# 禮書綱目一

嘉禮
士冠禮
冠義
士昏禮
昏義

冠昏記
鄉飲酒禮
鄉飲酒義

口 12
2906
3

口12
2906
3



味辛堂
五均平藏

婺源江　永編

## 士冠禮　嘉禮一

經　鄭氏目錄云童子任職居士位年二十而冠主人元冠朝服則是仕於諸侯天子之士朝服皮弁素積古者四民世事士之子恆爲士冠禮於五禮屬嘉禮

### 士冠禮筮于廟門

筮者以蓍問日吉凶於易也冠必筮日于廟門者重以成人之禮成子孫也廟謂禰廟不於堂者嫌著之靈由廟神主人元冠委貌也朝服者十五升布衣而素裳也衣不言色者衣與冠同也筮必朝服西面主人將冠者之父見也元冠委貌也朝服者十五升布衣而素裳也衣不言色者衣與冠同也筮必朝服尊著龜之道也緇帶黑緣帶也士帶博二寸再繚四寸餘垂三尺素韠白韋韠也長三尺上廣一尺下廣二尺其頸五寸肩革帶博二寸天子與其臣元冕以視朝皮弁以日視朝諸侯與其臣皮弁以視朝朝服以日視朝凡染黑五

入爲緦七入爲緦元則六入與有司如主人服卽位于西方東面北上有司
緦之吏所自辟除府及假吏皆是也簽與席所卦者具
輩吏有事者謂主人之吏凶謂著也所卦者所以畫地記爻吉凶事也
史以下也今時卒吏及假吏皆是也簽與席所卦者具
饌于西塾簽所以問吉凶而成卦饌陳也具俱也西塾門外西
易曰六畫而成卦饌于西塾簽所以問吉凶而成卦饌陳也具俱也西塾門外西
堂也布席于門中閾西閾外西面閾門橛也閾閫也古文閾爲蹙簽人
也卒簽書卦執以示主人以方寫所得之卦也主人受眡
執筮抽上韇兼執之進受命于主人也韇藏筮之器也今
時藏弓矢者謂之韇丸也兼并也進前
也自西方而前受命者當知所筮也宰自右少退贊命
宰有司主政教者也自由也贊佐也命告也佐
主人告所以筮也少儀曰贊幣自左詔辭自右簽人許諾
右還卽席坐西面卦者在左卽就也東面受命右還北行
就席卦者有司主畫地識爻
卒已也書卦者簽人



反之反還也簽人還東面旅占卒進告吉旅衆也還與其屬
臚共占之古文旅作臚若不吉則筮遠日如初儀遠日旬外徹簽席徹去也
告事畢宗人有司主禮者也宗人
右筮日○記凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰
近某日旬十日也吉事先近日吉事祭祀冠娶
之屬也○曲禮
主人戒賓賓禮辭許戒警也告也賓主人之僚友古者有
欲與賢者哀戚之今將冠子事則樂與賢者歡戚之有凶事則
一辭而許也再辭而許曰固辭三辭曰終辭不許也主人
再拜賓答拜主人退賓拜送退去也
歸也
右戒賓○戒賓曰某有子某將加布於其首願吾子

之教之也 吾子相親之辭吾我也子男子之美稱古文某爲謀賓對曰某不敏恐不能共事以病吾子敢辭病猶辱也古文病爲秉　主人曰某雖不敏猶願吾子之終教之也賓對曰吾子重有命某敢不從敢不從許之辭○諸辭本總見經後舊例悉分附本章之左以從簡便今仍之

前期三日筮賓如求日之儀前期三日空二日也筮賓筮其可使冠子者賢者恒吉義曰古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以重禮重禮所以爲國本

右筮賓

乃宿賓賓如主人服出門左西面再拜主人東面答拜宿進也宿者必先戒戒不必宿其不宿者爲衆賓或悉來或否主人朝服乃宿賓賓許主人再拜賓答拜主人退賓拜送乃宿賓者親相見致其辭宿贊冠者一人亦如之贊冠者佐賓爲冠事者謂賓若他官之屬中士若下士也宿之以筮賓之明日

右宿賓○宿曰某將加布於某之首吾子將涖之敢宿賓對曰某敢不夙興涖臨也今文無對

厥明夕爲期于廟門之外主人立于門東兄弟在其南少退西面北上有司皆如宿服立于西方東面北上厥其也宿服朝服

擯者請期宰告曰質明行事擯者有司佐禮者在主人之南告曰旦日正明日擯在客曰介質正也宰行冠事　告兄弟及有司擯者告也告事畢宗人告于賓之家

右爲期

夙興設洗直于東榮南北以堂深水在洗東夙早也興起也洗承盥洗者棄水器也士用鐵榮屋翼也周制自卿大夫以下其室爲夏屋水器脩卑皆用金鼏及大小異陳服于房中西墉下東領北上墉牆爵弁服纁裳純衣緇帶韎韐此與君祭之服雜記曰士弁而祭於公爵弁者冕之次其色赤而微黑如爵頭然或謂之緅其布三十升纁裳淺絳裳凡染以茅蒐因以名焉今齊人名蒨爲韎韐與此與君視朔之服也皮弁者以白鹿皮爲冠象上古也言於上以冠名服耳皮弁服素積緇帶素韠積猶辟也以素爲裳辟蹙其要中皮弁之衣用布亦十五升其色象焉元端元裳黃裳雜裳可也緇帶爵韠此莫夕於朝之服元端朝服之衣易其裳耳士元裳中士黃裳下士雜裳雜裳者前元後黃易曰夫元黃者天地之雜也天元而地黃士皆爵韋爲韠其爵同不以元冠名服者是爲緇布冠陳之玉藻曰韠君朱大夫素士爵韋青組纓屬于鈃緇纓廣終幅長六尺皮弁笄爵弁笄緇組紘纁邊同篋鈃讀如閨髮際結項中隅爲四綴以固冠也項中有繙赤由固頰爲之耳滕薛名鬳固頰爲頰屬猶著纓今之幘梁也終充也纓一幅長六尺足以韜髮而結之矣笄今之簪有笄者屈組爲紘垂爲飾無笄者纓而結其條纁邊組側赤也同篋謂此以上凡六物隋方曰篋　櫛實于簞簞笥也　蒲筵二在南筵席也　側尊一甒醴在服北有篚實勺觶角柶加冪酌上側猶特也無偶曰側置酒曰尊側者無元

酒服北者纁裳北也簞竹器如笭者勺尊升所以斟酒也爵三升曰觶柵狀如匕以角爲之者欲滑也南上者簞次尊邊豆次簞古文無作廉爵弁皮弁緇布冠各一匱執以待于西坫南

南面東上賓升則東面爵弁者制如冕黑色但無繅耳周弁諸侯及孤卿大夫之冕皮弁各以其等爲之則士之皮弁又無玉象邸飾緇布冠今小吏冠其遺象也匱竹器名今之冠箱也執之者有司也坫在堂角古文匱爲篋坫爲橝

○履夏用葛元端黑履青約繶純純博寸履者順裳色元端黑履以元裳爲正也約繶縫中紃也純緣也寸者皆青博廣也言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在履頭

素積白履以魁柎之緇約繶純純博寸魁蜃蛤柎注也爵弁纁以黑爲飾爵弁尊其履飾以繢次冬皮履可也不履繶履黑約繶純純博寸繶履也喪履也緻不灰治曰繶○按此三履本在爵後記前今從舊移附此加圈以隔之

右陳器服

主人元端爵韠立于阼階下直東序西面元端士入廟之服也阼猶酢也東階所以答酢賓客也堂東西牆謂之序兄弟畢袗元立于洗東西面北上兄弟主人親戚也畢猶盡也袗同也元者元衣元裳也緇帶韠在位在洗東退於主人不爵韠者降於主人也古文袗爲均也

擯者元端負東塾南面東塾門內東堂負之北面將冠者采衣紒在房中采衣未冠者所服玉藻曰童子緇布衣錦緣錦紳并紐錦束髮皆朱錦也紒結髮古文紒爲結

右御位

賓如主人服贊者元端從之立于外門之外外門大門外擯者

告者出告請入告主人迎出門左西面再拜賓答拜左東也出以東爲左入以東爲右主人揖賓揖先入賓者賤揖之而已又與賓揖先入道之賓者隨賓每曲揖周左宗廟入外門將東曲揖直廟將北曲又揖至于廟門揖入三揖至于階三讓入門將右曲揖當碑揖將主人升立于序端西面賓西序東面主人賓俱升立相鄉賓者盥于洗西升立于房中西面南上於洗西由賓階升也立于房中近其事也南上尊於主人之賓者古文盥皆作浣

右迎賓

主人之贊者筵于東序少北西面主人之贊者其屬中士若下士筵布席也東序於阼少北辟主人將冠者出房南面南面立于房外贊者之西待賓命贊者賓之贊冠者也奠停也古文櫛爲節賓揖將冠者將對主人降爲賓將盥安位也辭對之辭卽就設施賓降主人降賓辭主人初位揖讓皆壹者降於初古文壹皆作一賓盥卒壹揖壹讓升主人升復冠者升一等東面授賓正纚者將加冠宜親之興起也降冠縮布冠也賓右手執項左手執前進容乃祝坐如初乃冠興復位贊者卒進容者行翔而前鶴焉至則立祝坐如初坐纚前興起也復位西序東面拳詘設缺項結纓也冠者興賓揖之適房服元端爵韠出房南面復出房南面者一加禮成觀衆以容體

右始加○始加視曰令月吉日始加元服令吉皆善也元首也

棄爾幼志順爾成德壽考惟祺介爾景福爾女也既冠爲成德祺祥也介景皆大也因冠而戒且勉之女如是則有壽考之祥大女之大福也

賓揖之即筵坐櫛設笄櫛正纚如初降三等受皮弁右執項左執前進祝加之如初復位贊者卒紘如初爲不見者言也卒紘謂繫之與賓揖之適房服素積素韠容出房南面容者再加彌成其儀益繁

右再加○再加曰吉月令辰乃申爾服辰子丑也申重也敬爾威儀淑愼爾德眉壽萬年永受胡福胡猶遐也遠也遠無窮古文眉作糜

賓降三等受爵弁加之服纁裳韎韐其他如加皮弁之儀降三等下至地他謂卒紘容出徹皮弁冠櫛筵入于房徹者贊冠者主人之贊者爲之

右三加○三加曰以歲之正以月之令咸加爾服正猶善也咸皆也皆加女之三服謂縞布冠皮弁爵弁也兄弟具在以成厥德厥其黃耇無疆受天之慶黃黃髮也耇凍梨也皆壽徵也疆竟也

筵于戶西南面筵主人之贊者戶西室戶西　贊者洗于房中側酌醴加栖覆之面葉洗盥面洗爵者昏禮曰房中之洗在北堂直室東隅筵在洗東北面盥側酌者言無爲之薦者面前也葉栖大端贊酌者賓尊不入房古文葉爲擸賓揖冠者就筵筵西南面賓

受醴于戶東加柶面枋筵前北面戶東室戶東今文枋爲柄冠者筵西拜受觶賓東面答拜筵西拜南面拜也賓還答拜於西序之位東面者明成人與爲禮異於答主人薦脯醢贊冠者也冠者即筵坐左執觶右祭脯醢以柶祭醴三興筵末坐啐醴捷柶興降筵坐奠觶拜執觶興賓答拜捷柶扱柶於醴中其拜皆如初古文啐爲呼

右醴冠者○醴辭曰甘醴惟厚嘉薦令芳嘉善也薦謂脯醢芳香也拜受祭之以定爾祥承天之休壽考不忘休美也忘長有令名

冠者奠觶于薦東降筵北面坐取脯降自西階適東壁北面見于母薦東薦左凡奠爵將舉者於右不舉者於左適東壁者出闈門也時母在闈門之外婦人入廟由闈門母拜受子拜送母又拜婦人於丈夫雖其子猶俠拜

右冠者見母

賓降直西序東面主人降復初位初位初至階讓升之位冠者立于西階東南面賓字之冠者對對應也其辭未聞

右字冠者○字辭曰禮儀既備令月吉日昭告爾字爰字孔嘉昭明也爰於也孔甚也髦士攸宜宜之于假髦俊也攸所也于猶爲也假大也宜之是爲大矣

承受保之曰伯某甫仲叔季唯其所當伯仲叔季長幼之稱甫是丈夫之美稱孔子爲尼甫周大夫有嘉甫宋大夫有孔甫是其類甫

字或作父○記幼名冠字五十以伯仲死謚周道也檀弓

賓出主人送于廟門外不出外門將禮之請醴賓賓禮辭許賓就次此禮當作禮禮賓者謝其自勤勞也次門外更衣處也以帷幕簟席爲之

右賓出就次

冠者見于兄弟兄弟再拜冠者答拜見贊者各拜見贊者西面拜則見兄弟東面拜贊者後賓出入見姑姊如見母入入寢門也廟在寢門外如見母者亦北面姑與姊亦俠拜也不見妹妹卑

右冠者見兄弟贊者及姑姊

乃易服服元冠元端爵韠奠摯見于君遂以摯見於鄉大夫鄉先生易服不朝服者非朝事也摯雉也鄉老人爲鄉大夫致仕者

右奠摯於君及鄉大夫鄉先生○晉趙文子冠文子趙盾之孫趙朔之子趙武也冠見欒武子武子曰美哉武子欒書也禮既冠奠贄於君遂以贄見於鄉大夫先生美哉美成人也昔吾逮事莊王莊莊子趙朔之諡大夫稱王趙朔嘗將王軍欒書佐之尚華則榮矣實之不知詩務實乎榮者有色貌實之不知華而不實也見范文子文子范燮之子也范文子曰而今可以戒矣夫賢者寵至而益戒不足者爲寵驕智不足者得寵而驕戒之此謂成人成人在始與善始與

故興王賞諫臣逸王罰之先王疾是驕也見韓獻子獻子晉卿韓厥獻子曰戒之此謂成人成人在始與善始與

善善進善不善蔑由至矣（蔑無也）始與不善不善進不善善善亦蔑由至矣如草木之產也各以其物（物類也）人之有冠猶宮室之有牆屋也糞除而已何又加焉（糞除）喻自脩潔見知武子曰吾子勉之（武子晉卿荀首之子荀罃成子）之文宣子之忠其可忘乎吾子勉之有宣子之忠而納之以成子之文事君必濟（濟成也）見張老而語之（張老晉大夫張孟）張老曰善矣從欒伯之言可以滋（滋益也）范叔之教可以大韓子之戒可以成物備矣志在子（物事也人事以備能行與否在子之志）知子之道善矣（道訓也）是先王覆露子也（先王謂成宣也○國語晉語）

乃禮賓以壹獻之禮（壹獻者主人獻賓而已卽燕無亞獻者）牲少牢饋食之禮（獻尸此其類也士禮一獻卿大夫三獻賓禮不用牲者沛其禮內則曰飲重醴稻醴清糟黍醴清糟梁醴清糟凡醴事質者用糟文者用清）主人酬賓束帛儷皮（飲賓客而從之以財貨曰酬所以申暢厚意也束帛十端也儷皮兩鹿皮也古文儷爲離）贊者皆與贊冠者爲介（贊者衆賓也皆與亦飲酒爲衆賓介賓之輔以贊爲之尊之飲酒之禮賢者爲賓其次爲介）賓出主人送于外門外再拜歸賓俎（一獻之禮有薦有俎其牲未聞使人歸諸賓家也）

右禮賓（此章以上正禮已具此下皆禮之變）

若不醴則醮用酒（若不醴謂國有舊俗可行聖人用焉不改者也曲禮曰君子行禮不求變俗祭

祀之禮居喪之服哭泣之位皆如其國之故謹脩其尊于
法而審行之是也酌而無酬酢曰醮醴亦當爲禮尊于
房戶之間兩甒有禁元酒在西加勺南枋房戶間者房西
尊之器也名之爲禁者因爲酒戒也元室戶東也禁承
酒新水也雖今不用猶設之不忘古也洗有篚在西南順
洗庭洗當東榮南北以堂深篚亦以盛勺觶陳於洗西南順北以堂深篚亦以
南順北爲上也始加醮用脯醢賓降
取俎于篚辭降如初卒洗升酌始加者言一加一醮也加
耳始醮亦薦脯醢賓降者俎在庭酒在堂將自酌也辭
降如初如將冠時降盥辭主人降也凡薦出自東房冠
者拜受賓答拜如初贊者筵於戶西賓升揖冠者就筵乃
如醴禮也於賓答拜贊者則亦薦之冠者升筵坐左執俎右祭脯醢祭酒興
筵末坐啐酒降筵拜賓答拜冠者奠俎于薦東立于筵西

冠者立俟賓命賓揖徹薦俎賓揖徹薦俎與俎者辟後之則就東序之筵徹薦俎者辟後加可相因由便也加皮弁如初儀再醮攝酒其他皆如初儀再醮攝酒其他皆如初也攝猶整也
謂撓之今文攝爲聶加爵弁如初儀三醮有乾肉折俎嚌之其他如初乾肉牲體之脯也折其體以爲俎嚌嘗之北面取脯見于母

右醮○醮辭曰旨酒既清嘉薦亶時亶誠也古文亶爲禪始加
元服兄弟具來孝友時格永乃保之善父母爲孝善兄弟爲友時是
也格至也永長也保安也行此乃能保之今文格爲嘏凡醮者不祝再醮曰旨酒既清
嘉薦伊脯清清也伊惟也乃申爾服禮儀有序祭此嘉爵承
天之祜祜福也三醮曰旨酒令芳籩豆有楚旨美也楚陳列之貌

咸加爾服肴升折俎肴升折俎亦謂豚　承天之慶受福無疆

若殺則特豚載合升離肺實于鼎設扃鼏特豚一豚也凡於饋曰亨在鼎曰升在俎曰載載合升者明亨與載皆合左右胖離割也割肺者使可祭也可齊也今文扃爲鉉古文鼏爲密始醮如初亦薦脯醢徹薦再醮兩豆葵菹嬴醢兩籩栗脯嬴醢蜪蝓醢徹薦再醮兩豆葵菹嬴醢兩籩栗脯嬴醢今文嬴爲蝸三醮攝酒如再醮則再醮亦攝之矣加俎齊之皆如初齊肺嚌當爲祭字之誤也祭俎如初如祭脯醢卒醮取遷脯以降如初

右殺牲醮

若孤子則父兄戒宿父兄諸兄諸父兄冠之日主人紛而迎賓拜將

讓立于序端皆如冠主禮于阼冠主冠者親父若宗兄也凡拜北面于阼階上賓亦北面于西階上答拜若殺則舉鼎陳于門外直東塾北面孤子得申禮盛之父在有鼎不陳於門外

右孤子冠○記父沒而冠則已冠歸俎而祭於禰已祭而見伯父叔父而后饗冠者饗謂禮之○曾子問○詳見冠昏記

若庶子則冠于房外南面遂醮焉房外謂尊東也不於阼階非代也不醮于客位成而不尊

右庶子冠

冠者母不在則使人受脯于西階下

右母不在

## 冠義

禮之所尊尊其義也言禮所以尊尊其有義也失其義陳其數祝史之事也故其數可陳也其義難知也知其義而敬守之天子之所以治天下也言政之要盡於禮之義○郊特牲

凡人之所以爲人者禮義也禮以義爲始容體正顏色齊辭令順而后禮義備以正君臣親父子和長幼言三始既備乃可求以三行也君臣正父子親長幼和而后禮義立立猶成也故冠而后服備服備而后容體正顏色齊辭令順言服未備者未可求以三始也童子之服采衣紒故曰冠者禮之始也是故古者聖王重冠古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以重禮重禮所以爲國本也國以禮爲本故冠於阼以著代也醮於客位三加彌尊加有成也阼謂主人之北也適子冠於阼若不醴則醮用酒於客位敬而成之也庶子冠於房戶外又因醮焉不代父也冠者初加緇布冠次加皮弁次加爵弁每加益尊所以益成也已冠而字之成人之道也字所以相尊也見於母母拜之見於君遂以摯見於卿大夫鄉先生以成人見也鄉先生謂鄉老而致仕者服元冠元端異於朝也成人之者將責成人禮也元冠元端質摯於君

焉也責成人禮焉者將責爲人子爲人弟爲人臣爲人少者之禮行焉將責四者之行於人其禮可不重與言責人以大禮者己接之不可以苟故孝弟忠順之行立而后可以爲人而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之始也嘉事之重者也是故古者重冠重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也嘉事嘉禮也宗伯掌五禮有吉禮有凶禮有賓禮有軍禮有嘉禮而冠屬嘉禮周禮曰以昏冠之禮親成男女也○冠義始冠之緇布冠也記注始冠三加先加緇布冠也大古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也大古唐虞以上緌纓飾未之聞大古質無飾重古始冠冠其齊冠白布冠今之喪冠是也○記注大古無飾非時人緌也雜記曰大白緇布之冠不緌大白卽大古白布冠今喪冠也齊則緇之者鬼神尚幽闇也唐虞以上曰大古也冠而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之始也嘉事之重者也是故古者重冠重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也嘉事嘉禮也宗伯掌五禮有吉禮有凶禮有賓禮有軍禮有嘉禮而冠屬嘉禮周禮曰以昏冠之禮親成男女也○冠義始冠之緇布冠也記注始冠三加先加緇布冠也大古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也大古質無飾重古始冠冠其齊冠白布冠今之喪冠是也○記注大古無飾非時人緌也雜記曰大白緇布之冠不緌大白卽大古白布冠今喪冠也齊則緇之者鬼神尚幽闇也唐虞以上曰大古也冠而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之始也嘉事之重者也是故古者重冠重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也嘉事嘉禮也宗伯掌五禮有吉禮有凶禮有賓禮有軍禮有嘉禮而冠屬嘉禮周禮曰以昏冠之禮親成男女也○冠義始冠之緇布冠也記注始冠三加先加緇布冠也大古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也大古質無飾重古始冠冠其齊冠白布冠今之喪冠是也○記注大古無飾非時人緌也雜記曰大白緇布之冠不緌大白卽大古白布冠今喪冠也齊則緇之者鬼神尚幽闇也唐虞以上曰大古也冠而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之始也嘉事之重者也是故古者重冠重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也嘉事嘉禮也宗伯掌五禮有吉禮有凶禮有賓禮有軍禮有嘉禮而冠屬嘉禮周禮曰以昏冠之禮親成男女也○冠義始冠之緇布冠也記注始冠三加先加緇布冠也大古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也大古質無飾重古始冠冠其齊冠白布冠今之喪冠是也○記注大古無飾非時人緌也雜記曰大白緇布之冠不緌大白卽大古白布冠今喪冠也齊則緇之者鬼神尚幽闇也唐虞以上曰大古也冠而后可以治人也故聖王重禮故曰冠者禮之始也嘉事之重者也是故古者重冠重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖也嘉事嘉禮也宗伯掌五禮有吉禮有凶禮有賓禮有軍禮有嘉禮而冠屬嘉禮周禮曰以昏冠之禮親成男女也○冠義始冠之緇布冠也記注始冠三加先加緇布冠也大古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也大古

之冠也或謂委貌爲元冠也　周弁殷冔夏收弁名出於槃槃大也言所以自光大也冔名出於幠幠覆也言所以收斂髮也齊所服而祭也其制之異未聞○記注齊所服而祭也　三王共皮弁素積　質不變○記注所不易於先代　無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮之有　據時有未冠而命爲大夫者周之初禮年未五十而有賢才者試以大夫之事猶服士服行士禮二十而冠急成人也五十乃爵重官人也大夫或時改娶有昏禮是也○記注言年五十乃爵爲大夫也其有昏禮或改取也　諸侯之有冠禮夏之末造也　造作也自夏初以上諸侯雖父死子繼年未滿五十者亦服士服行士禮五十乃命也至其衰末上下相亂纂所由生故作公侯冠禮以正君臣也坊記曰君不與同姓同車與異姓同車不同服示民不嫌也以此坊民民猶得同姓以弒其君者○記注言夏初以上諸侯雖有幼而卽位者猶以士禮冠之亦五十乃爵命也至其衰末未成人者多見篡弒乃更卽位則爵命之以正君臣而有諸侯之冠禮　天子之元子士也天下無生而貴者也　元子世子也無生而貴皆由下升○記注儲君副王猶云士也明人有賢行著德乃得貴繼世以立諸侯象賢也　象法也爲子孫能法先祖之賢故使之繼世也○記注賢者子孫恆能法其先父德行　以官爵人德之殺也　殺猶衰也德大者爵以大官德小者爵以小官○記注言德益厚官益尊也　死而謚今也古者生無爵死無謚　今謂周衰記之時也古謂殷殷士生不爲爵死不爲謚周制以士爲爵死猶不爲謚耳下大夫也今記之時士死則謚之非也謚之由尊莊公始也○記注古謂殷以前也大夫以上乃謂之爵死有謚也別制爵及命士與及之猶不謚耳今記時死則謚之非禮也士冠記○郊特牲同

# 禮書綱目卷之一　終

同邑後學　戴揚休
俞鎮璣　俞肇綸校



# 禮書綱目卷之二

婺源江　永編

## 士昏禮　嘉禮三

經　鄭目錄云士娶妻之禮以昏者陽往而陰來日入三商爲昏昏禮於五禮屬嘉禮媒氏下通其言女氏許之乃後使人

昏禮下達納采用鴈達通達也將欲與彼合昏姻必先使云取妻如之何匪媒不得昏必由媒交養廉恥納采而用鴈爲摯者取其順陰

納其采擇之禮詩云取接設紹介皆所以養廉恥陽往來

主人筵于戶西西上右几主人女父也筵爲神布席也戶西者尊處將以先祖之遺體許人故受其禮於祢廟席西上右設几神不統於人席有首尾

使者元端至使者夫若羣吏使往來者元端士莫夕之服又服以事其廟有司縮裳

擯者出請事入告擯者有者請猶問也禮不必事廟有司佐禮知猶問之重愼也

主人如賓服迎于門外再拜賓不

門外不答拜者敢當其盛禮　至于廟門揖入三揖至
答拜揖入門外大門外不答拜者至內霤將曲
于階三讓入三揖者至內霤將曲北面揖當碑揖主人以賓升西面賓升
揖既曲北面揖當碑揖主人以賓升西面賓升
西階當阿東面致命主人阼階上北面再拜阿棟也入堂深示親親今
文阿爲庪授于楹間南面授于楹間明爲合好其節同也南面並授也　賓降出主人
降授老鴈老羣吏之尊者

右納采○記士昏禮凡行事必用昏昕受諸廟用昕
使者用昏壻也○宗子無父母命之親皆沒己躬命之宗子者適
長子也命之命使者母命之在春秋紀裂繻來逆女是也躬命之則宋公使公孫壽來納幣是也言宗子無父是有有父者禮七十老而傳八十齊喪之事不及若是者子代其父爲宗子其取也父命

之支子則稱其宗支子庶昆弟也稱其宗子命使者　弟則稱其兄弟
子母○辭無不腆無辱腆善也賓不稱幣不善主人不謝來辱　摯不用
死摯鴈○昏辭曰吾子有惠貺室某也昏辭賓者請事告之辭吾子謂女父也稱有惠明下達貺賜也室猶妻也某壻名　某有先人之禮使某也請納采某某壻名也使名也對曰某之子憃愚又弗能教吾子命之某不敢辭對曰者賓出納賓之辭某女父名也吾子謂使者古文弗爲不無能字　致命曰敢納采

賓者出請不必賓之事有無　賓執鴈請問名主人許賓入授如初

右問名○記問名主人受鴈還西面對賓受命乃降
受鴈于兩楹間南面還
于阼階上對賓以女名○問名曰某既受命將加諸
卜敢請女爲誰氏某使者名也誰氏者謙也不必其主人之女對曰吾子
有命且以備數而擇之某不敢辭辛曰某氏不記之者明爲主人之女女
擯者出請賓告事畢入告出請醴賓此醴亦當爲禮禮賓者欲厚之賓禮
辭許醴辭一辭主人徹几改筵東上側尊甒醴于房中徹几改筵者鄉
爲神今爲人側尊亦言無元酒側尊甒豆如冠禮之設主人迎賓于廟門外
揖讓如初升主人北面再拜賓西階上北面答拜主人拂
几授校拜送賓以几辟北面設于坐左之西階上答拜拂拭



几拭几者尊賓新之也校几足辟逡遁古文校爲倚
贊佐也佐主人酌事也贊者亦洗酌加角柶覆之如冠禮矣出房南面待
擯面枋筵前西北面賓拜受醴復位主人阼階上拜送主人
西北面疑立待賓即筵也賓復位於西階
上北面明相尊敬此筵不主爲侠食起贊者薦脯醢薦
賓即筵坐左執觶祭脯醢以柶祭醴三西階上北面坐啐
醴建柶興坐奠觶遂拜主人答拜即就也左執觶則祭以
豆間必所爲祭者謙敬示有所先也啐嘗也
嘗之者成主人意建猶扱也興起也奠停也賓即筵奠于
薦左降筵北面坐取脯主人辭薦左邊豆之東降下也自
執以反命辭者辭其親徹賓降授人脯出主人送于門外再拜人謂使者從

授于階下西面然後出去

右醴賓○記醴曰子爲事故至於某之室某有先人之禮請醴從者言從者謙不敢斥對曰某既得將事矣敢辭將行也今文於爲于先人之禮敢固以請主人辭固如故某辭不得命敢不從也賓辭也不得命者不得許已之命○祭醴始扱壹祭又扱再祭賓右取脯左奉之乃歸執以反命反命謂使者報問名納吉納徵請期還復于堵父○北面致命使者歸卜於廟得吉兆復使使者往告婚姻之事於是定禮告告禮所執脯王人曰問命矣

納吉用鴈如納采禮



右納吉○記納吉曰吾子有貺命某加諸卜占曰吉使某也敢告貺賜也賜命謂許以女名也某壻父名對曰某之子不教唯恐弗堪子有吉我與在某不敢辭與猶兼也古文與爲豫

納徵元纁束帛儷皮如納吉禮徵成也使使者納幣以成也束帛十端也周禮曰凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩儷兩也執束帛以致命兩皮爲庭實皮鹿皮今文纁皆作熏

右納徵○記納徵執皮攝之內文兼執足左首隨入

西上參分庭一在南攝猶辟也兼執足者左手執前兩足右手執後兩足左首象生

人受幣士受皮者自東出于後自左受遂坐攝皮逆退適東壁賓致命主人受幣庭實所用爲節士謂若中士下士不命者以主人爲官長自由也

○皮帛必可制　皮帛儷皮　束帛也　○納幣一束束五兩兩五尋　納幣謂昏禮納徵也十个爲束貴成數兩兩者合其卷是謂五兩八尺曰尋五兩五尋每卷二丈也合之則四十尺今謂之匹猶匹偶之云與○雜記　○納徵曰吾子有嘉命貺室某也某有先人之禮儷皮束帛使某也請納徵致命曰某敢納徵對曰吾子順先典貺某重禮某不敢辭敢不承命典常也　○女子許嫁笄而醴之稱字　許嫁法也　○女子許嫁纓　女子許嫁繫纓有從已受納徵禮也笄女之禮猶冠男也使主婦女賓執其禮祖廟未毀教于公宮三月若祖廟已毀則教于宗室　祖廟女高祖爲君者之廟也以有緦麻之親就尊者之宮教以婦德婦言婦容婦功宗室大宗之家○女子許嫁纓　女子許嫁繫纓有從人之端也　○曲禮　○教以婦德婦言婦容婦功教成祭之牲用魚芼之以蘋藻　詳見昏義

請期用鴈主人辭賓許告期如納徵禮　主人辭者陽倡陰和期日宜由夫家來也夫家必先卜之得吉日乃使使者往辭卽告之

右請期○記請期曰吾子有賜命某既申受命矣惟是三族之不虞使某也請吉日　三族謂父昆弟己昆弟子昆弟己及子皆爲服期期服億度謂卒有死喪此三族者已及子皆爲服期期服則踰年欲及今之吉也雜記曰大功之末可以冠子

嫁子對曰某既前受命矣唯命是聽前受命者申前事也曰某命某聽命于吾子曰某壻名也對曰某固唯命是聽使者曰某使某受命吾子不許某敢不告期曰某日某吉日之甲乙對曰某敢不敬須待也

期初昏陳三鼎于寢門外東方北面北上其實特豚合升去蹄舉肺脊二魚十有四腊一肫髀不升皆飪設扃鼏期取妻之日鼎三者升豚魚腊也寢堵之室也北面一也合升合左右胖升于鼎也去蹄蹄甲不用也舉肺脊者食時所先舉也肺者氣之主也周人尚焉脊者體之正也食時則祭之飯必舉之貴之也每皆二者夫婦各一耳凡魚之正十五而鼎減一爲十四者欲偶也腊兔腊也肫或作純純全也凡腊用全髀不升



若近媵賤也侄孰也扃鼏所以扛鼎鼏覆之古文絧爲鈃髀爲胖今文扃作鉉鼏皆作密設洗于阼階之東南洗所以承盥洗之器棄水者

饌于房中醯醬二豆葅醢四豆兼巾之黍稷四敦皆蓋醯醬者以醢和醬生人尚爽味兼巾之者六豆共巾也巾爲禦塵蓋爲尚温周禮曰食齊視春時大羹湆在爨大羹湆者煮肉汁也大古之羹無鹽菜曰羹火上周禮曰羹齊視夏時今文湆皆作汁尊于室中北墉下有禁元酒在西縮冪加勺皆南枋墉牆也禁所以厮飤者元酒不忘古也縮蔴今文枋作柄尊于房戶之東無元酒篚在南實四爵合巹無元酒者略之也夫婦酌於內尊其餘酌於外尊合巹破瓠也四爵兩巹凡六爲夫婦各三酌一升曰爵

右陳器饌○記腊必用鮮魚用鮒必殺全殺全者不殺敗不剥

主人爵弁纁裳緇袘從者畢元端乘墨車從車二乘執燭
前馬主人壻也壻爲婦主爵弁而纁裳元冕之次大夫以上親迎冕服迎者鬼神之鬼神之者所以重之親之纁裳者衣緇衣不言衣與帶而言袘者空其文明其與袘俱用緇袘謂緣袘之言施以緇緣裳象陽氣下施從者有司也乘二車從行者也畢猶皆也墨車漆車士而乘墨車攝盛也執燭前馬使從役持炬火居前炤道　婦車亦如之有裧亦如之者車同等士妻之車夫家共之大夫以上嫁女則自以車送之裧車裳幃周禮謂之容車有容則固有蓋　至于門外婦家大門之外主人延于戶西西上右几主人女父也延爲神布席　女次純衣纁袡立于房中南面次首飾也今時髮也周禮追師掌爲副編次純衣絲衣女從者畢袗元則此衣亦元矣袡亦緣也袡之言任也以纁緣其衣象陰氣上任也几婦人不常施袡之衣盛昏禮爲此服衣不以袡明非常婦纚笄宵衣在其右
後衣大記曰復衣婦人年五十無子出而不復嫁能以婦道教人者若今時乳母纚繒髮笄今時簪也纚亦廣充幅長六尺宵讀爲詩素衣朱綃之綃魯詩以綃爲綺屬也婦亦元衣以綃爲領因以爲名且相別耳婦在女右當詔以婦禮　女從者畢袗元纚笄被纁黼在其後女從者謂姪娣也詩諸姪娣之禮周禮曰白與黑謂之黼天子諸侯后夫人衣卿大夫之妻刺黼以爲領如今偪領矣士妻始嫁施褘黼於領上假盛飾耳言被明非常服　主人元端迎于門外西面再拜賓東面答拜賓主人揖入賓執鴈從至于廟門揖入三揖至于階三讓主人升西面賓升北面奠鴈再拜稽首降出婦從降自西階主人不降送賓升奠鴈升主人不

答明主爲授女耳主婦御者親
人不降送禮不參　壻御婦車授綏姆辭不受壻御者而下之綏乘
所以引升車者曲禮曰婦乘以几姆加景乃驅御者代以
僕人之禮必授人綏　婦乘以几者尚安舒也景之制蓋如明衣加之以爲行道禦塵令
衣鮮明也景亦明也驅行也壻車在大門外乘之先者道
文景壻婦乘其車先俟于門外之也男率女女從男夫婦剛
柔之義自此始也俟待
作愔
也門外壻家大門外

右親迎○記父醮子壻
也　命之辭曰往迎爾相承我
宗事相助也宗廟之事　勖帥以敬先妣之嗣若則有常勖勉
也若猶女也勉帥婦道以敬其爲先妣之嗣
女之行則當有常深戒之詩曰大姒嗣徽音　子曰諾
唯恐弗堪不敢忘命○賓至擯者請對曰吾子命某

以茲初昏使某將請承命賓壻也命某某壻名茲
來迎　對曰某固敬具以須此也將行也使某行昏禮
于房外女既次純衣纁袡重昏禮也女贊會于薦東立于位而俟壻壻
至父出使擯者請事母出南面
房外示親授壻且當戒女也　女出于母左父西面
戒之必有正焉若弗母戒諸西階上不降必有正焉
者以戒之使不忘○父送女命之曰戒之敬之夙夜毋違命
夙早也早起夜臥命男
姑之教命古文毋爲無　母施衿結帨曰勉之敬之夙
夜無違宮事帨佩巾　庶母及門內施鞶申之以父母之
命命之曰敬恭聽宗爾父母之言夙夜無愆視諸衿

韠庶母父之妾也韠蔽膝之屬爲謹敬申重也宗尊也恩過也諸之也示之以衿韠皆者之戒不嫌忘之視乃正字今文作示俗誤行之

○女子之嫁也母命之往送之門戒之曰往之女家必敬必戒無違夫子女家夫家也婦人內夫家以嫁爲歸也夫子夫也○孟子○姆教婦人者○婦乘以几從者二人坐持几相對持几者重慎之○御婦車御輪三周詳見昏義

婦至主人揖婦以入及寢門揖入升自西階媵布席于奧夫入于室即席婦尊西南面媵御沃盥交升自西階道婦入也媵送也謂女從者也御當爲訝訝迎也謂壻從者也媵沃壻盥於南洗御沃婦盥於北洗夫婦始接情有廉恥媵御交道其志贊者徹尊冪舉者盥出除罪舉鼎入陳于阼階南西面北上七俎從設執七者執俎者從鼎而入設之七所以別出牲體也俎所以載也北面載執而俟執俎而立俟豆先設七者逆退復位于門東北面西上執七者事畢逆退由便至此乃著其位略賤也贊者設醬于席前酒醴在其北俎入設于豆東魚次腊特于俎北豆東酒醴之東贊設黍于醬東稷在其東設清于醬南饌要方也設對醬于東對醬婦醬也酒醴在其南設之當特俎北上設黍于腊北其西稷設清于醬北御布對席贊啓會御于敦南對敦于北啓發也今文啓作開古文御爲綏贊告具揖婦即對

筵皆坐皆祭祭薦黍稷肺　贊者西面告饌具也堂廉曰筵坐安也祭祭酒也薦黍稷肺　捐婦使即席薦菹醢　贊爾黍授肺脊皆食以清醬皆祭舉食舉也　爾移也移置席上便其食也皆食食黍也以用也用者謂用口嗽清用指咂嘬古文黍作稷稷禮也　三飯卒食　卒已也同牢示親不主爲食起三飯而成贊洗爵酌酳主人主人拜受贊戶內北面答拜酳婦亦如之皆祭　酳漱也酳之言演也安也漱所以潔口且演安其所食酳酌內尊　贊以肝從皆振祭嚌肝皆實于菹豆　肝肝炙也飲酒宜有肴以安之　卒爵皆拜婦拜見母章此篇婦見舅姑一章及內則女拜尚右手　贊答拜受爵再酳如初無從三酳用巹亦如之　亦無從也　贊洗爵酌于戶外尊入戶西北面奠爵拜皆答拜坐祭卒爵拜　贊酌者自酳也　主人出婦復位

復尊西南面之位　乃徹于房中如設于室尊否　徹室中之饌設于房中爲媵御餕之徹尊不設有外尊也　主人說服于房媵受婦說服于室御受姆授巾　巾所以自潔清今文說作稅　御衽于奧媵衽于奧媵衽良席在東皆有枕北止　衽臥席也婦人稱夫曰良孟子曰將觀良人之所之止是也古文止作趾　主人入親說婦之纓　入者從房還入室也婦人十五許嫁笄而禮之因著纓明有繫也蓋以五采爲之其制未聞　燭出　昏禮畢燭出將臥息媵餕主人之餘御餕婦餘贊酳之　外尊房戶外之東尊媵待于戶外呼則聞爲尊者有所徹求今文待作待

右婦至○記婦人寢門贊者徹尊冪酌元酒三屬于尊棄餘水于堂下階間加勺　屬注也元酒泲水貴新昏禮又貴新故事至乃

取之三注于尊中

夙興婦沐浴纚笄宵衣以俟見夙早也昏明日之晨興起也俟待也待見於舅姑寢門之外古者命士以上年十五父子異宮質明贊見婦于舅姑席于阼舅即席質平也房外房戶外之西古文舅皆作咎婦執笲棗栗自門入升自西階進拜奠于席笲竹器而衣者其形蓋如今之筥笲盛矣進拜者進東面乃拜奠之者舅尊不敢授也舅坐撫之興答拜婦還又拜還於先拜處拜婦人與丈夫爲禮則俠拜降階受笲腶脩升進北面拜奠于席姑坐舉以興拜授人人有司姑執笲以起答婦拜授有司徹之舅則宰徹之

右婦見○記笲緇被纁裏加于橋舅答拜宰徹笲被夫也笲有衣者婦見舅姑以飾爲敬橋所以承笲其制未聞今文橋爲鎬

○婦見舅姑

舅姑姊妹皆立於堂下西面北上是見已婦來爲供養也其見不復特見見諸父各就其寢旁尊也亦爲見時不主於尊者兄弟以下在位是爲己見

來○雜記

贊醴婦醴當爲禮贊禮婦者以其婦道新成親厚之席于戶牖間室戶西牖東南面位側尊無醴于房中婦疑立于席西疑正立自定之貌贊者酌醴加栖面枋出房席前北面姊東面拜受贊西階上北面拜送婦又拜薦脯醢婦東面拜贊北面答之變婦升席左執觶右祭脯醢以栖祭醴三降席東面坐啐醴建栖興拜贊答拜

婦又拜奠于薦東北面坐取脯降出授人于門外奠于薦東升席
且榮得禮人謂婦氏人親徹

右醴婦○記婦席薦饌于房詳見饗
婦章

舅姑入于室婦盥饋特豚合升側載無魚腊
無稷並南上其他如取女禮側載者右胖載之舅俎左胖
舅姑共席于奧其饌各以南爲上其他謂醬湆葅饋成
醯女謂婦也如取婦禮婦禮同牢時今文並當作併　婦贊成
贊成祭者授處之今文無成也席于北墉下墉牆也室
祭卒食一酳無從中北牆下
婦徹設席前如初西上婦餕舅辭易醬婦餕者即席將餕
汙也辭易醬者嫌淬
婦餕姑之饌御贊祭豆黍肺舉肺祭乃食卒姑酳之婦



拜受姑拜送坐祭卒爵姑受奠之奠之于篚　奠婦徹于房中
御餕姑酳之雖無婦媵先于是與始飯之錯古者嫁女必
之媵姪兄之子婦女弟也婦尊姪卑若或無婦猶先媵客
之也始飯謂舅姑錯者媵餕舅餘御餕姑餘也古文始爲
姑

右婦饋

舅姑共饗婦以一獻之禮舅洗于南洗姑洗于北洗奠酬
以酒食勞人曰饗南洗在庭北洗在北堂設兩洗者獻酬
酢以潔清爲敬奠酬者明正禮成不復舉凡酬酒皆奠于
薦左不舉其燕則更使人舉爵舅姑先降自西階婦降自阼階授之室使
已歸婦俎于婦氏人言俎則饗禮有牲矣婦氏人丈夫送
婦者使有司歸以婦俎當以反命于

女之父母
明其得禮

右饗婦○記婦席薦饌于房醴婦饗婦之席薦也饗婦姑薦焉舅姑共饗婦舅獻爵姑薦脯醢婦洗在北堂直室東隅篚在東北面盥洗在北堂所謂北洗北堂中半以北室東隅東西直房戶與隅間婦酢舅更爵自薦更爵男女不相因也不敢辭洗舅降則辟于房不敢拜不敢與尊卑洗者爲禮

凡婦人相饗無降姑饗婦人送者于房無降者以北洗篚在上○庶婦則使人醮之婦不饗人醮之不饗也酒不酬酢曰醮亦有脯醢適婦酌之以醮尊之庶婦之以酒卑之其儀則同不饋者共養統于適也

舅饗送者以一獻之禮酬以束錦送者女家有司也爵至酬賓又從之以束錦所以相厚古文錦皆作帛　姑饗婦人送者酬以束錦婦人送者隸子分之妻妾几饗速之若異邦則贈丈夫送者以束錦贈送也就賓館

右饗送者

若舅姑既沒則婦入三月乃奠菜沒終也奠菜者以筐祭菜也蓋用堇席于廟奧東面右几席于北方南面廟考妣之廟祝盥婦盥于門外婦執笲菜祝帥婦以入祝告稱婦之姓曰某氏來婦敢奠嘉菜于皇舅某子帥道也入入室也某氏者齊女則曰姜氏魯女則曰姬氏來婦言來爲婦嘉美也皇君也婦拜拔地坐奠菜于几東席上還又拜如初拔地于至地也婦人拔地猶男子稽首婦降堂取笲菜入祝曰某氏來婦敢告

于皇姑某氏奠菜于席如初禮降堂階上也室事交乎戶今降堂者敬也於姑言敢告剪尊於姑　婦出視閨婦戶則閉之　凡庶無事老醴婦于房中南面如舅姑醴婦之禮因于廟見禮之壻饗婦送者丈夫婦人如舅姑饗醴

右廟見○記婦入三月然後祭行　入夫之室三月之後於祭乃行謂助祭也

若不親迎則婦入三月然後壻見曰某以得爲外昏姻請覿　女氏稱昏壻氏稱姻覿見也　主人對曰某以得爲外昏姻之敬某之子未得濯溉于祭祀是以未敢見今吾子辱請吾子之

宮某將走見　主人女父也以白造緇曰辱　對曰某以非它故不足以辱命請終賜見　非他故嫌親之辭命謂將走見之言今文無終賜　對曰某以得爲昏姻之故不敢固辭敢不從　不言外亦嫌親之辭古文曰外昏姻　主人出門左西面壻入門東面奠摯再拜出　出門出內門入門入大門出內門不出大門者異于賓客也壻見于寢奠摯者壻有子道不敢授也摯雉也　擯者以摯出請受　欲使以賓客禮相見壻辭許受摯入主人再拜受壻再拜送出　出已見女父　見主婦主婦出門　主婦主人之婦也見主婦者兄弟之道宜相親也閨屏者婦人無外事屏左屏壻立于門外東面主婦一拜壻答再拜主婦又拜壻必先一拜者婦人于丈夫必俠拜　主人請醴及昏讓入醴以一獻之禮

王婦爲賓酬無幣及與也無幣異于賓客　壻出主人送再拜

右壻見婦之父母記補

## 昏義　嘉禮四

昏禮者將合二姓之好上以事宗廟而下以繼後世也故君子重之是以昏禮納采問名納吉納徵請期皆主人筵几於廟而拜迎於門外入揖讓而升聽命於廟所以敬慎重正昏禮也聽命謂主人聽使者所傳壻家之命父親醮子而命之迎男先於女也子承命以迎主人筵几於廟而拜迎於門外壻執鴈入揖讓升堂再拜奠鴈蓋親受之於父母也降出御婦車而壻授綏御輪三周先俟於門外婦至壻揖婦以入共牢而食合卺而酳所以合體同尊卑以親之也酌而無酬酳曰醮醮之禮如冠醮與其異者于寢耳壻御婦車輪三周御者代之壻自乘其車先道之歸也共牢而食合卺而酳成婦之義敬慎重正而后親之禮之大體而所以成男女之別而立夫婦之義也男女有別而后夫婦有義夫婦有義而后父子有親父子有親而后君臣有正故曰昏禮者禮之本也言子受氣性純則孝孝則忠也夙興婦沐浴以俟見質明贊見婦於舅姑婦執笲棗栗腶脩以見贊禮婦婦祭脯醢祭醴成婦禮也成其爲婦之禮也贊醴婦當作禮聲之誤也舅姑入室婦以特豚饋明婦順

也以饋明婦順者供養之禮主于孝順厥明舅姑共饗婦以一獻之禮奠酬舅姑先降自西階婦降自阼階以著代也言既獻之而授之以室事也降者各還其燕寢婦見及饋饗于適寢昏禮不言厥明此言之者容大夫以上禮多或異日成婦禮明婦順又申之以著代所以重責婦順焉也婦順者順於舅姑和於室人而后當於夫以成絲麻布帛之事以審守委積蓋藏室人謂女妯女叔諸婦也當猶稱也後言稱夫者不順舅姑不和室人雖有善者猶不爲稱夫也是故婦順備而后內和理內和理而后家可長久也故聖王重之順備者行和當事成審也是以古者婦人先嫁三月祖廟未毀教於公宮祖廟既毀教於宗室教以婦德婦言婦容婦功教成祭之牲用魚芼之以蘋藻所以成婦順也謂與天子諸侯同姓者也嫁女必就尊者教成之者女師也祖廟女所出之祖也公君也宗室宗子之家也婦德貞順也婦言辭令也婦容婉娩也婦功絲麻也祭之祭其所出之祖也魚頻藻皆水物陰類也魚爲俎實蘋藻爲羹菜祭無牲牢告事耳其齊盛用黍云君使有司告之宗子之家若其祖廟已毀則爲壇而告焉○昏義○天地合而后萬物興焉夫昏禮萬世之始也取於異姓所以附遠厚別也同姓或則多相褻也幣必誠辭無不腆誠信也腆猶善也告之以直信直猶正也此二者所以教婦正直信也信事人也信婦德也事猶直也壹與之齊終身不改故夫死不嫁齊謂共牢而食同尊卑也齊或爲醮男子親迎男先於女剛柔之義也天先乎地君先乎臣其義一也先謂倡道也執

摯以相見敬章別也言不敢相褻也　男女有別然後父子親父子親然後義生義生然後禮作禮作然後萬物安言人倫有別則氣性醇也無別無義禽獸之道也言聚麀之亂類也　壻親御授綏親之也親之也者親其親也言己親之所以使之親己敬而親之先王之所以得天下也先王若大王文王　昌乎大門而先男帥女女從男夫婦之義由此始也先者事居前也婦人從人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子從謂順其教令也夫之言丈夫也夫或爲傅　元冕齊戒鬼神陰陽也將以爲社稷主爲先祖後而可以不致敬乎元冕祭服也陰陽謂夫婦也　共牢而食同卑也故婦人無爵從夫之爵坐以夫之齒爵謂夫命爲大夫則妻爲命婦器用陶匏尚禮然也此謂大古之禮器也三王作牢用陶匏言大古之禮三王之世作之而用大古之器重夫婦之始也厥明婦盥饋舅姑卒食婦俟餘私之也私之猶言恩也舅姑降自西階婦降自阼階授之室也明當爲家事之主也昏禮不用樂幽陰之義也樂陽氣也幽深也欲使不以陽散之也昏禮不賀人之序也序猶代也○自月以告君周禮郊特牲○凡取判妻入子者媒氏書之以告君謂此也齊戒以告鬼神昏禮凡受女之禮皆於廟爲神席以告鬼神謂此也爲酒食以召鄉黨僚友會賓客也以厚其別也厚重慎也○曲禮○孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也親骨肉也取婦

之家三日不舉樂思嗣親也重世變也三月而廟見稱來婦也擇日而祭於禰成婦之義也謂舅姑沒者也必祭成婦義者婦有供養之禮猶舅姑存時臨饋特豚於室○曾子問○子云夫禮坊民所淫章民之別使民無嫌以爲民紀者也淫猶貪也章明也嫌疑也故男女無媒不交無幣不相見恐男女之無別也重男女之會所以遠別之於禽獸也有幣者必有媒有媒者不必有幣仲春之月會男女之時不必待幣以此坊民民猶有自獻其身獻猶進也昏禮親迎見於舅姑承子以授婿恐事之違也別姑妻之父母也妻之父爲外舅姑父爲外舅妻之母爲外姑戒女曰夙夜無違命母戒女曰毋違宮事以此坊民婦順有不至者不至不親親夫以孝舅姑也春秋成公九年春二月伯姬歸于宋夏五月季孫行父如宋致女還時宋共公不親迎恐其有違而致之也○坊記○昏姻之禮所以明男女之別也昏姻謂嫁取也壻曰昏妻曰姻昏姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣苦謂不至不答之屬○經解○孔子曰凡民淫亂者生於男女無別男女無別則夫婦失義婚禮廢喪者所以別男女明夫婦之義也男女既別夫婦既明故雖有淫亂之獄而無陷刑之民其有犯淫亂之獄者則飭婚聘之禮家語○子張曰女子必漸乎二十而後嫁何也孔子曰十五許嫁而後從夫是陽動而陰應男唱而女隨之義也以爲纕組紃織維者女子之所有事也雜織文章之美婦人所有大功也必

十五以往漸乎二十然後可以逼乎此事逼乎此事然後乃能上以孝於舅姑下以事夫養子也孔叢子○哀公問於孔子曰禮男必三十而有室女必二十而有夫也豈不晚哉孔子曰夫禮言其極也不是過也男子二十而冠有爲人父之端女子十五許嫁有適人之道於此而往則爲昏矣羣生閉藏乎陰而爲化育之始陰謂冬也冬藏物而爲化育始故聖人因時以合偶男女窮天數也窮極也霜降而婦功成嫁娶者行焉季秋霜降嫁娶者始于此詩云將子無怒秋以爲期也氷泮而農桑起婚禮而殺於此泮散也正月農事起蠶者採桑婚禮始殺言未止也至二月農事始起會男女之無夫家者奔者期

盡此月故也詩云士如歸妻迨氷未泮言如欲使妻歸當及氷未泮散之盛時男子者任天道而長萬物者也知可爲知不可爲知可不可言知可不可言知可知不可行者也是故審其倫而明其別謂之知所以効匹夫之聽也聽宜爲德女子者順男子之教而長其理者也爲男子長養其理分是故無專制之義而有三從之道幼從父兄既嫁從夫夫死從子言無再醮之端始嫁言醮禮無再醮之端言不改事人所謂夫死不嫁也教令不出於閨門事在供酒食而已無閫外之非儀也閫門限婦人以自專無閫外之威儀詩云無非無儀唯酒食是議孟子之母曰婦人之職精五飯羃五漿養舅姑縫衣裳而已故有閨門之志不越境而奔喪事無擅爲行無獨成參

知而後動可驗而後言書不遊庭夜行以火所以救匹婦之德也孔子遂言曰女有五不取逆家子者謂其逆德也（何休曰逆人倫也）亂家子者謂其亂倫也（何休曰類不正也）世有刑人子者謂其棄於人也有惡疾子者謂其棄於天也喪父長子（何休作喪父長女）謂其無受命也（何休曰無教戒也）婦有七出三不去七出者不順父母出者謂其逆德也無子者謂其絕世也婬辟者謂其亂族嫉妒者謂其亂家惡疾者謂其不可供粢盛多口舌者謂其離親竊盜者謂其反義三不去者謂其有所取無所歸一也（何休取作受又云不窮窮也）與其更三年之喪二也（何休



曰不忘恩也）先貧賤後富貴三也（何休云賤取貴不去不背德也）凡此聖人所以順男女之際重婚姻之始也（家語）○哀公曰敢問爲政如之何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則庶物從之矣（庶物猶衆事也）古之爲政愛人爲大所以治愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至矣大昏爲大大昏至矣大昏既至冕而親迎親之也親迎之也者親之也是故君子興敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親弗敬不正愛與敬其政之本與（大昏國君娶禮也至矣言至大也怪親迎不已重乎（已猶大也言相敬則親公曰寡人願有言然冕而親迎乃服祭服）孔子愀然作色而對曰合二

姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社稷之主君何謂已重乎先聖周公也孔子曰天地不合萬物不生大昏萬世之嗣也君何謂已重焉孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之禮足以立上下之敬物恥是以振之國恥是以興之爲政先禮禮其政之本與宗廟之禮祭宗廟也夫婦配天地有日月之象焉禮器曰君在阼夫人在房大明生于東月生于西此陰陽之分夫婦之位也直猶正也正言謂出政教也政教有夫婦之禮焉昏義曰天子聽外治后聽內職教順成俗外內和順國家理治此之謂盛德物猶事也事恥臣恥也振猶救也國恥君恥也君臣之行有可恥者禮足以救之足以興復之孔子遂言曰昔三代明王之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓之象也身以及身子以及子妃以及妃君行此三者則愾乎天下矣大王之道也如此則國家順矣愾猶至也大王居豳爲狄所伐乃曰土地所以養人也君子不以其所養害所養乃去之岐是言百姓之身猶吾身也百姓之妻子猶吾妻子也不忍以土地之故而害之去之○既內自盡又外求助昏禮是也故國君取夫人之辭曰請君之玉女與寡人共有敝邑事宗廟社稷此求助之本也言玉女者美言之也君子於玉比德焉○祭統○

娶妻不先告廟者示不必安也昏禮請期不敢必也造女於禰廟者重先人之遺支體也不敢自專故告禰也去不辭誠不諾者蓋恥之重去也婦人三月然後祭行舅姑既沒亦婦人三月奠菜於廟三月一時物有成者人之善惡可得知也然後可得事宗廟之禮未廟見而死歸葬於女氏之黨示未成婦也夫有惡行妻不得去者地無去天之義也天子諸侯一娶九女何重國家廣繼嗣也娶九女亦足以承君之施也九而無子百亦無益也王度記曰天子諸侯一娶九女娶一國則兩國媵之皆以姪娣從也或曰天子娶十二女法天有十二月萬物必生也必一娶何防淫泆也爲其棄德嗜色故一娶而已人君無再娶之義也備姪娣從者爲其不相嫉妒也一人有子三人共之若己有之也不娶兩姊何傳異氣也娶三國女何廣異類也恐一國血脉相似俱無子也姪娣年少猶從適人者明人君無再娶之義還待年於父母之國未任答君子也娶妻卜之何卜女之德知相宜否人君及宗子無父母自娶妻者卑不主尊賤不主貴也大夫功成受封得備八妻著重國家廣繼嗣也不更聘大國者不忘本適也天子諸侯之世

子皆以諸侯禮娶與君同不無再娶之義也不娶同姓者重人倫防淫泆恥與禽獸同也外屬小功以上亦不得娶也王者嫁女必使同姓諸侯主之何婚禮貴和不可相答爲傷君臣之義亦欲使女不以天子尊乘諸侯也必使同姓者以其同宗共祖可以主親故使攝父事也卿大夫一妻二妾者何尊賢重繼嗣也不備姪娣何北面之勢不足盡人骨肉之親士一妻一妾何下卿大夫也婦人所以有師何學事人之道也學一時足以成矣與君有緦麻之親者教於公宮三月與君無親者各教於宗廟宗婦之室國君取大夫之妾士之妻老無子而明於婦道者又祿之使教宗室五屬之女大夫士皆有宗族自於宗子之室學事人也女必有傅姆何尊之也白虎通○魯師春姜永汝齊風雞鳴篇疏引此作魯師齊姜曰夫婦人以順從爲務貞慤爲首故婦人事夫有五平旦纔算而朝則有君臣之嚴沃盥饋食則有父子之敬報反而行則有兄弟之道受期必誠則有朋友之信寢席之交而後有夫婦之際列女傳○白虎通云婦人學總而朝君臣之道也側隱之恩父子之道也會計有無兄弟之道也閨門之內社席之上朋友之道也與此小異

禮書綱目卷之二

同邑後學　戴揚休
俞鎮璣　俞肇綸校



禮書綱目卷之三

婺源江　永編

嘉禮五

## 冠昏記

補

大宗伯以嘉禮親萬民以昏冠之禮親成男女（親其恩成其性○春官○黨正凡其黨之昏冠教其禮事掌其禁戒（其黨之民○地官）

○男子二十而冠冠而列丈夫三十而娶女子十五而許嫁二十而嫁（禮二十而冠冠而在丈夫之列謂周曰國不可久無儲貳故天子諸侯十五而冠十五而娶娶必先冠以夫婦之道王教之本不可以童子之道治之禮十五爲成童以次成人欲人君之早有繼體故因之以爲節書稱成王十五而冠著在金縢周禮媒氏曰令男三十而娶女二十而嫁內則云女子十五而笄說曰許嫁）

也是故男自二十以及三十女自十五以及二十皆得以嫁娶先是則速後是則晚凡人嫁娶或以賢淑或以方類豈但年數而已若必差十年乃爲夫婦是廢賢淑方類苟比年數而已禮何爲然哉則三十而娶二十而嫁說嫁娶之限蓋不得復過此爾故舜年三十無室書稱曰鰥周禮云女子年二十未有嫁者仲春之月奔者不禁奔者不待禮聘因媒請嫁而已矣常謂禮爲夫之姊妹服長殤年十九至十六如此男不必三十而娶女不必二十而嫁明矣此又士大夫之禮○文十二年穀梁傳○五廟之孫祖廟未毀雖爲庶人冠取妻必告告於君也○文王世子

右通論○二月綏多女士綏安也冠子娶婦之時也

夏小正

始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也本大古耳非時王之法服也



元冠朱組纓天子之冠也緇布冠有綏侯也諸侯緇布冠有繢綏或作繢○玉藻○公冠自爲主家語冠也元冠委貌也諸侯緇布冠者飾也繢或作綏或作繢○玉藻○公冠自爲主家語公堂深異於士作公冠則以卿爲主迎賓揖升自阼立于席公堂深異於士賓無介公自爲主家語席下有○家語北字既醴降自阼君尊故其降也不使就賓階也○家語此句上有其禮也則如士饗之以三獻之禮也自西階以異字其餘自爲主者其降也不政終於正○家語作諸侯非公而自西階以異語作諸侯非公而自爲主者其降也自西階以異其餘皆與公同也爲迎賓升阼之等公自爲主者其所以異皆降自西階其餘皆與公同○家語無此句

元端冕皮弁皆韠元端緇布冠及元冠之服也○家語無韠字下有異字冕是韠字之誤公皆韠公皆韠元端緇布冠及元冠之服也○家語無韠字下有異字冕是韠字之誤

朝服素韠元端諸侯之服也朝服韠從裳色皆素也公冠四加元冕四當爲三元當爲玄字之誤○爵弁天子公冠四加元冕四當爲三家語冕下有祭字○爵弁以三獻之禮爵弁天子祭服也士於賓以一獻之禮○家語

前言紀目　卷三

屬上　於饗而贊冠者退爲賓者禮於饗亦饗
文　無介臣本無介也○家語在卿爲賓之下無樂亦時也
冠者成人代父始宜盡孝子之感不可以徹樂取之孔子
曰取婦之家三日不舉樂思嗣親也然則冠禮一舉樂可
也春秋左氏傳曰以金石之樂節之謂君臣同服
冠時爲節也○注一下疑脫曰不二字皆元端君臣同服○家語無
無樂皆元端字其疇脩朱錦宋四馬其慶也同其慶賓亦如是○
賓則束帛乘馬家語作其酬幣于
無其慶也字　天子嶷禮也公　太子與庶子其冠皆自爲
主　王侯自王之重言天子誤也○天子以下家語作王太
子庶子之冠擬焉皆天子自爲王按鄭注重言天子恐
皆下本有天子字一本作重言太子其禮與士同其饗賓也皆同禮與士無
變饗下有食字○大戴禮公冠近本作公符誤也○家語
冠頌篇嶷子問諸侯之冠其所以爲賓主何也孔子答之
如此

右天子諸侯冠禮○鄜隱公既卽位將冠使大夫因
孟嶷子問禮於孔子子曰其禮如世子之冠雖天子
之元子猶士也其禮無變天下無生而貴者故也嶷
子曰天子未冠卽位長亦冠乎孔子曰古者王世子
雖幼其卽位則尊爲人君人君治成人之事者何冠
之有嶷子曰然則諸侯之冠異天子與怪天子無冠而諸侯之
冠如世子之冠故問之　孔子曰君爰而世子主喪是亦冠也已
入君無所殊也諸侯亦人君
禮也嶷子言諸侯與天子無異嶷子曰今鄜君之冠非
則鄜君之冠非也孔子曰諸侯之有冠禮也夏

之末造也有自來矣今無識焉言有所從來故今無所識天子冠者武王崩成王年十有三而嗣立周公居冢宰攝政以治天下明年夏六月既葬周書曰歲十有二月葬武王崩元年六月葬冠成王而朝於祖以見諸侯示有君也周公命祝雍作頌曰達而勿多也家語勿多作未幼字誤今从大戴○鄭曰辭多則史少則不達祝雍辭曰使王近於民常得民之心也遠於年言壽齊於時齊愛也無事棄日也以惠於財施含不吝也親賢而任能其頌曰令月吉日王始加元服去王幼志心是衮職朱子曰衮天子之盛服衮職謂天子之職業也是字本闕今補或曰當作一心欽若昊天欽敬若順六合是式天地四方謂之六合言爲之法式幸爾祖考永永無極此周公之制也家語冠頌○襄公九年十二月晉悼公以諸侯之師伐鄭而還公送晉侯晉侯以公宴于河上問公年季武子對曰會于沙隨之歲穿君以生沙隨在成十六年晉侯曰十二年矣是謂一終一星終也歲星十二歲而一周天國君十五而生子冠而生子禮也冠成人之服故必冠而後生子君可以冠矣大夫盡爲冠具武子對曰君冠必以禰享之禮行之禰謂灌鬯酒也享祭先君行將也以金石之樂節之以鍾磬爲舉動之節以先君之祧處之諸侯以始祖之廟爲祧今寡君在行未可

具也請及兄弟之國而假備焉晉侯曰諾公還及衛

冠於成公之廟（成公今衛獻公之曾祖從衛所處）假鍾磬焉禮也（左氏傳）

曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入問齊衰大功之喪如之何（冠者賓及贊者）孔子曰內喪則廢（內喪同門也）外喪則冠而不醴（不醴不徹饌而埽即位而哭如冠者未至則廢其廢者喪醴子也）徹饌而埽即位而哭如冠者未至則廢其廢者喪成服因喪而冠如將冠子而未及期日而有齊衰大功小功之喪則因喪服而冠（廢吉禮而因喪冠俱成人之服及至也）除喪不改冠乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於大廟歸設奠服賜服於斯乎有冠醮無冠禮（酒爲醮冠禮醴重而醮輕此服賜服酌用酒尊賜也不醴明不爲改冠改冠當醴之）父沒而冠則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父叔父而后饗冠者（饗謂禮之）○曾子問○以喪冠者雖三年之喪可也既冠於次入哭踊三者三乃出（言雖者明齊衰以下皆可以喪冠矣非其冠月待變除卒哭而冠次廬也雖或爲唯）大功之末可以冠子可以嫁子可以取婦已雖小功既卒哭可以冠取妻下殤之小功則不可（此皆謂可用吉禮之時父大功卒哭而可以冠子嫁子小功卒哭而可以取婦已大功卒哭而可以冠子小功卒哭而可以取妻必偕祭乃行也下殤小功齊衰之親除喪而後可爲昏禮凡冠者其時當冠則因喪而冠之○雜記

右冠變禮

女子十有五年而笄謂應年許嫁者女子許嫁笄而字之其未許嫁二十則笄○內則

女子許嫁笄而字以許嫁爲成○曲禮　○女子許嫁笄而禮之稱字許嫁已受納徵禮也笄女之禮猶冠男也使主婦女賓執其禮○士昏記　○女雖未許嫁年二十而笄禮之婦人執其禮明非許嫁之笄燕則髮首既笄之後去之猶若女有著紒也○雜記

右女子笄

子三十而有室室猶妻也女子二十而嫁有故二十三年而嫁故謂父喪聘則爲妻聘問也妻之言齊也以聘問則得與夫敵體奔則爲妾妾之言接也間彼有禮走而往焉以得接○婦人謂嫁曰歸婦人生見于君子也奔或爲衒○內則　○婦人謂嫁曰歸以父母爲家嫁以夫爲家故謂嫁曰歸明有二歸之道○隱二年公羊傳

右嫁娶

繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊雖百世而昏姻不通者周道然也周之禮所建者長也姓正姓也始祖爲正姓高祖爲庶姓繫之弗別謂若今宗室屬籍也周禮小史掌定繫世辨昭穆○大傳○取妻不取同姓故買妾不知其姓則卜之爲其近禽獸也交賤或時非勝取之於賤者世無本繫○曲禮

右不取同姓○司空季子曰昔少典娶於有蟜氏生黃帝炎帝黃帝侍中曰少典黃帝之先有蟜諸侯也炎帝神農也處唐云少典黃帝炎帝之父昭

禮書綱目　卷三

謂神農三皇也在黃帝前黃帝滅其子孫耳明非神農可知也言生者謂二帝本所出也內傳商陽高辛各有才子八人謂其得之　黃帝以姬水成炎帝以姜水成姬姜水名成謂所生長以成功也八面異德故黃帝爲姬炎帝爲姜

異姓則異類雖近男女相及以生民也近謂有屬名相及嫁娶也

同姓雖遠男女不相及畏黷敬也畏褻黷則生怨其類　黷則生怨

怨亂毓災災毓滅性毓生也　是故娶妻避其同姓畏亂災也國語○衛公使其大夫求婚於季氏桓子問禮於孔子子曰同姓爲宗有合族之義故繫之以姓而弗別綴之以食而弗殊君有食族人之禮雖親盡不異之殊食多少也雖百世婚姻不得通周道然也桓子曰魯衛之先雖寡兄弟今已絕遠矣可乎孔子曰固非禮也夫上治祖禰以尊尊也下治子孫以親親也旁治昆弟所以敬叔也此先王不易之教也家語○晉侯有疾子產曰僑聞之內官不及同姓內官嬪御其生不殖殖長也　美先盡矣則相生疾同姓之相與先美矣則美先盡則生疾君子是以惡之故志曰買妾不知其姓則卜之男女辨姓禮之大司也辨別也今君內實有四姬焉同姓姬姜其無乃是也乎昭元年左氏傳

○取妻不取同姓以厚別也厚猶遠也故買妾不知其姓

則卜之妾言買者以其賤同之於衆物也士庶之妾恒多凡庸有不知其姓者　以此坊民魯春秋猶去夫人之姓曰吳其死曰孟子卒　吳大伯之後魯同姓也昭公取焉去姬曰吳而已至其死亦略云孟子卒不書夫人某氏蓋孟子蓋其且字○坊記

○陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知禮　陳國名司敗官名卽司寇也昭公魯君名稱習於威儀之節當時以爲知禮故司敗以爲問而孔子答之如此孔子退揖巫馬期而進之曰吾聞君子不黨君子亦黨乎君取於吳爲同姓謂之吳孟子君而知禮孰不知禮　巫馬期姓字孔子弟子名施司敗揖而進之也相助匿非曰黨禮不娶同姓而魯與吳皆姬姓謂之吳孟子者諱之使若宋女子姓者然巫馬期以告子曰丘也幸苟有過人必知之孔子不可曰謂諱君之惡又不可以娶同姓爲知禮故受以爲過而不辭○論語

天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾　妻八十一御妻周禮謂之女御以其御序於王之燕寢妾賤者　公侯有夫人有世婦有嬪有妻有妾　此於天子也無后與嬪去上中○曲禮　○王御不參一族　御婦官也參三也一族一父子也故環婕妤以備三不參一族之女○國語周語　○典瑞穀圭以聘女　穀圭亦王使之瑞節穀生物者聘女則以納徵焉○春官　○穀圭七寸天子以聘女　納徵加於束帛也　射四寸天子以遠字　射食亦反出大璋亦如之諸侯以聘女亦納徵加於束帛也大璋者以大璋之玄飾之也亦如之者如邊璋七寸射四寸○考工記玉人　○國君取夫人之辭曰請君之玉女與寡人共有敝邑事宗廟社稷

言玉女者美言之也君○子於玉比德焉○祭統○納女於天子曰備百姓於國君曰備酒漿於大夫曰備埽灑納女猶致女也壻不親迎則女之家遣人致之此其辭也姓之言生也天子皇后以下百二十人廣子姓也酒漿埽灑賤婦人之職○曲禮○大昏既至冕而親迎詳見昏義○親迎其禮奈何曰諸侯以屨三兩加琮大夫庶人以屨二兩加束脩二曰某國寡小君使寡人奉不珍之琮不珍之屨禮夫人曰有幽室數辱之產未諭於傅姆之教得承執衣裳之事敢不敬拜祝祭拜夫人受琮取一兩屨以屨女正笄衣裳而命之曰往矣善事爾舅姑以順爲宮室無二爾心無敢回也女拜乃親引其手授夫于戶夫引手出戶夫行女從拜辭父于堂拜諸母于大門大夫先升輿執轡女乃升輿轂三轉然後大夫下先行大夫士庶人稱其父曰某之父某之師友使某執不珍之屨不珍之束脩敢不敬禮某氏貞女母曰有草茅之產未習於織紝紡績之事得奉執箕帚之事敢不敬拜說死

右天子諸侯大夫昏禮○桓公八年冬祭公來遂逆王后于紀祭公諸侯爲天子三公者王使魯王昏故祭公來受命而迎也天子無外故因稱王后卿不書舉重略輕禮也天子娶於諸侯使同姓諸侯爲之主祭公來受命于魯故曰禮○春秋左氏傳○祭公者何天子之三公也天子置三公九卿二十七大夫八十一元

士凡百二十官下應十二子祭據宰周
者采也天子三公氏采稱尊　何以不稱使公稱使

婚禮不稱主人時王者有母也遂者何生事也生猶造也大事之辭大夫無遂事此其言遂何成使乎我也以上來無事知遂成使於我

其成使乎我奈何使我爲媒可則因用是往逆矣婚禮成於五先納采問名納吉納徵請期然後親迎時王者遣祭公來使魯爲媒可則因用魯往逆之不復成禮疾王者不重妃匹逆天下之母若逆婦妾將謂海內何哉故譏之女在其國稱女此其稱王后何王者無外其辭成矣公羊傳

焉何也不正其以宗廟之大事即謀於我故非與使也時天子命祭公就魯共卜擇紀女可中后者便逆之不復反命遂繼事之辭也其曰逆女而不稱使何以不稱使公稱使也



曰遂逆王后故略之也以其遂逆無禮故不書逆女而曰王后略謂不以禮稱之

或曰天子無外王命之則成矣四海之濱莫非王臣王命紀女爲后則已成王后不如諸侯入國乃稱夫人或說是○春秋左氏說曰王者至尊無敵無親逆之禮祭公逆王后未致京師而稱后知天子不行而禮成也鄭君釋之曰大姒之家在郃之陽在渭之涘文王親迎于渭即天子親迎之則文天子雖尊其于后猶夫婦夫婦判合禮同一體所謂無敵豈施此哉禮記哀公問曰冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以爲天地宗廟社稷之主君何謂已重焉此言親迎繼先聖之後爲天地宗廟社稷之主非天子則誰乎○穀梁傳　九年春紀季姜歸于京師季姜桓王后書字者天子之尊姜紀姓爲之中者歸之也中謂關與婚事○春秋穀梁傳○其辭成矣則其稱紀季姜何

自我言紀父母之於子雖爲天王后猶曰吾季姜（明尊不加于父母書季姜歸者明魯爲媒當有送迎之禮○公羊傳○靈王求后於齊齊侯問對於晏桓子桓子對曰先王之禮辭有之天子求后於諸侯諸侯對曰夫婦所生若而人（不敢斁亦不敢毀故曰若而人）妾婦之子若而人言非適也無女而有姊妹及姑姊妹則曰先守某公之遺女若而人齊侯許晉王使陰里結之（陰里周大夫結成也爲十五年劉夏逆王后傳○襄十二年左氏傳○劉夏劉采地夏名也天子卿書字劉夏非卿故書名天子無外所命則成故不言逆女）逆王后于齊（劉夏逆王后于齊卿不行非禮也官師從單靖公逆王后于齊卿不行非禮也官師卿也劉夏獨過魯告晉故不書單靖公天子不親昏使上卿逆而公監之故曰卿不行非禮○襄十五年春秋左氏傳）○岳曰有鰥在下曰虞舜帝曰我其試哉女于時觀厥刑于二女釐降二女于嬀汭嬪于虞帝曰欽哉（女以女與人也時是刑法也二女堯二女娥皇女英也此堯言其將試舜之意也嬪婦也嬀水名水北曰汭蓋舜所居之地嬪婦也史言堯治裝下嫁二女于嬀水之北使爲舜婦于虞氏之家也欽哉堯戒二女之辭即禮所謂往之女家必敬必戒者況以天子之女嫁于匹夫尤不可不深戒之也○堯典○何彼穠矣美王姬也雖則王姬亦下嫁於諸侯車服不繫其夫下王后一等猶執婦道以成肅雝之德也詩序○莊公元年夏單伯逆王姬逆

之者何使我王之也 逆者魯自往之文方使魯爲文母王嫁之故與魯使自逆之不言于京師者使魯女無使受之 天子嫁女于諸侯必使諸侯同姓者王之 諸侯與天子同姓者 諸侯嫁女于大夫必使大夫同姓者王之 大夫與諸侯同姓者不自爲王者尊卑不敵其行婚姻之禮則傷君臣之義行君臣之禮則廢婚姻之好故必使同姓有血脉之屬宜爲戚道與所適敵體者主之禮尊者嫁女于卑者必持風旨爲卑者不敢先求亦不可斥與之者申陽倡陰和之道天子嫁女于諸侯備姪娣如諸侯之禮義不可以天子之尊○公羊傳○秋築王姬之館于外 公在絶人繼嗣之路○公羊傳○齊疆諫閒處齊侯當親迎不忍便以禮接于廟又不敢逆王命故築舍于外 爲外禮也 魯弱魯不能讐齊然喪制未闋故異其禮得禮之變○春秋左氏傳○築之禮也



于外非禮也 以言外知有築內之道也于外非禮也禮同姓本有主嫁女之道必闢地于夫人之下羣公子之上也時魯國故築于外 其築之何以 禮據禮當豫設 爲主王姬者必爲之改築於路寢則不可小寢則嫌 皆所以遠別也 羣公子之舍 謂女公子也 則以卑矣 以爲大卑其道必爲之改築者也 以上下羣公子之上傳言爾知當築夫人之○公羊傳○主王姬者必自公門出 公門朝之外門王王姬者當設几筵于宗廟以侯迎者故在公門之內築于外 王姬之館 於廟則已尊於寢則已卑爲之築節矣築之外變之正也築之外變之爲正何也仇讎之人非所以接昏姻也 親迎服祭服者重昏姻也公時有疾

之喪○穀梁傳○文王烈

文王嘉止大邦有子載年合配也洽水名嘉婚禮也大邦莘國也子大姒也言天於

文王之初年而默定其配所以洽陽渭汭當文王

將昏之期而大邦有子也蓋曰非人之所能爲也大

邦有子倪天之妹文定厥祥親迎于渭造舟爲梁不

顯其光倪磨也磨詩作磨說文云倪譬也文禮祥吉

也言卜得吉而以納幣之禮定其祥也造作

梁橋也作船於水北之而加版於其上以通行者即

今之浮橋也傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士

特舟張子曰造舟爲梁文王所制而周

世遂以爲天子之禮也○大雅大明○韓侯取妻

汾王之甥蹶父之子韓侯迎止于蹶之里百兩彭彭

八鸞鏘鏘不顯其光諸娣從之祁祁如雲韓侯顧之

爛其盈門此言韓侯既覩而還遂以親迎也汾王厲

王也蹶父周之卿士姞姓也諸娣諸侯一

娶九女二國媵之皆有娣姪也祁祁衆多也○大雅韓奕○隱公二年九

月紀履綸來逆女紀履綸者何紀大夫也以逆女不

大夫稱使知爲

夫何以不稱使婚禮不稱主人爲養廉

遠恥也然則爲稱稱

諸父兄師友宋公使公孫壽來納幣則其稱主人何

辭窮也辭窮者何無母也禮有母母當命諸父兄師

公無母莫使命之辭窮故自

友稱諸父兄師友以行宋

命之自命之則不得不稱使然則紀有母乎曰有不

稱使知

有母有則何以不稱母拒非主人何不母不通也

禮婦人無外事但得命諸父兄師友稱諸父兄師友

以行耳母命不得達故不得稱母通使文所以遠別

也外逆女不書此何以書據伯姬歸于宋不書逆人譏何譏爾譏始不親迎也禮所以必親迎者所以示男先女也於廟者告本也夏后氏逆於庭殷人逆於堂周人逆於戶始不親迎昉於此乎前此矣以惠公妃匹不正不嫌無前也前此則曷爲始乎此託始焉爾爲爾猶於是也曷爲託始焉爾不記始納幣始春秋之始也春秋正夫婦之始也夫婦正君臣和則天下治故夫婦者人道之始王教之端內則父子親父子親則君臣和逆女常書外逆女但疾始不常書者明當先自正躬自厚而薄責於人故略外也女易爲或稱女或稱婦或稱夫人女在其國稱女未離父母之辭紀侯來逆女是也在塗稱婦在塗見夫服從之辭入國稱夫人入國則尊尊有臣子之辭大夫人夫人姜氏入是也紀無大夫婚禮也○公羊傳○逆女親者也親者謂自逆之也使大夫非正也穀梁○桓公三年秋公子翬如齊逆女禮君有故使卿逆修先君之好故曰公子翬奉時君之命其言必稱先君以爲禮辭故公子翬逆女傳稱修先君之好公子遂逆女傳稱尊君命五舉其義九月齊侯送姜氏于讙讙魯地已去齊國故不言女未至于魯故不稱夫人齊侯送姜氏非禮也凡公女嫁于敵國姊妹則上卿送之以禮於先君公子則下卿送之於大國雖公子亦上卿送之於天子則諸卿皆行公不自送於小國則上大夫送之春秋左氏○諸侯越竟送女非禮也以言姜氏也禮送女父母不下堂姑姊妹傳

不出門○○禮送女父不下堂母不出祭門諸母兄公羊傳

弟不出閫門祭門廟門也閫兩觀也在祭門之外父戒之曰謹愼從爾始之言諸母般申之曰

舅之言母戒之曰謹愼從爾始之言般囊也所以盛朝夕所須以備舅姑之用送女踰竟

謹愼從爾父母之言踰竟至于謹嫗

非禮也公會齊侯于謹無譏乎齊侯送女踰竟非禮也公會齊侯來也公之逆而會之可也爲親逆之

常有譏

禮也

子貢曰冕而親迎不已重乎冕祭服孔子曰合二姓

之好以繼萬世之後何謂已重乎穀梁○冬齊仲年傳

來聘致夫人也古者女出嫁又使大夫隨加聘問存謙敬序殷勤也在魯而出則曰致女

在他國而來則總曰聘故傳以致夫人釋之○左氏傳○齊孝公夫人孟姬薨

氏長女也齊國稱其貞孝公聞之修禮親迎于華氏

之室父母送之不下堂母醮之房中父戒之東階之上諸母戒之兩階之間姑姊妹戒之門內可謂能行禮矣列女傳○公子結媵陳人之婦于鄄媵者何諸侯

娶一國則二國往媵之以姪娣從言往媵之者禮君勝夫人所以一夫人之尊姪者何兄之子也娣者何弟也諸侯壹

聘九女諸侯不再娶必以姪娣從之者欲使一人有繼嗣也因以備尊尊親親也九者極陽數也不再娶者所以節人情開媵路○莊十九年公羊傳

莊公二十三年冬公如齊納幣納幣卽納徵納徵禮皮是也禮言納徵皆用鴈取其知時候唯納徵用元纁束帛儷皮元纁束帛儷皮取其順天地也儷者鹿皮所以重古也親納幣非禮也時莊公實以淫汰大惡不可言故因其有事於納幣以無廉恥爲譏不譏納幣以譏納幣大夫之事也禮有納采問名納吉有納徵有告期告迎期也公母問女名而卜之知吉也其禮如納采納采用鴈爲贄者取順陰陽往來有問名納徵成也納幣以成婚有告期四者備而後娶禮也公之親納幣非禮也故譏之

喪未再期而圖婚傳無譏文但譏親納幣者喪婚不待貶絕而罪惡見○穀梁傳○二十四年夏公如齊逆女親迎恆事也不志此其志何也不正其親迎於齊也秋公至自齊逆者行見詣公之辭諸之也言瞻望夫人乘車先至非正也春秋穀梁傳○八月丁丑夫人姜氏入戊寅大夫宗婦覿用幣宗婦同姓大夫之婦禮小君至大夫執贄以見明臣子之道莊公欲各乎夫人故使大夫宗婦同贄俱見哀姜至公使宗婦覿用幣非禮也傳不言大夫非常御孫曰男贄大者玉帛公侯伯子男執玉諸侯世子附庸孤卿執帛小者禽鳥卿執羔大夫執鴈士執雉以章物也章所執之物別貴賤女贄不過榛栗棗脩以告虔也榛小栗脩脯虔敬也皆取其名以示敬今男女同贄是無別也男女之別國之大節也而由夫人亂之無乃不可乎春秋左○用者氏傳

不宜用也（不宜用幣爲贄也）見用幣非禮也（以文在覩下不使婦見知非禮也）然則曷用棗栗云乎殷脩云乎（殷脩者脯也禮婦人見舅姑以棗栗爲贄見夫人至尊兼而用之云以殷脩爲贄見夫人至尊兼而用之云取其早自謹敬殷脩取其斷斷自脩正執此者若其辭云爾所以敘情配志也曰者禮夫人至大夫皆郊迎明日大夫宗婦皆見故著其明日也）大夫妻言宗婦者大夫爲宗子者也○公羊傳○禮大夫不見夫人不言及不正其行婦道故列數之也男子之贄羔鴈雉腒（贄所以至者也上大夫用羔取其從羣帥而不黨也下大夫用鴈取其知時飛翔有行列也士冬用雉夏用腒取其耿介交有時別有倫也腒腊也雉必用死爲其不可生服也夏用腒腐臭也）婦人之贄棗栗腶脩（棗取其早自矜莊栗取其戰栗自脩整腶取斷斷自脩正用幣非禮也）（穀梁

傳○文公二年冬公子遂如齊納幣（傳曰禮也僖公喪終此年十一月則納幣在十二月也士昏六禮其一納采納徵始有元纁束帛諸侯則謂之納幣其禮與士禮不同蓋公爲太子時已行昏禮）禮也凡君卽位好勞脩昏姻娶元妃以奉粢盛孝也（謂諒闇既終嘉好之事通于外內外內之禮始備此除凶之卽位也於是遣卿申好勞脩之聞修禮以昏姻也元妃嫡夫人奉粢盛其祭祀）孝禮之始也（春秋左氏傳○納幣不書此何以書譏何譏爾譏喪娶也娶在三年之外則何譏乎喪娶（據逆在四年）三年之內不圖婚（僖公以十二月薨至此未滿二十五月又禮先納采問名納吉乃納幣此四者皆在三年之內故云爾）娶者大吉也（合二姓之好傳之於無窮故爲大吉）以爲有人心焉者則

宜於此焉變矣（變者變慟哭泣也有人心念親者聞有欲爲己圖婚則當變慟哭泣矣況乃至于納幣成婚哉○公羊傳○四年夏逆婦姜于齊（稱婦有故）公子慶父（卿）逆　君子是以知出姜之不允于行非禮也（禮諸侯有故則使卿逆）允信也始來不見尊貴故終不爲國人所敬信也文公薨而見出故曰出姜　曰貴聘魯也（貴聘公子遂納幣也）君而卑之立而廢之（君小君也）不以夫人禮迎是卑廢之不允宜哉春秋左氏傳○成公八年春宋公使華元來聘（昏聘不使卿宋公無主昏者自命之故稱使也）聘共姬也（穆姜之女成公姊妹爲宋共公夫人聘不應使卿故傳發其事而已）夏宋公使公孫壽來納幣（納幣應使卿）禮也（古者諸侯取適夫人及左右媵各有姪娣皆同姓之國國三人凡九女所以廣繼嗣也魯將嫁伯姬于宋故衛來媵之）衛人來媵共姬禮也凡諸侯嫁女同姓媵之異姓則否（必同姓者參骨肉至親所以息險訟）九年二月伯姬歸于宋（宋不使卿逆非禮）夏季孫行父如宋致女（女嫁三月又使大夫隨加聘問謂之致女所以致成婦禮）爲昏姻之好（晉人來媵胖也）也○春秋左氏傳○晉侯求醫于秦秦伯使醫和視之（醫和秦醫名）還（還反也）以告曰疾不可爲也（醫和知晉侯之疾不可爲）非鬼非食惑以喪志（惑謂女惑也）良臣將死天命不佑（良臣謂趙孟）公曰何謂也對曰（對曰醫和對晉侯）君子之近琴瑟以自儉也（儉約也）以禮節之（節制也）先王之樂所以節百事也（百事謂百官之事）是以有五節（五節謂五聲）遲速本末以相及（遲速謂聲之緩急本末謂聲之終始）中聲以降（中聲謂五聲之和降謂下生）五降以象五義（五義謂五行之義）義以建利（建立也）利以阜財（阜盛也）財以平民（平均也）民是以生（生謂生活）生所以聚也（聚謂聚居）若君之近琴瑟以慆其心（慆淫也）乃不節之以禮（節之以禮謂不使過淫）而有煩手淫聲（煩手謂手煩動過於節也淫聲謂聲過於節也）以慆耳目（耳目謂聽視）以生心（生心謂生淫心）以亡其德（德謂德行）君子謂之慆德（慆德謂淫德）慆德之人不可以治人（治人謂治理人民）君其節之（節之謂節制其琴瑟）公曰善（善醫和之言）晉侯使韓起如齊逆女（逆女娶女也）子逆少姜（子逆少姜齊陳無宇之女）有寵於晉侯（寵愛也）晉侯謂陳無宇非卿（欲使齊以適夫人禮送少姜）送女三踰其國（踰越也）所以寵異之（寵異之謂陳無宇非卿人禮送少姜）執諸中都（中都晉邑）畏大國也（畏大國謂畏晉也）猶有所

易是以亂作（韓須公族大夫陳無宇上大夫言齊畏之罪蓋少姜譏以示譏○昭二年左氏傳○鄭公子忽如陳逆婦嬀陳鍼子送女先配而後祖（晉改易禮制使上大夫逆遂致此孰辱鍼子陳大夫禮逆婦必先告祖廟而後行故楚公子圍稱告莊其之廟○隱八年左氏傳○莊公二十七年莒慶來逆叔姬（大夫任重爲事有所捐壙故竟內乃得親逆所以屈私趾公也言叔姬者婦人以字通言叔姬賤故略與歸同文重乖離也○春秋公羊傳○諸侯之嫁子於大夫（君不敵臣○宣五年注云婿禮主人設几筵于廟以待迎者諸侯大夫尊卑不敵故使大夫爲之主來者接內也不正其接內故不與夫婦之稱也（接內謂與夫婦之稱當言逆女○穀梁傳○宣五年齊高固（君爲禮也）



月齊高固來逆叔姬（高固齊大夫不書女歸降于諸侯　自爲也（適諸侯稱女適大夫稱字所以別尊卑也）多齊高固及子叔姬來反馬也（禮逆女留不反自安三月廟見造使反馬高固逆其送馬謙不敢自安也）穀梁傳○春秋左氏傳○春秋左氏傳具見以示譏○與叔姬俱寧故經傳具見以示譏○春秋左氏傳○楚公子圍聘於鄭（以兵入逆）且娶於公孫段氏將以衆逆（以兵入逆）

婦子產患之使子羽辭曰以敝邑褊小不足以容從者請墠聽命（欲於城外除地爲墠行昏禮）令尹命大宰伯州犂對曰君辱貺寡大夫圍（圍將使豐氏撫有而室豐氏公孫

段圃布几筵告于莊其之廟而來莊王圉之祖
其王圉之父若野
賜之是委君賤于草莽也是寡大夫不得列于諸卿
也言不得從卿禮不寧唯是又使圉蒙其先君蒙欺也告先
成禮於女氏之廟君而來不得
故以爲欺先君將不得爲寡君老大臣稱老懼
辱以復矣昭元年○左氏傳○侯我於著乎而充耳以素乎而
尚之以瓊華乎而賦也侯待也我嫁者自謂也著門屏之間也充耳以纊懸瑱所謂紞
也尚加也瓊華美石似玉者呂氏曰昏禮壻往婦家親迎既奠鴈御輪而先歸侯于
氏曰昏禮壻往婦家親迎既奠鴈御輪而先歸侯于
門外婦至則揖以入時齊俗不親
迎故女至壻門始見其侯己也侯我於庭乎而充
耳以青乎而尚之以瓊瑩乎而庭在大門之內寢門
之外瓊瑩亦美石似

玉者呂氏曰此昏禮所謂壻
道婦及寢門揖入之時也侯我於堂乎而充耳以
黃乎而尚之以瓊英乎而瓊英亦美石似玉者呂氏
所謂升自西階之
時也○齊風著
曰升階而後至堂此昏禮

大司徒施十有二教三曰以陰禮教親則民不怨陰禮謂
禮婚姻以時則男不
曠女不怨○地官○媒氏掌萬民之判判半也得耦爲
夫婦也喪服傳曰夫妻判合
鄭司農云主萬民之判合
月日名焉鄭司農云成名
予生三月父名之
二三者天地相承覆之數
也易曰參天兩地而倚數凡娶判妻入子者皆書之書
別未成昏禮者鄭司農云
者也元謂言入子者容媵
媵者冠昏記

男女中春陰陽交以成昏禮順天時也於是時也奔者不禁重天時權許之也若無故而不用令者罰之無故謂無喪禍之變也有喪禍者小功既卒哭可娶得用非中春之月雜記曰己雖以冠子娶妻司男女之無夫家者而會之司猶察也無夫家謂男女之鰥寡者凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩純實緇字也納幣用緇婦人陰也凡於娶禮必用其類五兩十端也必言兩者欲得其配合之名十者象五行十日相成也士大夫乃以元纁束帛天子加以玄纁束帛諸侯加○同上○黨正凡其黨之昏教其禮事掌其禁戒詳見首章○五廟之孫祖廟未毀雖爲庶人取妻必告同上○大司徒以荒政十有二聚萬民十曰多昏鄭司農云多昏不備禮而娶昏者多也○地官

右庶人昏禮○雝雝鳴鳩鳲旭日始旦士如歸妻迨冰未泮賦也雝雝聲之和也鳲鳥名似鵝畏寒秋而春北旭日初出貌昏禮納采用鳲親迎以昏而納采請期以旦歸妻以昏迨冰未泮之時○邶風匏有苦葉○倉庚于飛熠耀其羽之子于歸皇駁其馬親結其縭九十其儀倉庚飛翅時也熠燿鮮明也黃白曰皇駁白曰駁縭婦人之帨也母戒女而爲之施衿結帨也九其儀十其儀言其儀之多也○豳風東山

曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何吉日取女之吉日孔子曰壻使人弔如壻之父母死則女之家亦使人弔必使人弔者未成兄弟父喪稱父母喪稱母禮宜各以其故者也父使人弔之辭

而云某子使某如何不淑母則若云宋蕩公之伯姬使某如何不淑凡弔辭一耳公

母不在則稱伯父世母弔禮不可廢也伯父母又不在則稱叔父母 壻已葬壻之時壻免喪女之父母使人請壻弗取而后嫁之禮也請請成昏女之父母死壻亦如之 女免喪壻之父母亦使人請其已葬壻亦致命 曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如之何孔子曰女改服布深衣縞總以趨喪 布深衣縞總婦人喪未成服之服 女在塗而女之父母死則女反 奔喪服期 如壻親迎女未至而有齊衰大功之喪則如之何孔子曰男不入改服於外次女入改服於內次然後即位而哭 不問喪即改服者昏禮重於齊衰以下 曾子問曰除喪則不復昏禮乎 復猶償也 孔子曰祭過時不祭禮也又何反于初 重喻輕也同牢及饋奠相飲食之道 曾子問曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不祔於皇姑壻不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示未成婦也 遷朝廟也壻雖不備喪禮猶爲之服齊衰也 曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之 未有期三年之恩也女服斬衰 ○ 曾子問 ○ 大功之末可以嫁子殀小功之末可以取婦已雖小功既卒哭可以取妻

下殤之小功則不可 詳見冠變禮章

右昏變禮

壹與之齊終身不改故夫死不嫁 詳見昏義

右不改嫁○柏舟共姜自誓也衞世子共伯蚤死其妻守義父母欲奪而嫁之誓而弗許故作是詩以絕之 共伯僖侯之世子○詩序汎彼柏舟在彼中河髣彼兩髦實維我儀之死矢靡它母也天只不諒人只 興也中河中於河也髣髴也兩髦髮夾囟子事父母之飾親死然後去之此蓋指共伯也我共伯也我儀匹之至矢誓靡無也只語助辭諒信也言柏舟則在彼中河兩髦則實我之匹雖至于死誓無它心母之于我覆育之恩如天罔極而何其不諒我之心乎不及父者疑時獨母在或非父意耳　汎彼柏舟在彼河側髣彼兩髦實維我特之死矢靡慝母也天只不諒人只 興也特亦匹也慝邪也以是慝則其絕之甚矣○鄘風

魯門之女也少寡養幼孤無強昆弟紡績爲產魯人或聞其義將求焉嬰聞之恐不得免作歌明己之不更二也其歌曰悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙宛頸獨宿兮不與衆同夜半悲鳴兮想其故雄天命早寡兮獨宿何傷寡婦念此兮泣下數行嗚呼哀哉兮死者不可忘飛鳥尚然兮況於貞良雖有賢雄兮終不

重行魯人聞之曰斯女不可得已遂不敢復求娶寡終身不改列女傳○梁寡高行者梁之寡婦也其爲人榮於色而美於行夫死早寡不嫁梁貴人多爭欲娶之者不能得梁王聞之使相娉焉高行曰妾聞婦人之義壹往而不改以全貞信之節今忘死而趨生是不信也貪貴而忘賤是不貞也棄義而從利無以爲人乃援鏡持刃以割其鼻曰妾已刑矣所以不死者不忍幼弱之重孤也於是相以報王大其義而高其行乃復其身尊其號曰高行同上

凡諸侯之女歸寧曰來夫人歸寧曰如某莊二十七年左氏傳

右歸寧○言告師氏言告言歸薄汚我私薄澣我衣害澣害否歸寧父母言辭也師女師也薄猶少也汚煩撋之以去其汚猶治亂而曰薄汚我私燕服衣禮服也害何也寧安也上章既成絺綌之服矣此章遂告其師氏使告于君子以將歸寧之意且曰盍治其私服之衣乎何者當澣而何者可以未澣乃亂也澣則濯之而已燕服之禮服之衣乎何者當澣而何者可以未澣乃也謂問安也上章既成絺綌之服矣此章遂告其師氏使告于君子以將歸寧之意且曰盍治其私服之衣乎何者當澣而何者可以未澣乃汚而澣其禮服也害何也寧安也上章既成絺綌之服矣此章遂告其師氏使告于君子以將歸寧之意且曰盍治其私服之衣乎何者當澣而何者可以未澣乃乎我將服之以歸寧於父母矣○周南葛覃

來歸寧也寧問父母安否○泉水衛女思歸也嫁於諸侯父母終思歸寧而不得故作是詩以自見也鄭箋

春秋左氏傳○秦嬴歸于楚秦景公妹

云國君夫人父母在則歸寧沒則使大夫寧於兄弟○詩序

爲楚共王夫人楚司馬子庚聘于秦爲夫人寧禮也（子庚莊王子午也諸侯夫人父母既沒歸寧使卿故曰禮○襄十二年左氏傳）

婦有七出不順父母無子婬僻嫉妒惡疾多口舌竊盜（詳見昏義○諸侯出夫人夫人之禮者棄妻致夫人入行道以夫人命共家乃義絕不用此爲始使者將命曰寡君不敏不能從而事社稷宗廟使使臣某敢告於執事（主人對曰寡君固前辭不教矣寡君敢不敬須以侯命（前辭不教謂納采時也此辭實在門外擯者傳焉賓入辭曰敢不聽命）有司官陳器皿（主人有司亦官受之（器皿其本所齎物也律棄妻畀所齎妻出夫使人致之曰某不

敏不能從而共粢盛使某也敢告於侍者（主人對曰某之子不肖不敢辭誅敢不敬須以侯命使者退（主人拜送之（肖似也不似言不如人誅猶罰也　如舅在則稱舅舅沒則稱兄無兄則稱夫言弃妻者父兄在則稱舅由尊者出也惟國君不稱兄）

肖如姑姊妹亦皆稱之（姑姊妹見弃亦曰某之姑某之姊若妹不肖○雜記○凡諸侯之女出曰來歸夫人出曰歸于某（莊二十七年左氏傳○大歸曰來歸大歸者廢棄來歸也莊二十七年公羊傳○○子甚宜其妻父母不說出則○內則）

○婦有三不去有所取無所歸一也與其更三年之喪二也先貧賤後富貴三也（詳見昏義）

右出妻○曾參後母遇之無恩而供養不衰及其妻以藜烝不熟因出之人曰非七出也參曰藜烝小物耳吾欲使熟而不用吾命況大事乎遂出之終身不取妻其子元請焉參告其子曰高宗以後妻殺孝己尹吉甫以後妻放伯奇吾上不及高宗中不比吉甫庸知其得免於非乎家語



同邑後學　戴揚休
俞鎮璣　俞肇綸校



# 禮書綱目卷之四

婺源江　永編

## 鄉飲酒禮

嘉禮六

經鄭目録云諸侯之鄉大夫三年大比獻賢者能者於其君以禮賓之與之飲酒鄉飲酒禮於五禮屬嘉禮

## 鄉飲酒之禮

右篇目○周禮鄉大夫三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寧以禮賓之賢者有德行者能者有道藝者衆寧謂鄉人之善者無多少也鄭司農云興賢者謂若今舉孝廉興能者謂若今舉茂才賓敬也敬所舉賢者能者元謂變舉言興者謂合衆而尊寵之以鄉飲酒之禮禮而賓之○地官

主人就先生而謀賓介　主人謂諸侯之鄉大夫也先生鄉中致仕者賓介處士賢者周禮大司徒之職以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數鄉大夫以正月之吉受灋于司徒退而頒之於其鄉吏使各以教其所治以考其德行察其道藝及三年大比而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寀以禮禮賓之厥明獻賢能之書於王是禮乃三年正月而一行也諸侯之鄉大夫貢士於其君蓋如此云古者年七十而致仕老於鄉里大夫名曰父師士名曰少師而教學焉恆知鄉人之賢者是以大夫就而謀之賢者爲賓其次爲介又其次爲衆賓而與之飲酒是亦將獻之以禮禮賓之也今郡國十月行此飲酒禮以黨正每歲邦索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位之說然此篇無正齒位之事序以正齒位之時欲其見化知尚賢尊長也孟子曰天下有達尊三爵也德也齒也

右謀賓介○記鄉朝服而謀賓介皆使能鄉鄉人謂鄉大夫也

朝服鄉飲　元端緇帶素韠白屨今郡國行之禮元冠而衣皮弁服與禮異

主人戒賓宿拜辱主人答拜乃請賓禮辭許主人再拜賓答拜戒警也告也拜辱出拜其自屈辱至己門也請告以其所爲來之事不固辭者素所有志主人退賓拜辱退猶去也又拜辱者以送謝之　介亦如之如戒賓也

右戒賓介○記不宿戒再戒爲宿戒禮將有事先戒而復宿戒

乃席賓主人介席敷席也夙興往戒歸而敷席賓席牖前面主人席阼階上西面介席西階上東面衆賓之席皆不屬焉席衆賓於賓席之西不屬者不相續也皆獨坐明其德各特尊

兩壺于房戶間斯禁有元酒在西設筵于禁南東肆加二勺于兩壺斯禁禁切地無足者元酒酒在西上也肆陳也設洗于阼階東南南北

以堂深東西當東榮水在洗東篚在洗西南肆榮屋翼

右設席陳器○記蒲筵繭布純純緣也尊綌冪賓至

徹之綌葛也冪巾覆尊

羹定肉謂之羹定猶孰也主人速賓賓拜辱主人答拜還賓拜辱速也還猶退介亦如之如速賓及衆賓皆從之從猶隨也言及衆賓介亦在其中矣

右速賓○記其牲狗也狗取氣主養易曰天地養萬物聖人養賢以及萬民

主人一相迎于門外再拜賓答拜介介答拜相主人之吏擯贊傳命者揖衆賓差益卑也拜介揖衆賓皆西面南面主人揖先入揖揖賓也先入門而西面賓厭介入門左介厭衆賓入衆賓皆入門左北上皆入門西東面賓之屬相厭變于主人也推手曰揖引手曰厭今文皆作揖又曰衆賓皆入左無門主人與賓三揖至于階三讓主人升賓升主人阼階上當楹北面再拜賓西階上當楹北面答拜三揖者將進揖當陳揖當楹揖當楹商梁也復拜拜賓至此堂尊之

右迎賓○記立者東面北上若有北面者則東上賢者衆尊無常也或于堂或統于門

主人坐取爵于篚降洗將獻賓也賓降從主人也主人坐奠爵于階前辭重以己事煩賓也事同曰辭事異曰辭賓對對答也賓于主人坐取爵興適洗南面坐奠爵于篚下盥洗己盥乃洗自潔敬也今文無奠賓進

東北面辭洗必進東行示情也　王人坐取爵沃洗者西北面沃洗者王人之卑吏　卒洗王人壹揖壹讓升賓降王人辭賓對復位當西序卒盥壹作一　賓拜洗王人坐奠爵爵遂拜降盥復盥爲賓升賓西階上疑立疑讀爲疑然從于趙盾之疑立自定之貌　王人坐取揖讓升賓西階上疑立

爵實之賓之席前西北面獻賓獻進也進酒於賓　賓西階上拜王人少退少退賓進受爵以復位王人阼階上拜送爵少退復位復西階上位　薦脯醢薦進也進之者王人有司　賓升席自西方升由下也升必中席　乃設折俎牲體枝解節折在俎　王人阼階東疑立賓坐左執爵祭脯醢坐坐於席祭脯醢者以右手　奠爵于薦西興右手取肺卻左手執本坐弗繚右絕末以祭尚左手嚌之興加于俎興起也肺離之本端厚大者繚猶紒也大夫以上威儀多紒之尚左手者明垂紒之乃絕其末嚌嘗也坐祭于遂祭酒捝拭也古文捝作說　興席末坐啐酒啐亦嘗也降席坐奠爵拜告旨執爵興主人阼階上答拜降席席西也賓西階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人阼階上答拜卒盡也於此盡酒者明此席非專爲飲酒起

右獻賓○記獻用爵其他用觶爵尊不襲用之○凡舉爵三作而不徒爵謂獻賓獻大夫獻工皆有薦○按此條後樂賓章獻工及有趙者章通用當互

考○薦脯五挺橫祭于其上出自左房挺猶臘也鄉射禮曰祭半臘臘長尺有二寸左在東陽也陽主養房俎陳處也冠禮之俎脯醢南上曲禮曰以脯脩置者左朐右末○後凡薦脯通用俎由東壁自西階升亨狗既孰載之俎饌於東方賓俎

脊脅肩肺主人俎脊脅肩肺介俎脊脅肺肺皆離

皆右體進腠凡牲前脛骨為俎者以骨為主骨有貴賤凡前貴後賤離猶推也腠理也進理謂前其本也今文腠作輳○印本腠上有肫字朱子據音疏刪去今從之○後賓酢主人主人獻介其俎實當於此考之○以爵拜者不徒作作起也言拜既爵者不徒起起必酢主人○獻介章通用坐卒爵者拜既爵立卒爵者不拜既爵降殺各從其宜不使相錯唯工不從此禮○坐卒爵

者拜既爵獻介及賓介酢主人通用立卒爵者不拜既爵見獻衆賓章

賓降洗將酢主人主人降亦從賓也降降立阼階東西面賓坐奠爵興辭西階前也主人對賓坐取爵適洗南北面主人阼階東南面辭洗賓坐奠爵于篚興對主人復阼階東西面賓東北面盥坐取爵卒洗揖讓如初升主人拜洗賓答拜興降盥如主人禮賓實爵爵主人之席前東面酢主人主人阼階上拜送爵薦脯醢主人升席退主人進受爵復位賓西階上拜送爵薦脯醢主人升席自北方設折俎祭如賓禮祭者祭薦俎及酒亦嚌啐不告旨酒已物也自席前適阼階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興賓西階

所酌
上答拜自席前者降酒席末
北面再拜崇酒賓西階上答拜東西牆謂之序崇充

人所酬賓之爵也以優賓耳賓不舉奠于薦東是君
左也○少儀○其飲君右見下一人舉觶二人舉觶
章

主人揖降賓降立于階西當序東面主人將與介爲禮
人以介揖讓升拜如賓禮主人坐取爵于東序端降洗介
降主人辭降介辭洗如賓禮升不拜洗介禮殺也介西階上立
不言疑者省文主人實爵介之席前西南面獻介介西階上北面
拜主人少退介進北面受爵復位主人介右北面拜送爵
介少退主人拜于介右降尊以主人立于西階東薦脯醢
就卑也今文無北面
介升席自北方設折俎祭如賓禮不嚌肺不啐酒不告旨

自南方降席北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人介
右答拜不嚌啐下賓
右主人獻介介組見獻賓章介爵
介降洗主人復阼階揖降辭如初如賓酢主人儀
之時卒洗主人盥盥者當爲
介酌介揖讓升授主人爵于兩楹之間就尊南授之介不自
之介西階上立主人實爵酢于西階上介右坐奠爵遂拜
酌下賓酒者賓主共
執爵興介答拜主人坐祭遂飲卒爵興坐奠爵遂拜執爵
興介答拜主人坐奠爵于西楹南介右再拜崇酒介答拜
奠爵西楹南以將獻衆賓主人復阼階揖降介降立于賓南

右介酢主人

主人西南面三拜衆賓衆賓皆答壹拜三拜一拜示徧不備禮也不升拜賤也

主人揖升坐取爵于西楹下降洗升實爵于西階上獻衆賓衆賓之長升拜受者三人長其老者言三人則衆賓多矣主人拜送於衆賓右坐祭立飲不拜既爵授賤者既卒也卒爵不拜立飲立授賤者禮簡衆賓獻則不拜受爵坐祭立飲矣三人以下也

一人獻則薦諸其席謂三人也衆賓辯有脯醢亦每獻薦於其位在下今文辯皆作徧主人以爵降奠于篚不復用也

右主人獻衆賓○記衆賓之長一人辭洗如賓禮於三人之中復差有尊者餘二人雖爲之洗不敢辭其下不洗○立卒爵者不拜既爵見獻賓章○樂正與立者皆薦以脊謂其飲之次也尊樂正同于賓黨不言飲而言薦以明飲也既飲也謂主人之屬佐助主人禮事徹幂沃盥設薦俎者西面北上統于堂也與及也不及謂不獻酒無算爵然後與燕乃及之

揖讓升賓厥介升衆賓序升卽席序次也卽就也今文厥皆爲揖一人洗升舉觶于賓一人主人之吏發酒端曰舉賓觶西階上坐奠觶遂拜執觶興賓答拜降洗升實觶立于西階上賓拜賓拜將遂拜執觶興賓席末答拜坐祭遂飲卒觶興坐奠觶

受觶進坐奠觶于薦西賓辭坐受以興舉觶不授下主人也言坐受者明行事相接若親受諫也舉觶者西階上拜送賓坐奠觶于其所所薦西也舉觶者降事已

右一人舉觶○記將舉于右其飲賢者○賓若有遵者一人舉觶後乃入其禮詳見篇末及鄉射篇

設席于堂廉東上爲工西階東上居工席在階東工四人二瑟瑟先相者二人皆左何瑟後首挎越內弦右手相四人大夫制也二瑟二人鼓瑟則二人歌也瑟先者將入序在前也相扶工也冢宰之少者爲之每工一人鄉射禮曰弟子相工如初入天子相工使視瞭者瞭也故有扶之



師冕見及階子曰階也及席子曰席也固相師之道後者變于君也挎持也相瑟者則爲之持瑟其相歌者徒相也越瑟下孔也內弦側擔之者樂正先升立于西階東也工入升自西階北面坐相者東面坐遂授瑟乃降降立于西方近其事工歌鹿鳴四牡皇皇者華三者皆小雅篇也鹿鳴君與臣下及四方之賓燕講道修政之樂歌也此采其已有旨酒以召嘉賓嘉之明德可則傚也四牡君勞使臣之來采歌也此采其勤苦王事念將父母懷歸傷悲忠孝之至以勞賓也皇皇者華君遣使臣之樂歌也此采其更是勞苦自以爲不及欲諮謀于賢知而光明也卒歌主人獻工工左瑟一人拜不興受爵主人阼階上拜送爵一人工之長也凡工賤不爲之洗薦脯醢使人相者相其祭酒祭薦工飲不拜既爵授主人爵坐授之興工則不拜

受爵祭飲辯有脯醢不祭祭飲獻酒重無不祭祭也今文辯爲徧大師則爲之洗賓介降工不辭洗大夫若君賜之樂謂之大師則爲之洗賓之也賓介降從工人也工大師也上既言獻工矣乃言大師者大師或瑟或歌也其獻之瑟則先歌則後笙入堂下磬南北面立樂南陔白華華黍小雅篇也今亡其義未聞昔周之興也周公制禮作樂采時世之詩以爲樂歌所以通情相風切也其有此篇明矣後世衰微禮樂之書稍稍廢棄孔子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所謂當時在者而復重雜亂者也惡能存其亡者乎且正考父校商之名頌十二篇于周大師歸以祀其先王至孔子二百年之間五篇而已此其信也主人獻之于西階上一人拜盡階不升堂受爵主人拜送爵階前坐祭立飲不拜既爵升授主人爵一人笙之長者也笙入三人和一人吹四人鄉射禮曰笙一人拜于下衆笙則不拜受爵坐祭立飲辯有脯醢不祭亦受爵于西階上薦之皆磬南今文辯爲徧乃間歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀間代也謂一歌則一吹六者皆小雅篇也魚麗言太平年豐物多也此采其物多酒旨所以優賓也南有嘉魚言太平君子有酒樂與賢者共之也此采其能以禮下賢者賢者樂蔓而歸之與之燕樂也南山有臺言太平之治以賢者爲本此采其愛友賢者爲邦家之基民之父母既欲其身之壽考又欲其名德之長也由庚崇丘儀今亡其義未聞乃合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋合樂謂歌樂與衆聲俱作周南召南國風篇也王后國君夫人房中之樂歌也關雎言后妃之德葛覃言后妃之志卷耳言后妃之職卷耳采蘩言國君夫人不失職采蘋言卿大夫之妻能循其法度昔大王王季居于岐山之陽躬行召南之教以興王業

及文王而行周南之教以受命太雅云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦謂此也其始一國耳文王作邑于豐以故地爲鄉士之采地分爲二國周周公所食召召公所食於時文王三分天下有其二德化被于南土是以其詩有仁賢之風若屬之召南焉有聖人之風者屬之周南焉夫婦之道生民之本王政之端此六篇者其教之原也故國君與其臣下及四方之賓燕用之合樂也鄉樂者風也小雅爲諸侯之樂大雅頌爲天子之樂鄉飲酒升歌小雅禮盛者可以進取也燕合鄉樂禮輕者可以逮下也春秋傳曰肆夏繁遏渠天子所以享元侯也文王大明緜兩君相見之樂也然則諸侯相與燕升歌大雅合小雅天子與次國小國之君燕亦如之與大國之君燕升歌頌合大雅其笙間之篇未聞工告于樂正曰正歌備樂正告于賓乃降樂正降者以正歌備無事也降立西階東北面

右樂賓○記獻工與笙取爵于上篚既獻賓于下篚

明其異器敬也如是則獻大夫亦然上篚三爵其笙則獻諸西階上謂王人升迭爵也於工拜于作階上者以其坐于西階東也古文無上○獻賓章舉爵三作而不徒爵此章通用磬階間縮鼗北面鼓之縮從也鼗小鼓有柄持其中而搖傍耳還自擊也大夫而特縣方賓鄉人之賢者從士禮也射則磬在東古文縮爲蹙

王人降席自南方不由北方由便側降賓介作相爲司正司正禮辭許諾王人拜司正答拜作使也禮樂之正既成將留賓其王人升復席爲有懈情立司正以監之拜拜

右立司正

司正洗觶升自西階阼階上北面受命于王人王人曰請

安于賓賓禮辭許爲賓欲去階之西階 司正告于賓賓于西階

主人主人陞階上再拜賓西階上答拜司正立于楹間以

相拜皆揖復席再拜賓許也司正既以賓許告主人拜拜訖席遂立楹間以相升賓主人既拜揖就席司

正實觶降自西階階間北面坐奠觶退其少立階間北面其南北當中庭其拱手也少立自正愼其位也已帥而正執敬不正燕禮曰右還北面 坐取觶不祭

遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興洗北面坐奠觶于其所

退立于觶南洗觶奠之示潔敬立于其南以察衆

右司正舉觶○記司正既舉觶而薦諸其位司正主人之屬也無獻因其舉觶而薦之

賓北面坐取俎西之觶阼階上北面酬主人主人降席立于賓東初起旅酬也凡旅酬者少長以齒終於沃盥者皆弟長而無遺矣 賓坐奠觶遂拜

執觶興主人答拜不祭立飲不拜卒觶不洗實觶東南面

授主人賓立飲卒觶因更主人將授酌以鄉主人 主人西階上酬介介降席自南方立于主人之西如賓酬主人之禮

觶賓拜送于主人之西旅酬同階禮殺 賓揖復席酬主人說主人西階

主人揖復席其酌實觶西南面授介自此以下旅酬酌者亦如之司正升相旅曰某

子受酬受酬者降席旅序也於是介酬衆賓衆賓又以次序相酬某者衆賓姓也同姓則以伯仲別之又同則以其字別之 司正退立于序端東面辟受酬者又便其贊上贊下也始升

相西階西北面受酬者自介右由介東也尊介使不失故位衆受酬者受自左西北面受酬者拜興飲皆如賓酬主人之禮嫌賓後將受酬者皆由西方于介也今文無衆酬者拜降坐奠于篚辯辯衆賓之在下者鄉射禮曰辯遂酬在下者皆升異也辯卒受者以觶降受酬于西階上司正降復位觶南之位

右旅酬○記凡旅不洗敬禮也既殺也不洗者不祭不甚潔也既旅士不入後正禮也既旅則將燕矣

使二人舉觶于賓介洗升實觶于西階上皆坐奠觶遂拜執觶興賓介席末答拜皆坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓介席末答拜二人亦主人之吏若有大夫則舉觶于賓與大夫燕禮曰滕爵者立于洗南西面北上序進盥洗逆降洗升實觶皆立于西階上賓介皆拜于席末拜皆進薦西奠之賓辭坐取觶以興介則薦南奠之介坐受以興退皆拜送降賓介奠于其所賓言取介言受尊卑異文今文曰賓受

右二人舉觶將舉于右其飲居右見主人酬賓章

司正升自西階受命于主人主人曰請坐于賓賓辭以俎至此盛禮俱成酒清肴乾賓主百拜強有力者猶倦焉張而不弛弛而不張非文武之道請坐者將以賓燕也俎者肴之貴者辭之者不一敢以禮殺當貴者主人請徹俎賓許亦司正傳請告之司正降階前命弟子俟徹俎西階前也弟子賓之少者俎者主人之吏設之使弟子俟徹者明徹俎賓

之司正升立于席端待事賓降席北面主人降席阼階上北面介降席西階上北面遵者降席席東南面皆立相須徹俎也遵者謂此鄉之人仕至大夫者也今來助主人樂賓主人所榮而遵法者也因以爲名或有無來不來用時事耳今文遵爲僎或爲全賓取俎還授司正司正以降賓從之主人取俎還授弟子弟子以降自西階主人降自阼階介取俎還授弟子弟子以降介從之若有諸公大夫則使人受俎如賓禮衆賓皆降取俎者皆鄉其席既授俎復初入之位

右徹俎○記徹俎賓介遵者之俎受者以降遂出授從者送之主人之俎以東藏於東方

說屨揖讓如初升坐說屨者爲安燕當坐也必說于下者屨賤不空居堂說屨主人先左賓先右今文說爲稅乃羞羞進也所進者狗胾醢也鄉設骨體所以致敬也今進羞所以盡愛也敬之愛之所以厚賢也無算爵算數也賓主燕飲爵行無數醉而止也鄉射禮曰使二人舉觶于賓與大夫又曰執觶者洗升實觶反奠于賓與大夫皆是無算樂無樂亦無數或間或合盡歡而止也春秋襄二十九年吳公子札來聘請觀于周樂此國君之無算

右燕主人之贊者無算爵然後與兄獻衆賓章

賓出奏陔陔陔夏也節明無失禮也周禮鍾師以鍾鼓奏九夏是奏陔夏則有鍾鼓矣鍾已蓋建於阼階之西南鼓鄉射禮曰賓興樂正命奏陔賓降及階陔作賓出衆賓皆出主人送于門外再拜門東西面拜也賓介不答拜禮有終也

右賓出○記樂正命奏陔賓出至于階陔作

賓若有遵者諸公大夫則既一人舉觶乃入不干主人正禮也遵者諸公大夫也謂之賓者同從外來耳大國有孤四命謂之公席于賓東公三重大夫再重席此二者于賓東尊之不與鄉人齒也天子之國三命者不齒于諸侯之國爵爲大夫則不齒矣不言遵者遵者亦卿大夫

公如大夫入主人降賓介降衆賓皆降復初位主人迎揖讓升公升如賓禮辭一席使一人去之如讀若今之若主人迎之于門內也辭一席謙自同于大夫大夫則如介禮有諸公則辭加席委于席端主人不徹無諸公則大夫辭加席主人對不去加席

加席上席也
大夫席再重

右有遵者○記若有諸公則大夫于主人之北西面其西面者北上統于公○舉爵三作而不徒爵見獻賓章傳爵居右見賓酢主人章

明日賓鄉服以拜賜拜賜謝恩惠鄉服昨日與鄉大夫飲酒之朝服也不言朝服未服以朝也

今文曰賓服鄉服

主人如賓服以拜辱拜賓復白屈辱也鄉射禮曰賓朝服以拜賜于門外主人不見如賓服遂從之拜辱于門外乃退

右拜禮

主人釋服釋朝服更服元端也古文釋作舍乃息司正息勞也勞賜昨日贊執事者獨云司正司正長也無介勞禮略也不殺市買若因所有可庭長也不殺也不殺則無俎薦脯醢羞賓不殺也羞唯所有在有何物唯所欲徵召也以告于先生君子可也

告請也先生不以筋力爲禮于是可以來君子國中有盛德者可者召不召唯所欲賓介不與禮賤則褻古文與鄉樂唯欲鄉爲項從次也不歌鹿鳴魚麗者辟國君也

右息司正

## 鄉飲酒義　嘉禮七

鄉飲酒之義王人拜迎賓於庠門之外入三揖而后至階庠鄉學也州黨曰序盥洗揚觶所以致絜也揚舉也今拜至拜洗拜受拜送拜既所以致敬也拜至謂始升堂時拜賓至尊讓絜敬也者君子之所以相接也君子尊讓則不爭絜敬則不慢不慢不爭則遠於鬬辯矣不鬬辯則無暴亂之禍矣斯君子所以免於人禍也故聖人制之以道道謂此禮鄉人士君子尊於庠序之間賓王其之也尊有元酒貴其質也鄉人鄉大夫也士州長黨正也君子謂鄉大夫士也鄉大夫士飲國中賢者亦用此禮也共尊者人臣卑不敢專大惠　羞出自東房王人共之也羞燕私可以自專也洗當東榮王人之所以自絜而以事賓也絜猶清也賓王象天地也介僎象陰陽也三賓象三光也讓之三也象月之三日而成魄也四面之坐象四時也陰陽助天地養成萬物之氣也三賓象天三光者繫于天也古文禮僎皆作遵天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北此天地之義氣也天地溫厚之氣始於東北之尊嚴氣也此天地之義氣也天地溫厚之氣始於東北

而盛於東南此天地之盛德蓂也此天地之仁氣也（凝猶成也）

主人者尊賓故坐賓於西北面坐介於西南以輔賓賓者接人以義者也故坐於西北（賓者接人以義言賓主人之德）主人者接人以仁以德厚者也故坐於東南而坐僎於東北以輔主人也（以僎輔主人以其仕在官也）以仁義接賓主有事俎豆有數曰聖聖立而將之以敬曰禮禮以體長幼曰德（聖通也所以通賓主之意也將猶奉也）德也者得於身也故曰古之學術道者將以得身也是故聖人務焉（術猶藝也得身者謂成己令名免于刑罰也言學術道則此說賓賢能之禮）祭薦祭酒敬禮也嚌肺嘗禮也啐酒成禮也於席末言是席之正非專爲飲食也爲行禮也此所以貴禮而賤財也卒觶致實於西階上言是席之上非專爲飲食也此先禮而後財之義也先禮而後財則民作敬讓而不爭矣（非專爲飲食言）



（主于相敬以禮也致實謂盡酒也酒爲觴實）祭薦祭酒嚌肺于席中啐酒于席末也　○鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明尊長也六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養老也民知尊長養老而后乃能入孝弟民入孝弟出尊長養老而后成教成教而后國可安也君子之所謂孝者非家至而日見之也合諸鄉射教之鄉飲酒之禮而孝弟之

行立矣此說鄉飲酒謂黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位之禮也其鄉射則州長春秋以禮會民而射于州序之禮也謂之鄉者州黨鄉之屬也或則鄉之所居州黨鄉大夫親爲主人焉如今郡國下令長於鄉射飲酒從大守相臨之禮也○孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也鄉鄉飲酒也易易謂教化之本尊賢倘齒而已王人親速賓及介而衆賓自入貴賤之義別從之至於門外王人拜賓及介而衆賓自入貴賤之義別矣速謂卽家召之別猶明也三揖至於階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介省矣至於衆賓升受坐祭立飲不酢而降隆殺之義辨矣繁猶盛也小減曰省辨猶別也尊者禮隆卑者禮殺尊卑別也工入升歌三終王人獻之笙入三終王人獻之間歌三終合樂三終工



告樂備遂出一人揚觶乃立司正焉知其能和樂而不流也工謂樂正也樂正既告備而降言遂出者自此至去不復升也流猶失禮也立司正以正禮則禮不失可知一人或爲二人賓酬主人主人酬介介酬衆賓少長以齒終於沃洗者焉知其能弟長而無遺矣遺猶脫也忘也降說屨升坐修爵無數飲酒之節朝莫不廢夕賓出主人拜送節文終遂焉知其能安燕而不亂也朝夕朝莫聽事也不廢之者既朝乃飲先夕則罷其正也終遂猶充備也貴賤明隆殺辨和樂而不流弟長而無遺安燕而不亂此五行者足以正身安國矣彼國安而天下安故曰吾觀於鄉而知王道之易易也○鄉飲酒之義立賓以

象天立王以象地設介賓以象日月立三賓以象三光古之制禮也經之以天地紀之以日月參之以三光政教之本也日出于東賓所在也月生于西介所在也三光三大辰也天之政教出于大辰焉亨狗於東方祖陽氣之發於東方也祖徂法也狗所以養賓陽氣生養萬物洗之在阼其水在洗東祖天地之左海也海水之會有元酒教民不忘本也大古無酒用水而已賓必南鄉東方者春春之爲言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之爲言假也養之長之假之仁也西方者秋秋之爲言愁也愁之以時察守義者也北方者冬冬之爲言中也中者藏也是以天子之立也左聖鄉仁右義背藏也春猶蠢也蠢動生之貌也聖之言生也假大也南鄉鄉仁貴長也愁讀爲揪揪斂也察猶察察嚴殺之貌也南鄉鄉仁貴長也察或爲殺介必東鄉介賓主也賓主人必居東方東方者春春之爲言蠢也產萬物者也主人者造之產萬物者也言禮之所共由主人出也月者三日則成魄三月則成時是以禮有三讓建國必立三卿三賓者政教之本禮之大參也言禮者陰也大數取象法於月也○鄉飲酒義○射鄉之禮所以仁鄉黨也仁猶存也射鄉食饗存生之善者也○仲尼燕居　○鄉飲酒之禮所以明長幼之序也鬮之獄繁矣經解○鬮變者生於相陵相陵者生於長幼無

序而遺敬讓鄉飲酒之禮者所以明長幼之序而崇敬讓也長幼必序民懷敬讓故雖有鬬變之獄而無陷刑之民其有犯鬬變之獄者則飭鄉飲酒之禮家語○所以十月行鄉飲酒之禮何所以復尊卑長幼之義春夏事急浚井灰牆至有子使父弟使兄故以事閒暇復長幼之序也白虎通

禮書綱目卷之四　終

同邑後學　戴揚休
　　俞鎮璣　俞肇綸校