爾雅註疏

貳

口 12
2935
2

爾雅註疏卷第三　晉郭璞註

皇明朝列大夫國子監祭酒臣曾朝節

司業臣周應賓等奉

勅重校刊

釋訓第三 疏 案釋詁云訓道也周禮地官有土訓誦訓鄭司農註云誦以遠方土地所生異物以告道王也後鄭玄云誦古訓能訓說土地善惡之勢誦訓能訓說四方所誦習及人所作爲及時事然則此篇以物之事義形貌告道人也故曰釋訓案此所釋多釋詩文故郭氏即以詩義解之

明明斤斤察也 註 皆聰明鑒察○斤斤舍人曰明明覲反 疏 言其明甚孫

宋史藝文志 去水五味均平藏

口12
2985
2

炎曰明明性理之察也太雅常武云赫赫明明舍人曰斤斤物情詳之察也孫炎曰斤斤重慎之察也周頌執競云斤斤其明聰明鑒察也

條條秩秩智也註皆智思深長○條由 疏皆智思深長也小雅賓之初筵云左右秩秩言其威儀審智不失禮也

穆穆肅肅敬也註皆容儀謹敬 疏周頌雝篇云有來雝雝至止肅肅相維辟公天子穆穆此皆辟公之時容儀謹敬也

諸諸便便辯也註皆言辭辯給○便婢縣反 疏皆言辭辯給也論語云便便言唯謹爾傳云小雅采菽云平平左右左右辯治也便平古今字

肅肅翼翼恭也註皆恭敬也 疏肅在廟大明云維此文王小心翼翼言文王及羣臣恭敬貌也

雝雝優優和也註皆和樂○雝於容反 疏大雅思齊云雝雝在宮商頌長發云敷政優優此皆人君德政和樂也

競競慄慄戒也註皆戒慎 疏小雅小旻云戰戰兢兢太雅抑篇云予手孫繩繩此皆小心戒慎也

戰戰跔跔動也註皆恐動趨步 疏小旻云戰戰兢兢楚茨云濟濟蹌蹌此皆恐動趨步也

晏晏溫溫柔也註皆和柔 疏豳風氓篇云言笑晏晏太雅抑篇云溫溫恭人此皆寬緩和柔也

業業翹翹危也（註）皆懸危 疏 太雅召旻云兢兢業業傳
懸危恐
懼也
云翹翹危貌箋云予室翹翹此皆

惴惴憢憢懼懼也（註）皆危懼○惴之瑞反 疏 秦風黃鳥云
憢憢許堯反 惴惴其慄傳
憢恐懼此皆危恐戰懼也

喬喬矯矯勇也（註）皆壯勇之貌○喬渠廟反 疏 大雅崧高
云申伯喬矯傳云矯
居兆反 武夫壯勇之貌

桓桓烈烈威也（註）皆嚴猛之貌 疏 皆威武嚴猛之貌周
頌桓篇云桓桓武王
小雅黍苗云
烈烈征師

洸洸赳赳武也（註）皆果毅之 疏 大雅江漢云武夫洸
洸周南兔罝云赳赳
武夫此皆武夫果毅之貌
左傳殺敵爲果致果爲毅

藹藹濟濟止也（註）皆賢士盛多之容止○藹烏害反 疏 大雅卷阿云藹藹王多吉士小雅棠棣云
濟子禮反
濟濟蹌蹌此皆王朝賢士盛多之容止也

悠悠洋洋思也（註）皆憂思○思 疏 鄭風子衿云悠悠我
賜
中心養養此皆想念憂思也洋洋盛服以承祭祀洋洋平如在傳云
齊明盛服以承祭祀洋洋平如在其上如在其左右
鄭玄云洋洋人想
思其傍倚之貌

蹶蹶踖踖敏也（註）皆便速敏捷也○踖 疏 唐風蟋蟀云
雅楚茨云執爨踖踖此
夕
皆便速敏於事也
良士蹶蹶小

薨薨增增衆也（註）皆衆數之 疏 周南螽斯云螽斯羽
薨薨兮魯頌閟宮云

烝徒增眾也此皆人物衆多之貌楚人謂多爲馺馺之貌

烝烝遂遂作也註皆物盛興作之貌 疏皆物盛興作之貌物衆魯頌泮水云烝烝皇皇

委委佗佗美也註皆佳麗美盛之貌○佗 疏李巡曰皆委委行之美佗佗容之美也

孫炎曰委委佗佗長之美詩鄘風君子偕老云委委佗佗毛傳云委委者行可委曲蹤迹也佗佗者德平易也是皆佳麗美盛之貌也

忧忧惕惕愛也註詩云心焉惕惕韓詩以爲悅人故言愛也忧忧未詳○忧徒 疏李巡曰忧忧和適之愛也 詩云心焉惕惕者燕人韓嬰有鸛巢之文云韓詩以爲悅人故言愛也惕惕陳風防有鵲巢之文云韓詩以爲詩作傳名曰韓詩以此惕惕爲悅人故言愛也

傅傅格格舉也註皆舉持物 疏皆謂舉持物也

蓁蓁孽孽戴也註皆頭戴物 疏周南桃夭云其葉蓁蓁此皆頭戴物婦人盛飾貌

厭厭婕婕安也註皆好人安詳之容○厭於古反婕題 疏秦風小戎云厭厭良人毛傳云厭厭安靜也孫炎云婕婕行步之安也魏風葛屨云好人婕婕三之傳云婕婕安諦謂行步安閑而審諦也是皆好人安詳之容也是

祁祁遲遲徐也註皆安徐也豳風七月云 疏春日遲遲采蘩祁祁

丕丕簡簡大也註皆多大之稱 疏書立政云以並受此丕丕基周頌執競云降福簡簡

存存萌萌在也註　萌萌未見所出　疏　謂存在也易係辭云成性存存萌萌字書作朕說文作
朕郭云未見所出

懋懋慔慔勉也註　皆自勉強也書　懋懋戒懋懋暮　疏　皆出勉強也書曰懋哉懋哉慔慔
與暮
同

庸庸慵慵勞也註　皆勑勞也有功庸　疏　皆勑勞也有功庸者皆勞也小雅巷伯
云勞人草草毛傳云草草勞心慵慵之貌也又
陳風月出云勞心慵慵草音義同

赫赫躍躍迅也註　皆盛疾之貌　疏　孫炎云赫赫顯著之迅六雅常
武云赫赫業業毛傳云赫赫然盛也小雅角弓云綽綽有裕毛
言詩云躍躍毚兔是皆顯著盛疾之貌

綽綽爰爰緩也　疏　皆寬緩也小雅角弓云綽綽有裕毛傳云綽綽寬也王風兔爰云有兔爰

爰毛傳云爰爰緩意郭云悠悠傷傷不工夫簡簡存存懋懋庸庸綽綽盡重語者言此數字單言之其義亦同但古人有重語者故復出之

坎坎墫墫喜也註　皆鼓舞懽喜　疏　坎坎鼓我蹲蹲舞我鄭箋云為我擊鼓坎坎然為我興舞蹲蹲然謂以樂樂己也墫墫蹲蹲音義同

瞿瞿休休儉也註　皆良士節儉　疏　李巡曰皆良士顧禮節儉也唐風蟋蟀云良士瞿瞿毛傳云瞿瞿然顧禮義也又云良士休休毛傳云休休樂道儉也

旭旭蹻蹻憍也註　皆小人得志憍蹇之貌　疏　郭氏讀旭旭為好好小雅巷伯云驕人好好郭氏云好好者喜驕言之人也大雅板篇云小子蹻蹻

毛傳云蹻蹻驕貌是皆小人得志驕蹇之貌也

夢夢訩訩亂也註 皆闇亂○夢莫弄反訩許勇反

大雅抑篇云視爾夢夢又曰誨爾諄諄皆是闇亂也訩訩音義同

懵懵邈邈悶也註 皆煩悶○懵莫鳳反邈亡角反

篇云聽我藐藐毛傳云藐藐然不入也是皆煩悶之謂也

僊僊洞洞惛也註 皆迷惑惛○僊七全反

音犖

版版盪盪僻也註 皆邪僻也

大雅板篇上帝板板毛傳云板板反道之僻也盪盪者弗思之稱王者也鄭箋云王爲政反先王與天之道又蕩篇

云蕩蕩上帝鄭箋云蕩蕩法度廢壞之貌板板盪盪音義同

燔燔炎炎薰也註 皆旱熱之氣

音煩

雅雲漢云蘊隆蟲蟲毛傳云蟲蟲而熱又云赫赫炎炎毛傳云赫赫氣也炎炎熱氣也燔燔蟲蟲音義同

居居究究惡也註 皆相憎惡

李巡曰居居不狎習之惡唐風羔裘云羔裘豹袪自我人居居又曰自我人居居也是皆相憎惡也

仇仇敖敖傲也註 皆傲慢賢者○敖五高反傲五告反

小雅正月云仇仇孔猶謷謷言也鄭箋云王既得我執我謷謷然亦不問我在位之功力言其

有貪賢之名無用賢之實大雅板篇云我即爾謀聽我囂囂毛傳云猶整也鄭箋云我就女而謀欲忠告以善道女反聽我言整整然不肯受是皆敖慢賢者敖整言囂囂音義同

佻佻瑣瑣小也註　皆才器細陋也○佻音此[疏]皆才器細陋也小雅正月云佻佻彼有屋毛傳云佻佻小也舍人曰瑣瑣計謀褊淺之貌鄭箋云此言小人富也妻黨之小人

悄悄慘慘慍也註　皆賢人愁恨也[疏]慍恨怒也邶柏舟云憂心悄悄慍于羣小毛傳云慍怒也悄悄憂貌李巡曰慘慘憂之慍大雅抑篇云我心慘慘毛傳云慘慘憂不樂也

瘖瘖痩痩病也註　皆賢人失志懷憂病也○瘖音瘖痩[疏]瘖瘖痩痩羊主反

小雅杕杜云四牡痯痯罷貌又大雅板篇云靡聖管管毛傳云管管無所依也小雅正月云憂心慇慇毛傳云慇慇猶殷殷憂盛滿也此皆賢人失志懷憂病也

殷殷惸惸忉忉慱慱欽欽京京忡忡惙惙悄悄切切慱慱

也註　此皆作者歌事以訴心憂○惸音瓊慱[疏]小雅正月云憂心慇慇毛傳云慇慇猶殷殷憂也又云憂心惸惸慱慱鄭箋云惸惸憂意也慱慱風羔裘云勞心慱慱毛傳云慱慱猶忉忉從待放而去思君如是心忉忉然又素冠云勞心慱慱傳云慱慱憂勞也秦風云憂心欽欽毛傳云思望之心中欽欽然小雅正月云憂心京京毛傳云京京憂不去也召南草蟲云未見君子憂心忡忡毛傳云忡忡猶衝衝也鄭箋云未見君子者謂在塗時也又云憂心惙惙鄭箋云未見君子在塗時憂憂不當君子無以寧父母故心衝衝然又曰憂心惙惙毛傳云惙惙憂也小雅頍弁云憂心弈弈毛傳云弈弈

孚然無所薄也此皆作者歌事以詠心憂也

昀昀田也註 言穮墾辟也○昀音巡 疏謂耕穮開辟土田昀昀然也小雅信南山云昀

昀原隰毛傳云穮墾辟貌

旻旻耜也註 言嚴利○旻武巾反 疏舍人曰旻旻耜人地之貌周頌良耜云旻旻良耜旻旻猶測測也鄭箋云旻旻良善也農人測測以利善之耜利則墾笛是南畝也是言耜之嚴利也

郝郝耕也註 言土解○郝許格反 疏謂耕也有土無散郝郝然也周頌載芟云其耕泽泽然泽泽解散郝郝泽泽並音釋義亦同

繹繹生也註 言種調 疏舍人云繹皆生之貌載芟云驛驛其達也毛傳云達射也鄭箋云達出地而生也驛與繹音義同

穟穟苗也註 言茂好也○穟音遂 疏毛傳云穟穟苗好美也是言其種調句皆好美也

緜緜穗也註 言垂垂貌○緜音綿 疏孫炎云緜緜言垂垂然也

縣縣穗也註 言垂云縣縣穗貌○穗音遂一反 疏孫炎云縣縣言垂垂然也載芟云縣縣其應毛傳云應耘也說文云穗耘苗也字林云穗耘耕禾間也是言垂云穗耘精迸穗應耘苗義同

挃挃穫也註 刈禾聲○挃音質穫戶郭反 疏孫炎云挃挃穫聲也郭云穫之挃挃積之栗栗多也小爾雅云截顛謂之挃故郭云刈禾聲積聚緻也緻謂密也

溱溱浙也註 洮米聲○溱蘇力浙音錫 疏孫炎云溱溱浙浙洮米聲也郭云洮米聲積聚緻也緻謂密也

烝烝盛也註 氣出盛 疏

太雅生民云釋之烝烝烝之浮浮毛傳云釋淅米也烝之浮浮氣也鄭箋云釋之烝之以爲酒及簋簋之實故郭云洮米聲氣出盛也潘烝音異義同浮烰音義同

倏倏服也註謂戴弁服疏周頌絲衣云載弁俅俅毛傳云俅俅恭順貌鄭箋云載猶戴也弁爵弁也服事也故郭云謂戴弁服

峨峨祭也註謂執圭璋助祭於盛壯也鄭箋云璋璋瓚也祭祀之禮王祼以圭瓚諸臣助之亞祼以璋瓚奉璋之儀峨峨然故郭云執圭璋助祭也疏大雅棫樸云奉璋峨峨毛傳云峨峨盛壯也故郭云謂執圭璋助祭

鍠鍠樂也註鐘鼓音○鍠音黃疏周頌執競云鍾鼓喤喤喤喤毛傳云喤喤和也鄭箋云武王既定天下祭祖考之廟奏樂而八音克諧字書云鍠鍠樂之聲物故郭云鍾鼓音喤鎗音義同

穰穰福也註言饒多疏執競云降福穰穰衆也鄭箋云是言得福饒多也

子子孫孫引無極也註世世昌盛長無窮疏干祿云小雅楚茨文也引無極者作者所以釋之也舍人曰子孫長行美道引無極也郭云世世昌盛長無窮

顒顒卬卬君之德也註道君之德望疏此道君之德望也顒顒卬卬大雅卷阿文○詩云顒顒卬卬如圭如璋令聞令望毛傳云顒顒溫貌卬卬盛貌鄭箋云令善也王有賢臣與之以禮義相切磋體貌則顒顒如玉之圭璋也人聞之則有善聲譽人望之則有威儀德行相副

丁丁嚶嚶相切直也註丁丁斫木聲嚶嚶兩鳥鳴以喻

朋友切磋相正○丁　疏　直猶正也小雅伐木云伐木丁丁鳥鳴嚶嚶鄭箋云言日音爭
未居位在農之時與友生於山巖伐木爲勤苦之事猶以道德相切正也故郭云丁丁伐木聲嚶嚶兩鳥
鳴以喻朋友
切磋相正

鶴鶴萋萋臣盡力也　註　梧桐茂賢才衆也極化臣竭忠
雝雝喈喈民協服也　註　鳳凰應德鳴相和百姓懷附興頌歌也

興頌歌○盡音忍　疏　大雅卷阿云藹藹王多吉士鄭箋云王之朝多善士藹藹然又
切喈音皆　箋云毛傳云梧桐盛也鳳皇鳴也
云萋萋雝雝喈喈皆毛傳云梧桐盛也鳳皇鳴也鄭箋
臣竭其力則地極其化天下和洽則鳳皇樂德鄭箋
云奉奉承萋萋喻君德盛也雝雝喈喈喻民臣和協是
皆臣下盡力民人協服也故郭云梧桐茂賢才衆地
極化臣竭忠鳳皇應德鳴相和百姓懷附興頌歌也

徙徙契契愈遐急也　註　賦役不均下國困竭賢人憂之歟

遠益急切○徙斯氏契苦結反　疏　愈益也遐遠也謂賦役不均
切也小雅大東云糾糾葛屨可以履霜徙徙小國困竭賢人憂歎遠益急
契契憂苦也周行貌公子謂公子行
切也小雅大東云糾糾葛屨可以履霜佻佻公子行周
彼周行毛傳云佻佻獨行貌公子謂公子行
葛屨夏屨也周行周之列位也言時財貨盡雖公子
衣履不能順時乃夏之葛屨今以履霜迭轉餘因見
使行周之列位者而發斂幣焉言雖困乏猶不得止又
云契契寤歎哀我憚人毛傳云契契憂苦也鄭箋云
今譚大夫契契憂苦而寤
歎哀其民人之勞苦是也

宴宴粲粲尼居息也　註　盛饌宴安近處優閑○尸女　疏
乙反　尼近也謂宴宴盛饌近處優閑也小雅北山或燕燕
居息毛傳云燕燕安息貌大東云東人之子職勞不
來西人之子粲粲衣服毛傳云東人譚人也來勤也
西人京師人也粲粲鮮盛也鄭箋云職主也東人勞

苦而不見謂勤京師以衣服鮮潔而逸豫言王政偏甚也

哀哀悽悽懷報德也註悲苦征役思所生也疏懷思悲也小雅蓼莪云哀哀父母生我劬勞鄭箋云哀哀者恨不得終養父母報其生長己之苦郭云皆悽本或作萋萋出車云赫赫南仲薄伐西戎春日遲遲卉木萋萋是也言以此征役故思所生父母

脩脩黍離離罹禍毒也註悲王道穢塞羨蟬鳴自得傷己失所遭讒賊○脩脩徒的反疏罹遭也小雅小弁云踧踧周道鞫爲茂草毛傳云踧踧平易也周道鞫窮也鄭箋云此喻幽王信褒姒之讒亂其德政使不通於四方又曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒也毛傳云蜩蟬也嘒嘒聲也鄭箋云柳木茂盛則多蟬案詩序云小弁刺幽王也太子之傅作焉

作焉毛傳云幽王取申女生太子宜咎又悅褒姒生子伯服立以爲后而放宜咎將殺之故郭云悼王道穢塞羨蟬鳴自得傷己失所遭讒賊脩脩狹長貌

晏晏旦旦悔爽忒也註傷見絕棄恨己失也疏悔恨也爽忒差失也衛風氓篇云總角之宴言笑晏晏信誓旦旦毛傳云總角結髮也晏晏和柔也信誓旦旦約束誠也鄭箋云我爲童女未笄結髮晏然和柔我以信相誓旦旦明言其懇惻欲誠案詩序云恨刺時也宣王之時禮義消亡淫風大行男女無別遂相奔誘華落色衰復相棄背或乃困而自悔喪其妃耦故序其事以風焉故郭云傷見絕棄恨己失也

皇皇琄琄刺素食也註譏無功德尸祿也○琄胡犬反疏素空也刺無德而空食其祿也舍人曰皇皇不治之貌大雅召旻云皇皇訾訾曾不知其玷毛

傳云皐皐頑不知其道也鄭箋云玷缺也王政已大壞小人在位會不知大道之缺某氏云鞫鞫無德而佩小雅大東云鞫鞫佩璲不以其長毛傳云鞫鞫玉貌璲瑞也鄭箋云佩瑞玉者以瑞玉爲佩佩之鞫鞫然居其官職非其才之所長也徒美其佩而無其德刺其素餐是也郭云譏無功德尸寵祿也者案鄭註禮記云尸謂不知人事無辭讓也以其尸皆神象居位不言而受寵祿有似於尸故云尸寵祿也瑣鞫音義同

懽懽慅慅憂無告也註賢者憂懼無所訴也○懽音貫慅音遶

疏謂賢者憂懼無所告訴也大雅板篇云老夫灌灌小子蹻蹻毛傳云灌灌猶款款也鄭箋云老夫諫友款款然憂無所愬灌懽慅慅憂義同○慅慅者本或作遶遶傳云擾擾也

憲憲洩洩制濛則也註佐興虐政設教令也

疏李巡曰皆惡黨各切

崇讒也讒譖惡也譖惡惡也舍人曰讙讙譁譁皆盛列貌孫炎曰厲王暴虐大臣讙讙譁譁然盛以興讒惡也大雅板篇云天之方虐無然讙讙毛傳云讙讙譁然喜樂鄭箋云王方爲酷虐之政女無讙讙然以讒惡助之又曰多將熇熇不可救藥毛傳云熇熇然熾盛也鄭箋云多行熇熇慘毒之惡誰能止其禍是也讙熇音義同

翕翕訿訿莫供職也註賢者陵替姦黨熾盛貶公卿私曠

爲制濛則也孫炎曰厲王方虐諂臣妬爲制作濛食太雅板篇云天之方難無然憲憲天之方蹶無然泄泄毛傳云憲憲猶欣欣也蹶動也泄泄猶沓沓也鄭箋云天斥王也王方欲興虐政之道臣乎女無憲憲欣欣然樂之民又方變更先度達其意以成其惡皆是佐興虐政設教令也

謔謔謞謞崇讒慝也註樂禍助虐增讒惡也○謞虛各切

疏崇讒也讒譖惡也舍人曰謔謔謞謞皆盛列貌孫炎曰厲王暴虐大臣謔謔謞謞然盛以興讒惡也大雅板篇云天之方虐無然謔謔毛傳云謔謔謞謞然喜樂鄭箋云王方爲酷虐之政女無謔謔然以讒惡助之又曰多將熇熇不可救藥毛傳云熇熇然熾盛也鄭箋云多行熇熇慘毒之惡誰能止其禍是也謞熇音義同

職事○訛子[疏]言賢者陵僭奴黨熾盛背公鄙私曠職氏切[疏]其職事無肯供職也小雅小旻云潝潝訛訛亦孔之哀毛傳云潝潝訛訛不和乎上鄭箋云臣不事君亂之階也甚可哀也又太雅召旻云皐皐訛訛毛傳云訛訛窳不共事也故郭云賢者陵僭奴黨熾盛背公鄙私曠職事說文云窳惰也草木皆自毀也竪立惟瓜瓠之屬臥而不起似若懶人常臥至故字從宦音眠

速速蹙蹙惟逑鞫也(註)隕人專祿國侵削賢士求哀念

窮追[疏]惟念也逑急迫也鞫窮也言鄙陋小人專據[正]爵祿國土侵削致賢士求哀念其窮迫也小雅正月云蔌蔌方有穀毛傳云蔌蔌陋也又節南山云蹙蹙[疏]祿也此言小人富而窶陋將貴也鄭箋云蹙蹙小之貌我視四方士地日見侵削於鄙陋小人專據爵祿無所之故蹙蹙然雖欲馳騁無所之也速蔌音義同

抑抑密也(註)威儀審諦秩秩清也(註)德音清冷[疏]言威儀審諦德音清冷也舍人曰威儀抑抑德音秩秩鄭箋云威儀所以教令又清明天下皆樂仰之

卑爭掣曳也(註)謂爭挽○卑普總切爭方孟切[疏]孫炎曰謂相掣曳入於惡也郭云謂爭挽周頌小毖嗣王求助也云莫予荓蜂毛傳云荓蜂摩曳也鄭箋云摩曳小人無敢我之言是挽離正道使就邪僻荓卑爭蜂掣摩音義同

朔北方也(註)謂幽朔[疏]舍人曰朔盡也北方萬物盡故小雅出車云城彼朔方李超曰萬物盡於北方方大名也言朔方荒典云宅朔方郭云謂幽朔也但北方也但北

不俟不來也(註)不可待是不復來[疏]俟待也既云不來也郭云不可待是不復來

可待是
不復來

不遹不蹟也註 言不循軌跡也○遹音聿 疏遹循也蹟軌跡也謂不循道者曰不蹟郭云言不循軌跡也小雅沔彼云念彼不蹟毛傳云不蹟不循道也是矣

不徹不道也註 徹亦道也 疏傳云徹道也鄭箋云不道者言王不循天之政教是也 疏小雅十月云天命不徹毛傳云徹道也鄭箋云不道是也

勿念勿忘也註 勿念念也念能不忘也若大雅文王篇云無念爾祖也

蓼謖忘也註 義見伯兮考槃詩○蓼謖音嘹 疏衛伯兮云焉得諼草毛傳云諼忘也考槃云永矢弗諼是也伯兮篇本或作蓼草

每有雖也註 詩曰每有良朋斆之雖也 疏小雅常棣云每有良朋況也永歎毛傳云況茲永長也箋云每有雖也良善也當急難之時雖有善同門來茲永長也茲對之時雖無佗義也

饎酒食也註 猶今云饎饌皆十一語而兼通 疏小雅天保云吉蠲為饎是用孝享毛傳云吉善蠲潔也饎酒食也郭云猶今云饎饌皆十一語而兼通者言饎之一字通酒食兩名也李巡曰得酒食則喜歡也

舞號雩也註 雩之祭舞者呼嗟而請雨○雩音于 疏孫炎云有舞有號左傳云龍見而雩服虔杜皆云雩之言遠也遠為百穀祈膏雨月令仲夏云大雩帝用盛樂鄭註云雩吁嗟求雨之祭也郭云雩之祭舞者呼嗟而請雨是同鄭說也

暨不及也（註）公羊傳曰及我欲之暨不得已暨不得已是不得及○暨音忌（疏）案春秋隱元年三月公及邾婁儀父盟于昧二公羊傳曰及者何與也會及暨皆與也曷爲或言會及或言及或言暨會猶最也及猶汲汲也暨猶暨暨然則暨者非我欲之事不獲已而爲會者也故二云不及也及我欲之暨不得已也

蠢不遜也（註）蠢動爲惡不謙遜也（疏）蠢動也遜順也言蠢動爲惡不謙遜也小雅采芑匪蠢匪懲箋云蠢動貌懲止也荊大邦爲讎是也

如切如磋道學也（註）骨象須切磋而爲器人須學問以成德如琢如磨自脩也（註）玉石之被琢磨猶人自脩飾瑟兮僴兮恂慄也（註）恒戰竦赫兮咺兮威儀也（註）

貌光宣有斐君子終不可諠兮（註）斐文貌道盛德至善民之不能忘也（註）常思詠之○僴音限咺音喧（疏）此睪衛風淇澳篇文以釋之也云如切如磋者詩文也云道學也者作者以釋詩也道言也人之學以成器毛傳云治骨曰切象曰磋道其學而成也故郭云骨象須切磋而爲器人須學問以成德云如琢如磨者詩文也云自脩也者釋之也言人自脩飾如琢磨玉石毛傳云治玉曰琢石曰磨聽其規誄以自脩如玉石之被雕磨猶人自脩飾云瑟兮僴兮者詩文也恂慄也者釋之也謂嚴恂戰慄也故郭云瑟矜莊貌僴寬大貌是外貌莊嚴又內寬裕也云赫兮咺兮者詩文也威儀也者釋之也言赫咺者容儀發揚之貌言威儀也毛傳云赫有明德赫赫然咺威儀容止宜著也故郭云貌光宣云有斐君子終不可諠兮者詩文也云道盛德至善民之不能忘也者釋之也毛傳云斐文章

貌謖忘也此道有斐然爻章之君子盛德至善如此故民稱之常思詠終不能忘也案詩稱君子謂武公

既微且尰骭瘍爲微尰足爲尰(註)骭脛瘍創也○尰音重

切骭音旱 疏云既微且尰尰者小雅巧言文也云骭瘍爲微尰足爲尰者釋之也孫炎曰皆木濕之疾也郭云骭脚脛也瘍創也然則膝之下有瘡腫是涉水所爲故鄭箋亦云微尰之疾詩云居河之糜是居下濕也

是刈是濩濩煮之也(註)煮葛爲絺綌 疏云濩煮之也者釋之也舍人曰是刈刈取之是濩煮治之郭云煮葛爲絺綌以煮之於濩故曰濩煮非訓濩爲煮以彼下云爲絺綌知煮葛爲絺綌也毛傳云精曰絺粗曰綌

履帝武敏武迹也敏拇也(註)拇迹大指處○拇音畝 疏云履帝武敏者小雅巧言文也云履帝武敏武迹也敏拇也者釋之也孫炎曰履踐也踐帝迹而生后稷是其事也

敏者大雅生民文也云武迹也敏拇也者釋之也郭云祀郊禖之時時則有大神之迹姜嫄履之足不能滿履其拇指之處於是遂有身而生后稷是其事也

張仲孝友(註)周宣王時賢臣 善父母爲孝善兄弟爲友

疏云張仲孝友者小雅六月文也云善父母爲孝善兄弟爲友者釋之也李巡云張仲字其人孝友故稱孝友毛傳云張仲賢臣也鄭箋云張仲吉甫之友其性孝友以詩序云六月宣王北伐也故郭云周宣王時賢臣

有客宿宿言再宿也有客信信言四宿也(註)再宿爲信重言之故知四宿 疏云有客宿宿有客信信者周頌有客文也云言再宿也言四宿也者釋之也毛傳云一宿曰宿再宿曰信各重言之故知再宿及四宿也

美女爲媛(註)所以結好媛○媛于眷切 疏詩鄘風君子偕老云展如之人兮邦之媛也故此釋之鄭云美可以援助君子故云美女爲媛孫炎曰君子之援助然則由君美可以援助君子故云美女爲媛

美士爲彦(註)人所彦詠 疏鄭風羔裘云彼其之子邦之彦兮故此釋之也毛傳云彦士之美稱郭云人所彦詠舍人曰國有美士爲人所言道也

艸木虛其徐威儀容止也(註)雜容都雅之貌 疏其虛其徐鄭風羔裘文也成儀容止也者釋之也郭云雜容都雅之貌孫炎云虛徐威儀謙退也然則虛徐者謙虛閑徐之義故鄭箋云威儀虛徐寬仁者也詩作其虛此作其徐字雖異音實同故郭云雜容都雅之貌也

猗嗟名兮目上爲名(註)眉眼之間○猗於宜切 疏猗嗟名兮者釋名也孫炎云目上平博郭云眉眼之間

式微式微者微乎微者也(註)言至微 疏式微式微者邶風式微文也成儀容止也者釋之也郭云雜容都雅之貌孫炎云虛徐威儀謙退也然則虛徐者謙虛閑徐之義故鄭箋云威儀虛徐寬仁者也詩作其虛此作其徐字雖異音實同故鄭箋云式微式微者釋名也孫炎云目上平博郭云眉眼之間

式微式微者微乎微者也(註)言至微 疏式微式微者邶風式微文也案詩序云式微黎侯寓于衛其臣勸以歸也然則式微又見寓賤是至微也不敢式爲義故鄭云發聲也

之子者是子也(註)斥所詠 疏詩言之子者多矣故此釋之之言是子也然則之爲語助人言之子者猶云是此子也桃夭傳云之子于歸說嫁事爲嫁者之子漢廣之子則貞絜者之子東山之子于歸說嫁事爲嫁者之子漢廣之子于歸皇駁王肅云之子者斥其事而名之故郭云斥所詠

徒御不驚輦者也(註)步挽輦車者 疏車攻文也云輦者也者釋之也此上解徒字也諸徒者爲徒行此獨爲輦是以辨之也地官鄉師云大軍旅會同治其輦註云輦人輓行所以載任器也止以爲蕃營司馬濛輦有二十人斧一斤一鑿一椎周輦加二板二築夏后氏二十人

而輦殷十八人而輦周十五人而輦是會同
田獵八輓輦以徙行也故鄭云步挽輦車
禮衣而見體○禮音息 暴虎徒搏也註
空手執也 疏 鄭箋太叔于田云禮衣執也
毛傳云禮褐暴虎故此釋之李巡曰禮褐脫衣
見體曰肉袒孫炎曰袒去褐衣也李巡曰禮褐脫衣
傳又云暴虎空手以搏之舍人曰無兵空手搏之然
則徒空也故郭云空手執也
馮河徒涉也註 無舟楫○馮 疏 小雅小旻云不敢馮河
音平 故此釋之也李巡曰無舟楫毛傳云馮陵
舟而渡水曰徒涉郭云無也然則空涉水陵波而渡故訓馮爲陵也
也
簟除口采也註 簟除之疾不能俯口采之人視人顏色
常亦不伏因以名云○簟音潭 疏 簟音徒南
戚施面柔也註 戚施

之疾不能俯面采之人常俯似之亦以名云 疏 邶風新臺
云簟簜不鮮又曰得此戚施故此釋之也毛傳云簟
簜不能俯者戚施不能俯者李巡曰簟除巧言好辭
以口飾人是謂口采戚施和顏悅色以誘人是謂面
采但簟簜戚施本人疾之名故晉語云簟簜不可使
俯戚施不可使仰是也人口采者必仰面觀人顏色
而爲辭似簟簜不俯之人因名口采者爲簟簜面采
者必低首下人媚以容色似戚施之人因名面采者
爲戚施故郭云簟簜之疾不能俯口采之人視人顏
色常亦不伏
因以名云
奔走體柔也註 屈己卑身以柔順人也○奔
音誇 疏 大雅板
爲奔走故此釋之也毛傳云奔走
曰屈己卑身承事於人曰體柔以體柔人也李巡
足前却爲恭以形體順從于人
故郭云屈己卑身以柔順人也

婆娑舞也（註）舞者之容 疏陳風東門之枌云婆娑其下故此釋之李巡曰婆娑盤辟容婆娑然則婆娑舞者之容孫炎曰舞者之狀貌也

擗拊心也（註）謂稚胷也 ○擗婢亦反拊撫 疏擗辟謂拊心也郭云拊撫胷也

矜憐撫掩之也（註）撫掩猶撫拍謂慰恤也 疏撫掩猶撫拍謂慰恤郭云也小雅鴻鴈云爰及矜人

絨羔裘之縫也（註）縫飾羔皮之名 ○絨戒 疏召南羔羊之縫逢云羔羊之縫也孫炎云絨之為界絨然則華素絲五絨故此解之也郭云羔羊皮為裘縫即皮之界絨因名裘縫為絨故羔皮之名

殷屎呻也（註）呻吟之聲 ○殷丁練 疏大雅板篇云民之方殷屎毛傳云殷屎呻吟也是用此為說郭云屎音希呻吟之聲孫炎云人愁苦呻吟之聲也

幬謂之帳（註）今江東亦謂帳為幬 ○幬音紬 疏帳一名幬郭云今江東亦謂帳也郭云今俗與禂同音義同

佻張誑也（註）書曰無或佻張為幻 幻惑欺誑人者 ○佻張留切 疏陳風防有鵲巢云誰侜予美毛傳云侜張誑也鄭箋云女衆護人誰侜張誑欺我所美之人乎（註）云書曰無或侜張為幻者周書無逸篇文也引之者以證侜張為誑幻惑欺誑人者

誰昔昔也（註）誰發語辭 疏陳風墓門云誰昔然矣毛傳云昔久也郭云誰發語辭與毛同也

不辰不時也註辰亦時也不辰者言不得其時也疏辰亦時也不辰者言不得其時也太雅桑柔云我生不辰逢天僤怒是也

凡曲者爲罟註毛傳曰罟曲梁也凡以薄爲罟曲梁也者小雅魚麗篇傳文也罟者以薄爲魚笱者名爲罟者九切疏曰罟曲梁也凡以薄取魚爲罟者通云凡以薄爲魚笱者名爲罟者即舞而云婺婦之笱謂之罟也

鬼之爲言歸也註尸子曰古者謂死人爲歸人疏人死爲鬼小雅何人斯云爲鬼爲蜮周禮曰享大鬼謂之鬼者鬼猶歸也若歸去然故尸子曰古者謂死人爲歸人

釋親第四

疏案禮記最先者曰親愛也近也然則親者恩愛狎近不疏遠之稱也書曰克明俊德以親九族喪服小記曰親親以三爲五以五爲九上殺下殺而親畢矣以九族之親其名謂非一此篇釋之故曰釋親

宗族

父爲考母爲妣註禮記曰生曰父母妻死曰考妣嬪今世學者從之案尚書曰大傷厥考心爭厥考厥長聽聽祖考之彝訓如喪考妣公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也蒼頡篇曰考妣延年書曰嬪于虞詩曰聿嬪于京周禮有九嬪之官明此非死生之異稱矣其義猶今謂兄爲昚媄爲婿郎是此例

也○妣音比父之考爲王父之妣爲王母註如王者尊
之王父之考爲曾祖王父之妣爲曾祖王母註
曾猶重也曾祖王父之考爲高祖王父之妣
爲高祖王母註高者言最在上父之世父叔父爲
從祖祖父之世母叔母爲從祖祖母註從祖而別
世統異故父之昆弟先生爲世父後生爲叔父註世
有爲嫡者爾世統故也男子先生爲兄後生爲弟男
子謂女子先生爲姊後生爲妹父之姊妹爲姑父之
從父昆弟爲從祖父父之從祖昆弟爲族父族父之

子相謂爲族昆弟族昆弟之子相謂爲親同姓註同
姓之親無服屬兄之子弟之子相謂爲從父昆弟
從父而別子之子爲孫註孫猶後也孫之子爲曾孫註
曾猶重也曾孫之子爲玄孫註玄者言有微昧
也玄孫之子爲來孫註言有往來之親來孫之子爲
昆孫註昆後也汲冢竹書曰不出五之昆孫昆孫之子爲
仍孫註仍亦重也仍孫之子爲雲孫註
浮雲云王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲曾祖
王姑高祖王父之姊妹爲高祖王姑父之從父姊妹

爲從祖姑父之從祖姊妹爲族祖姑父之從父昆弟之母爲從祖王母父之從祖昆弟之母爲族祖王母父之兄妻爲世母父之弟妻爲叔母父之從父昆弟之妻爲從祖母父之從祖昆弟之妻爲族祖母父之從祖祖父爲族曾王父父之從祖祖母爲族曾王母父之妾爲庶母祖王父也昆兄也（註）今江東人通言第○從才用疏此別同宗親族○昆虎通曰父者矩也教之以度教之士也又爲考考成也道言有成德廣雅云母牧也言能養子也又爲妣妣媲也媲匹於父廣雅又云兄況也況於父又謂之昆昆悅也言順於兄子孜也以孝事父常孜孜也孫順也順於祖男任家事也女如也如人也白虎通曰言如人也徐鍇曰

女子從父之教從夫之命故曰如姑故也言尊如故也又謂之威徐鍇曰王盛於戌王陰之主也故字從戌漢律曰婦告威姑是姊妹名也以其先生言可名問說文云妹女弟也又謂之娣妾娣也鄭註禮記云聞彼有禮走而往焉以得接見於君子也庶母者父之妾也此皆同宗之族也白虎通云宗者何謂也宗有尊也爲先祖主也宗人之所尊禮曰宗人將有事族人皆待聖者所以必有宗何也所以長和睦也族者何也族者湊也聚也謂恩愛相流湊生相親愛死相哀痛有會聚之道故謂之族也（註）云禮記曰生曰父母妻死曰考妣嬪者婦者曲禮下篇文也云今世學者從之說爾學者膠柱遂爲生死定稱非也故郭氏引諸文以證之云尚書曰大傷厥考心康誥文也云事厥考厥長聰聽祖考之彝訓者皆酒誥文也云如喪考妣者舜典文也此皆生稱考妣也云公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也此卽死稱母也云蒼頡

篇曰考妣延年者此亦生稱考妣也云書曰嬪于虞者堯典文也云詩曰聿嬪于京大雅大明篇文也云周禮有九嬪之官者屬天官掌婦學之法者也此皆生稱嬪者也云明此非死後之說也云其義猶今謂兄爲舅妹爲嬪也者舉類以曉人也云從祖而別世統異故者解所以稱從之理也從祖而別繼禰世分宗其統各異故曰義也繼世以嫡長先生於父則繼世者也故曰世父說文叔作未詩愼曰從上小言尊行之小也云同姓之親無服屬者禮記大傳云親者服各以其屬親疏此經言親同姓者謂五世之外此諸同姓猶親但無服屬爾云孫猶後也言繼後嗣也廣雅云孫順也許愼云從子從系系續也言順續也言順續先祖之後也云玄者玄言親屬微昧也又玄孫者繩繩之間色色之微昧者也親屬微昧故曰玄孫云暴後也汲冢竹書曰不窋之暴孫後也釋言文東皙傳曰太康元年汲郡民盜發魏安釐王塚得竹

書泰字科斗文科斗文者周時古文也其字頭麤尾細似科斗之蟲故俗名之焉不窋后稷之子也暴孫謂毀榆也

母黨

母之考爲外王父母之王考爲外曾王父母之王姚爲外王母（註）異姓故言外母之暴弟爲舅母之從父暴弟爲從舅母之姊妹爲從母從母之男子爲從母弟其女子子爲從母姊妹（疏）此節別母之族黨也黨是鄉之屬鄉故云母黨也此外族屬母若黨稱詩泰風云我送舅氏曰至渭陽是也

妻黨

妻之父爲外舅妻之母爲外姑註謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼婿爲甥孟子曰帝館甥于貳室是也姑之子爲甥舅之子爲甥妻之晜弟爲甥姊妹之夫爲甥註四人體敵故更相爲甥甥猶生也今人相呼蓋依此妻之姊妹同出爲姨註同出謂俱已嫁詩曰邢侯之姨女子謂姊妹之夫爲私註詩曰譚公維私男子謂姊妹之子爲出註公羊傳曰蓋舅出女子謂晜弟之子爲姪註左傳曰姪其從姑謂出之子爲離孫

謂姪之子爲歸孫女子子之子爲外孫女子同出謂先生爲姒後生爲娣註同出謂俱嫁事二夫公羊傳曰諸侯娶二國二十國往媵之以姪娣從嫁者何弟也此即其義也女子謂兄之妻爲嫂弟之妻爲婦註猶今言新婦是也長婦謂稚婦爲姊稚婦爲姊婦姊婦謂長婦爲姒婦註今相呼先後或云計姒音似姊音第疏此一節別妻之親黨也內則曰聘則爲妻白虎通云妻者齊也與夫齊體自天子下至庶人其義一也註子亦子云舜尚貶帝帝館甥于貳室亦貳主是天子而友匹夫也彼註云尚上也舜在畎畝之時堯女禮之舜上見堯舍之於貳室貳室副宮也堯亦就舜之所設更迭爲賓主禮記妻父曰外舅謂我舅者

吾謂之甥舅以女妻舅故謂舅之子爲甥舅之子爲甥之子爲甥之子妻之昆弟也一四人謂姑之夫也此四人會聚共一妻之體敵更相爲甥公羊傳曰甥猶生也者取相親之意也云邢侯之姨譚公維私皆衞風碩人篇文也孫炎曰私無正親之言然則謂吾姨者我謂之私邢侯譚公皆莊姜姊妹之夫互言之耳春秋譚子伐莒則譚是子爵言公者蓋依臣子稱使文耳一公羊傳曰蓋舅出案春秋襄五年夏叔孫豹鄫世子巫如晉公羊傳曰外相如不書此何以書爲叔孫豹辜而與之俱也叔孫豹出也何休云巫者鄫前夫人襄公母妹夫之子也俱莒外孫故曰舅出是也一左傳曰姪其從姑案僖十五年傳云初晉獻公筮嫁伯姬於秦遇歸妹之睽史蘇占之曰不吉其繇曰姪其從姑杜註云震爲木離爲火從火生離爲震妹於火爲姑謂我姪者我謂之姑謂子圉質秦是也一云公羊傳者案春秋莊十九年秋公子結媵陳人之婦于鄄遂及齊侯宋公盟公羊傳曰媵者何諸侯娶一國則二國往媵之以

姪婦從姪者何兄弟之子也諸侯一娶九女諸侯不再娶何休云必以姪娶之者欲使二人有子二人喜也所以妨嫉妬令重繼嗣也因以備尊尊親親也九者極陽數也不再娶者所以節人情開賤路一云猶今言新婦是也案儀禮喪服傳云夫之昆弟何以無服也其失屬乎夫屬乎子道者妻皆婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之世父道也故名者人治之大者也可無慎乎舍註云道猶行也言婦人棄姓無常隨稱嫁於父行則爲母行嫁於子行則爲婦行謂弟之妻爲婦者卑遠之故謂之婦嫂者尊嚴之稱是嫂亦可謂之母乎嫂猶叟也叟老人稱也是爲長弟之妻以長子之服服已則是爲長弟之妻兄弟之服服兄弟之妻男女之別爾若已以母婦亂昭穆之序也治猶理也父母兄弟夫婦之理人倫之大者可不慎乎大傳曰同姓從宗合族屬異姓三名治際會名著而男女有別是別嫂婦之名也郭云猶今言新婦者以時驗而知也至今猶然一今相呼先後或云姊姒或云姊娌姒娌者廣雅云娣姒娣姒先後也人多

疑婦姒之名皆以爲兄妻呼弟妻爲婦弟妻呼兄妻爲姒因即惑於斯文不知何以爲說今謂毋婦之號隨夫尊卑婦姒之名從身長幼以其俱來夫族其夫斑秩既同尊卑無以相加遂從身之少長喪服小功章曰婦姒婦者弟長也以弟長解婦姒言婦是弟姒是長也公羊傳亦云婦者何弟也是其以弟長解婦自然以長解姒言長非夫之年長也此云長婦謂雖婦爲婦婦婦謂長婦爲姒婦者此言夫之大小左傳成公十二年穆姜謂聲伯之母爲姒昭公八年傳叔向之嫂謂叔向之妻爲姒二者皆呼夫弟之妻爲姒豈計夫之長幼乎上云女子同出謂先生爲姒後生爲婦郭云同出謂異嫁事二夫者以己生先後爲婦姒則知婦姒以己之年非夫之年也故賈逵鄭玄及杜預皆云兄弟之妻相謂爲姒言兩人相謂長者爲姒知婦姒之名不計夫之長幼也

婚姻

婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑姑舅在則曰君舅君姑沒則曰先舅先姑（註）國語曰吾聞之先姑謂夫之

庶母爲少姑夫之兄爲兄公（註）今俗呼兄讀語訛之轉耳

夫之弟爲叔夫之姊爲女公夫之女弟爲女妹（註）今謂之女妹是也

子之妻爲婦長婦爲嫡婦衆婦爲庶婦

庶婦女子子之夫爲壻壻之父爲姻婦之父爲婚父之黨爲宗族母與妻之黨爲兄弟婦之父母壻之父母相謂爲婚姻兩壻相謂爲亞（註）詩曰瑣瑣姻亞今江東人呼同門爲僚壻

婦之黨爲婚兄弟壻之黨爲

姻兄弟(十)(註)古者皆謂婚姻爲兄弟嬸婦也(註)書曰嬸

于虞(疏)謂我舅者吾謂之甥也○(十)名也說文云婦服也從女持帚灑掃也白虎通云夫婦者何謂也夫者扶也以道扶接婦者服也以禮屈服謂之舅姑者何舅者舊也姑者故也舊故老人稱也夫之父母謂舅姑何舅者舊也姑者故也舊故老人稱也夫之父母謂舅姑何舅姑之言故也謹註喪服傳云女子子者子女也別於男子也說文云壻者有才智之稱故謂女之夫也從士從胥胥聞知十爲士胥者有才智之稱故謂女之夫爲壻廣雅云婿謂之倩方言云東齊之間壻謂之倩白虎通云婚姻者何謂昏時行禮故曰婚姻婦人因夫而成故曰姻(疏)國語曰吾聞之天姬者魯姞姞者魯語季康子問於公父文伯之母曰主亦有以語子乎曰雖然肥願有聞於主對曰吾聞諸先姑曰君子能勞後世有繼子夏聞之曰善哉商聞之曰古之嫁者不及舅姑謂之不幸夫婦學於舅姑者也是矣瑣瑣姻亞小雅節南山文也劉熙釋名云兩壻相謂爲亞者言每一人取姊一人取妹相亞次也又並來女氏則姊夫在前妹夫在後亦相亞也古者皆謂婚姻爲兄弟者禮記曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何孔子曰壻使人弔鄭註云必使人弔者未成兄弟又云父喪稱父母喪稱母父母不在則稱伯父世母叔父母之喪不得嗣爲兄弟使某致命女氏某之子有父母禮也是古者謂婚姻爲兄弟之義或據壻於妻之父母有緦服故得謂之兄弟也嬸于虞者案堯典羣臣共舉舜於帝帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降二女嬪于虞孔安國註云降下嬪婦也舜爲匹夫能以義理下帝女之心於所居嬀水之汭使行婦道於虞氏是也

爾雅註疏卷第四　晉郭璞註　宋邢昺疏

皇明朝列大夫國子監祭酒臣會朝節

司業臣周應賓等奉

勅重校刊

釋宮第五 疏 易繫辭云古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯此其始也白虎通云黃帝作宮室其臺榭樓閣之異門牖行步之名皆自於宮故以釋宮總之也

宮謂之室室謂之宮 註 皆所以通古今之異語明同實而兩名 疏 別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩名釋名云宮穹也言屋見於垣

上室當亦然也室實牀於其中也是所從言之異耳詩云作于楚宮又曰入此室處是也古者貴賤所居皆得稱宮故禮記曰由命士以上父子皆異宮又喪服傳繼父爲其妻前夫之子築宮廟是士庶人皆有宮稱也至秦漢以來乃定爲至尊所居之稱

牖戶之間謂之扆註

牖戶之間東戶西也禮云爺扆者以其所在處名之

其內謂之家註

今人稱家義出於此○扆音倚

疏 牖戶之間東戶西爲牖戶之間其處名扆云其內者其扆內也自此扆內即謂之室室說文云家居也禮記云已受命君言不宿於家鄭云今人稱家義出於此也註云禮云爺扆者以其所在處名之者言本牖戶之間因名扆扆風之狀於牖戶之間扆風即斧依也如今繡素屏風也有繡斧文所以示威也爺扆謂之牖是也云

也西北隅名屋漏東北隅名宦突突入亦隱闇之義也與奧相類故郭云亦也註云詩曰尚不愧於屋漏者犬雅抑篇文也鄭箋云尚無肅敬之心不慙愧於屋漏有神見人之爲也屋小帳也漏隱也禮祭於奧既畢改設饌於西北隅而厞隱之處此祭之末也孫炎云屋漏者當室之所白日光所漏入郭云其義未詳者孫鄭之說皆無所據故不取也又云宦見禮亦未詳者李巡云東北者陽始起育養萬物故曰宦宦養也說文亦云郭云亦未詳者以顧養之字作顧又室中四隅無取陰陽之義與屋漏同故云亦未詳也云禮記曰婦至聚炙者案既夕記云朔月童子執帚卻之左手奉之從入比奠舉帚婦室聚諸炙布席如初若奠壞則從散者而入比奠舉帚婦室聚諸炙布席如初若奠壞則從執燭者而東是其事也

棖謂之閾註閾門限棖謂之楔註門兩旁木楣謂之梁**楔謂之榱**註門戶扉樞樞達北方謂之落時註門持樞者或達北戺以爲固也**落時謂之**

戺註道二名也○枳于結切閾域楔古黠切榱昌朱切根於回切戺上疏此別上下及兩傍之木名也枳者門兩旁長木一名楔李巡曰根謂梱上兩傍木禮記玉藻云君入門介拂棖鄭箋云棖門楔梱即梁也呂忉雍云君門樞之橫梁也郭云門戶上橫梁鄉射記云堂則物當楣是也樞者門扉開閉之所由也一名根易曰樞機之發是也其持樞之木或達北戺以爲牢固者名戺落時樞即揵也落時又名戺

垝謂之坫註在堂隅坫端也**牆謂之墉**註書曰既勤垣墉也**鏝謂之杇**註泥鏝**棋謂之槫**註斫木槫也**地謂之**

黝㊟黑飾地也 牆謂之堊㊟白飾牆也○垸古委反
扴烏瑳砧椓
反疏此別宮室垣墉及脩飾之名也垸者堂角也一名垸牆者室之防也一名
墉李巡曰謂垣牆也郊特牲曰君南鄉於北墉下註
云杜內北牆是也亦爲城王制註云小城曰附庸大
雅皇矣云以伐崇墉義得兩通也鍛者泥鍛也一名
秅塗土之作具也論語曰蕢土之牆不可扴是也椓
者斫木所用以藉者之木名也一名椓孫炎云斲木
質也詩商頌云方斲是虔又名攩穀梁傳曰衆纏攩
以爲墓是也以黑飾地謂之黝以白飾牆謂之堊周
禮守祧職云其祧則守祧黝堊之是也一垸名見於
經傳者有二案禮記明堂位云反坫出尊崇垸元圭
及論語邦君爲兩君之好有反坫此二者在兩楹之
間以土爲之非此經所謂也案既夕記云設棜于東
堂下南順齊于坫上寇禮云爵弁皮弁纚布冠各一
匱執以待于西坫南則此經所謂也鄭註云坫在堂
角然則堂之東南角爲東坫西南角爲西坫故郭云

在堂隅坫端也言坫是堂角端也㊟既勤
垣墉此周書梓材篇文也案彼云若作室家既勤垣
墉惟其塗塈茨孔傳云如人爲室家已勤
立垣墉惟其當塗塈茨蓋之此喻教化也
樴謂之杙㊟橜也 在牆者謂之楅
夫之楅箝在地者謂之桷
長者謂之閣㊟別杙所在長短之名○樴徒得反杙
反疏此別杙所在長短之名也○樴徒得反杙
杙在牆者名楅在地者名桷及門中者名臬玉藻云公
事自闑西私事自闑東是也大者名閣長者名橜也
㊟禮記曰不敢縣於夫之楅箝此內則文也鄭註云
楅杙也
閣謂之臺㊟積土四方有木者謂之榭㊟臺上起屋○
閣

都疏別臺榭之制也積土四方而高者名臺郎下云四方而高李巡云積土爲之所以觀望詩云出其闉闍彼以闍爲城臺於此臺上有未起屋者名榭月令仲夏云可以處臺榭謂此也

雞棲於弋爲榹鑿垣而棲爲塒註今寒鄉穿牆棲雞皆見詩○榹竭垣疏李巡曰別雞所棲之名也弋繫也袁塒時穿牆棲雞者謂苦寒之鄉也避寒故穿牆以棲雞云今寒鄉皆見埳者案下云風君子于役云雞棲于塒又曰雞棲于埳是也

植謂之傳傳謂之突註戶持鎖植也見埳蒼疏植謂戶之維持鎖者也植木爲之因名云又名傳又名突也文見埳蒼

桊榴謂之梁註屋大梁也其上楹謂之梲註侏儒柱也

開謂之榹註柱上欂也亦名枅又曰楮楯謂之棜註闑謂之㭎也

棟謂之桴註屋檐桷謂之榱註屋椽桷直而遂謂之閱註謂五架屋際椽不直上檐交註謂五架屋際椽正相當直不受檐謂之檐謂之樀

屋梠○桊亡榴力又反梲拙閑卞榹疏此別梁柱也梁即屋大梁也一名桊檐謂檐滴滴疾棄節桴浮樓甚檐滴檐樀樓之名也梁即屋大梁也一名桊榴楹柱也其梁上短柱名梲禮器云藻梲者謂畫梁上柱爲藻文也一名侏儒柱以其短小故也開者柱上方木名也又曰楮是一物五名也楯一名棜柱上方木是也又曰楮是一物五名也楯一名棜梲亦名枅柱上方木是也又曰楮是一物五名也楯一名棜梲亦名枅柱上方木是也禮器云管仲山節者謂刻柱頭爲斗栱形如山也棟屋檐也一名桴今屋脊也易曰棟隆吉是也桷屋椽也一名榱椽沈云齊魯名桷周人名榱易曰鴻漸于木或得其桷左傳子產

曰棟折榛崩僑將壓焉是也屋榛長直而遂達五架屋際者名閣郭云謂五架屋際榛正相當若其榛直不上於檐者名交交言相交於檐上也郭云謂五架屋際榛不直上檐交於檐上屋檐一名楠一名屋梠又名宇皆屋之四垂也故士喪禮曰爲銘置于宇西階上鄭註云宇梠是也

容謂之防註形如今牀頭小曲屏風唱射者所以自防隱晃周禮

疏容者射禮唱獲者蔽身之物也一名防一名容所以容身防矢也一名之鄉射禮云侯道五十弓弓長六尺弓身也西五步鄭註云容謂之乏之者言矢至此力乏之也郭云所以爲獲者御矢也謂之乏之也待獲者所蔽者是矣

連謂之簃註堂樓閣邊小屋今呼之簃廚連觀也○簃大知反

疏簃樓閣邊相連小屋名也郭云堂樓閣邊小屋今呼之簃廚連觀也

屋上薄謂之笫註屋笮○笫音曜疏屋上薄一名笫

兩階間謂之鄉註人君南鄉當階間

中庭之左右謂之位註羣臣之側位也

門屏之間謂之宁註人君視朝所宁立處

屏謂之樹註小牆當門中○鄉向屏音俗宁佇疏此別

君臣之位處也人君南面鄉明而治其位在兩階間因名云也云中庭之左右謂之位者左右猶東西也位羣臣之列位也案明堂位云三公中階之前北面東上諸侯之位作階之東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北向東上諸男之國門屏之間謂之宁宁者謂路門之外屏樹之內人君視朝宁立之處因名爲宁李巡云正門內兩塾間曰宁曲禮曰太子當宁而立諸公

東面諸侯西面而朝是也云屏謂之樹者屏蔽也樹立也立牆當門以自蔽也李巡曰垣當門自蔽名曰樹郭云小牆當門中禮緯云天子外屏諸侯內屏郊特牲云旅樹鄭註云旅道也屏謂之樹樹所以蔽行道以此推之則諸侯內屏在路門之外而近應門者矣

閎謂之門註詩曰祝祭於祊正門謂之應門註朝門觀謂之闕註宮門雙闕宮中之門謂之闈註謂相通小門也其小者謂之閨小閨謂之閤註木小異名衖門謂之閎註左傳曰盟諸僖閎閎衖頭門門側之堂謂之塾註門闚闔謂之扉註公羊傳曰齒著于門闔所以止扉謂之閔註門辟旁長榻也

巷塾熟榻其旁疏此別門闕之異名也李巡曰閎補耕反閎思列反觀貫衖門名其路門之外受朝正門一名應門應門之外門曰雉門雉門之旁名觀又名闕宮中相通小門名闈闈之小者名閨閨衖頭之門名閎門側之堂夾門東西者名塾門中之橛名扉於門辟旁樹長橛所以止扉者名閔註祝祭於祊小雅楚茨篇文也案祊本廟門之名設祭於廟門因名其祭亦名祊凡祊有二種一是正祭之時既設於廟又求神於廟門之內郊特牲云索祭祝於祊及詩云祝祭於祊註云祊乎生門內之旁待賓客之處與祭同日也二是明日繹祭之時設饌於廟門外西室亦謂之祊即郊特牲註云祊之禮宜於廟門外之西室及禮器云爲祊乎外是也然則廟門內外皆有祊註輔朝門案詩大雅云迺立皐門皐門有伉廙立應門應門將將鄭箋云諸侯之宮外門曰皐門朝門曰應門內有路門天子之宮

加以庫雅案鄭玄註周禮秋官朝士職王五門皐庫雉應路也又曰天子諸侯皆有三朝外朝一內朝二其天子外朝一者在皐門內庫門之外大詢衆庶內朝二者正朝在路門外司士掌之內朝二之朝也朝士掌之內朝二之燕朝在路門內太僕掌之諸侯之外朝一者在皐門內應門外內朝二者亦在路門之外內以正朝在應門內故謂應門爲朝門也云宮門雙闕者周禮太宰正月之吉縣治象之法于象魏使萬民觀治象之象魏云象魏闕也劉熙釋名云闕在門兩旁中央闕然爲道也白虎通云闕是闕疑義又相兼然則其上縣法象其狀巍巍然高大謂之象魏使人觀之謂之觀也是觀與象魏闕一物而二名也以門之兩旁相對爲雙又故名雙闕盟諸侯于雚門是也云雚闕襄十一年傳文也案彼云季武子將作三軍叔孫穆子曰然則盟諸侯乃盟諸侯于雚闕杜註云雚宮之門是也云公羊傳曰齒著于門闔莊十二年傳文也案彼云宋萬搏閔公絕其脰仇牧聞君弑趨而至遇之于門手劒而撥之萬臂刺仇牧碎其首齒著于門闔何休云闔扇也是也云左傳曰高其閈閎襄十一年傳云子產相鄭伯以如晉旨侯以我喪故未之見也子產使盡壞其館之垣而納車馬焉士文伯讓之曰敝邑以政刑之不脩寇盜克斥無若諸侯之屬辱在寡君者何是以命吏人完客所館高其閈閎是也案說文云閈門也汝南平輿里門曰閈閎既爲門故郭氏以閎爲長代即門繫也杜註云閎門也非郭義也

顝顑謂之覺註　顑顑也今江東呼顝覺郭云顑顑二名覺郭云顑顑也今呼顝覺亦時陳風云中唐有覺是也　疏　覺滿貢切

宮中街謂之壺註　巷閭間道　**廟中路謂之唐**註　詩曰中唐有甓　**堂途謂之陳**註　堂下至門徑也　**路旅途也**註　博謂道之異名一達謂途即道也　**路場猷行道也**註

之道路(註)長道二十達謂之岐旁(註)岐道旁出也二十達謂之劇旁(註)今南陽冠軍樂鄉數道交錯俗呼之五劇鄉四達謂之衢(註)交道四出五達謂之康(註)史記所謂康莊之衢六達謂之莊(註)左傳曰得夔氏之木百車於莊七達謂之劇騶(註)三道交復有一岐出者今北海劇縣有此道八達謂之崇期(註)四道交出復有旁通○壺若本疏此別切劇極之異名也宮中衢巷間道名壺孫炎曰巷舍間道也王肅曰今後宮稱永巷是宮內道名也廟中之路名唐堂下至門徑名陳路旅皆途之別名也途即道也路場猷行也有復是道之異名也一達長道謂之道

路岐分二達者謂之岐旁岐道旁出也岐分二十達者謂之劇旁孫炎云旁出岐多故曰劇交道四達謂之衢交道四出復有二十旁達謂之康孫炎云康樂也交會樂道也交道六出謂之莊孫炎云莊盛也道煩盛二十道交出復有岐出者謂之劇騶四道交出謂之崇期四道交復有二岐出者謂之達(註)申唐有蔓詩崇期四道交復有二岐出者謂之達陳風防有鵲巢篇文也云史記所謂康莊之衢案史記列傳云騶奭者齊諸騶子亦頗采騶衍之術以紀文於是齊王嘉之自如淳于爲開第康莊之衢是也云左傳曰得夔氏之木百車於莊案襄二十八年齊慶封謀殺子雅子尾陳文子謂桓子曰禍將作矣吾其何得對曰得夔氏之木百車於莊杜註云慶封時有此木積於六軌之道是也云四道交出復有旁通者詩周南云施于中達毛傳云達尤達之道是也案左傳隱十一年云及大達桓十四年焚渠門入及大達莊二十八年衆車入自純門及達市宣十二年入自皇門至于達路杜預皆以爲道故九軌案周禮經涂九軌不名曰達杜意蓋以

鄭之城內不應有九出之道故
以爲出九軌於此則不合也

室中謂之時堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨中
庭謂之走大路謂之奔（註）此皆人行步趨走之處因
以名云疏此皆人行步趨走之處因以名云堂中名
時時然後動堂上曰行謂平行也堂下曰步白虎通云人踐三才法天地人再舉足曰步備陰陽也門外曰趨鄭玄行而張拱曰趨中庭曰走走疾趨也大路曰奔奔大走也書曰駿奔走執此經所釋謂祭祀之禮知者以召誥云王朝步自周則至于豐註云告文王廟告文王則告武王可知出廟入廟不以遠爲文是也若迎賓則樂師云行以肆夏趨以采齊行謂大寢之庭至路門趨謂路門至應門

隄謂之梁（註）郭璞曰今之石橋也或曰石絕水者爲梁見詩傳石杠

謂之徛（註）聚石水中以爲步渡徛也孟子曰歲十一
月徒杠成或曰今之石橋○隄徒杠疏此別橋徛之
名也隄一名梁郭氏亦兩解一云以石絕水
石杠一名徛郭氏亦兩解一云徛步橋也以木爲之一名聚石水中以爲步渡
約也廣雅云徛步橋也一云或曰今之石橋一石絕
水者爲梁案衛風云有狐綏綏在彼淇梁傳云石絕
水曰梁是也（註）孟子曰歲十一月徒杠成十二月輿梁成民未
子產聽鄭國之政以其乘輿濟人於溱洧孟子曰惠
而不知爲政歲十一月徒杠成十二月輿梁成民未
病涉也趙岐註云以爲子產有惠民之心不知爲政
當以時脩橋梁民何由病若涉水乎是也引之以
證石杠爲步橋也此註作十月誤脫或所見本異

室有東西廂曰廟（註）夾室前堂
但有大寢無室曰榭（註）榭即今堂埠
四方而高曰臺

陝而脩曲曰樓註脩長也○陝音狹疏此明寢廟樓臺之制也凡大室有東西廂夾室及前堂有序牆者曰廟但有大室者曰寢月令仲春云寢廟畢備鄭註云前曰廟後曰寢以廟是接神之處其處尊故在前寢衣寇所藏之處對廟爲卑故在後無室者名榭春秋宣十年夏成周宣榭火杜預云宣榭講武屋引此文無室曰榭謂屋歇前然則榭有二義一者臺上構木曰榭士云有木曰榭及月令云可以處臺榭是也一云屋歇前無室者名榭其制如今廳事也春秋云成周宣榭火公羊以爲宣宮之榭及鄉射禮云榭則鉤楹內是也鄭云榭即今堂堭者堂堭即今殿也殿亦無室故云即今堂堭四方而高者名臺即上閣也脩長也月令臺上有室狹長而曲者曰樓

釋器第六

疏案說文云器皿也從犬所以守之以此篇釋諸器之名故曰釋器

木豆謂之豆註豆禮器也疏案周禮醢人爲豆實二而成觳崇尺鄭註云崇高也豆實四升又祭統云夫人薦豆執校執醴授之執鐙鄭註云校豆中央直者也鐙豆下跗也又禮圖云口圓徑尺黑漆飾朱中大夫以上畫以雲氣諸侯以象天子以玉皆謂飾其豆白也然則豆者以木爲之高一尺口足徑一尺其足名鐙中央直豎者名校校徑一寸總而言之名豆其實四升用薦菹醢周禮醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醃醢之類是也其饋食則三代不同明堂位曰夏后氏以楬豆殷玉豆周獻豆註云楬無異物之飾也是也以供祭祀燕饗故云禮器也

竹豆謂之籩註籩亦禮器○籩音邊疏案鄭註籩人及士虞禮云籩以竹爲之口有籐緣形制如豆亦四升盛棗栗桃梅菱芡脯脩脡脯鮑魚鮨餌之屬是也亦祭祀饗燕所用故云亦禮器

瓦豆謂之登註登瓦官旅人掌爲瓦器而登之柄是瓦亦名豆也詩大雅生民云于豆于登毛傳則皆名豆故云瓦豆謂之登也疏對文則木曰豆瓦曰登散

云豆薦葅醢登大羹也公食大夫禮云大羹清不和實於登清者肉汁大古之羹也不調以鹽菜以其質
故以瓦器盛之
郭云即今登也

盎謂之缶註盎也疏孫炎云缶器郭云盆也詩陳風
云坎其擊缶則缶是樂器易離卦
九三不鼓缶而歌則大耋之嗟註云良又也位近丑
丑上值弁星似缶詩云坎其擊缶則樂器亦有缶又
史記藺相如使秦王擊缶是樂器為缶也案坎卦六
四樽酒簋貳用缶註云又辰在丑丑上值斗可以斟
之象斗上有建皇建皇之形似簋貳副也建星七有
弁星弁星之形又如缶太子人臣以于命出會諸侯
主國尊於簋副設玄酒以缶則缶又是酒器也其卦
初六又有孚盈缶註云又辰在未上值東井井之水
人所汲用缶缶汲器襄九年宋災左傳曰具綆缶備
水器則缶是汲水之器也然則缶是盛器可以節樂
如今擊瓿又可以盛水
盛酒即今之瓦盎也

瓿謂之瓾註

瓿甕小甖長沙謂之瓾○瓾蒲口切瓿移疏瓿
名瓾甕一名瓾郭云瓾甕小甖長沙謂之瓾方言云
甖也靈桂之郊謂之瓾其小者謂之甕淮汝之間謂
之甕秦之舊都謂之瓿淮汝之間謂之甕自關而西晉之舊都河汾之間其大者謂之
甕其小者謂之瓾周魏之間謂
之甕自關而東趙魏之郊謂之甕或
謂之甖甕甖其通語也甖陳魏
宋楚之閒曰瓿或曰甀甀燕之
之瓿齊之東北海岱之間謂
之甀或謂之甖甖甖謂之甕甕甖謂之甕
瓾瓿其小者謂之瓿甖瓿謂
或謂之盎其小者謂之升瓿
瓾自關而西謂之瓿其大者謂之甕
名也瓾音岡瓿都感反瓿音
江反甀度壁切瓾音部瓿薄
瓿音殊瓿音暢亦賜瓿音檐
瓿音偶瓿音邊瓾杜啓反

康瓠謂之䖵（註）瓠壺也賈誼曰寶康瓠是也○瓠胡
䖵契

康瓠一名䖵䖵即壺也說文云破甿也方言云䖵謂之盆甘非郭義也（註）云賈誼洛陽人也年十八以誦詩屬文漢文帝召爲博士爲絳灌之屬害之天子疎誼爲長沙王傅以適去意不自得及渡湘水爲賦以弔屈原其一詞曰斡棄周鼎寶康瓠是也

斫斸謂之定（註）鋤屬○斫衛顒丁錄
及定多佞反

斫顒丁一名定郭云鋤屬李巡曰鋤別名也廣雅云定謂之椿世本云垂作椿呂氏春秋云椿柄尺此其度也其椿註云椿其苗也六寸所以間稼也高誘註云椿其苗也六寸所以入苗間詩頌臣工云庤乃錢鎛毛傳云鎛椿也鎛椿及定當是一器但先儒或即云鋤屬古器變易未能識之

斫謂之鐝（註）鑺也○鐝張
略切

斫一名鐝郭云鑺也說文云鑺大鋤也

剿謂之鍫（註）皆古鍬插字○剿鍫插字

郭云皆古鍬插字方言云燕之東北朝鮮洌水之間謂之剿宋魏之間謂之鍫或謂之鍏音章江淮南楚之間謂之鍏或謂之鍏趙魏之間謂之梩是皆今之鍬也

緱晉謂之九罭九罭魚罾也（註）今之百囊罟是亦謂之罾

緱今江東謂之緱婺婦之笱謂之罶（註）毛詩傳曰罶曲梁也謂以薄爲魚笱罿謂之汕（註）今之捕罟罿
之罩（註）捕魚籠也櫺謂之涔（註）今之作梁者聚積柴木於水中魚得寒入其裏蔽隱因以薄圍捕取之烏罟謂之罗（註）謂羅絡之兔罟謂之罝（註）罝猶遮也見

詩麋罟謂之罛(註)罛其頭也疏麋罟謂之罛(註)罛麤也
魚罟謂之罶(註)最大罟也今江東云簎謂之罩罩罶
也罾謂之罩罩覆車也(註)今之翻車也有兩轅中施
罾以捕鳥展轉相解廣異語○緪子弄反域簍離筍
角椮桑感切罝音咨郭音蒐滯也鸞眾孤簎壁罿衝罦拊罘浮
名九罭即魚罔也簍婦之筍取魚器也一名留簍一
名汕罩捕魚籠一名簎精柴水中取魚名椮又名涔
鳥罔名羅兔罔名罝麋罔名罞罘罦覆其頭也言罦覆其頭
也兎猪也其罔名罬罬幕也狗罬朝汕所諫切簎音
罔名眾翻車小罔捕鳥者名罘浮也皆
謂覆車也云今之百囊罟是亦謂之罾今江東呼爲
綴者以時驗而言也孫炎云九罭魚之所入有九
囊也詩豳風云九罭之魚鱒魦是也(註)云毛詩傳曰

罿曲梁也者小雅云魚麗于罿傳曰罿曲梁也是矣
云謂以簿爲魚笱者孫炎云罿曲梁其功易故謂之
寡婦之笱然則曲簿也簍婦寡婦所作也云今之簿汕魚笱其功易
號之寡婦之笱耳非寡婦所作也云今之撩罟者李
巡云汕以簿汕魚也案詩小雅傳云撩今之撩罟也皆以今
魚籠也者李巡云簎編細竹以爲罩捕魚也孫炎云
今楚簎也然則罩以竹爲之無竹則以荊故謂之楚
簎皆謂捕魚是也詩小雅云南有嘉魚烝然罩罩是
也云今之作椮者李巡曰今以木投水中養魚曰涔
孫炎曰積柴養魚曰椮郭云今之作椮者聚積柴於
水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之小爾雅
曰魚之所息謂之潛潛椮也積柴水中魚舍也詩周
頌云潛有多魚是也椮涔古今字云謂羅絡之
者李巡云鳥飛張網以羅絡飛鳥
詩王風云雉離于羅是也云
肅肅兎罝是也李巡云兎自作徑路張罝捕之也然
則張網遮兎因名曰罝罘大罟也今江東云者孚

巡曰魚罟捕魚具也然則捕魚之具最大者名罟詩衞風云施罛濊濊是也云今之覆車者孫炎曰覆車網可以掩兎者也一物五名方言異也郭云今之翻車也有兩轅中施罟以捕鳥展轉相解廣異語廣雅云罟罟也案詩王風云雉離于羅然則捕鳥之具也孫氏云掩兎非也

絇謂之救註 救絲以爲絇絇屨頭飾也士冠禮曰玄端黑屨青絇鄭註云絇之言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在屨頭是也或曰絇屨屬小爾雅曰鳥而今絇也一云亦胥名著言此經絇亦胥罟之別名也義疑故兩存焉

律謂之分註 律管可以分氣○分音粉 疏 律一名分鄭註月令云律候氣之管也以銅爲之律歷志云黃帝使伶倫氏自大夏之西崑崙之陰取竹之解谷斷兩節間而吹之以爲黃鍾

之宮制十二筒以聽鳳凰之鳴其雄鳴則爲六六陽管爲律律法也言陽氣與陰氣爲法鄭云律述也述氣之管陰管爲呂律歷志云呂助也言助陽宣氣又云呂旅也陰律稱同言與陽同也總而言之陰陽皆稱律故月令十二月皆云律中是也以其分陰陽二月氣故又名分部云律管可以分氣是也

大版謂之業註 築牆版也 疏 此解詩云縮版以載也大版也所以飾楯刻板爲鋸齒也毛詩傳云業大版也所以飾楯捷業如鋸齒或曰畫之飾郭必以爲築牆版者以此文與縮之相連詩云縮版以載作者以類相從縮版既築牆所用之繩則業是築牆之版明矣散而言之則業亦樂縣之飾故詩大雅云虡業維樅周頌云設業

繩之謂之縮之註 縮者約束

設處而毛鄭皆以爲大版所以飾物縣也云縮者孫炎云縮束築版謂之縮然則縮者束物之名用縮束版故謂之縮復言縮之明用繩束之也故云縮者約束之詩曰縮版以載者大雅緜篇文也

彝卣罍器也註皆盛酒尊彝其總名小罍謂之坎註罍形似壺大者受一斛○卣音酉疏別酒尊大小之異名也諸尊爲法司尊彝云雞彝鳥彝鶉彝黃彝虎彝蜼彝皆法其總名彝者法也與是也卣者下云卣中尊也孫炎云尊彝爲上罍爲下卣居中郭云不大不小者是在罍彝之間即周禮象壺著太山等六尊是也罍者尊之大者也即周禮司尊彝云皆有罍諸臣之所酢是也案禮圖云六彝爲下受五斗六罍爲下受一斛故異名我罍制韓詩說金罍大夫器也天子以玉諸侯大夫皆以金飾口以祭祀毛詩說金罍大夫君以黃金飾尊大一碩金飾龜目蓋刻爲雲雷之象謹案韓詩說天子以玉經無明文謂之罍者取象

雲雷博施如人君下及諸臣又司尊彝云皆有罍諸臣之所酢註云罍亦刻而畫之爲山雲之形言刻畫則用木矣故禮圖依制度云刻木爲之韓說言士以上同用梓而加飾耳毛說言大一碩禮圖亦云大一斛則其小之制尊卑同也雖尊卑飾異皆得畫雲雷之形以其云罍取於雲雷改也是彝卣二者皆爲山雲之形言刻畫之爲山雲之形言刻畫則用木矣故禮圖依制度云刻木爲之韓說言士以上同用梓而加飾耳毛說言大一碩禮圖亦云大一斛則其小之制尊卑同也雖尊卑飾異皆得畫雲雷之形以其云罍取於雲雷改也是彝卣二者皆爲盛酒器也其罍之小者別名坎

衣裳謂之褫註褫制繡文以覆領緣謂之純註衣緣飾也衿謂之袸註衣後裾也衿謂之褾註衣小帶也佩衿謂之綬註佩玉之帶二屬執衽謂之袺註執衽手取衽謂

之禒（註）扱衣上衽於帶衣蔽前謂之襜（註）今蔽膝也婦人之褘謂之縭縭綏也（註）即今之香纓也褘邪交落帶繫於體因名爲褘綏繫也

設其幅深衣之裳（疏）禒流視倪襟搏緣餘絇切純之閏切祓穴營臂才細切袧劫祢切襜昌占（疏）此別衣服之異名

賤後院衽稔裙結扱揷襜緣餘絇切純之閏切祓穴營臂才細切袧劫祢切襜昌占（疏）此別衣服之異名

禒一名視刺繡黼文於衣領名襟衣之緣飾名純禮記深衣云衣純以繢衣純以青之類是也祓衣開孔也名褾說文云鬼衣也衽背名襟謂交領也方言云衿謂之交是也祓一名裙裙後裾也衿小帶也一名游士昏禮曰施衿結帨是也佩下之帶名厲際也手執持其衽名裙詩周南云薄言裖之薄言襜之是也衣之蔽前者名襜婦人之香纓名褘又謂之縭縭綏也綏猶繫也取繫屬之義

衣下曰裳削殺也裳削殺其幅者名纁謂深衣之裳也一云衣縷者此郭氏兩解一云衣縷也本或作縷音婁方言云縷謂之衽又謂之衿衣衿也云齊人謂之纂者以巨驗而言也一云或曰衽衣之飾者蓋以繒爲緣飾耳註繡刺黼文以褒領者詩唐風云素衣朱襮毛傳云襮領也諸侯繡黼冊朱中衣毛言繡黼者謂於繒上繡剡以爲黼非訓繡爲黼郭氏取毛爲說也註今蔽膝者方言云蔽膝江淮南楚之間謂之祓或謂之芾或謂之蔽鄰齊魯之郊謂之祓音弗魏宋南楚之間謂之太巾自關東西謂之蔽鄰齊魯之郊謂之韠詹切襦又名韠禮記玉藻云韠君朱太夫素士爵韋圜殺直天子直公侯前後方大夫前方後挫角立前後正辟下廣二尺上廣一尺長三尺其徑五寸肩革帶博二寸是也一孫炎云褘蔽也郭云即今之香纓也褘邪交落帶繫於體因名爲褘綏繫也此女子既嫁之所著示繫屬於人義見禮記曲禮云女子許嫁纓及笄則云衿纓是也詩云親結其縭謂毋送女

重結其所繫著以申戒之孫炎云削殺其幅深衣之裳裳案深衣目錄云稱深衣者以餘服則上衣下裳不相連此深衣裳相連被體深遂故謂之深衣案深衣篇云制有十二幅以應十二月鄭註云裳六幅幅分爲之以爲上下之殺故云削殺其幅深衣之裳也其深衣制度禮記具焉

輿革前謂之輹註 以韋靼車軾前

竹前謂之禦註 以簟衣軾前

後謂之蔽註 以簟衣後戶

環謂之捐註 著車衆環

鑣謂之鐵註 馬勒旁鐵

轡謂之轙 車轅上環轡所貫也

轡首謂之革註 轡靼勒見詩○靼因絹反鑣表驕疏也此別車馬之飾名也云輿革前謂之輹儀反鐵魚列反轙儀反轡首以革爲車飾曰轡前以革爲車飾曰轡郭云以韋靼車軾轡謂轡也軾車上橫木毛詩傳云諸侯之路車有朱革之質而豹飾謂以皮革爲本質其上又以翟羽爲之飾詩齊風云簟茀朱鞹是也後謂之茀者李巡曰茀車後戶名也郭云以韋靼後戶云竹前謂之禦者李巡曰竹前謂編竹當車前以擁蔽名之曰禦禦止也孫炎曰禦以簟爲車飾也郭云以簟爲車後戶即詩所謂簟茀也云環謂之捐謂著車衆環名捐云鑣謂之鐵者鑣馬勒旁鐵之轙者轙者御馬之具也古者乘車駕駟馬凡六轡轅端之木名衡衡即軛軛上之環名轙故郭云車軛上環轡所貫也云轡首謂之革者轡首也詩大雅云鞹鞃淺幭鞗革金厄是也郭云鞹轡革也

飫謂之饜註 說物臭也 **食饐謂之餲**註 飯饐臭見論語

摶者謂之糲註 飯相著名 **米者謂之糜**註 飯也 **肉**

謂之敗(註)臭壞魚謂之餲(註)肉爛○餲呼蓋反餘詩爛糜相餲疏此別物臭惡之異名也李巡云餲臭也食餲飯令人臭惡故罪切

相著者名糜李巡云糜飯臭也食飯噎也饐飯臭也一名餲飯溼糜相著也飯中有腥米者名糜李巡曰米飯半腥半熟名糜郭論語云失飪不食肉臭壞曰敗魚肉爛曰敗郭論語云魚餲而肉敗不食是也一云飯饐臭敗也云食臭敗也云見論語篇云食臭者鄉黨篇云食饐而餲孔註曰饐餲臭味變是也一云內爛者案春秋僖十九年云梁亡公羊傳曰此未有伐者其言梁亡何自亡也其自亡奈何魚爛而亡也何休云梁君隆刑峻法百姓一旦相率俱去狀若魚爛從內發故云內爛是郭用公羊為說今本內作肉恐誤

肉曰脫之(註)剝其皮也今江東呼麋鹿之屬通為肉

曰斮之(註)謂削鱗也○斮莊灼反

疏此論辨治擇魚肉之名也肉剝其皮因名脫之皮剝肉見名斮之斫削其鱗因名

冰脂也(註)莊子云肌膚若冰雪冰雪脂膏也

疏脂膏也一名冰

云謂削鱗也

今本作斮郭

之視其鮮餒餒者不食李巡云作之魚骨小無所去

脫之李巡云肉去其骨曰脫皇侃云治肉除其筋膜取好者郭氏以與魚亦曰斮之文連斮謂斬削其鱗則脫是脫剝其皮也嫌羊豕有不剝其皮者故又云今江東呼麋鹿之屬通為肉案禮記內則及李巡爾雅本皆云魚曰作之皇侃云作謂撓動也凡取魚撓動之視其鮮餒餒者不食李巡云作之魚骨小無所去

肉謂之羹(註)肉臛也

疏臛膋也廣雅曰膏見左傳

魚謂之鮨(註)鮨

鮓屬也見公食大夫禮肉謂之醢註肉醬有骨者謂之臡註雜骨醬見周禮○鮓側賣反醢音海臡音泥【疏】此辨魚肉所作鮓醬名之異也肉相雜者名臡一云肉臛也一云肉有骨者名臡以肉作醬名醢若骨醬名臡者儀禮所謂膷臐是也一云廣雅曰淳者則彼云羹謂之淳是也云見左傳者案隱元年鄭伯寘其母姜氏于城潁而誓之曰不及黃泉無相見也既而悔之潁考叔爲潁谷封人聞之有獻於公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之是謂肉爲羹也云鮨鮓屬也案公食大夫禮云牛炙南醢以西牛胾醯牛鮨鄭註云內則謂鮨爲膾然則膾用鮨是也云雜骨醬見周禮案醢人職云掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醯醢昌本麋臡鄭註云作醢及臡者必先膊乾其肉乃後莝之雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甕中百日則成矣是也

康謂之蠱註米皮也一名蠱【疏】康米皮也一名蠱左傳曰穀之飛亦名蠱魚勒切是也溲滓泥也一名垢郭云今江東呼垢

溲絕大謂之鼎註最大者鼎耳在表小口附耳外謂之鉉註鼎耳在表款足者謂之鬲【疏】此別鼎名也鼎最大者名鼎體圓斂口而小口者名鼐鼎頌云鼎鼐及鼎附耳在鼎足相去疎漏者名鬲

鬴謂之釜鬹銚也註銚一名鐎江東方言云銚自關而東或謂之鐎或謂之鬹或謂之鍪是也詩曰溉之釜鬵

璲瑞也註詩曰鞗鞗佩璲璲者玉瑞玉十謂之區註雙玉曰瑴瑴五瑴爲區○璲遂區疏璲者瑞玉名也玉十名區註詩曰鞗鞗佩璲璲瑞也箋云佩璲者以瑞玉爲佩佩之制長尺二寸博四寸厚二寸天子以朱絲繫二玉三瑴杜註云雙玉曰瑴瑴五瑴爲區襄十八年左傳云晉侯伐齊將濟河獻玎瑴也五瑴則十雙玉矣

羽本謂之翮註鳥羽根也一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之縳其多少之名也○翮戶革切縛掌縛切疏此別羽數多少之名也本根也鳥羽根名翮十一羽名箴十羽名縛百羽名縳案周禮地官羽人職云掌以時徵羽翮之政令凡受羽十羽爲縛百羽爲縳十縛爲縳鄭註云審搏縛羽數束名也

爾雅云一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之縳其多少音相近也一羽則有名蓋失之矣鄭意以爲箴與審縛與搏縳與縛名數聲音皆相近也一羽不合有名爾雅一羽則有名疑一羽當爲十羽也郭意以爲凡物無不從一爲始以爾雅不失周官未爲得也

木謂之虡註縣鍾磬之木植者名虡○虡疏郭云縣鍾磬之木植者名虡考工記云梓人爲筍虡郭巨筍植曰虡然則縣鍾磬者兩端有植木其上有橫木謂直立者爲虡橫奉者爲栒栒上加天板爲之飾名業詩大雅云虡業維樅

旄謂之氂註旄牛尾也一名○氂音里疏郭云旄牛尾一名氂舞者所執也

菜謂之蔌註菜茹之總名見詩者案大雅韓奕云其蔌維何維筍及蒲毛詩傳云蔌菜殽也是矣

白蓋謂之苦（註）白茅苦今江東呼爲蓋○蓋（疏）孫炎曰白蓋茅合苦也郭云白茅苦也今江東呼爲蓋然則蓋即苦也以白茅爲之故曰白蓋襄十四年左傳晉將執戎子駒支范宣子親數諸朝曰乃祖吾離被苦蓋杜註云蓋苦之別名也

黃金謂之鏴其美者謂之鏐白金謂之銀其美者謂之鏐（註）此皆道金銀之別名及精者鏐即紫磨金　銑金謂之鈲（註）周禮曰祭五帝則供金鈲是也　錫謂之鈲

白鑞○墾蕩鏐留鍊遺（疏）此別金錫之異名也黃金一名墾蕩其精美者名鍊郭云此皆道金銀之別名及精者鏐即紫磨金詩傳云天子玉瑮而珕瑌諸侯瑮琫而鏐瑌大夫鍊琫而璗瑌士瑤琫而璠瑌銑金名鈲周禮職方氏云揚州其利金錫是也（註）云周禮曰祭五帝則供金鈲者案秋官司金職云旅于上帝則供其金鈲此云祭五帝者旅則祭也上帝則五帝也郭氏以義言之故文異耳彼註云銑金謂之版此版所施未聞

象謂之鬻角謂之觭犀謂之剸木謂之剫玉謂之雕（註）

左傳曰山有木工則剫之五者皆治樸之名○鬻解（疏）郭云五者皆治樸之名謂治器之名也故論語註云錯剫琢磨以成寶器是也　觭音義剸剫雕

年傳文也

金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨（註）

六者皆治器之名也（疏）郭云六者皆治樸之名也則此謂治器加工而成之名也故論語註云切磋琢磨以成寶器是也

璆琳玉也註璆琳美玉名○璆音求疏郭云璆即美玉名禹貢梁州云厥貢璆鐵銀鏤又雍州云求琳琅玕是也

簡謂之畢註今簡札也疏簡竹簡也古未有紙載文於簡謂之簡札二名畢禮記學所記云呻其佔畢謂佔畢吟誦所視簡之文是謂簡爲畢也

不律謂之筆註蜀人呼筆爲不律也疏筆名不律者燕謂之不律燕人謂之弗楚謂之聿吳人謂之筆爲不律也語之變轉秦謂之筆郭云蜀人呼筆爲不律也語之變轉

滅謂之點註以筆滅字爲點疏郭云以筆滅字爲點今猶然

絶澤謂之銑註銑即美金言最有光澤也國語曰玦之以金銑者謂此也○銑蘇典切疏金之最有光澤者名銑○案晉語獻公使太子申生伐東山偏之金玦狐突歎曰以扉衣純而玦之以金銑者蓋甚矣說國語者以銑壬屬與郭異也

金鏃翦羽謂之鍭註今之鏑翦是也骨鏃不翦羽謂之志註今之骨鏑是也弓有緣者謂之弭註今之角弓也左傳曰左執鞭弭以金者謂之銑以蠯者謂之珧以玉者謂之珥註用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以爲名珧小蚌○鏃作木切緣橡疏翦齊也以金爲鏃翦羽使箭重也郭云今鍾箭是也名鏃孫炎曰金鏃斷羽使箭重也郭云今鍾箭是也以金爲鏃不齊其羽者名志郭云今之骨鏑是也此三者郭氏皆以今曉古案方言云箭自關而東謂之矢江淮之間謂之鏃關西曰箭鏃胡合關者四鏃或

曰拘腸三鑲者謂之羊頭其廣長而薄鑲謂之鉗或謂之鉅音苣其小而長中穿二孔者謂之鉗鑪盧慮三音皆謂鉗箭也弓者說文云以近窮遠象形古者揉曲作弓周禮六弓王弓弧弓夾弓庾弓以射甲革楛矢矰矢以射飛鳥獸廣弓大弓以授學射者此弓之類有緣者名弓無緣者名弭孫炎曰緣謂繳束而漆之弭謂骨飾兩頭曰弭孫炎曰緣謂繳束骨飾兩頭者也郭云緣者繳纏之即今宛轉也弭今之角弓也然則郭意與孫同也當時謂繳束爲宛轉若飾弓兩頭以金者名銧以玉者名琫也（註）左傳左執鞭弭此借二十二年傳文也案彼晉公子重耳及楚子饗之曰公子若反晉國何以報我對曰其左執鞭弭右屬櫜鞬以與君周旋是也云用金蜂飾弓兩頭者以與上弭連文故知然也珧即搖也孟冬雉入大水爲蜃是也銧即今琓轉澤著珧即蜃小者珧即玉成器者以此名弓故云因取其類以爲名也云珧小蚌者即釋魚文蜃小者珧是也

珪大尺二寸謂之玠（註）詩曰錫爾玠珪璋半珪也璧大六寸謂之宣（註）漢書所云璋玉是也肉倍好謂之璧（註）肉邊也好孔也好倍肉謂之瑗（註）孔大於邊也肉好若一謂之環（註）邊孔適等若一也

俶好耗瑗院（疏）此別珪璧之屬也珪璧之屬瑞者大尺二寸者名玠璋半珪也大六寸者名琡璧亦玉器子男所執者也大六寸者名宣因說璧之制肉邊也好孔也邊大倍於孔者名璧孔大而邊小者名瑗邊孔適等若一者名環左傳昭十六年宣子有環其一在鄭商是也（註）錫爾玠珪此大雅崧高篇文也云四圭有邸以祀地圭璧以祀日月璋圭有邸以祀天兩圭有邸以祀山川自上而下降殺以率故知璋半珪也（註）漢書郊祀志云公卿言皇帝始郊見泰一雲陽有

司奉璋玉嘉
牲薦饗是也
緌綏也註　即佩玉之維所以連繫瑞玉者因通謂之人緌
疏　所佩之玉名緌繫系玉之組名綏以其連繫瑑玉因名其綏曰緌故郭云即佩玉組所以連繫瑑玉者因通謂之緌也
一染謂之縓註　今之紅也再染謂之赬註　染赤二染謂之纁註　纁絳也　青謂之蔥註　淺色　黑謂之黝註　黝黑貌周禮曰陰祀用黝牲　絳謂之黹註　黹文畫斧形因名云
疏　○縓綠戀切赬敕皇切纁許云切黝於糾反　別聚色之名也一染謂之縓著此述染絳法也
一染一入色名縓今之紅也說文云縓黃赤色喪服記云公子爲其母練冠麻衣縓緣是也再染名赬即淺赤也三染名纁李巡云三染其色已成爲絳纁絳一名也考工記云三入爲纁鄭玄云染纁者三入而成禹貢云厥篚玄纁是也黑色名黝說文云黝青黑色名蔥玉藻云一命緼黻以白黑色畫之爲斧形註陰祀用黝牲此地宮牧人職文也鄭註云祭社稷也

邸謂之柢註　柢根皆物之邸邸
疏　名邸邸本也郭云根柢皆物之本也說文云柢木根也凡物之柢必在底下因名焉邸以祀天兩圭有邸以祀地皆謂邸爲本柢也
雕謂之琢註　治玉名也
疏　案考工文治玉璞名雕治玉器名琢彼對例平散文則雕琢通語也言治玉名一也
分璞矣與器也

辱謂之茲註公羊傳曰屬負茲茲者蓐席也○蓐音辱疏蓐名茲郭云茲者蓐席也宣十二年左傳重行右轅左追蓐註公羊傳曰屬負茲此相十六年傳文也案彼衛侯朔出奔齊傳云何以名絕罰為絕之得罪于天子也其得罪于天子余何見使守朔而不能使衛小衆越在伐爾何休云屬託也天子有疾稱不豫諸侯稱負茲大夫稱未馬士稱負薪舍止也不就罪是也引之以證茲爲蓐也

笮謂之箴註木架○箴音移疏凡以笮爲衣架者多箴曲禮曰男女不同椸枷謂此也

簀謂之第註牀版○第側子切疏簀牀版也一名第檀弓曰華而皖大夫之簀與左傳同

曰牀第之言不踰閾方言云齊魯之間謂之簀陳楚之間或謂之第是也

華中絕謂之辨註中斷皮也○辨音片疏華中辨謂之拳註復分平也○拳音卷疏斷之名辨復中分其辨名拳也

鏤鋟也註刻鏤物爲鋟○鋟音秦疏別二名也郭云刻鏤物爲鋟詩云鉤膺鏤鍚

卣中尊也註不大不小者○卣音酉疏釋在

爾雅註疏卷第四