口 12
2890
43

門 口12
號 2890
卷 43

說文解字通釋卷第十一

繫傳十一

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十五部　文七百五十三　重五十九

木 冒也冒地而生東方之行從屮下象其根凡木之屬皆從木臣鍇曰木之於屮彌高大故從屮下有根屮者木始甲坼也萬物皆始於微合抱之木生於毫末故木從屮木之性上枝旁引一尺下根亦引一尺故於文木上下均也東方陽气所起主生木亦漸生東方主仁仁者柔木亦柔故詩曰荏苒柔木木盛於東成於西故藥用木多取東引枝根也門逐反

橘 果出江南從木屬從木登禽聲居律反

柚 條也似橙而酢從木由聲

夏書曰厥包橘柚臣鍇按爾雅柚一名條又詩云杼柚其空此亦用爲杼柚字羊狩反

橘 果似梨而酢從木虡聲果名從木秏側巴反

柰 棗也似柿從木耏聲臣鍇按爾曰此亦出上林賦卽今之輭棗也

柿 赤實果從木以屏反

梅 果也從木丏聲臣鍇按爾雅梅一名柟又上林賦楩柟豫章此又柟也可食從木音南而淹反

樣 每聲莫堆反

楳 或從某

杏 果也從木可省聲臣鍇按今有紐可畀爲紐畀苦曠反近杏古之聲韻爲疎多此類根猛反

柔 果也從木示聲臣鍇曰亦假借爲奈何也能大反

李 果也從木子聲臣鍇按顓頊之後有逃難於伊俟之虛得李實而食遂以爲姓又皋陶爲堯大理後以爲姓今按管子大理皆作李字皋陶複姓也六矣反

杼 古文杼從木果也兆聲特豪反

柳 冬桃從木辛聲春秋傳曰女贄不過棗栗臣鍇按今五經皆作榛也側詵反

榕 木也孔子冢蓋樹之者從木皆聲臣鍇按史記注孔子卒弟子各持其鄉土之樹來種魯人世世無能名其樹者又曰孔子冢上特多楷樹其域中不生荆棘刺人艸冐解反

橋 桂也從木桂注曰南方呼桂厚皮者爲木桂七朕反

桂 江南木百藥之長從木圭聲臣鍇按桂林郡以此爲名又按本草桂心主通血脈利肺肝氣能宣導百藥無畏菌桂爲諸藥先聘通使是爲江南百藥之長也郭璞作桂讚曰桂生南裔拔萃峰嶺廣木熙葩淩霜津潁气王百藥森然雲挺也古惠反

棠 牡曰棠牝曰杜從木尚聲臣鍇按爾雅杜甘棠木之性有牝牡牡者華而不實林中伐去其牡則牝者亦不實今楊梅爲然棠卽召伯所聽男女之訟處必于野樹之下者其言隱不可宣慮有耳屬于垣者也特郎反

杜 甘棠也從木土聲徒土反

榴 木也從木習聲臣鍇按字書榴堅木也似集反

樟 木也可屈爲杆者從木章聲臣鍇按樟柔木也可以爲櫛從木單聲臣鍇按樟柔木也似檀亦見於禮也旨闡反

榦 木也工官以爲耎輪從木杆卽孟子所謂杯棬也

柔 木也從木酋聲讀若糗臣鍇曰工官卽若今屈柳器然于毀反

楢 耎輪謂車輪外固抱之牙也傳曰冬取柞楢之火據此則木色黑也廷秋反

柞 櫻桐木也從木卯聲臣鍇按爾雅櫦柜柳注曰未詳或曰似柳皮可煑飯具從反

榆 毋杶也從木俞聲讀

若易卦屯是也臣鍇按爾雅棆無疵楩屬似豫章又周禮曰民入山林棆材則又音倫陟倫反

[illegible] 木也從木胥聲讀若芟刈之芟臣鍇按左思吳都賦曰楈栁梗桂亦名楈栁又按字書楈亦犂柄也仙呂反

[illegible] 從木間疑栁木亦名楈栁梅也從木央聲一曰江南樟材其實謂之椒臣鍇按爾雅時英梅注曰今之雀梅又按古謂木材之實者爲章故曰孫章之材史記貨殖傳曰木千章漢書百官表有章曹椽近代變章言樟義亦同樟音鐘故舊長安有司農木樟渠卽引木渠也今亦謂船柁幹爲柁樟自古棟梁之木多出江南乙平反

[illegible] 木也從木癸聲又度也臣鍇按字書揆木名也尚書曰納于百揆揆度也尺度用木虬癸反

[illegible] 木也從木咎聲讀若皓臣鍇按字書音與杲同姦皓反

[illegible] 木也從木周聲按爾雅樸樕從木軟聲臣鍇別名槃臣鍇按卽今小樕樹栗之類也孫卜反

[illegible] 木也從木彝聲羊支反

[illegible] 木也從木岑聲臣鍇按淮南子曰梣木色青治翳目之藥也高誘注曰梣木苦歷木也生於山剝取其皮以水浸之正青用洗眼愈人目中膚翳也本草所謂秦皮也子林反

[illegible] 或從寖省籀文

[illegible] 木也從木殺聲益州有棳縣臣鍇按字書音與拙同木名也獨說反

[illegible] 木也從木號省聲行高反

[illegible] 遡其也從木炎聲讀若三年導服之導臣鍇按爾雅注棪實似柰可食有斂反

[illegible] 木也從木遄聲市緣反

[illegible] 卽來也從木京聲呂張切

[illegible] 木也從木禹聲臣鍇按詩楀惟師氏

[illegible] 蘊聲臣鍇木也從木箋云楀氏褒姒之族黨也于甫反

[illegible] 按爾雅有山蘖有虎蘖注云江東呼蘖爲蘖似葛而大本草謂嬰奧爲千歲蘖卽今人言萬歲藤大者如盎及冬不彫故從木其形蔓似草故從

[illegible] 回象其屈盤䍃聲

[illegible] 籀文臣鍇曰從木艸在草木之閒也柳水反

[illegible] 赤棟也從木夷聲詩曰隰有杞桋臣鍇按爾雅桋赤棟白者棟注云赤棟樹葉細而歧銳皮理錯戾好藂生山中中爲車輞白棟葉員而歧爲大木也輞卽車輪外圍也寬之反

[illegible] 栟櫚也可作蓑也從木叚聲春秋曰栟櫚樓櫚也比令反

[illegible] 傳曰樹六櫍於蒲圃臣鍇曰蓑音闢子紅反

[illegible] 櫍也從木賈聲春秋曰樹吾墓櫍櫍可材也格雅反

[illegible] 臣鍇按爾雅楸小而皵曰楸而皵櫍伍員注云卽楸詩曰其桐其椅其實離離臣鍇按爾雅椅梓

[illegible] 或不省

[illegible] 實白曰楸津矣反今人名賦理曰梓

梓也從木秋聲臣鍇按春秋左傳曰斬雍門之楸作萩同七牛反

[illegible] 梓屬大者可爲棺槨小者可爲弓材從木啻聲臣鍇按爾雅栭檍注似棣細葉新生生可飼牛材中車輞關西呼栭子一名士橿𥳑今陸璣作毛詩草木疏云此木枝葉可愛二月華華正白子似杏今宮園種之取億萬之義改名萬歲故何晏景福殿賦曰或以嘉名取寵或以美材見珍結實商秋敷華素春藹藹萋萋馥馥芬芬齊謝眺直中書省詩云風動萬年枝是也周禮弓人職取幹之道柘爲上檍決之依色反

[illegible] 檍也從木也從木䵼聲臣鍇按爾雅檍注曰生江南可作船又耐埤邪是反

[illegible] 木也從木秦聲一曰菆也側詵反

[illegible] 山樗也從木尻聲臣鍇按爾雅栲山樗注栲似樗色小白生山中因名云椐即栲也苦浩切

[illegible] 木也從木屯聲夏書曰杶幹栝柏也臣鍇按字書杶木似樗中車轅實不堪食丑巡反

[illegible] 或從㚇臣鍇曰㚇古文臣鍇曰㚇聲

[illegible] 杶丑旁紐也

[illegible] 杶也從木荀聲臣鍇按春秋左傳孟獻子斬雍門之楠以爲公琴今字書或云即桐也息寅反

[illegible] 白桵注云山中木也蕊生有刺實如耳瑞紫赤可啖儒隹反

[illegible] 白桵也從木息聲臣鍇按或聲于憶反

[illegible] 木也從木虞聲字書槮木名也消式反

[illegible] 槮也從木居聲臣鍇按爾雅椐注曰木腫節可爲杖遣如反

[illegible] 椐也從木貴聲求位反

[illegible] 柔也從木羽聲其實皁一曰檮臣鍇按爾雅栩杼注曰柞樹也皁亦曰皁斗俗謂之橡可染皁故曰皁杼亦栗之屬莊子曰狙公賦杼是也訓柱反

[illegible] 栩也從木予聲讀若杼直序反

[illegible] 荒聲臣鍇日今俗書作橡莊子徐無鬼居于深山拾橡栗而食似獎反

[illegible] 劉劉栈從木弋聲臣鍇按爾雅劉劉栈注曰劉子生山中實如棃酢甜核堅出交趾以即反

[illegible] 枇杷從木比聲臣鍇按本草桔梗主胷脅痛補血氣除寒熱吉聲臣鍇按山海一莖直上三四葉相對似人參故曰直木經節反

[illegible] 木也從木乍聲出橐山從木乎聲臣鍇按山海出橐山多構木不言桴吐都反從木晉聲詩曰榛楛濟濟臣鍇按爾雅檖小棗從木然聲一曰柔也臣鍇按說文無榛字此即榛字也子賤反

[illegible] 酸也從木㒸聲詩曰隰有樹檖上林賦枇杷橪柿橪之言柔也人善反

[illegible] 羅也從木㒸聲臣鍇按爾雅檖赤羅注曰今楊

檖實似棃而小酢可食夕醉反

𣏟 木可作伏几從木叚聲讀若賈臣鍇按椵亦楸梓之屬古謂坐榻亦爲几故言伏几伏几卽人手所凭者也伏膺之几也格雅反

𣏟 木也從木惠聲詩曰榛楛濟濟臣鍇按周禮楛可爲矢周武王克商肅愼氏來獻楛矢石砮垣土反

𣏟 木也從木乃聲讀若仍

𣏟 木也從木頻而沃反

𣏟 酸棗也從木貳聲臣鍇按爾雅檖酸棗注實小味酢仁至反

𣏟 木也從木肖聲臣鍇按梢樹枝末也爾雅梢梢木無枝柯櫂長而殺楚辭削構櫹槮反

𣏟 木也從木隸之可傷也從木逮聲賈胃反

𣏟 木也從木設聲蘇狗反

𣏟 木也從木畢聲卑聿反

𣏟 木也從木勒遏反

𣏟 木也從木刺子形如桑葚緣木而生味尤辛岩渠有之俱取反

𣏟 木出木發鳩山從木庶聲臣鍇按山海經注發鳩山在上黨郡長子縣西今潞州山海經云山多柘木作柘字音同之射反

𣏟 木可作車從木方聲臣鍇按字書枋檀木也又蜀人以木偃爲枋晉有地名枋頭周禮以爲柄字府昌反

𣏟 枋也從木畺聲一曰鉏柄名臣鍇按檍一名土橿此名橿則類堅緻之木也今俗人尚謂鉏柄爲鉏橿九商反

𣏟 木也以其皮裹松脂從木雩聲讀若華臣鍇按此卽今人書樺字今人以其皮卷之然以爲燭裹松脂亦所以爲燭也戶化反

𣏟 或從蒦臣鍇曰檴蒦聲

𣏟 黃木也從木辟聲臣鍇曰卽今藥家用黃檗也出金州八麥反

𣏟 木也從木岑聲臣鍇按字書云香木也文皇時有中書舍人令狐德棻弗羣反

𣏟 似茱萸出淮南從木殺聲臣鍇按爾雅注椴似茱萸而小赤色疏快反

𣏟 木可作大戚聲臣鍇按字書又木殞落兒臣按潘岳秋興賦曰庭樹槭以灑落是也卽肉反

𣏟 河柳也從木聖聲敕貞反

𣏟 木也從木易聲猶良反

𣏟 木似欄從木䜌聲禮天子樹松諸侯柏大夫欒土楊臣鍇曰欄木蘭也樹皆謂冢樹詳遵反

𣏟 大木可爲鉏柄卯古文酉力九反

𣏟 小楊也從木卯聲也廉剡反

𣏟 棠棣木從木多聲臣鍇按爾雅棠棣栘也從木隶聲臣鍇按爾雅常棣棣注曰栘似白楊江東呼夫栘以支反

𣏟 白棣棣曰山中棣樹子似櫻桃可食笛帝反

𣏟 木只似橘從木聲臣鍇按卽藥

家枳殼也古云枳棘非鸞鳳所棲潘岳作閑居賦曰芳枳樹籬眞彼反

梓木厚葉弱枝善搖一名攝從木風聲臣鍇按爾雅楓攝攝山海經黃帝殺蚩尤棄其桎梏化爲楓木今人謂其上瘤爲攝攝遇風雨則長或長三四尺亦曰楓人府通反

權黃華木從木雚聲臣鍇按爾雅權黃英郭璞云未詳

榧木也從木巨聲臣鍇按爾衢員反

柜雅稷柜柳注未詳俱取反

槐木也從木鬼聲戶隈反

榰也從木豉聲孤速反

椿穀也從木者聲抽暑反

柳或從宁字

櫪柳杞

也從木繼省聲一曰堅木也臣鍇按爾雅枸杞櫪注今枸杞也已惠反

杞枸杞也從木已聲臣鍇按枸杞多生荒域坂岸之上故春秋左傳曰我有圃生之杞乎言非其宜也乞以反

槓木也從木牙聲一曰車輞會也臣鍇曰枒即枒木左思吳都賦所謂枒葉無陰又車輞會謂車輪外輞也謂之牙以其穹隆相接若牙齒之相入也五加反

檀木也從本亶聲特丹反

樂木也從木樂聲連的反

棣曰鑿首從木求聲臣鍇按爾雅櫟實一云有棣彙自裹也鑿首柄也虔柔反

檖木也從木東聲郎電反

山桑也從木厭聲詩曰其檿其柘臣鍇按爾雅檿桑山桑中作弓及車轅國語檿弧箕服是也今人以爲彈烟嗛反

柘石聲之射反

樅木可爲杖從木刼聲臣鍇曰即柳栗之屬息逸反

櫰櫰味稔棗從木還聲臣鍇按爾雅注還味短味也爾雅不從木邪沿反

梧木吾聲一曰槐阮反

榮桐木從木榮省聲一曰屋梠之兩頭起者爲榮兀兵反

桐榮也從木同聲田風反

榆木也從木番聲讀若樊復喧反

榆木白枌從木俞聲羊朱反

枌榆也從木分聲臣鍇按爾雅榆白枌注曰枌榆先生葉卻著莢皮色白西京雜記曰漢太上皇祭枌榆之社也謂樹以枌榆扶云反

檟山枌榆有束莢可爲蕪荑也從木叚聲臣鍇曰束音刺蕪荑即榆莢所爲也根杏反

樣散木也從木焦聲臣鍇曰散木不入于用也莊子曰樗散材也自超反

松木也從木公聲似逢反

㮚松或從容臣鍇曰從容聲

柏松心木從木百聲臣鍇曰一名松心春秋左傳曰樠木之下沒團反

檜柏葉松身從木會聲古最反

榕松葉柏身從木從聲臣鍇按文子曰老子師常從子李暹注曰言如榕之常不

洞恩峰反柏鞠也從木白聲臣鍇按爾雅柏椈注曰禮記鬯臼以椈也不白反　柳木也從木几聲臣鍇按山海經單狐山多机木注曰似占榆可燒以糞稻田出蜀中音飢謹美反　杉木也從木弄聲益州有桥棟縣臣鍇曰益州縣蓋因此木爲名也許愼所稱縣名皆謂與字義相涉則引之皆後漢之制後代改易蓋非臣末學所能盡詳也魯棟反　樅黃木可染者也從木危聲臣鍇按史記爾雅注楸屬也羊朱反　樅貨殖傳巵茜也又書記多言鮮支皆此句委反　杼桎杼也從木刃聲臣鍇按字書桎杼木名爾吝反　榕榕木也從木似李道合反　榕榕木果榕榕木從木荅聲讀若遝他合反　某酸果從甘闕臣鍇按尚書唯爾元孫某禮記曰孝王某某者未定之位宅也酸果故從木甘非聲蓋亦果之酸甘也許愼不聞于師故闕之也莫厚反　某古文某從口　樅樅木從木彖聲按穆天子傳曰天子乃釣于河水觀崐崙河隅之長木也從木繇聲臣鍇姑繇之木注曰大木也在崐崙哀淑人之丘齊謝莊宣貴妃誄曰涉姑繇而環回望樂池而顧慕或疑莊認木爲水臣鍇按潘岳射雉賦涉青林以遊覽是亦木也又尚書厥草惟繇又國語曰榣木不生危又山海經顓頊太子長琴居榣山凡言榣皆木高大之名延秋反　樹樹木生植之總名從木尌聲臣鍇曰樹之言豎也故詩傳曰夏后樹鼓周禮有井樹謂井之周幹也時遇反　𣏟籀文木下曰本從木一在其下臣鍇曰一記其處也與末同義指事也補忖反　𣏟古文臣鍇曰咖固其本也　根木根從木氐聲臣鍇曰華葉之根曰蒂樹之根曰柢音同也的替反　朱赤心木赤心木松柏屬從木一在其中臣鍇曰此亦與本末同義　根木根也從木朱聲臣鍇曰入土指事也專扶反　根艮聲狗痕反　株木株也從木朱聲臣鍇曰入土曰根在土上者曰株劉向列女傳曰智伯之園多株不便於馬范氏之子謂伐之也輟須反　末木上曰末從木一其上也臣鍇曰指事也門撥反　樸樸細理木也從木叟聲臣鍇按字書樸木似松張衡南都賦亦言之也　果木實也從木象果形在木之上臣鍇按字弋反　煎煎木也從木叉聲臣鍇曰樹生曰果故在上也指事骨朵反　樂樂實也從木絲聲臣鍇按檬卽果之一名也此鄭玄云無皮殼曰檬也力箠反　枝枝也從木叉聲臣鍇曰歧枝

木亦可以堂船亦以刺魚潘岳西征賦曰垂餌出入
挺叉來往是也莊子曰杖挈逆立挈亦杖也初牙反

枝 木別生條從木支聲臣鍇曰自本而分也故曰別生會意章移反

朴 木皮從木卜聲臣鍇曰今藥有厚朴一名厚皮是木之皮也古質朴字多作樸坡岳反

條 小枝也從木攸聲臣鍇曰自枝而出也笛遼反

榦 榦也從木支可爲杖詩曰施于條枚臣鍇曰自條而出也故尚書曰枚卜功成言一一卜之也今人言一枚二枚春秋傳曰以枚數闔枚馬鞭也言以馬鞭數門扇之版也此字會意莫催反

楩 楩木疾臣鍇曰楩識也從木疾闕夏書曰隨山栞木讀若刊臣鍇曰楩識謂隨所行林木衰斫其枝爲道表識也疾葢其斫木低折狀許愼言闕無聞于師也隨其所行山路栞之如史記述黃帝披山通道是也指事刻干反

樂 篆文臣鍇曰亦指事也

欑 木葉搖白也從木聶聲臣鍇曰謂木遇風而翻見葉背背多白故曰搖白也楓木一名欒義出于此也眞聶反

柔 弱皃從木任聲臣鍇按詩曰荏苒柔木又今人謂棖長行曩竹爲集音近拈字上聲是集者橈弱之意也而沈反

杯 木少盛皃從木天聲詩曰桃之杯杯詩曰愷風自南吹彼棘心棘心天天母氏劬勞言棘心

心所以杯杯臣鍇曰謂草木始生未幾得地力而漸長大
故詩曰愷風自南吹彼棘心棘心天天母氏劬勞言棘心
所以速長者以得愷風也子所以速大者以母劬勞而養
之也尚書曰厥草唯天又詩曰桃之天天亦喻女子在家
形體日盛長也夫物禁越眾而速大故亦謂短折者爲天也殷喬反

楨 木也從木眞聲一曰仆木也臣鍇按一枝也從木延聲臣鍇曰

樹 木標末也從木豎聲逸周書曰疑沮事闕所臻反

標 木標末也從木票聲臣鍇曰又平聲人多言標置言若樹杪之高置直之皃也留頂反

樹 樹木巫朵也從木尌聲臣鍇曰今謂花爲一朵亦取其象形此與采同意而下巫臣鍇曰今謂花爲一朵亦取其下巫也此下從木其上尼但象其巫形無聲非全象形字也權而言之則指事也采字亦下從木上從人手爪采橢之言采字則禾上實手爪字有聲此朵則木上直象下巫耳無聲故曰與采同意而下巫明不盡同也指事兜果反

楨 高木也從木良聲臣鍇曰按嶺南有桄榔爲木

高又檳榔無柯實生其耑其名皆取高木之義猶嚴廊亦高屋也勒當反

椐 大木皃從木閒聲臣鍇按春秋左傳晉人謂鄭曰執事擱然授兵登陴將以誰罪擱者勁戾之皃與此字同音然則此亦木之高勁也苟限反

梕 木皃從木号聲春秋傳曰歲在玄梕梕虛也臣鍇按爾雅玄梕虛星也子位之次始于女八度終危九度凡三十二度梕虛耗之名也北方主冬木皆虛盡故曰梕故從木色黑故曰玄至丑而陽著木生也兄嬌反

柏 樹搖皃從木召聲臣鍇曰亦樹動皃眞遙反

樛 樹動從木㚔聲臣鍇曰物之易搖無易於木故木之動搖自爲一字也延朝反

樛 下句曰樛從木翏聲臣鍇按詩南有樛木傳曰木下曲也爾雅作糾今松柏及桑臨厓岸者性多然飢酬反

柔 高本也從木丩丩亦聲臣鍇按爾雅木下句曰糾上句曰喬詩樛木則作樛字按此則爾雅借糾爲樛依詩爲正也飢酬反

桂 衰曲從木坐聲臣鍇按荀卿子曰良醫之門多病人隱栝之側多枉木也隱栝卽矯枉矯揉也謂揉曲使直也迂賞反

橈 曲也從木堯聲臣鍇按周易曰大過棟橈也棟橈曲也能教反

枝 枝四布也從木夫聲臣鍇曰謂樹枝葉四布也凡無反

樹 木橋施從木旖聲賈侍中說木橋郎椅木可作琴于离反

杽 相高也從木㕣聲呼㕣反

樅 木長皃從木參聲詩曰樅差荇菜是也臣鍇按楚辭曰葡樅樅之可哀參差荇菜不齊之皃非此樅字之義當言讀若詩曰無讀若字寫失之師今反

樣 長木皃從木羕聲臣鍇曰有杕之杜生于道左是也笛計反

杕 樹肅聲史卯反

杜 木皃從木土聲臣鍇按詩傳樹特生皃故曰杕之杜生于道左是也笛計反

桑 木葉隋從木㫃聲讀若薄臣鍇按詩曰十月殞蘀古當用此桑字但古今字異此字亦今之所難行也他作反

樹 木長皃從木各聲臣鍇曰亦謂樹高長枝爲格故庾信小園賦曰草樹混淆枝格相交又信詩長藤連格徙鉤索反

樲 木相摩聲臣鍇按爾雅木相摩曰謂樹皮相切磨也魚世反

樲 或從木埶作

柘 橐也從木古聲夏書曰唯箘輅柘名也臣鍇曰橐音考困乎反

橐 木枯也從木高聲刻保反

樠 木素也從木㚔聲臣鍇曰橐音考困乎反

錯 錯曰按士日坏木曰樸尚書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘于岳反

楨 剛木也從木貞聲上郡有楨林縣臣鍇曰亦築牆兩頭橫木也尚書曰峙乃楨幹陟情反

棄 木曲直也從木丞聲然尤反

梓 判也

從木庶聲易曰重門擊柝臣鍇曰柝亦梆也故云判春秋左傳曰魯擊柝聞于邾謂判兩木夾于門爲機相擊以警夜也今荒戍多叩鼓以持更蓋其遺象他作反

柝 木挺也從木才聲臣鍇曰木之勁直堪入與此義同 枋縣臣鍇按石之理解爲泐郎忒反

杵 木之有材義出於此錢來反

椓 小木散材從木此聲臣鍇曰散材謂不入屋及器用也故春秋左傳曰輿曳柴又禮燔柴又勝國之社柴其上故曰散無所樸斲也士隹反

樸 樸桑神木日所出也從木專聲臣鍇按呂氏春秋淮南子山海經漢武內傳東方朔十洲記皆曰樸桑生海東日所出山海經曰九日出下枝一日生上枝十州記曰以其樹兩相扶故曰扶桑甚如中國桑甚而金色作扶字呂氏曰東至樸木淮南子曰暘谷樸桑則作此樸字凡無反

杲 明也從日在木上讀若槀臣鍇按淮南子曰日在木中登于扶桑是謂朏明故杲字日在木上詩曰杲杲出日也史記天官書曰日晡則反景上照于桑榆閒故杳字日在木下杳冥也會意烏皓反

杳 冥也從日在木下倚了反

榦 角械也從木卻聲一曰木下白也臣鍇曰以角爲器也其逆反

栽 築牆長板從木𢦏聲春秋傳曰楚圍蔡里而栽臣鍇按春秋左傳曰土功之事水昏正而栽謂始立植幹及版築之也又栽植也昨棻反

樹 擣也從木筑聲陟柱反

堇 古文臣鍇曰從土簪

榦 築牆耑木也從木榦聲臣鍇曰築牆兩旁木也所以制版者根岸反

樣 榦也從木義聲臣鍇按許慎音爲乂史記注曰整船向岸曰樣古謂馬口旁鐵爲轙義與此整船之樣同也研之反

構 蓋也從木冓聲杜林說文字者杜業之子也椽屋椽也格漚反

榜 法也從木臺聲臣鍇曰蓋覆蓋屋居也

榱 屋橑臣鍇按橑音般字去聲今人亦呼爲榱謂屋前後檐橫棟也詹檐同也附柔反

棟 極也從木東聲得貢反

極 棟也從木亟聲臣鍇按極屋脊之棟也今人謂高及甚爲極義出於此亦謂之危春秋後語魏人將殺范痤范痤上屋騎危是也其息反

柱 楹也從木主聲直主反

楹 柱也從木盈聲春秋傳曰丹桓宮楹臣鍇曰楹之言盈盈盈對立之狀古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女盈盈一水閒脈脈不得語也亦征反

榻 邪柱也從木堂聲臣鍇曰榻之言堂也王延壽靈光殿賦曰枝堂杈牙而斜據是也澄庚反

楹 柱砥古用木今以石從木耆聲易楷恒凶是臣鍇曰卽柱下根也按周易恒卦上六振恒凶王弼云振動也今許愼言楷則孟氏所注易文故不同章移反

榹 構櫨也從木咨聲臣鍇按爾雅栭謂之楶梁上短柱上承屋脊者管仲山楶藻梲蓋刻此水藻之文今尙謂此短柱爲屋山也榕者直立之意卽血反

楯 闌檻也從木盾聲樹忍反

櫨 柱之甘櫨焉夏熟也一曰有宅櫨木出弘農山也臣鍇曰今謂之栿上柎也從木盧聲伊尹曰果草木枝耑華房之蔕爲柎此櫨象之卽今之斗拱也自伊尹下出呂氏春秋一曰以下山海經所載也論孤反

杠 屋櫨也從木幵聲臣鍇曰斗上橫木承棟者橫之似笄也古兮反

栭 柄也從木劓聲詩曰其灌其栵良薛反

柄 屋枅上標從木而長聲爾雅曰柄謂之桀臣鍇按爾雅柄卽桀也又字書小栗爲柄栗忍伊反

樑 梦也從木悉聲于斬反

橑 椽也從木寮聲臣鍇按史記褚少孫東方朔傳曰後閤重櫝中有物出謂大屋廡下椽自上峻下則自其中棟假裝其一旁爲椽使若合掌然故曰重櫝有老賓二音在車蓋上亦同也勒抱反

榱 秋傳曰桓宮之桷方曰桷臣鍇按劉熙釋名曰桷确堅而直也江岳反

椽 榱也從木象聲纏專反

樑 秦名爲屋椽周謂之榱齊謂之桷從木衰聲臣鍇按春秋刻桓宮桷又左傳曰齊子尾抽桷擊扉三慶封將死猶援廟桷動于莒至宋伐鄭則曰取桓宮之椽歸爲廬門之椽桓宮鄭廟也以此知齊魯謂之桷也所追反

榱 秦名屋樑也齊謂之樑楚謂之梠梁謂門上橫梁也詹猶際也閩之反

梠 榱也從木呂聲力舉反

椽 卽連檐木也在椽之耑際張衡西京賦曰鏤檻文楹是也鼻宜反

樑 屋樑聯也從木邊省臣鍇曰樑亦楣也楚辭九歌曰璧蕙樑兮既張是也莫田反

楣 楣也從木詹聲臣鍇按爾雅檐謂之楄今俗書作簷羊廉反

檐 屋梠前也從木田南反

楄 楄也從木宣聲臣鍇曰據許愼指曰朝門之檐也顚狄反

檐 屋梠一曰蠶槌

植 戶植也從木直聲臣鍇按爾雅植謂之傳傳謂之楔注謂戶持鏁植也植卽門戶之橫鍵所穿木也鏁所

附焉故謂之楔楔者爲橫杠所唐突也神息反

櫺 或從置臣鍇曰置亦聲

樞 戶樞也從木區聲尺夫反

樓 戶也從木兼聲苦減反

樓 重屋從木婁聲勒兜反

窠 房室之疏也從木龍聲臣鍇曰疏卽窗也櫳者言若禽獸之籠然臣以爲小曰窗闊遠曰櫳來充反

櫺 楯閒子也從木霝聲臣鍇曰卽今人闌楯下爲橫欄也故班固西都賦曰舍欄檻而卻倚以版爲之曰軒通名曰檻今人言窗欄亦是也連丁反

㮚 棟也從木亾聲爾雅曰杗廇謂之梁臣鍇按爾雅注屋大梁也勿强反

梁 短椽也從木東聲臣鍇曰今大屋重橑下四隅多爲短椽卽此也丑錄反

杅 所以塗也秦謂之杅關東謂之鏝從木于聲臣鍇按春秋左傳鄭子產說晉文公爲政杅人以時塡館宮室秦晉鄰接也今江淮閒杅爲鏝卽關東也寃都反

㮣 門樞謂之㮣從木畏聲烏恢反

楣 門樞之橫木也從木盲聲臣鍇曰門楣橫附或亦連兩鼻爲之以盲門楣也莫號反

欂櫨 壁柱從木薄省聲臣鍇曰卽壁中小柱西京賦謂之落帶所謂落帶金釭也今人謂之破閒柱平碧反

閫 門橛也從木困聲臣鍇曰謂門兩旁梜門短限今人亦謂門限可以施其兩旁謂之檐限古者多棄車故門限必去之也古者君命將出師曰閫以外者將軍制之是也梱猶款也款扣也謂人物出入多觸扣之也又孟子曰許行之徒梱屨而食謂織屨畢必以木椎扣之使平易也若袞反

梱 限也從木屑聲臣鍇曰梱所以爲限閫也息

柤 木閑從木且聲臣鍇曰閑也柤之言阻也側巴反

槍 距也從木倉聲一曰槍攘也臣鍇按司馬遷書曰見獄吏而頭槍地褚常反

樴 限門也從木建聲臣鍇曰門關也所以限門之開也老子曰善閉無關楗其獻反

欚 楔也從木戠聲臣鍇曰謂簪也欚也此卽今俗以小上大下爲欚字精廉反

楔 欚也從木契聲臣鍇按此卽欚也爾雅棖謂之楔注曰門兩旁木按卽今府署大門脫限者兩旁斜柱兩木於橛之尚是也蓋棖亦呼爲楔與許愼所言欚別也息切反

編 樹木從木冊聲妻側反

杙 落也從木也聲讀又若他臣鍇按詩曰伐木椅矣析薪杙矣箋云杙謂觀其理不欲妄挫之也池倚反

樂 夜行所擊者從木橐聲易曰重門擊櫟臣鍇按今周易作柝唯周禮作此櫟字他作反

桓 亭郵表從木亘

聲臣鍇曰亭郵立木爲表交木于其巔則謂之華表言若華也古者十里一長亭五里一短亭郵過也所以止過客也表雙立爲桓周禮云執桓圭鄭玄以爲若宮室象則謂若雙立之柱也桓又作𢧵𢧵則馬口吻旁雙鐵此珪文亦似雙鐵也從木屋聲臣鍇戶寒反

桓 木帳也從木亘聲臣鍇曰木爲帳匡也乙卓反

楅 童聲臣鍇曰亦謂旌旗之榦也宅邦反

杠 牀前橫木也從木工聲臣鍇曰卽今人謂之牀桯也又對舉也溝尤反

桯 牀前几從木呈聲臣鍇曰几人所凭也今言牀桯義出于此他寧反

桱 桱桯也東方謂之蕩從木巠聲臣鍇曰桯卽橫木也桱勁挺之皃也東方今關東江淮謂杉木長而直爲杉桱是也古零反

牀 安身之几坐也從木爿聲臣鍇曰牀卽以安身也春秋左傳曰蓬子馮僞病掘地下冰而牀焉至今恭坐則榻也故從木爿盖爿敦脾𢧵疾字之字至于牆牂戕𢧵從牀字之旁象人之斜身有所倚著實不成陽冰妄言木字右旁爲無爿字又牀從爿與字殊異又片字直而爿字斜欹則陽冰之謬妄不言可悉也會意仕莊反

椅 卧所薦首者從木尒聲之衽反

㮚 㮚㮚藝器也從木威聲臣鍇按史記注㮚㮚卽廁中行清器也㮚音竇臣又按釋名清卽糞槽謂之清者言其穢汙當常清除之也一曰㮚竇卽虎子溲器也人君謂之虎子西京雜記李廣與兄射獵冥山之北見伏虎一矢中之以其頭爲溲器今人鑄銅象之爲溺器示服猛也又史記張騫傳匈奴破月支取其虜頭爲飲器亦溲器也㮚言穢也迂歸反

櫝 匱也從木賣聲一曰木名又曰櫝木枕也臣鍇按論語曰有美玉於斯韞櫝而藏諸又韓子曰鄭人賣珠爲薰桂之櫝是也按

梳 梳比之總名也從木櫛櫛之言積也阻瑟反

櫛 從木疏理髮也谷反

柙 劒柙也從木合聲臣鍇曰柙匣字也省聲臣鍇曰當言從木疏省疏亦聲傳寫脫誤梳之言導也色居反

㮚 㮚㮚器也從木辱聲臣鍇曰㮚亦謂之鋏楚辭曰帶長鋏之崔嵬是也笏招反

㮚 音蒿卽耘田也㮚其器也以意作奴

㮚 或從垢反

㮚 作金

㮚 茱舌也從木入象形眉聲也

㮚 茱舌也從木呂聲一曰徙土輦齊人也兩刃形不成字此字難以象形又近於指事牙瓜反

㮚 或從金于臣

㮚 舌也從木𠂇象形宋魏曰茱也臣鍇曰舌卽椒鍤字

㮚 錯曰于聲

㮚 語臣鍇曰己卽以字也詳紀反

梩 或從里臣鍇曰里聲周禮梩是也 **楷** 耒耑從木台聲臣鍇曰即耜刃也弋之反 **㮚** 或從台聲 **辞** 籀文從辞臣鍇曰從木辞聲 **槫** 六叉犂一曰犂上曲木犂轅從木軍 **㮚** 摩田器從木憂聲論語曰櫌而不輟臣鍇曰謂布種後以此器摩之使土開發處復合以覆種也衣允反 **㮚** 斫也齊謂之鎡錤一曰斤柄性自曲者從木屬聲臣鍇按爾雅注斫钁也孟子雖有鎡錤不如待時趙岐注云鎡錤田器也孟子齊梁之人也周禮曰一宣有半謂之欘注云欘斲斤也柄長二尺輟續反 **㮚** 斫謂之櫡從木著聲竹勺反 **㮚** 收麥器從木巴聲臣鍇按杷者所以聚也字書曰一名渠挐蒲牙反 **㮚** 種椴也一曰燒麥枱椴從木役聲臣鍇按字書又小矛也與辟反 **㮚** 木也從木令聲連丁反 **㮚** 擊禾連枷也從木弗聲臣鍇按國語管仲說農曰權即其用耒耜柳芟注曰柳拂也所以擊草附弗反 **㮚** 拂也從木加聲淮南謂之梜閒巴反 **㮚** 春杵也從木午聲臣鍇按春字注午杵也臣以爲午者直春之意此當言從午午亦聲無亦字

脫誤也 **㮚** 杚斗斛從木既聲臣鍇曰杚夏摩之也此即斗斛量槩也苟代反 **㮚** 平也從木嗔伍反 **㮚** 木參交以枝炊篊氣聲臣鍇曰杚即槩也摩之使平也杚之爲槩杚其器名也古沒反 **㮚** 木省聲臣鍇按字書篊所以漉米者也息亦反 **㮚** 禮有柶柶匕也從木四聲臣鍇曰禮柶所以楔齒也素次反 **㮚** 匱也從木否聲臣鍇按匱音貫 **㮚** 籀文 **㮚** 承槃也從木般聲臣鍇按西京雜記中山王文木賦曰貢小梧之別名也脯隈反 **㮚** 古文臣鍇按春秋左傳季孫宿入鄆製爲槃杅采玩踟躕也別安反 **㮚** 槃也從木虎聲臣鍇取其鍾以爲公盤是盤亦以金爲之也 **㮚** 籀文從皿 **㮚** 槃圜案從木睘聲臣鍇按爾雅榹亦桃名也削欺反 **㮚** 几屬從木安聲臣鍇曰案所凭也烏旰反 **㮚** 曰圜案從木睘聲臣鍇案曲抱者邪沿反 **㮚** 篋也從木咸聲臣鍇曰木篋也函屬于咸反 **㮚** 勺也從木斗聲臣鍇按字書枓斗有柄所以斟水拙庾反 **㮚** 枓柄從木勺聲臣鍇曰北斗之柄弟一星取此爲名杓猶標也片幺反 **㮚** 龜目酒樽刻木作雲雷象施不窮也從木畾亦聲臣鍇曰龜目所以節畫也若今禮尊有黃目是也史記梁孝王有

櫑尊誡後世善保之靁者圜轉之義故曰不窮

畾 櫑或從缶畾者本象其畫文故曰畾亦聲指事來堆反臣鍇按爾雅盎謂之缶注曰盆也畾器之大者故又象作缶也春秋左傳曰瓶之罄矣惟罍之恥瓶常稟受于罍也

𠙵 櫑或從皿畾臣鍇曰皿畾器也籀文櫑從缶回臣鍇曰回缶雷之象也

𣪘 圜橿也從木頻奚反

橿 酒器也從木盍聲臣鍇曰橿之爲言盍也枯蹋反

𣪘 車笭中橢橢器也從木隋聲臣鍇曰笭車底簀也隋者器長狹中廣而末殺也此器似之禿頗反

𣪘 關東謂之槌關西謂之柱從木追聲臣鍇曰今江淮謂之槌瑞反

柱 槌也從木特省聲臣鍇曰柱特近今之旁紐古此則架蠶薄之木也池瑞反

𣪘 槌之橫者也關西謂之楔從木弁聲臣鍇者質也

𣪘 曰其立者謂之槌橫者謂之梡陳祇反知白反

𣪘 瑚璉也從木連聲臣鍇按書傳夏之四璉殷之六瑚周之八簋周禮考工記夏人上匠殷人上梓周人上輿注曰上尊也湯放桀疾所以几器從木廣聲一曰禮樂之壞而尊梓里典反

𣪘 帷屏風之屬是也臣鍇曰橫之言橫也几者閣也齊謝惠連雪賦曰月承幌而通輝幌卽此橫字胡晃反

𣪘 舉食者從木具聲臣鍇曰如食牀兩頭有柄二人對舉之若今牀俱燭反

𣪘 繘耑木也從木數聲臣鍇曰繘井索也繘耑木所以關汲桶也已惠反

𣪘 絡絲櫚從木爾聲讀若柅臣鍇按字書絡絲柎也柎足也名洗反

𣪘 主發謂之機從木幾聲臣鍇曰尚書曰若虞機張往省括于度括箭受弦處也機弩牙戾也古或以木易曰知機其神乎機事之先見也理之微也一往而不可庶幾乎顏子改過爲善不俟終日也故取不俟終日改也時乎時乎時不再來難得而易失者也故曰顏氏之子殆庶幾乎顏子改過爲善不俟終日也故取象於弩牙子貢謂漢陰丈人曰有機於此一日灌百畦是也居希反

𣪘 機持經者也從木朕聲臣鍇曰此云機機杼之機也詩證反

𣪘 機持繒者從木爰聲直與反

𣪘 鍇曰榎卽軸符秀反

𣪘 履法也從木爰聲讀若檍臣鍇曰織履中模範也故曰法又籬援多作援臣以爲援卽籬落之柱也所以助籬故謂之援從手作援木因呼樹木株爲援又從木作此援字故謝靈運云石門所居激流植援又梁簡文帝詩曰風吹梅援香是也于券反

𣪘 蠻夷以木皮爲篋狀如簸樽之形也從木亥聲臣鍇曰簸卽鏡匣也今俗作匳臣鍇按此字又音覈周禮曰其植物宜覈

說文解字注 說文段注 說文段注 說文段

杞 尿或從木尼聲臣鍇按周易繫于金柅是也

𣏟 所以輔弓努從木旁聲臣鍇曰正弓努之體也補爭反

𣏟 榜也從木敬聲臣鍇按禮曰操弓不反檄韓詩外傳曰道可以爲人之輔檠是也虔迎反

𣏟 栝也從木隱省聲臣鍇按尚書有隱栝之也隱審也栝檢栝也此卽正邪曲之器也荀卿子曰隱栝之側多曲木是也古今皆借隱字爲之于靳反

栝 櫜也從木昏聲一曰矢栝築弦處臣鍇按尚書曰往省括于度是也古活反

棊 博棊從木其聲臣鍇曰棊者方正之名也古通謂博弈之子爲棊故樗蒲之子用木爲之也按楚辭菎蔽象棊有六博注謂以菎玉作簙箸也卽今樗蒲馬也象棊以象牙飾棊今樗蒲矢亦四棊也故曰以六箸行六棊爲六博韓子秦昭王使人以鉤梯上華山以松柏爲博箭長八寸是也春秋左傳曰弈者舉棊不定不勝其偶山海經曰帝臺之棊五色而文大如鵕卵是也虔知反

𣏟 續木也從木妾聲臣鍇按字書也從木夆聲臣鍇曰桻雙帆上木也侯邦反

𣏟 畜獸之食器從木曹聲殘高反

𣏟 射準的也從木自聲臣鍇曰射之高下準的也魚滅反

𣏟 木方受六升從木甬聲他奉反

𣏟 大盾也從木魯聲臣鍇按許慎所言櫓卽盾也古說尚書武成篇者亦曰血流漂櫓也又城上白露屋亦名爲櫓一曰戰櫓高巢車亦爲櫓也勒古反

𣏟 或從鹵臣鍇曰鹵聲鼓杖也從木付聲甫無反

𣏟 擊鼓杖也從木包聲甫無反

𣏟 五聲八音總名象鼓鞞木虞也臣鍇曰通論備矣逆捉反

𣏟 樂工用柷聲音爲亨從木祝省聲臣鍇按字書柷之言始也隻逐反

𣏟 樂古亦謂之椌楬也苦尤反

𣏟 櫟削麤樸也自淡反

𣏟 櫝臣鍇曰櫝樸也從木斬聲書函之蓋也玉刻其上繩緘之然後塡以金泥題書而印之也大唐開元封禪禮爲石函以盛玉牒用石檢也其閃反

𣏟 二尺書從木敦聲臣鍇按檄徵兵之書也漢高祖曰吾以羽檄徵天下兵有急則插以羽也又爾雅木無枝爲檄注檄櫂直上也顚狄反

𣏟 傳書也從木啟省聲臣鍇按宋書是也然則棨旛也崔豹古今注有信王曇首曰臣不見白虎旛銀字棨以傳詔命一曰棨戟衣也溪禰反

𣏟 車歷錄束交也從木敄聲詩曰

五桼梁輈臣鍇曰謂車輈上木也門逐反 **柱** 行馬也從木互聲周禮曰設槎柱再重臣鍇曰周禮掌舍之職也注曰若今之行馬也臣謂此所以爲衛也漢魏三公門施行馬柱者交互其木也渾素反 **桎** 從木陛省聲比鬼反 **柳** 驢上負也從木及聲讀若急臣鍇按今人爲木牀以跨驢背以負載物卽古之极也古人多言負笈謂自負之也极卽笈字极之言箋也其輒反 **拾** 极也從木去聲遣如反 **榾** 大車梶從木高聲臣鍇按張衡西京賦曰商旅連榾是也溝戾反 **榾** 車轂中空也從木㚔聲讀若藪臣鍇曰車轂中貫軸處也周禮作藪假借也數鷯反 **柯** 盛膏器從木㕮聲讀若過臣鍇按古者車行其軸當常滑易故常載脂膏以塗軸也此卽其器也故春秋後語渲于髡說鄒忌曰豨膏棘軸所以爲滑棘卽棗亦堅緻滑易之木也周禮牛羊屬爲脂豕屬爲膏又齊人謂渲于髡爲炙榾謂其言長而有味如炙榾器雖久而膏不盡也骨朵反 **柳** 馬柱從木卯聲一曰堅也臣鍇按陳壽蜀書督郵以公事詣蜀先主縣主謁之不見解綬縛督郵馬柳又晉王謐縛宋武帝于馬柳今京師有馬柳洲也謂之柳者旁有一杙卯起也我亢反 **梱** 梱斗可射鼠從木固聲臣鍇按此卽今人鑿木爲斗上施炳安弓爲機以射鼠是也梱之言錮也護也骨度反 **欙** 山行所棄者從木纍聲虞書曰予棄四載水行棄舟陸行棄車山行棄欙澤行棄輈臣鍇按經傳說四載甚多紛紜不定史記曰陸行棄車水行棄船泥行棄橇山行棄權孟康注橇形如箕擿行泥上如渲曰橇音茅蕝之蕝謂以版置泥上以通行路徐廣曰權一作橋音巨遙反如渲曰權謂以鐵如錐頭長半寸施于履下則不蹉跌此其昭顯也臣鍇按字書橇音趫踏摘行臣以爲今優戲有踏趫爲木腳以行禹既爲司空則不當如此履危若版置泥上以通行路泥少則車能涉之泥長則運其版者不亦勞乎版上又當棄車孰若棄輈以行泥之易乎若如渲所言履下施鐵錐卽今木屐耳何謂棄乎況以行山土猶可以行山石鐵錐復何以安之謝靈運古之巧性者世間器用多所改易以從簡又好山行但作去齒之屐耳若橇爲便易靈運便應爲之而不作屐則孔安國所說與許愼同山行棄欙臣謂以纙索繫木以自固而行晉鄧艾伐蜀以氊自裹縣繩以墜是也輒卽輾也若下棺車而無旁壁及蓋凡行深泥有輻卽礙故此輾全木爲輪而無輻利以行泥若今曳木石拖車然故周禮曰凡爲輪行澤者欲杼注杼謂削薄其踐地處故曰杼以行

澤則是刀以割塗也是故塗不附是也塗泥也是古有行泥之車也故後漢馬少游云下澤車臣鍇以爲史記所言權音榷卽近周禮所言輦車謂以索繫木自固使人輦之以行也則是安國所言欚也橇字從毳亦應可以音毳也以形聲言之亦音當近輒安國所言輴也如此則史記所說四載與安國同但師說口傳而文字異故致孟康如淳妄解之也臣又按仙書有橇毛車以度弱水毛毳也又抱朴子有步蹻法故僊書有龍蹻經謂近天有剛氣可以勝人爲術以步之也如此之說雖近而終未可通于古書傳臣鍇不敢述也司馬遷在漢武帝時舊周之史氏其爲學也最博其遊行也最周又考以方國之語故老之記而孔安國親承聖人之後其爲學也詳愼其爲尙書傳有與史遷異處而暗同其爲說合今古之情理至唐太宗文武皇帝詔儒臣爲孔氏尙書正義列于學官百家不能易臣以爲許愼居後漢之末抑諸家之雜說從安國之雅言居七百年之前而暗合後聖自非沮誦降靈命世其孰與此乎

𣵀 水上橫木所以渡者也從木雀聲臣鍇曰此卽今所謂水杓橋也榷之言罩也人謂粗略而舉之謂之楊榷也江岳反

橋 水梁也從木喬聲臣鍇曰橋之言矯也矯然也又象人之趫捷能跨越也伎昭反

𣵀 水橋也從木從水亦聲臣鍇曰亦音創或曰石渡水爲梁詩曰敝笱在梁此皆謂長岸入水或以之渡或以遏水取魚又詩造舟爲梁卽今浮橋也三者雖異其橫爲梁之義則同古蓋未有跨水之橋故六韜有飛杠以越大水卽今之橋可以施可以徹者張衡思玄賦曰互驪龍之飛梁是也又屋梁釋名曰梁者屋梁也其絕水之梁義同古文臣鍇曰從兩木一柳昌反

梁 梁之中橫象從水指事

𣵀 船摠名從木㝉聲臣鍇曰今俗言船一梭也素叨反

𣵀 海中大船從木㝉聲臣撥省聲扶月反

𣵀 舟櫂也從木㝉聲臣鍇曰櫂音棹效反卽橈也節攝反

橈 江中大船名從木蠢聲蓮弟反

𣵀 木囚也從木交聲臣鍇按校者連木也易曰何校滅耳此桎也屨校滅趾梏也又漢書校獵謂連接木以闌禽獸又軍中有校隊亦是也木缶者謂以木爲缶形相連接也韓信以木罌渡軍義亦相類也夸效反

𣵀 澤中守艸樓從木巢聲臣鍇曰謂其高若鳥巢也今田中守稻屋然春秋左傳楚子登櫓車以望是也事交反

𣵀 將取也從木爪臣鍇曰會意七海反

𣵀 削木札也從木㔾聲陳楚謂之札桄臣鍇曰札卽木牘也後漢書方術楊由傳云風吹削桄是也弗乂反

橫

闌木也從木黃聲戶更反

柙 檢柙也從木夾聲臣鍇曰謂書封函之上恐磨滅文字更以一版于上柙護之今人作柙古封禪玉檢上用柙也今人言文書柙署是也苟招反

檻 充也從木光聲臣鍇曰取木充滿之義今言牀檻是也工曠反

檇 以木有所擣也從木雋聲春秋傳曰越敗吳於檇李臣鍇按杜預春秋釋例曰今吳郡嘉興醉李城也子堆反

柝 擊也從木豕聲臣鍇按春秋左傳曰太子又使豕之楚辭曰謠豕謂余之善淫古皆用此字也輟角反

杵 舂也從木午聲宅耕反

柢 棱從木丁棱殿堂上最高之處也臣鍇按史記曰漢興破柢爲圜字書曰三棱爲柢木此字假借觝字又班固西都賦曰設璧門之鳳闕上柢棱而棱金雀臣鍇以爲最高轉角處也古呼反

檻 柢也從木麥聲婁登反

欘 伐木餘也從木獻聲商書曰若顛木之有餘欘顏遏反

木 古文欘從木無頭臣鍇曰指事也

桮 此亦古文欘

欘 平也從木平聲臣鍇曰今謂棊局爲桮木辭聲亦言上平也韋昭博弈論曰思不出乎一桮是也又桮仲木名左思吳都賦曰平仲君遷是也弼兵反

柢 折木從木立聲臣鍇曰榻析木之殺也魯公使公子彭生柢而殺之是也勒沓反

槎 斫也從木差聲春秋傳曰山木不槎臣鍇按此公羊傳之言傳寫脫兩字也

析 斷也從木出聲讀若爾雅貂無前足仁鮮反之貂臣鍇曰析之言兀也女滑反

榻 斷木也從木昌聲春秋傳曰榻析臣鍇按孟子曰楚謂之榻杌晉謂之橛杌臣鍇按春秋左傳曰楚謂之杌棄魯謂之春秋傳曰榻杌棄者無所不載也榻杌惡木也主于記惡以爲戒也杌破木從木斤聲一曰析也臣鍇杌柮同特豪反

柮 按詩曰析薪柁矣是也星激反

柮 木薪也從木取聲臣鍇按禮記鳳皇騏麟皆在郊諏郊者薪木之所也側丘反

梱 梱也從木完聲臣鍇曰梱混也不破之木也禮記說有虞氏謂之梡注曰斷木爲之也臣鍇以爲亦混成而爲之也胡本反

梱 梱木未析也從木囷聲胡昆反

編 編部方木也從木扁聲春秋傳曰編部薦榦臣鍇按春秋左傳作楄柎是也又按周禮考工記謂車蓋上斗爲部爲方之名也屏堅反

福 以木有所逼束從木畐聲詩曰夏而楅衡臣鍇按楅衡以防牛觸人故以一木橫於角端也衡橫也彼卽反

柔 編也茉薄也從木世聲臣鍇曰編者潤也茉之言葉也亦接反

橫 積火燎之也從木從火酉聲詩曰薪之槱之周禮以如木葉之薄也

櫰燎祠司中司命臣鍇曰櫰燎祭名也羊狩反

祠 柴祭天神依木喜虧反

祀 息止也從人或從示

亟 古文極

極 亟也從木恆聲臣鍇曰亟者極之也横亙之也都亘反

亟 古文極臣鍇曰

舟 竟兩岸也詩曰造舟爲梁梁横亙也

梁 桎梏也從木戒聲一曰器之總名一曰持一曰有盛爲械無盛爲器恆介反

械 械也從木手亦聲臣鍇曰木在乎手會意穀紐反

桎 足械也從木至聲臣鍇曰桎之言蹎也蹎礙之也之日反

梏 手械也所以告天也從木告聲臣鍇曰械之以告天也尚書曰天討有罪五刑五用哉骨僕反

櫪 櫪櫪椑指也從木歷聲臣鍇曰以木椑十指而縛之也連的反

櫪 櫪也從木斯止也從木門臣鍇曰閑猶闌也易曰閑有家陶潛有閑情賦謂自閑止其情欲也候聲斯低反

閑 家陶潛有閑情賦謂自閑止其情欲也候

艱 又軒檽之下爲檽曰闌以版曰軒曰檻以檻禽獸反

檻 檻也以藏虎兕從木甲聲臣鍇按論語曰虎兕出於故曰圈

檻 檻也從木監聲一曰圈臣鍇曰古謂檻車又舟檻

寒 寒犯反

檻 聲來充反

柙 又穆天子傳曰七萃之士高奔戎捕虎生獻之天子命爲柙養之于東虞謂其地曰虎牢今鄭州也鶯甲反

匣 古文柙從口臣鍇曰口匣之象也中其物也

櫝 關也所以掩尸從木官聲古安反

櫬 棺也從木親聲春秋傳曰士輿櫬是臣鍇按爾雅又木槿也初僅反

櫝 棺櫝也從木彗聲相衛反

櫜 葬有木郭也從木曷聲春秋傳曰楬而書木章聲昆霍反

楬 楬櫫也從木曷聲春秋傳曰楬而書之臣鍇曰楬舉也周禮遺物者楬而書之此言春秋傳

梟 不孝鳥也日至捕梟磔之從鳥在木上臣鍇按漢儀以夏至爲梟羹寫之誤其熱反

羹 以賜百官欲絶其類也夏至微陰始起育萬物梟害其母故以此日殺之也堅蕭反

柴 非聲臣鍇按裴輔也輔卽弓檠也故裴從木又木名按羊欣筆法云王羲之見其門生裴几滑淨卽書之臣鍇按裴木似杉而細白也

極 木長也從木延聲詩斧尾反

榜 木也可以爲車軸曰松桷有梴敕連反

材 材從木齊聲臣鍇按爾雅按爾雅檜白棗注曰白棗白熟者也子泥反

棗 棗也從木僕聲臣鍇按爾雅也按爾雅釋木方說諸棗而連屬云樸枹者則注解者自然以此樸爲棗也許慎所引爾雅注在張揖以前而今學官所列及臣鍇所引是晉郭璞注所以有與許慎不同也蒲伏反

樸 樸枹者注以詩棫樸言枹櫟

文四百二十三　重三十八

東 動也從日在木中凡東之屬皆從東臣鍇曰東方萬物所甲坼萌動平秩東作故爲動也其字釋注論之詳矣得紅反

𣏟 二東曹從此闕臣鍇按說文舊本無音今字書音轡云闕者無聞焉爾祖叨反

文二

林 平土有叢木曰林從二木凡林之屬皆從林臣鍇曰叢木故從二木平土故二木齊力尊反

𣏟 豐也從林爽或說規模字從大卌數之積也林者木之多也卌與庶同意也商書曰庶艸繁蕪臣鍇曰或說爽爲規模之模字諸部無之者不審信也庶從廿廿亦衆意今人書繁無作蕪說文以蕪爲蕪穢也音武夫反庶草繁蕪蕪蕪盛也音武文區反

𣏟 木叢生者從林鬱省聲臣鍇曰此森鬱字鬱鬱𡿧字迂拂反

𣏟 叢木一名荆也從林疋聲臣鍇曰荆性亦叢生齊謝朓詩曰平楚正倉然平楚叢木廣遠也視許反

𣏟 木枝條琴儷兒從林今聲臣鍇曰繁蔚之皃班固東都賦曰鳳蓋琴纚義同敕林反

𣏟 木盛也從林予聲臣鍇曰木盛故從林莫透反

𣏟 麓守山林吏也從林鹿聲一曰木屬於山爲麓春秋左傳曰沙麓崩臣鍇按周禮虞衡掌山澤林麓士若干人春秋左傳曰山林之木衡鹿守之是也盧木反

𣏟 古文臣鍇曰彖聲

𣏟 木多皃從林從木讀若會曰複屋棟也從林分聲臣鍇曰複屋皆重梁也符分反

𣏟 木參之參臣鍇曰木多故上出也所今反

文九　重一

說文解字通釋卷第十一

番禺陶福祥南海廖廷相校字

說文解字通釋卷第十二

繫傳十二

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十二部　文三百二十四　重二十一

十 艸木之初也從丨上貫一將生枝葉一地也凡才之屬皆從才臣鍇曰丨艸木也上一初生歧枝也下一地也古亦用此爲纔始字又引古文尚書者亦用此爲哉生魄字此一部內無字而云凡才之屬者爲有材財及戔從才在他部也錢來反

文一

𣅀 日初出東方暘谷所登榑木桑木也象形凡𣅀之屬皆從𣅀臣鍇曰𣅀木卽榑桑十洲記說榑桑兩兩相

扶故從三又象桑之婀娜也爾雅曰桑柳醜條注曰桑柳類婀娜亟條也此又不音右直象形耳東方木德故有神桑耳略反

籀文 蠶所食葉木從木㕛聲臣鍇曰此蠶所食異於東方自然之神木加木以別之自然桑字象形而簡也斯郎反

文二　重一

出也象艸過屮枝莖益大有所之一者地也凡之之屬皆從之臣鍇曰按春秋傳將之晉將之齊是之謂出也之者枝也象艸木之枝東西旁出而常連於根本也孔子在齊曰歸歟孔曰柰何去墳墓也象形眞而反

生 艸木妄生從之在土上上讀若皇臣鍇曰妄生謂非所生而生史曰芳蘭當門又莠生門上故從之在土上土益高非其宜也會意戶荒反

在 古文臣鍇曰壬者厚也與土義同

文二　重一

周也從反之而帀也凡帀之屬皆從帀周盛說臣鍇曰日一日行一度一歲往反而周帀也周盛當時之說文字者指事子荅反

師 二千五百人為師從自帀四帀眾意臣鍇曰周制也帀者圍帀也自音堆春秋傳曰如山如陵有夫出征王粲從軍詩曰消搖河隄上左右望我軍易曰師左次會意申之反

古文

文二　重一

進也象艸木益滋上出達也凡出之屬皆從出臣鍇曰易曰或出或處出為進也根盛則能上出下根亦跳出也象形尺律反

游也從出放聲臣鍇曰詩曰微我無酒以遨以遊出放為敖也會意言高反

出物貨也從出買聲臣鍇曰布帛不中度木不中伐魚鼈不中殺不鬻於市貨精故出則買之也會意毋戒反

槧 槧 不安也從出臬聲易曰劓 槧困于赤芾臣鍇曰物不安則出不在也易曰困于葛藟于臲卼注云出則為所繫歸則不能

自安故困也五結反 [illegible] 出穀也從出從糴糴亦聲他弔切

文五

[illegible] 艸木盛米米然象形八聲凡米之屬皆從米讀若輩臣鍇曰當言八亦聲傳寫誤少亦溥末反

[illegible] 艸木㝵㝵盛四散之兒故彗㝵聲相近穌各反 [illegible] 艸有莖葉可作繩索從米系聲杜林說米亦朱市字臣鍇曰米韋繩也麻苴蒲是皆艸可爲繩索也思落反 [illegible] 㝵也從米人色也從子論語色孛如也是此臣鍇曰言人色勃然壯盛似草木之茂也孛人也從子者小子不能言以色知之也會意蒲妹反 [illegible] 止也從米盛而從一橫止之兒也臣鍇曰按字書蔽韋小兒卽似反 [illegible] 艸木至南方有枝任也從米羊聲臣鍇曰南方主化育故日有枝任也毛詩或用南爲任音也羊音荏叔甘反 [illegible] 古文

文六　重一

[illegible] 進也象艸木生出土上凡生之屬皆從生臣鍇曰土者吐出萬物尚書曰丕冒海隅蒼生春秋傳曰食土之毛故生從屮土色庚反 [illegible] 草盛丰丰也從生上下達也臣鍇曰察草之生上盛者其下必深根也甫蛩反 [illegible] 生也從生彥省聲所限反 [illegible] 豐大也從生降聲臣鍇曰生而不已必豐大也故詩曰既生既育春秋傳引詩曰文王陟降亦或音爲降字柳童反 [illegible] 草木實㝵㝵也從生豕聲豨字讀若綏臣鍇曰豕㝵聲相近生子之多莫若豕也耳佳反 [illegible] 眾生竝立之兒從二生詩曰甡甡其鹿臣鍇曰竝生而齊盛也若鹿角然會意色鄰反

文六

[illegible] 草葉也穗上貫下有根象形字凡乇之屬皆從乇臣鍇曰上葉巫也一枝也宅託亳字從此也竹隔反

文一

[illegible] 草木葉華丞象形凡丞之屬皆從丞臣鍇曰從公公皆葉之低丞也非公雪之字是佳反

古文臣鍇曰勿象丞也

文一　重一

草木華也從丞亏聲凡雩之屬皆從雩況于反或從草夸臣鍇按爾雅芙蓉其實莕蓮莖頭皆有臺名莕莕卽其實臣鍇以爲艸木之將生葉先生細葉翁然如雁頸也臺若今人言菜臺也郭璞又言江東呼華爲莕音敷

盛也從雩韋聲詩曰咢不韡韡臣鍇曰華葉之盛也故曰棠棣之華鄂不韡韡于鬼反

文二　重二

榮也從艸從雩凡華之屬皆從華臣鍇按爾雅華莕也木謂之華呼華反

艸木白華也從華從白臣鍇按漢書禮樂志曰華曄曄固靈根是也此會意炎捷反

文二

木之曲頭止不能上也凡禾之屬皆從禾臣鍇曰木方長上礙於物而曲也堅兮反

積多少意而止也從禾只支聲一曰木也臣鍇曰禾卽止也按字書曲枝果也之已反

椒也從禾又句聲又者從丑省一曰木名闕臣鍇曰丑者束縛也故從丑省積椒詘曲不伸之意也積椒之果其狀結屈亦取此爲名按本草枳椇樹徑尺葉似桑柘子作房似珊瑚核在其端人噉之卽積椒也又曰此亦奇物故自別爲字也俱呂反

文三

留止也從禾從尤旨聲凡稽之屬皆從稽臣鍇曰禾木之曲止也尤者異也有所異處必稽考之考之卽遲留也尚書曰曰若稽古帝堯居迷反

特止也從稽省卓聲臣鍇曰特止也卓立也稽止也誅角反

稽稽椒而止也從稽省咎聲讀若皓賈中中說稽稽稽三字皆木名也臣鍇曰詘曲而後止也咎古亦音爲皋陶字按書細綴也工皓反

文三

鳥在木上曰巢從木象形凡巢之屬皆從巢臣鍇曰臼巢形也巛三鳥也左思吳都賦曰巢宿異禽土拋反

傾覆也從寸臼覆之寸人手也從巢省杜林說以爲貶損之貶臣鍇曰臼與丨卽巢之省也巢高則易傾覆也孫卿曰蒙鳩託於葦苕折而巢覆也會意碧劒反

文二

木汁可以鬆物象木形漆如水滴而下凡桼之屬皆從桼臣鍇按周禮曰桼林之征是也鬆卽以桼物之名也六點皆象水而非水也象形親逸反

桼也從桼髟聲火牛反

桼垸已復桼之從桼包聲臣鍇曰桼垸謂以骨灰和桼而爲桼之骨也普効反

文三

縛也從口木凡束之屬皆從束臣鍇曰束薪也口音圍象纏淮南子荷纏束薪者曰九方堙會意施錄反

分別簡之從束八八分別也臣鍇曰束者也從曰開其束而束之也會意已限反

小束者也從束丮聲讀之若繭臣鍇曰今俗以鐙灶爲一葉也堅輦反

㮚也從束刀刀者刺之也臣鍇曰刺乖違也束而相乖害者莫若束刀易注曰近而不相得則爭魚跳蹶刺亦不順之名也會意勒割反

文四

橐也從束圅聲凡橐之屬皆從橐臣鍇曰束縛囊橐之名春秋國語曰俟使於齊者橐載而歸作梱梱假借也橐之言涵也物雜廁其中也戶本反

囊也從橐省石聲臣鍇曰按字書有底曰囊無底曰橐然則橐今纏署下者春秋公羊傳舉大橐而至視之闖然公子陽生也他各反

車上大橐從橐省聲詩曰載橐弓咎聲耶當反

矢臣鍇曰今弓胡簏也古勞反

[illegible] 槖張大皃從槖省飼省聲符宵反

文五

[illegible] 回也象回帀之形凡口之屬皆從口于歸反

[illegible] 天體也從口睘聲臣鍇曰此方員字雨專反

[illegible] 圜也從口專聲杜酸反

[illegible] 規也從口冑聲臣鍇曰小圜也今人言用娟娟義出此似緣反

[illegible] 回也從口云聲羽文反

[illegible] 圜全也從口員聲讀若員臣鍇曰此音運幅員字也于問反

[illegible] 轉也從口中象回轉形臣鍇曰運天之气天地相成天周地外陰陽日月五星回薄其中也戶環反

[illegible] 古文臣鍇曰直象回轉之形

[illegible] 畫計難也從口啚聲難意也臣鍇曰口其規畫也圖畫必先規畫之啚者吝嗇難之義也莊子曰魯公爲圖畫有一人舐筆和墨公使視之方解衣盤薄公曰眞畫者也此難意也田盧反

[illegible] 回行也從口睪聲尚書曰驛臣鍇按洪範稽疑卜五曰圛曰霽說曰圛者象气絡繹不連屬也是半有半無也今卜者以兆體蒙晦不分爲水兆亦其義也以陟反

[illegible] 邦也從口或聲臣鍇曰口其疆境也或亦域字古或反

[illegible] 宮中道宮垣道上之形詩曰室家之壼臣鍇曰市象歧道入宮也口其外闕也苦渾反

[illegible] 禾在口中圜謂之囷方謂之京臣鍇曰詩曰如京如坻也京高丘也困取象焉牽輪反

[illegible] 養畜之閑也從口卷聲郡宛反

[illegible] 苑有垣也從口有聲又禽獸有囿臣鍇曰苑其周垣名也園樹果菜也周禮有囿游之禁亦樹以果菜也延救反

[illegible] 籀文從二林

[illegible] 所以樹果也從口袁聲羽元反

[illegible] 種菜曰圃從口甫聲臣鍇曰不如老圃是也不雨反

[illegible] 就也從口大臣鍇曰春秋左傳曰植有禮因重固能大者衆圍就之也史記曰就之如日言近則大也又大字人之象也天因就人之爲也尚書曰天視自我民視天聽自我民聽伊申反

[illegible] 下取物縮藏之從又從口讀若籥字臣鍇曰人謂禽獸就地舐物爲囚女洽反

[illegible] 獄也從口令聲臣鍇曰囹者檻也檻檻之名里丁反

[illegible] 繫也從口人在口中似求反

[illegible] 四塞也從口古聲臣鍇曰周禮曰負固不服守天下之要塞也淮南子謂九州之險

[illegible] 守也從口吾聲臣鍇曰守禦之意也研許反

爲九州之塞大汾也黽阨也荆阮也方城也殽阪也井陘也令疵也句注也居庸也古路反

圉守也從口韋聲于歸反

囚故廬也從木在口中臣鍇曰舊所居廬故其木久而困弊也苦悶反

朱古文困

鍇曰止卽廬舍

豕厠也從口象豕在其口中也會意臣鍇曰豕食不潔也戶本反

㕣譯也從口化聲率鳥者繫生鳥以來之名曰㕣讀若訛臣鍇曰譯謂傳四夷及鳥獸之語也化者誘禽鳥也卽今之鳥媒也延禾反

囦或從繇

文二十六　重四

貝物數也從貝口聲凡貝之屬皆從貝臣鍇曰古以貝爲貨故貝數之字從貝若言一錢二錢也于專反

貨籀文從鼎臣鍇按周禮行人之職掌賓客之饔餼牢禮三鼎五鼎七鼎皆約鼎爲數也

貥物數紛貥亂也從貝云聲讀若春秋傳曰宋皇郎臣鍇曰卽今紛紜字當言傳曰隕子辱矣傳寫訛誤禮記曰不隕穫于貧賤當作此貥假借隕字員分反

文二　重一

貝海介蟲也居陸名蚧在水名蜬象形也古者貨貝而寶龜周而有泉到秦廢貝行錢也凡貝之屬皆從貝臣鍇曰下象其巫足尾形龜可決疑故寶之泉卽錢也謂之泉者欲其貿易流行不壅積也若水之壅則爲害矣補每反

貿貝聲從小貝也臣鍇曰象連貫小貝相叩之聲也會意斯果反

賵財也從貝有聲臣鍇曰國士所有也若吳貴縞鄭貴紵也虎每反

賀財也從貝化聲臣鍇曰可以交易曰貨貨化也尚書曰貿遷有無化居毀過反

賑資也從貝爲聲臣鍇按字書云古貨字矩

訾貨也從貝次聲臣鍇曰人所齎利反

賜持也易曰喪其資斧津司反

賜貨也從貝萬聲臣鍇曰人所賴也魯械反

賑富也從貝辰聲也臣鍇曰也止忍反

賢多才也從貝臤聲臣鍇曰臤者臣執事也欲其用之如貝之行也如貝之積聚也詩曰思皇多士生此王國由堅反

賁飾也從貝

卉聲臣鍇曰尚書卉若草木蔚也傳寫多聲字房文反又鄙媚反

贈 以禮物相奉慶也從貝加聲臣鍇曰按史記漢高帝曰賀錢萬是也候箇反

貢 獻也從貝工聲獻納總稱尊嚴臣鍇按貢公獻之也周禮太宰以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰游貢九曰物貢古弄反

贊 見也從貝從兟臣鍇曰進見也貝為禮也尚書曰贊贊襄哉予旦反

奏 會禮也從貝盡聲臣鍇曰孟子歸賫是也似忍反

賓 持遺也從貝齊聲臣鍇曰持以遺人也春秋傳曰自齎其一子西反

賃 施也從貝代聲借也臣鍇曰史記曰漢武帝時縣官無錢從人貸馬是也他得反

賒 遺也從貝各聲勒故反臣次立按徐鉉曰從路省乃得聲

贈 物相增加也從貝朕聲一曰送也副也臣鍇曰今鄙俗謂物餘為賸古者一國嫁女二國往媵之媵之言送也副貳也義出于此也以證反

贈 玩好相送也從貝曾聲臣鍇曰贈增也既辭又以此贈益之也春秋傳曰郊勞至于贈賄是也昨鄧反

賵 移予也從貝皮聲臣鍇曰春秋傳楚薳啟疆言曰齊與晉賵此久矣寡君無適與也而傳諸君博媚反

贈 賜也從貝贛省聲臣鍇曰故端木賜字子贛也古弄反

賚 賜也從貝來聲周書曰賚爾秬鬯臣鍇省聲籀文

賞 賜有功從貝尚聲臣鍇曰賞之言尚曰天下罔不欣賴也詩頌曰徂賚孝孫尚書曰大賚于四海勒戒反

賜 予也從貝易聲臣鍇曰從難易之易賜之言易也有放而與之也禮記曰慶賜遂行無有不當絲義反

賦 重次弟物也從貝也聲臣鍇曰路之邪次弟為賦物之重次弟為賦也弋示反

贏 有餘賈利也從貝嬴聲臣鍇曰春秋傳曰賈欲贏而惡囂乎是也夷嬰反

賴 贏也從貝刺聲臣鍇按晉灼注史記無賴曰江湖閒謂小兒無利入于家曰無賴利即贏也力帶反

負 恃也從人守貝有所恃也臣鍇曰春秋傳魯申豐曰貨以藩身又史記貨殖傳巴寡婦者以財自衛不見侵也會意復缶反

財 積也從貝宁聲臣鍇曰當言宁亦聲少亦字也會意竹呂反

貳 副益也從貝式聲式古文二字臣鍇曰副貳者相裨益也春秋傳曰齊侯器貳不匱會意日至反

賓 所敬也從貝宀聲臣鍇曰貝者贈賄好貨忠臣嘉賓得盡其心也宀音眠必人

反

古文 賒 貰買也從貝余聲臣鍇曰今人謂遲緩爲賒也式車反

貸 貸也從貝世聲

時卸反

贅 以物質錢也從敖貝敖者猶放貝當復取之一曰史記注謂男無娉財以身自質於妻家爲贅壻敖者放也最者出也附贅之義老子曰餘食贅行贅獨出也會意之芮反

贅 以物相贅從貝所聲臣鍇曰質實也事疑虛以人物實之也之日反

賈 易財也從貝丙聲臣鍇曰賈猶亂也交互之義門豆反

賈 散財用也從貝弗聲臣鍇曰財散出如湯沸然高士傳子夏曰憚爲子費扶味反

賞 求也從貝束聲臣鍇曰責者迫迮而取之也史記李斯殺二世爲督責之政也側革反

賈 賈市也從貝西聲一曰坐賣售也臣鍇曰漢書胡建傳監軍爲賈區尙書曰肇牽車牛遠服賈謂遠就事於坐賈而賣之也公雅反

賁 行賈也從貝商省聲臣鍇曰易商旅不行春秋傳曰鄭商人弦高將貨於周行賈也諸家書傳竝假商字升羊反

賑 買賤賣貴者從貝反聲臣鍇曰善販者旱則資舟水則聚車人棄我取與常情反也方萬反

賈 市也從网貝聲孟子曰登壟斷而网市利臣鍇按孟子曰古之爲市以其所有易其所無有賤丈夫登壟斷網市利然則征商自賤丈夫始也壟斷高地也故列子曰無登壟斷高謂登高望見利則取之也忙戒反

賤 賈少也從貝戔聲臣鍇曰賤之言踐輕也自見反

賤 斂也從貝武聲臣鍇曰賦者分也分取之分也方布反

貪 欲物也從貝今聲臣鍇曰貪惏也春秋傳縉雲氏不才子聚斂積實不知紀極吐含反

貶 損也從貝從乏聲臣鍇曰當言從乏乏亦聲脫誤也會意悲儉反

貧 財分少也從貝分聲臣鍇曰按原憲曰無財謂之貧貝分則少也當言分亦聲脫誤也會意弼巾反

古文從宀分聲臣鍇曰家貧也原憲甕牖桑樞是室屋之貧也上同

賃 庸也從貝任聲臣鍇曰庸功也自申鮮虞僕賃于野任者負荷也此脫亦聲字會意女心反

賒 以財枉法相謝從貝求聲一曰戴質也臣鍇曰非理而求之也巨牛反

購 以財有所求從貝冓聲臣鍇曰購遘遇也求遇之人也漢法購書也工豆反

賍 齎財卜問爲賍從貝正聲讀若所臣鍇曰詩曰握粟出卜是也楚辭曰懷桂糈而要之史記曰司馬季主曰卜而不中不見奪糈借糈字也山呂反

賞 小罰以財自贖從貝此聲漢律民不徭貲錢二十二臣鍇按史

記張釋之以貲爲郎郎今州縣吏以身應役是也貲錢卽今庸直也子司反

南蠻賦也從貝宗聲臣鍇曰南蠻賦也從貝宗聲臣鍇曰賓者總率其所有而已不切責之也才冬反

衒衒也從貝奋聲奋古文睦字讀若育臣鍇按彭羕曰自衒賣麗統是也寅谷反

賣從貝夬聲臣鍇曰夬音匱矩位反

贖曰以財贖罪實燭反

瓔頸飾也從二貝臣鍇曰蠻夷連貝爲纓絡是也嬰字從此史成反又一盈反

文五十九　重三

邑國也從口先王之制尊卑有大小從卩凡邑之屬皆從邑臣鍇曰有宗廟先君之主曰都無曰邑邑曰築築曰城口其城郭也應執反

邦國也從邑丰聲臣鍇曰古謂封諸侯爲邦故尚書曰乃命諸王而邦之蔡漢諱邦故兩漢無稱張華博物志曰東夷有國謂國爲邦行酒爲行觴秦之遺也北江反

邰古文臣鍇按春秋傳曰分之土田陪敦命以伯禽封於少昊之虛

郡周制天子地方千里分爲百縣縣有四郡郡有四故春秋傳曰上大夫受郡是也至秦初天下置三十六郡焉以監其郡縣從邑君聲臣鍇按高誘淮南子注曰周制天子地千里分爲百縣縣有四郡郡有四鄙鄙有先君之舊宗廟曰都從邑者聲周禮制距國運反

鄙五百里爲都臣鍇曰按周禮四縣爲都丁沽反

鄰五家爲鄰從邑粦聲里神反

鄰百家爲鄰鄰四里也從邑贊聲南陽有鄧縣臣鍇曰按周禮五家爲鄰五鄰爲里二十五家也四里爲鄰百家也五鄰爲鄙五百家也五鄙爲縣二千五百家也五縣爲遂一萬二千五百家也五鄰爲鄙從邑

鄙距國百里爲郊從邑交聲臣鍇按爾雅邑外謂之郊也祖滿反

郊五鄰爲鄙鄙從邑啚聲博美反

鄙屬國舍從邑氐聲臣鍇曰諸侯來朝所舍古肴反

邸爲邸邸有根柢也根本所在也丁禮反

郭郭也從邑孚聲臣鍇曰春秋傳曰伐宋入其郛郛郭也郛猶柎也草木華房爲柎在外苞裹之也弗扶反

郊境上行書舍從邑亟亟邊也臣鍇曰郵之言過也使所過也宇牛反

郵國甸大夫稍邑肖聲周禮曰任郁地在天子三百里之內臣鍇曰謂天子之田稍稍以封大夫也山召反

鄙西胡國也從邑善善亦聲臣鍇曰按後漢書西域鄯善班超所護也時扇反

鄯夏后時諸侯夷羿國也從邑窮

省聲臣鍇曰后羿之國也巨弓反 周封黃帝之後于郐也從邑契聲讀若薊上谷有郐縣臣鍇按今諸書多作薊 炎帝之後姜姓所封周棄外家國從邑台聲右扶風蓋縣是也臣鍇曰詩曰即有邰家室他來反 周文王所封在右扶風美陽中水鄉從邑支聲臣鍇按顏之推家訓本音奇後人始音抵也巨伊反 郊或從山支因也 古文郊從枝從山作臣鍇曰按字書以岐爲山名郊岐山以名之也 周王徙就岐山之下而居指爲邑名按孟子大王即就岐山之下而居指山之名更別無邑名故許慎三字竝同也 國在右扶風美陽從邑分聲布巾反 美陽亭即豳也民俗以夜市有豳山從豳闕臣鍇按漢書百官表大率十里爲亭亭有長 右扶風縣名也從邑酋聲閩之反 邑有聲臣鍇按漢書北郁郅縣於六反 右扶風縣名也從邑雩聲下古反 夏后同姓所封戰于甘者在鄠有扈國也有甘亭從邑戶聲臣鍇曰春秋傳曰屈蕩扈之杜預注曰扈止也楚辭曰扈江籬與薜芷王逸注曰扈披也同上 古文扈從山巳臣鍇曰從辰巳之巳毛詩陟彼岐兮則從戊己之己 右扶風鄠鄉從邑崩聲沛城父有蒯鄉讀若陪臣鍇按史記漢有蒯成侯周緤部梅反 右扶風鄠鄉從邑且聲且渠反 從邑赤聲吼作反 周文王所都在京兆杜陵西南從邑豊聲臣鍇按春秋傳康有酆宮之朝杜預曰始平鄠縣東酆邑臺也臣鍇以爲許慎地名多見春秋左傳地名精考莫精於杜預比于今又近故春秋地名一取于杜預又草木鳥獸之名莫近于爾雅及新修本草終古不刊故臣鍇一切以爲準的孚洪反 京兆縣周厲王子友所封從邑尊聲宗周之滅 鄭從邑奠聲京兆鄭徙澮洧之上今新鄭是也臣鍇按鄭初封在今華州杜預云後徙榮陽苑陵縣西南新鄭城劉熙釋名曰鄭町也其地町然平也直敬反 左馮翊郃陽縣從邑合聲詩曰在郃之陽侯市反 京兆藍田鄉也從邑口聲懇走反 陵鄉從邑樊聲臣鍇曰此即樊川漢曰御宿在長安城南終南山北連芙蓉園曲江也父闌反 左馮翊郿縣從邑麋聲臣鍇按秦穆公作鄜畤以祭也拂扶反 左馮翊有鄜陽亭從邑屠聲田吾反 左馮翊高陵從邑由聲左馮翊谷口也從邑邑聲田溺反 隴西上邽也從邑圭聲涓兮反 邑年聲讀若寧泥賢反

天水狄部從邑音聲臣鍇曰部屬也部之言簿也分簿之也故呂氏春秋曰黎丘北部大玄曰方州部分部諸縣或爲四或爲二也盤五反

弘農縣庾地從邑豆聲單頭反

河南縣直城門官陌地也從邑辱聲春秋傳曰成王定鼎于郟鄏儒曲反

周邑也從邑輦聲里典反

祭聲臣鍇按春秋鄭公周公之子所封又春秋釋例鄭地祭在陳留長垣縣北祭城側戒反

河南洛陽北土山上邑從邑亡聲蒙匡反

周之邑從邑尊聲臣鍇按杜預曰周也在河內從邑希聲臣鍇曰按杜預曰河內野王縣西南絺城是丑脂反

河內沁水鄉從邑軍聲魯有鄆田此地臣鍇按鄆古嬴姓國又杜預曰魯叔孫帥師疆鄆田此東鄆莒魯所爭者在城陽姑幕縣西南員亭又昭公居于鄆卽西鄆東郡廩丘縣東有鄆城是也于蘊反

故商邑自河內朝歌以北是也從邑北聲臣鍇按字書紂都城北曰邶南曰鄘東曰衞補妹反

周武王子所封在河內野王是也從邑于聲讀又若區字是臣鍇曰杜預曰扶風雍縣東南邢亭火于反

殷諸侯國在上黨東北從邑矧聲矧古文利字商書西伯戡黎里西反

晉邑也從邑召聲食要反

晉邑食也從邑冥聲春秋傳曰伐鄍三門是也臣鍇按杜預闕之也民丁反

晉邑邢侯邑從邑畜聲臣鍇按杜預春秋釋例闕之也許六反

晉邑也從邑必聲臣鍇按侯聲春秋傳曰晉之溫爭鄭田胡遘反

晉之溫地從邑春秋晉楚戰于邲脾必反

大夫叔虎之邑也從邑谷聲丘逆反

河東聞喜縣從邑非聲步雷反

河東聞喜邑從邑虔聲其延反

河東臨汾地也從邑癸聲卽漢邑匡聲區王反

河東蒲反之所祭后土處臣鍇按杜預曰齊桓公會于葵丘葵丘宋地陳留外黃縣有葵丘九月乃盟晉爲地主無緣欲會而不盟臣鍇按許愼直言鄍是河東臨汾鄍耳不言鄍是葵丘與杜預之言同也巨規反

周公子所封地近河內懷從邑开聲臣鍇按杜預曰今廣平襄國縣賢經反

太原縣從邑烏聲臣鍇太原縣鄔縣烏古反

太原縣從邑示聲臣鍇按杜預曰太原祁縣巨夷反

魏郡縣也從邑井聲業聲魚劫反

鄭地有邢亭也從邑井聲賢經反

趙邯鄲縣從邑甘聲胡安反

邯鄲縣從邑單聲得干反

周文王子所封

國從邑旬聲讀若泓在晉地臣鍇曰武王弟所封伯爵詩所謂四國有王郁伯勞之也息倫反

邑俞聲臣鍇曰史記欒布清河俞人是也式于反

字書常山鄃縣火屋反又火各反

常山縣也從邑高聲世祖所即位今爲高邑臣鍇按

涿郡縣從邑莫聲臣鍇按史記邑至聲臣鍇按裴駰漢書音義云郅至也

鉅鹿縣也從邑臯聲臣鍇按字書河間鄚孔子弟子有鄚單字子家呂幺反

北齊邢峙河間鄚人也磨各反

北地郁郅縣從邑至聲臣鍇按裴駰漢書音義云郅至也

司馬相如封禪書曰爰周郅隆之日反

北方長狄國也在夏爲防風氏殷爲汪茫氏從邑㝉聲春秋傳曰鄋瞞侵齊是也臣鍇按張華博物志鄋瞞長二丈也山尤反

炎帝太岳之亂甫侯所封在潁川從邑無聲讀若許臣鍇按史記鄭世家云許公惡鄭伯于楚許字作此無邑蓋諸書假借許字忻巨反

潁川縣從邑亢聲看浪反

潁川縣從邑匽聲于建反

潁川縣從邑夾聲臣鍇按杜預曰今鄭國襄城郟縣古洽反

新鄭汝南縣從邑妻聲臣鍇曰今廣漢有鄚縣千私反

姬姓之國在淮北從邑息聲今汝南新息是也臣鍇曰即春秋息侯也司弋反

汝南邵陵里從邑自聲讀若奚臣鍇曰李陽冰云即許愼所居之里移雞反

汝南鮦陽亭從邑旁聲薄皇反

蔡邑也從邑昊聲春秋傳曰鄖陽人女奔之臣鍇按杜預曰衛地鄖氏又名亟葭高平鉅野西南鄖亭又蔡地鄖陽杜預曰鄖國地也

曼姓之國今屬南陽也從邑登聲徒亘反

鄧國地也從邑憂聲春秋傳曰鄧南鄙鄾人攻之也臣鍇按杜預曰鄧縣南沔水之北有鄾城乙求反

南陽淯陽鄉從邑号聲臣鍇曰即秦穰侯魏冉所封假借穰字耳張反

今南陽穰縣是從邑襄聲

南陽穰鄉從邑婁聲里于反

南陽西鄂亭從邑里聲臣鍇按字書又邑名連子反

南陽舞陰亭從邑羽聲臣鍇按漢書藝文志有別栩陽亭賦邪假借于詡反

故楚都在南郡江陵北十里從邑呈聲臣鍇按杜預曰楚國都于郢南郡江陵縣北紀南城東北小城名郢或以井反

江夏縣從邑黽聲母耿反

南陽陰鄉從邑葛聲古曷反

江夏縣也從邑己聲臣鍇按習鑿齒襄陽耆舊記曰襄陽有罍聲五各反

襄陽縣從邑己聲臣鍇按習

邵縣去里反 [illegible] 江夏縣從邑朱聲一曰魯有小邾國臣鍇按杜預曰魯國鄒縣也知輸反 [illegible] 漢南之國從邑員聲漢中有郙關臣鍇按杜預曰江夏雲杜縣東南有郙城雨奔反 [illegible] 南夷國從邑庸聲與恭反 [illegible] 蜀縣也從邑卑聲臣鍇按杜預曰晉地不知所在也頻弭反又步脾反 [illegible] 蜀江原地從邑壽聲是酉反 [illegible] 蜀地也從邑耤聲臣鍇按字書鄉在臨邛自郎反 [illegible] 蜀廣漢鄉從邑蔓聲讀若蔓武澗反 [illegible] 什邡廣漢縣名從邑方聲臣鍇曰今漢州府芑反 [illegible] 存郵犍為縣從邑馬聲毋夏反 [illegible] 牂牁縣從邑敝聲讀若驚雒之驚鄙迷反 [illegible] 城名也從邑包聲伯茅反 [illegible] 西夷國聲安定有朝郁縣臣鍇按春秋左傳楚人遷權於郁處漢制祠湫源於朝郁乃多反 [illegible] 翻陽縣從邑番聲部何反 [illegible] 長沙縣也從邑從需聲臣鍇按字書湘東地名又有綠鄙酒名歷丁反 [illegible] 桂陽縣從邑林聲臣鍇曰按衡陽郴縣郴水之側恥林反 [illegible] 今桂陽郴陽從邑耒聲臣鍇按字書縣有郴水下入郴也魯會反 [illegible] 會稽縣從邑貿聲毋遘反 [illegible] 會稽縣從邑堇聲擬斤反 [illegible] 沛國縣從邑米聲臣鍇曰沛木作此沛假借也博梅反 [illegible] 宋下邑從邑丙聲臣鍇曰按齊有邴意茲公羊傳以魯祊田作邴字郭璞注穆天子傳亦同許慎所不取也布定反 [illegible] 沛國縣從邑盧聲今鄲縣臣鍇曰郎蕭何所封也粗何反 [illegible] 地名也從邑少聲升沼反 [illegible] 地名也從邑鬲聲臣聲之忍反 [illegible] 宋地從邑㒸聲讀若讒臣鍇曰按春秋左傳宋魯開地從邑晉聲臣鍇曰按杜預有鄭般士咸反 [illegible] 宋魯開地從邑晉聲臣鍇曰按杜預曰北海都昌縣西有訾城子而反 [illegible] 周文王子所封國從邑告聲臣鍇按杜預云文王子郕季之弟所封子爵又鄭師取郜宋邑濟陰城武縣東南有南郜城工督反又工到反 [illegible] 衛地今濟陰鄄城從邑亞聲臣鍇晉伐阿鄄當七國時屬齊也擊箭反 [illegible] 邛地在濟陰縣從邑工聲臣鍇曰又蜀臨邛縣俱重反 [illegible] 鄭邑祝融之後妘姓所封溱洧之間鄭滅之從邑會聲臣鍇按杜預曰滎陽密縣東鄶城是古會反 [illegible] 鄭地也從邑之也杜預云秦地此云鄭地傳寫誤擬遠反 [illegible] 鄭地從邑延聲臣鍇按春秋傳鄭地杜預闕之不可知也臣鍇竊以為杜預之沒身于春秋而其地名有不知而闕者則後代

雖有獨得者亦未可以取憑焉弋然反

瑕取郠臣鍇曰按杜預闕之也古橫反

妘姓之國從邑禹聲春秋傳曰鄅人藉稻讀若規矩臣鍇按杜預曰鄅瑕邪開陽縣子爵風姓于甫反

魯縣也古邾國帝顓頊之後所封從邑芻聲臣鍇按趙岐孟子題辭邾國至孟子時改曰鄒則留反

邾下邑地從邑余聲魯東有郐城讀若塗臣鍇曰古音涂今音徐火都反

附庸國在東平亢父郭亭從邑寺聲春秋傳曰取郭臣鍇按杜預曰齊地也平陰城西有郭山申之反

魯下邑孔子之鄉從邑取聲臣鍇按春秋左傳郳人紇是也則侯反

魯孟氏邑也從邑成聲臣鍇按杜預云姬姓國周公弟郕叔處之後在東平剛縣西南郕亭又魯縣邑之郕春秋及杜預但作成在泰山鉅平縣東南郕是征反

周公所誅郁國在魯從邑奄聲臣鍇按尚書春秋左傳皆作奄歐檢反

魯下邑也從邑雚聲春秋傳曰齊人來歸鄱是臣鍇按春秋左傳作讙字假借也杜預曰濟北蛇丘縣西有下讙亭火桓反

魯亭也從邑臣鍇曰郎杜預曰高平郡高平縣東有郁郎亭臣以為此字本因邑名而立故從邑他放此魯當反

奚仲之後湯左相仲虺所封國在魯薛縣是也從邑丞聲臣鍇按仲虺所封在魯薛縣部徇反

紀邑也從邑章聲臣鍇按杜預曰又名紀郚東海贛榆縣東北有紀城之良反

國也今屬臨淮從邑干聲一曰邢本屬吳臣鍇按杜預曰在廣陵東南自邗穿溝自射陽湖至邗口入海今謂之謠江口臣鍇按今邗溝也侯干反

臨淮徐地從邑義聲春秋傳曰徐鄒楚臣鍇按預但言徐大夫名儀楚不言鄒是地名據許慎所言則以楚是大夫之名鄒是所食之邑若晉卻克魯郈孫之比然則當後漢之時春秋儀楚當作此鄒字但杜預在許慎後故詳略不同也銀之反

東平無鹽鄉是從邑后聲臣鍇按杜預言與慎同下遘反

東海縣帝少昊之後所封從邑炎聲臣鍇按杜預曰嬴姓國也徒籃反

東海之邑東海縣故紀侯之邑也從邑從吾聲臣鍇按杜預曰東莞朱虛縣東南郚城吾俱反

東海從邑嚳聲臣鍇按杜預曰紀地也

姒姓國在東海從邑曾聲臣鍇同或寫作姒誤瑕邪郚齊國東安平縣勻低反

瑕邪郡名也從邑牙聲臣鍇按杜預曰郚姬姓與說文縣又名郚行自陵反

瑕邪莒邑從邑更聲春秋傳曰取郚臣鍇曰按杜預闕之也古橫反

寅遮反

𨛭 琅邪縣一名純德從邑夫聲弗無反

𨛭 齊地也從邑桼聲此詰反

𨛭 齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亾國從邑亶聲臣鍇按孔子家語云中行氏善善不能進惡惡不能退賢者知其不進已疎之不肖者知其惡已怨之怨讎並在於已鄰國講兵於郊中行氏不亾何待惟太公六韜周志三十六國云郭氏此云齊郭氏當是靖國之後乎又按杜預號一名郭都于上陽在弘農陝縣東南號或作郭古落反

𨛭 齊地從邑兒聲春秋傳曰齊高厚定郳田臣鍇按杜預曰即小邾一名也東海昌慮縣東北有郳城擬低反

𨛭 郭地從邑孛聲一曰地之起者曰郭臣鍇曰疑勃海近此字又周禮土有勃壤當作此假借勃字也步勿反

𨛭 國也齊桓公之所滅從邑覃聲臣鍇按杜預曰東海褒冥是也子爵魯莊十年滅杜擔反

𨛭 地名也從邑句聲羣許反

𨛭 陳留鄉從邑亥聲苟孩反

𨛭 故國在陳留從春秋傳宋以伐戴召蔡人即戴國子戴反

𨛭 地名從邑燕聲一遷反

𨛭 地名也從邑丘聲起秋反

𨛭 地名從邑如聲熱除反

𨛭 地名也從邑丑聲女有反

𨛭 地名也從邑几聲謹美反

𨛭 地名從邑翕聲臣鍇曰今作歙縣也忻急反

𨛭 地名從邑求聲虔柔反

𨛭 地名從邑嬰聲伊請反

𨛭 地名從邑尋聲臣鍇按杜預曰紀地東莞臨朐縣東南鄒城

𨛭 地名也從邑火聲呼朵反

𨛭 地名從邑虖聲忽五反

𨛭 地名也從邑參聲臣鍇疑此則春秋蓼國字里皎反

𨛭 地名也從邑屯聲鹿孫反

𨛭 地名從邑乾聲骨安反

𨛭 地名也從邑申車反

𨛭 地名從邑盍聲侯臘反

𨛭 地名從邑山聲色閑反

𨛭 地名從邑典聲香應反

𨛭 地名從邑嗇聲讀若淫力甚反

𨛭 地名從邑臺聲臺古堂字特郎反

𨛭 姬姓之國從邑從馮聲臣鍇曰今作馮也父重反

𨛭 汝南安陽鄉從邑敝省聲庫拜反

𨛭 汝南上蔡亭從邑南陽縣聲臣鍇曰今為鄧州縣里擊反

𨛭 邑甫聲分武反

𨛭 從邑麗聲于乾反

𨛭 從反邑䰠字從此闕

𨛭 南郡縣孝惠三年改名宜城從邑焉

文一百八十二　重六

鄰道也從邑從𠂤凡䰠之屬皆從䰠臣鍇曰二邑爲鄰也會意下降反

鄉國離邑民所封鄉也嗇夫別治從䰠皂聲封圻之內六鄉六卿治之也臣鍇曰當許愼其時皂音香臣鍇按周禮淮南子云甸有鄰有里有酇有鄙有郡有縣有遂故曰國離邑離邑別邑也大夫所封周禮有鄉大夫嗇夫秦漢已來官也鄭玄爲鄉嗇夫也漢書百官表云大率十里一亭亭有長十亭一鄉鄉有三老有秩嗇夫游徼三老掌教化嗇夫職聽訟收賦稅游徼主盜賊軒良反

邑中道從䰠共言在邑中所共恨降反

篆文從䰠省

文三　重一

說文解字通釋卷第十二　番禺陶福祥南海廖廷相校字

說文解字通釋卷第十三

繫傳十三

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

三十部　文七百三　重百一十一

日實也太陽之精不虧從口一凡日之屬皆從日臣鍇曰通論備矣而吉反

古文象形秋天也從日文聲虞書曰仁閔覆下則稱曰旻臣鍇曰當言虞書說也眉均反

時四時也從日寺聲神持反

古文從日之作臣鍇曰之聲日之

晨也從日在甲上中

古文甲字臣鍇曰甲十干之首又象人頭子草反

今史記作昫同呼兀反

尚冥也從日勿聲臣鍇曰

昧爽旦明也從日未聲一曰闇也莫隊反

旦明也從日昭聲明者聲得古反

昕也從日

析聲禮曰晰明行事臣鍇曰今禮記作質明假借之列反

曦明也從日堯聲呼皎反

昕旦也日將出也從日斤聲讀若忻臣鍇曰昕猶煚也炙物之皃禮曰大昕之朝讀若希許斤反

暭明也從日吾聲詩曰暭辟有摽臣鍇按詩曰眞遙反

暭明也從日召聲可與晤言傳云晤對也考之說文則當作㬎字牾相當也葢詩假借晤字宋謝惠連詩曰晤對無厭倦今相承皆作晤字頑忤反

曠明也從日廣聲臣鍇按漢光武帝詔曰庶僚久廢也故此曠爲明也困益反

昕明也從日兊聲臣鍇曰昕的然也的音滴臣鍇曰水之一滴不廣顛歷反

昭日也從日光聲亦聲胡莽反

暭日出也從日易聲虞書曰至于暭谷臣鍇按尚書洪範乂時暭若暭日暴之也猶良反

暭日出也從日易聲臣鍇曰日啟畫姓也從日啟省聲臣鍇曰開也今人言開姓也溪禰反

暭日覆雲暫見從日易聲臣鍇曰日暫見爲同移尺反

暭日出溫也從日句聲北地有昫衍縣況于反

暭日見也從日見聲亦聲詩曰見晛消年電反

暑天清也從日安聲臣鍇按史記封禪書曰色晏溫是也殷訓反

晷星無雲暫見也從日燕聲於霓反

景光也從日京聲臣鍇曰出皃從日告聲臣鍇曰初見其光白也宋玉賦曰白日初出照屋梁侯抱反

暻日轉高暻旰盛也侯抱反

昊光也從日皋聲臣鍇曰昊光也從日雩聲臣鍇曰雩音訏草木葉也臣鍇以爲曝然象草木之盛不得云聲或者訏脅爲旁紐脅與曝聲相近亦非臣所能盡詳之然自許氏沒傳寫者不曉本意多要妄加聲字也元帖反

暉光也從日軍聲訓歸反

昕日旰也從日干聲春秋傳曰日昕君勞根岸反

暶日晚也從日干聲詩曰彼留子嗟將其來施施施施透迤漸進之皃行躔次歷亦其義也漢書東暶今延年以支反

暠日景也從日咎聲臣鍇曰晷之義與鬼同皆其景象耳不可得而執持之也俱水反

暑日在西方時側也從日屰聲易曰日仄離齋食反

暮日冥也從日㫃省聲臣鍇曰會意也喧盆反

暮日旦昏時也從日䜌聲讀若新城䜌中魯剜反

暗不明也從日音聲臣氏者下也一曰民日奄聲臣

鍇按漢書以晻致明烏感反

晻 日無光也從日音聲歐淦反

暗 日盡也從日每聲臣鍇曰晦昧也虎配反

曀 陰而風也從日壹聲詩曰終風且曀臣鍇曰按爾雅注暗曀之謂伊閑反

暱 日無光從日能聲臣鍇曰埃皆猶今人言靉靆此古語今所不行也奴代反

曀 望遠合也從口匕匕合也讀若窈窕之窈臣鍇曰匕相比近也故曰匕匕合也此惟宦音宵字從此至鄉字食字皆從皀此字上從日月之日皀音香字上象包米形上隆起而中注作•其下皆從匕學者所宜討論倚了反

暴 白虎宿星從日卯聲免狡反

暴 不久也從日鄉聲春秋傳曰暴役之三月臣鍇曰不久猶言未久也若今人言已過之言也許仗反

暴 鼎也從日襄聲臣鍇曰暴猶攘也相攘卻成故舊也莊子罔兩責影曰暴子行今子止也能朗反

暱 累日也從日作限段聲

暱 不久也從日省聲自莫反

暱 閑也從日乍反

暱 斬聲祖澹反

暱 喜樂皃從日弁聲皮變反

暱 美言也從日從昌昌亦聲日亦日光也又詩曰東方昌矣臣鍇按詩曰猗嗟揚兮美目昌兮昌美也尚書曰禹拜昌言昌言即當言也曰亦言也此會意字言亦聲後人妄加之非許慎本言也昌即明也東方昌矣即東方明矣故晉孝武帝以東方明時生名曰昌明也醜將反

昌 籀文省作臣鍇曰從口義與從曰同

暱 往聲臣鍇按爾雅曰暱暱皇美也于放反

暱 大也從日反聲臣鍇按詩曰爾土宇昄章注昄大也昄訓大當作昄作昄亦假借補綰反

暴 明日也從日被省立聲融六反

暴 溫溼也從日被省聲讀若被尼綰反

暍 傷熱曷聲臣鍇按淮南子暍者望冷風于秋憂歇反

暑 熱從日者聲叔呂反

暴 安曬溫也從日難聲那旦反

暴 眾微杪也從日中視絲古文以為顯字或以為蘭蘭者絮中往往有小蘭是也臣鍇曰眾而微杪者日中視絲也今謂精者曰綿蘭內衣護蛹者與其外膜縮雜為之曰絮小蘭助蛹衣乃蠶口也五沓反

暴 晞也從日從出從收從米臣鍇按南史宋時嘗議廢錢尚書孔琳議曰姦僞之人競溼穀以要利然則將糶必先日暴之也收者以手推聚反覆之意也盆操反

曏 古文從日麃聲

曏 色介反暴也從日襄聲易曰麗乾也耕暴田曰暵從日莫聲易曰燥萬物者莫暵乎火火離也日麗聲所智反

臣鍇按周禮曰旱暵之事是也喝散反

晞 乾也從日希聲臣鍇按古詩曰青青園中葵朝露待日晞希亦少也物朝則少也忻沂反

昔 乾肉也從殘肉日以晞之與俎同說臣鍇曰欣者肉開析之象俎左旁亦象切肉也指事

𦣞 籀文從肉臣鍇曰下更象肉思益反

𦣞 胾也今人作腊卽此也上同

曊 日近也從日匿聲春秋傳曰杜降曊燕臣鍇曰日月相近也女室反

昵 或從尼作臣鍇曰尼亦聲翟日狎習從日執聲臣鍇按詩曰左相嫚也右替御義與媟同私列反

否 不見也從日否省聲美鄙反

昆 同也從日比聲臣鍇曰蚰音昆蟲衆蚰也故如此昆亦訓同日比之是同也古論反

晛 兼晛也從日亥光兼覆也

昔 日無色從日苴聲臣鍇曰日之苟孩反皆同故從苴有聲字傳寫誤多之也會意拍戶反

文七十　重六

旦 明也從日見一上一地也凡旦之屬皆從旦臣鍇曰日出於地也兜散反

暨 日頗見從旦既聲其冀反

文二

𣅀 日始出光𣅀𣅀也從旦𣅀聲凡𣅀之屬皆從𣅀臣鍇曰翰幹榦乾皆從此也根炭反

𣅀 闕旦從三日在於中臣鍇按李陽冰云從三日旦在於中葢籀文許愼闕義且字下後人加同上反

翰 旦也從𣅀舟聲臣鍇曰此朝旦字知潮反

文二　重一

旟 旟旗之游於蹇之皃從屮曲而下垂於相出入也讀若偃古人名於字子游凡於之屬皆從於臣鍇曰旌旗之斿綴屬於旌旗故有九斿七斿象其兩斿皆下垂從風偃蹇逶迤之狀屮其綴屬處也依遠反

旐 臣鍇曰兩耑下垂中相連也上同古文於字如此象旌旗之游及於之形

熊 熊旗五斿以象伐星士卒以爲期從於其聲周禮曰率都建旗臣鍇按天文參星旁有伐星五將有征伐士卒期於其下也熊勇士

之象尚書牧誓曰如熊如羆何晏景福殿賦曰參旗九斿從風飄揚參星旁又有九斿星非參旗有九斿也帥都六鄉六遂民所聚也虔知反

旟 龜蛇四斿以象營室悠悠而長也從於龜蛇象其扞難辟害也營室北方七宿也其星象龜形池沼反

旐 繼旐之旗沛然而垂也從於木聲臣鍇按爾雅繼旐曰旐蒲會反

旌 游車載旌析羽注旄首也所以精進士卒也從於生聲臣鍇按春秋壽子載其旌是也析羽謂分析鳥羽連屬爲之故曰王斿旌至於軫其竿頭則綴以旄牛尾也春秋所謂范宣子假羽旄於齊者也漢書有鸞旗注謂以鳳羽爲旌也津貞反

旞 錯革畫鳥其上所以進士衆旗衆也從於與聲周禮曰州里建旗臣鍇按爾雅錯革鳥隼曰旟革鳥隼之皮革也錯雜也詩曰衆惟魚矣旐惟旟矣室家溱溱旟衆也周禮注則州里之官平約信也鳥隼猛健之象也以虛反

旂 有鈴曰旂以令衆從於斤聲臣鍇按爾雅注縣鈴於竿頭畫交龍於旂上巨希反

旞 導車所以載全羽以爲允允進也進也從於遂聲臣鍇按全羽全剝鳥羽也道車象路也夕位反

旞 或從遺作臣鍇曰從遺聲

旞 建大木置石其上發其機以碓敵從於會聲春秋傳曰旞動而鼓詩曰其旞如林臣鍇按諸書旞旌旗也唯許慎言潘岳閑居賦謂之皺古最反

旄 旗曲柄也所以旃表士衆從於丹聲周禮曰通帛爲旃臣鍇曰旃猶言甄也周禮通帛爲旃爾雅因章曰旃注謂以帛練爲旃因其文章不復畫也遮延反

旜 或從亶臣鍇曰亶聲

旛 旌旗之斿也從於攸聲臣鍇曰今俗或作斿延秋反

旟 旗屬從於要聲倚了反

旐 旗兒從於也聲齊欒施字子旗知施者旗臣鍇曰旗之逶迤也臣鍇按白虎通古人爲字使人聞其字則知其名率皆如此許慎言欒施知施字訓旗所以字子旗也孔子弟子巫馬施亦字子旗申而反

旖 旗之旖施從於奇聲臣鍇曰猶言旖旎也於奇反

旟 旌旗飛揚兒從於猋聲必搖反

旟 旌旗披靡兒從臣鍇曰旗旗邊所綴也爾雅曰於皮聲臣鍇曰披靡四散兒也坏卑反

旟 旌旗斿也從於汙聲汙古文泐臣鍇曰旌旗邊所綴也爾雅曰練斿九春秋公羊曰若贅斿又敖游也延秋反

旟 古文臣鍇曰學古文子字蓋從古文汙省此正敖游字

旟 秉白旄以麾從於正正足也臣鍇按尚書曰王麾以進之也正者足也故於正爲旋人足

隨旌旗也從於毛聲臣鍇按爾雅注旄首曰旌推沿反

旞 幢也從於毛聲臣鍇按爾雅注旄首曰旌注謂載旄竿頭如今之幢以旄牛尾結爲之也亦謂之旄注綴屬也旄即今道家之旛節象也門高反

旛 幅胡也從於番聲臣鍇按魏晉已來有旛所以爲信晉制東方以青龍旛西方白武旛南方朱雀旛北方玄武旛中央黃龍旛齊竟陵王子良五十二體書曰信旛以鳥書也分軒反

旅 軍之五百人從於從从旅俱也故從从臣鍇曰周制一鄙之衆也旅者衆也師克以和故必相順從也衆出則旅寓故謂在外爲旅也鄰語反

旂 古文旅古文以爲魯衛之魯臣鍇按說春秋左傳者謂魯仲子有文在手曰爲魯夫人魯字當作此炁也

旝 矢鋒也東之族族也從於從矢昨木切

文二十四 重五

冂 幽也從日六冂聲日數十十六日而月數始虧幽也冂聲凡冥之屬皆從冥臣鍇曰當言冂亦聲傳寫脫誤民兾反

䨻 從冥黽聲臣鍇曰又春秋時魯地名左傳曰一人門于句䨻是也沒彭反

文二

晶 精光也從三日凡晶之屬皆從晶臣鍇曰以山海經注言之以爲天常有十日迭送一日爲番次出之也天無二日不竝出耳津貞反

星 萬物之精上列爲星從晶從生聲一曰星象形從○古○復注中故與日同臣鍇曰入據於地上生於天一說○本象星形注其中偶與晶字同記此者廣異聞也息形反 古文臣鍇曰以此證之也

曐 或省 商星也從晶從參聲臣鍇曰其說上晶明與星同義也師今反

㬎 或省 房星爲民田時者從晶辰聲臣鍇按爾雅房心尾爲大辰其中心星亦獨爲大辰注龍星明以爲時候故曰大辰臣以爲人言不辰者不時也是訓辰爲時也石倫反

晨 或省 揚雄說以爲古理官決罪三日得其豈乃行之從晶宜亾新以爲疊字從三日太盛而改之爲三田臣鍇曰理官刑獄之官也周禮有三宥三刺之法故曰三日也此會意字亾新卽王莽也莽疑圖讖漢有再受之象惡重疊字有三日太盛也爲田則失六書之義所謂忌則多怨

又安能克也田狹反

文五　重四

𠬝 闕也十五稍減故曰闕也太陰之精象形凡月之屬皆從月臣鍇曰通論備矣元伐反

𦣞 月一日始蘇也從月並聲臣鍇曰按釋名曰朔蘇也月始蘇也色捉反

𦣞 月末盛之明也從月出聲周書曰丙午朏臣鍇曰朏臣鍇曰月始生魄然也承大月本無聲字有者誤也剖海反

𦣞 二日承小月三日從月霍聲周禮曰哉生霸也臣鍇按漢書載尚書之文魄皆作此霸字諸侯之盟主爲伯伯者長也是以周禮九命作伯大王爲西伯齊侯晉文之類雖音灞猶作伯字爾後人作霸奔化反

𦣞 古文或作此臣鍇曰此古審字

𦣞 朗也從月良聲臣鍇曰月之明爲月兆聲臣鍇曰此亦日月行度之失也行太遲也土了反

𦣞 晦而月見西方謂之朓從朔而月見東方謂之縮朒從月內聲臣鍇曰行太疾也按陰陽家說月人臣之象也行疾人臣迫急之徵行遲人臣怠政之應尼六反

𦣞 會也從月其聲臣鍇曰日行遲月行疾似與日期會也虔之反

𦣞 古文從日丌臣鍇曰丌古其字

重二

𦣞 不宜有也春秋傳曰日月有食之從月又聲凡有之屬皆從有臣鍇曰月能掩日掩而有之之象也故從月又聲不宜有之言出春秋公羊傳言日月有食之所不宜有故言有許慎引以爲證又亦象手掩也有難者曰春秋傳言有陶唐氏有虞氏豈是不宜有乎臣荅之言此自仲尼立例取此一言爲文不通於常詞也若春秋例以惡入曰復入之類至左傳散言皆不拘之此其證也或者無以對也延九反

𦣞 有文章也從有彧聲臣鍇按論語郁郁乎文哉本作此𢧵假借郁字彧者川流也宋王彧字景文又假借彧字皆非本文要須作𢧵爾𢧵兼有也從有龍聲讀若𢧵有蔚也文章之意於目反

𦣞 籠臣鍇按字書云又馬籠頭也來充反

昭也從囧月聲凡朗之屬皆從朗臣鍇曰當言囧亦聲㒸平反

古文從日臣鍇曰通論備矣

翌也從朗亾聲臣鍇曰尚書言翌日者朗日也忽强反

文二　重一

窗牖麗廔闓明也象形凡囧之屬皆從囧讀若獷賈侍中讀與朗同臣鍇曰麗廔猶離婁也闓與開同俱永反

周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟也北面詔天之司慎司命盟殺牲啜血珠盤玉敦以立牛殺其耳也從囧血聲臣鍇按春秋左傳曰閒朝而會不協而盟司慎司盟天之二神故魯襄公傳曰敢告天之司慎司盟名山大川先王先公七姓十二國之祖有違此盟明神殛之俾墜其師無克祚國是其辭也謂之載書既詛而割牲以玉敦承其流血諸侯共歃其血主盟者執其牛耳立於槃中然後掘坎埋其牲加載書而埋之也故孟孫毓曰諸侯盟誰執牛耳又曰坎用牲加書焉此言使背盟者如此牛也敦器似甌也囧者明也從囧血聲字傳寫妄加之也會意㒸平反

古文從朗臣鍇曰此足以朗盟字從血非聲也

文二　重二

暮也從月半見凡夕之屬皆從夕臣鍇曰月字之半也月初生則暮見西方故半月爲夕辭易反

寂也從夕莫聲臣鍇曰此卽寂寞之寞沒白反

舍也天下休舍從夕亦省羊舍反

不朗也從夕朦省聲臣鍇曰當言朦亦聲寫少亦字木空反

臣鍇曰丌訓節也蔚遠反

敬惕也從夕寅聲易曰夕惕若厲臣鍇曰夕者人意懈怠也故孫武曰暮气歸國語魯公父文伯之母曰事夕而計過無憾而後卽安是也翼眞反

雨而夜除星見也從夕生聲臣鍇曰此卽今日作晴字自成反

遠也卜尚平旦也今若夕卜於事外矣臣鍇曰古者君子重卜者決疑於神明當尚早今夕卜是於事疎外也五會反

古文從人西

早敬也從丮持事雖夕不事也息竹反

亦古文從人西聲宿字從此

文九　重四

重也從重夕夕相繹也故爲多重夕爲多重日爲疊凡多之屬皆從多臣鍇曰周禮又謂戰功曰多尚書文侯之命曰汝多脩是也繹之言尋也不絕之意也又夏謂祭之明日又祭爲繹謂尋前日之事也今夕復尋前夕之事是爲多多者事之過多也疊者重積前日之事以成之也不爲過多也故重日則爲疊重夕則爲多夕者萬物息焉君子之所以安身小人之所以息力故宴樂之事猶曰臣卜其晝未卜其夜況於力役而可夕爲之乎故重夕爲多也兜戈反

古文　齊謂多也從多果聲臣鍇按史記陳涉竝夕　客曰緜乎涉之爲王默默者也胡妥反

大也從多圣聲臣鍇曰此或音爲恢也庫摧反　厚脣皃也從多尚聲臣鍇曰多卽厚也多尚爲篆會意也春秋左氏傳曰君子不欲多尚人尚陵也今人謂小兒無禮敎爲篆跌敕茶反

文四　重一

穿物持之也從一橫貫象寶貨之形凡毌之屬皆從毌讀若冠穿臣鍇曰古貝穿之又珠亦穿之謂之弗古安反

錢貝之貫從毌貝聲臣鍇曰毌貝會意古翰反　獲也從毌從力從虍聲臣鍇按春秋左傳原軫曰武夫力而拘諸原故從力毌穿之也獲者以索拘之故齊國書曰人尋約吳髮短謂將以繩系之也勒古反

文三

嘾也草木之華未發凡弓之屬皆從弓臣鍇曰嘾者含也草木華未吐若人之含物也丂則華苞形丂象其華初發其莖尙屈也氾范竝從此侯坎反

舌也象形舌體弓弓亦聲臣鍇曰涵苗從此按李陽冰云許氏作函非也當依篆作函臣詳許愼所說及其字形亦與陽冰所說同但傳寫浸訛以下函字兩齒相連與中豎畫相合自然其中成囷今正書之則與此同但是輔頰之象非正牙齒之字也舌體弓弓謂舌之出口如華之出柎蕚也胡甘反　俗從肉今

木生條也從弓由聲商書曰若顛木之有甹枿臣鍇曰謂是已倒之木更生孫枝也甹者猶可也止之言也枿者餘也延秋反

角 草木華甬甬然也從弓用聲臣鍇曰甬之言涌也若水涌出也又周禮鐘柄爲甬通勇湧踴誦從此與恐反

𢀜 草木弓盛也從二弓闕臣鍇曰華盛重累也詩曰鄂不韡韡韡韡照也熒先反

文五　重一

束 木垂華實也從木弓弓亦聲凡棗之屬皆從棗闕臣鍇曰刃卽弓字也鍊字亦從此侯坎反

𣏟 束也從東韋聲臣鍇曰言束之象華實之相累也于歸反

文二

卣 草木實垂鹵鹵然象形凡鹵之屬皆從鹵讀若調臣鍇曰鹵與苕同謂草木之秀實也因實形也卜上華苕也笛遼反

𠧪 籀文從三鹵作臣鍇曰籀文繁者小篆省之也

𣏟 木也從鹵木其實下垂也臣鍇曰栗實棗亦有苕穎與栗相類也力必反

𣏟 籀文栗從西二鹵徐巡說木至西方戰栗也臣鍇曰西方木凋落之時也會意

𣏟 嘉穀實也從鹵從米孔子曰栗之爲言續也相玉反

𣏟 籀文臣鍇曰續者謂相續不已取嘉名也

文三　重三

麥 禾麥吐穗上平也象形凡齊之屬皆從齊臣鍇曰生而齊者莫若禾麥也二地也兩旁在低處也淮南子曰居高不可以爲脩脩長也居下不可以爲短也以二節其地形以高卑則之形不齊而實齊也故善爲國者使士世其職農安其畝工樂其業商便其肆其地勢不同而其志樂同也莊子曰螻蛄不知春秋冥靈以八千歲爲春此年壽不同而其生齊也大鵬摶扶搖而上者九萬里鷽斯搶榆枋而不至此大小不同而其行止齊也此莊周齊物之意也自兮反

齊 等也從齊妻聲臣鍇按妻者齊也故等齊之字從妻也自兮反

文二

木　木芔也象形凡束之屬皆從束讀若刺臣鍇曰從木形左右象刺生之形也七賀反

柔　羊棗也從重束聲臣鍇曰羊棗棗之名也孟子曰曾晳嗜羊棗也子草反

朿　小棗叢生者從芔棗也臣鍇曰小棗故從芔束低小也已力反

文三

片　判木也從半木凡片之屬皆從片臣鍇曰木字之半也譬硯反

牉　判也從片反聲補綰反

牒　書版也從片枼聲臣鍇曰古者爲公案也陀谷反

牒　札也從片枼聲臣鍇按劉勰文心雕龍曰議政未定短牒諮謀曰牒簡也葉在枝也田俠反

牖　木版也從片扁聲讀若邊婢篇反

牖　穿壁以木爲交窗也從片戶甫聲譚長以爲甫上日也非戶也牖所以見日也臣鍇曰室但穿牖則爲窗牖者戹以木爲交檽故老子曰鑿戶牖以爲室先言戶後言牖彌文飾也古音甫葢與父同聲故云甫聲也古者一室一窗一戶也譚長亦當時說文字者記其言廣異聞也其言以爲戶字當作日字也夷酒反

牖　築牆短版也從片俞聲讀若俞一曰紐也臣鍇曰牆兩頭板也史記萬石君傳曰取親裘廁牖浣滌謂於築牆短版而浣滌也特婁反

文八

鼎　三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荆山之下入山林川澤螭魅蜩螭莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊鼎也從貞省聲古文以貞爲鼎籀文以鼎爲貞凡鼎之屬皆從鼎臣鍇按周易巽下離上爲鼎巽木也象曰鼎以木巽火烹飪也春秋左傳曰鑄鼎使民知神姦然後不逢不若也顛茗反

鼐　鼎之圜掩上者從鼎才聲詩曰鼐鼎及鼐俗鼐臣鍇按爾雅注云弇上小上也則欺反

鼒　從金從鼎之絕大者從鼎乃聲魯詩說鼒小鼎也臣鍇按爾雅鼎絕大者爲鼒注曰最大圜者也自孔子刪詩爲三百篇以授子夏自後分散傳授其說不同故有魯詩齊詩燕詩毛詩也都亥反

鼐　以木橫貫鼎耳舉之從鼎冂聲周禮廟門容大鼐七箇卽易玉鉉大吉臣鍇曰按周禮亦謂之扃也民的反

文四　重一

刻木彔彔象形也凡彔之屬皆從彔臣鍇曰彔彔猶歷歷也一一可數之皃通論詳矣祿淥盝錄菉從此盧木反

文一

肩也象屋下刻木之形凡克之屬皆從克臣鍇曰肩者任也尚書曰朕不肩好貨不委任好貨也任者又負荷之名也與人肩膊之肩義通故此字下亦微象肩字之上也能勝此物謂之克故亦象刻木也慳黑反

古文臣鍇曰亦古象彔字之下也亦文

文二　重二

嘉穀也從二月始生八月而熟得時之中和故謂之禾也禾木王而生金王而死從木從丞省丞象其采也凡禾之屬皆從禾臣鍇曰禾垂穗顧本也故張衡思玄賦曰發昔夢於木禾既垂穎而顧本淮南子曰金勝木故禾春生秋死高誘云禾木也菽火也菽故夏生冬死水王而死也冬生夏死土王而死也戶哥反

上諱臣鍇曰禾實也有實之象下垂也漢光武帝諱故許愼闕而不書也息就反

禾之秀實爲稼莖節爲禾從禾家聲稼家也一曰禾在野爲稼也臣鍇按一曰種之爲稼斤乍反

穀可收曰穡從禾嗇聲臣鍇曰嗇收也故田夫爲嗇夫吝嗇之意也當言嗇亦聲誤脫亦字疎億反

執也從禾童聲臣鍇曰布之也之用反

早種也從禾直聲詩曰黍稷種稑臣鍇曰古者繆穆之用反

先種後熟也從禾重聲直容切

疾孰也從禾坴聲詩曰黍稷種稑臣鍇曰古者繆穆與稑聲相亂秦繆公亦呼秦穆公故稑或從翏聲栗菊反

幼禾從禾犀聲晚種後孰者臣鍇按爾雅長婦謂穉婦爲弟婦故後漢豫章處士字孺子直致反

種穊也從禾眞聲周禮曰稹理而堅也臣鍇曰穊密也周禮考工記相木之言稹亦微密也支允反

多也從禾周聲陳收反

禾也從禾參聲臣鍇曰參音穆莫叔反

禾也從禾厶聲北道名禾主人曰私主人臣錯曰厶音私漢制縣有蠻夷北道先茲反

穛 稻紫莖不黏也從禾奚聲讀若麋臣錯曰卽今紫華稻符旣反

穄 齋也五穀之長也從禾畟聲臣錯按本草梁貞白先生八穀黍稷稻粱禾麻菽麥俗人尚不能分況芝英乎臣今按本草新注黍有數種有黑有黃此今人所易知爾雅秬黑黍秠一稃二米詩曰天降嘉穀維秬維秠注曰皆赤黑黍但其中米異耳稷卽穄一名穄字亦作齋楚人謂之稷關中謂之糜呼其米爲黃米稻卽常食有稃有稷粱卽粟之麤者有青粱穗有毛粒青米亦微青細於白粱黃粱出蜀漢南閩浙閒亦種之穗大毛長穀米俱麤於白粱而皮少子大耐水旱食之香美逾於諸粱人號爲竹根黃粱陶隱居所謂襄陽竹根粱白粱爾雅謂之苞白苗穗大多毛且長諸粱多相似而白粱穀麤扁長不似粟圓也米白且大食之香美黃粱之亞爾雅云虋赤苗今人赤穀粟有數種皆細於諸粱北土常食與粱有別禾卽麻卽苴苧二種也菽豆也麥有二麰大麥也來小麥也又有穬麥陶云穬麥馬食者楚辭曰穬麥挐黃粱煎弋反

稌 古文

稌 稠也從禾旣聲臣錯曰稠密也古人云深耕穊種故從禾訖示反

稌 疏也從禾希聲臣錯曰穊旣禾也從禾旣聲以禾爲準稀亦同也當言從禾爻巾無聲字後人加之爻者希疏之義與爽同意巾亦是其希象至莽與晞皆從稀省何以知之說文巾部爻部並無希字以是知之忻祈反

蘘 禾也從禾蘘聲名噎反

穰 從稷或從禾襄聲

秫 稷之黏者從禾朮聲臣錯曰黏者柔濡也尋者象其體柔撓八其米也言聲傳寫誤或不從禾作臣錯曰但次作臣錯曰次聲

秫 象其禾體柔弱也茉術加之下有朮字不當言聲若許愼不知則當言闕常出反

秫 述也從禾㐅聲臣錯按爾雅述從此

穈 糜也從禾余聲周禮曰牛宜穈臣錯曰宜謂體性相宜也按本草牛肉甘平安中益氣主消渴稻米亦煖中稻令人熱牛肉性平相和爲宜也他魯反

穄 沛國謂稻爲穄從禾奐聲臣錯曰穄儒也許愼謂穄爲秫稻稻不黏者也從禾兼聲讀若風同之奴贊反

稻 稻也從禾毛聲伊尹曰饭之美者亡山之廉臣錯曰卽今稻也賢兼反

秔 稻屬從禾亢聲臣錯曰俗稉臣錯曰亢聲根橫反

禾南海之耗臣鍇曰此呂氏春秋載伊尹說湯之辭也吼號反穰芡粟也從禾廣聲古猛反秔稻今年落來年自生謂之稅從禾尼聲臣鍇曰即今云穞生稻也利之反稗禾別也從禾卑聲琅邪有稗鄉臣鍇曰似禾而別也孔子曰是用秕稗也稗生水田中故謝靈運詩曰蒲稗相因依旁賣反移禾相倚禾多聲一曰移禾名故相倚則移也以支反穗禾末也從禾頃聲詩曰禾穎穗穗臣鍇曰謂禾穗之端也非謂芑為穎故尚書曰唐叔得禾異畝同穎白虎通曰唐叔之禾大幾盈車長幾充箱穎者銳也故謂錐之末為穎余郢反秫齊謂麥為秫從禾來聲臣鍇按詩曰貽我來牟來即秫也婁才反穉或從俗從禾惠聲遂作蓵或從艸遂聲詩或從禾遂聲臣鍇曰秫禾成秀采禾從禾爪采會意也夕位反穛禾危穗也從禾勺聲臣鍇曰危謂穗穗也秠禾危穗也從禾丕聲臣鍇曰秠獨出之穗也今言了秠也得了反穊禾舉出苗也從禾曷聲臣鍇曰穊藉字從此鳩歇反秕禾之巫者即耑也兜果反秕禾芑也從禾少聲臣鍇曰秒之言妙也微妙也彌小反穄禾穄也從禾幾聲臣鍇曰按呂氏春秋曰得時之禾疏機而穗大也機莖也訖耳反秬一桴一米從禾丕聲詩曰誕降嘉穀惟秬惟秠天賜后稷之嘉穀也臣鍇曰后稷勤於稼穡天降此種尚書曰稷降播種浦宜反稃稿也從禾孚聲臣鍇曰稃即米殼也草木華房為稃麥之皮為麩音義皆同也芳于反粃或從米付米作聲讀若昨臣鍇曰繇動搖也自莫反穰耕禾閒從禾麃聲春秋傳曰是穰是蓑也彼消反穈臣鍇曰若今人種已長大復鉏其閒草也穈禾也從禾安聲臣鍇曰車行禾上也思旰反秅雙禾本從禾子聲臣鍇曰古人言耘秅是也以土壅根也秅之言字也養之也津矣反穫刈穀也一曰撮也從禾蒦聲臣鍇曰古文齊聲臣鍇按爾雅馘穫也注今以穫禾為穫寂帝反穫刈穀也從禾蒦聲胡郭切積禾也從禾資聲詩曰穧之秩秩臣鍇曰今積已刈之禾也疾茲反穰聚也從禾責聲臣鍇曰今人言稻積是也津亦反秩積也從禾失聲詩曰穧之秩秩臣鍇曰秩秩有敘之皃也遲匹反稌祭束也從禾綰繩也今束禾也國語曰諸侯之使於齊稌載而歸是也苦袞反果穀之善者從禾果聲臣鍇曰今人言

稞會聲若裹苦儈反 禾 春粟不潰也從禾㐭聲居气反 稔 穗也禾㐭聲讀若裹苦檜反 穅 禾皮從禾從羔聲臣鍇按呂氏春秋得時之禾圜粒而薄穅是也眞若反 糠 穀之皮也從禾米庚聲臣鍇曰爾雅云康空也從禾米皮去其內卽空之意也驅莊反 稾 或省作臣鍇曰唯從米庚聲 稈 禾稾去其皮祭天以爲席從禾皆聲臣鍇曰謂去莖葉之殼取其淨莖祭天視天下之物無足以稱之尚儉而貴質也根察反 稃 禾莖也從禾旱聲春秋傳曰或投一秉稃臣鍇曰卽稭之和皮者投稃謂楚囊瓦焚卻宛事也根旱反 秆 或從干作 稾 稃也從禾高聲臣鍇曰此於稃又彌麤亂古之時罪者席稾飲水今人言稾草謂書之不謹若禾稾之亂然又文章之未脩治也姦皓反 秘 不成粟從禾比聲並止反 稈 麥莖也從禾從㐭聲臣鍇按潘岳射雉賦曰窺覘稍葉是也弓玄反 穄 黍穰也從禾劉聲臣鍇曰巫祝桃茢謂以黍穰爲帚汜灑桃湯以除不祥也良舌反 穰 黍粱已治者從禾襄聲臣鍇曰已經擇治也詩曰降福穰穰穰穰多也然莊反 秩 禾若秩穰也從禾央聲殷强反 穬 穅穅穀名從禾旁聲臣鍇曰稻亦有名如鳴蟬之類是也白良反 穟 穅穅皇聲戶苋反 穀 穀熟也從禾㱿聲臣鍇曰周曰年取禾一熟也泥賢反 穀 續也百穀之總名也從禾殼聲臣鍇按前注云粟之言續也義與此同春秋傳曰年穀和熟禮曰祈穀于上帝是芑實之總名也孤速反 稔 穀熟也從禾念聲春秋傳曰不五稔是臣鍇按春秋傳曰五稔惡之日也言其積惡成熟也而沈反 租 田賦也從禾且聲臣鍇曰史記趙奢主田租之吏也尊吾反 稅 租也從禾兌臣鍇按春秋公羊傳曰稅畝者何履畝而稅也古者什一而稅天下之中正也注履踐案行之擇其善畝穀最好者稅取之度不足故履擇苗之善者計其一畝之收數孟子曰夏人百畝而有徹殷人七十而助周人什一而稅莫善於稅莫不善於徹輸袂反 道 禾也從禾穗也臣鍇曰禾之名也徒號反 稰 虛無食從禾荒聲臣鍇曰此饑荒字古多借荒字忽光反 耙 取禾若也從禾魚聲臣鍇曰耙音把若卽竹若也穌猶部斂之也孫呼反 稍 出物有漸也從禾肖聲臣鍇曰周禮謂羣臣之祿食爲稍食稍稍給之也史掉反 秝 禾穀熟也

從禾𥝢省聲臣鍇曰𥝢音焦七牛反（籀文臣鍇曰不省也）

秦伯益之後所封國也地宜禾從禾春省一曰秦禾名也臣鍇曰伯益禹之臣也爲舜虞按史記秦本紀顓頊之裔孫曰女脩吞玄鳥之卵生子大業大業娶少典之子曰女華生大費大費與禹平水土已成舜曰咨爾費贊禹功賜女皁游後嗣將大出乃妻之姚姓之玉女大費佐舜調馴鳥獸鳥獸多馴服是爲柏翳賜姓嬴氏費生二子一曰大廉實鳥俗氏二曰若木實費氏玄孫曰費昌昌去桀歸湯爲御以敗桀於鳴條大廉玄孫曰中衍大戊使御而妻之遂世佐殷爲諸侯玄孫曰中潏保西陲生蜚廉蜚廉生惡來俱事紂惡來與紂俱死蜚廉在外歸無所報葬霍太山蜚廉子曰季勝勝生孟增幸於周成王是爲宅皋狼皋狼生衡父衡父生造父以御幸於穆王封於趙趙衰其後也蜚廉子曰惡來革早死有子曰女防女防生旁皋旁皋生太几太几生大駱大駱生非子皆姓趙氏非子居犬丘爲孝王主馬汧渭之閒孝王分之土爲附庸而邑之秦徐廣云天水隴西秦亭也續嬴氏後號曰秦嬴生秦侯秦侯生公伯公伯生秦仲見於詩與杜預春秋釋例同大唐天潢玉諜云伯翳卽伯益也故云是爲伯翳春禾爲秦會意字也少昊卽黃帝之子玄鄙青陽也初爲

已姓後爲嬴姓顓頊昌意之子卽少昊弟之子同姓故史記秦承顓頊伯翳之後爲嬴姓春秋郯莒皆少昊後嬴姓按淮南子洛水輕利宜禾洛水卽出秦地自人反

（籀文從秝臣鍇曰從二禾也）

程也斗者量也臣鍇曰斗銓也從禾呈聲春分而禾生夏至晷景可度卽禾有秒秋分而秒定曰會意也若何反

（從禾程也）

律數十二秒而當一分十分而寸其以爲重十二粟爲一分十二分爲一銖故諸程品皆從禾臣鍇曰此又去聲卽權衡之稱故曰銓也夏至日極北故曰晷景可度禾有秀實則芒生芒秒也秋萬物成定之時物皆挛縮故曰秒定律皆以分寸數十二秒爲一分長短也齒仍反

（程也十髮爲程一程爲分十分爲寸從禾呈聲臣鍇曰程權衡斗斛律厤也故史記曰漢興張蒼定章程謂歷數之屬也直成反）

稅布之八十縷從禾㚔聲臣鍇曰此卽十筥穫也予紅反

（籀文從秝）

五穫也從禾朮聲一曰億數至萬曰秝臣鍇曰二萬四千斤也又按爾雅秝數也注曰秝也從禾乇聲周書曰二百今十億爲秝津矣反

四十斤爲秉四秉爲筥十筥爲穫十穫曰秅四百秉謂之一秅臣鍇曰周禮行人之職也論語曰與之粟五秉筥竹器也或從米著巴反

百二十斤也稻一秠爲粟二十斤禾黍一秠者爲粟十六斤大半升也從禾石聲臣鍇曰二十斗其量一百二十斤也黍麤而輕也神隻反　復其時也從禾其聲唐書曰稘三百有六旬臣鍇曰從禾其則朞年之朞亦當從禾復其時謂之一周時也居知切

文八十七　重十三

稀疏適也從二禾凡秝之屬皆從秝讀若歷臣鍇曰適者宜也禾人手種之故其稀疎等也連的反

兼兼持二禾秉持一禾臣鍇曰可兼持者莫若禾也會意結添反又曰兼并也從又手也秝二禾也

文二

禾屬而黏也以大暑而穜故謂之黍從禾雨省聲孔子曰黍可以爲酒禾入水也凡黍之屬皆從黍臣鍇曰此秝黍也叔呂反

穄穄也從黍麻聲美皮反

黎黎屬也從黍卑聲邉弭反

黏相著也從黍占聲聞炎反

黏黏也從黍古聲戶吳反

粘或從米作黏曰黏也從黍日聲春秋傳曰不義不黏臣鍇曰當言續少兩字而吉反

黏翻或從刃

屨黏從黍秞省聲秞古以爲利字作屨黏以黍米也臣鍇曰屨以餬黏之也黍黏也里西反

穡治粟麥禾豆下潰葉也從黍畐聲臣鍇曰謂禾豆上長則下葉漸黃爛也治謂除埽之也朋北反

穊從黍尼聲臣鍇按穊有樹出之如漆可以黏蟬雀黍亦黏物也勑其反

文九　重二

黍芳也從黍從甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆從香臣鍇按尚書洪範稼穡作甘黍甘爲香會意也軒良反

馨香之遠聞也從香殼聲臣鍇曰殼籀文磬字聲之遠聞香殼爲聲亦會意也顯青反

文二

米穬實也象禾黍之形凡米之屬皆從米臣鍇曰穬顆粒也十其稃彙開而米見也八八米之形也粟有秕

者故北齊擇盧思道之詩得八首人言八米以稻喻之若言十稻之中得八粒米也象形名洗反

米名從米梁省聲栁昌反 早收穀也從米焦聲一曰小也臣鍇按張衡南都賦曰冬稌夏糯隨時代熟是糯爲早也亶岳反

稻重一秠爲粟二十斗爲米十斗曰穀爲米六斗大半升曰粲從米奴聲臣鍇曰漢刑法志有罪者白粲謂舂也倉贊反

粟重一秠爲十六斗大半斗舂爲粟一斛曰糲從米萬聲臣鍇按史記曰糲粱之食粱粟也粱蔡反

精擇也從米青聲臣鍇以爲君子之養身脩之於本故孔子曰食不厭精故精粹皆從米曹植七啟曰芳菰精稗也津貞反

穀也從米卑聲夠賣反

疏也從米且聲臣鍇曰疏即麤也故爾雅注多謂麤爲粗全魯反

惡米從米北聲周書尚書費誓如此舂秋作費魯地名今沂州費縣筆媚反

米芽米也從米辟聲臣鍇曰麥糵麥芽也魚列反

糂古文糝從食

糂也從米立聲臣鍇曰尚書烝民乃粒里汲反

米清也從米罕聲臣鍇曰釋猶散也漢書曰振兵釋旅振整也失昜反

以米和羹也從米甚聲一曰粒也臣鍇曰孔子戾於陳蔡

蔡羹不糝也息感反

古文糂從替

米辟聲臣鍇按爾雅飯中有胜米曰糜胜先定反米胜定不變也今謂豆不爛爲糜豆也麤麥反

米麻也從米麻聲臣鍇曰糜即粥也

糜和也從米亶聲美皮反

潰米從米尼聲交趾有苍泠縣臣鍇曰潰讀若譚特感反

酒母從米鞫省聲臣鍇曰麴蘖或從麥鞠省聲伊反

酒主於麴故曰酒母牽六反

也酒主於麴故曰酒母牽六反

酒滓也從米曹聲臣鍇曰今俗作鞠字也

籀文從酉米葡聲

乾也從米臣鍇曰今或從米臭聲臣鍇曰今或平祕反

蒸米麥也從米去酉反

穀食也從米量聲栁昌反

米麥也從米伎酒反

糧也從米胥聲臣鍇曰借爲祭神之糈也仙呂反

穀也從米翟聲臣鍇曰雜飯也從米丹聲臣鍇按史籀不雜也從米多言漢粗之霸道也女就反

糴也從米尼聲交趾

米氣也從米臾聲春秋傳曰齊人來氣諸侯臣鍇曰古雲氣字直气而已許意反

氣或從食

氣或從既

陳臭

米從米工聲臣鍇按漢史曰太倉之粟紅腐而不可食多借紅字爲之米久則紅也戶聰反

粉 傅面者從米分聲臣鍇按周禮饋食有粉餈米粉也古傅面亦用米粉故齊民要術有傅面英粉漬粉爲之也又紅染之爲紅粉燒沿爲粉始自夏桀也弗吻反

糈 或從米悉聲私列反

糝 散之言放之若散米尚書曰因蔡叔于郭鄰也桑怛反

糲 也從米殺聲臣鍇按春秋左傳曰殺管叔而粲蔡叔

糳 碎也從米靡聲臣鍇曰謂糜米麥也

糴 盜自中出曰竊從穴米禽甘皆聲也甘古文疾字禽㝵字也臣鍇按春秋左傳曰在外爲姦在內爲宄宄從宀竊從穴彌小所謂鼠竊狗盜也此形聲字七屑反

文三十五　重八

粊 糲米一斛舂爲八斗也從臬從殳凡穀之屬皆從穀穀糙米臣鍇曰此會意也毀字從穀呼委反

糱 糲米一斛舂爲九斗曰糱從穀辥省聲臣鍇曰糲米從穀也春秋左傳粢食不鑿字當作此辥音仕朔反子落反自莫反

文二

臼 舂也古者掘地爲臼其後穿木石象形中象米也凡臼之屬皆從臼臣鍇按易繫曰剡木爲杵掘地爲臼臼杵之利萬民以濟也舊朗字皆從此臽字下鼠字上皆偶相似非從杵臼之臼又古文齒字作臼亦復相似亦非此字杵臼字中四注古文齒左右三注也伎酒反

舂 擣米也從廾持杵以臨臼杵省古者雍父初作舂臣鍇曰雍父黃帝臣也會意輸容反

臿 齊謂舂曰臿從臼㐭聲讀若膊臣鍇曰㐭音逆普惡反

臽 杵臼從臼爪聲詩曰或簠或臽臣鍇曰會意也爪反向下取之也滔韜稻之類音近臽者皆從此以紹反

臿 或從手穴臣鍇按周官有女舂抌謂抌臼中米也

臼 或從穴臣鍇曰若今人作阬以臽虎也會意陷苕啗閤之類聲近臽者從此寒蘸反

臿 小阱也從人在臼上舂地坎可臽人臣鍇曰若今人作阬以臽虎也會意陷苕啗閤之類聲近臽者從此寒蘸反

文六　重二

凶 惡也象地穿交陷其中凡凶之屬皆從凶臣鍇曰惡不可居象地之塹也惡可以陷人也易曰入坎窞凶也吁封反

兇 擾恐也從人在凶下春秋傳曰曹人兇懼臣鍇曰象亂而懼也會意勖恐反

文二

㞢 分枲莖皮也從屮八象枲皮凡㞢之屬皆從㞢讀若髓臣鍇曰剝麻之剝也剝之則莖經手故一求也列子曰鄉人有甘枲莖是匹儐反

枲 麻子也從㞢台者從辥省聲臣鍇曰枲麻有子若周官有典絲枲淮南子曰位賤尚枲辛子反 籀文臣鍇曰從辭聲

文二　重一

枲 葩之總名也枲之爲言微也微纖爲功象形凡枲之屬皆從枲臣鍇曰葩卽麻也猶言派也派亦水分微也匹賣反

㞢 枲屬從枲熒省聲詩曰衣錦㞢衣臣鍇曰按周禮注亦作蕁卽蕁麻也犬屏反

㞢 分離也從支從枲分散意也臣鍇曰此分散字象麻之分散也此會意㞢截字從此四旰反

文三

麻 枲也與枲同人所治在屋下從枲從广凡麻之屬皆從麻臣鍇曰在田野曰葩實曰枲加功曰麻广廡屋也與宀異宀交覆深屋也此广蓋廡敞之形於其下治麻凡禾麥黍麻赤豆皆所貴者故皆造字無所因也詩曰中田有廬疆埸有瓜瓜亦果貴者亦別爲字大略如此也門車反

麻 㞢屬也從麻從俞聲字書㞢屬一曰麻索特婁反

麻 未練治纑也從麻後聲臣鍇曰纑卽繩一股也爲總則練治之也誇祿反

麻 麻蕉也從麻取聲臣鍇曰蕉音戛禾莖潘岳西征賦曰感市閭之蕉

井當作此廠字謂賣麻
秸之市井也側豆反

文四

說文解字通釋卷第十三

番禺陶福祥南海廖廷相校字

說文解字通釋卷第十四

繫傳十四

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

十九部　文四百　重五十六

未 豆也象未豆生形凡未之屬皆從未臣鍇曰菽也故春秋穀梁傳曰齊桓公伐山戎出其山葱戎菽是也豆性引蔓故從丨有歧枝非從上下之上也故曰象未生形小象根也式六反

椒 配鹽幽未也從未支聲臣鍇曰幽謂造之幽暗也時翅反 俗 菽

文二　重一

耑 物初生之題也且上象生形下象根也凡耑之屬皆從耑臣鍇曰題猶額也端也古發端之耑直如此而

已一地也端耑顓遄從此象形丁桓反

文一

韭 菜名也一種而久生者也象形在一之上此與耑同意凡韭之屬皆從韭臣鍇曰一地也故曰與耑同意韭刈之復生也異於常艸故皆自爲字也象形句有反

韮 韮也從韭隊聲臣鍇曰古謂今膾酢合和者韮故有受辛之言古人言金韮玉膾韮以黃薑爲之故黃今人多謂葅爲韮也大妹反

韰 韮也從韭次朿皆聲臣鍇曰膾酢也莊子曰韮萬物而不以爲義謂視萬物如韮之細碎子兮反

韲 或從齊 鍇曰按爾雅一名鴻薈也遐戒反

韱 山韭也從韭戔聲臣鍇按爾雅注山中有之如人家種者纖纖纖纖從此息鹽反

蒜 小蒜也從韭番聲臣鍇曰中國蒜也今之大蒜胡蒜也胡袁反

文六 重一

瓜 蓏也象形凡瓜之屬皆從瓜臣鍇曰厶瓜實也外蔓也古華反

瓞 小瓜也從瓜交聲臣鍇曰今有馬唇如小瓜也部卓反

瓞 瓞也從瓜失聲詩曰緜緜瓜瓞臣鍇按毛詩傳曰小瓜在枝間連大瓜也以喻子孫承嗣也大節反

瓣 或從弗 瓜瓣也省聲

瓜 或從瓜縣 瓜也從瓜縣省聲延朝反

瓣 瓜中實也從瓜辡聲臣鍇曰瓜也一名瓠犀詩曰齒如瓠犀是也爾雅作瓠棲部莧反

瓜 本不勝末微弱也從二瓜讀若庾臣鍇曰瓜根弱而實奇大故二瓜爲瓜會意也七主反

文七 重一

瓠 瓠匏也從瓜夸聲凡瓠之屬皆從瓠臣鍇曰瓜根柢柔弱楚辭曰斡棄周鼎而寶康瓠康空也康瓠空瓠也爾雅康瓠謂之甈瓦爲之得名於此也下故反

甈 甈也從甈瓠省聲臣鍇曰半破瓢以酌水爲甈故東方朔曰以甈酌海也部遙反

文二

宀 交覆深屋也象形凡宀之屬皆從宀臣鍇曰象屋兩下垂覆也滅仙反

家 居也從宀豭省聲臣鍇按爾雅戶牖之間謂之扆其內謂之家古者爲堂自半已前虛之謂之堂半已後實之爲室東爲戶西爲牖中爲壁尊者在室常居牖下謂之隩故論語曰與其媚於奧寧媚於竈春秋左傳趙鞅曰畢萬有百室夷於牖下言安樂也東南隅謂之宦宦開戶也古文牙反

家 古文家

宅 所託居也從宀乇聲直摘反

室 古文臣鍇曰宅必相其土故從土

室 亦古文

室 實也從宀至聲室屋皆從至所止也臣鍇曰堂之內人所安止也尸質反

宣 天子宣室也從宀亘聲臣鍇按漢書音義未央前正室也又有宣室殿息鉛反

向 北出牖也從口從宀詩曰塞向墐戶臣鍇按豳七月詩也塞向避北風也窗所以通人气故從口會意也許丈反

宦 養也室之東北隅食所居也從宀臣臣鍇曰東北陽气初起養萬物也立春之候弋伊反

戶 戶樞聲室之東南隅也從宀邑聲臣鍇曰邑音杏從日下匕乙皛反字也人所居故從宀會意也乙告反

宇 屋宇也從宀辰臣鍇按班固西都賦曰日月纔經於袂宸宸高下之中事也

宸 屋邊從宀辰聲易曰上棟下宇臣鍇按春秋傳曰況衞在君之宇下是爲邊垂也于矩反實申反

宛 宛也室之東南隅從宀夗聲臣鍇曰宛深也故從宋古審反

宙 籀文從禹

宝 大屋也從宀豐聲易曰豐其屋甫馮反

宖 負聲胡官反

寏 寏或從自完聲臣鍇曰今言院即取名於周垣也

宬 屋深響也從宀成聲臣鍇按靈光殿賦曰窐寥窱以崢嶸乎萌反

宭 屋宭也從宀弘聲臣鍇曰如上字也乎萌反

宮 屋宮也從宀呂聲臣鍇按長門賦曰委參差以康寘寘屋虛大也寘與梁義同可郎反

寏 屋康寘也從宀良聲臣鍇曰左思吳都賦所謂聊寘之野字力亶反

寏 屋所容受也從宀成聲食征反

寏 康也從宀正聲臣鍇按孝經曰昏安也從宀心在皿上皿人所以安也史記曰未嘗寧居乃丁風雨有時飲食無虞人之食飲器所以安人也臣鍇曰定而晨省定在牀下也徒甯反

寔 止也從宀是聲臣鍇

曰寔如此止如此也市職反止也從女在宀中臣鍇曰女子非有大故不踰閾也詩曰之子于歸遠送于野不安居也遏寒反安也從宀必聲臣鍇曰古書慮字多從此作葢訛踳所致非假借也忙一反

靜也從宀契聲臣鍇曰深靜也一戾反安也從宀晏聲臣鍇曰齊桓公不肖救邢管仲曰宴安酖毒不可懷也乙現反無人聲也從宀赤聲臣鍇曰宗寞字才狄反或從言作

全也從宀元聲至也從宀親聲千仞反備也從宀畐聲臣鍇曰富潤屋也福務反藏也從宀保省聲周易曰陳宗赤刀也臣鍇曰所寶藏博抱反盛也從宀谷聲臣鍇曰此但爲容受字容皃字古作頌也弋雍反

古文容從公寡寡不見也從宀鳥聲一曰寡不省人臣鍇曰室中無人也忙千反

古文寶珍也從宀玉貝缶聲臣鍇曰人所保也跛抱反

古文寶省貝

群居也從宀君聲臣鍇曰古亦借虞字爲之也九羣反散也從宀人在屋下無田事也周書曰宮中之宄人食也臣鍇曰無所定執也秦漢有宄從僕射散從也人勇反

仕也從宀臣臣鍇曰執事於中也春秋左傳曰爲宦女戶慣反

皋人在屋下執事者從宀從辛辛亦皋也臣鍇曰老子曰爲而不宰謂爲之務於利天下無所定執也執則失之也宰制之則辛苦故從辛與愆意同子待反

守官也從宀從寸寺府之事者從寸寸法度臣鍇曰宀官府也莊子曰謂之刑法以守之是也尸受反

尊居也從宀龍聲臣鍇按詩曰爲龍爲光龍寵也丑龔反

寬也從宀有聲臣鍇曰寬之而已未全放也尤舊反

一之上多省聲臣鍇曰一地也既得其地上蔭深屋爲宜也擬機反

古文亦古文置物也從宀鳥聲悉也切

夜也從宀下冥也肖聲相邀切

止也從宀佫聲佫古文夙息逐切

卧也從宀侵聲七荏切

籀文寢省

冥合也從宀丙聲讀若書曰若藥不瞑眩臣鍇曰與宵同

屋寬大從宀莧聲苦桓反

寤也從宀吾聲臣鍇曰寤寐也故從宀頑互反

居之速也從宀尮聲臣鍇曰詩曰不尮故也走敢反

少也從宀頒頒分也從宀頒故爲少也臣鍇曰不患寡而患不均不患貧而患不安蓋和無寡安無傾也會意古瓦反

屈草自覆也從宀外聲蔚遠反

或從忽

寄也從宀從宀託也從宀奇聲堅芰反

寄也從宀禹聲或從广作臣鍇曰從广者依巖爲室疑豫反

貧病也從宀八聲詩曰煢煢在疚見岫反

凍也從人在宀下從䇂上下爲覆下有人也臣鍇曰按月令曰寒气總至人力不堪其皆入室寒也痕安反

傷也從宀口言人銘曰口是何傷禍之門也言行君子之樞機樞機之發榮辱之主尚口乃窮有彼往主人有言言必讒也家人嘻嘻失家節也驪姬之占曰齒牙爲禍孟姬之讒晉亦以亂文王刑于寡妻至于兄弟以御于家邦君子正家而天下定矣嘗起於家而生於忽微也故害從宀桓艾反

入家搜索之兒從宀索聲臣鍇曰此探賾索隱之字也史迮反

窮也從宀窮臣鍇曰窮則反本故從宀家也居逐反

窺或從穴

姦也外爲盜內爲宄從宀九聲俱水反

古文臣鍇曰寸法度也春秋左傳曰禦姦以德禦宄以刑

亦古文

塞也從宀

塞聲讀若虞書寘三苗之寘臣鍇曰今尚書作竄三苗麤最反

過也一曰洞屋從宀碭省聲汝南有項宕鄉臣鍇曰今言故宕也他浪反

居也從宀本聲臣鍇曰居也蘇綜反

屋傾下也從宀執聲臣鍇曰人言其寂隘也昏尊祖廟也從宀示臣鍇曰塾即土之傾下也丁念反

宗廟神示所居示古祇字也子冬反

宗廟主石也從宀主聲臣鍇曰以石爲藏主之櫝也春秋左傳曰許公爲反祏主本作此假借主字職庚反

舟輿所極覆從宀由聲臣鍇按淮南子往古來今曰宙凡天地之居萬物猶室居之遷貿而不覺故二義詞異而音旨同也直肴反

無禮居也從宀婁聲臣鍇曰階陛升降所以行禮故貧無禮先見於屋室故原憲甕牖桑樞陳平席門負郭也其禹反

文七十二　重十六

室也從宀躬省聲凡宮之屬皆從宮臣鍇曰爾雅曰宮謂之室室謂之宮呂氏春秋元高作宮室居窮反

營 帀居也從宮熒省聲臣鍇按尚書曰達觀于新邑營詩曰經之營之東西爲經周回爲營也余并反

文二

呂 𦝫肉也象形昔太嶽爲禹心呂之臣故封呂侯凡呂之屬皆從呂臣鍇曰若伯益之後非子養馬嬴息因賜姓嬴此其比也齊太公子呂侯之後力女反

膂 篆文從肉旅聲 𦝫 身也從呂從身臣鍇曰背呂也此會意鞠窮反 𦝫 俗或從弓身臣鍇曰弓聲

文二　重二

內 土室也從宀入聲凡穴之屬皆從穴臣鍇曰當言入亦聲乎決反

盌 北方謂地空因以爲土穴爲盌戶從穴皿聲讀與猛同牟丙反 窻 地室也從穴音京謂地窖藏酒爲窻乙沁反 窻 地室也從穴復聲臣鍇曰詩古公亶父避狄于岐下陶穾陶穴謂於地旁嚴築下爲室若陶竈也方目反 竈 炮竈也從穴竈省竈黽也象竈之形臣鍇曰穿地爲竈也則到反 竈 或不省作臣鍇曰竈子奧反 窯 燒瓦窯竈也從穴羔聲弋堯反 圭 空也從穴圭聲臣鍇曰甑下孔也一奎反 窊 深也一曰窶窊從穴火求省聲讀若禮三年導服之導臣鍇曰淺字從此古無禫字借導字爲之故曰通也從牙在穴中臣鍇曰詩曰誰三年導服所禁反 窔 謂鼠無牙何以穿我墉啜鉛反 窔 穿也從穴寮聲也論語有公伯寮臣鍇曰魏都賦皦日籠光於綺寮寮窗牖之名也力凋反 窔 穿也從穴夬聲一穴反 窔 深抉從穴抉聲一決反 窔 空也從穴賣聲臣鍇曰水溝口也周禮曰宮中之竇其崇三尺犢漏反 窔 空也從穴敦也從穴工聲臣鍇曰周禮曰眡鑽空欲其窓也口紅反 空 空也從穴巫聲詩曰瓶之罄矣臣鍇曰今左氏傳作罄字也詰徑反 內 空也從穴內聲一曰烏巢從穴乙聲鬱八反 窩 空皃從穴禹聲臣鍇曰窩之言缺也火穴反 窠 通孔也從穴也一曰在穴曰窠在樹曰巢臣鍇按蜀都賦曰巢徊異禽苦和反 窗 通也從穴悤聲叉江反

汙邪下也從穴瓜聲臣鍇曰汙猶迂杜預春秋傳序盡而不汙則此字同吳都賦曰窊隆異等窊隆猶皐高也乙瓜反

𡨦汙窊也從穴瓠聲朔方有窳渾縣也臣鍇曰汙音迂也史曰舜陶於河濱器不苦窳窳缺也苦薄也又墮窳病也弋主反

𡨦坎中小坎也從穴臽臽亦聲易曰入于坎窞一曰旁入也臣鍇曰坎中復有坎也大坎反

𡨦窞也從穴卯聲臣鍇按周禮書地害字從此匹孝反

𡨦寫宵也從穴鳥聲臣鍇曰淺窶皃也的搗反

𡨦穿木戶也從穴俞聲一曰空中之皃臣鍇曰鑿地藏從穴告聲工孝反

𡨦版以爲戶也醫家有五臟俞穴也弋紓反

𡨦小視從穴規聲臣鍇曰視之於隙穴也東方朔曰以管窺天丘規反

𡨦正視也從穴中臣鍇曰深意也丑生丑鄭二反

𡨦穴中見也從穴殺聲臣鍇按魯靈光殿賦曰綠房紫的窱吒巫珠也竹刮反

𡨦物在穴中皃從穴出聲臣鍇曰穴出會意也竹滑反

𡨦塞也從穴眞聲臣鍇曰塞穴也大千反

𡨦塞也從穴至聲臣鍇按解嘲曰窒隙蹈瑕也丁乙反

𡨦犬從穴中暫出也臣鍇曰犬匿於穴中伺人人不意之突然而出也陁匿也從穴卒出從犬在穴中也一曰滑也匪突也

𡨦追也從穴卒聲千兀反

𡨦穴卒聲千兀反

𡨦窮也從穴弓聲臣鍇曰穹隆然上高也艸根名穹窮象之也丘弓反

𡨦淺肆極也從穴兆聲臣鍇按詩曰窈窕淑女謂其德淺厚沈密不輕薄也大了反

𡨦冥也從穴邑聲

𡨦窔突深窺洞房是也吉了反

𡨦林賦曰巖窔洞房是也吉了反

𡨦深遠也從穴遂聲小遂反

𡨦極也從穴是極也巨弓反

𡨦幼聲一了反

𡨦入于穴也從穴𠂤聲一了反

𡨦杳窱也從穴條聲臣鍇曰窱是也他弔反

𡨦穿地也從穴毳聲一曰旋室便娟以杳窱也充芮反

𡨦葬下棺也從穴乏聲周禮曰及窆執斧方葬之厚夕也於驗反

𡨦葬周禮曰大喪甫窆臣鍇按周禮注甫窆始爲穴也從穴屯聲春秋傳曰窀穸從先君也只倫反

𡨦窀穸夜也從穴夕聲臣鍇按杜預春秋左傳注窀厚也詞亦反

𡨦入甌反

𡨦刺穴謂之窗從穴甲聲臣鍇曰甌脈字也若今人言五藏窗穴有肝窗肺窗是也一甲反

𡨦窮也從穴九聲臣鍇曰窗匿也從鼠在穴中臣鍇曰會意也千斷反

曰九亦究竟之意當言九亦聲己又反

文五十一　重一

寐而覺者也從疒從夢周禮曰以日月星辰占六寢之吉凶一曰正寢二曰路寢三曰觭寢四曰寢五曰喜寢六曰懼寢凡寢之屬皆從寢臣鍇曰寢之言蒙也不明之皃疒者倚著也宀屋也臥安則寢多也宣王考室之詩曰上莞下簟乃安斯寢其寢維何六寢之解具於禮注前職之言寢多矣臣以爲人晝之所爲陽也性及魂精气之所爲也夜寐所覺陰也情及魄陰气之所爲也人之情常侵於性故禮曰生而有欲性之害也文子曰日月欲明浮雲蔽之人性欲平嗜性害之中庸以上能節其情欲以成其性愚者反是六情恆侵於五常魄气奪其精粹故人晝能自攝於禮義者其寢想亦嘗不欺於貪惏然其寢中懈於平晝也禍福嘗起於忽微始於隱微至於陽顯故吉凶多先見於寢也王符曰寢寐徵怪所以警人也晉文公寢楚子伏己而盬其腦以其有文德之教能自警戒所以敗楚秦始皇嘗寢與海神戰不勝豈眞海神哉海陰也人民之象也不勝者敗也不能自勉很戾治兵求報其神所以喪天下而無念之也可不懼哉怵弄反

病臥也從寢省侵省聲臣鍇曰春秋左傳曰公寢疾當作此寢假借寢字爲之也遷莊反從寢省省未聲臣鍇曰寐之言迷也不明之意也怵庇反

寐覺而省吾聲一曰晝見而夜寢也

五故切籀文寤

從寢省米聲臣鍇曰厭也寐則神遊神爲陰气所猒不得出也若鬼神其實非也故人寐臥手住心胸上則多厭也莊子曰今夫己陳之芻狗復取之遊居寢臥其下不得寢必且寐焉是也又山海經有食之不寐假借眯字爲之也怵弟反

熟寐也從寢眉火聲巨癸反

臥驚病也從寢眉臥驚也一曰小兒號寤丙聲部命反

瞑言也從寢眉從言火滑反

寢中有言曰寢語也牛世反

文十一　重一

痾也人有疾痛象倚著之形凡疒之屬皆從疒臣鍇曰今曰謂人勉强不得已曰尼疒則此字痾者病气

有所倚也疒象人垂四體也一所倚之物也女尼反

疾病也從疒矢聲慈悉反　𤸫籀文疾臣鍇曰病來急故從矢矢急疾也

病病也從疒丙聲臣鍇曰春秋左傳曰公疾病也疲柄反

痛病也從疒甬聲臣鍇曰我僕痛矣普胡反

此以下多見爾雅他弄反

𤸫病也從疒自聲臣鍇曰自出也臣鍇按爾雅抱遭木魁瘣注謂樹木叢生根枝節目盤結魂磊戶隈反

痕病也從疒可聲五行傳曰則有口痾臣鍇曰痾猶倚也因人之釁以生五行傳劉向所作演尚書洪範之意也五行有失則有痾恙從之也一何反

𤸫病也從疒堇聲也巨巾反

𤸫病劣也從疒祭聲臣鍇按郭璞曰江東呼病曰瘵側介反

𤸫病也從疒眞聲一曰腹脹也臣鍇按楊雄曰臣有瘨胠病瘨倒也丁年反

𤸫病也從疒㐭聲臣鍇按詩曰求民之瘼郭璞曰病東齊曰瘼摩博反

𤸫腹中急痛也從疒丩聲臣鍇曰今人多言腹中絞結痛也姑咬反

𤸫病也從疒員聲于問反

𤸫病也從疒閒聲侯艱反

𤸫病也從疒出聲吾忽反

病也從疒此聲臣鍇曰莊子曰物不疵癘才資反

𤸫病也從疒者聲詩曰方吠反

𤸫病也從疒從聲子容反

𤸫寒病從疒辛聲臣鍇按字書寒噤也所心反

𤸫頭痛也從疒或聲讀若洫吁域反

𤸫酸痛也從疒匕聲臣鍇按周禮曰有疾病疕瘍者匹鄙反

𤸫瘍也從疒羊聲似箱反

𤸫頭瘡也從疒易聲臣鍇按禮身有瘍則浴瘍頭瘡而在身也以箱反

𤸫目疾也一曰惡气著身也從疒馬聲一曰蝕瘡怵霸反

𤸫散聲也從疒斯聲臣鍇曰若今謂馬鳴聲爲瘌也先迷反

𤸫口咼也從疒爲聲于彼反

𤸫瘍也從疒決聲臣鍇按淮南子省聲古血反

𤸫不能言病從疒音聲臣鍇按張華博物志山居多瘿曰皋陶瘖有貴乎能言者也乙禽反

𤸫頸瘤從疒嬰聲臣鍇按飲泉水之不流者也又泉水之涵水瘿一井反

𤸫頸腫也從疒婁聲律豆反

𤸫顫也從疒又聲臣鍇按字書尤舊反

𤸫積血病從疒於聲丫遽反

𤸫腹痛從疒山聲所閒反

𤸫小腹病也從疒肘省聲讀若紂中友反

𤸫滿也從疒㒸聲

平媚反　𤸫俛病也從疒付聲臣鍇按爾雅注戚施之疾俯而不能仰也弗父反　𤸫逆气也從疒欮聲臣鍇按韓詩外傳曰人主之疾有二十其一曰厥無使小民飢寒則厥不作百姓不足君孰與足故以逆氣喻之并逆也欠气也會意字九越反　𤸫或省疒　𤸫曲脊也從疒句聲具俱切　𤸫酸痟頭痛從疒肖聲周禮曰春時有痟首疾相邀切　𤸫風病也從疒非聲臣鍇按史記曰田蚡病痱步罪反　𤸫小腫也一曰族累病從疒坐聲臣鍇曰瘯蠡也春秋左傳曰奉牲以告曰博碩肥腯謂其不疾瘯蠡瘯蠡疥癬之屬也慈戈反　𤸫久癰也從疒且聲臣鍇按管子曰無赦者癰疽之礦石無赦亦瘡也七余反　𤸫癰也從疒麗聲一曰黑瘦讀若隸力計反　𤸫腫也從疒雝聲乙顒反　𤸫寄肉也從疒息聲臣鍇曰息者身外生之也故古謂賒賃生舉錢爲息錢旋生土爲息壤也悉翼反　𤸫乾瘍也從疒鮮聲息淺切　𤸫瘙也從疒介聲古拜切　𤸫乾瘍也從疒加聲臣鍇曰今謂瘡生肉所蛻乾爲痂南史彭城劉邕嗜瘡痂爲大守人吏百餘人不問有罪無罪鞭取創痂也古牙反　𤸫女病也從疒叚聲乎加反　𤸫腫也從疒畱聲力軺反　𤸫寒熱休作病從疒虐虐亦聲臣鍇按禮寒熱不節人多瘧疾釋名曰凡疾或寒或熱此二疾有寒有熱酷虐也魚謔反　𤸫二日一發有熱瘧從疒占聲春秋傳曰齊侯疥遂痁臣鍇按春秋左傳曰痁作而伏式占反　𤸫瘧也從疒亥聲臣鍇按顏之推家訓以爲左氏傳齊侯疥遂痁疥字當是此字借疥字耳引此爲證言初二日一發漸加至一日一發也豈有疥癬小疾諸侯問之乎工柴反　𤸫不快溼痺沾瀝也力禽反　𤸫後病也從疒寺聲直豈反　𤸫痺疾從疒委聲臣鍇按呂氏春秋信曰如痿人之不忘起人佳反　𤸫溼病從疒畀聲臣鍇曰溼則營衛氣不至而頑痺也彼二反　𤸫足气不至也從疒畢聲臣鍇按曰今人言久坐則足痺也高士傳曰晉侯與亥唐坐痺不敢壞坐也毗避反　𤸫中寒腫覈從疒豕聲臣鍇按漢書曰士卒戰瘃墮指者什百陟錄反　𤸫半枯也從疒扁聲臣鍇曰呂氏春秋王孫綽有痼枯之藥將倍之以起死者是也匹綿反　𤸫脛氣腫從疒童聲詩曰既微且瘽臣鍇按

下溼地則生此疾故詩曰彼何人斯居河之湄旣微且瘴爾勇伊何是也時踊反

𤸰 籀文臣鍇曰亢疒字

𤸰 籀文臣鍇曰亢疒只童字

𤸰 跛病從疒盍聲也讀若音義以杖毆人青黑腫起而無創瘢者律謂疢手支反

𤸰 疢痛也從疒有聲臣鍇按沈約瘡痏構於牀之曲于救反

𤸰 創裂也一曰疾癘從疒舊聲吁唯反

𤸰 毆傷也從疒皮剝從疒丹聲讀若枏又讀若鵧赤占反

𤸰 籀文𤸰痛也從疒䰜聲乃統反

𤸰 傷也從疒夷聲臣鍇按春秋左氏傳曰命軍吏察夷傷後漢書謂金瘡曰金夷以之反

𤸰 痍也從疒般聲臣鍇曰痍傷處已愈有痕曰瘢步安反

𤸰 胝瘢也從疒是聲戶根反

𤸰 強急也從疒巫聲臣鍇按字書中寒體強急也巨井反

𤸰 動病也從疒蟲省聲大冬反

𤸰 臞也從疒宴聲山澀反

𤸰 熱病也從火從疒臣鍇按春秋左傳曰則有疢疾會意丹刃反

𤸰 勞病也從疒單聲臣鍇按詩曰哀我癉人丁佐反

𤸰 黃病也從疒旦聲臣鍇曰勞熱而黃也怛漢反

𤸰 病小息也從疒夾聲丘輒反

𤸰 痛也從疒否聲讀若鄙臣鍇曰又病結也博凡反

𤸰 脈瘍也從疒易聲臣鍇曰脈跳動也夷益反

𤸰 狂走從疒朮聲讀若欻朮沕反

𤸰 勞力也從疒皮聲弼悲反

𤸰 疲病也從疒氏聲臣鍇曰見詩韋壯凡反

𤸰 病不翅從疒聲臣鍇曰本草云苟杞也巨支反

𤸰 病劣也從疒及聲臣鍇曰疲病謂疲病無气力也火市反

𤸰 病也從疒疋聲臣鍇曰疲病謂疲病從疒殿聲臣鍇曰今謂甚劇曰癈一賣反

𤸰 罷病也從疒隆聲臣鍇曰按史記平原君傳躄者曰臣不幸有罷隆病謂形穹隆然也力中反

𤸰 籀文𤸰癰省臣鍇曰亦鬼神在其間若皆應役然也晉時嘗疫有人通鬼者問之曰今年何爲多疫對曰劉孔才爲太山將軍將反召人作兵耳俞昃反

𤸰 小兒瘛瘲病也從疒恝聲尺制反

𤸰 馬病從疒多聲詩曰瘏瘏駱馬臣鍇曰馬疲乏也吐佐反

𤸰 持傷謂駱馬爲持馬所傷也大活反

𤸰 久病從疒古聲臣鍇曰濱自夏及徂秋曠爾十餘旬是也古語反

𤸰 治也從疒樂聲讀若勞臣鍇按詩曰多將嗃嗃不可救藥是也弋勺反

𤸰 或從寮

𤸰 楚人謂藥毒痛瘌從疒剌聲臣

鍇曰日中人生瘡爛力帶反

朝鮮謂飲藥毒曰癆從疒勞聲力到反

癒也從疒差字才他反

今人病減也從疒衰聲一曰衰耗臣鍇曰病將愈也此韋反

疾病瘉也從疒翏聲臣鍇曰忽愈若愈字弋主反

抽去之也尚書金縢王有疾不豫周公乃卜翌日乃瘳是愈速也敕尤反

不慧也從疒疑聲臣鍇曰癡者神思不足故亦病也丑遲反

惡瘡疾也從疒厲省聲臣鍇按史記曰豫讓漆身爲厲人體著漆多生瘡也力大反

文一百二　重七

覆也從一下垂也凡冂之屬皆從冂臣鍇曰尚書云丕冒海隅此其義也此與俎几字相亂几俎字狹而高兩足外向冂冒字低廣兩垂直下也眠狄反

祭也所以祭髮弁冕之總名從冂元元亦聲冠有法制從寸臣鍇曰取其在首故從元故謂冠爲元服祭音卷卷束也古寬反

積也從冂取取亦聲臣鍇曰古之人以聚物之聚爲最上必有覆冒之也才句反

冪酒爵也從冂託聲周書曰王三宿三祭三託是也臣鍇曰冪置也言三進三祭三醻置爵於地也爵有冪冒之也丁故反

文四

重覆也從冂一凡冂之屬皆從冂讀若苺苺之苺臣鍇曰苺今音亾莫保反

合會也從冂口臣鍇曰從口者言化同而後心同然後不謀同辭也尚書曰同寅協恭龐東反

幬帳之象也從冂屮其飾也臣鍇曰幬音稠單帳也屮象其幄上飾形非之適之字口江反

覆也從冂從豕臣鍇曰蒙幪字從此莫公反

文四

小兒及蠻夷頭衣也從冂二二其飾也凡冂之屬皆從冂臣鍇曰史記云薄太后以冒絮提皇帝是也今作帽張衡西京賦曰戴翠冒羽蓋也周禮考工記曰良蓋不冒不絃冒之義也忙報反

冕 大夫以上冠也窬延垂璧纊紞從冃免聲古者黃帝初作冕臣鍇曰冕冠上加之也長六寸前狹圓後廣方朱綠塗之前後窬延荐其前垂珠也俯仰逶迤如水之流也纊紞黃色也以黃綿綴冕兩旁下係玉瑱又謂之珥細長而銳若筆頭以屬耳中無作聰明亂舊章虛己以待人之意也史記曰黃帝始作軒冕故曰軒轅靈光殿賦曰炳煥可觀黃帝唐虞軒冕以庸衣裳有殊是也美選反 紞 或從糸作臣鍇按論語曰麻冕禮也今也純儉純謂以絲衣冕也故從糸韓詩外傳曰黃帝純以拜鳳皇及管子皆作此絻字也 冑 兜鍪也從冃由聲臣鍇曰冑胤之冑別從肉作冑長宥反 𦉢 司馬法冑從革冑前也從冃目聲臣鍇曰以物自蒙而無所見也莫號反 冑 古文冑 犯取又曰會從冃取聲臣鍇曰犯而取也故軍功上曰最下曰殿則外反 冒 犯而見也從冃從目也臣鍇曰義同於冒沒黑反

文六　重三

冂 再也從冂闕易曰參天兩地凡兩之屬皆從兩臣鍇曰此本為兩再之兩里養反

兩 二十四銖為一兩從一從兩兩平分也兩亦聲臣鍇曰兩者積雙兩而成為一故從一此會意里養反

𦉢 平也從廿十五行之數二十分為一辰𦉢平也讀若蠻沒團反

文三

冈 庖犧所結繩以漁也從冂下象網交文也凡网之屬皆從网臣鍇按周易曰始作网罟以畋以漁冂者蒙覆取之也文爽反

网 网或加亾臣鍇曰亾聲 网 或從糸 网 古文网字從亡聲臣鍇曰亡與冂義同

罔 籀文從冃臣鍇曰冃與冂亦同 網 网也從网纏纏亦聲也一曰緇也臣鍇曰今人多作罟字迴茜反 罔 网也從网亡聲莫推反 罕 网也從网干聲臣鍇曰天子出有罕車网也又雲罕大旗為网今俗謂網旗也享侃反 罔 罕也從网奄聲臣鍇曰網從上掩之也殷業反 罘 网也從网巽聲臣鍇曰亦兔网也思篆反 罻 巽或從足巽逸周書曰不卵不踐以成鳥獸巽者胃獸足故從足臣鍇曰纏獸之足

也　周也從网米聲詩曰罙入其阻也臣鍇曰网卽周布之意眠伊反　或從貞省字從此　捕魚從网非秦以罪爲皋字臣鍇按詩曰豈不懷歸畏此罪罟造洧反　魚网從网卓聲臣鍇曰爾雅罶聲臣鍇曰今謂織皮爲罶居例反　捕魚器從网蠆謂之罩网捕魚籠也咤孝反　魚网從网會聲走棱反　魚网從网瓜聲詩曰施罛濊濊臣鍇按爾雅曰魚罟謂之罛注曰網　魚网從网畱聲臣鍇曰爾雅敢大者也古呼反　曲梁寡婦之笱魚所畱也從网畱聲臣鍇按爾雅凡曲者爲罶注曰凡以簿爲魚笱者爲罶又曰嫠婦之笱謂之罶嫠婦卽罶或從婁春秋國語曰講寡婦也當言畱亦聲脫亦字連丑反　罶或從网林聲臣鍇按爾雅罶謂之涔注今俗罾者積柴于水中魚得寒入其裏藏罶　積柴木水中以聚魚從网林聲臣鍇曰爾雅隱因以薄圍取之師今反　罡網主聲支處反　罡罷從网鹿聲盧木反　罡以絲罟鳥從网從維古者釣也從网民聲臣鍇按左思吳都賦曰罡罷蹏連綱網网中維絡大繩也舀均反　罡網主聲支處反　罡以絲罟鳥從网從維古者苞氏初作羅臣鍇按爾雅鳥謂之羅婁何反　罡捕魚覆車也從网翏聲臣鍇按爾雅䋣謂之罩罩罭也罭謂之罩罩罭或從网童聲赤重反　罡覆車网也從网包聲詩曰雉罹于罝附柔反　罡或從网孚作　罡捕鳥网從网叚聲臣鍇按禮曰鷹祭鳥然後設罝羅迂胃反　罡兎罟也從网互聲渾素反　罡兎网也從网且聲臣鍇按否聲附柔反　罡籀文從虘　罡或從网糸作　罡爾雅注罝猶遮也走雅反　罡部署也各有所也网屬也從牖中网從网舞聲臣鍇曰署置之言羅曰所謂网軒也勿撫反　罡网者聲臣鍇曰署置之言羅絡之若罘网也是恕反　罡赦也從网直聲臣鍇曰從直與罷同意非聲亦會意置之則去之也竹記反　罡遣有罪也從网能言有賢能而入网卽貴遣之周禮曰議能之辟是也步買反　罡覆也從网音聲　罡罵也從网馬聲也臣鍇曰謂以惡言加网之也悶亞反　罡罵絡頭者也從网馬馬馬絆斤離反　罡罵或從革作　罡网也從网古聲臣鍇曰綱之總名也昆覩反　罡罵也從网意力豉反

文三十四　重十二

冂覆也從冂上下覆之凡冂之屬皆從冂讀若晉臣鍇曰表裏反覆之也晉音火下反賈字亦如此吼迂反

冖覆也從冂乏聲臣鍇曰漢武帝詔曰跅弛之士亟駕之馬亦在御之而已宋顏延之赭白馬賦曰馬無亟駕方勇反

覆亟也從冂復聲一曰蓋也臣鍇曰蓋覆也芳富反

冪乍邀遮其辭得實曰冪也從冂敝聲臣鍇曰實謂考之使實也冂者反覆之也笮迫也邀者要其情也遮者止其詭遁也所以得實冪也下革反

冪或從雨作

文四　重一

巾佩巾也從冂丨象系也凡巾之屬皆從巾臣鍇按禮左佩帨帨帨卽巾也佩之故有系已申反

帥佩巾也從巾自聲臣鍇曰自卽堆字借爲將帥字疎密反

帥楚謂大巾曰帥從巾分聲翻文反

帨或從兌聲臣鍇曰禮帨帨及詩曰無感我帨兮皆此字

帣禮巾也從巾執聲輸袂反

一幅巾也從巾犮聲讀若撥字

枕巾從巾刃聲爾各反

覆衣臣鍇曰周禮有帔舞步拊反

帔大巾也從巾般聲或以爲首巾帑也從巾如聲也一曰幣布是臣鍇按易曰

帑臣鍇曰帑囊也別安反

幣儒有衣帑又道家黃庭經曰人間紛紛臭如帑皆塞漏孔之故帛也故以喻煩臭女徐反

帛帛也從巾敝聲臣鍇曰禮傳云幣帛是也避制反

幣帛髮有巾曰幘從巾責聲臣鍇按蔡邕獨斷曰漢元帝額有壯髮不欲人見故加幘以布包之也至王莽內加巾故時人云王莽禿幘施屋側冊反

幅布帛廣從巾幅聲臣鍇曰春秋左傳曰爲之幅度使之無遷方菊反

帙設色之工治絲練者從巾伏聲一曰帙隔也臣鍇曰周禮冬官之屬有帙氏忽光反

帶紳也男子聲革婦人聲絲象繫佩之形帶必有巾從重巾臣鍇曰批其帶上連屬結固處

帣領帶也從巾旬聲相倫切

帊弘農謂帛帊也從巾皮聲披義切

帶下裙也從巾尚聲臣鍇曰裳下當奈反

裳俗常從衣

帬下裳也從巾君聲其直而壂象巾故從巾射強反

帬俗從帛也一曰帙也一曰婦人脅巾也從巾分反

帬衣作

帬帛也從巾戔聲讀若椒椒之椒臣鍇曰帔也今謂

之袜亦祖複之屬也所八反 **幅** 幅也從巾軍聲古論反 **帣** 帣或從衣 **帣** 帣也從巾恩聲一曰帙之松反 **帣** 或從松作 **帣** 楚謂無緣衣從巾監聲臣鍇按春秋左氏傳曰華路藍縷是籠三反 **幔** 幔也從巾冥聲周禮有幎人臣鍇按周禮冢宰之屬有幎人掌巾幎民的反 **幕** 幕也從巾曼聲悶牛反 **帽** 禪帳也從巾冒聲臣鍇按曹植詩曰何必同衾帽然後展殷勤爾雅曰帽謂之帳注曰江東呼單帳也禪單字陳收反 **帷** 帷也從巾兼聲臣鍇按釋名曰幃廉也因作此字今俗作簾所以障爲廉恥也連鹽反 **帷** 在旁曰帷也從巾佳聲位逵反 **匿** 古文帷臣鍇曰從匚象周帀長聲臣鍇曰史籍或借張字知餉反 **幕** 帷在上曰幕從巾莫聲門落反 **帆** 帆裂也從巾匕聲并止反 **帟** 殘帛也從巾祭聲師例反 **帟** 書衣也從巾失聲遲匹反 **帟** 帟或從衣 **帟** 正端裂從巾俞聲臣鍇曰謂隨幅而裂之也數雛反 **帖** 帛書署從巾占聲署謂檢署名也湯輒反 **幕** 幡幟也從巾前聲臣鍇按國語曰戎車侍遊車之前則干反 **幟** 幟也以絳徽帛著於背從巾徵省聲春秋傳曰揚徽

者公徒若今救火衣然也火韋反 **幟** 幟也從巾與聲片妖反 **幡** 書兒拭觚布也從巾番聲臣鍇曰觚八棱木於其上學書已以布拭之晉人云不見酒家幡布乎用久則爛分軒反 **帑** 帑也從巾刺聲臣鍇曰謂拂之也勒遏反 **櫛** 拭也從巾鐵聲楚乡反 **幝** 車弊皃從巾單聲詩曰弊則木連及韋革金鐏飾皆起若敗巾然故從巾昌善反 **幪** 蓋衣也從巾冢聲也臣鍇曰象形古有罪著黑帽是也 **幭** 蓋幟也從巾蔑聲母東反 **幭** 一曰禪被名咽反 **幭** 覆也從巾無聲臣鍇按爾雅幭大也又有也覆有之也儀禮曰幭用斂衾虎烏反 **帥** 帥也從巾自聲臣鍇曰爾雅帥飾也又帶也火韋反 **帨** 一曰豫飾臣鍇曰爾雅帨囊也今鹽官也申力反 **帣** 帣囊也從巾韋聲臣鍇曰爾雅帣囊也從巾奚聲臣鍇曰掃除曰撲除也古白紵歌詞曰白紵色如銀曰亦囊也俱偃反 **帚** 帚糞也從又持巾埽門內也古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也葬長垣臣鍇曰埽除曰撲除也古白紵歌詞曰白紵色如銀袍以光軀巾拂塵制以爲袍餘作巾巾可以拂也故帚從巾取象也門內也少康殷王也或曰少康一號杜康也職受反 **帑** 帑也從巾夗聲臣鍇曰莊子云孔子

繙六經以說老子疏曰繙帑亂取之也迂言反

席 籍也禮天子諸侯席有黼黻純飾從巾庶省聲臣鍇曰巾卽純也

𢇁 古文從石省臣鍇曰言其安如石也

𢇁 囊也從巾朕聲徒朋反

𢇁 載米𢇁也從巾盾聲讀若易屯卦之屯臣鍇曰𢇁音宁亦囊也朱倫反

𢇁 蒲席𢇁也從巾及聲讀若蛤苟合反

𢇁 馬纏鑣扇汗也從巾賁詩曰朱幩鑣鑣是也臣鍇曰謂以帛纏馬口旁鐵扇汗使不汗也扶云反

𢇁 墀地以帛𢇁之也從巾要聲也讀若水溫曬一曰著也臣鍇曰漢制以彤漆塗地曰丹墀以黑漆塗地曰玄墀𢇁拭故汗則以巾拭之也奴昆反

𢇁 金幣所藏從巾奴聲臣鍇曰春秋左傳曰荀伯送其帑是也內都反

𢇁 枲織曰布從巾父聲臣鍇曰枲麻也古衣帛助之以狐豹熊虎之皮故爲巾唯布爲宜也奔汙反

𢇁 枲帛蠻夷賓布也從巾家聲臣鍇曰此亦漢制名賦夷布爲幏幏猶中國言稅也于乍反

𢇁 布也出東萊從巾弦聲幏縣在東萊形先反

𢇁 鬆布從巾辟聲周禮曰䌛氏掌臣鍇曰䌛猶摺也頷耑多摺故名陟聲反

𢇁 鬆布也一曰車衡上衣從巾孜聲門逐反

文六十四　重八

市 韠也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市卿大夫蔥衡從巾象其連帶之形凡市之屬皆從市臣鍇曰以韋爲之也詩曰三百赤市易曰朱市方來多用此字也分勿反

𢇁 篆文市從韋

𢇁 士無市有帢制如檢缺四角爵弁服其色韎賤不得與裳同司農曰從友俗作紱

裳 裳纁色從市合聲臣鍇曰檢也酒檢腹圜上小下大象之也裳皆玄韎赤色韎曷然也苟招反

裳 帢或從韋

文二　重二

宗 繒也從巾白聲凡帛之屬皆從帛臣鍇曰當言帛亦聲脫亦字也陪陌反

錦 襄色織文也從帛金聲臣鍇曰襄雜色也漢魏郡有縣能織錦綺因名襄邑也九沈反

文二

白 西方色陰用事物色白皆入之從入合二二陰數也凡白之屬皆從白臣鍇曰物入陰色剝爲白陪陌反

皀 古文日也宋玉神女賦曰若白日初出照屋梁火杳反

皎 月之白也從白交聲詩曰月出皎兮堅鳥反

皙 人色白從白析聲臣鍇按古樂府曰爲人頗白皙也思益反

皤 老人白也從白番聲易曰賁如皤如臣鍇按班固詩曰皤皤國老步佗反

皵 或從皮作皵鳥之白從白雚聲臣鍇按詩曰白鳥皵皵胡僕反

皚 霜雪之白也從白豈聲臣鍇按張衡思玄賦曰行積水之皚皚偶來反

皛 白皃草華之白從白巴聲臣鍇曰今謂草華房爲葩也鋪瓜反

皦 玉石之白從白敎聲堅鳥反

皙 際見之皃從白上下小見之臣鍇曰際見若門壁之隙縫皦徹上下見之但皆小爾起逆反

皛 顯也從三白讀若皎易杳反

文十一　重三

皺 敗衣也從巾象衣敗之形凡皺之屬皆從皺臣鍇曰衣敗零落也中畫當上下通徹今人或上爲小皆非是眦制反

皺 皮也一曰敗衣也從皺皮亦聲眦制反

文二

黹 箴縷所紩衣從黹芈省象刺文也凡黹之屬皆從黹臣鍇曰紩刺繡也业象刺文也眠雉反

黻 黑與青相刺文也從黹犬聲臣鍇曰其畫黼白與黑相形作兩巳相背取其背惡向善也分勿反

黼 白與黑相形作斧取其威斷也分武反

黻 會五采鮮皃從黹虖文也從黹甫聲臣鍇曰其畫黼會五采繒從黹綷省聲臣鍇曰郭璞爾雅序會綷舊說是也子內反

黻 會五采繒從黹綷省聲詩曰衣裳黻黻臣鍇曰詩作楚詞曰今假借也觀許反

黻 袞衣山龍華蟲粉米也黻畫粉也從黹粉省聲衞宏說臣鍇曰畫聚粉也衞宏嘗傳古文尚書於林也弗吻反

文六

說文解字通釋卷第十四

番禺陶福祥南海廖廷相校字