

大戴禮記

一至六

□ 12
2936
1



子道

子孫永保
共二卷
雲煙家
藏書記



大戴禮序

去五味均平藏

右大戴禮十二卷總十四
篇隋志所載亦十二卷而
夏小正別為卷唐志但云
十三卷而無夏小正之別
矣崇文總目則十卷而云

12
2936
1

三十五篇無諸本可正定也蓋自漢興得先儒所記禮書凡二百四篇戴德刪之為八十五篇謂之大戴禮戴聖又刪德之書為四十九篇謂之小戴禮今立

之學官者小戴書也然大戴篇始二十九終八十一當為四十二篇中間缺者四篇而重出者一篇兩篇七十二其上不見者猶三十八篇復不能合於八十

五篇之數豈但當爲八十
一邪其缺者或旣逸其不
見者抑聖所取者也然哀
公問投壺二篇與小戴書
無甚異禮察篇與經解亦
同曾子大孝篇與祭義相

似則聖已取之篇豈其文
無所刪者也勸學禮二本
見於荀卿子至取舍之說
及保傅則見於賈誼疏間
與經子同者尚多有按
儒林傳德事孝宜嘗爲信

都太傅聖則爲九江太守
未知何所據也大抵漢儒
所傳皆出於七十子之徒
後之學者僅習小戴記不
知大戴書矣其揆索陰陽
窮析物理推本性命雜言

禮樂之辨器數之詳必有
自來以是知聖門之學無
不備也予家舊傳此書嘗
得范太史家一本校之篇
卷悉同其訛缺謬誤則不
敢改益懼其寢久而傳又

加舛也乃刊置建安郡齋
度可攷焉淳熙乙未歲後
九月穎川韓元吉書

大戴禮記目錄

卷一

主言

哀公問五義

哀公問於孔子

禮三本

卷二

禮察

卷復小正

卷三

保傳

卷四

曾子立事

曾子本孝

曾子立孝

曾子大孝

曾子事父母

卷五

曾子制言上

曾子制言中

曾子制言下

曾子疾病

曾子天圓

卷六

武王踐阼

衛將軍文子

卷七

五帝德

帝繫

勸學

卷八

子張入官

盛德

明堂

卷九

千乘

四代

虞戴德

誥志

卷十二

文王官人

諸侯遷廟

諸侯豐廟

卷十一

小辨

用兵

少間

卷十二

朝事

投壺

卷十三

公府

本命

易本命

目錄終



大戴禮記卷一

漢 梁人戴德著 明沈泰閱

主言第二十九

孔子閒居曾子侍孔子曰參今之君子惟士與大夫之言之聞也其至於君子之言者甚希矣於乎吾主言其不出而死乎哀哉曾子起曰敢問何謂主言孔子不應曾子懼肅然摳衣下席曰弟子知其不孫也得夫子之聞也難是以敢問也孔子不應曾子懼退負序而立孔子曰參

女可語明主之道與曾子曰不敢以為足也得
夫子之間也難是以敢問孔子曰吾語女道者
所以明德也德者所以尊道也是故非德不尊
非道不明雖有國焉不教不服不可以取千里
里一本雖有博施衆民不以其地治之不可以
作理霸王是故昔者明主內修七教外行三至七教
修焉可以守三至行焉可以征七教不修雖守
不固三至不行雖征不服是故明主之守也必
折衝於千里之外其征也衽席之上還師是故

內修七教而上不勞外行三至而財不費此之
謂明主之道也曾子曰敢問不費不勞可以為
明乎孔子愀然揚麋麋一作曰參女以明主為勞
乎昔者舜左禹而右皋陶不下席而天下治夫
政之不中君之過也政之不中令之不行職事
者之罪也明主奚為其勞也昔者明主關譏而
不征市鄽而不稅稅十取一使民之力歲不過
三日入山澤以時有禁而無征此六者取財之
路也明主捨其四者而節其二者明主焉取其

費也。曾子曰：敢問何謂七教？孔子曰：上敬老則下益孝，上順齒則下益悌，上樂施則下益諒，上親賢則下擇友，上好德則下不隱，上惡貪則下恥爭，上強果則下廉恥，民皆有別則貞則正，亦不勞矣。此謂七教。七教者，治民之本也。教定是正矣。上者，民之表也。表正則何物不正？是故君先立於仁，則大夫忠而士信，民敦工璞商慤女憧婦空空，七者教之志也。七者布諸天下而不窳，內諸尋常之室而不塞，是故聖人等之以禮。

立之以義，行之以順，而民棄惡也。如灌，曾子曰：弟子則不足道，則至矣。孔子曰：參，姑止。又有焉。昔者明主之治民，有法必別，地以州之分屬，而治之。然後賢民無所隱，暴民無所伏，使有司日省如時考之，歲誘賢焉。則賢者親，不肖懼使之哀鰥寡，養孤獨，恤貧窮，誘孝悌，選賢舉能。此七者，修則四海之內無刑民矣。上之親下也，如腹心，則下之親上也，如保子之見慈母也。上下之相親如此，然後令則從，施則行。因民既邇，著說。

遠者來懷然後布指知寸布手知尺舒肘知尋
十尋而索百步而堵三百步而里千步而井三
井而甸烈三甸烈而距五十里而封百里而有
都邑乃爲畜積衣裘焉使處者恤行者有興亡
是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來
至朝覲於王故曰無市而民不乏無刑而民不
違畢弋田獵之得不以盈宮室也徵歛於百姓
非以充府庫也慢怛以補不足禮節以損有餘
故曰多信而寡貌其禮可守其信可復其迹可

履其於信也如四時春夏秋冬其博有萬民也
如飢而食如渴而飲下土之人信之夫暑熱凍
寒遠若邇非道邇也及其明德也是以兵革不
動而威用利不施而親此之謂明主之守也折
衝於千里之外此之謂也會子曰敢問何謂三
至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不費而天
下之士說至樂無聲而天下之民和明主篤行
三至故天下之君可得而知也天下之士可得
而臣也天下之民可得而用也會子曰敢問何

謂也。孔子曰：昔者明主盡以知天下良士之名，既知其名，又知其數；既知其數，又知其所在。明主因天下之爵以尊天下之士，此之謂至禮；不讓而天下治，因天下之祿以富天下之士，此之謂至賞。不費而天下之士說，天下之士說則天下之名譽興，此之謂至樂。無聲而天下之民和，故曰：所謂天下之至仁者，能合天下之至親者也；所謂天下之至知者，能用天下之至和者也；所謂天下之至明者，能選天下之至良者也。此

三者咸通，然後可以征。是故仁者莫大於愛人，知者莫大於知賢，政者莫大於官賢，有土之君修此三者，則四海之內拱而俟，然後可以征。明主之所征，必道之所廢者也；彼廢道而不行，然後誅其君，致其征，弔其民，而不奪其財也。故曰：明主之征也，猶時雨也。至則民說矣，是故行施彌博，得親彌衆，此之謂祿席之上乎？還師。

哀公問五義第四十

魯哀公問於孔子曰：吾欲論吾國之士，與之爲

政何如者取之孔子對曰生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍之而爲非者不亦鮮乎哀公曰然則今夫章甫句屨紳帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否不必然今夫端衣玄裳冕而乘路者志不在於食葷斬衰簡屨杖而歆粥者志不在於飲食故生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者雖有不亦鮮乎哀公曰善何如則可謂庸人矣孔子對曰所謂庸人者口不能道善言而志不邑邑不能選

對曰下
荀子有
人有五
儀數句

賢人善士而託其身焉以爲己憂動行不知所務止立不知所定日選於物不知所貴從物而流不知所歸五鑿爲政心從而壞若此則可謂庸人矣哀公曰善何如則可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不能盡道術必有所由焉雖不能盡善盡美必有所處焉是故知不務多而務審其所知行不務多而務審其所由言不務多而務審其所謂知既知之術既出之言既順之若夫性命皮膚之不可易也富貴不足以益貧賤

而願聞當
有不字

不足以損若此則可謂士矣哀公曰善何如則
可謂君子矣孔子對曰所謂君子者躬行忠信
其心不實仁義在也而不害不知聞志廣博而
色不伐思慮明達而辭不爭君子猶然如將可
及也而不可及也如此可謂君子矣哀公曰善
敢問何如可謂賢人矣孔子對曰所謂賢人者
好惡與民同情取舍與民同統行中矩繩而不
傷於本言足法於天下而不害於其身躬為匹
夫而願富貴為諸侯而無財如此則可謂賢人
矣哀公曰善敢問何如可謂聖人矣孔子對曰
所謂聖人者知通乎大道應變而不窮能測萬
物之情性者也大道者所以變化而凝成萬物
者也情性也者所以理然不然取舍者也故其
事大配乎天地參乎日月雜於雲蜺總要萬物
穆穆純純其莫之能循若天之司莫之能職百
姓淡然不知其善若此則可謂聖人矣哀公曰
善孔子出哀公送之——

哀公問於孔子第四十一

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人何足以知禮君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之也民之所由生禮爲大非禮無以節事天地之神明也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻疏數之交也君子以此之爲尊敬夫然後以其所能教百姓不廢其會節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其順之然後言其喪算備其鼎俎設其豕腊修其宗廟歲時

以敬祭祀以序宗族則安其居處醜其衣服卑其宮室車不雕幾器不刻鏤食不二味以與民同利昔之君子之行禮者如此公曰今之君子胡莫之行也孔子曰今之君子好色無厭淫德不倦荒怠敖慢固民是盡忤其衆以伐有道求得當欲不以其所古之用民者由前今之用民者由後今之君子莫爲禮也孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子愀然作色而對曰君及此言也百姓之德也固臣敢無辭而對

人道政爲大。公曰：敢問何謂爲政？孔子對曰：政者，正也。君爲正，則百姓從政矣。君之所爲，百姓之所從也。君所不爲，百姓何從？公曰：敢問爲政如之何？孔子對曰：夫夫婦別，父子親，君臣嚴，三者正，則庶民從之矣。公曰：寡人雖無似也，願聞所以行三言之道，可得而聞乎？孔子對曰：古之爲政，愛人爲大，所以治。愛人，禮爲大，所以治。禮，敬爲大，敬之至也。太昏爲大，太昏至矣。太昏既至，冕而親迎，親之也。親之也者，親之也是。故君子

興敬爲親，舍敬是遺親也。弗愛不親，弗敬不正。愛與敬，其政之本也。與公曰：寡人願有言，然冕而親迎，不已重乎？孔子愀然作色而對曰：合二姓之好，以繼先聖之後，以爲天地社稷宗廟之主，君何謂已重乎？公曰：寡人固不固焉？得聞此言也。寡人欲問，不得其辭，請少進。孔子曰：天地不合，萬物不生。大昏，萬世之嗣也。君何以謂已重焉？孔子遂有言曰：內以治宗廟之禮，足以配天地之神明；出以治直言之禮，足以立上下之敬。

物恥足以振之國恥足以興之爲政先禮禮者
政之本與孔子遂言田昔三代明王之政必敬
其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子
也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身
爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身
是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡
三者百姓之象也身以及身子以及子配以及
配君子行此三者則愾乎天下矣大王之道也
如此國家順矣公曰敢問何謂敬身孔子對曰

君子過言則民作辭過動則民作則君子言不
過辭動不過則百姓不命而敬恭如是則能敬
其身能敬其身則能成其親矣公曰敢問何謂
成親孔子對曰君子也者人之成名也百姓歸
之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲
成其親名也已孔子遂言曰古人爲政愛人爲
大不能愛人不有其身不能有其身不能安土
不能安土不能樂天不能樂天不能成身公曰
敢問何謂成身孔子對曰不過乎物公曰敢問

君何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月
西東相從而不已也是天道也不閉其久也是
天道也無爲物成是天道也已成而明是天道
也公曰寡人蠢愚冥煩子識之心也孔子蹴然
避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎物是
仁人之事親也如事天如事親是故孝子
成身公曰寡人既聞是言也無如後罪何孔子
對曰君之及此言也是臣之福也

禮三本第四十二

禮有三本天地者生之本也先祖者類之本也
君師者治之本也無天地焉生無先祖焉出無
君師焉治三者偏亡無安之人故禮上事天下
事地宗事先祖而寵君師是禮之三本也王者
天太祖諸侯不敢壞大夫士有常宗所以別貴
始德之本也郊止天子社止諸侯道及士大夫
一本有荀子云所以別尊卑尊者事尊卑者事卑
安鉅者鉅安小者小也故有天下者事七世有國者
事五世有五乘之地者事三世有三乘之地者

事一世待年而食者不得立宗廟所以別積厚積厚者流澤先積薄者流澤卑也大饗尚玄尊俎生魚先大羹貴飲食之本也大饗尚玄尊而用酒食先黍稷而飯稻粱祭饗大羹而飽乎庶羞貴本而親用貴本之謂文親用之謂理兩者合而成文以歸太一夫是謂太隆故尊之尚玄酒也俎之生魚也豆之先大羹也利省之不卒也成事之俎不嘗也三侑之不食也一也大昏之未發齊也廟之未納尸也始卒之未小歛也

大路車之素幘也郊之麻冕也喪服之先散帶一也三年之哭不文也清廟之歌一倡而三歎也縣一磬而尚拊搏朱弦而通越一也凡禮始於脫成於文終於隆故至備情文俱盡其次情文佚興其下復情以歸太一天地以合四時以洽日月以明星辰以行江河以流萬物以倡好惡以節喜怒以當以爲下則順以爲上則明萬變不亂貸之則喪

大戴禮記卷一終

大戴禮記卷二
禮察第四十六
孔子曰君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所
從生也猶防之塞水之所從來也故以舊防為
無用而壞之者必有水敗以舊禮為無用而去
之者必有亂患故婚姻之禮廢則夫婦之道苦
而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則諸侯之行
惡而盈溢之敗起矣喪祭之禮廢則臣子之恩
薄而倍死忘生之禮衆矣凡人之知能見已然

大戴禮記卷二

禮察第四十六

孔子曰君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所
從生也猶防之塞水之所從來也故以舊防為
無用而壞之者必有水敗以舊禮為無用而去
之者必有亂患故婚姻之禮廢則夫婦之道苦
而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則諸侯之行
惡而盈溢之敗起矣喪祭之禮廢則臣子之恩
薄而倍死忘生之禮衆矣凡人之知能見已然

不能見將然禮者禁於將然之前而法者禁於已然之後是故法之用易見而禮之所爲生難知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之正堅如金石行此之信順如四時處此之功無私如天地爾豈顧不用哉然如曰禮云禮云貴絕惡於未萌而起敬於微眇使民日徙善遠罪而不自知也孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎此之謂也爲人主計者莫如安審取舍取舍之極定於內安危之萌應於外也安者非

一日而安也危者非一日而危也皆以積然不可不察也善不積不足以成名惡不積不足以滅身而人之所行各在其取舍以禮義治之者積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨倍禮義積而民和親故世主欲民之善同而所以使民之善者異或導之以德教或歐之以法令導之以德教者德教行而民康樂歐之以法令者法令極而民哀戚哀樂之感禍福之應也我以為秦王之欲尊宗廟而安子孫與湯武同

然則如湯武能廣大其德久長其後行五百歲而不失秦王亦欲至是而不能持天下十餘年即大敗之此無他故也湯武之定取舍審而秦王之定取舍不審也易曰君子慎始差若毫釐繆以千里取舍之謂也然則爲人主師傅者不可以日夜明此問爲天下如何曰天下器也今人之置器置諸安處則安置諸危處則危而天下之情與器無以異在天子所置爾湯武置天下於仁義禮樂而德澤洽禽獸草木廣育被蠻

可以問疑
當有字

貊四夷累子孫十餘世歷年久五六百歲此天下之所共聞也秦王置天下於法令刑罰德澤無一有而怨毒盈世民憎惡如仇讐禍幾及身子孫誅絕此天下之所共見也夫用仁義禮樂爲天下者行五六百歲猶存用法令爲天下者十餘年即亡是非明驗大驗乎人言曰聽言之道必以其事觀之則言者莫敢妄言今子或信禮義之不如法令教化之不如刑罰人主胡不承殷周秦事以觀之乎

故其之其
通解作其

變而暖也凍塗者凍下而澤上多也田鼠出田
鼠者噉鼠也記時也農率均田率者循也均田
者始除田也言農夫急除田也獺祭魚其必與
之與疑獻何也曰非其類也祭也者得多也善
作謂其祭而後食之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂
之獻何也豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大
之也鷹則為鳩鷹也者其殺之時也鳩也者非
其殺之時也善變而之仁也故其言之也曰則
盡其辭也鳩為鷹變而之不仁也故不盡其辭

自從稱至
實也通解
作縹縹縹
也亦隨也
縹也者其
實也

伐通解作
代

也農及雪澤言雪澤之無高下也初服於公田
古有公田焉者古言先服公田而後服其田也
采芸為廟采也鞠則見鞠者何也星名也鞠則
見者歲再見爾初昏參中蓋記時也云斗柄懸
在下言斗柄者所以著參之中也柳梯梯也者
發孚也梅杏柰桃則華柰桃山桃也縹縹也者
莎隨也縹也者其實也先言縹而後言縹者何
也縹先見者也何以謂之小正以著名也雞桴
粥粥也者相粥之時也或曰桴桴也粥養也

二月往禴黍禴禴單也初俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也羊羔非其子而後養之善養而記之也或曰憂有煮祭祭也者用羔是時也不足喜樂喜羔之為生也而記之與羊牛腹時也綏多女士綏安也冠于取婦之時也丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時太舍采也祭鮪祭不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而其

通解田作
此螺作蛭
勅作動
括通解作
抵

至有時謹記其時榮黃菜色菜繁田胡繁田胡者繁母也繁萬勃也皆豆實也故記之昆小蟲抵_{ノム}_ク昆者衆也田魂螺也者勤也小蟲動也其先言動而後言蟲者何也萬物是動而後著括猶推也_{ノム}_ク燈卵也為祭醢也取之則必推之推之必不取取必推而不言取來降燕乃睇燕乙也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來降言乃睇何也睇者眇也眇者視可為室者也百鳥皆曰巢窠穴取與之室何也摻泥而

通解見
戴家文
人作

就家人人內也剝鱗以為鼓也有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長股也榮芸時有見梯始收有見梯而後始收是小正序也小正之序時也皆若是也梯者所為豆實

三月參則伏伏者非忘之辭也星無時而不見我有不見之時故曰伏云攝桑桑攝而記之急桑也委委一作委楊楊則花而後記之犂羊羊有相還之時其類犂犂然記變爾或曰犂犂也穀則鳴穀天螻也頒冰頒冰者分冰以授大夫也采

識識草也妾于始蠶先妾而後子何也日事有漸也言自卑事者始執養宮事執操也養長也祈麥實麥實者五穀之先見者故急祈而記之也越有小阜越于也記是時恒有小阜田鼠化為鴽鴽鶴也變而之善故盡其辭也鴽為鼠變而之不善故不盡其辭也拂桐芭拂也者拂也桐芭之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也鳴鳩言始相命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也

四月昴則見初昏南門正南門者星也歲再見
壹正蓋大正所取法也鳴扎扎者寧縣也鳴而
後知之故先鳴而後扎固有見杏園者山之燕
者也鳴蟻蟻也者或曰屈造之屬也王蒼莠取
荼荼也者以為君薦蔣也莠幽越有大旱記時
爾執陟攻駒執也者始執駒也執駒也者離之
去母也執而升之君也攻駒也者教之服車數
舍之也

五月參則見參也者牧星也故盡其辭也蟬游

事通解作

白通解作
百註曰太
戴作自非

是
白之之
通解作云

有殷殷衆也蟬游殷之時也蟬游者渠略也朝
生而暮死稱有何也有見也鳩則鳴鳩者百鶴
也鳴者相命也其不事之時也是善之故盡其
辭也時有養白養長也一則在本一則在末故
其記曰時養白之也乃瓜乃者急瓜之辭也瓜
也者始食瓜也良蜩鳴良蜩也者五采具匭之
興五日翕望乃伏其不言生而稱興何也不知
其生之時故曰興以其興也故言之興五日翕
也望也者月之望也而伏云者不知其死也故

謂之伏五日也者十五日也翁也者合也伏也者入而不見也啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者聚生者也記時也鳩爲鷹唐蝸鳴唐蝸鳴者匭也初昏大火中大火者心也心中種黍菽糜時也菽梅爲豆實也蓄蘭爲沐浴也菽糜以在經中又言之時何也是食矩關而記之頒馬分夫婦之駒也將問諸則或取離駒納之則法也

矩關一作短閔
夫婦一作夫卿

六月初昏斗柄正在上五月大火中六月斗柄

正在上用此見斗柄之不在當心也蓋當依依尾也蕢桃桃也者柀桃也柀桃也者山桃也蕢以爲豆實也鷹始擊始擊而言之何也謹煞之辭也故擊云

七月莠藿葦未莠則不爲藿葦莠然後爲藿葦故先言莠捭子肇肆肇始也肆遂也言其始遂也其或曰肆殺也湟潦生萃湟下處也有湟然後有潦有潦而後有萃萃也爽死爽也者猶疏也萃秀萃也者有馬帚也漢案戶漢也案戶也

者直戶也言正南北也寒蟬鳴蟬也者蜺蝶也
初昏織女正東鄉時有霖雨灌茶灌聚也茶灌
葦之秀為蔣楮之也藿未秀為茨葦未秀為蘆
斗柄懸在下則且
八月剝瓜畜瓜之時也玄校玄也者黑也校也
者若綠色然婦人未嫁者衣之剝棗剝也者取
也粟零零也者降也零而後取之故不言剝也
丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋
也其謂之鳥也重其養者也有翼者為鳥羞也

粟當作粟

通解曰傳
本無善而
之而

者進也不盡食也辰則伏辰也謂星也伏也者
入而不見也鹿人從者從群也鹿之養也離群
而善而之離而生非所知時也故記從不記離
君子之居幽也不言或曰人人從也者大者於
外小者於內率之也駕為鼠參中則且
九月內火內火也者大火大火也者心也遭鴻
鴈遭往也主夫出火主夫也者主以時縱火也
陟玄鳥蟄陟并也玄鳥者鸞也先言陟而後言
蟄何也陟而後蟄也能罷貉貉馳馳則穴若蟄

目字疑當
作日月之

有養則通
解有養夜
兩字曰當
亦日月之
其當作且

而榮鞠鞠草也鞠榮而樹麥時之急也王始裘
者何也衣裘之時也辰繫於日雀入於海為蛤
蓋有矣非常人也
十月豺祭獸善其祭而後食之也初昏南門見
南門者星名也及此再見矣黑鳥浴者何也鳥
浴也者飛乍高乍下也時有養者長也若日之
長也玄雉入於淮為蜃蜃者蒲蘆也織女正北
鄉則具織女星名也
十有一月王狩狩者言王之時田冬獵為狩陳

日當作日
月之明

助革陳助革者省兵甲也嗇人不從不從者弗
行於時月也萬物不通隕麋角隕墜也曰冬至
陽氣至始動諸向生皆蒙蒙符矣故麋角隕記
時焉爾
十有一月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋
者何也鳴而後知其弋也玄駒賁玄駒也者燈
也賁者何也走於地中也納卯秣卯秣也者本
如卯者也納者何也納之君也虞人人梁虞人
官也梁者主設罟罟者也隕麋角蓋陽氣且晴

大哉世記
卷二 頁小正

也故記之也

大戴禮記卷三終

大戴禮記卷三

保傅第四十八

殷為天子三十餘世而周受之凡三十一世周為天

子三十餘世而秦受之凡三十七世秦為天子二世

而亾人性非甚相遠也何殷周有道之長而秦

無道之暴其故可知也古之王者太子及生固

舉之禮使士負之其吉也有司參夙興端冕見之

南郊見之天也過關則下敬君典法之處過廟則趨孝

子之道也故自為赤子時教固以行矣昔者周

參漢書作
齊肅疑
之誤

成王幼在襁褓之中召公為太保周公為太傅
太公為太師武王崩成王十有三也而保保其
身體傳傳其德義師導之教順此三公之職也
於是為置三少皆上大夫也卿也謂曰少保少
傅少師是與太子宴者也故孩提三少又親近
之三公三少固明孝仁禮義以導習之也逐去
邪人不使見惡行於是比選天下端士孝悌閑
博有道術者以輔翼之使之與太子居處出入
故太子乃目見正事聞正言行正道左視右視

比漢書作
習

前後皆止人夫習與正人居不能不正也猶生
長於楚不能不楚言也故擇其所嗜必先受業
乃得嘗之擇其所樂必先有習乃得為之孔子
曰少成若性習貫之為常言人性本雖無善少
也教成之若天性自然此殷周之所以長有道也其太子幼擇及太
子少長知妃色則入於小學小者所學之宮也
古者太子八歲入小學學禮曰帝入東學上親而
學十五入大學也貴仁則親疎有序始恩相及矣帝入南學上齒
而貴信則長幼有差始民不誣矣帝入西學上

大戴禮記

卷三 保傅

七

成疑當作

學疑當作

賢而貴德則聖智在位而功不匱矣帝入北學

上貴而尊爵則貴賤有等而始下不踰矣四學者東

序警宗虞庠及四郊之學也春氣溫養故上親夏物咸小大殊故上齒秋物成實故貴德冬時物藏於地唯象於天帝入太學承師問道退習

半見也故上爵也而端於太傅太傅罰其不則而達其不及則德

智長而理道得矣此五義者既成於上則百姓

黎民化緝於下矣學成治就此殷周之所以長

有道也成王學並於正三公也獨云太傅學中言及太子既冠成人

免於保傅之嚴則有司過之史有微虧膳之宰

太子有過史必書之史之義不得不書過不書

過則死過書而宰徹去膳夫膳宰之義不得不

徹膳不徹膳則死於是有進善之旂堯置之今立

於旂有誹謗之木堯置之使書有敢諫之鼓舜

下也鼓史誦詩警與鼓聲誤也工誦正諫工樂

士傳民語習與智長故切而不攘化與心成故

中道若性是殷周所以長有道也三代之禮太

子春朝朝日秋暮夕月祭日東壇祭月西壇故以別內外以端其位

所以明有別也春秋入學坐國老執醬而親饋

傳漢書作

註諫下恐有脫

大戴禮記

卷三 保傅

三

之仲春舍菜舍饗所以明有孝也行中鸞和步

中采茨趨中肆夏車亦應樂節步又所以明有

度也於禽獸見其生不食其死聞其聲不嘗其

肉故遠庖廚所以長恩且明有仁也食以禮徹

以樂失度則史書之工誦之三公進而讀之宰

夫減其膳是天子不得為非也明堂之位曰篤

仁而好學多聞而道慎天子疑則問應而不窮

者謂之道道者導天子以道者也常立於前是

周公也誠立而敢斷輔善而相義者謂之充充

者充天子之志也常立於左是太公也絜廉而

切直匡過而諫邪者謂之弼弼者拂天子之過

者也常立於右是召公也博聞強記接給而善

對者謂之承承者承天子之遺忘者也常立於

後是史佚也史佚周大史尹佚也故成王中立而聽朝則

四聖維之是以慮無失計而舉無過事殷周之

前以長久者其輔翼天子有此具也及秦不然

其俗固非貴辭讓也所尚者告得也固非貴禮

義也所尚者刑罰也故趙高傳胡亥而放之獄

得漢書作

所習者非斬劓人則夷人三族也故今日即位
明日射人忠諫者謂之誹謗深為計者謂之詆
誣昔伊尹諫夏桀桀
咲曰子為詆言矣其視殺入若艾草菅然豈
胡亥之性惡哉彼其所以習導非其治故也鄙
語曰不習為吏如視已事文曰前車覆後車誡
夫殷周所以長久者其已事可知也然若不能
從是不法聖知也秦世所以亟絕者其轍迹可
見也然而不辭者是前車覆而後車必覆也夫
存亡之敗治亂之機其要在是矣天下之命懸

二天字漢書作大

於天子天子之善在於早諭教與選左右心未
疑而先教諭則化易成也夫開於道術知義理
之指則教之功也若夫服習積貫則左右已胡
越之人生而同聲嗜慾不異及其長而成俗也
參數譯而不能相通行雖有死不能相為者教
習然也故曰選左右早諭教最急夫教得而左
右正左右正則天子正矣天子正而天下定矣
書曰一人有慶萬民賴之此時務也時猶是也天子
不論先聖主之德不知國君畜民之道不見禮

參漢書作

二天字新書作大

鄰新書作
矣

義之正不察應事之理不博古之典傳不閑於
威儀之數詩書禮樂無經學業不法凡是其屬
太師之任也天子無恩於父母不惠於庶民無
禮於大臣不中於制獄無一作輕無經於百官不哀
於喪不敬於祭不信於諸侯不誠於戎事不誠
於賞罰不厚於德不强於行賜與侈於近臣鄰
愛於疎遠卑賤不能懲怒窒慾不從太師之言
凡是其屬太保之任也天子處位不端受業不
敬言語不序聲言不中律進退節度無禮升降

得新書作
繼祿當解
小賞作少

繼上以下
八字新書
作雜業從
美不以章

揖讓無容周旋俯仰視瞻無儀安顧咳唾趨行
不得色不比順隱琴瑟隱祿也言按凡此其屬
太保之任也天子宴瞻其學小師與天子宴者也左右之
習及其師左右所習之不順於師也答遠方諸侯不知文雅
之辭應群臣左右不知已諾之止簡聞小誦不
傳不習凡此其屬少師之任也天子居處出入
不以禮冠帶衣服不以制御器在側不以度縱
上下雜采不以章忿怒說喜不以義賦與集讓
不以節凡此其屬少傅之任也天子宴私安如

易自放樂而湛飲酒而醉食肉而酸過其性也飽而

慶通解作
後渴新書
作喝

強饑而憊憊，貪也暑而渴寒而嗽寢而莫省坐而

莫待行而莫先莫後天子自為開門戶取玩好

短通解作
族

自執器皿也環短御器之不舉不藏凡

此其屬少保之任也號呼歌謠聲音不中律宴

送新書作
頌

樂雅誦送樂序不知日月之時節不知先王之

諱與大國之忌不知風雨雷電之貴凡此其屬

太史之任也易曰正其本萬物理失之毫釐差

之千里故君子慎始也春秋之元詩之關雎禮

素誠繁成
新書作素
成無誠繁
兩字

之冠婚易之乾《》皆慎始敬終云爾素誠繁成

謹為子孫娶妻嫁女必擇孝悌世世有行仁義

者如是則子孫慈孝不敢姪暴黨無不善三族

輔之故曰鳳凰生而有仁義之意狼虎生而有

貪戾之心兩者不等各以其母嗚呼戒之哉無

養乳虎將傷天下故曰素成胎教之道書之玉

板藏之金匱置之宗廟以為後世戒青史氏之

記曰古者胎教王后腹之七月而就宴室自王

下有子月震女史太史持銅而御戶左太宰持

皆以金環止御

后已

升新書作

升而御戶右

大史贊者宗伯之屬下大夫太宰膳夫也冢宰之屬上士二人言太宰因諸侯之稱也樂為陽故在左飲食為陰故在右外所以對

比及三月者王

后所求聲音非禮樂則太史繼瑟而稱不習

序若謂所求滋味者非正味則太宰倚升而言曰

不敢以待王太子太子生而泣太師吹銅曰聲

中某律太宰曰滋味上其然后上名上無取於

天下無取於墜中無取於名山通谷無拂於鄉

俗是故君子名難知而易諱也此所以養恩之

道謂避後古者年八歲而出就外舍學小藝焉

倚升而言
新書作倚
升而不致
應謂

履小節焉束髮而就大學學大藝焉履太節焉

小學謂序門師保之學也大居則習禮文行則

鳴珮玉升車則聞和鸞之聲是以非僻之心無

自入也在衡為鸞在軾為和馬動而鸞鳴鸞鳴

而和應聲曰和和則敬此御之節也上車以和

鸞為節下車以珮玉為度上有雙衡下有雙璜

衡平也半衡在中衡牙牙在傍玼珠以納其間納於衡

玼亦玼珠而赤者作璜璜白者為璜行以采茨

趨以肆夏步環中規折還中矩進則揖之退則

軒通解作

岐初書作

揚之然後玉鏘鳴也古之為路車也蓋圓以象
 天二十八橑以象列宿橑蓋也輻以象地三十
 輻以象月故仰則觀天文俯則察地理前視則
 睹鸞和之聲側聽則觀四時之運謂視輪也此
 中車教之道也中車宗伯之屬下大夫二人周
 自青史氏已下太子之事也后妃任成王於身立而不跛坐而不差獨處而
 不偯雖怒而不詈胎教之謂也成王生仁者養
 之謂乳母也孝者祿之謂保母也四賢傍之謂慈母及子師成王
 有知而選太公為師周公為傅此前有與計謂諸

也而後有與慮也是以封泰山而禪梁甫朝諸
 侯而一天下由此觀之王左右不可不練也昔
 者禹以夏王桀以夏亡湯以殷王紂以殷亡闔
 廬以吳戰勝無敵夫差以見禽於越文公以晉
 國霸而厲公以見殺於匠黎之宮威王以齊強
 於天下而簡公以弑於檀臺穆公以顯名尊號
 二世以刺於望夷之宮其所以君主同而功迹
 不等者所任異也故成王處緦抱之中朝諸侯
 周公用事也武靈王五十而弑沙丘任李兌也

齊桓公得管仲九合諸侯一匡天下再為義主
失管仲任豎刁易牙身死不葬而為天下笑一
人之身榮辱具施焉者在所任也故魏有公子
無忌而削地復得趙得蘭相如而秦不敢出安
陵任周贍而國人獨立楚有申包胥而昭王反
復齊有田單襄王得其國由此觀之無賢佐俊
士而能成功立名安危繼絕者未之有也是以
國不務大而務得民心佐不務多而務得賢臣
得民心者民從之有賢臣者士歸之文王請除

炮烙之刑而殷民從湯去張網者之二面而二

垂至

二垂謂天地之際言感通處遠

越王不類舊家而吳人服

以其先為慎於人也故同聲則異而相應意合
則未見而相親賢者立於本朝而天下之豪相
率而趨之也何以知其然也管仲者桓公之讎
也鮑叔以為賢於已而進之桓公七十言說乃
聽遂使桓公除仇讎之心而委之國政焉桓公
垂拱無事而朝諸侯鮑叔之力也管仲之所以
北走桓公而無自危之心者同聲於鮑也

鮑也問新書有叔字

則與問新書有處字

衛靈公之時蘧伯玉賢而不用，蘧子瑕不肖而

任事。彌當聲誤，史鮒患之，數言蘧伯玉賢而不

聽病，且死，謂其子曰：「我即死，言死於今治喪於北堂，

吾生不能進，蘧伯玉而退，蘧子瑕是不能正君

者，死不當成禮而置屍於北堂於我足矣。」靈公

往弔，問其故，其子以父言聞，靈公造然失色。造，驚慘

之貌。曰：「吾失矣！立召蘧伯玉而貴之，召蘧子瑕

而退，徙喪於堂成禮，而後去衛國以治史鮒之

力也。成禮，復正室。夫生進賢而退不肖，死且未止又

退中當有之字

以屍諫，可謂忠不衰矣。紂殺王子比干而箕子

被髮佯狂，靈公殺泄冶而鄧元去陳以族從，自

是之後，殷并於周，陳亡於楚，以其殺比干與泄

冶而失箕子與鄧元也。燕昭王得郭隗而鄒衍

樂毅以齊至於楚，是舉兵而攻齊，樓閔王於莒，燕

支地計衆不與齊均也。然如所以能申意至於

此者，由得士也。支，猶計也。故無常安之國，無安治之

民，得賢者安，存失賢者危。自古及今，未有不

然者也。明鏡者所以察形也，往古者所以知今

以齊至新書作自齊魏至

於當以下
六字新書
作聖人之
於聖者之
先尚如此
其厚也况
當世存者
乎

也今知惡古之危也不務襲迹於其所以安存
則未有異於却走而求及於前人也太公知之
故與微子之後而封比干之墓夫聖人之於當
世存者乎其不失可知也

大戴禮記卷三終

大戴禮記卷四

曾子立事第四十

曾子曰君子攻其惡求其過彊其所不能去私
欲從事於義可謂學矣君子愛日以學及時以
行難者弗辟易者弗從唯義所在日且就業夕
而自省思以歿其身亦可謂守業矣君子學必
由其業問必以其序問而不決承間觀色而復
之復白也雖不說亦不彊爭也君子既學之患其
不博也既博之患其不習也既習之患其不知

大戴禮記 卷四 曾子立事

也既知之患其不能行也既能行之貴其能讓也君子之學致此五者而已矣君子博學而孱守之孱小貌不務大微言而篤行之行必先入言必後入君子終身守此悒悒悒悒憂念也行無求數有名事無求數有名數猶促速身言之後人揚之身行之後人秉之君子終身守此憚憚憚憚憂惶也君子不絕小不殄微也殄亦絕也行自微也不微人人知之則願也人不知苟吾自知也君子終身守之勿勿也勿勿猶勉勉君子禍之為患辱之為畏見善恐

不得與焉見不善者恐其及己焉是故君子疑以終身疑善之不與惡之及己也君子見利思辱見惡思誦嗜慾思耻忿怒思患君子終身守此戰戰也君子慮勝氣思而後動論而後行行必思言之言之必思復之思復之必思無悔言亦可謂慎矣人信其言從之以行人信其行從之以復復宜其類詩云宜爾室類宜其年詩云樂只君子子萬壽無期亦可謂外內合矣君子疑則不言未問則不言兩問則不行其難者君子患難除之財色遠之流言

之思之思
疑行

大戴禮記

卷四 曾子立事

滅之禍之所由生自熾熾也是故君子夙絕之
君子已善亦樂人之善也已能亦樂人之能也
己雖不能亦不以援人君子好人之爲善而弗
趣也不促之也惡人之爲不善而弗疾也疾其過
而不補也補謂改也飾其美而不伐也伐則不益補
則不改矣君子不先人以惡不疑人以不信不
說人之過成人之美存往者在來者在猶存也朝有
過夕改則與之夕有過朝改則與之君子義則
有常善則有隣見其一冀其二見其小冀其大

苟有德焉亦不求盈於人也言器也君子不絕人
之歡不盡人之禮通飲食之饋序其歡也來者
不豫往者不愆也去之不謗就之不賂亦可謂
忠矣君子恭而不難安而不舒遜而不諂寬而
不縱惠而不檢直而不徑亦可謂知矣君子入
人之國不稱其諱不犯其禁諱國諱禁國禁不服華色
之服不稱懼惕之言故曰與其奢也寧儉與其
倨也寧句倨猶慢也句以喻敬可言而不信寧無言也君
子終日言不在尤之中小人一言終身爲罪君

子亂言而弗殖之神言弗致也性力亂神道子所不語

遠日益云衆信弗主靈言弗與之道遠日益積習

議所同不爲主人言不信不和君子不唱流言不折辭

言不苟折窮人辭也不陳人以其所能言必有主行必有

法親人必有方多知而無親博學而無方好

多而無定者君子弗與也君子多知而擇焉博學

而算焉多言而慎焉博學而無行進給而不讓

好直而徑儉而好徑者君子弗與也倥塞夸而

無耻強而無憚好勇而忍人者君子弗與也亟

達而無守亟數也數自好名而無體忿怒而爲

惡足恭而口聖而無常位者君子弗與也巧言

令色能小行而篤難於仁矣嗜酷酒好謳歌巷

遊而鄉居者乎吾無望焉耳出入不時言語不

序安易而樂暴懼之而不恐說之而不聽雖有

聖人亦無若何矣臨事而不敬居喪而不哀祭

祀而不畏朝廷而不恭則吾無由知之矣三十

四十之間而無藝即無藝矣五十而不以善聞

矣七十而無德雖有微過亦可以勉矣言其過不大也

其少不諷誦其壯不論議其老不教誨亦可謂
無業之人矣少稱不弟焉耻也壯稱無德焉辱
也老稱無禮焉罪也過而不能改倦也行而不
能遂耻也慕善人而不與焉辱也弗知而不問
焉固也說而不能窮也喜怒異慮惑也不能行而
言之誣也非其事而居之矯也道言而飾其言
辭虛也無益而厚受祿竊也好言煩言亂也殺
人而不戚焉賊也人言不善而不違色順之也近於
說其言說古通以爲悅字說其言殆於以身近之也危殆

釋當作釋

之言危於以身近之殆於以身近之矣人言善
而色意焉近於不說其言蕙焉不悅之貌不悅其言
殆於以身近之也近當字誤爲遠殆於以身近之殆於
身之矣故目者心之浮也言者行之指也作於
中則播於外也故曰以其見者占其隱者故曰
聽其言也可以知其所好矣觀說之流可以知
其術也久而復之可以知其信矣觀其所愛親
可以知其人矣臨懼之而觀其不恐也怒之而
觀其不懼也喜之而觀其不誣也近諸色而觀

大成禮記 卷四 曾子五事 五

其不踰也飲食之而觀其有常也利之而觀其
能讓也居哀而觀其貞也居約而觀其不營也
動勞之而觀其不擾人也君子之於不善也身
勿為能也色勿為不可能也無奈形於色也色也勿為
可能也心思勿為不可能也太上樂善其次安
之其下亦能自彊仁者樂道智者利道愚者從
弱者畏不愚不弱執誣以彊亦可謂棄民矣太
上不生惡其次而能夙絕之也其下復而能改
也復而不改殞身覆家大者傾覆社稷是故君

子出言以鄂鄂鄂鄂辨厲也行身以戰戰亦殆勉於
罪矣是故君子為小由為大也常思正也居由仕也
故曰父母為嚴君子孫為臣民備則未為備也恒謙虛也而勿慮存
焉不危也事父可以事君事兄可以事師長使子
猶使臣也使弟猶使承嗣也承嗣謂冢子也能取朋友
者亦能取所予從政者矣賜與其宮室亦猶慶
賞於國也忿怒其臣妾亦猶用刑罰於萬民也
是故為善必自內始也內人怨之雖外人亦不
能立也居上位而不淫臨事而栗者鮮不濟矣

大戴禮記 卷四 曾子立事

先憂事者後樂事先樂事者後憂事昔者天子
日且思其四海之內戰戰唯恐不能治也諸
侯日且思其四封之內戰戰唯恐失損之大夫
日且思其官戰戰唯恐不能勝庶人日且思其
事戰戰唯恐刑罰之至也是故臨事而栗者鮮
不濟矣君子之於子也愛而勿回也不形於面使而
勿貌也不以貌勞徠之導之以道而勿強也宮中雍雍
外焉肅肅兄弟悌悌朋友切切遠者以貌近者
以情友以立其所能而遠其所不能苟無失其

所守亦可與終身矣

曾子本孝第五十

曾子曰忠者其孝之本與孝子不登高不履危
痺亦弗憑不苟笑不苟訾隱不命人有隱僻不謂之也臨
不指凡居上不為惑衆故不在尤之中也孝子惡言死
焉流言止焉美言興焉故惡言不出於口煩言
不及於已故孝子之事親也居易以俟命不與
儉行以徵幸孝子游之暴人違之出門而使不
以或為父母憂也不為事或貽憂於父母也險塗隘巷不求

先焉以愛其身以不敢忘其親也孝子之使人
也不敢肆行不敢自尊也父死三年不敢改父
之道又能事父之朋友又能率朋友以助敬也
使敬其君子之孝也以正致諫士之孝也以德
父母也從命庶人之孝也以力惡食分地任力任善不
敢臣臣二老崇孝二德白虎通曰不故孝之於親也生則有
義以輔之死則哀以莅焉莅臨祭祀則莅之以
敬如此而成於孝子也

曾子立孝第五十一

孝當有
子字

曾子曰君子立孝其忠之用禮之實故為人子
而不能孝其父者不敢言人父不能畜其子者
為人弟而不能承其兄者不敢言人兄不能順
其弟者為人臣而不能事其君者不敢言人君
不能使其臣者也故與父言言畜子與子言言
孝父與兄言言順弟與弟言言承兄與君言言
使臣與臣言言事君君子之孝也忠愛以敬反
是亂也盡力而有禮莊敬而安之微諫不倦聽
從而不懈懼欣忠信咎故不生可謂孝矣盡力

無禮則小人也致敬而不忠則不入也是故禮以將其力敬以入其忠飲食後味居處溫愉著心於此濟其志也子曰可人也吾任其過吾知其能自取不可人也吾辭其罪詩云有子七人莫慰自取過母心子之辭也夙興夜寐無忝爾所生言不自舍也不耻其親君子之孝也是故未有君而忠臣可知者孝子之謂也未有長而順下可知者弟弟之謂也未有治而能任可知者先脩之謂也故曰孝子能事君弟弟能事長君子一孝一

悌可謂知終矣

曾子大孝五十二

曾子曰孝有三大孝尊親其次不辱其下能養

公明儀問於曾子曰夫子可謂孝乎

公明儀曾子弟子

曾子曰是何言與是何言與君子之所謂孝者先意承志諭父母於道參直養者也安能為孝乎身者親之遺體也行親之遺體敢不敬乎故居處不莊非孝也事君不忠非孝也莅官不敬非孝也朋友不信非孝也戰陣無勇非孝也五

者不遂災及其身敢不敬乎故烹熟鮮一作香
當而進之非孝也養也君子之所謂孝者國人
皆稱願焉曰卒哉有子如此所謂孝也民之本
教曰孝其行之曰養養可能也敬為難敬可能
也安為難安可能也久為難久可能也卒為難
父母既沒慎行其身不遺父母惡名可謂能終
也夫仁者仁此者也義者宜此者也忠者中此
者也信者信此者也禮者體此者也行者行此
者也彊者彊此者也樂自順此生刑自反此作

夫孝者天下之大經也夫孝置之而塞於天地
衡之而衡於四海置猶立也施諸後世而無朝
夕言常推而放諸東海而準推而放諸西海而
準推而放諸南海而準推而放諸北海而準準猶準也
年詩云自西自東自南自北無思不服此之謂
也孝有三大孝不匱中孝用勞勞猶功也小孝用力
博施備物可謂不匱矣尊仁安義可謂用勞矣
慈受忘勞可謂用力矣父母愛之喜而不忘父
母惡之懼而無怨父母有過諫而不逆父母既

歿以菹祀之加之如此謂禮終矣樂正子春下堂而傷其足傷瘳數月不出猶有憂色門弟子問曰夫子傷足瘳矣數月不出猶有憂色何也樂正子春曰善如爾之問也吾聞之曾子曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養人為大矣父母全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其體可謂全矣故君子頃步之不敢忘也註當聲誤為頃今予忘大孝之道矣予是以有憂色故君子一舉足不敢忘父母一出言不敢忘父母一舉足不

敢忘父母故道而不徑舟而不游不敢以先父母之遺體行殆也一出言不敢忘父母是故惡言不出於口忿言不及於已然後不辱其身不憂其親則可謂孝矣草木以時伐焉禽獸以時殺焉夫子曰伐一木殺一獸不以其時非孝也

曾子事父母第五十三

單居離問於曾子曰事父母有道乎單居離曾子弟子

曾子曰有愛而敬父母之行若中道則從若不中道則諫諫而不用行之如由已且俯從諫行而思諫道也

從而不諫非孝也諫而不從亦非孝也孝子之
諫逢善而不敢爭辨爭辨者作亂之所由興也
由已為無咎則寧由已為賢人則亂孝子無私
樂父母所憂憂之父母所樂樂之孝子唯巧變
故父母安之若夫坐如尸立如齊弗訊不言齊謂
祭祀時言必齊色嚴敬此成人之善者也未得
訊問也為人子之道也為人父單居離問曰事兄有道
乎曾子曰有尊事之以為已望也兄事之不遺
其言奉其兄之行若中道則兄事之兄之行若

不中道則養之養猶養之內不養於外則是越
之也養之外不養於內則是疏之也是故君子
內外養之也單居離問曰使弟有道乎曾子曰
有嘉事不失時也訓冠弟之行若中道則正以
使之正以使之弟之行若不中道則兄事之且
兄禮誦事兄之道若不可然後舍之矣曾子曰
敬之夫禮大之由也不與小之自也言大者得飲食
以齒力事不讓辱事不齒執觴觚杯豆而不醉
和歌而不哀夫弟者不衡坐不苟越不干逆色

趨翔周旋使仰從命不見於顏色未成於第也

大戴禮記卷四

終

大戴禮記卷五

曾子制言上第五十四

曾子曰夫行也者行禮之謂也夫禮貴者敬焉
 老者孝焉幼者慈焉少者友焉賤者惠焉此禮
 也行之則行也立之則義也今之所謂行者犯
 其上危其下衡道而彊立之也天下無道故
 若且自天下有道則有司之所求也言為法或
 故君子不貴興道之士而貴有恥之士也若由
 富貴興道者與貧賤吾恐其或失也或猶若由

贏能當作

貧賤與道者與富貴吾怒其贏驕也夫有恥之
士富而不以道則恥之貧而不以道則恥之弟
子無曰不我知也鄙夫鄙婦相會於廡陰可謂
密矣明日則或揚其言矣故士執仁與義而明
行之未篤故也胡為其莫之聞也殺六畜不當
及親吾信之矣凡終有使民不時失國吾信之
矣蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑是
故人之相與也譬如舟車然相濟達也已先則
援之彼先則推之是故人非人不濟馬非馬不

走土非土不高水非水不流君子之為弟也行

則為人負無席則寢其趾寢猶止也言使之為

夫人則否夫人則無禮也近市無賈無鄭在田無野田無

廬行無據旅守直道無所私苟若此則夫杖可因篤焉

言行如此則其所杖者皆可因厚焉富以苟不如貧以譽生以辱

不如死以榮辱可避避之而已矣及其不可避

也君子視死若歸父母之讐不與同生兄弟之

讐不與聚國朋友之讐不與聚鄉族人之讐不

與聚鄰族人者諸良賈深藏如虛君子有盛教

如無弟子問於曾子曰夫子何如則可以為達
矣曾子曰不能則學疑則問欲行則比賢雖有
險道循行遠矣今之弟子病下人不知事賢恥
不知而又不問欲作則其知不足是以惑聞惑
闇終其世而已矣是謂窮民也曾子門弟子或
將之晉曰吾無知焉曾子曰何必然往矣有知
焉謂之友曰友也無知焉謂之主且客之而已且夫君
子執仁立志先行後言千里之外皆為兄弟苟
是之不為則雖汝親庸孰能親汝乎

曾子制言中第五十五

曾子曰君子進則能達退則能靜豈貴其能達
哉貴其有功也豈貴其能靜哉貴其能守也夫
唯進之何功退之何守是故君子進退有二觀
焉信有二一故君子進則能益上之譽而損下之
憂謂其功也不得志不安貴位不博功祿負糶而行
道凍餓而守仁謂其守也則君子之義也其功
守之義有知之則願也莫之知苟吾自知也吾
不仁其人雖獨也吾弗親也吾所與處者必賢於我故君

子不假貴而取寵不比譽而取食直行而取禮
比說而取友有說我則願也莫我說苟吾自說
也說讀為悅字故君子無怙怙於貧無勿勿於賤無
憚憚於不聞憚憚憂惶也布衣不完蔬食不飽蓬戶
穴牖日孜孜上仁知我吾無訢訢不知我吾無
怙怙是以君子直言直行不宛言而取富不屈
行而取位畏之見逐智之見殺固不難詘身而
為不仁宛言而為不智則君子不為也君子雖
言不受必忠曰道雖行不受必忠曰仁謂發施言行於

君之前實善而君不納然猶忠誠勉行可謂仁道也雖諫不受必忠曰智

天下無道循道而行衡塗而僨衡橫也僨僵也手足不

揜四支不被手足節四支說者申慙慙耳詩云

行有死人尚或瑾之則此非士之罪也有士者

之羞也是故君子以仁為尊天下之為富何為

富則仁為富也天下之為貴何為貴則仁為貴

也昔者舜匹夫也土地之厚則得而有之人徒

之眾則得而使之舜唯以得之也是故君子將

說富貴必勉於仁也昔者伯夷叔齊死於溝澮

之間其任成名於天下夫二子者居河濟之間
非有土地之厚貨粟之富也言為文章行為表
綴於天下是故君子思仁義晝則忘食夜則忘
寐日日就業夕而自省以役其身亦可謂守業
矣

曾子制言下第五十六

曾子曰天下有道則君子訥然以交同天下無
道則衡言不革衡干也言不
苟合也諸侯不聽則不干其
土聽而不賢則不踐其朝是以君子不犯禁而

曰是當作
免

入人境及郊問禁請命不通憲而出危色

師取
不苟

免也則秉德之士不調矣故君子不調富貴以為

己說不乘貧賤以居己尊凡行不義則吾不事

不仁則吾不長奉相仁義則吾與之聚羣嚮爾

吾與之間
免當有不
字

相助也寇盜則吾與慮國有道則安若入焉

詩云
鳩彼

曩風鬱彼
北林也國無道則安若出焉

如大鳥奮
翼而去也如此

之謂義夫有世義者哉曰仁者殆恭者不入

危殆

也仁者危之恭
者又不受也慎者不見使正直者則邇於刑

弗違則殆於罪邇近
違去是故君子錯在高山之上

深澤之汙聚橡栗藜藿而食之生耕稼以老十
室之邑是故昔者禹見耕者五耦而武過十室
之邑則下為秉德之士存焉

曾子疾病第五十七

曾子疾病曾元抑首曾華抱足元華其子曾子曰微
乎吾無夫顏子之言吾何以語汝哉然而君子
之務盡有之矣夫華煩而實寡者天也言多而
行寡者人也鷹鷂以山為卑而曾巢其上魚鼈
龜鼉以淵為淺而履穴其中卒其所以得之者

壽者之者
當作有

餌也是故君子苟無以利害義則辱何由至哉
親戚不悅不敢外交近者不親不敢求遠小者
不審不敢言大故人之生也百歲之中有疾病
焉者老幼焉故君子思其不復者而先施焉親
戚既沒雖欲孝誰為孝年既耆艾雖欲弟誰為
弟故孝有不及弟有不時其此之謂與言不遠
身言之主也行不遠身行之本也言有主行有
本謂之有聞矣知身是言行之基可謂聞矣君
子尊其所聞則廣大矣高明廣大不在於他在

問疑真花

加之志而已矣與君子遊必學乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣與小人遊僨乎如入鮑魚之次久而不聞則與之化矣是故君子慎其所去就與君子遊如長日加益而不自知也與小人遊如履薄冰每履而下幾何而不陷乎哉吾不見好學盛而不衰者矣吾不見好教如食疾子矣言未見好教敬人之受如舖疾子也吾不見日省而月考之其友者矣吾不見孜孜而與來而改者謂擇善而改非也

曾子天圓第五十八

爾恐當作

單居離問於曾子曰天圓而地方者誠有之乎曾子曰離而問之云乎而猶汝也汝聞則言之也單居離曰弟子不察此以敢聞也曾子曰天之所生上首地之所生下首人首圓足方上首之謂圓下首之謂方因謂天地為方圓也如誠天圓而地方則是四角之不揜也且來吾語汝參嘗聞之矣子曰天道曰圓地道曰方道曰方圓耳非形也方曰幽而圓曰明明者吐氣者也是故外景景古通以爲影字幽者含氣者也是

故內景故火曰外景而金水內景金質陰也吐氣者

施而含氣者化是以陽施而陰化也陽之精氣

曰神陰之精氣曰靈神靈者品物之本也而禮

樂仁義之祖也樂由陽來禮由陰作仁近樂義近禮故陰陽為祖也而善

不治亂所興作也陰陽之氣各盡其所則靜矣

偏則風謂氣勝負俱則雷交則電自仲春至仲秋陰陽交泰故雷電也

亂則霧和則雨此謂一時之氣陽氣勝則散為雨露陰

氣勝則凝為霜雪陽之專氣為電陰之專氣為

霰霰雹者一氣之化也春秋穀梁說曰雹者陰脅陽之象霰者陽脅陰之符

也毛蟲毛而後生羽蟲羽而後生毛羽之蟲陽

氣之所生也介蟲介而後生鱗蟲鱗而後生介

鱗之蟲陰氣之所生也言陰陽所生者舉其多也唯人為保

匈而後生也保匈謂無毛初與鱗介也陰陽之精也毛蟲之

精者曰鱗羽蟲之精者曰鳳介蟲之精者曰龜

鱗蟲之精者曰龍保蟲之精者曰聖人龍非風

不舉龜非火不兆此皆陰陽之濟茲四者所以

役聖人之精也謂為之瑞是故聖人為天地主為山

川主為鬼神主為宗廟主聖人慎守日月之數

以察星辰之行以序四時之順逆謂之曆截十
二管以宗八音之上下清濁謂之律也律居陰
而治陽因地主氣曆居陽而治陰因天主事律曆迭相治
也曆以治時律以候氣其間不容髮其致一也聖人立五禮以
為民望五禮其別三十一六生民之紀在焉制五衰以別親疎和
五聲之樂以導民氣致樂以治心也合五味之長以察
民情察猶利也正五色之位成五穀之名序五牲之
先後貴賤謂四時所尚也諸侯之祭牲牛曰太牢大夫
之祭牲羊曰少牢士之祭牲特豕曰饋食無祿

理當推

者稷饋稷饋者無尸無尸者厭也宗廟曰芻豢
牛半曰芻豢犬豕為豢山川曰犧牲色純曰犧體完曰牲割列穰瘞割
牲也列編辜穰面穰也瘞理也是有五牲此之謂品物之本禮
樂之祖善否治亂之所由興作也

大戴禮記卷五 終

大戴禮記卷六

武王踐阼第五十九

武王踐阼三日召士大夫而問焉曰惡有藏之約行之行萬世可以為子孫常者乎諸大夫對曰未得聞也然後召師尚父而問焉曰黃帝顓頊之道存乎意亦忽不可得見與師尚父曰在丹書王欲聞之則齊矣三日王端冕師尚父亦端冕奉書而入負屏而立王下堂南面而立師尚父曰先王之道不北面王行西折而南東面

而立師尚父西面道書之言曰敬勝怠者吉怠
勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶凡事不强
則枉弗敬則不正枉者滅廢敬者萬世藏之約
行之行可以為子孫常者此言之謂也且臣聞
之以仁得之以仁守之其量百世以不仁得之
以仁守之其量十世以不仁得之以不仁守之
必及其世王聞書之言惕若恐懼退而為戒書
於席之四端為銘焉於機為銘焉於鑑為銘焉
於盥盤為銘焉於楹為銘焉於杖為銘焉於帶

為銘焉於履屨為銘焉於觴豆為銘焉於尸為
銘焉於牖為銘焉於劔為銘焉於弓為銘焉於
牙為銘焉席前左端之銘曰安樂必敬安不
忘危前
右端之銘曰無行可悔後左端之銘曰一反一
側亦不可以忘後右端之銘曰所監不遠視邇
所易機之銘曰皇皇惟敬口生所所取口戕口
言口能
害口也鑑之銘曰見爾前慮爾後盥盤之銘曰
與其溺於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺
於人不可救也楹之銘曰毋曰何殘其禍將然

母曰胡害其禍將大母曰胡傷其禍將長杖之
銘曰惡乎危於忿寔惡乎失道於嗜欲惡乎相
忘於富貴帶之銘曰火滅修容慎戒必恭恭則
壽雖夜解息其容不可已也履履之銘曰慎之
勞勞則富履在下尤勞觴豆之銘曰食自杖食
自杖戒之慙慙則逃無求醉飽戶之銘曰夫名
難得而易失無斂弗志而曰我知之乎無斂弗
及而曰我杖之乎志識也杖立不能斂其鴛怠
失其名也擾阻以泥之若風將至必先搖搖雖有聖

論八行論
一作論人
行亦然
註文以字
一本太書
以為本文

人不能為謀也論人行論亦然牖之銘曰隨天時以任

地之財也敬祀皇天敬以先時先祭時而敬齋劍之銘

曰帶之以為服動必行德行德則興倍德則崩

以順弓之銘曰屈伸之義廢興之行無忘自過

誅也矛之銘曰造矛造矛少間弗忍終身之羞

言得重言造矛見造矛之不易也君子於殺之中禮怨存焉予一人所聞以戒

後世子孫貽厥孫謀以燕翼

衛將軍文子第六十

衛將軍文子文子衛卿問於子貢曰子貢端木賜也衛人

世道者孝
悌五字家
語作而導
之以孝悌

衛之相也。吾聞夫子之施教也，先以詩。世道者孝悌，說之以義，而觀諸體成之，以文德。蓋受教者七十有餘人，聞之孰為賢也？子貢對辭以不知文。子曰：吾子學焉，何謂不知也？子貢對曰：賢人無妄知賢，則難。故君子曰：智莫難於知人，此以難也。文子曰：若夫知賢人，莫不難。吾子親游焉，是敢問也。子貢對曰：夫子之門人，蓋三就焉。謂大成也賜有逮及焉，有未及焉，不得辯知也。文子曰：吾子之所及，請問其行也。子貢對曰：夙興夜

寐，諷詩崇禮，行不貳過，稱言不苟，是顏淵之行也。孔子說之以詩，詩云：媚茲一人，應侯順德。永言孝思，孝思惟則。故國一逢有德之君，世受顯命，不失厥名，以御於天子，以申之於諸侯，受爵命未盡其能，在貧如客。言安也使其臣如藉。藉借也，如不遷怒，不探怨，不錄舊罪，是冉雍之行也。孔子曰：有土君子，有眾使也，有刑用也，然後怒匹夫之怒，惟以亡其身。詩云：靡不有初，鮮克有終，以告之。不畏彊禦，不侮矜寡，其言曰：性。其言惟陳

大戴禮記

卷六

衛將軍文子

其性不都其富哉仲由於政事故能備治其都任其戎是仲

由之行也夫子未知以文也節其勇也詩云受小共

大共為下國恂蒙何天之寵傳奏其勇夫強乎

武哉殷頌長發之五章也恂信也文不勝其質恭老恤孤不

忘賓旅好學省物而不斂是冉求之行也孔子

因而語之曰好學則智恤孤則惠恭老則近禮

克篤恭以天下其稱之也宜為國老言任為卿相也志

通而好禮擯相兩君之事篤雅其有禮節也是

公西赤之行也孔子曰禮儀二百可勉能也威

家語無不字

儀三千則難也公西赤問曰何謂也孔子曰貌

以擯禮禮以擯辭是之謂也言貌所以擯贊也主

人聞之以成公西赤聞之以成家語云衆人聞之為成主或聲悞也孔子

之語人也曰當賓客之事則通矣譚門人曰二

三千欲學賓客之禮者於赤也滿而不滿實如

虛過之如不及先生難之亦所謂先子之所畏也不學其

貌竟其德敦其言於人也無所不信其橋大人也

橋高也高大之人也常以皓皓是以矜壽矜皓皓虛矜貌是曾參

之行也曾參魯之南武城人也字子與齊楚晉俱以迎聘不應其命也孔子曰

大戴禮記

卷六

衛將軍孔子

五

孝德之始也弟德之序也信德之厚也忠德之
正也參也中夫四德著矣哉以此稱之也業功
不伐貴位不善不侮可侮不佚可佚不敖無告
夫民之窮無所告者不陵敖之也是顓孫之行也
顓孫氏陳人也子張字也

孔子言之曰其不伐則猶可能也其不弊百姓

者則仁也詩云愷悌君子民之父母
大雅洞酌之首章也

夫子以其仁為大也學以深厲以斷送迎必敬

上及下交銀手如斷是卜商之行也
卜商衛人字子夏銀

廉錡也如斷言便能孔子曰詩云式夷式已無小人殆
小雅

廉於下家語有行也二字

節之四章而商也其可謂不險也
言其鄰於德也貴之

不喜賤之不怒苟於利矣
惟在利民廉於其上也以

佐其下
佐助也是澹臺滅明之行也
澹臺滅明東魯之東武城

人也字子羽孔子曰獨貴獨富君子恥之夫也中之

矣先成其慮及事而用之是故不忘是言偃之

行也
言偃魯人也字子游孔子曰欲能則學欲知則問欲

善則訊欲給則諒當如此偃也得之矣獨居思

仁公言言義其聞之諸也一日三復白圭之玷

是南宮縚之行也
南宮縚魯人也字子容夫子信其仁以

審家語作

為異姓為以兄之自見孔子入戶未嘗越履往來過人不履影謙慎之開蟄不殺方長不折執親之喪未嘗見齒是高柴之行也高柴齊人也字子羔孔子曰高柴執親之喪則難能也開蟄不殺則天道也方長不折則恕也恕則仁也湯恭以恕是以日躋也詩殷頌曰聖敬日躋此賜之所親睹也吾子有命而訊賜則不足以知賢文子曰吾聞之也國有道則賢人興焉中人用焉百姓歸焉若吾子之語審茂則一諸侯之相也亦未逢明君也盛茂

也一皆也子貢既與衛將軍文子言適魯見孔子曰衛將軍問二三子之行於賜也不一而三賜也辭不獲命以所見者對矣未知中否請嘗以告請嘗以對者告也孔子曰言之子貢以其質告孔子既聞之笑曰賜汝偉為知人賜質猶實也偉為知入言大為知人也再言賜者善之再言賜者善之子貢對曰賜也焉能知人此賜之所親睹也孔子曰是女所親也吾語女身之所未聞目之所未見思之所未至智之所未及者乎子貢曰賜得則願聞之也孔子曰不克不忌不忿

大戴禮記

卷一

衛將軍文子

七

舊惡蓋伯夷叔齊之行也晉平公問於祁後曰
羊舌大夫晉國之良大夫也其行何如祁後祁

舌聆羊舌祁後對辭曰不知也公曰吾聞女少
職之父

長乎其所女其闕知之言居處之同祁後對曰

其幼也恭而遜恥而不使其過宿也其為侯大

夫也悉善而謙其端也其為公車尉也信而好

直其功也公車尉公行也至於其為和容也溫良而好

禮博聞而時出其志也和容主賓客也公曰嚮者問女

女何日弗知也祁後對曰每位改變未知所止

是以不知蓋羊舌大夫之行也畏天而敬人服

義而行信孝乎父而恭於兄好從善而敦往蓋

趙文子之行也晉大夫趙武也其事君也不敢愛其死

不苟免於難也然亦不亡其身不免於義也謀其身不遺其

友君陳則進不陳則行而退蓋隨武子之行也

晉大夫也出掌刑官後受隨其為人之淵泉也

多聞而難誕也不內辭足以沒世國家有道其

言足以生國家無道其默足以容蓋桐提伯華

之行也晉大夫羊舌赤也邑於桐提外寬而內直自設於隱

誣不免之
不恐衍

范會開當
有姓也
字家語
無不字

大戴禮記

卷六

衛將軍文子

家語子作
恭切作仁
晏嬰魯人
後易盟

枯之中孔子曰隱枯之直而而不直人以善存

亡汲汲蓋遠伯玉之行也衛大夫孝子慈幼允

德寡義約貨去怨蓋柳下惠之行也魯士師其

言曰君雖小量於臣臣小可以不量於其君是

故君擇臣而使之臣擇君而事之有道順君無

道橫命晏平仲之行也齊大夫德恭而行信終

且言不在尤之內在尤之外貧而樂也蓋老萊

子之行也楚人易行以俟天命居下位而不援

其上觀於四方也不忘其親苟思其親不盡其

樂以不能學為己終身之憂蓋介山子推之行

也晉大夫介之推也

大戴禮記卷六 終

