



大學

道春點

全

2800
10-1



十八史

史記 西漢書 東漢書 晉書 宋書 南齊書 梁書 陳書
後魏書 北齊書 隋書 南史 北史 唐書 五代書 宋鑑
又有遼史 金史 合則二十史 今大明太祖皇帝 命宋濂 合作元史

十三經

五經 加公羊 穀梁 云七經 加國 禮 儀 禮 云九經 加論語 孝經 曰十一經
加莊子 老子 曰十三經

光 年 月 日 年 月 日 年 月 日

2500
傳句

傳句一經一章傳十章分別故章句入又朱子註書卷之九章句之七
序局也。序局也。序局也。又系口也。

弟一段言人皆善而
原於理之一

○所以中家六二トヨム
清家三二トヨム
テ人ノ所下意得也

則六二ハルナクハ
ハルナクハハナラ

氣竹々来リテ云氣
有正通傍塞三四
等正有美惡通
有清濁又傍塞
有美惡必清濁

大學章句序

對小 經 一 章 傳 十 章 分 別 故 章 句 入 又 朱 子 註 書 卷 之 九 章 句 之 七

大學之書古之大學所以教人之法

也蓋自天降生民則既莫不與之以

仁義禮智之性矣然其氣質之稟或

不能齊是以不能皆有以知其性之

所有而全之也一有聰明睿智能盡

其性者出於其間則天必命之以為

億兆之君師使之治而教之以復其

朱子註書卷之九章句之七

助語
指中

尚書ノ舜典中初ト云
臣ニ命シヨシ徒ノ官ニ
ナク五教ヲ教ルシト云
ノ五教トハ父ノ子君臣
夫婦長幼明友之道
内則雜初ト鳴ト西
掃不室者及ト座
内則在父母舅姑
之所ト有年之礼唯
敬ヲ對フ
礼ニ五礼アリ一ニ吉礼
祭礼ニ二ニ凶礼
死ノリニ三ニ凶礼
死ノリニ三ニ凶礼

性此伏羲神農黃帝堯舜所以繼天
立極而司徒之職典樂之官所由設
也三代之隆其法寔備然後王宮國
都以及閭巷莫不有學人生八歲則
自王公以下至於庶人之子弟皆入
小學而教之以灑掃應對進退之節
禮樂射御書數之文及其十有五年
則自天子之元子衆子以至公卿大

禮ニ四禮アリ一ニ吉礼一ニ凶礼一ニ凶礼一ニ凶礼
五言ニハ加冠婚相ノ礼ニ

夫元士之適子與凡民之俊秀皆入
大學而教之以窮理正心脩己治人
之道此又學校之教大小之節所以
分也夫以學校之設其廣如此教之
之術其次第節目之詳又如此而其
所以爲教則又皆本之人君躬行心
得之餘不待求之民生日用彝倫之
外是以當世之人無不學其學焉者

禮ニ四禮アリ一ニ吉礼一ニ凶礼一ニ凶礼一ニ凶礼

礼ニ四禮アリ一ニ吉礼一ニ凶礼一ニ凶礼一ニ凶礼

賢者正議也
於世也古
借名賢良宗
說文多才也
禮註疏云才信
人日茂十人日達
倍遠日俊十人
日英倍英日賢
通論云通先識
曰聖於文且呈
聖公耳非任耳也
心通萬物之情若通耳之意也禮記通記疏

無不有以知其性分之所固有職分之所當為而各俛焉以盡其力此古昔盛時所以治隆於上俗美於下而非後世之所能及也及周之衰賢聖之君不作學校之政不脩教化陵夷風俗頹敗時則有若孔子之聖而不得君師之位以行其政教於是獨取先王之法誦而傳之以詔後世若曲

才過乎人曰英倍英曰賢
萬人曰傑倍傑曰聖

禮記卷第二十九
卷末小學ノヲ記ス書ニ

禮少儀內則弟子職諸篇固小學之

○齊衣制切衣
諸也又未也
變夷之總名
也模範何
模規模
一譯也淮南王草木
譜日昔模木生固公
家上其葉春青夏
赤秋白冬黑以色
得其正也以可為
法則況在周公之
家乎猶楷木生孔
子家上其餘枝疏
而不宜以質得其
直為法則也

功以著大學之明法外有以極其規模之大而內有以盡其節目之詳者也三千之徒蓋莫不聞其說而曾氏之傳獨得其宗於是作為傳義以發其意及孟子沒而其傳泯焉則其書雖存而知者鮮矣自是以來俗儒記

孟子沒後周禮記卷末小學ノヲ記ス書ニ

牛木 漢川 朱品 安...

評說去記誦如漢
郭康成采列原之
類之詞章如康
釋遠之采政陽承
外之類是之
老子道生之生二生
生一物之生二極
之生二天地三
無以道生之生二
二天地萬物生之
虛假是非也三
ト説也

誦詞章之習其功倍於小學而無用
異端虛無寂滅之教其高過於大學
而無實其他權謀術數一切以就功
名之說與夫百家眾技之流所以惑
世誣民充塞仁義者又紛然雜出乎
其間使其君子不幸而不得聞大道
之要其小人不幸而不得蒙至治之
澤晦盲昏塞反覆沈痼以及五季之

孟子使其君子不幸而不得聞大道之要其小人不幸而不得蒙至治之澤

弟六段言大學方法孔
曾之旨至程朱而
又大明於天下也

兩夫子明道伊川
一人也

禮記云獨字子而無
左國陋寡言

衰而壞亂極矣天運循環無往不復
宋德隆盛治教休明於是河南程氏
兩夫子出而有以接乎孟氏之傳實
始尊信此篇而表章之既又為之次
其簡編發其歸趣然後古者大學教
人之法聖經賢傳之指粲然復明於
世雖以熹之不敏亦幸私淑而與有
聞焉顧其為書猶頗放失是以忘其

心之憂也極矣此極全カラ下ノ文起極心始元イ

禮記云獨字子而無左國陋寡言

宋程氏始尊信此篇而表章之既又為之次其簡編發其歸趣然後古者大學教人之法聖經賢傳之指粲然復明於世雖以熹之不敏亦幸私淑而與有聞焉顧其為書猶頗放失是以忘其

固陋采而輯之間亦竊附已意補其
闕略以俟後之君子極知僭踰無所
逃罪然於國家化民成俗之意學者
脩已治人之方則未必無小補云淳
熙已酉二月甲子新安朱熹序

淳熙八年孝宗年号也己酉八十六年也新安八
郡名今直隸徽州府三邑ノ文公ノ鄉里也六十歲
ノ年此序ヲ書二月書三月中庸之序ヲ書也



大學

大舊音泰
今讀如字

朱熹章句

子程子曰大學孔氏之遺書
而初學入德之門也於今可
見古人為學次第者獨賴此
篇之存而論孟次之學者必
由是而學焉則庶乎其不差
矣

大學之道在明明德在親民在止於至善

程子曰親當作新○大學者大人之學也明之也明德者人之所得乎天而虛靈不昧以具眾理而應萬事者也但為氣稟所拘人欲所蔽則有時而昏然其本體之明則有未嘗息者故學者當因其所發而遂明之以復其初也新者革其舊之謂也言既自明其明德又當推以及人使之亦以去其舊染之污也止者必至於是而不遷之意至善則事理當然之極也言明明德新民皆當止於至善之地而不遷蓋必其有以盡夫天理之極而無一毫人欲之私也此三者大學之綱領也

知止而后有定定而后能靜靜而后

能安安而后能慮慮而后能得后與後同

此後放
止者所當止之地即至善之所在也知之則志有定向靜謂心不妄動安謂所處而安慮謂處事精詳得謂得其所止

物有本末事有終始知所先後則近道矣

明德為本新民為末知止為始能得為終本始所先末終所後此結上文兩節之意
古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者

先脩其身欲脩其身者先正其心欲
正其心者先誠其意欲誠其意者先
致其知致知在格物

明德也。心者身之所主也。誠實也。意者心之所發也。實其心之所發欲其必自慊而無自欺也。致推極也。知猶識也。推極吾之知識欲其所知無不盡也。格至也。物猶事也。窮至事物之理欲其極處無不到也。此八者大學之條目也。

物格而后知至知至而后意識
意識而后心正心正而后身脩身脩而后

家齊家齊而后國治國治而后天下

平治去聲

物格者物理之極處無不到也。知至者吾心之所知無不盡也。知既盡則意可得而實矣。意既實則心可得而正矣。脩身以上明明德之事也。齊家以下新民之事也。物格知至則知所止矣。意識以下則皆得所止之序也。

自天子以至於庶人壹是皆以脩身
為本

壹是一切也。正心以上皆所以脩身也。齊家以下則舉此而歸之耳。

其本亂而未治者否矣其所厚者薄

而其所薄者厚未之有也

本謂身也。所厚謂家也。此兩節結上文兩節之意。

右經一章蓋孔子之言而曾子

述之凡二百五字其傳十章則曾子之

意而門人記之也舊本頗有錯

簡今因程子所定而更考經文

別為序次如左凡千五百四十六字

凡傳文雜引經傳若無統紀。然文理接續。血脈貫通。深淺始終。至為精密。熟讀詳味。久當見之。今不盡釋也。

康誥曰克明德

康誥周書克能也

大甲曰顧諟天之明命大。讀作泰。諟。古是字。

大甲。商書。顧。謂常目在之也。諟。猶此也。或以審也。天之明命。即天之所以與我而我之所以為德者也。常目在之。則無時不明矣。

帝典曰克明峻德峻。書作峻。

帝典。堯典。虞書。峻。大也。

皆自明也

結所引書皆言自明已德之意。

右傳之首章釋明明德

此通下三章至止於信舊

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新

盤沐浴之盤也。銘名其器以自警之辭也。苟誠也。湯以下人之洗濯其心以去惡如沐浴其身以去垢故銘其盤言誠能一日有以滌其舊染之汙而自新則實因其已新者而日日新之。又日新之。不可畧有間斷也。

康誥曰作新民

鼓之舞之之謂作言振起其自新之民也

詩曰周雖舊邦其命維新

是故君子無所不用其極

自新新民皆欲止於至善也

右傳之二章釋新民

詩云邦畿千里惟民所止

詩商頌玄鳥之篇邦畿王者之都也止居也言物各有所當止之處也

詩云緝蠻黃鳥止于丘隅子曰於止

知其所止可以人而不如鳥乎

詩小雅緝蠻之篇緝蠻鳥聲丘隅岑蔚之處子曰以下孔子說詩之辭言人當知所當止

詩大雅文王之篇言周國雖舊至於文王能新其德以及於民而始受天命也

卷九

之處

詩云穆穆文王於緝熙敬止為人君止於仁為人臣止於敬為人子止於孝為人父止於慈與國人交止於信

於緝之於音烏

詩文王之篇穆穆深遠之意於歎美辭緝繼續也熙光明也敬止言其無不敬而安所止也引此而言聖人之止無非至善五者乃其目之大者也學者於此究其精微之蘊而又推類以盡其餘則於天下之事皆有以知其所以止而無疑矣

詩云瞻彼淇澳棗竹猗猗有斐君子

如切如磋如琢如磨瑟兮僖兮赫兮喧兮有斐君子終不可諠兮如切如磋者道學也如琢如磨者自脩也瑟兮僖兮者恂慄也赫兮喧兮者威儀也

至善民之不能忘也

下版反喧詩作喧諠詩作諠

詩衛風淇澳之篇淇水名澳隈也猗猗美盛貌與也斐文貌切以刀鋸琢以椎鑿皆裁物使成形質也磋以鑿錫磨以沙石皆治物使其滑澤也治骨角者既切而復磋之治玉石

詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

於戲音鳴呼樂音洛詩周頌烈文之篇於戲歎辭前主謂文武也君子謂其後賢後主小人謂後民也此言前王所以新民者止於至善能使天下後世無一物不得其所所以既沒世而人思慕之愈

者既琢而復磨之皆言其治之有緒而益致其精也瑟嚴密之貌備武毅之貌赫喧宜著盛大之貌誼忘也道言也學謂講習討論之事自脩者省察克治之功恂慄戰懼也威可畏也儀可象也引詩而釋之以明明德者之止於至善道學自脩言其所以得之由恂慄威儀言其德容表裏之盛卒乃指其實而歎美之也

久而不忘也此兩節詠歎淫泆其味滋長當熟玩之
右傳之二三章釋止於至善

子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎無情者不得盡其辭大畏民志此謂知本

猶人不異於人也情實也引夫子之言而言聖人能使無實之人不敢盡其虛誕之辭蓋我之明德既明自然有以良服民之心志故訟不待聽而自無也觀於此言可以知本末之先後矣

右傳之四章釋本末

此章舊本誤在下止於信下

此謂知本

程子曰

此謂知之至也

此句之上別有闕文。此特其結語耳

右傳之五章蓋釋格物致知之義而今亡矣此章舊本通下章嘗竊取程子之意以補之曰所

嘗字之末ナルトヨニ、ロムルト
ヨムナルトハ吾ロヲ
ソレヨリ轉メ心ヲ經ルヲ目シ
經ルヲ手ヲ經ルヲ身ニ經
ルヲ耳ヲ經ルヲ皆使ナリ
曾ノ字ナリナリ
ツカフナリハ
皆ノ字ナリハ少意味ナクナリ

即字ヤリト譯ス
カスヤハリコトト
故ニツクハタヨルハ

謂致知在格物者言欲致吾之知在即物而窮其理也蓋人心之靈莫不有知而天下之物莫不有理惟於理有未窮故其知有不盡也是以大學始教必使學者即凡天下之物莫不因其已知之理而益窮之以求至乎其極至於用力之久而一旦豁然貫通焉則衆物之表裏精粗

大學章句

無不到而吾心之全體大用無不明矣此謂物格此謂知之至也

所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂自謙故君子必慎其獨也

誠其意者自脩之首也毋者禁止之辭自欺云者知為善以去惡而心之所發有未實也謙快也足也獨者人所不知而已所獨知之地也言欲自脩者知為善以去其惡則當實用其力而禁止其自欺使其惡惡則如惡惡臭好善則如好好色皆務決去而求必得之

以自快足於己不可徒苟且以徇外而為人也然其實與不實蓋有他人所不及知而已獨知之者故必謹之於此以審其幾焉

小人間居為不善無所不至見君子而后厭然揜其不善而著其善人之視已如見其肺肝然則何益矣此謂誠於中形於外故君子必慎其獨也

間音閑厭鄭氏讀為厭
間居獨處也厭然銷沮閉藏之貌此言小人居陰為不善而陽欲揜之則是非不知善之當為與惡之當去也但不能實用其力以至此耳然欲揜其惡而卒不可揜欲詐為善而卒

忠太
友佐
心

不可詐則亦何益力之有哉此君子所以重以為戒而必謹其獨也

曾子曰十目所視十手所指其嚴乎

引此以明上文之意言雖幽獨之中而其善惡之不可掩如此可畏之甚也

富潤屋德潤身心廣體胖故君子必

誠其意

胖安舒也言富則能潤屋矣德則能潤身矣故心無愧怍則廣大寬平而體常舒泰德之潤身者然也蓋善之實於中而形於外者如此故又言此以結之

右傳之六章釋誠意

經曰欲誠其意先致其知又曰知至而后意誠蓋心體之明有所未盡則其所

心

發必有不能實用其力而苟為以自欺者然或已明而不謹乎此則其所明又非已力有而無以為進德之基故此章之指必承上章而通考之然後有以見其用力之始終其序不可亂而功不可闕如此云

所謂脩身在正其心者身有所忿懣則不得其正有所恐懼則不得其正有所好樂則不得其正有所憂患則不得其正

程子曰身有之身當作心○忿懣怒也蓋是四者皆心之用而人所能無者然一有之而不能察則欲動情勝而其用之所行或不能不失其正矣

大學章句

西

致

心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味

心有不存則無以檢其身是以君子必察乎此而敬以直之然後此心常存而身無不脩也

此謂脩身在正其心

右傳之七章釋正心脩身

此亦承上章以起下章蓋意識則真無惡而實有善矣所以能存是心以檢其身然或但知誠意而不能密察此心之存否則又無以直內而脩身也○自此以下並以此舊文為正

愴教

所謂齊其家在脩其身者人之其所親愛而辟焉之其所賤惡而辟焉之其所畏敬而辟焉之其所哀矜而辟焉之其所愴情而辟焉故好而知其惡惡而知其美者天下鮮矣

之惡教好並去聲鮮上聲

人謂衆人之猶於也辟猶偏也五者在人本有當然之則然常人之情唯其所向而不加察焉則必陷於一偏而身不脩矣

故諺有之曰人莫知其子之惡莫知

齊其家 齊其家 齊其家

其苗之碩

韻時若反

諺音彥碩叶
是則偏之為害而家之所以不齊也

此謂身不脩不可以齊其家

右傳之八章釋脩身齊家

所謂治國必先齊其家者其家不可
教而能教人者無之故君子不出家
而成教於國孝者所以事君也弟者
所以事長也慈者所以使眾也

弟去聲長

上聲

疾モリ形ノルヲ及ト云
ワキハ子ナシカシニ疾ト云
ナリ好テ人ニナカロウヲ云
ズ子ニヒ和訓スルヤリ

與作臣ニ坐ヨリ立テト
ナリシヨルト讀ハモノ
シヨル出ルシ坐ヨリ立
ニトトニ轉用セルヤリ
機ハ奴ヲ牙ノ石ヲ
ノケシモタヌル也

身脩則家可教矣孝弟慈所以脩身而教於
家者也然而國之所以事君事長使眾之道
不外乎此此所以家齊
於上而教成於下也

康誥曰如保赤子心誠求之雖不中

不遠矣未有學養子而后嫁者也

此引書而釋之又明立教之本不
假強為在識其端而推廣之上耳

- 一家仁一國興仁一家讓一國與讓
- 一人貪戾一國作亂其機如此此謂
- 一言僨事一人定國

僨音奮

律ハ古語ニシテ

一人謂君也。機發動所由也。債。覆敗地。此言教成於國之效。

堯舜帥天下以仁而民從之。桀紂帥天下以暴而民從之。其所令反其所好而民不從。是故君子有諸已而后求諸人。無諸已而后非諸人。所藏乎身不恕而能喻諸人者未之有也。故治國在齊其家。

此又承上文一人定國而言。有善於已。然後可以責人之善。無惡於已。然後可以正人之惡。皆推已以及人。所謂恕也。不如是則所令反其所好而民不從矣。喻曉也。

通結上文

詩云桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人宜其家人而后可以教國人

詩周南桃夭之篇。夭夭少好貌。蓁蓁美盛貌。興也。之子猶言是子。此指女子之嫁者而言。也。婦人謂嫁曰歸。宜猶善也。

詩云宜其家人宜其家人而后可以教國人

詩小雅蓼蕭之篇

詩云其儀不忒正是四國其為父子
兄弟足法而后民法之也

詩曹風鳴鳩
之篇忒差也

此謂治國在齊其家

此三引詩皆以咏歎上文之事而
又結之如此其味波長最宜潛玩

右傳之九章釋齊家治國

所謂平天下在治其國者上老老而
民與孝上長長而民興弟上恤孤而
民不信是以君子有絜矩之道也

聲弟去聲倍與
昔同絜胡結反

分願又願去子者欲
又有願臣有忠臣
欲君有慈者也各
使其得志也四言者
而後九古

也。孤者幼而無父之稱絜度也。矩所以為方
也。言此三者上行下效捷於影響所謂家齊
而國治也。亦可以見人心之所同而不可使
有一夫之不獲矣。是以君子必當因其所同
推以度物使彼我之間各得分願則上下四
而天下平矣

所惡於上毋以使下所惡於下毋以
事上所惡於前毋以先後所惡於後
毋以從前所惡於右毋以交於左所
惡於左毋以交於右此之謂絜矩之

道

惡先。並去聲。

此覆解上文絜矩二字之義。如不欲上之無禮於我。則必以此度下之心。而亦不敢以此無禮於我。則必以此度上之心。而亦不敢以此不忠於我。則必以此度左右之心。而亦不敢以此不忠於我。則必以此度廣狹。彼此如一。而無不方矣。彼同有是心。而與起焉者。又豈有一夫之不獲哉。所操者約而所及者廣。此平天下之要道也。故章內之意。皆自此而推之。

詩云樂只君子民之父母民之所好
好之民之所惡惡之此之謂民之父
母樂音洛。只音紙。好惡並去聲。下遊同。

詩小雅南山有臺之篇。只語助辭。言能絜矩而以及民心為已心。則是愛民如子。而民愛之如父。

詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹

民具爾瞻有國者不可以不慎辟則

為天下僂矣節讀為截。辟讀為僻。僂與戮同。

詩小雅節南山之篇。節截然高大貌。師尹周太師尹氏也。具俱也。辟備也。言在上存人所瞻仰不可不謹。若不能絜矩而好惡徇於一己之偏。則身弒國亡為天下之大戮矣。

詩云殷之未喪師克配上帝儀監于
殷峻命不易道得眾則得國失眾則

岩々積石負赫々
顯威負喻三公位人
高歲の師尹の國時
大師の言ニツクマ氏
ノ有ツ指大師トハ三
公ノ一
僂字大辱ナリ
徇於己トハ吾心ヲスミ
カ子ニヤイテ下ヲ私ニス
ヤリテハ國ニトシテ下
ニトシ

失國

想去聲。儀詩作宜。峻詩作駿。易去聲。

詩文王篇師衆也。配對也。配上帝言其為天下君而對乎上帝也。監視也。峻大也。不易言難保也。道言也。引詩而言此以結上文兩節之意。有天下者能存此心而不失則所以繫矩而與民同欲者自不能已矣。

是故君子先慎乎德。有德此有人。有

人此有土。有土此有財。有財此有用。

先慎乎德。承上文不可不謹而言。德即所謂明德。有人謂得衆有土謂得國。有國則不患無財。用矣。

德者本也財者末也

本上文而言

外本內末。爭民施奪。

人君以德為外。以財為內。則是爭鬪其民而施之。以劫奪之教也。蓋財者人之所同欲。不能繫。矩而欲專之。則民亦起而爭奪矣。

是故財聚則民散。財散則民聚。

外本內末。故財聚。爭民施奪。故民散。反是則有德而有入矣。

是故言悖而出者。亦悖而入。貨悖而

入者。亦悖而出。

悖。逆也。此以言之出入。明貨之出入也。自先慎乎德以下至此。又因財貨以明能繫矩與

不能者之得失也

康誥曰惟命不于常道善則得之不

善則失之矣

楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶

楚書楚語言不寶金玉而寶善人也

舅犯曰亡人無以為寶仁親以為寶

舅犯晉文公舅狐偃字子犯亡人文公時為公子出亡在外也仁愛也事見檀弓此兩節又明不外本而內末之意

天子犯名狐偃晉文公舅也文公トハ猷公子ト云身也驪姬絶母為說ト十九年同字人トリ晉猷公立ト秦穆公ヨリ使シテ歸ラシメトス時ニ犯文公ニ此言ヲイフシムト十九年傳ニ出

秦誓曰若有一个臣斷斷兮無他技

其心休休焉其如有容焉人之有技

若已有之人之彥聖其心好之不啻

若自其口出寔能容之以能保我子

孫黎民尚亦有利哉人之有技媚疾

以惡之人之彥聖而違之俾不通寔

不能容以不能保我子孫黎民亦曰

殆哉

秦誓周書斷斷誠一之貌彥美士也聖通明也尚庶幾也媚忌也違拂戾也殆危也

唯仁人放流之。逆諸四夷。不與同中。
國。此謂唯仁人為能愛人。能惡人。
逆 讀

為屏古字通用

逆猶逐也。言有此媚疾之人。妨賢而病國。則仁人必深惡而痛絕之。以其至公無私。故能得好惡之正。如此也。

見賢而不能舉。舉而不能先。命也。
見不賢而不能退。退而不能遠。過也。
命 遠 去

命鄭氏云當作慢。程子云當作怠。未詳孰是。○若此者。知所愛惡矣。而未能盡愛惡之道。

蓋君子而未仁者也

好人之所惡。惡人之所好。是謂拂人之性。菑必逮夫身。
菑 音 扶 天 音 扶

拂逆也。好善而惡惡人之性也。至於拂人之性。則不仁之甚者也。自秦誓至此。又皆以直言好惡公私之極。以明上文所引南山有臺節南山之意。

是故君子有大道。必忠信以得之。驕泰以失之。

君子以位言之。道謂居其位而脩己治人之術。發已自盡為忠。循物無違謂信。驕者矜高。泰者侈肆。此因上所引文王康誥之意。而言章內三言得失。而語益加切蓋至此而天理

循

天理存亡ノ志信焉
泰三念ノ動出ル外
機カフハニナリトナリ
北ナリナリ

呂氏ハ呂大臨字子與
哀年

殷紂ノ庫臺ノ鉅橋
ニテ、其天下ヲシテ
以テ及元財ニ又武王
紂ヲ伐テ財ヲ散
及元スハ財ヲ以テ自
ナルニシ

畜馬乘トハオタルモノ
始テ誠ラテ大夫ニ位セテ
ハ、牛車馬ヲシテナリ
車一兩ニ至テ止ラレテ
大夫ニ至テ止ラレテ
ナリ、畜馬乗トハオタル
モノ、初ニ水ヲ用テ
床ノ中ニシテ死ス
ルノシヒヤスアリ
斬氷トハ、士ニ至テ
水ヲ用テ牛車ノ
ウリカシセトナリ
高位ニシテ、ヤキヤキ
スレハ、民ノ利ヲ奪
テ、君ニシテ、イニシ
ルニ至テ、是又大夫
ノ車ノ時、百兩ノ車
出ホト、地ヲ所領
スルヲ云、一兩三百
ノ、聚斂トハ、是ハ、每
ノ、以テ、私用ニ役
ノ、以テ、私用ニ役

存亡之
幾決矣

生財有大道。生之者衆，食之者寡，爲之者疾，用之者舒，則財恒足矣。

呂氏曰。國無遊民。則生者衆矣。朝無幸位。則食者寡矣。不奪農時。則爲之疾矣。量入爲出。則用之舒矣。愚按。此因有土有財而言。以明足國之道在乎務本而節用。非必外本內末而後財可聚也。自此以至終篇。皆一意也。

仁者以財發身，不仁者以身發財。未有上好仁而下不好義者也。未有不仁者而民不仁者，未有上好仁而下不好義者也。未有不仁者而民不仁者，未有上好仁而下不好義者也。

好義其事不終者也。未有府庫財非其財者也。

上好仁以愛其下。則下好義以忠其上。所以事必有終。而府庫之財無悖出之患也。

孟獻子曰：畜馬乘，不察於雞豚，伐冰之家，不畜牛羊，百乘之家，不畜聚斂之臣，與其有聚斂之臣，寧有盜臣。此謂國不以利爲利，以義爲利也。

乘斂並去聲

孟獻子魯之賢大夫仲孫蔑也。畜馬乘，士初。謂爲大夫者也。伐冰之家，卿大夫以上。喪祭

存亡之幾決矣

乘斂並去聲

用永者也。百乘之家，有采地者，也。君子寧亡已之財，而不忍傷民之力。故寧有盜臣，而不蠶聚斂之臣。此謂以下。釋獻子之言也。

長國家而務財用者，必自小人矣。彼為善之，小人之使為國家，皆害並至。雖有善者，亦無如之何矣。此謂國不以利為利，以義為利也。

彼為善之。此句上下疑有闕文。誤字。○自由也。言由小人導之也。此一節淺明，以利為利之害，而重言以終之。其丁寧之意切矣。

右傳之十章釋治國平天下此

之義。務在與民同好惡而不專其利。皆推廣絜矩之意也。能如是，則親賢樂利各得其所。而天下平矣。

論綱領指趣後六章細論條目功夫其第五章乃明善之要第六章乃誠身之本在初學尤為當務之急讀者不可以其近而忽之也

大學章句 畢

護ノ董仲舒カ賢良對策ノコトハニ論之遂者去其角傳之異者兩

其足乃至。藏文仲之蒲席ヲシラシム孔子笑之ヲ

○急トハ多ハ及ナリ及ハハホヒツクモトナリオヒツカントスル心ハタレニエセハナキ

モナリヤハシナキコトトソクキニアルナリ

女
子
之
笑

論語論語對策六章論語論語

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

天寸平與

