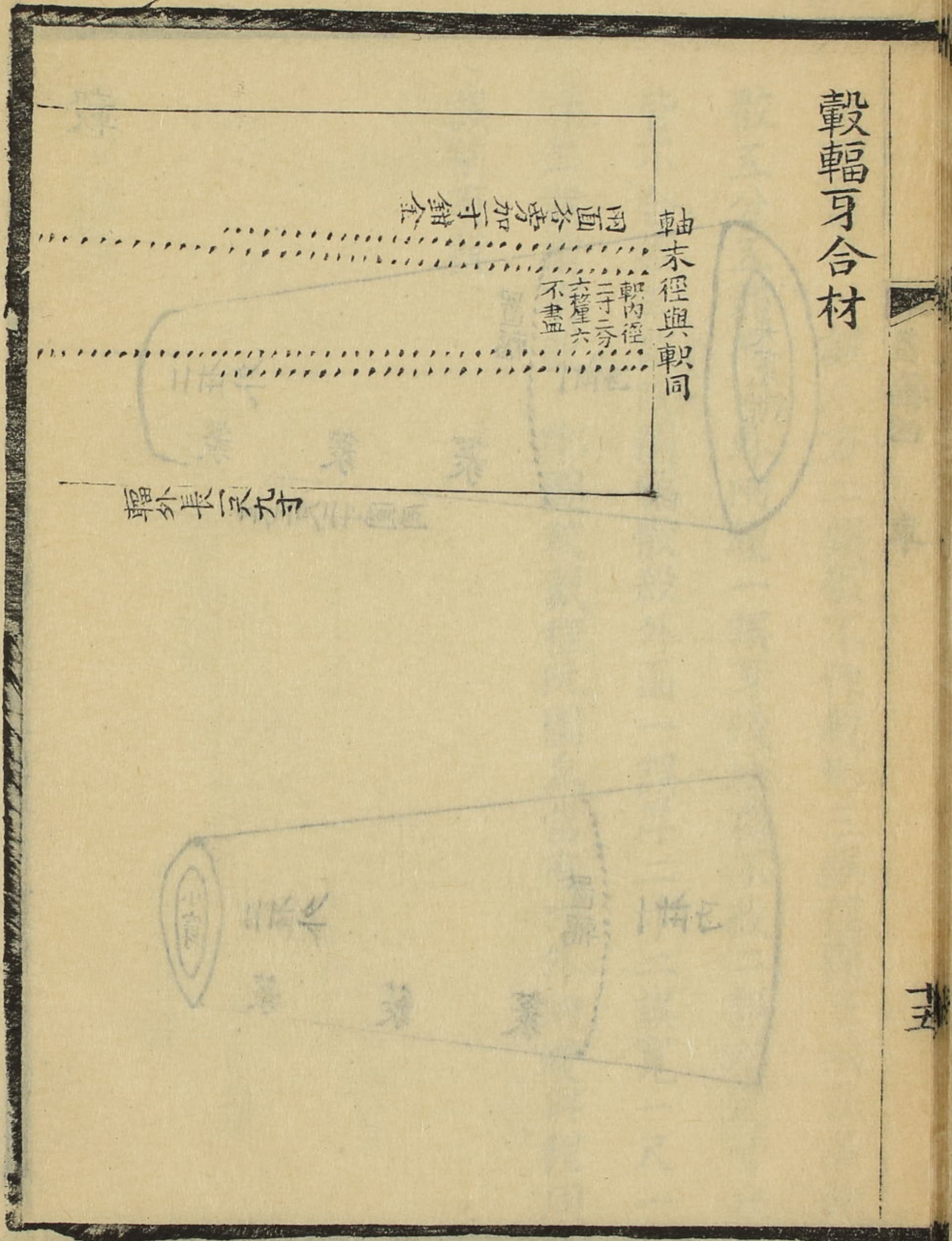
戴圖舊方一誤爪方二誤骹不作殺形三誤程圖牙兩面各餘
 骹五分五弱有內外兩綬一誤牙踐地處不殺二誤所定寸分
 皆不合經三誤阮圖輻骹殺外面一誤厚二寸二誤寬一尺一
 寸三誤前有說 鄭圖較戴程阮圖為當有內外兩綬與程同
 誤前有說



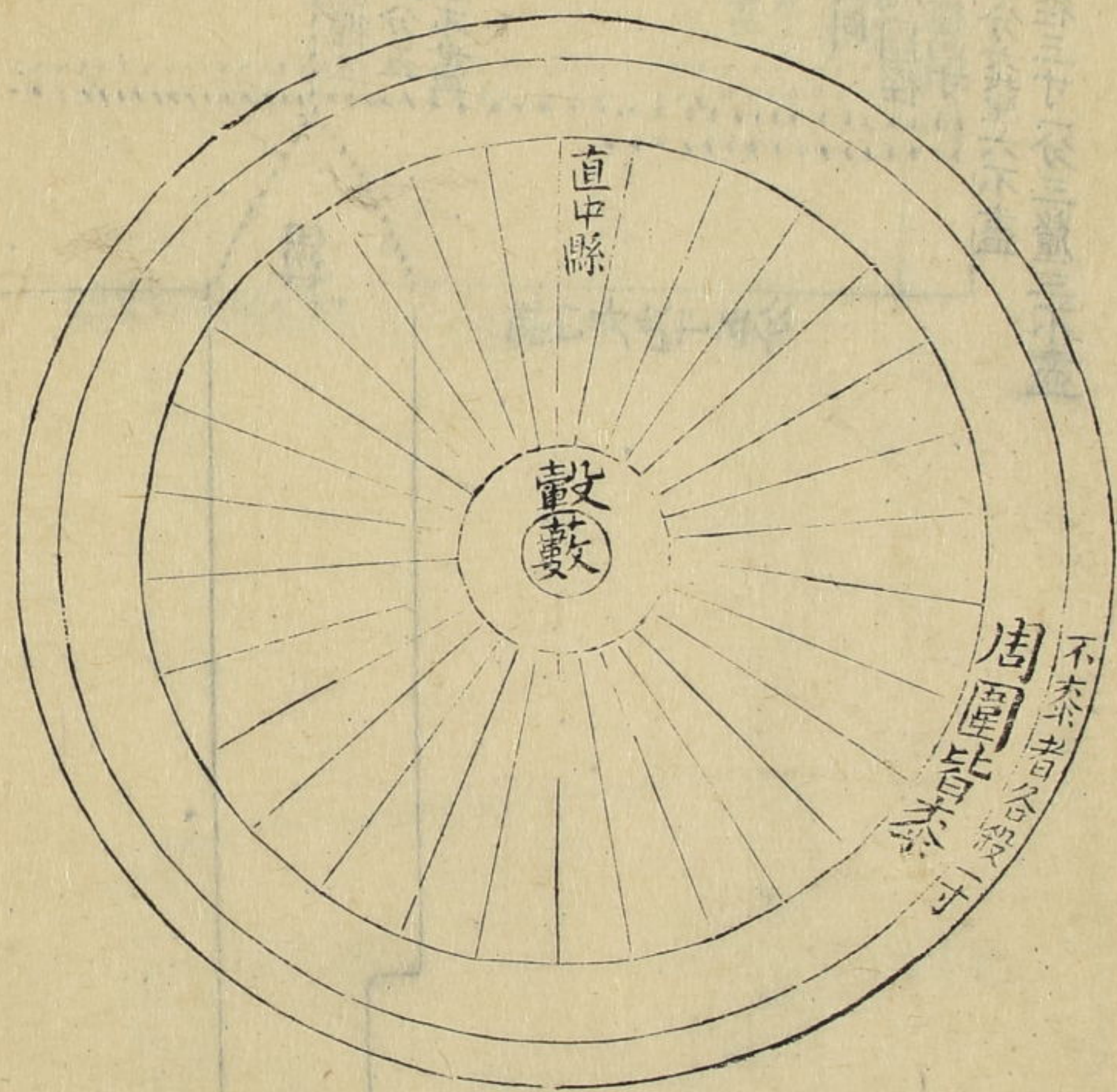
輶



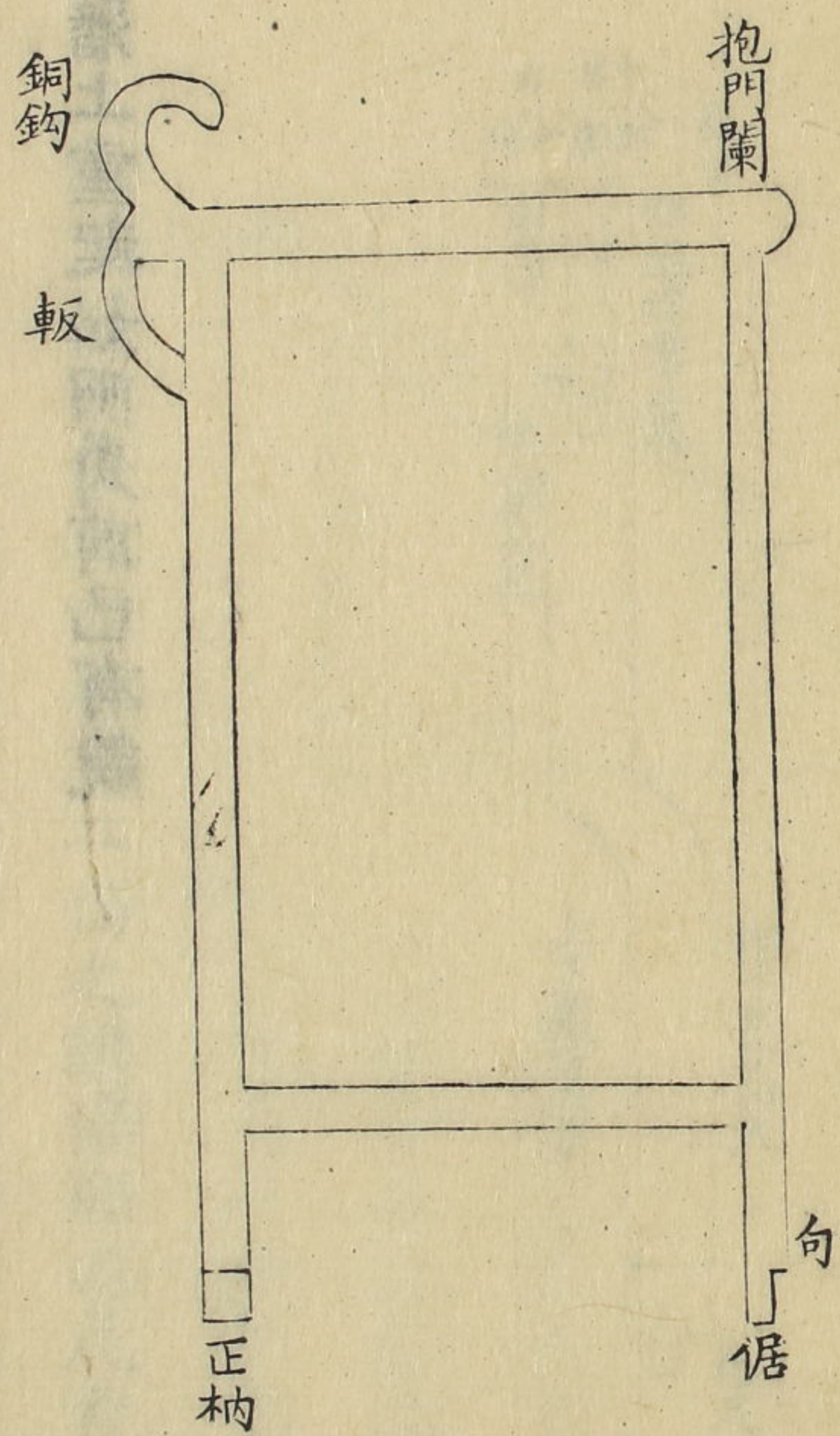
轂輻身合材



輪



重較



名物四

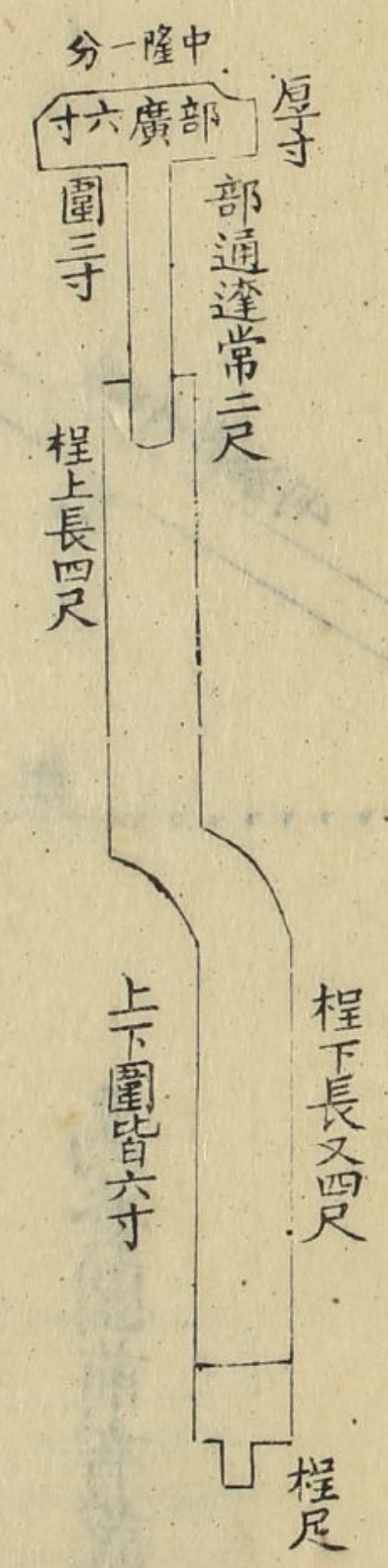
車

毛詩淇奥傳云重較卿士之車說文云較車轎上曲銅鉤也輶車耳反出也曆乘輿金耳也崔豹古今注車耳古重較也或曰在車藩上重起如兩角前已有說

重較



達常部程

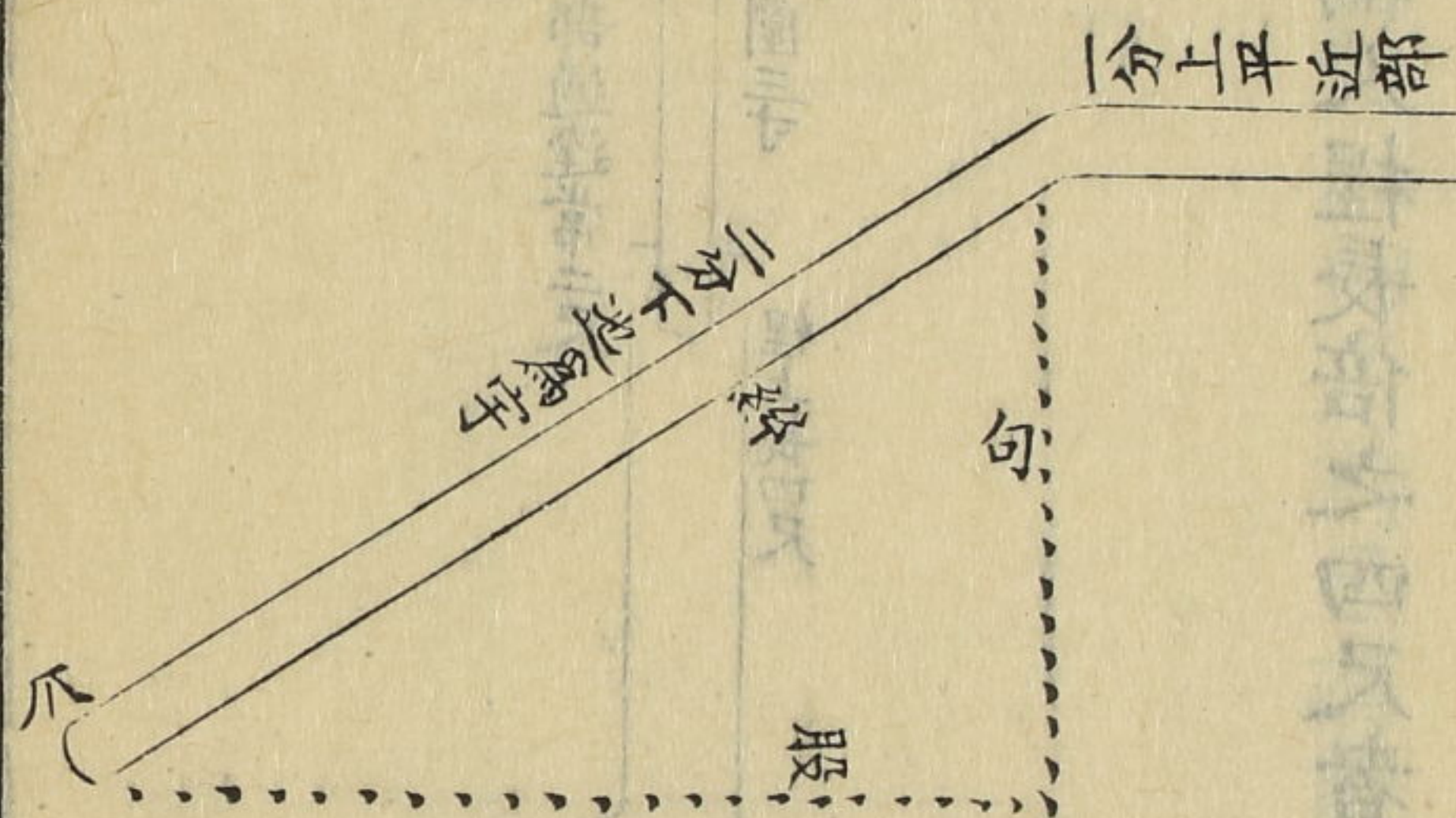


文具攷工輪人程長倍之四尺者二倍之謂倍部四尺者二謂上下各四尺程有曲有直四尺者二以曲者爲文曲者明直自知矣說已詳前

蓋弓

上通 下平

蓋弓暗對



輪人為蓋弓長六尺
謂之庇軹五尺謂之
庇輪四尺謂之庇軹
參分弓長而揉其一
參分其股圍公一以
為蚤圍前有說

輈合衡度數

名物四 車

上兩伏兔同此
止三十二分之高度軸
四分爲銅心與底板
方徑三寸六分除止面
當兔圍又四寸四分

爲方形 兔 當

當兔長尺四寸六分

又重上通高和自
圍至底應安
圓公六寸九
分三

自此以後漸殺下
面兩旁至踵圍七
寸六分餘重方徑
一寸九分三釐

衛兩山而作缺月形曰鉤字亦作胸又曰軋俗作軋字亦作厄軋挹別爲兩末釘著缺月駕時夾貼馬頸兩山而有空以貫轡鞍令馬得致力

圓徑三分

輒植輒

衡長六尺六寸方徑

三寸三分

ॐ नमो

軌植軌

衡長六尺六寸方徑

三寸三分

衛兩山而作缺月形曰鉤字亦作胸又曰軋俗作軋字亦作厄軋挹別爲兩末釘著缺月駕時夾貼馬頸兩山而有空以貫轡鞍令馬得致力

圓徑三分

輒植輒

衡長六尺六寸方徑

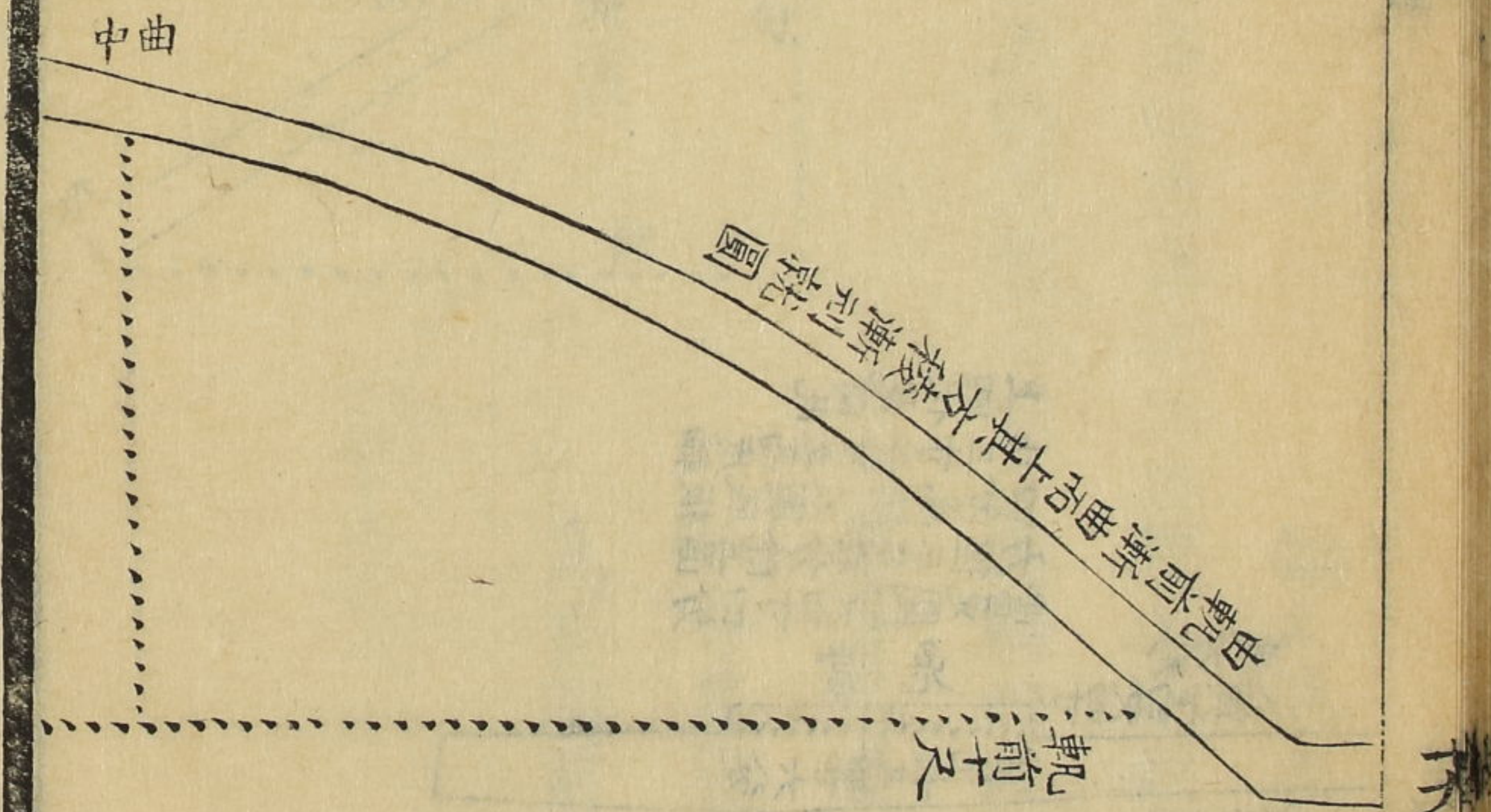
三寸三分

ॐ नमो

軌植軌

衡長六尺六寸方徑

三寸三分



中曲

曲前漸曲而上其大發漸漸就圖

軌前十兄

車輿合軫與任正者及受底板

前任正者長六尺六寸圓軫圍二尺四寸四分
旁厚二十四分亦同軫圍直廣五寸八分

內刻其厚之上半七分廣二寸二分
為偏槽以受底板

底板橫設厚亦二十四分
兩頭置其上半之厚刻其
下半七分廣亦二寸二分為
偏槽與軾下半之偏槽合
即上下齊平

插其兩端之
軾中為孔通

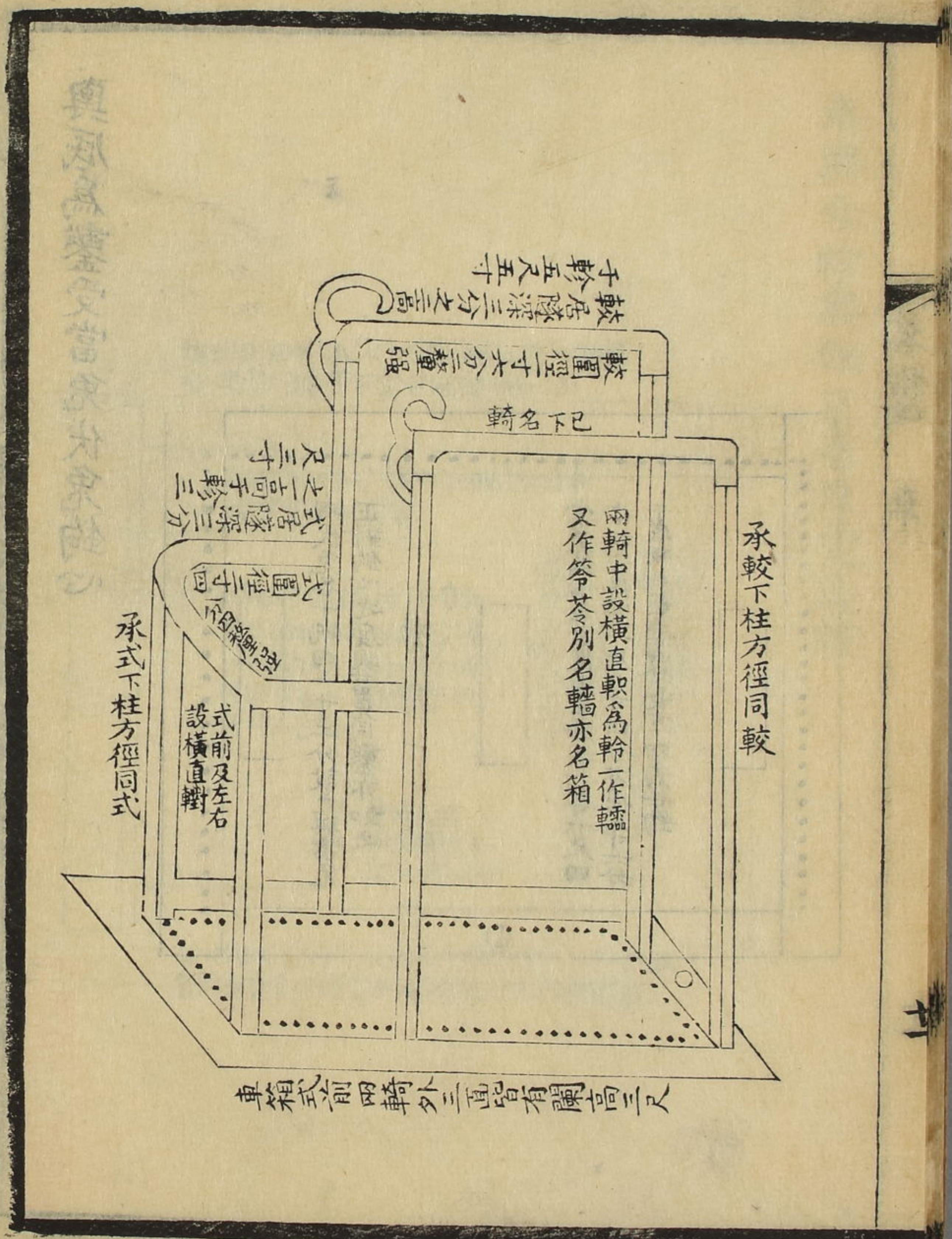
左右為偏槽如前
左右任正之長宜加膝深四尺四寸
除兩頭軾軾之廣九寸九分其中
長三尺四寸一分置板加長偏槽一寸
二分合三尺五寸三分

軾長六尺六寸圍二尺四寸旁厚二十四分直廣
四寸四分除兩端為枳中長五尺四寸四分置底板

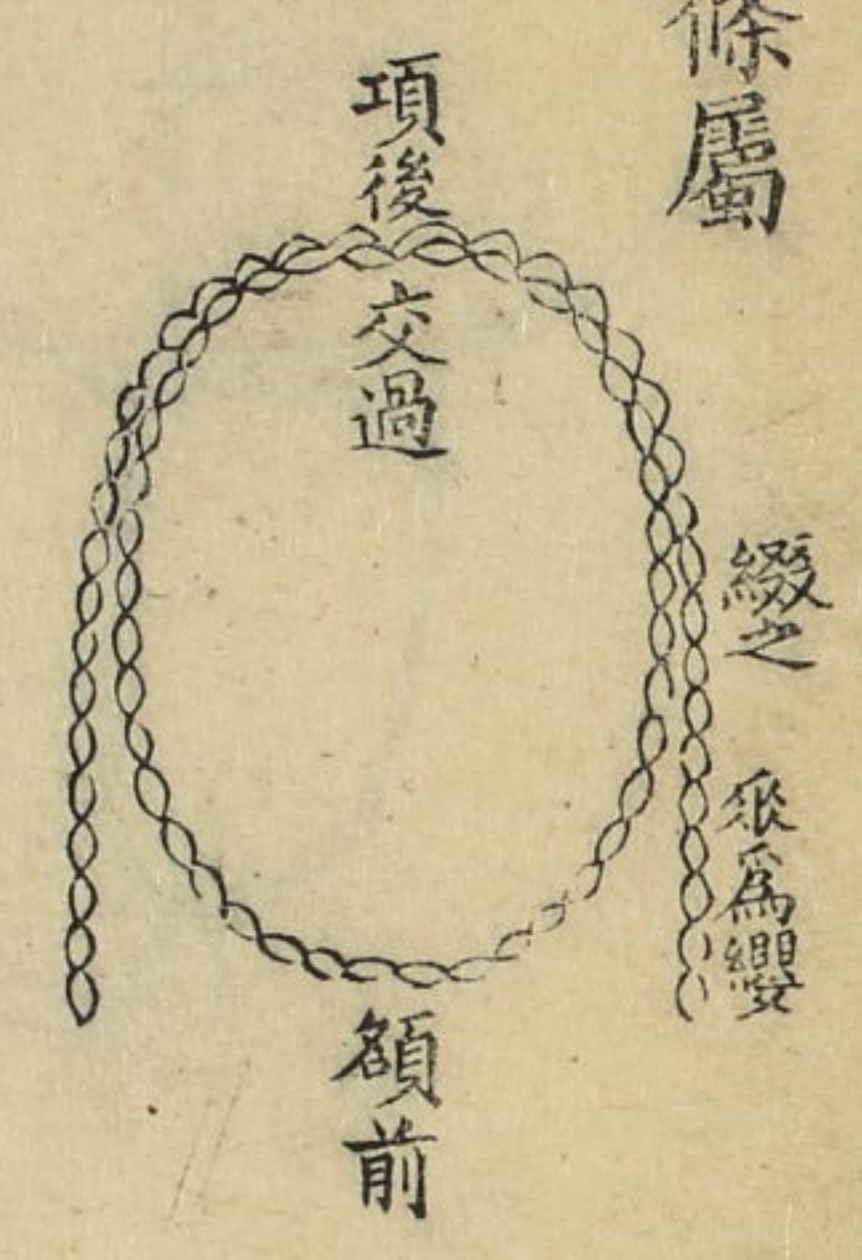
輿底為鑿受當免伏兔鉤心

兩伏兔各于軌內一十二分設之與當免
正對鉤心之度與當免同鑿亦如之

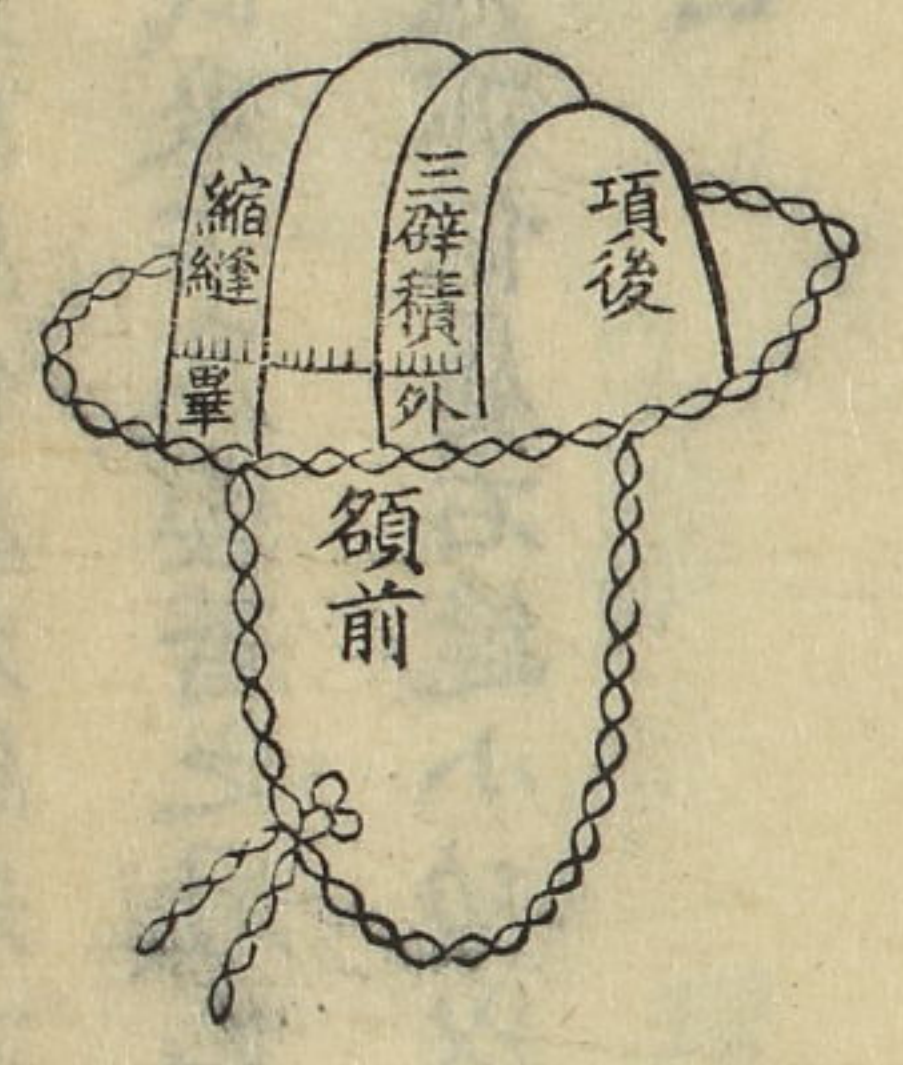
當免鉤心長居膝深三分之一尋一尺四
寸六分強圍一尺四寸四分方徑三寸六分
于底板為鑿深四分長方如之各鉤



繩纓條屬

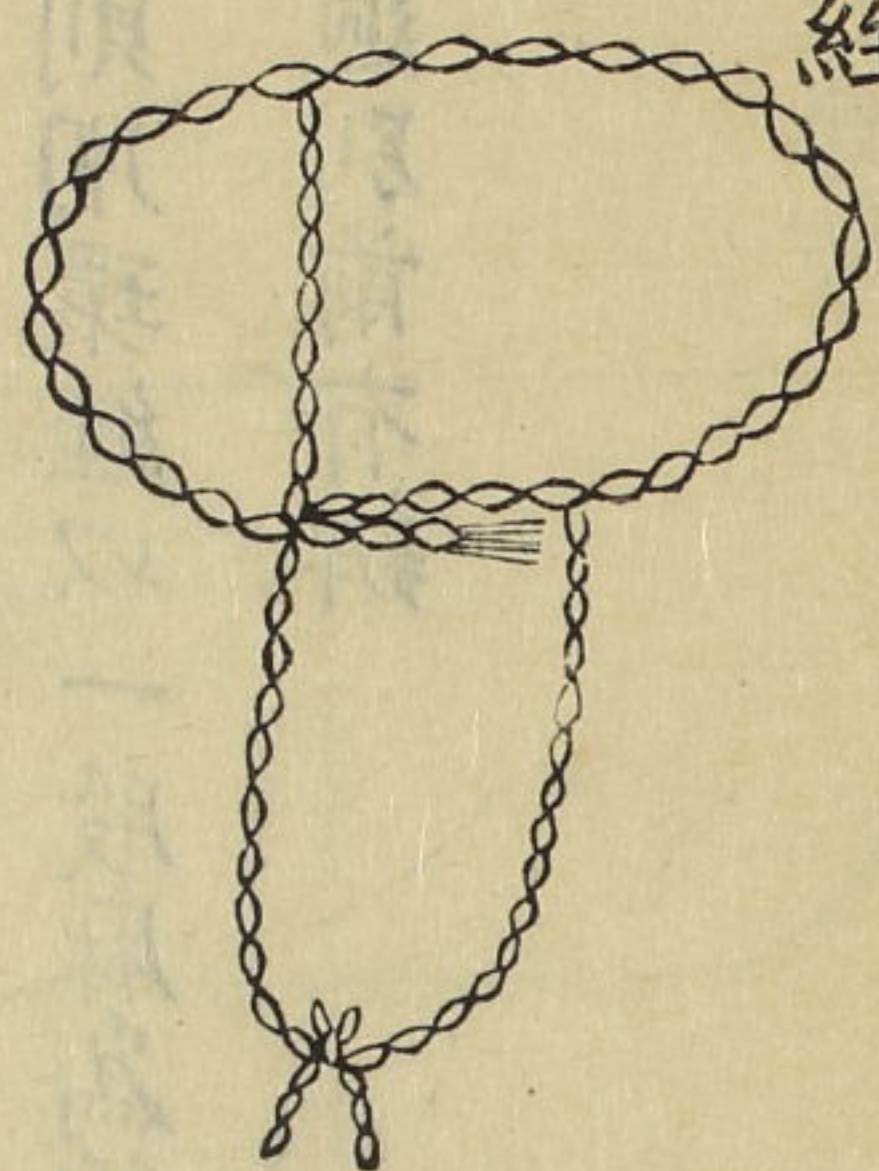


卷冠

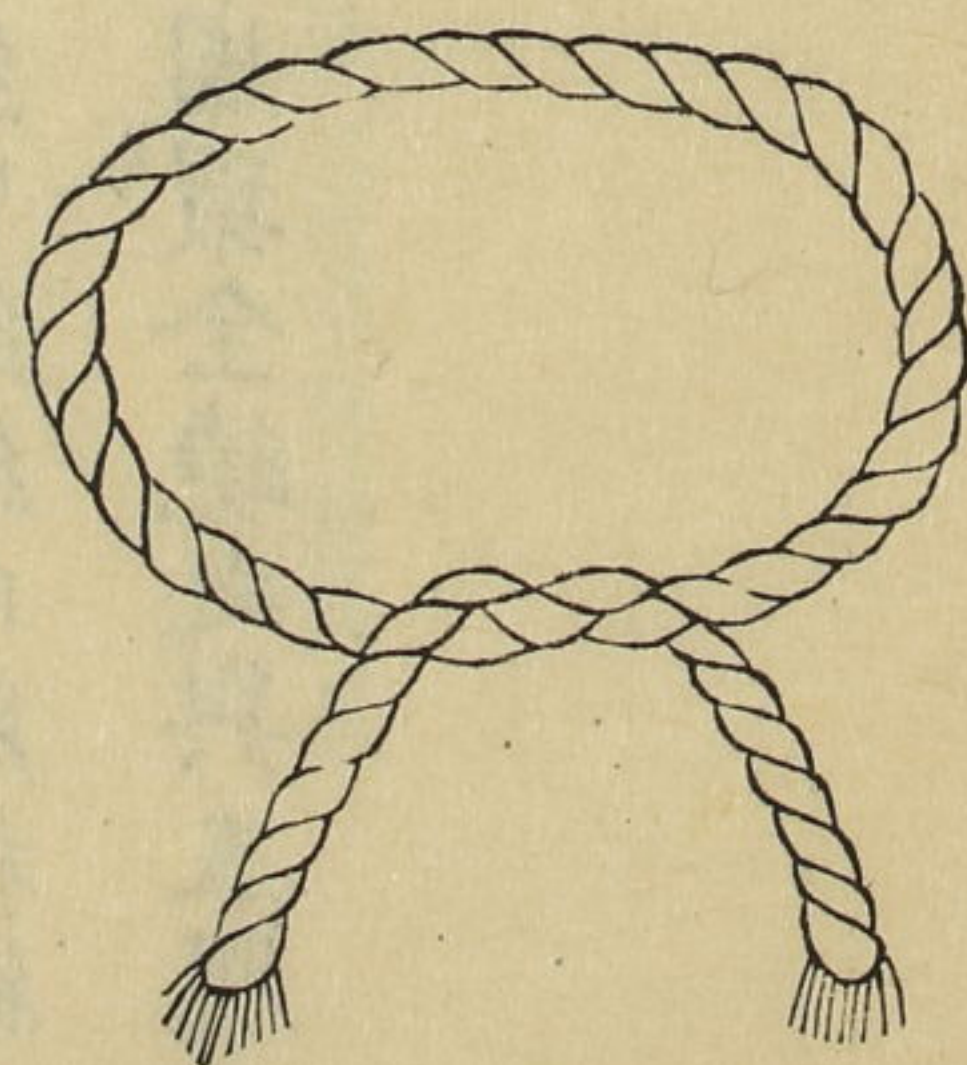


卷服傳曰冠繩纓條屬右縫冠六升外畢注云屬猶著也通屈
 一條繩爲武來下爲纓著之冠也雜記曰卷冠條屬以別吉凶
 三季之練冠亦條屬右縫小功以下左縫外畢者冠前後屈而
 出縫于武也

苴經



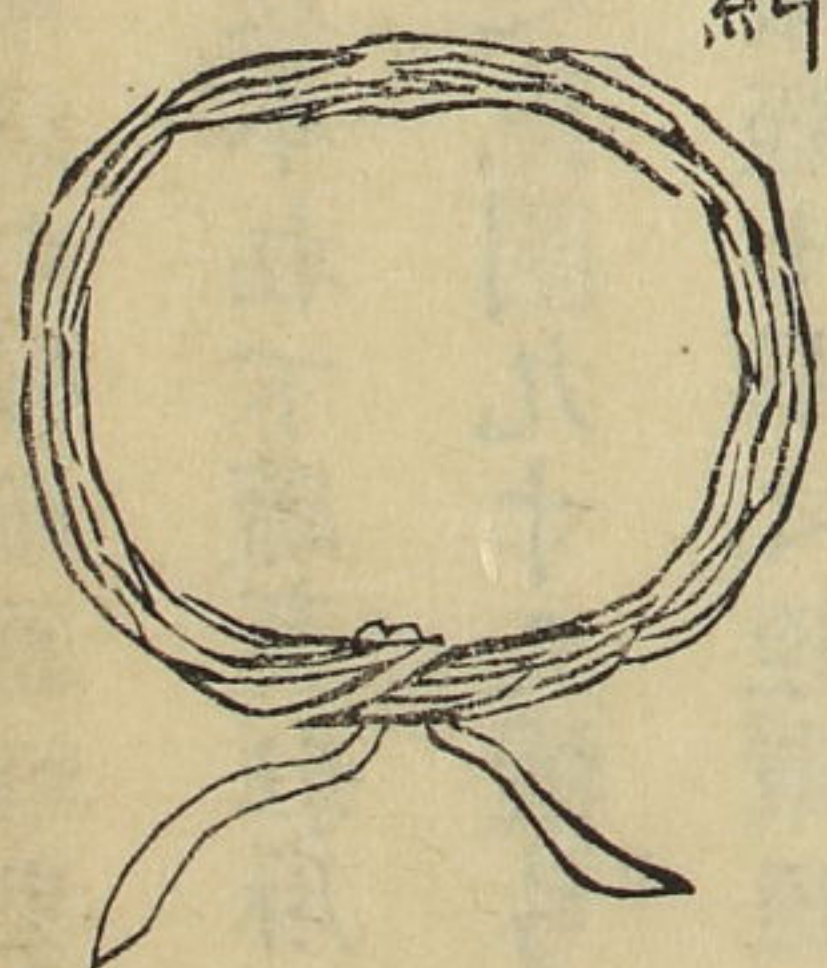
腰經



絞帶

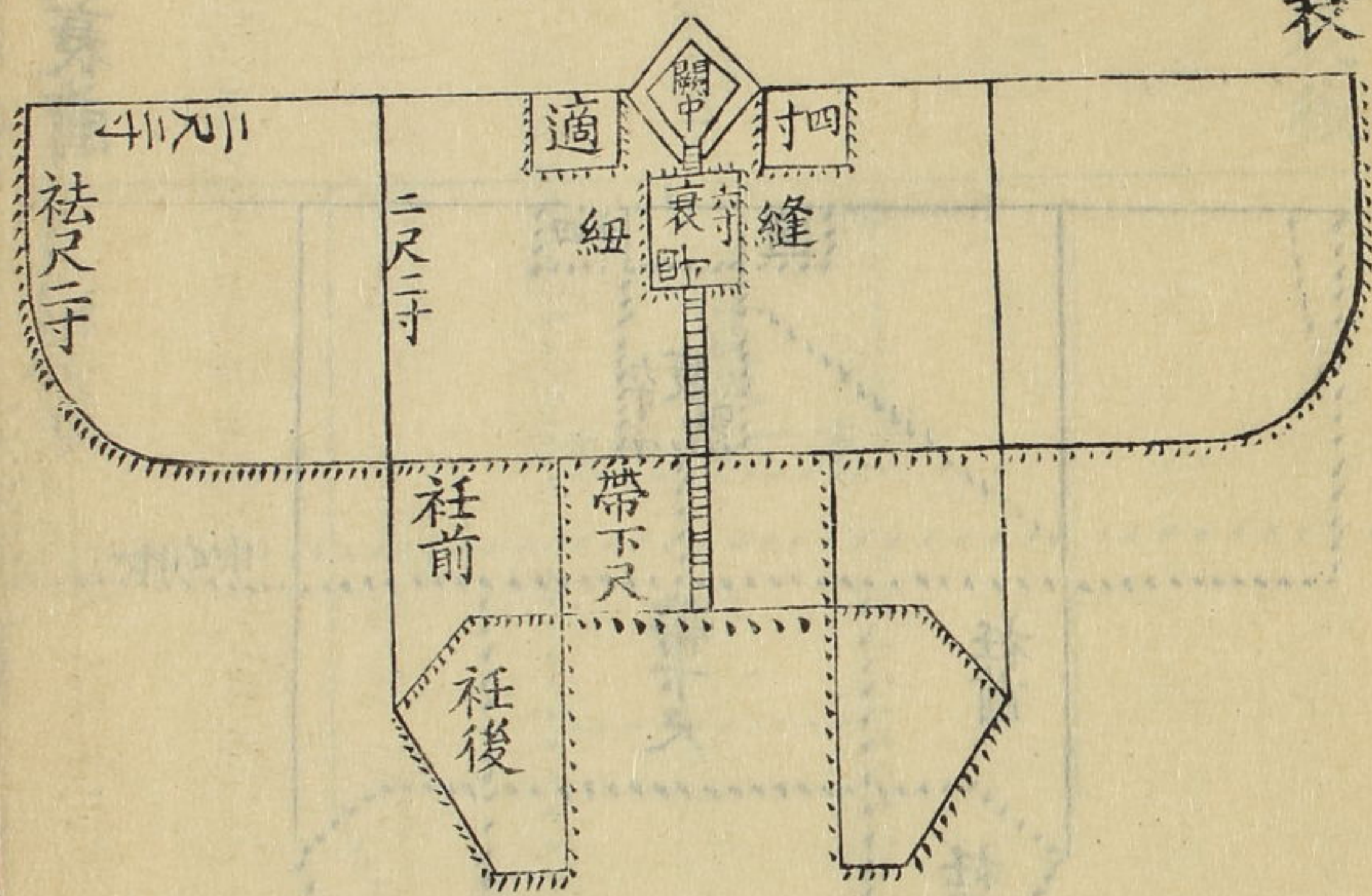


環經不糾



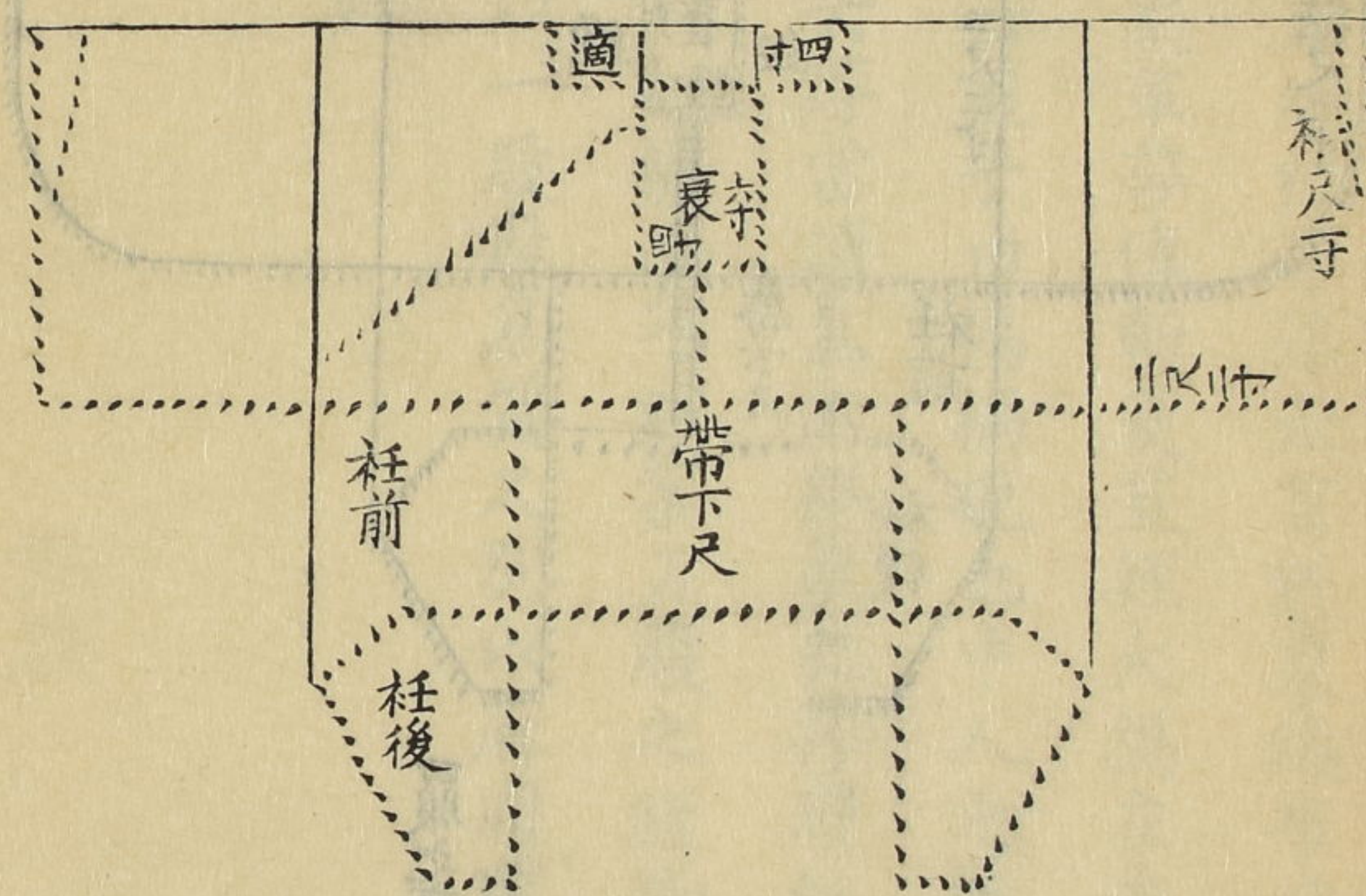
卷服斬衰章直經絞帶注云首經象緇布冠之缺項腰經象大
 帶又有絞帶象革帶傳斬衰直經大搨左本在下疏衰牡麻經
 右本在上注云盈手曰搨搨扼也中人之扼圍九寸又檀弓有
 繆經環經注云繆當讀為不繆亟之繆環經弔服之經環經一
 股大如總之麻經纏而不糾案五服之經皆繆經兩股相絞弔
 服則用環經以一股麻為質又別以麻周環全繞之與五服之
 經迥別前有辨

鄭注斬衰



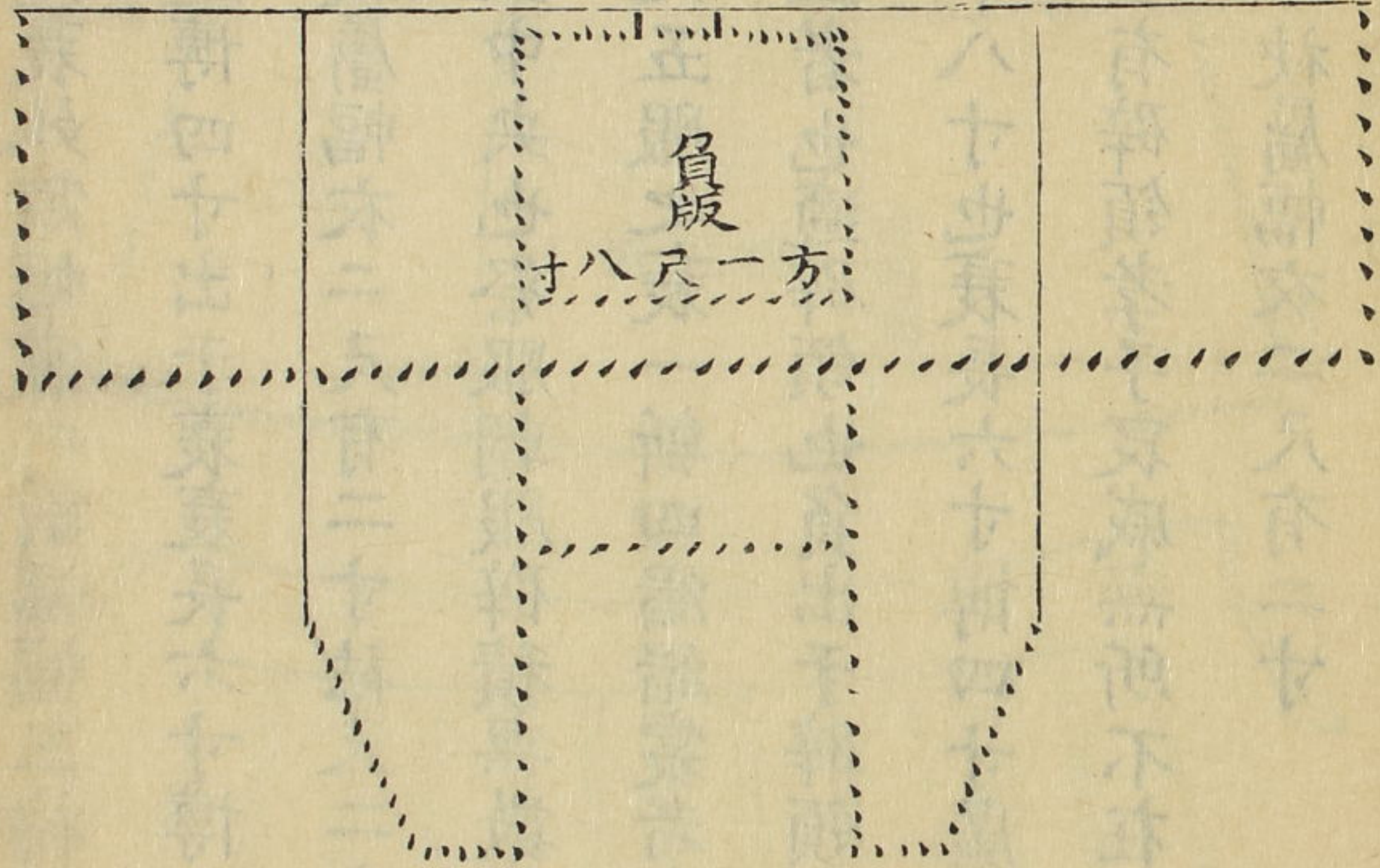
四服之衰惟齊邊為異

新定斬衰前



古

新定斬衰後



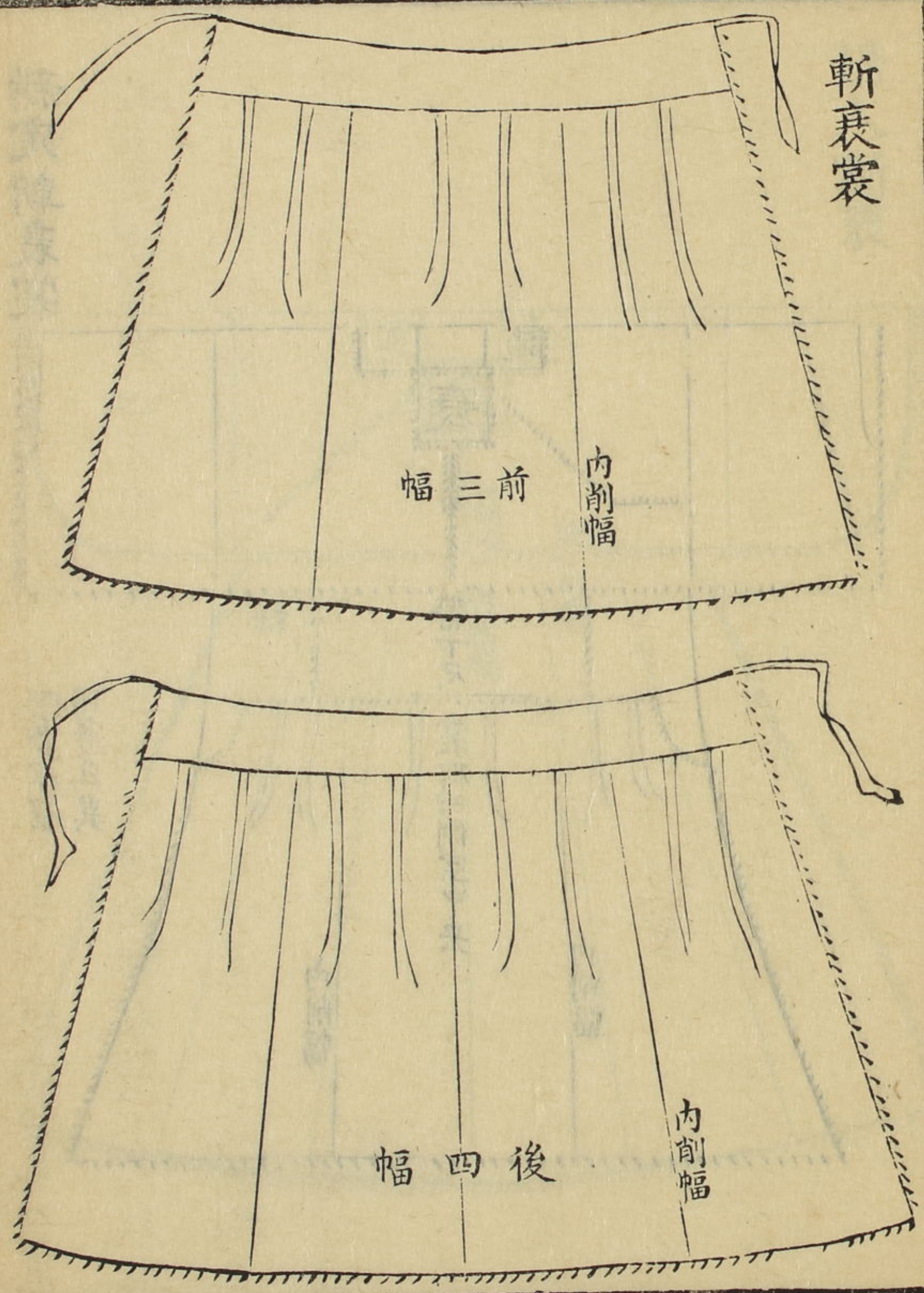
名物四

喪服

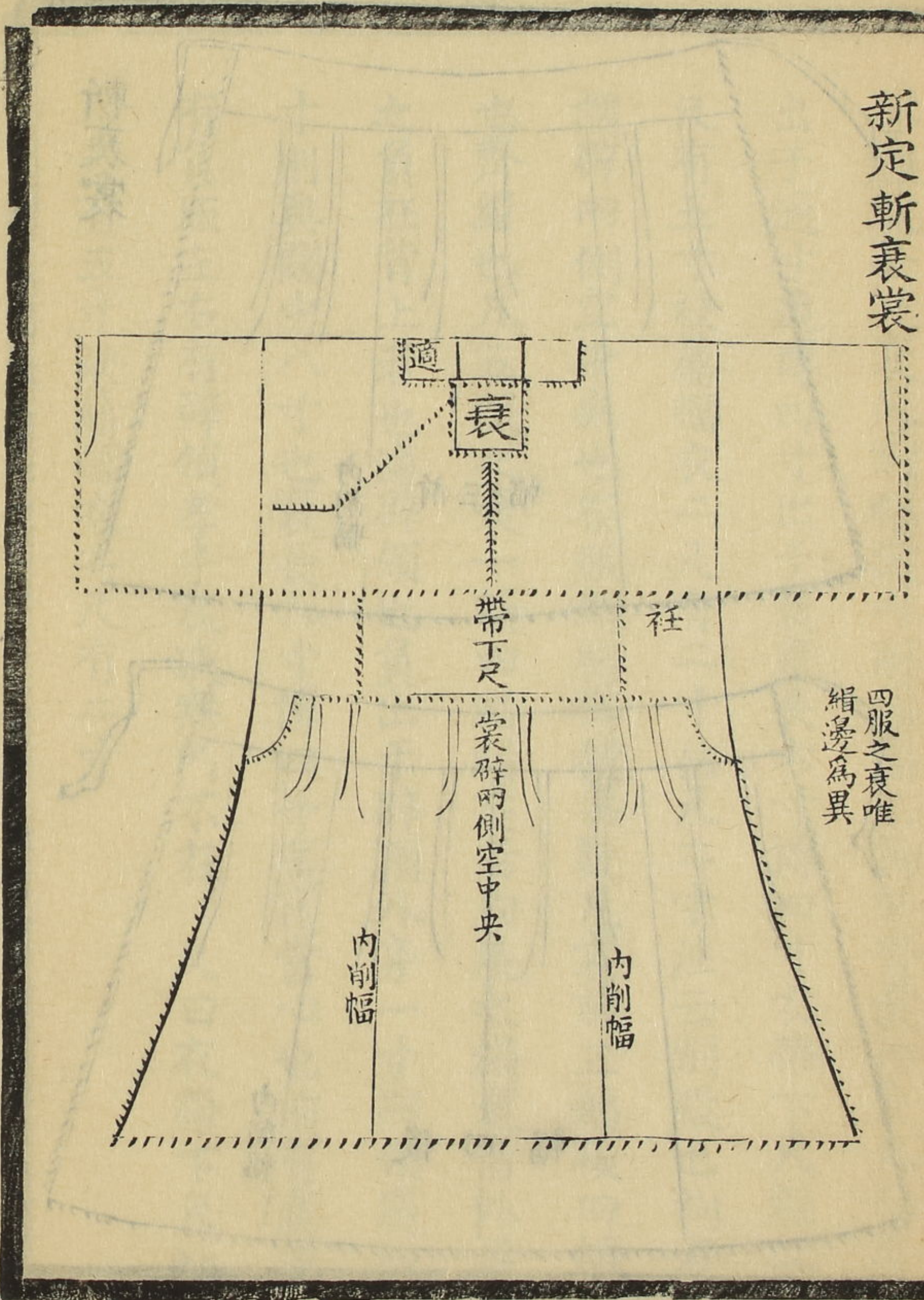
十五

卷服記云凡衰外削幅裳內削幅幅三衽若齊裳內衰外負廣
 出于適寸適博四寸出于衰衰長六寸博四寸衣帶下尺衽二
 尺有五寸袂屬幅衣二尺有二寸袂尺二寸注云削殺也衽者
 謂辟兩側空中央也祭服朝服辟積無數凡裳前三幅後四幅
 也齊緇也凡五服之衰一斬四緇緇裳者內展之緇衰者外展
 之負在背上者也適辟領也負出于辟領外旁一寸辟領廣四
 寸則與闊中八寸也衰長六寸博四寸廣衰當心也前有衰後
 有負版左右有辟領孝子哀戚無所不在 又曰衣帶下尺衽
 二尺有五寸袂屬幅衣二尺有二寸

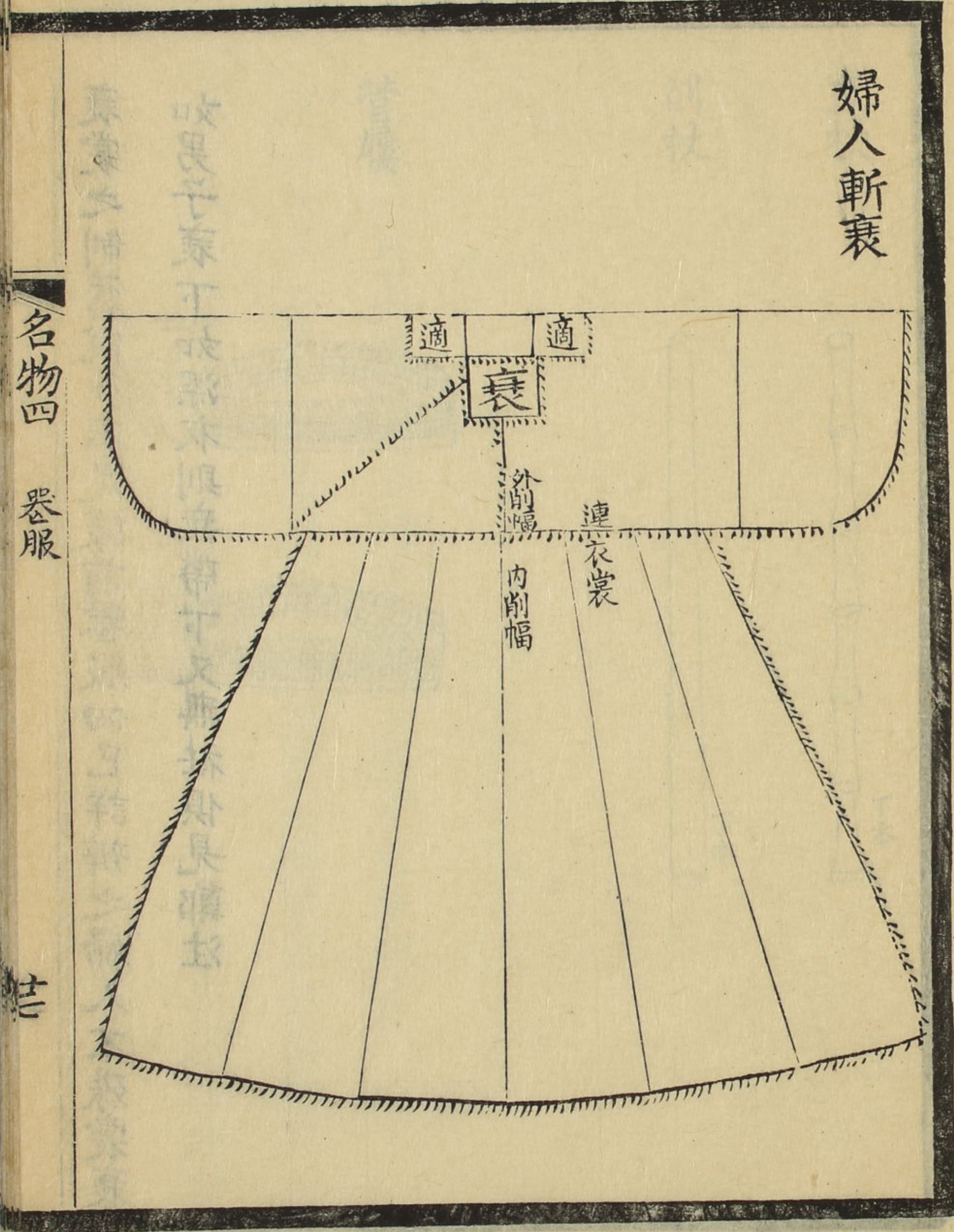
斬衰裳



新定斬衰裳

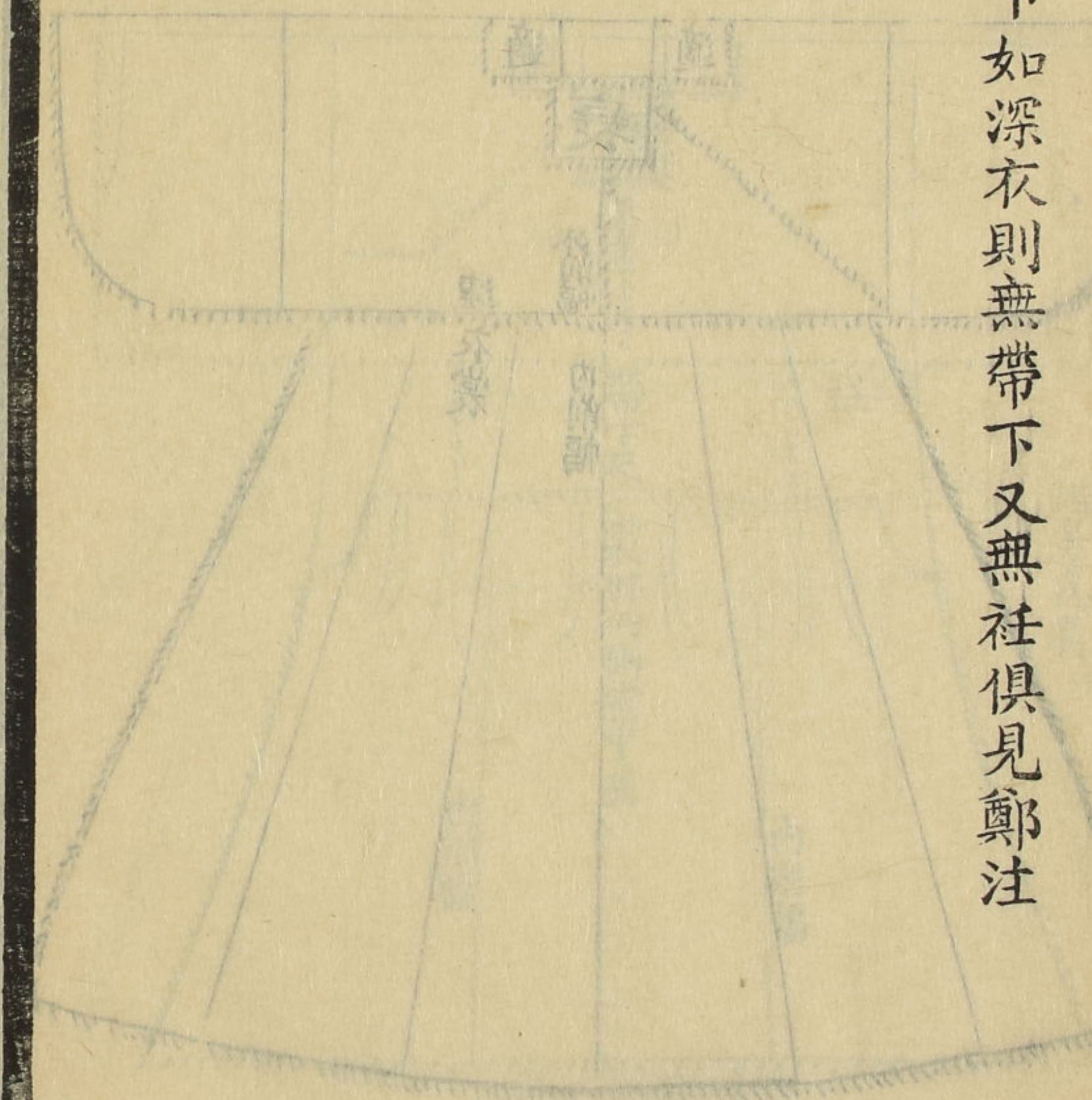


婦人斬衰

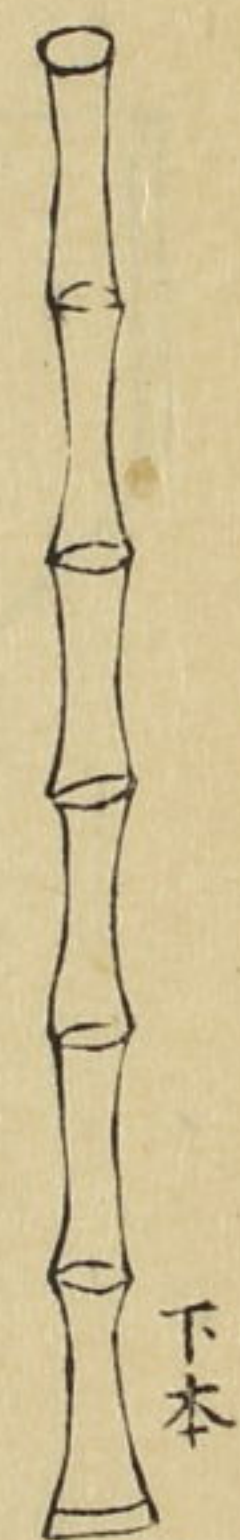


衰裳之制舊說多不足據前卷服四已詳辨之婦人不殊裳衰
如男子衰下如深衣則無帶下又無衽俱見鄭注

款人神泉

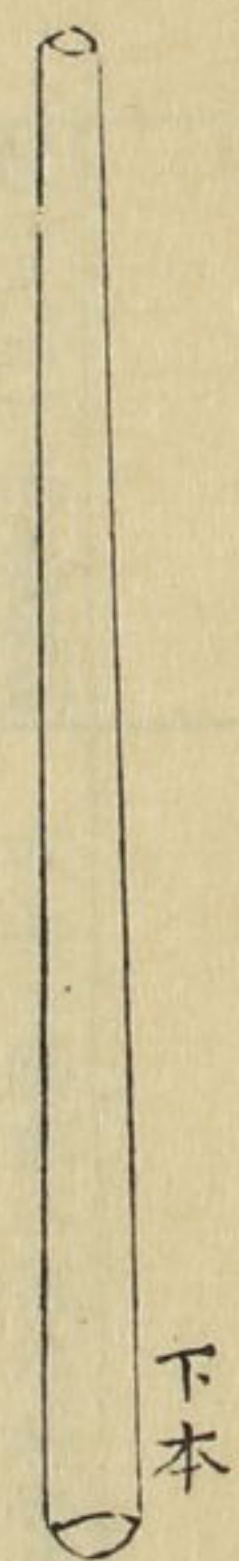


苴杖



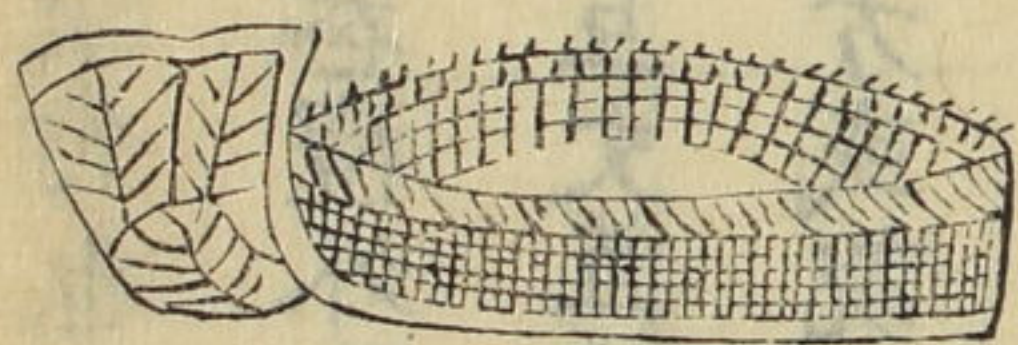
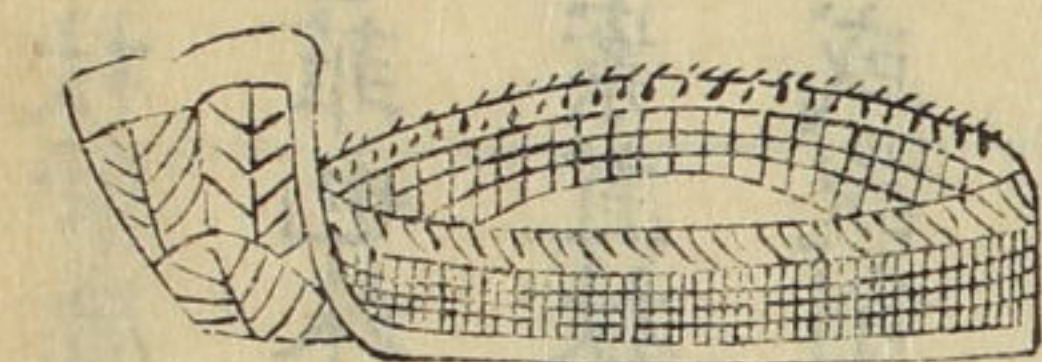
下本

削杖



下本

管屨



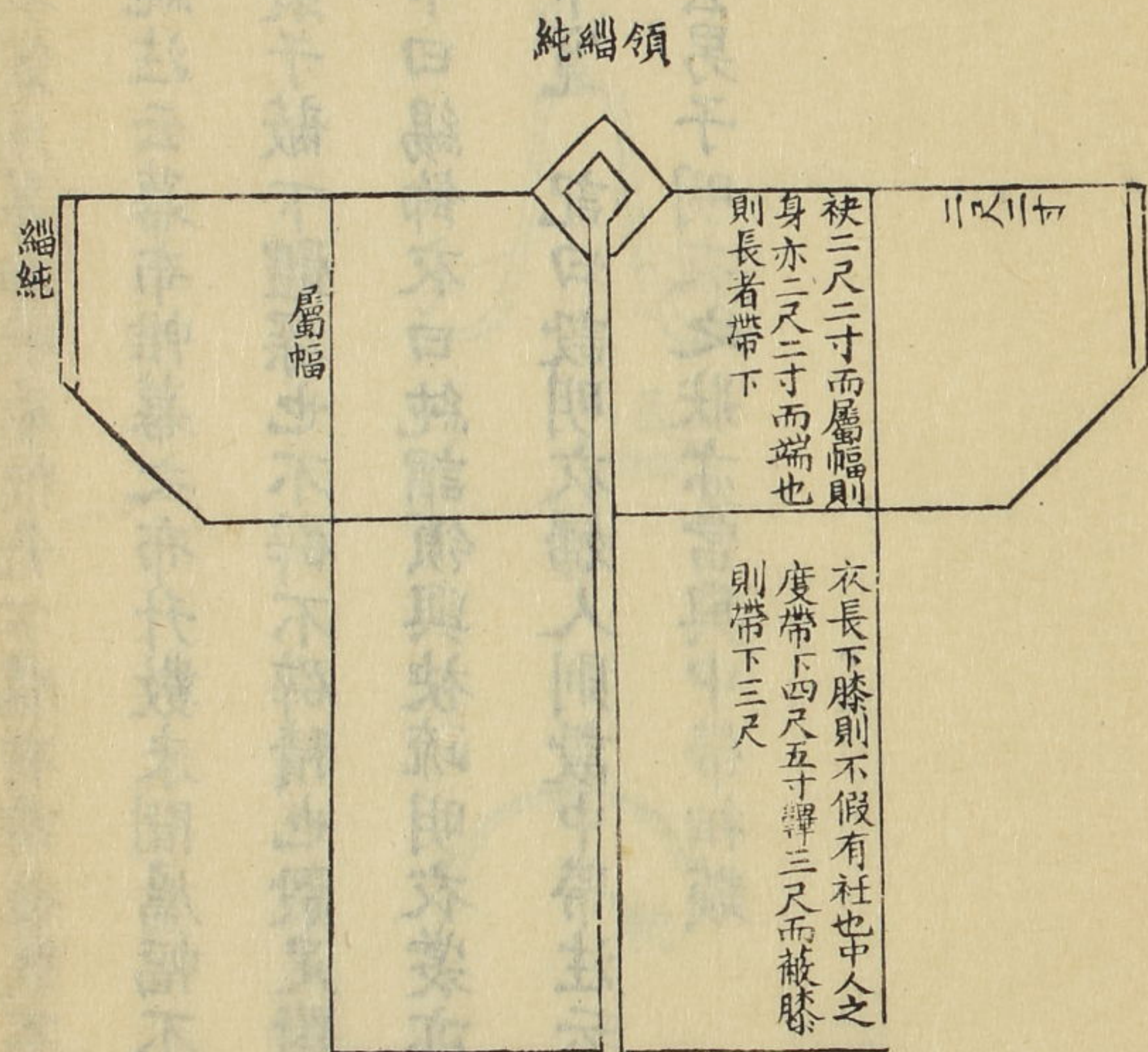
名物四

卷服

共

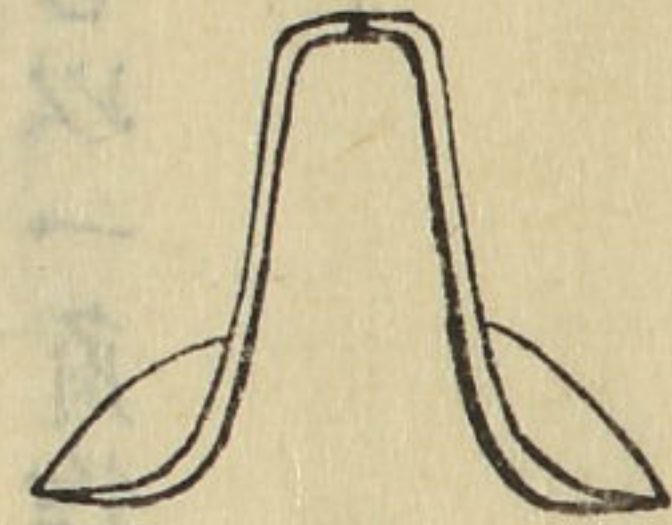
卷服斬衰苴杖管屨傳苴杖竹也削杖桐也杖各齊其心皆下
 本管屨者管菲也外納士器禮外納注云納收餘也疏云收餘
 末向外爲之案苴杖削杖互文苴杖明不削畱其皮削杖明去
 其皮不苴黑或說削之使方或說上圓下方皆臆言

明衣



記曰明衣裳用幕布袂屬幅長下膝有前後裳不辟長及鰕縹
 縹縹緇純注云幕布帷幕之布升數未聞屬幅不削幅也長下
 膝又有裳于蔽下體深也不辟不辟積也鰕足跗也飾裳在幅
 曰縹在下曰縹飾衣曰純謂領與袂疏明衣裳亦前三後四不
 假上狹下寬 記曰設明衣婦人則設中帶注云中帶若今之
 禪褻疏云男子明衣之狀亦當與中帶相類

楔



角柶

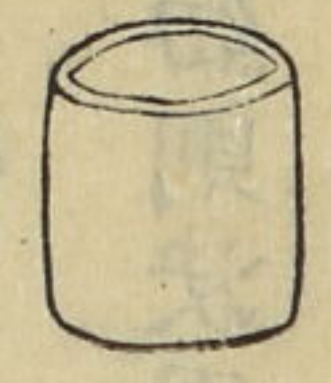


輓

士器禮楔齒用角柶記曰楔貌如輓上兩末賈疏曰此角柶其
 形與扱醴角柶制別故屈之如輓中央入口兩末向上案楔用
 角柶即用扱醴之角柶也器大記疏柶柄兩頭皆曲故云如輓
 有兩末楔古以一角作兩柶楔用兩柶未判之物為之兩末即
 柶之葉也

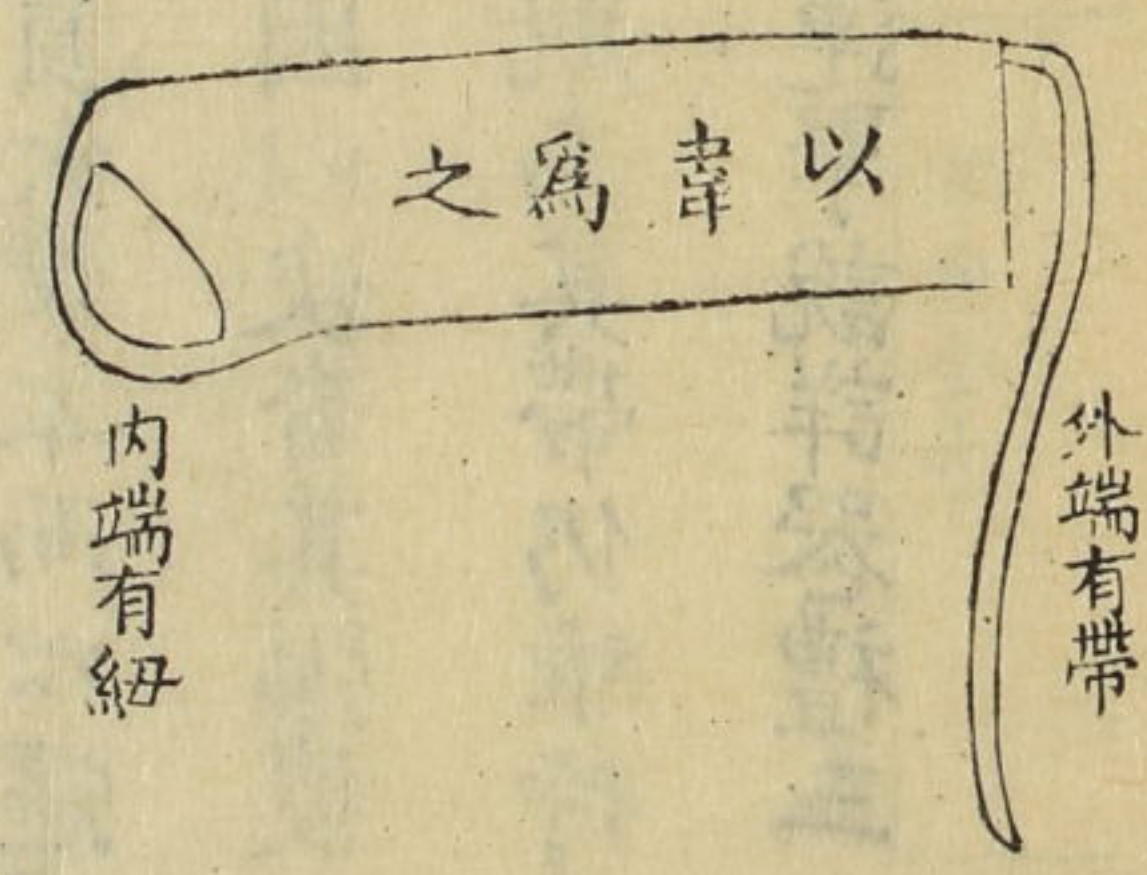
決鞞極

決

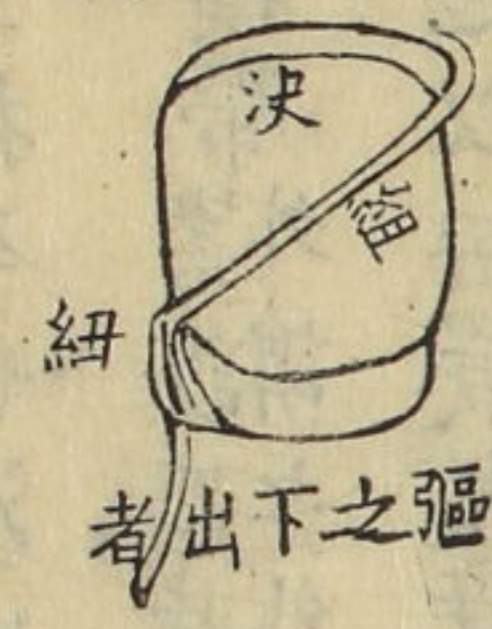


鞞

以韋為之



決設
 者出上之強



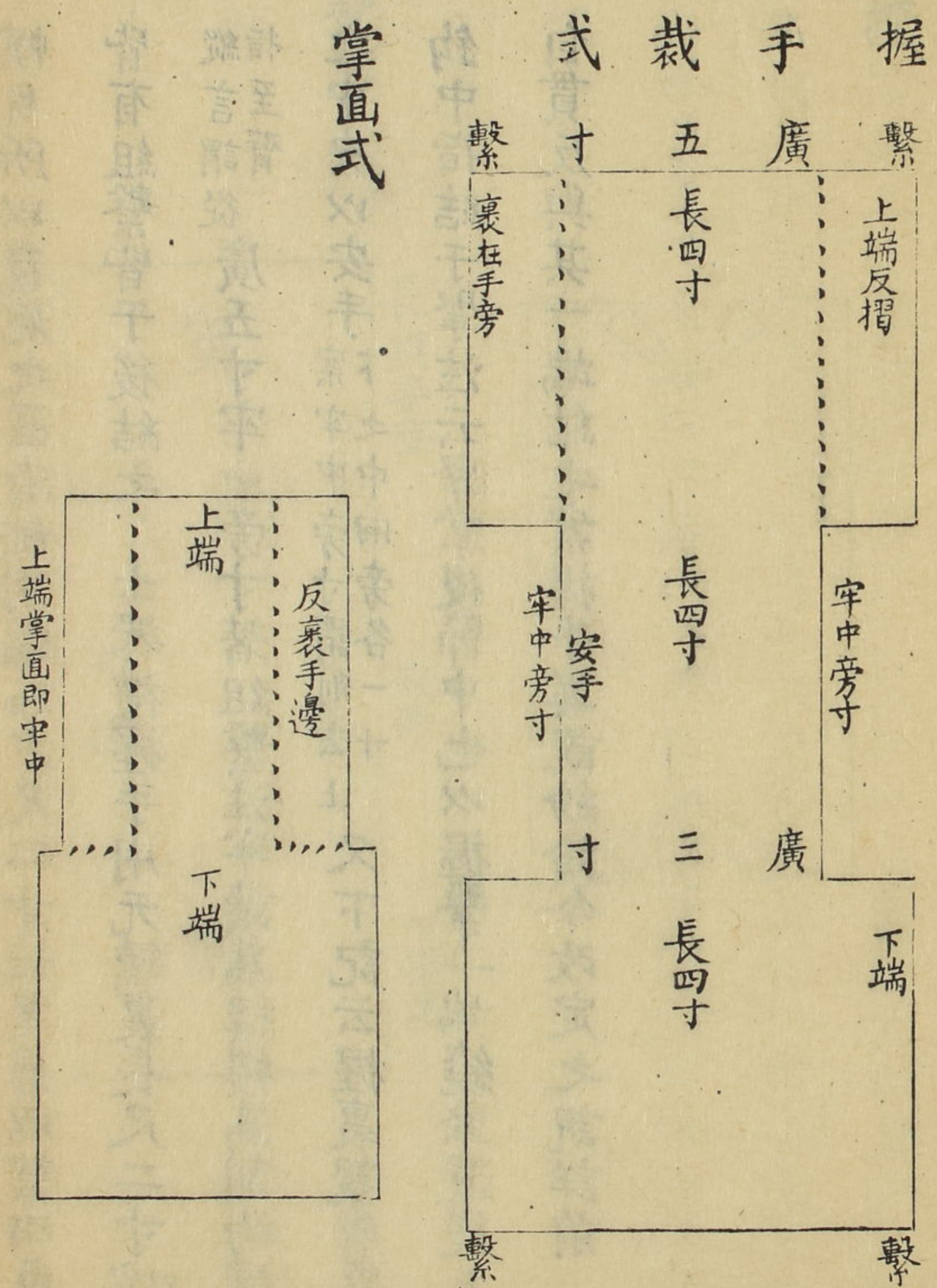
極 續

以絲為條

二極各自為之

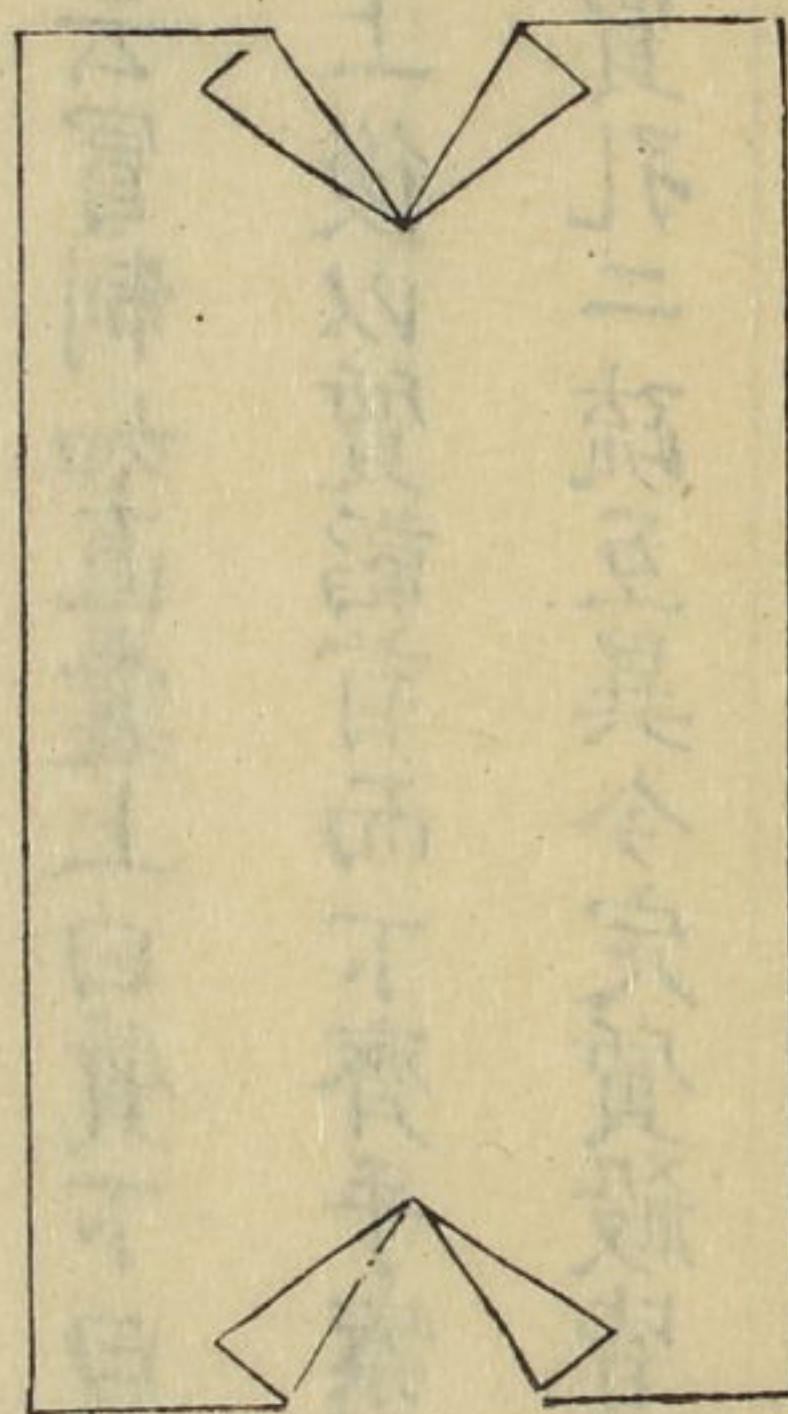
名物四 器

經設決麗于擘自飯持之設握乃連擘鄭注云擘手後節中也
 飯大擘指本也決以韋爲之藉句有彊案彊即韋詩之韋彊內端爲紐外
 端有橫帶案設彊時以有紐之端在裏謂之內端有帶之端在
 外謂之外端或以手之表裏分或以指之上下分皆
 未設之以紐環大擘本也因查其彊以橫帶貫紐結于擘之表
 也案設決之時先以紐貫大擘本而以彊周環其指則有紐一
 端在內有帶一端在外因以決查其彊復以橫帶向決外貫于
 擘本之紐則決固而不脫而其帶仍維持于擘本不遽結于擘
 故曰自飯持之設握乃連擘說詳卷禮三



幘目所以覆屍之面者制用緇布方尺二寸賴裏著以絮四角
 皆有組繫皆于後結之 士卷禮握手用元纁裏長尺二寸案
縱言謂從指至臂 廣五寸牢中旁寸著組繫注牢讀為樓樓為削約握
 之中央以安手 案牢中旁寸謂削去上 又下記云握裏親膚繫
 鈎中指結于擘注云擘掌後節中也以握繫一端繞擘還從上
 自貫反與其一端結之案握手異說紛紛今改定之說詳前

掩



冒

長與手齊

綴旁

下掩足

不不

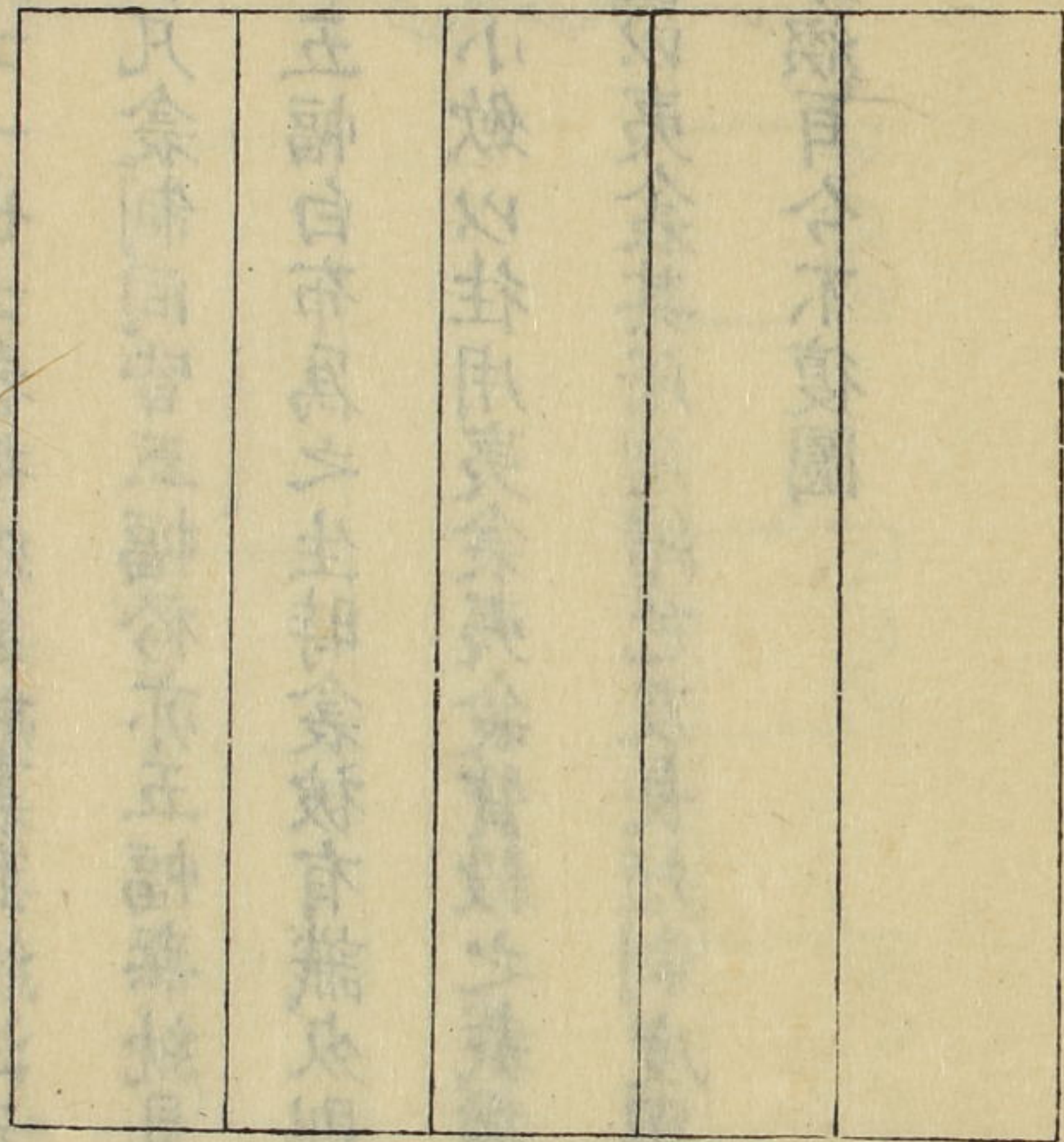
質

縫縫

殺

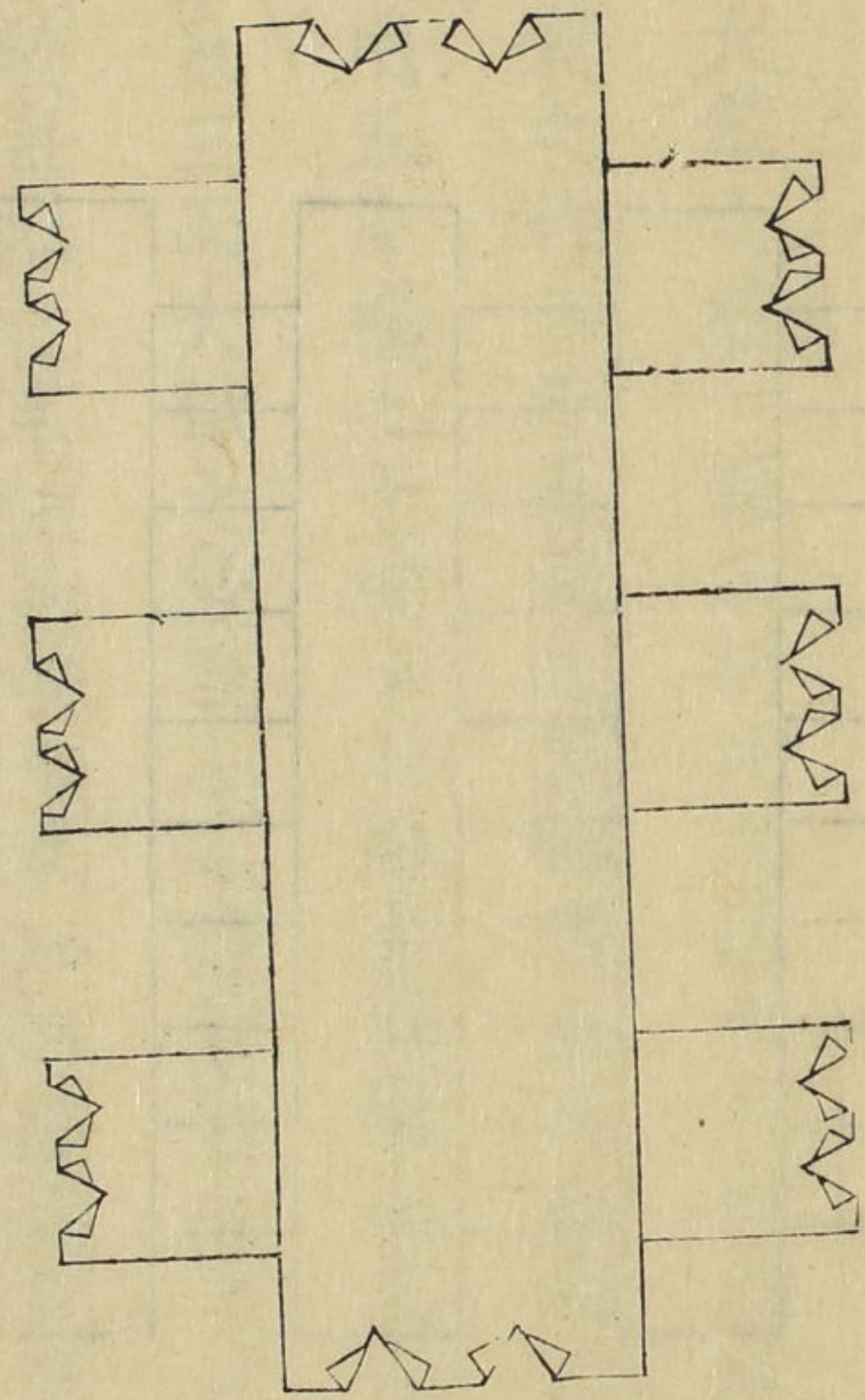
士器禮云掩練帛也廣終幅長五尺析其末作掩爲裹屍首故也析其末者以後二腳于頤下結之旣瑱幘目之後乃以前二腳倒結于項中也 器大記云君錦冒黼殺綴旁七大夫元冒黼殺綴旁五士緇冒黼殺綴旁三凡冒質長與手齊殺三尺注云殺冒之下羣韜足上行者也又士器禮云冒緇質長與手齊黼殺掩足注云冒制如直囊上曰質下曰殺質正也其用之先以殺韜足而上後以質韜首而下齊手案質殺之形鄭注已明而縫綴之法賈孔二疏互異今定質殺皆縫合兩邊如囊質之下殺之上不縫從賈疏質殺之上下兩旁安帶以結之從孔疏

衾

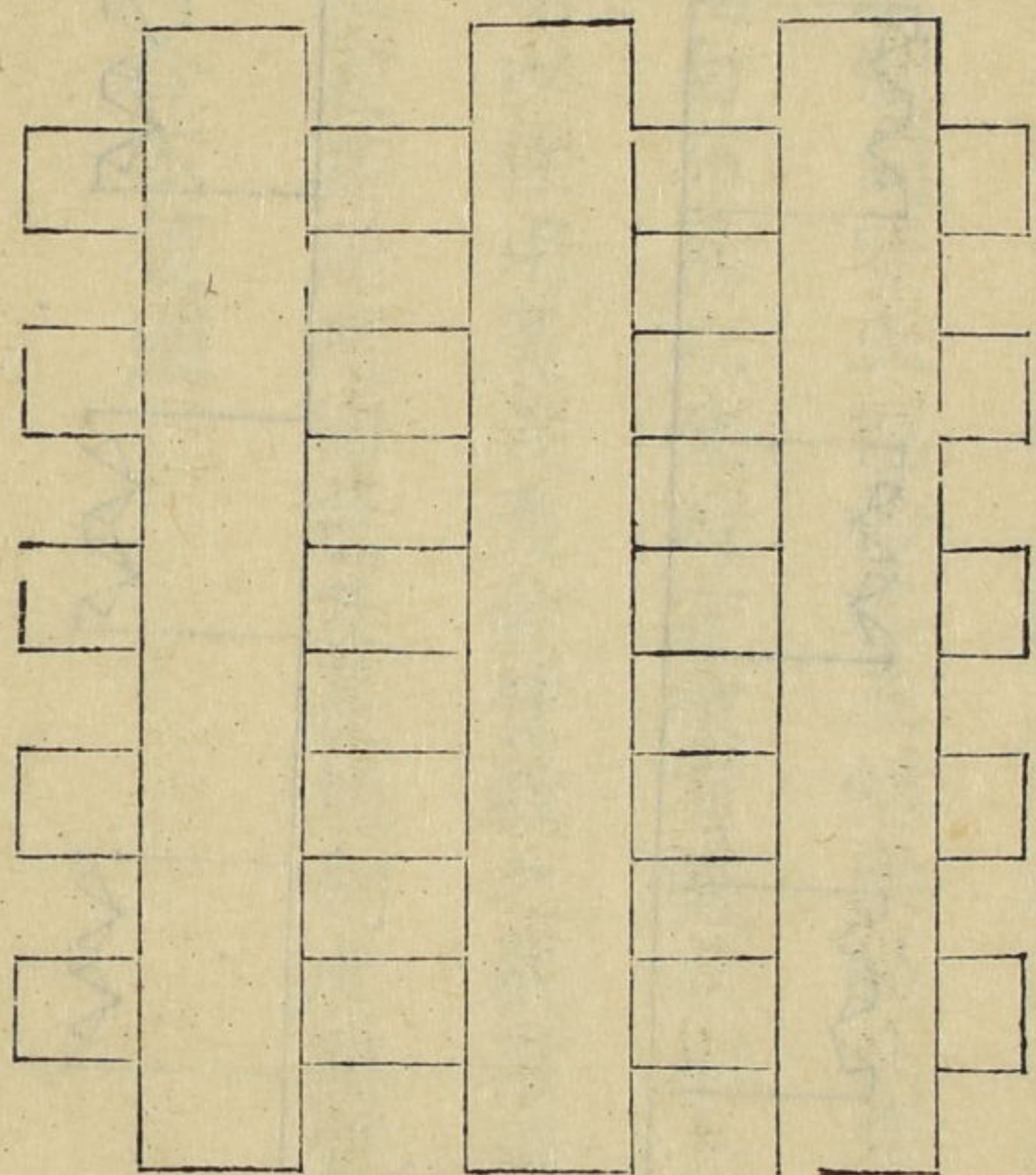


卷大記小歛君錦衾大夫縞衾士緇衾皆一至大歛又制二衾
 君大夫士一也士器禮緇衾緇裏無紃注云紃被識也被無別
 于前後凡衾制同皆五幅衿亦五幅無紃見器大記注云紃禪
 被也以五幅白布爲之生時衾被有識歿則去之異于生也器
 大記曰小歛以往用夷衾夷衾質殺之裁猶冒也冒以韜屍小
 歛又覆以夷衾其所用繒色及長短制度與質殺同但不復爲
 囊及旁綴耳今不復圖

小歛絞



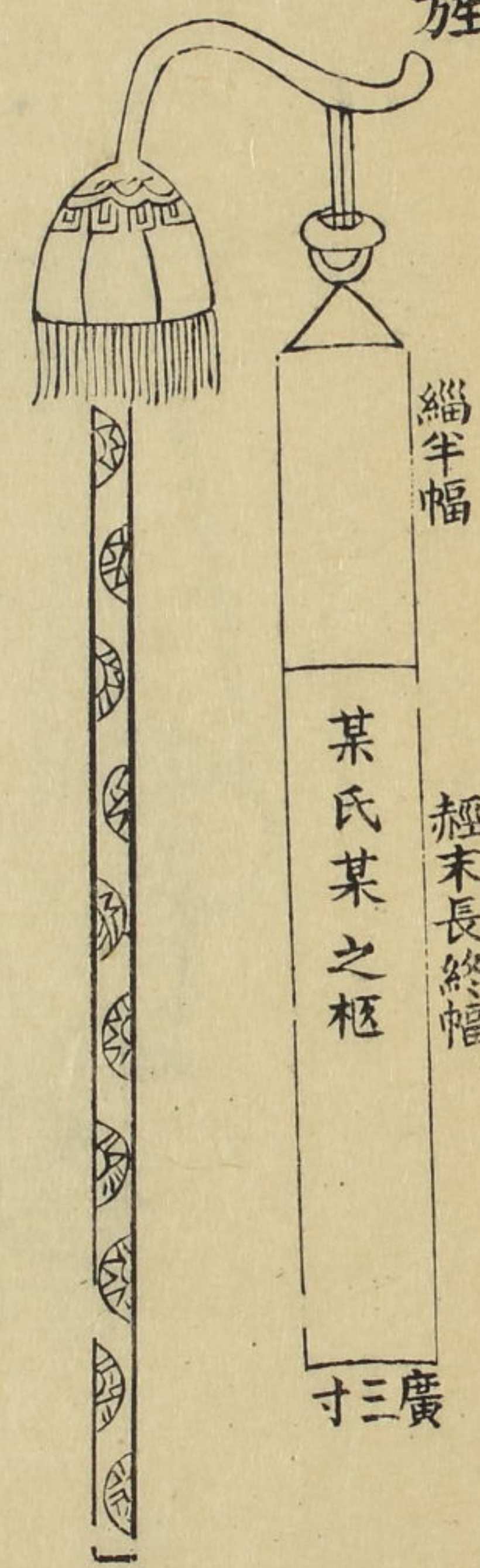
大斂絞



卷大記云小斂布絞縮者一橫者三大斂布絞縮者三橫者五
絞衿如朝服絞一幅爲三不辟衿五幅注云小斂之絞廣終幅
析其末大斂之絞一幅三析用之疏云大斂布絞縮者三取布
一幅分裂之作三片直用之其橫者五又取布二幅分裂之作
六片而用五片橫之于縮下不辟者辟擘也言小斂絞全幅析
裂其末爲三而大斂之絞既小不復擘裂其末也聶圖引孔義
云小斂絞每幅之末析爲兩片未知何據敖氏集說因之沿譌

云小煥燭每部之末林為四狀未映時點點月點點因之故錯
 變其末為三而大煥之變短小不對變變其末少為圖信其
 六狀而此其變之字不可不知者點點少言小煥燭全點點
 一謂公變之在書其用之其變皆正又短亦二謂公變之在
 林其末大煥之變一謂三林氏之解云大煥亦燭燭燭三燭亦
 對林氏之解一謂三不格林氏之解云小煥之變燭燭燭
 燭大煥云小煥亦燭燭燭一謂皆三大煥亦燭燭燭三謂皆正

銘旌



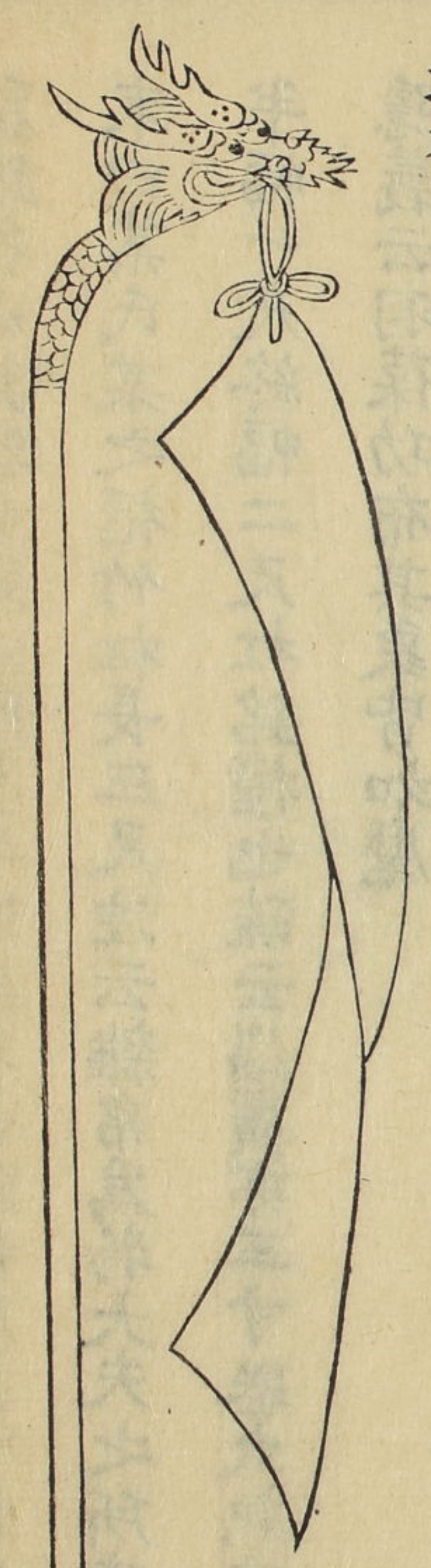
緇半幅

經末長終幅

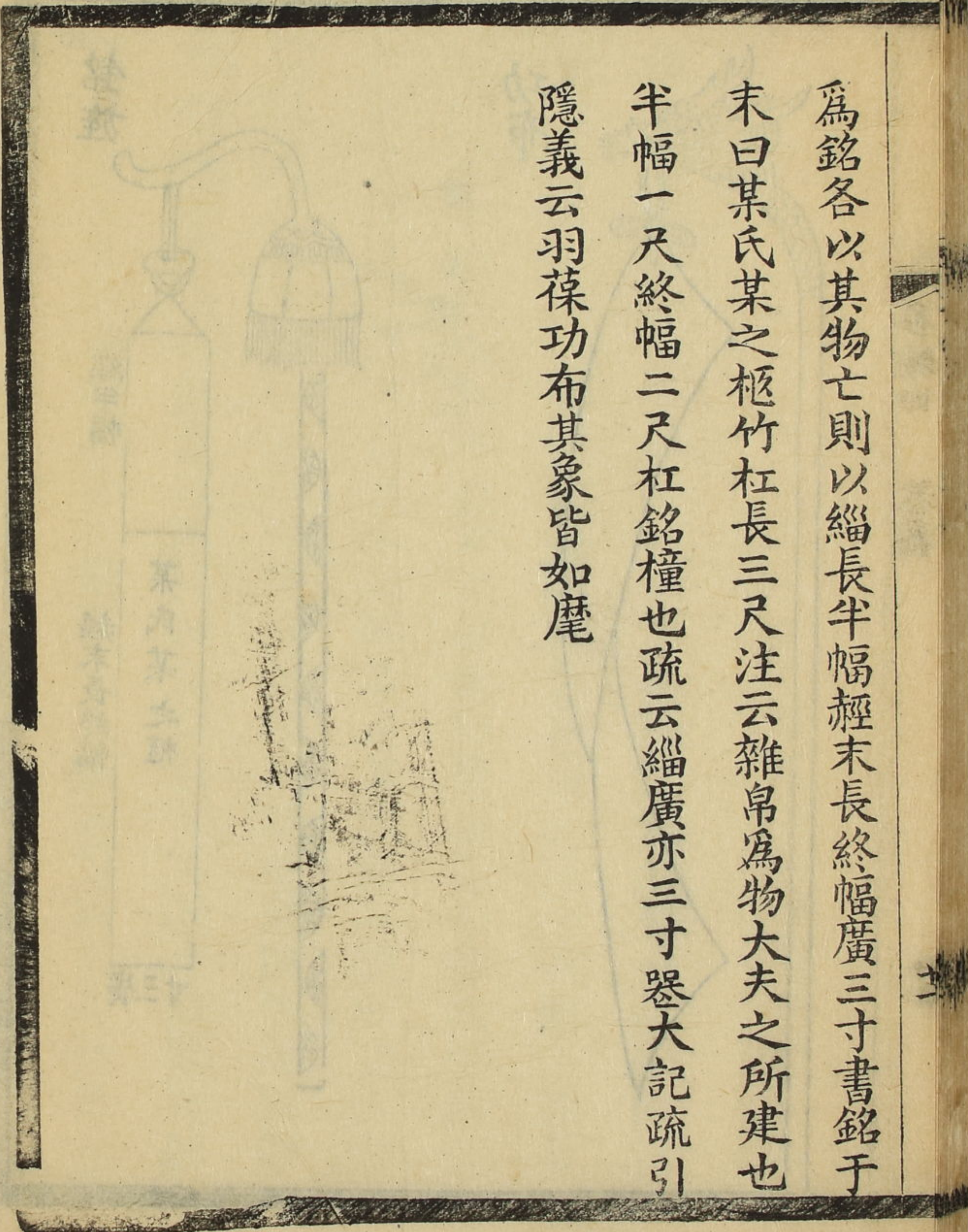
某氏某之柩

廣三寸

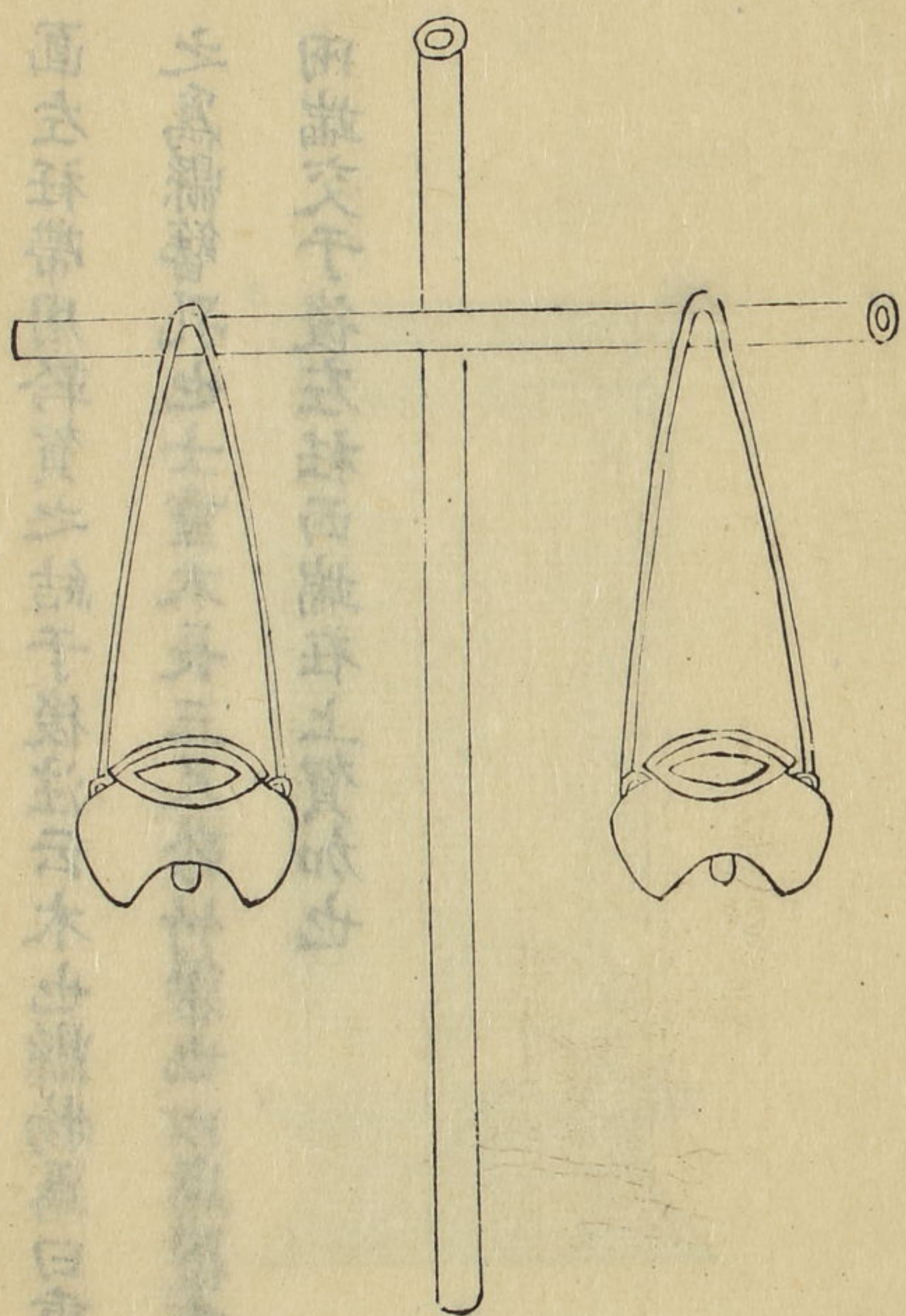
功布



為銘各以其物亡則以緇長半幅輕末長終幅廣三寸書銘于
末曰某氏某之柩竹杠長三尺注云雜帛為物大夫之所建也
半幅一尺終幅二尺杠銘幢也疏云緇廣亦三寸器大記疏引
隱義云羽葆功布其象皆如麾



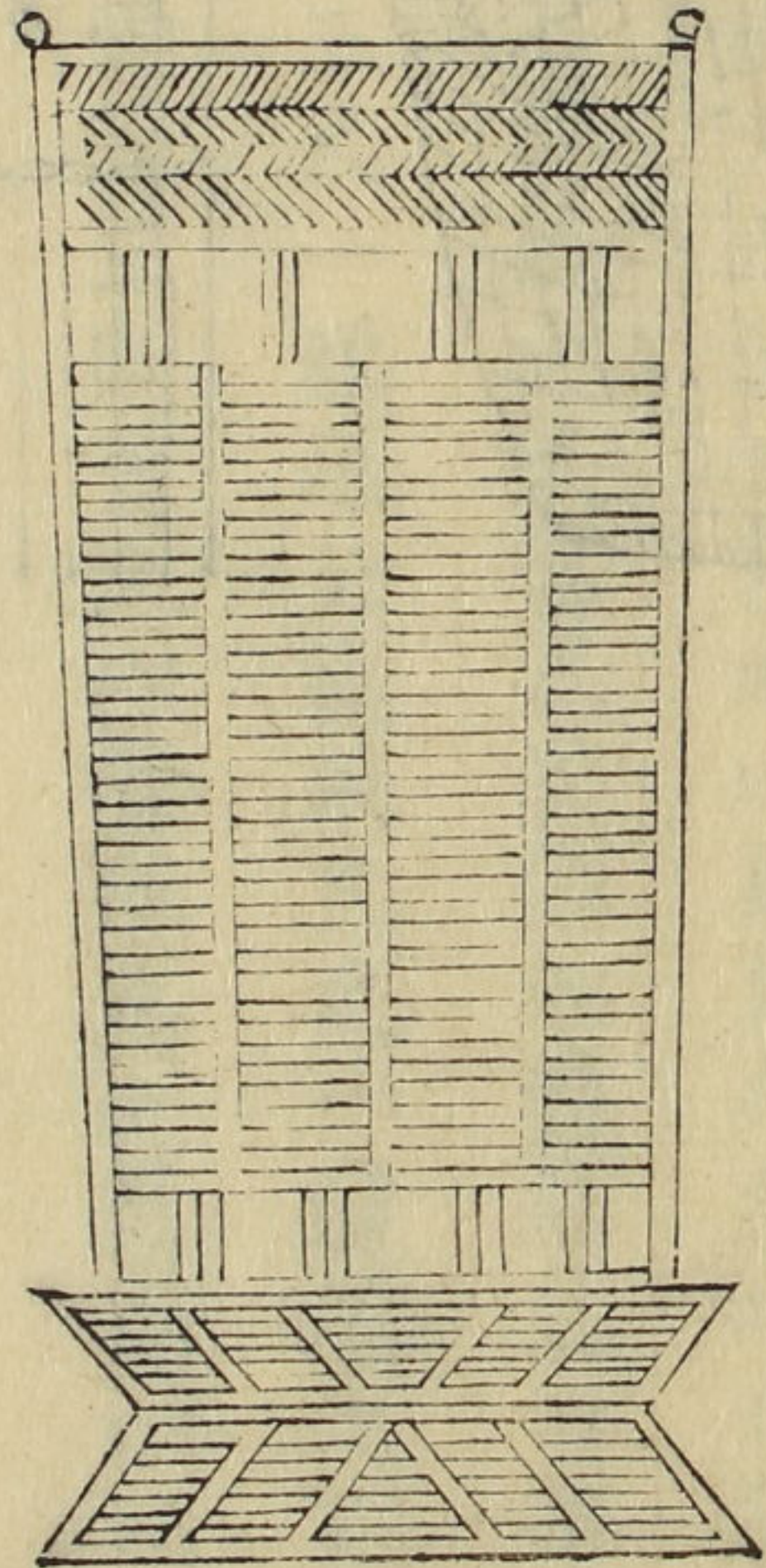
重昂



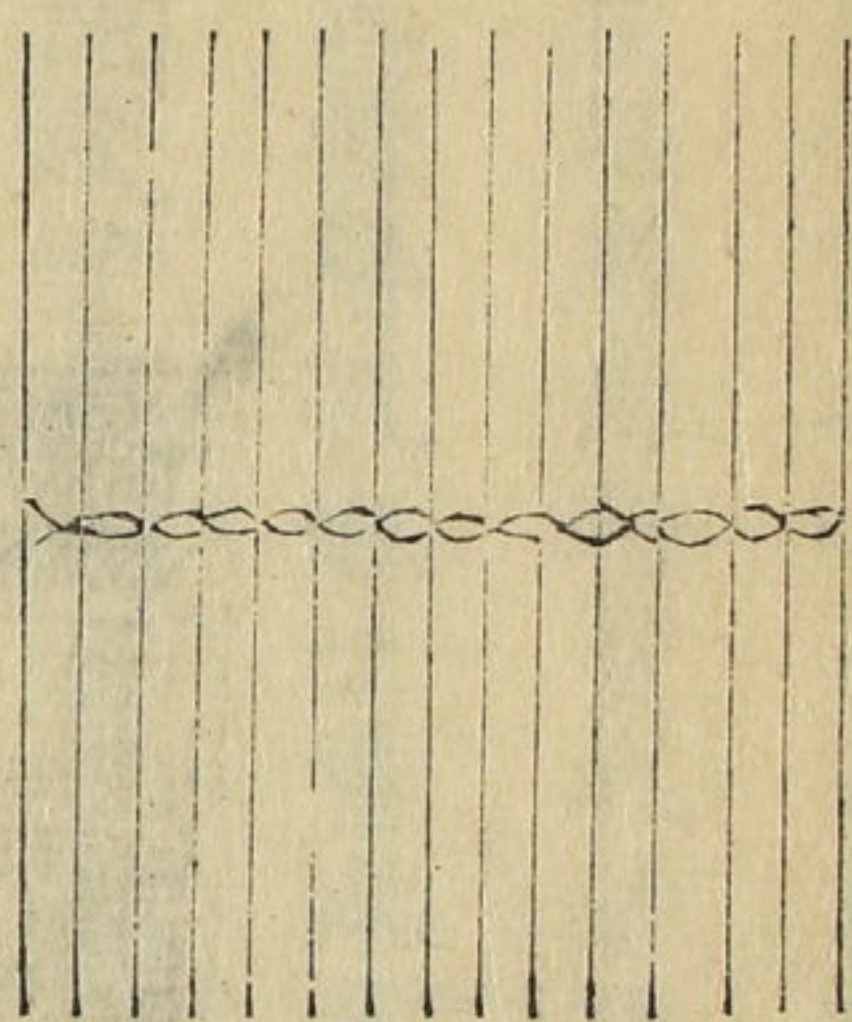
重木刊鑿之二鬲用疏布久之繫用軫縣于重幕用葦席北面左衽帶用軫賀之結于後注云木也縣物焉曰重刊斲治鑿之爲縣簪孔也士重木長三尺軫竹筴也以席覆重辟屈而反兩端交于後左衽西端在上賀加也



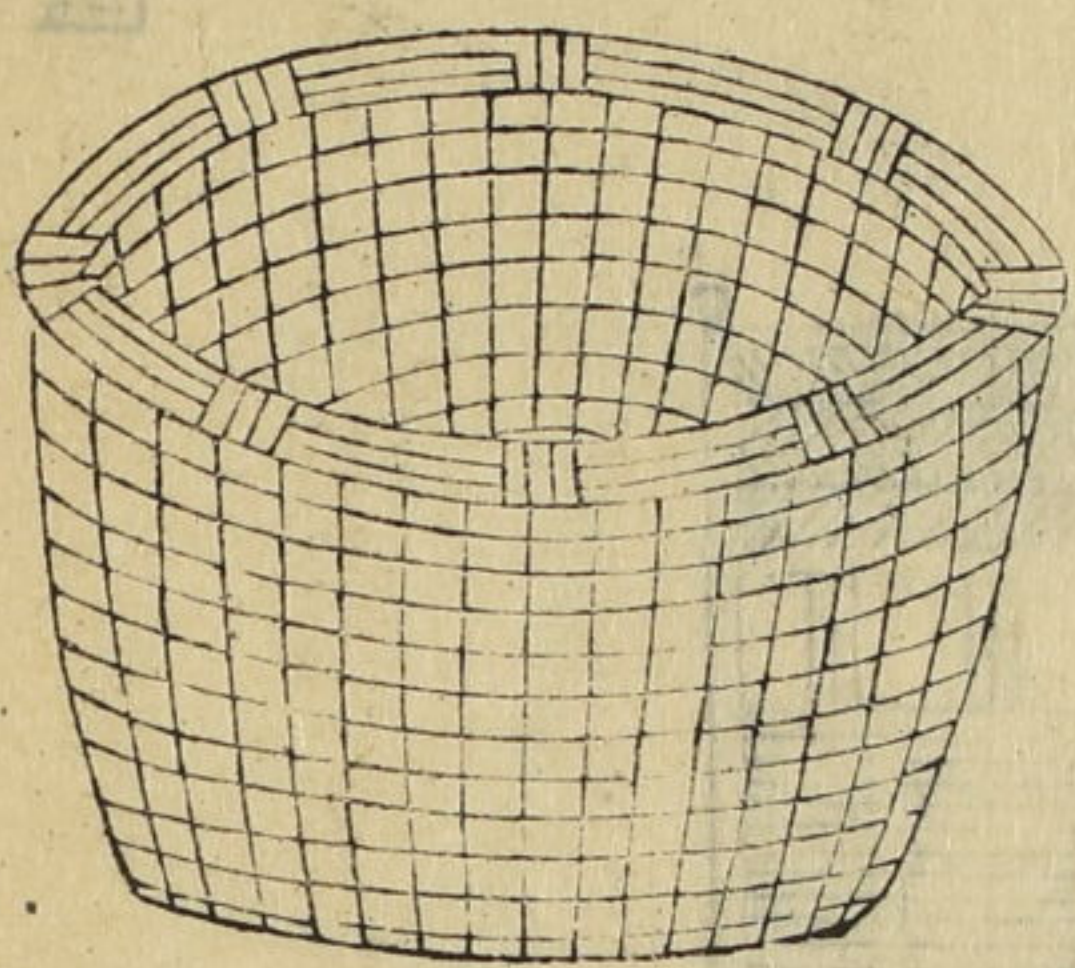
熬筐



苞



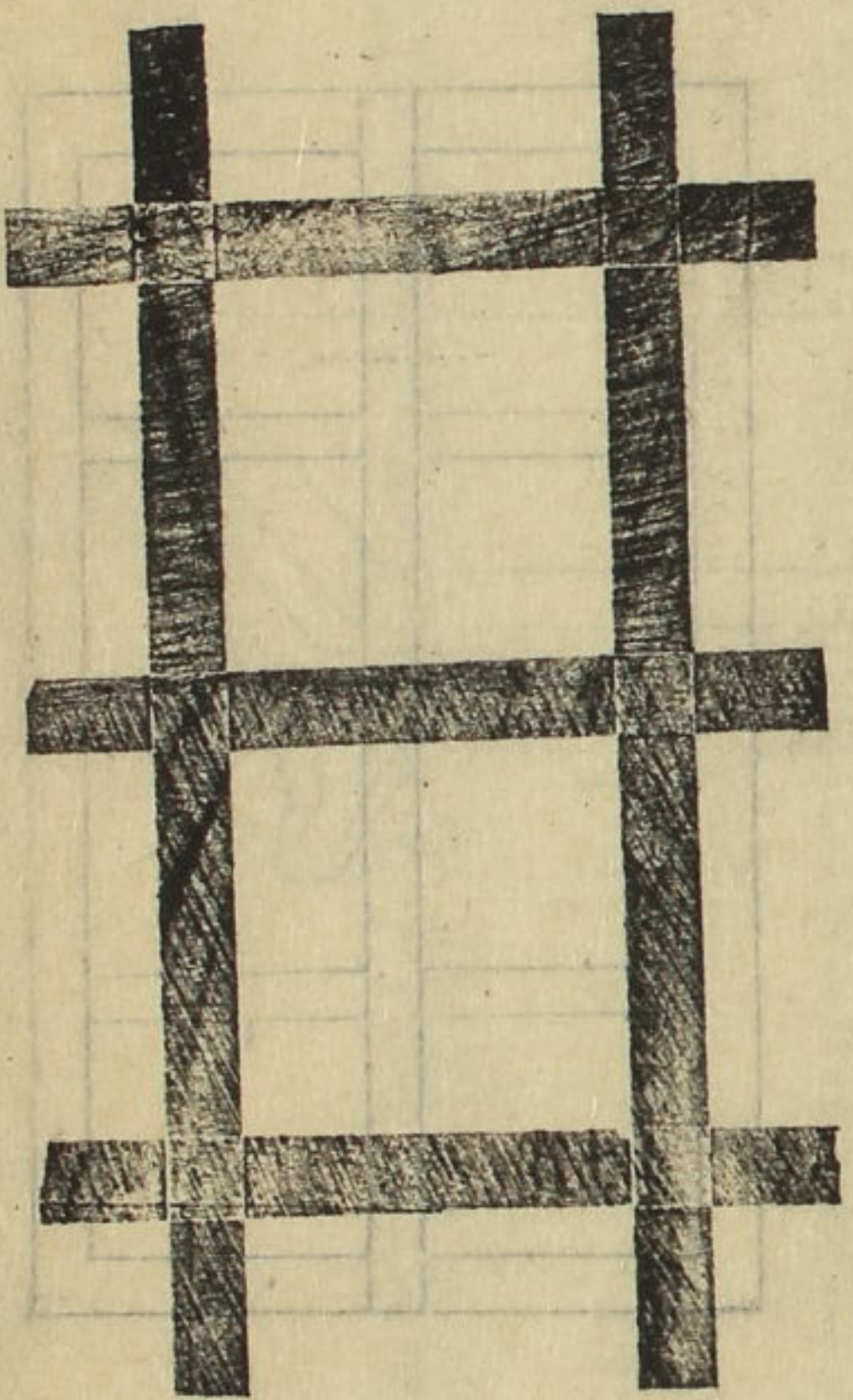
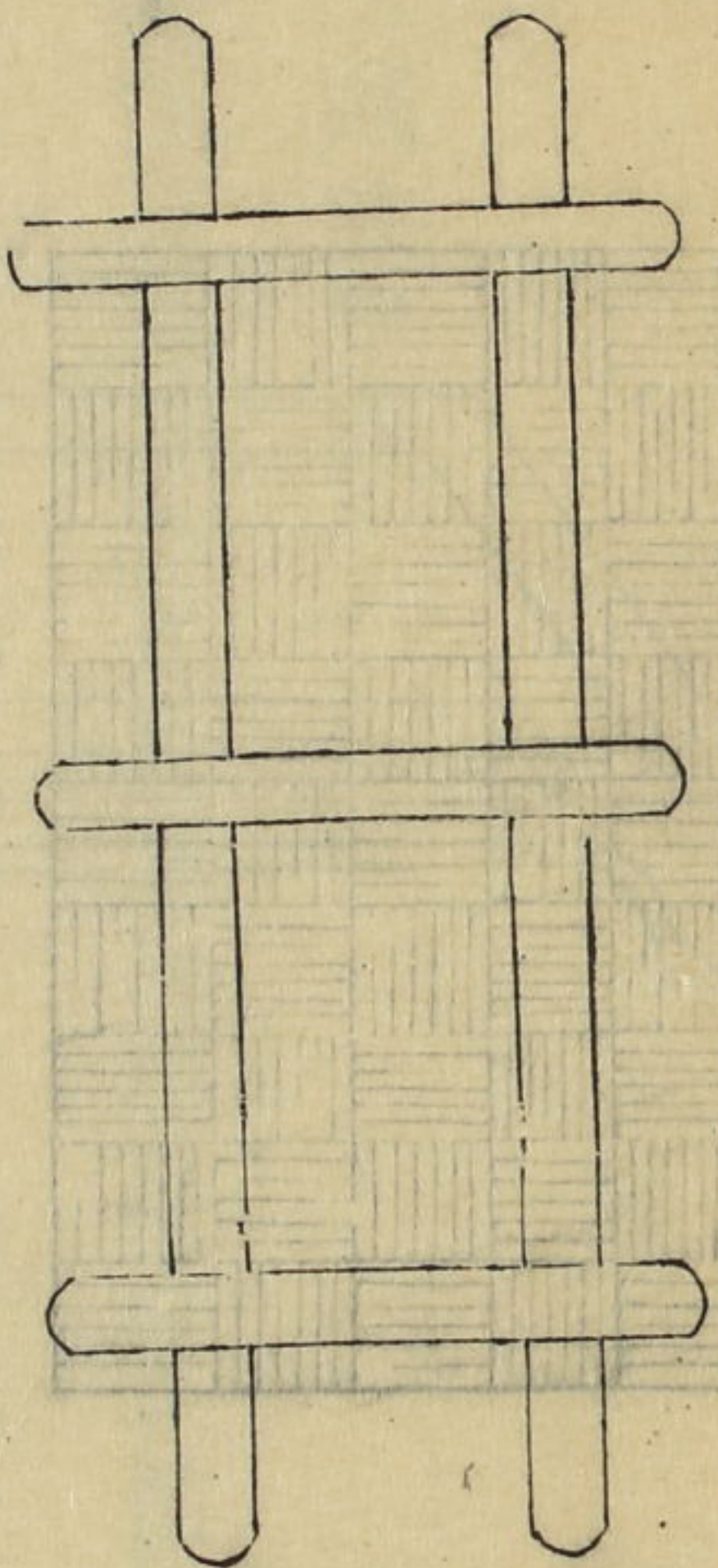
筭



士器禮設熬旁一筐鄭注云熬黍稷各二筐旁各一筐 既夕
禮云苞二筭三黍稷麥蕡三醢醢屑冪用疏布甗二醢酒冪用
功布皆木桁久之注云苞所以裹奠羊豕之肉筭畚種類也桁
所以庾苞筭甗甗也久當為炙謂以葢塞其口每器異桁下記
云葢苞長三尺一編疏云截取三尺一道編之則苞編葢為之
下記又云管筭三則筭又以管草為之舊圖以為竹器似簞非

抗木

茵



名物四

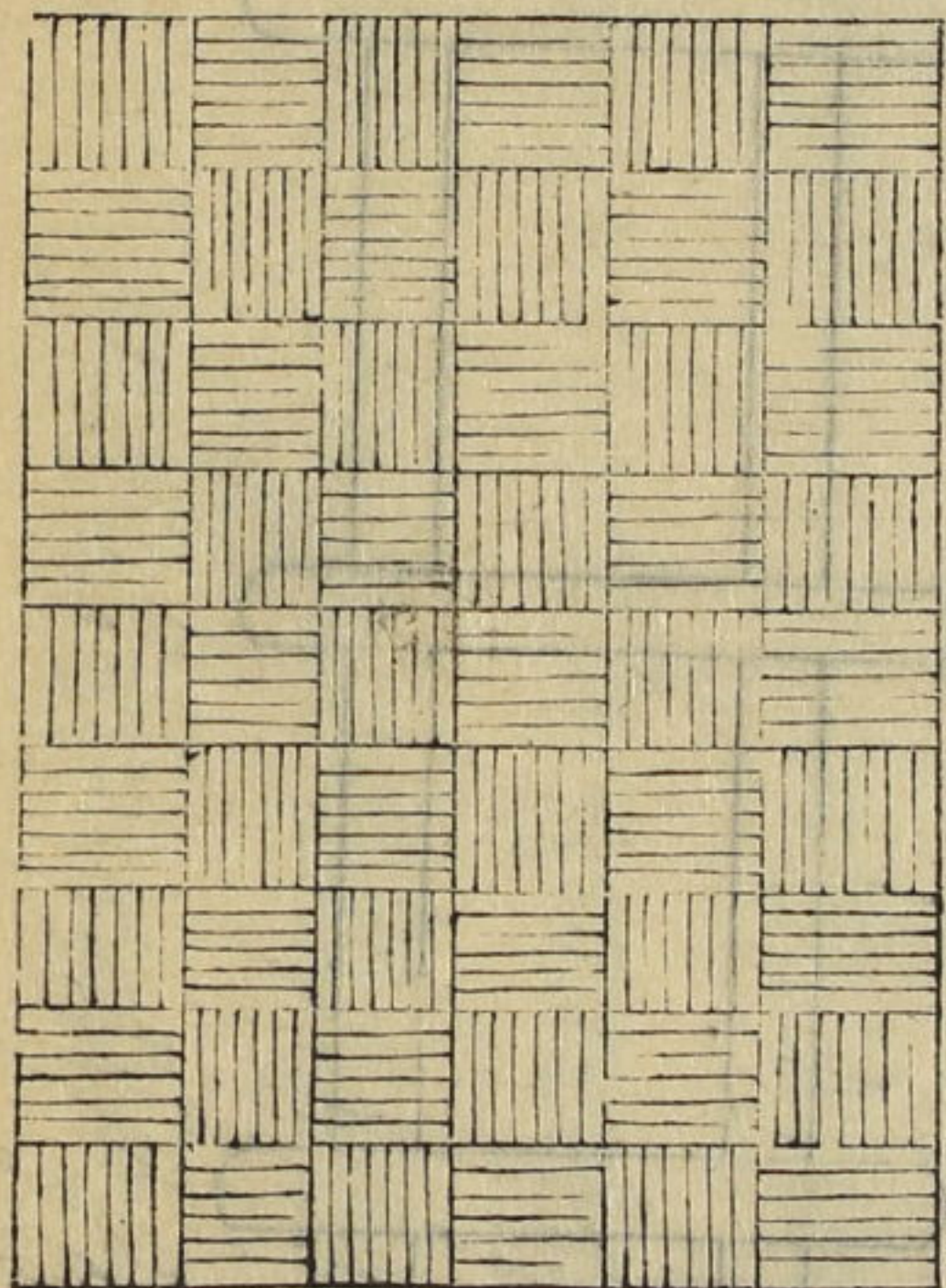
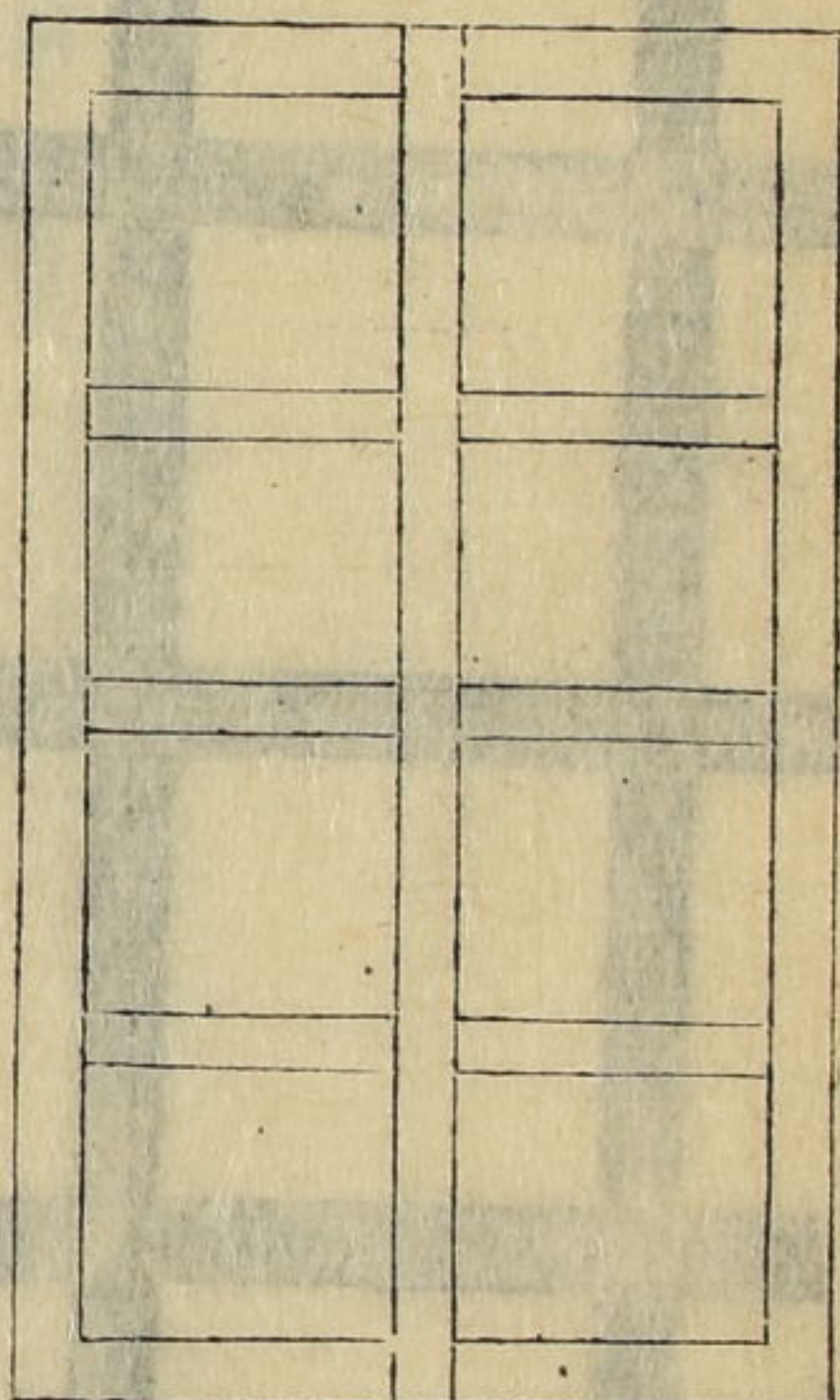
哭器

四

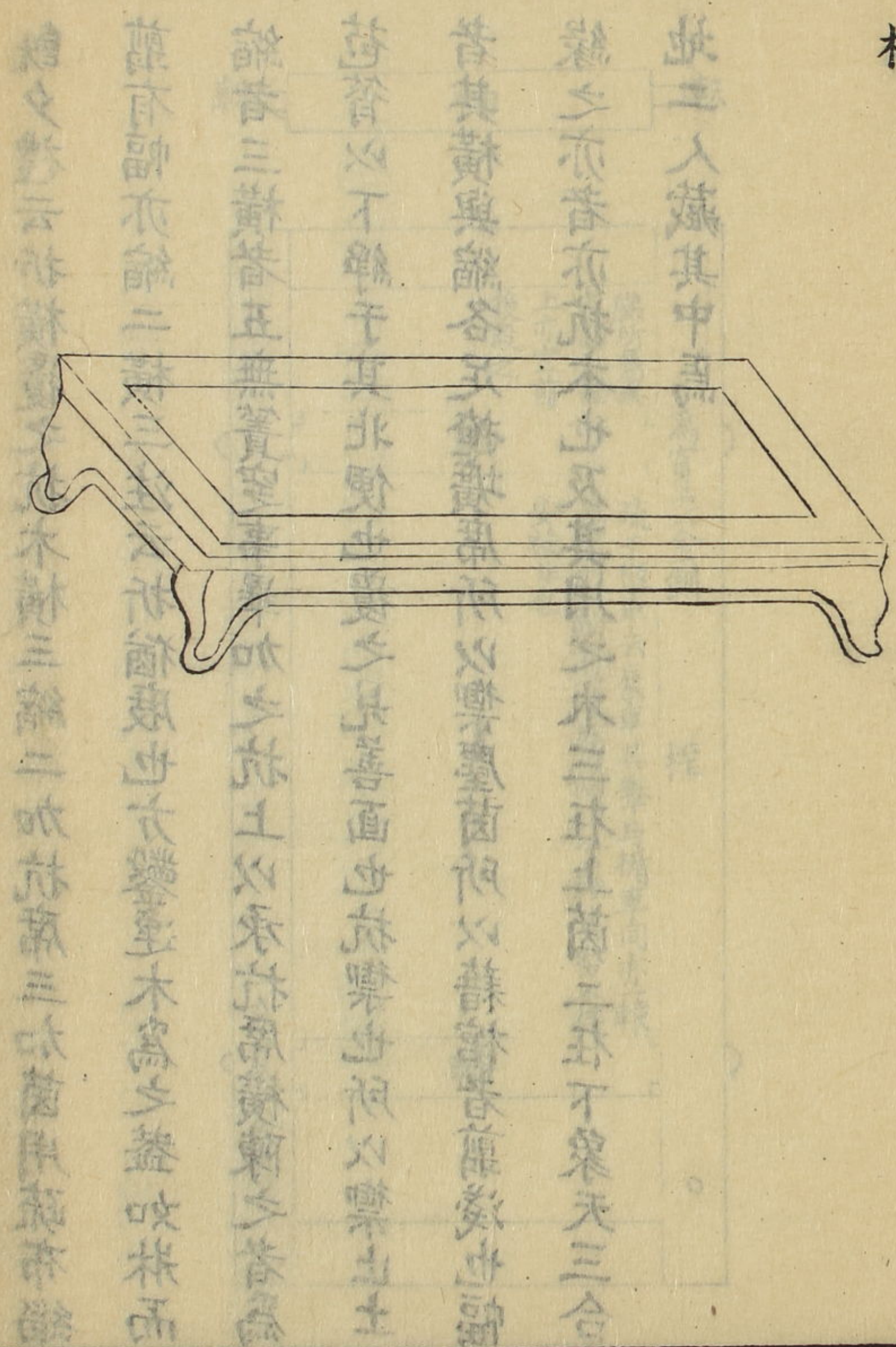
折

抗席

席木



栳



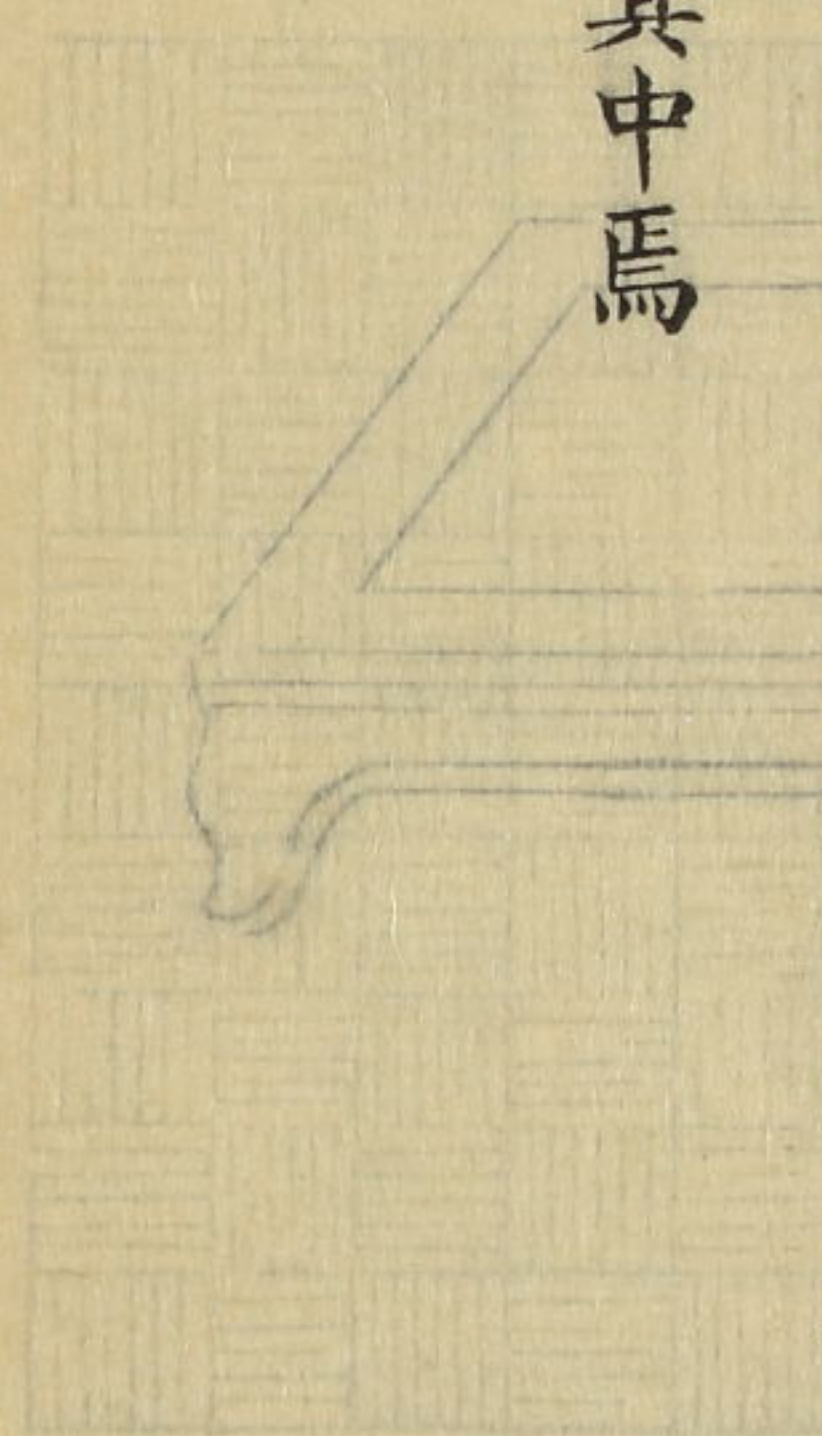
名物四

器器

三

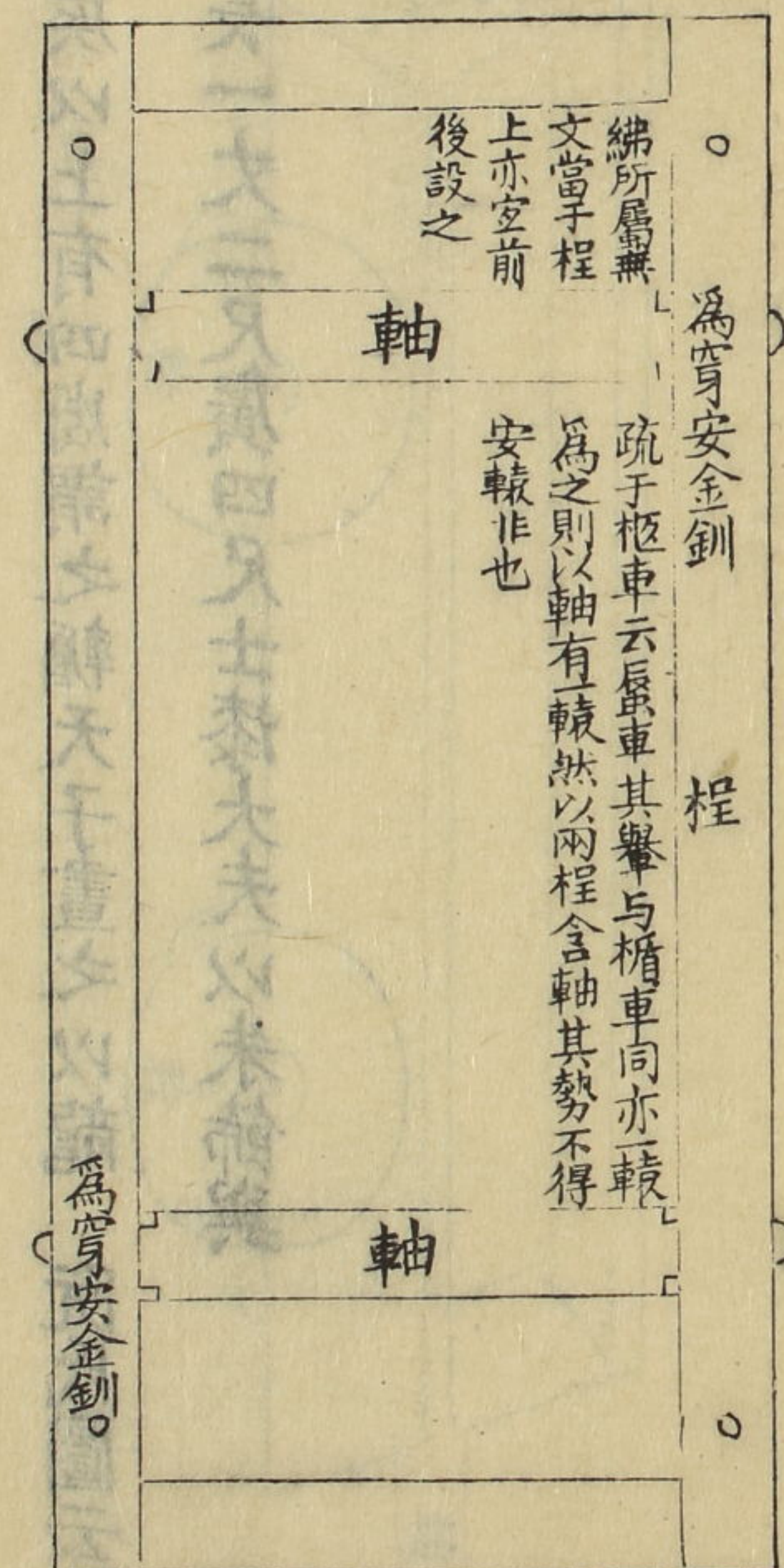
既夕禮云折橫覆之抗木橫三縮二加抗席三加茵用疏布緇
 翦有幅亦縮二橫三注云折猶殿也方鑿連木爲之蓋如牀而
 縮者三橫者五無簣窆事畢加之抗上以承抗席橫陳之者爲
 苞筭以下紵于其北便也覆之見善面也抗禦也所以禦止土
 者其橫與縮各足掩壙席所以禦塵茵所以藉棺者翦淺也幅
 緣之亦者亦抗木也及其用之木三在上茵二在下象天三合
 地二人藏其中焉

林



軸

輶 軸 輶



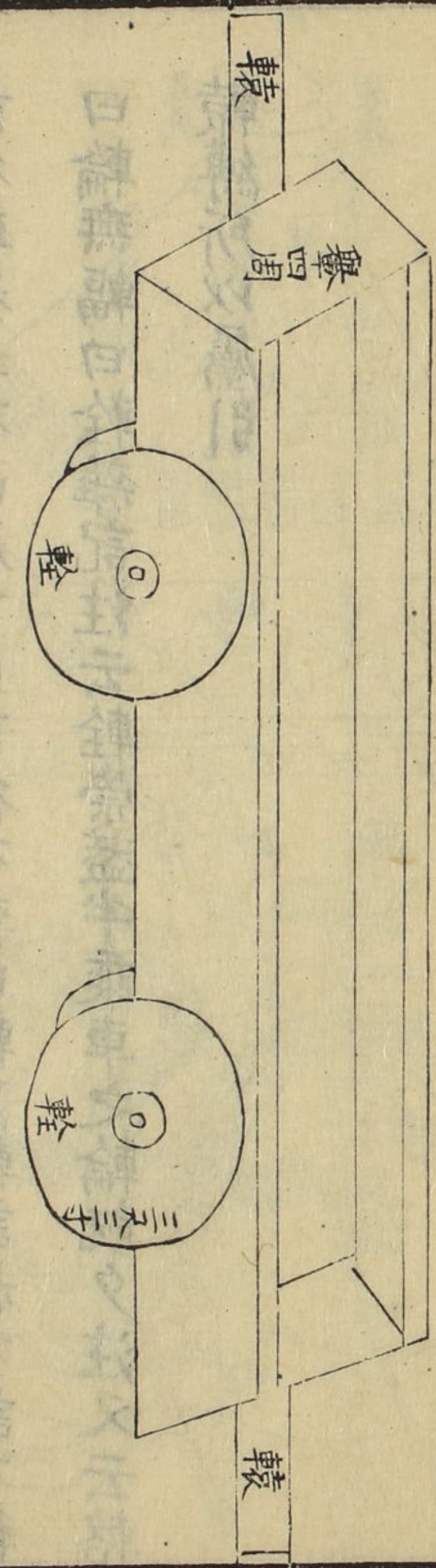
名物四

器

三

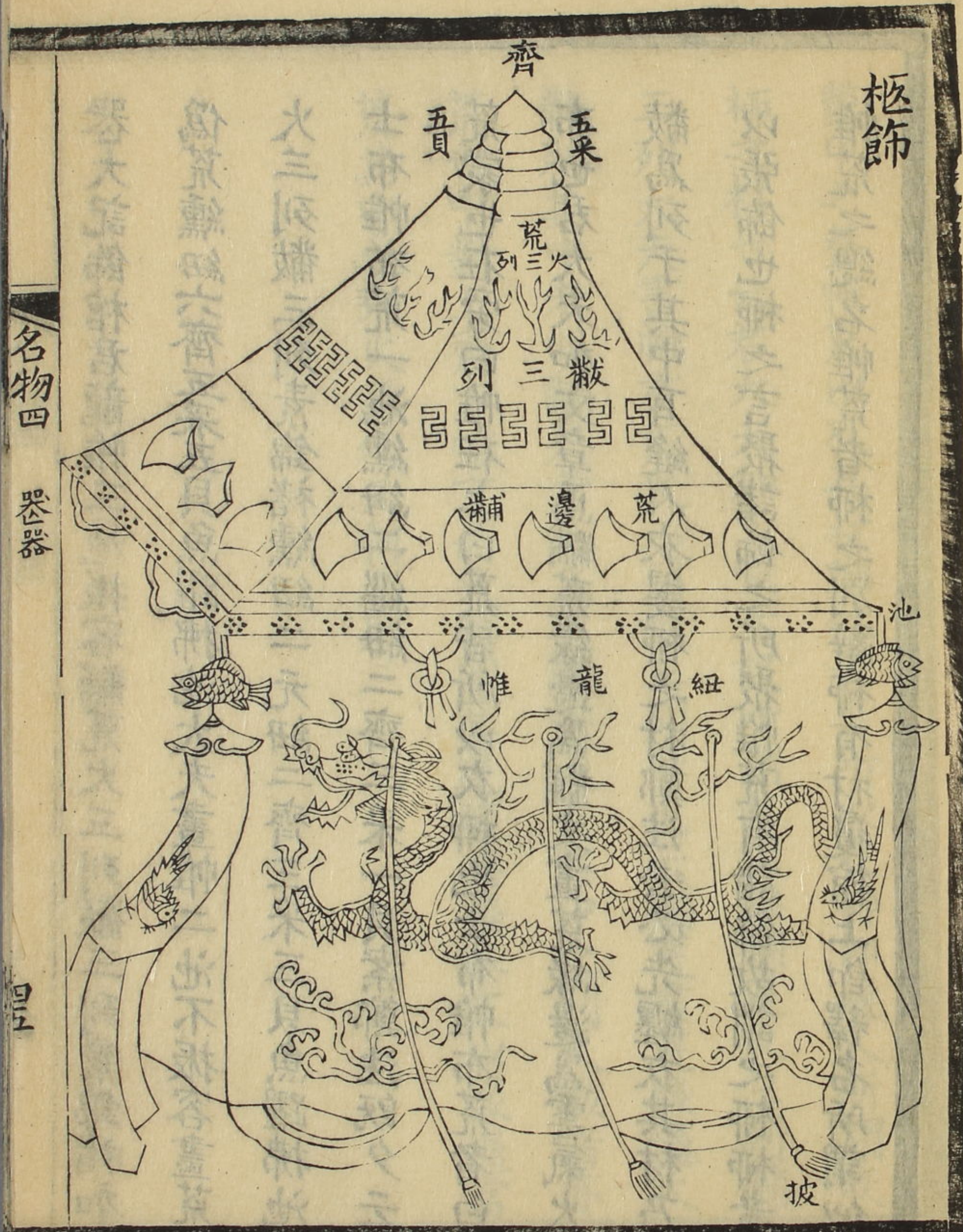
士器禮注云軸軼軸也軼狀如牀軸其輪輓而行既夕注云軸狀如轉轆刻兩頭為軼軼狀如長牀穿棹前後著金而關軸焉大夫諸侯以上有四周謂之輶天子畫之以龍 阮氏圖云軼軸與輶長一丈二尺廣四尺士漆大夫以朱飾與

軼車



既夕注載柩車周禮謂之屨車雜記謂之團或作輅或作搏聲
 讀皆相附耳未聞孰正其車之輦狀如牀中央有輅前後出設
 前後輅輦上有四周下則前後有軸以輅爲輪許叔重說有輅
 曰輪無輅曰輅雜記注云輅崇蓋半乘車之輪既夕注又云輅
 輅縛所以屬引

柩飾

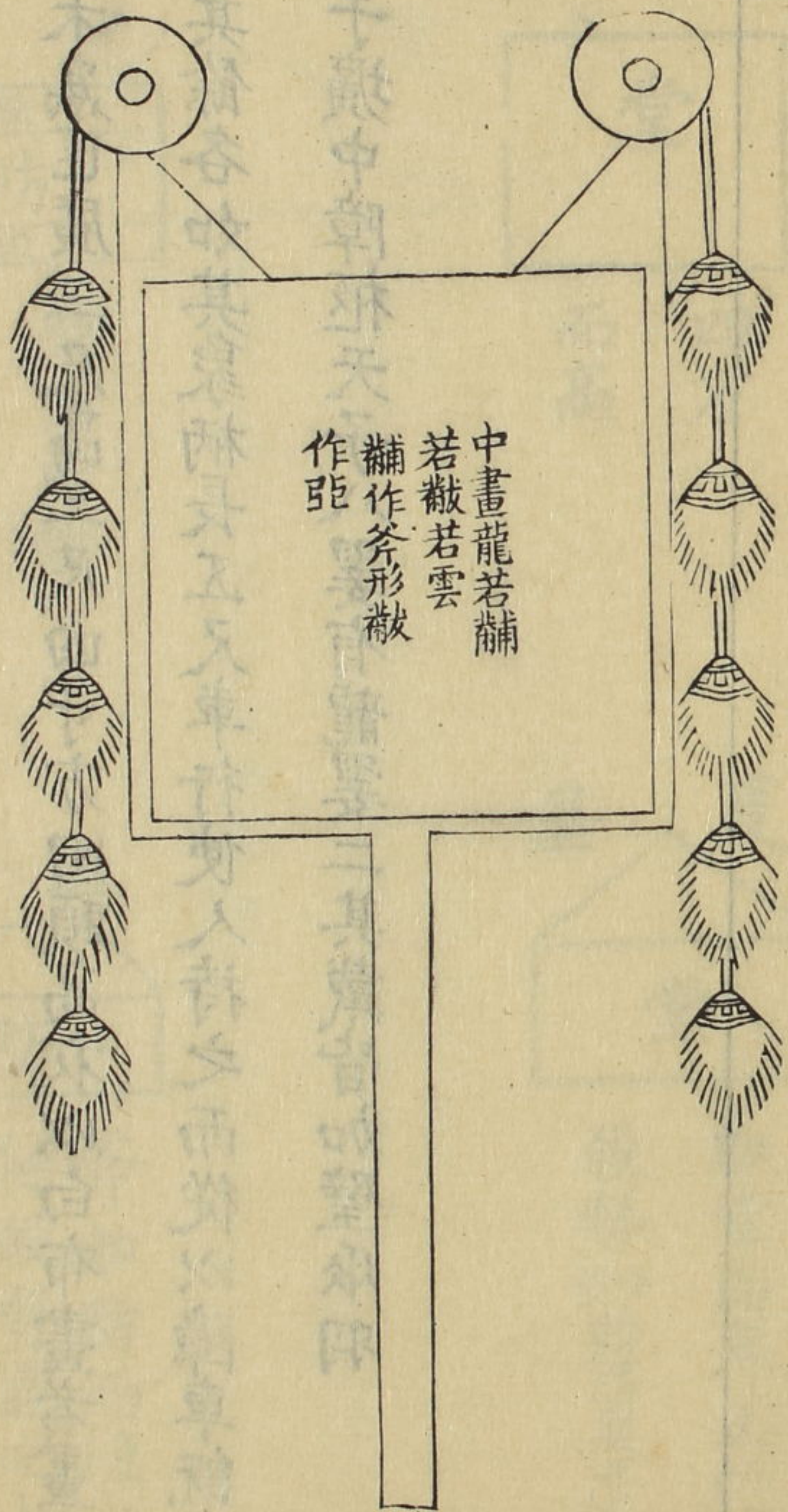


器大記飾棺君龍帷三池振容黼荒火三列黻三列縹錦褚加
偽荒纁紉六齊五采五貝魚躍拂池大夫畫帷二池不振容畫荒
火三列黻三列素錦褚纁紉二元紉二齊三采三貝魚躍拂池
士布帷布荒一池纁紉二緇紉二齊三采一貝案鄭注既夕云
荒蒙也在旁曰帷在上曰荒皆所以衣桺也士布帷布荒者白
布也君大夫加文章焉黼荒緣邊爲黼文畫荒緣邊爲雲氣火
黻爲列于其中耳縫人衣翼桺之材鄭注云必先纏衣其材乃
以張飾也桺之言聚諸飾之所聚帷荒有諸飾故謂之桺桺者
帷荒之總名帷荒者桺之別辭桺有材覆棺上卽釋名所謂似

鼈甲之蓋帷荒以衣其材鄭注云皆所以衣桺卽縫人所謂衣
桺之材也云君大夫加文章者記所謂君龍帷黼荒火三列黼
三列大夫畫帷畫荒火三列黻三列是也云黼荒畫荒緣邊火
黻列其中者明黼若雲氣爲荒緣邊之文其中之列火黻者亦
荒也中對上齊下帷言鼎氏舊圖甚違經典張皋文以緣邊當
荒其中之列火黻也又何名耶

其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所
 其其中之既火端以又所

嬰



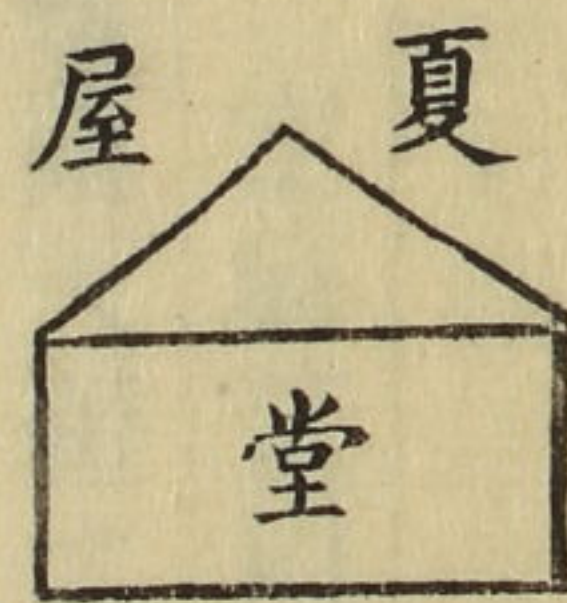
中畫龍若黼
 若黻若雲
 黼作斧形
 作臣

器大記君飾棺黼嬰二黻嬰二畫嬰二皆戴圭大夫士皆戴綏
 禮器曰天子八翼諸侯六翼大夫四翼鄭注器大記引漢禮嬰
 以木為匡廣三尺高二尺四寸方兩頭高衣以白布畫者畫雲
 氣其餘各如其象柄長五尺車行使人持之而從以障車旣窆
 樹于壙中障柩天子八翼有龍翼二其戴皆加璧承羽

墳



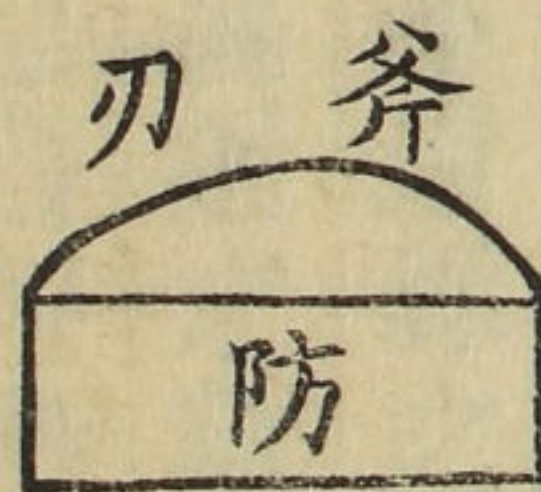
四方
而高



如堂而卑上佗
殺勢如覆夏屋

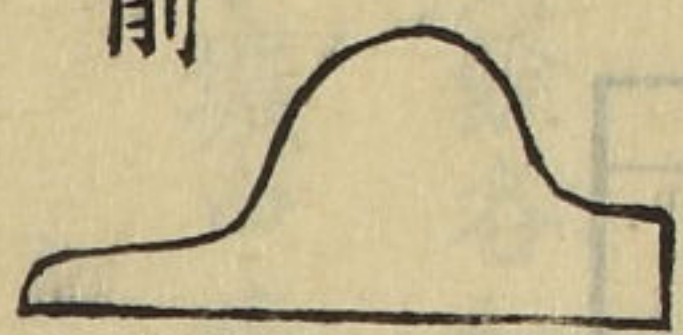


長方旁殺
上平而長



斧如防而短上
佗殺勢圓之如
斧之刃

前



馬鬣封顏師古云封牛項上之隆起者也馬鬣封謂馬鬣上之隆起處與斧形相似故俗有是語

家驥繪并書

子

家驥家學校

敘目

禮書弟五十

定海黃以周述

禮榷諸心發諸性受諸命秩諸天體之者聖履之者賢博文約禮聖門正訓也以周六歲入塾識字七歲讀小戴記謹承庭訓略識小節三十而後潛摯諸禮亏經十
七篇外披輯大小戴兩記及周官春秋傳分門編次釐
定先後注疏家言有裨經傳亦附錄之平文大義具彼
書矣而儒說之異同別彙一編遲之數季迺放戴君石
渠奏議許君五經異義廢入是書艸創亏庚申告歲亏
戊寅爰取卷首之名以命其書其敘目

敘

中祕古文曰禮曰經今號儀禮名已不正士禮獨傳篇
存其九后倉曲臺厥義是究小戴四九別錄已著樂記
月令詎待融補王史荀卿或取或去博刺大戴斯言亦
誣述禮書通故弟一卷二
明堂高為賢重屋是因寢廟大為賢世室是遵脩同二
七廣豈九筵屋大而卑其楨可援廣三內二室如其堂
左達右達寢無其箱櫺梁何施樞達北采圯配何分西
壁下上迷宮室通故弟二卷二
冕無後旒惟取蔽明綏以屬武何與結亢衣號端委維
其屬幅侈袂衰削黻皮弁服冕服不言裼朝弁襲裼昭

矩矱淡衣袂長中紬揜尺方折如矩袷之曲後飛如髻
衽之續曲袷非交領續衽非裳襜述衣服通故弟三卷四
筮短龜長其說自古易準天地豈區區焉占數知者觀
彖息過其半中爻云備物禘享撰勿說二而違四勿說
三而違五道能一冊何息乎九六交遒述卜筮通故弟
四卷四
天子元子雖賢亦士王侯冠禮悉自後起加爾尊服弁
爾幼志產各以物成人任始述冠禮通故弟五
納采用鴈禮同尊摯卜而納吉何嫌乖刺六禮告廟敬
布几筵經詳女氏壻家從簡鹵莽讀禮謬曰不情所嘗

非疵以經證經述昏禮通故弟六
接子擇日負子卜吉妻抱擯見冢庶有秩執手撫首典
禮算失母見內寢子見外寢焉有其父就見亏側室述
見子禮通故弟七
公子有宗道何必待繼別別子殊公子大傳兩分別胡
爲儒者說糾合不區八諸侯可復宗弗繩以大夫僖公
可禰閔弗例諸歸父家國不同法決比不當反還悟述
宗法通故弟八
器服如律比例嚴密畸輕畸重必失其節親屬以九服
屬以六仁至誼盡宗敬族睦冠衰冠受升數有定重特

輕包兼服有經有降有正有誼有報有從有名衰不當
物身乎明情述器服通故弟九

卷五

髻髻異髻變除有節決握連擊古誼算失始歿充充既
殯瞿瞿心痛如斬面黑如豉易不如戚顧睚衰絰不稱
其服有名無實述器禮通故弟十

卷五

始歿而算既葬而祭南桌東脯陳設如禮古祭器祭儀
文多異不獻賓不旅醕不饔具豈一同乎饋食述器祭
禮通故弟十一

卷二

冬至祭天啟蟄祀帝牲玉殊其物丘壇別其地降神變
其樂送神奠其崇等其祀謂之郊別其祭謂之禘魯國

北海師傳無替述郊禮通故弟一十二

卷二

郊社竝尊大小攸分方澤神州咸秩無文國社主國方社主方彼哥此界土亦分王述社禮通故弟一十三

七祀五祀殷周異禮六宗八蜡說亦多贅述羣祀禮通

故弟一十四

卷二

明堂之制羣言算折室有三四步墉有四三尺合計其數堂脩二七又推其廣四脩之一周人明堂如重屋寢廟如世室七筵九筵記文可質勿窵鑿而逞臆勿張皇而失實封禪古禮也妄者爲之肆其志明堂古制也誣者爲之侈其事五帝三王之典禮世主算設舉禮家失

其據述明堂禮通故弟一十五

周人七席韋劉異說高密知禮羣言可折祧主何藏大庑石室謬曰瘞園情傷理室庑必異宮豈僅異室後代四親與祧何別述宗庑禮通故弟一十六

卷二

庑祭有三禘祫時享禮掌宗伯其名可詳禘重獻裸祫重饋會肇稱殷禮煌煌典祀天之時五歲再閏庑之享五季再殷一禘一祫咸秩不紊禮無大小祭無竝舉孔徐自妄何鄭何誣述肆獻裸饋會禮通故弟一十七

卷七

大夫于祫有饋會禮稽諸宗伯賁亞肆獻裸之禘胡爲乎唐宋說禮家乃下夷諸時祭祫禘陽義以歛爲主嘗

烝陰義惟會是具春夏無饋會秋冬無再獻典文雖殘
尚可考諸司尊彝述時享禮通故弟一十八祭彝相叶
天子奉天諸侯稟王改正頒朔大典煌煌祭涸朝高位
並明堂舊義未訂新說更張述改正告朔禮通故弟一
十九會舉禮通故弟二十
天子稽田王后躬桑盛其皂黼黻有章一發三班舊
典未明獻繭收稅異言更詰述稽田躬桑禮通故弟二
十古禮通故弟二十一
門無竝入階無竝升三揖三讓步趨兢兢受禮有三拜
禮有九講貫未精臨事貽羞述相見禮通故弟二十一

三竝三刲或鎔或屈厥誼不明無陳不失弟子有職羹
醢中別庶羞鹵東毋過四刲燕會雖略其設必方先祭
後祭禮循其常述會禮通故弟二十二卷二

南北布席宜分堂室交遊舉解各有義節賓興賢能鄉
飲是式州長黨正是誠是敕述飲禮通故弟二十三
饗禮肅肅燕禮邕邕禮文樂節有異有同裸而不薦用
賓諸侯禮以饗邕不設籩豆既往不觀魯人是愉引以
說易注家實因述燕饗禮通故弟二十四
五射何別五物何說禮射有三正鹄與質距隨長武左
支右詘有事福南主諸司馬有事福北命諸司射迭進

迭遷釐狀算鎔有事射耦皆袒設拾有事有司堂上乃
襲一文一節秩狀不牒述射禮通故弟二十五卷五
一馬從二曷云不擢奉觴尊豐曷云不角侍投長者其
敬嫻嫻賓主相敵如禮邀邀述投壺禮通故弟二十六
曷謂朝廷其朝在廷不稽其實焉知其名治朝之位司
士有經蕤朝之位舊說待訂述朝禮通故弟二十七
受命不宿家算施其義亏受行受聘盡納介算混其儀
亏受高君一臣二步趨何分乎升階上授下指輒圭何
並乎平衡經義不分明注義輒闢揚述聘禮通故弟二
十八卷二

聘問朝覲一見亏席北面奠摯南面受饗旅擯交擯儀
文輒詳東面鹵面朝位何當述覲禮通故弟二十九卷二
天子巡守方嶽會同羣后畢朝四海一統王不巡守乃
會東都是謂殷國田獵選武有事徵發如林其旌維無
常期殷同時會述會盟禮通故弟三十

履端正始以明統也生號死謚以表功也煌煌鉅典籍
籍異說質文家不襲禮春秋家不一律述卽位改元號
謚禮通故弟三十一卷二

國學有五郊學有四州遂黨縣又居其次虞庠周庠夏
序殷序成均瞽宗其名迨互述學校通故弟三十二卷二

國家選士首重賓興師儒分教賢能同升庠序綦布生
徒羽集吏亦知學試自鄉邑府史之屬秀士是使比長
之屬選士是以漢之世博士弟子內補郎中外補郡史
遷為牧守入為台司兩京選舉猶存古意述選舉禮通
故弟三十三

雲龍水火古制茫茫五鳩五官少皞獨詳唐虞夏商五
司是因周攝大宰六典乃分維王設官三百六十五等
列侯有攝有襲孤卿大夫封邑如命授采視廢賞加示
親述職官通故弟三十四

卷五

溝洫底定百王是庸五十七十詎有異同王制所陳千

古竅訟六尺六寸與步相中準此以測畝里皆通分置
畫井豈同綦布地有裏畝亦有高下短長相甄肥瘠相
土十夫九夫何庸皮傳一易再易何又枝梧述井田通
故弟三十五

九賦稅田亦名九正計口筭錢豈日常經徹通貢助相
地制土何分邦國何分遂都述田賦通故弟三十六
九職任力亦名九功旣役且賦豈曰正供藉田以力征
力以夫警閑禁惰夫布里布戰國以來遂同正賦租庸
舊章調已不古述職役通故弟三十七

繫資傷民繫賤傷農糴斂械以平豐凶賤而斂之其

滯迺通賢而械之其抵是從物竭而書溪防漁利常平
青苗相公何幾非其人則民病尋其人則民濟述錢幣
市糴通故弟三十八
管在唐虞九州五服變定東鹵量理南北維彼殷商如
禹舊段三代幅員同此八極天子一圻諸侯一同號建
萬國百里侯封疆界世守犬牙交錯周公辟大弓何式
廓錫以附庸小大相絡加以山川地方五百述封國通
故弟三十九

列國一同古制未失千乘三萬魯頌覲實在管公劉三
單輜重不設武遵祖制補後一卒開敦兩閭四衛百人

佐右正卿分爲三軍出征商紂滅卒紓民三百革車三
千虎賁司馬兩濶謹守葭閭禦戒國內甸出一乘馳輜
人百祖述武順出軍域外成出一乘甲士十徒卒廿牧
野師數云何不合述軍賦通故弟四十

卷二

田獵習武以簡軍實振旅芟舍治兵大閱民之耳目鼓
鐸旗物辨而不明遂失步伐隅耳韻分三殺舊疑算之
決伯禡貉分三祭新說又相汨述田獵通故弟四十一
贊正臧僕久曠厥職建旗置鼓久失其式稽諸縈梁蒐
狩是習艾防旃門旁握難入車軌塵馬候蹕射者能中
御不失馳述御法通故弟四十二

六書之首指事象形形事兩窮會意諧聲形意相顧轉注乃起意聲相轉假借是以六書之治造字之本四體二用凡說不相依聲別類分十九部長言短言去入同誼述六書通故弟四十三

卷三

樂經已亡節奏其微哀殘守闕幸有康成升歌合樂上取下就蕤響殊禮誼例輒究九變降神大合朝踐饋食無樂羣疑渙然下管失位尚臭失倫稟經制式我已斷斷音律區蓋待補後人述樂律通故弟四十四

卷二

肉刑贖刑議論浸淫相時度法知古通今述制法通故弟四十五

弓弓長短庇軌轍大小同防取二分一藪為孔中空輿之輶輶非一物任之正衡非對文漢師說自密後人何紛紛述車制通故弟四十六

卷二

易曰辯物語曰正名尊彝鼎俎設席陳庭圭璋符節遣使發令球象竹魚書恩對命制器尚象恩索時文述名物通故弟四十七

卷五

進退有度揖讓有節允矣皋文禮圖秩秩或糾楊謬或沿賈失正之以經禮節乃密述儀節圖弟四十八

卷四

禮器有圖昉自高密阮湛張鑑繼起夏述崇義增修桀撫失實疑信信衰殘守闕述名物圖弟四十九

卷四

夫禮唐修其五虞典以三夏造殷因周禮猶醵東遷以後舊章云亾孔子贊修猶苦無徵言曾討論又復錯出禮學難言由來久矣戰國公籍纂秦焚書先王典章盡爲湮沒哀殘守闕漢博士之功也分門別戶又漢博士之陋也宣帝惠之遂開石渠以爲不講家法無以明其宗指傳守家法又恐戾乎羣經于是令其法之異者各陳師說博觀其義臨決稱制以定一尊小戴次君爰作奏議輒罔用中有合古道白虎之論聿追壽徵班氏孟堅又纂通義乃博取一己所好盡埽羣賢之議大義雖存師法算考許君叔重竊入異義拾戴議之遺砭班論

之錮殺陳眾見條加案語鄭君康成又駁其非而存其是古禮以明夫西京之初經分數家東京以來家分數說一嚴其守愈守愈精一求其通愈通愈密諸博士其守之精者也戴許二書其通者也鄭所注書囊括大典網羅眾家其密者也唐宋以來禮學日散好漢恩者或逞臆說好述古者又少心尋究其通弊不出兩軌以周不揣譎匿綴入異聞不設立異亦不設苟同爲之反夏羣書日夜學恩賢者識大不賢識小道苟在人何分肩涂上自漢唐下迄當世經注史說諸子襍家誼有旁涉隨事輯錄管者高密箋詩而屢易毛傳注禮而屢異先

鄭識已精通乎六藝學不嫻守亏一家是書之佗竊取
茲意以爲按文究例經生之功實事求是通儒之學或
者反以不分師說爲我垢病甘佗先儒之佞臣卒爲古
聖之亂賊惴惴自悲竊有不設述敘目弟五十

受業江陰馮銘全校
子家辰

