



新刻  
頭書

詩經集註

六

0412  
2797  
55-26





口 128  
號 2797  
55-26



○衍義朱子曰周公  
相成王天下既平作  
為樂章荐之郊庶所  
謂周頌也 孔氏曰  
記有云升歌清廟然  
則祭宗廟之盛歌文  
王之德莫重于清廟  
故為周頌之首

### 詩經卷之八

朱熹集傳

#### 頌四

頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德  
之形容以其成功告于神明者也蓋  
頌與容古字通用故序以此言之周  
頌三十一篇多周公所定而亦或有  
康王以後之詩魯頌四篇商頌  
五篇因亦以類附焉凡五卷

#### 周頌清廟之什四之一

於<sub>音</sub>鳥穆清廟肅雝顯相<sub>去聲</sub>濟濟<sub>上聲</sub>多士秉文  
之德對越在天駿奔走在廟不顯不承無射<sub>上聲</sub>  
音於人斯肅敬雝和顯明相助也謂助祭之



○疏云廟有門堂寢室楹宇四圍其深遠清靜可知

○刪補云此即在鹿之人心皆休文之德以奉文之祭而因以見文德之至盛也

○書洛誥篇有之

○衍義嚴氏曰凡言聖人如天者以此擬彼夫以聖人尤爲一也此詩但以天命之不已與文德之純對立而並言之蓋有不吝擬議者正是贊文德之盛也

○同鄭氏曰自孫之下者稱曾孫○註兩

公卿諸侯也濟濟衆也多士與祭執事之人也越於也駿大而疾也承尊奉也斯語辭○此周公既成洛邑而朝諸侯因率之以祀文王之樂歌言於穆哉此清靜之廟其助祭之公侯皆敬且和而其執事之人又無不執行文王之德既對越其在天之神而又駿奔走其在廟之主如此則是文王之德豈不顯乎豈不承乎信乎其無有厭斁於人也

### 清廟一章八句

書稱王在新邑烝祭歲一實周公攝政之七年而此其升歌之辭也書大傳曰周公升歌清廟苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王焉樂記曰清廟之瑟朱弦而疏越壹倡而三嘆有遺音者矣鄭氏曰朱弦練朱弦練則聲濁越瑟底孔也疏之使聲遲也倡

發歌句也三嘆二人從嘆之耳漢因秦樂乾豆上奏登歌獨上歌不以筦絃亂入聲欲在位者徧聞之猶古清廟之歌也

維天之命於穆不已於上乎不顯文王

之德之純也純不雜也○此亦祭文王之詩言天道無窮而文王之德純一不雜與天無間以贊文王之德之盛也子思子曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以爲天也於平不顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也

亦不已純則無二無雜不已則無間斷先後假以茲我我其收之駿惠我文王曾孫篤之



當字宜玩見實之不  
○刪補云上節贊文  
德之盛下節欲致世  
守之意也

○衍義云此章首句  
文平已意串曲就紀  
綱法度之安天下者  
而言有成謂洽功成  
也兼創業守成說禎  
字根有成來

何之為假聲之轉也。恤之為益字之訛也。收受駿大惠順也。曾孫後王也。篤厚也。○言文王之神將何以恤我乎。有則我當受之。以大順文王之道。後王又當篤厚之。而不忘也。

### 維天之命一章八句

維清緝熙文王之典肇禋音因迄音肸用有成維

周之禎賦也清清明也緝續熙明肇始禋祀

清明而緝熙者文王之典也故自始祀至今有成實維周之禎祥也然此詩疑有關文焉

### 維清一章五句

烈文辟音壁公錫茲祉福惠我無疆子孫保之

○衍義云詩柄獻字即儀禮賓三獻尸之後主人酌酒獻賓此是獻酬時酌也

○刪補云前一節歸其有助祭之功而不以報功之意末節則致戒飭勸勉之意也

賦也烈光也辟公諸侯也。○此祭於宗廟而獻助祭諸侯之樂歌言諸侯助祭使我獲福則是諸侯錫此祉福而惠我以無疆使我子孫保之也

無封靡于爾邦維王其崇之念茲武功繼序

其皇之封靡之義未詳或曰封專利以自封

也。○言汝能無封靡于汝邦則王當尊汝又念汝有此助祭錫福之大功則使汝之子孫繼序而益大之也

無競維人四方其訓之不顯維德百辟其刑

之於音烏乎音呼前王不忘又言莫強於人莫顯於德先王之德所以

人不能忘者用此道也此戒飭而勸勉之也

○衍義云此章上二句乃引起之詞輕首重下報功意

○同云此章上四句言道德之疆顯下是以先王之感人驗之前王包文武在內勿用此不忘是思念追



慕之意即訓刑之人  
不忘也註用此道猶  
云職此之故耳兼盡  
道修德而言

○行義傲然曰復豐  
鎬之洪圖則追念岐  
陽之啓闢撫蕩平之  
大業則繹思草昧之  
經綸此正所謂保之  
也

中庸引不顯惟德百辟其刑之而曰故君子  
篤恭而天下平大學引於乎前王不忘而曰  
君子賢其賢而親其親小人樂其  
樂而利其利此以沒世不忘也

烈文一章十三句

此篇以公疆兩韻相  
叶未審當從何讀意

亦可互  
用也

天作高山大泰音王荒之彼作矣文王康之彼

徂矣岐有夷之行叶戶反子孫保之謂岐山也

荒治康安也咀險僻之意也夷平行路也○  
此祭大王之詩言天作岐山而大王始治之  
大王既作而文王又安之於是彼險僻之岐  
山人歸者衆而有平易之道路子孫當世世

○刪補云此叙大創業者之功而望後人之世守也

保守而  
不失也

天作一章七句

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基

命宥密於音烏緝熙單厥心肆其靖之賦也二

也成王名誦武王之子也基積累于下以承  
藉乎上者也宥宏深也密靜密也於嘆詞靖  
安也○此詩多道成王之德疑祀成王之詩  
也言天祚周以天下既既定命而文武受之  
矣成王繼之又不敢康寧而其夙夜積德  
以承藉天命者又宏深而靜密是能繼續光  
明文武之業而盡其心故今能安靖天下而  
保其所受之命也國語叔向引此詩而言曰

○行義傲然曰要知  
此章專重一心字所  
以倫德基業者在此  
所以觀光揚烈者在  
此所以輯人心擬天  
命者亦在此宥是德  
之宏深而不淺陋密  
是德之靜密而不粗  
陳  
○刪補云此本成王  
受命之自而著其保  
命之德也



是道成王之德也。成王能明文昭定武烈者也。以此證之則其為祀成王之詩無疑矣。

昊天有成命一章七句此康王以後之詩

我將我享維羊維牛維天其右之賦也。將奉

享獻右尊也。神坐東向。在饌之右。所以尊之也。此宗祀文王於明堂以配上帝之樂歌言奉其牛羊以享上帝而曰天庶其降而在此牛羊之右乎。蓋不敢必也。

△儀式刑文王之典日靖四方伊嘏文王音假

既右享叶虛之儀式刑皆法也。嘏錫福也。

天下則此能錫福之文王。既降而在此之右以享我祭若有以見其必然矣。

○行義云按明堂位帝居中文王居西南主皆西坐東向東左西右則饌在左而神在右矣古人以右為尊○紀綱云右字中包享字○儀以為儀也式以為式也刑以為法也

○刪補云首節于祭時所薦而莫天之享二節于平時所格而必文之享末節欲持敬以保天親常享之意也

△我其夙夜畏天之威于時保之又言天與文王既皆

右享我矣則我其敢不夙夜畏天之威以保天與文王所以降鑒之意乎

我將一章十句程子曰萬物本乎天而本乎祖故冬至祭天而

以祖配之以冬至氣之始也萬物成形於帝而人成形於父故季秋享帝而以父配之以季秋成物之時也陳氏曰古者祭天於圜丘掃地而行事器用陶匏牲用犢其禮極簡聖人之意以為未足以盡其意之委曲故於季秋之月有大享之禮焉天即帝也郊而曰天所以尊之也故以稷配焉后稷遠矣配稷於郊亦以尊稷也明堂而曰帝所以親之也以文王配焉文王親也配文王於明



○衍義云按周禮十有一年王巡狩殷國殷衆也周官曰六年五服一朝又六年王乃時巡諸侯各朝于方岳此周禮以有事此時王制未作况武王克商七年而崩亦未嘗有十二年而在位也勿泥十二年之說蔡九峯曰柴燔柴以祭天也望望秩以祀山川也五岳四瀆之屬望而祭之故曰望各設于巡狩之方也

堂亦以親文王也。尊尊而親親。周道備矣。然則郊者古禮而明堂者周制也。周公以義起之也。東萊呂氏曰。於天維庶其饗之。不敢加一詞焉。於文王則言儀式其典。曰靖四方。天不待贊。法文王所以法天也。卒章惟言畏天。天之威而不及文王者。統於尊也。畏天所以畏文王也。天與文王一也。

時邁其邦。昊天其子之。之國也。邁行也。邦諸侯

年王巡守殷國。柴望祭告諸侯畢朝。此巡守而朝會祭告之樂歌也。言我之以時巡行諸侯也。天其予我乎哉。蓋不敢必也。

實右序有周。薄言震之。莫不震疊。懷柔百

○同云書武成篇曰康成柴望大告武成曰昭我周王天休震動曰庶邦家君暨百言受命于周日偃武脩文歸焉放牛日建官惟賢重民五教惇信明義秉德報功可以爲詩之証

神及河喬嶽允王維后。右尊。序次。震動。豐懼

既而曰天實右序有周矣。是以使我薄言震之。而四方諸侯莫不震懼。又能懷柔百神。以至干河之深。廣嶽之崇高。而莫不感格。則是信乎周王之爲天下君矣。

明昭有周。式序在位。載戢干戈。載櫜音高弓矢。我求懿德。肆于時夏。允王保之。肆陳也。夏

中國也。又言明昭乎我周也。既以慶讓黜陟之典。式序在位之諸侯。又收斂其于戈于矢。而益求懿美之德。以布陳于中國。則信乎王之能保天命也。或曰此詩即所謂肆夏。以其有肆于時夏之語。而命之也。

○補遺云首節時巡而莫天眷一節以神人之格驗其眷末節以政教之脩永其眷止武王所爲得保天之道也



○左傳宣公十五年

○春秋外傳國語也

○行義昆湖日誌中亦字本武王來言天命命武王為君今亦命之使繼武王為君正見其功德之稱也

○同云自彼節事言成康者蓋武王之臣事于功人皆知之成康之功蓋於德又靡詩本平無事人容有不不知故專言之也

時邁一章十五句春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戢于戈

而外傳又以為周文公之頌則此詩乃武王之世周公所作也外傳又曰金奏肆夏樊遏渠天子以饗元侯也韋昭注云肆夏一名樊韶夏一名遏納夏一名渠即周禮九夏之三也呂叔玉去肆夏時邁也樊遏執競也渠思文也

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇也

此祭武王成王康王之詩競強也言武王持其自強不息之心故其功烈之盛天下莫得而競豈不顯哉成王康王之德亦上帝之所君也

△自彼成康奄有四方斤斤其明反○斤

○刪補云上一節頌三后德下一節叙成康而受福

斤明之察也言成康之德明著如此也

△鐘鼓喤喤磬筦將將降福穰穰

○喤喤和也將將集也穰穰多也言今作樂以祭而受福也

△降福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反

簡簡大也反反謹重也反覆也言受福之多而愈益謹重是以既醉既飽而福祿之來反覆而不厭也

執競一章十四句此昭王以後之詩國語說見前篇

思文后穆克配彼天立我烝民莫匪爾極貽

○行義云未二節以樂和禮備立說



○衍義孔氏曰后稷之配南郊與文王之配明堂其義一也而我將王言文王享其祭祀不說文王可以配上帝此篇主說后稷有德可以祀天不說有稷享其祭祀非有異也  
○刪補云此頌聖德配天而舉養民之全功以見之也

○刪補云首節勉農官以成法之當求下節乘天時以盡人事正成法之所在而為在公之當敬者也

我來牟帝命率育叶日無此疆爾界叶訖陳常于時夏賦也思語詞文言有文德也立粒通極至也德之至也貽遺也來小麥牟大麥也率徧育養也言后稷之德真可配天蓋使我烝民得以粒食者莫非其德之至也且其貽我民以來牟之種乃上帝之命以此徧養下民者是以無有遠近彼此之殊而得以陳其君臣父子之常道於中國也或曰此所謂納夏者亦以其有時夏之語而命之也

思文一章八句國語說見時適篇

清廟之什十篇十章九十五句

周頌臣工之什四之二

嗟嗟臣工敬爾在公王釐爾成來咨來茹音儒○賦也嗟嗟重歎以深教之也臣工群臣百官也公公家也釐賜也成成法也茹度也○此戒農官之詩先言王有成法以賜女女當來咨度也

△嗟嗟保介維莫之春亦又何求如何新音余於鳥

畲皇來牟將受厥明明昭上帝迄用

康年命我衆人時乃錢音剪搏音搏奄觀銓音質

艾音刈○保介見月令呂覽其說不同然皆為籍由而言蓋農官之副也莫春斗柄建辰夏正之三月也畝三歲田也於皇歎美之詞來牟麥也明上帝之明賜也言麥將熟也



○行義儉強，日鄉遂之田，不井，授則溝洫之內，皆為私田。率農夫而大發其私田，蓋必域於萬夫者，布滿郊關之內也。

迄至也。康年猶豐年也。衆人甸徒也。序具錢銚，鑄銀皆田器也。銚，獲禾短鎌也。艾，獲也。○此乃言所戒之事。言三月則當治其新畬矣。今如何哉。然麥已將熟，則可以受上帝之賜。而此明昭之上帝，又將賜我新畬，以豐年也。於是命甸徒具農器，以治其新畬，而又將忽見其收成也。

### 臣工一章十五句

噫嘻成王，既昭假爾，率時農夫，播厥百穀。駿發爾私，終三十里，亦服爾耕，十千維耦。○賦也。噫嘻，亦嘆詞也。昭，明。假，格也。爾，田官也。時，是。駿，大發。耕也。私，私田也。三十里，萬夫之地。四方有川，內方三十里，有奇。言三十里，舉成數也。耦，二人並耕也。○此連上篇亦戒農官之詞。昭假爾，猶言格汝衆庶。蓋成王始置田官，而嘗戒命之也。爾當率是農夫，播其百穀，使之大發其私田，皆服其耕事。萬人為耦，而並耕也。蓋耕本以二人為耦。今合一川之衆為言，故云萬人畢出，井力齊心。如合耦也。此必鄉遂之官司稼之屬。其職以萬夫為界者，溝洫用貢法，無公由，故皆謂之私。蘇氏曰：民曰兩，我公田遂及我私。而君曰駿發爾私，終三十里，其上下一之間，交相忠愛如此。

○書湯誓篇云：王曰：格爾衆庶，悉聽朕言。

○刪補云：此本其所受之命，而示以所勉之職也。

振鷺于飛，于彼西雝。我客戾止，亦有斯容。○詩經卷八。振，羣飛貌。鷺，白鳥。雝，澤也。客，謂二王之後。夏

### 噫嘻一章八句

振鷺于飛，于彼西雝。我客戾止，亦有斯容。

振，羣飛貌。鷺，白鳥。雝，澤也。客，謂二王之後。夏



○衍義云史記祀世  
家曰武王未禹後得  
東樓公封于杞其啟  
後則初封武庚後成  
王以叛而誅之更封  
微子于宋有微子之  
命而德無後裔踐脩  
厥德無非崇德象賢  
之意其曰作賓王家  
俾我有庸無故非此  
詩所謂我客終譽者  
乎

○刪補云上節擬其容之美下節幸其譽之隆皆客之賢而用人致愛之意也

之後祀商之後宋於周為客天子有事騰焉  
有喪拜焉者也○此二王之後來助祭之詩  
言鷺飛于西雖之水而我客來助祭者其容  
貌脩整亦如鷺之  
潔白也或曰與也

△在彼無惡在此無斁叶丁庶幾夙夜叶羊

以求終譽彼其國也在國無惡之者在此無  
求終此譽矣陳氏曰在彼不以我革其命而  
有惡於我知天命無常惟德是與其心服也  
在我不以彼墜其命而有厭於彼崇德象賢  
統承先王之忠  
厚之至也

### 振鷺一章八句

○衍義云按禮天子  
大蜡八伊耆氏始為  
蜡蜡也者索也歲十  
二月合聚萬物而索  
享之仁之至義之盡  
也用人秋冬之報賽  
亦猶夫是也  
○刪補云此以豐年  
之福歸功于神見報  
賽之所由舉也

豐年多黍多稌音杜亦有高廩力錦萬億及秭

客履為酒為醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔

皆叶舉里反○賦也稌稻也黍宜高燥而寒  
稌宜下濕而暑黍稌皆熟則百穀無不熟  
矣亦助語辭數萬至萬曰億數億至億曰秭  
丞進畀予洽備皆徧也○此秋冬報賽田事  
之樂歌蓋祀田祖先農方社之屬也言其收  
入之多至於可以供祭祀備百禮而神降之  
福將其  
徧也

### 豐年一章七句

有瞽有瞽在周之庭賦也瞽樂官無目者也  
○序以此為始作樂而



○衍義云此詩武王既定天下始作樂天子之樂以象先祖功德乃合衆樂以奏于祖廟而樂工歌此以右神也秦陶暉山台山主此說方山云合祖是作樂以合格乎祖考也若作合奏于祖則合字主樂說與詩柄語氣不協確蕭則從此說更詳之

○刪補云首二句爲叙其事一節餘數其音樂之全末節著其聲之和而神人昏感也

合乎祖之詩兩句總序其事也

△設業設處音崇牙樹羽音應田縣鼓鞀音桃磬

祝尺叔反圍語音既備乃奏祖音籥管備舉以上音

字○業廣崇牙見靈臺篇樹羽置五采之羽於崇牙之上也應小鞀田大鼓也鄭氏曰田當作鞀小鼓也縣鼓周制也夏后氏足鼓殷楹鼓周縣鼓鞀如鼓而小有柄兩耳持其柄推之則旁耳還自擊磬石磬也祝狀如漆桶以木爲之中有椎連底擗之令左右擊以起樂者也圍亦作敵狀如伏虎皆上有二十七鉦鉦刻以木長尺擗之以止樂者也籥編小竹管爲之管如篴併兩而吹之者也

○衍義劉安成曰虞實在此則舞之作樂以此爲盛我有嘉客則商人作樂以此爲盛我客反止則周人作樂以此爲盛也

△嗶嗶音厥聲肅雝和鳴先祖是聽我客戾止音未覲厥成音

以上叶庭字○我客一王後也觀視也成樂闋也如籥韶九成之成獨言一王後者猶言虞實在此

位我有嘉客蓋尤以是爲盛耳

有瞽一章十三句

猗於宜反與音漆沮七余反潛有多魚有鱣張連反

有鮪叶于軌反鱮音鱮音常鯉音鯉音以享以祀叶

以介景福叶筆力反○賦也猗與歎詞潛參也蓋積柴養魚使得隱藏避寒因

以薄圍取之也或曰藏之深也鮪白鱮也月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦

○衍義云大全詩氏以此詩必言其所興之地取其所產之物而荐之以示不忘本之意抑亦思其所嘗之意君來此意亦不妨但時說多不從之



○刪補云此薦其時食而獲感神之休也

○衍義云上三句言得人之助祭下二句言薦祭以主祭蓋天子主祭諸侯助祭者也

○同云上一句言諸侯荐牲以助祭下一句言事先王之享祭

寢廟季春薦鮪于寢廟此其樂歌也

### 潛一章六句

有來雝雝與公叶至止肅肅息亮相反維辟音壁

公天子穆穆賦也雝雝和也肅肅敬也相助

容也。○此武王祭文王之詩言諸侯之來皆和而敬以助我之祭事而天子有穆穆之容也

△於音烏薦廣牡相同予肆祀叶養假反古雅哉

皇考叶音綏予孝子叶獎里反於歎辭廣

皇考文王也。綏安也。孝子武王自稱也。○言此和敬之諸侯薦大牲以助我之祭事而大

哉之文王庶其享之以安我孝子之心也

△宣哲維人文武維后燕及皇天叶鐵克昌

厥後宣通哲知燕安也。○此美文王之德宣

安人以及于天而克昌其後嗣也。蘇氏曰周人以諱事神文王名昌而此詩曰克昌厥後

何也。曰周之所謂諱不以其名號之故而遂廢其文也。諱其名而廢其文者周禮之未失也

△綏我眉壽叶殖介以繁祉既右烈考叶音

亦右文母叶滿彼反○右尊也。周禮所謂

文母太姒也。○言文王昌厥後而安之以眉壽助之以多福使我得以右于烈考文母也

○衍義云盡人道備君德如何便燕及皇天蓋安人者天之心惟盡人道備君德故能安人以燕及皇天

○同云右烈考者禮九獻樂八佾合天下而以文道事之也右文母者其禮同其樂同合天下而以母道事之也



○周禮春官太祝辨九拜九曰肅拜以享右祭祀

○衍義云厥章乃天子所制諸侯所守凡典禮法度皆是但中間損益因革或有不同故來朝時要稟而受之龍旂二句時說依程式作二平講烈光掩美此二句說

○同云此一節孝享重王者易上諸侯不過聖之而已

○刪補云首節美其來朝為國之光二節正事之以奉祭末節歸其有錫福之功也

○衍義云此節言獲林先之全福而歸德于諸侯也

○刪補云捨是事其不而挽其去周人愛客之情也

雖一章十六句

周禮樂師及徹師學士而歌徹說者以為即此

詩論語亦曰以雍徹然則此蓋徹祭所歌而亦各為徹也

載見音現辟音壁王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央

央音秋條音條革有鶴音鶴休有烈光賦也載則也發語辭也章

法度也交龍曰旂陽明也軾前曰和旂上曰鈴央央有鶴皆聲和也休美也○此諸侯助祭于武王廟之詩先言其來朝稟受法度其車服之盛如此

△率見昭考以孝以享叶虛良反○昭考武王也廟制太祖居中

左昭右穆周廟文王當穆武王當昭故書稱穆考文王而此詩及訛落皆謂武王為昭考

此乃言王率諸侯以祭武王廟也

△以介眉壽求言保之思皇多祐音戶烈文辟

公綏以多福俾緝熙于純嘏叶音古○思語辭皇大也美也

○又言率享以介眉壽而受多福是皆諸侯助祭有以致之使我得繼而明之以至於純嘏也蓋歸德于諸侯之詞猶烈文之意也

載見一章十四句

有客有客亦白其馬補反有萋有且上音敦

琢其旅賦也客微子也周既滅商封微子於宋以祀其先王而以客禮待之不取



○衍義云此節乃將去而未去故繫其馬愛之不欲其去也宿有信信雖重復只是宿一信而已且勿重宿也字下節左是也  
○同云按書微子之命成王既誅武庚乃封微子于宋以奉湯祀此章之所謂湯威即成王錫之也

臣也亦語辭也殷尚白脩其禮物仍殷之舊也蕙且未詳傳曰敬慎貌敦琢選擇也旅其卿大夫從行者也○此微子來見祖廟之詩而此一節言其始至也

△有客宿宿有客信信言授之繫以繫其

馬一宿曰宿再宿曰信繫其馬愛之不欲其去也此一節言其將去也

△薄言追之左右綏之既有淫威降福孔夷

追之已去而復還之愛之無已也左右綏之言所以安而留之者無方也淫威未詳舊說淫大也統承先主用天子禮樂所謂淫威也夷易也大也此一節言其留之也

### 有客一章十二句

○衍義南台曰勝殷見其義遠劉見其功全在於此  
○刪補云此頌武王之功而善功之所以大也

於烏音皇武王無競維烈允文文王克開厥後

嗣武受之勝殷遏劉者音定爾功賦也於數

止劉殺者致也○周公象武王之功為大武之樂言武王無競之功實文王開之而武王嗣而受之勝殷止殺以致定其功也

武一章七句春秋傳以此為大武之首章也大武周公象武王武

功之舞歌此詩以奏之禮曰朱干玉戚冕而舞大武然傳以此詩為武王所作則篇內已有武王之謚而其說誤矣

### 臣工之什十篇十章一百六句

### 周頌閔予小子之什四之三

○左傳宣公十二年以此詩為大武之首章齊為第二章桓為第三章然周頌皆下章而已無疊章也  
○禮記明堂位曰下管象朱干玉戚冕而舞大武註云象周頌武詩也朱干赤木盾也戚斧也冕冠各



○衍義云按成王踐祚時尚在襁褓閱予小子諸篇意皆輔養者之詞未必其出於成王也

○後漢書李固傳曰君及舜仰慕三年坐則見堯於牆食則見堯於羹

○刪補云首五句憂思而嘆先王之孝下則欲勉敬以紹其傳蓋所以就文武之業也宗化之本也

○衍義云玩多難雖不外天命初集人心未固意然此但可以言造家不造而未可以言多難也當時武庚之事雖未有而頑民未服二收流言則

閔予小子遭家不造叶徂嬛嬛音在疚音於

烏乎呼皇考叶祛末世克孝叶呼候反○賦

朝于先王之廟而作此詩也閔病也予小子成王自稱也造成也嬛與禬同無所依怙之意疲哀病也匡衡曰勞勞在疚言成王喪畢思慕意氣未能乎也蓋所以就文武之業崇大化之本也皇考武王也歎武王之終身能孝也

△念茲皇祖陟降庭止維予小子夙夜

敬止皇祖文王也承上文言武王之孝思念

於墻見堯於羹也楚詞云二公揖讓登降堂只與此文勢正相似而匡衡引此句顏注亦云若神明臨其朝廷是也

△於乎皇王繼序思不忘皇王兼指文武也承上文言我之所

以夙夜敬止者思繼此序而不忘耳

閔予小子一章十一句此成王除喪朝

遂以為嗣王朝廟之樂後三篇放此

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將

子就之繼猶判渙維予小子未堪家多難去

紹庭上下陟降厥家休矣皇考以保明其身

賦也訪問落始悠遠也艾如夜未艾之艾判分渙散保安明顯也○成王既朝于廟因作



有之矣故方山云指  
王聖新造會祭流言  
說微弦亦從此說  
○刪補云此成王昔  
於道之難繼而必思  
以善繼之也

○衍義云首句戒其  
當敬下言天道以微  
慎之正見其所以當  
敬也

○刪補云上節述臣之勉已以敬下節欲言盡其敬其功也

○衍義云此節上二  
句諫言末節敬下言  
勉學于已而未助于  
人正欲以盡敬也

此詩以道延訪羣臣之意言我將謀之於始  
以循我昭考武王之道然而其道遠矣予不  
能及也將使予勉強以就之而所以繼之者  
猶恐其判渙而不合也則亦繼其上下於庭  
陟降於家庶幾賴皇考之  
休有以保明吾身而已矣

訪落一章十二句 說同

敬之敬之天維顯思 命不易哉

無日高高在上陟降厥士日監在茲

也顯明也思語辭也士事也○成王受羣臣  
之戒而述其言曰敬之哉敬之哉天道甚明  
其命不易保也無謂其高而不吾察當知其  
聰明明畏常若陟降於吾之所為而無日不

臨監于此者不  
可以不敬也

△維予小子不聰敬止日就月將學有

緝熙于光明 時仔茲 肩示我顯德

行也○此乃自為答之之言曰我不聰而未  
能敬也然願學焉庶幾日有所就月有所進  
續而明之以至于光明又賴群臣輔助我所  
負荷之任而示我以顯明  
之德行則庶乎其可及爾

敬之一章十二句

予其懲而怵後患莫予荇蜂自求辛螫

詩經卷之六

卷之六

傳音蜂自求辛螫釋音



○行義傲傲。曰集元乃並作之初便思天下許多樣事如法度猶未修明禮樂猶未振舉風俗猶未淳厚天災時變猶未消去爭是也或以此只是管祭之事不知此時管祭既平何辛苦之可言况謹後事又分明是管祭以後事

○刪補云此成主因管祭之事而致懲前謹後之意也

肇允彼桃蟲拚飛維鳥未堪家多難去聲予

又集于蓼音了○賦也。懲有所傷而知戒也。蓼。小物而有毒。肇。始也。

允。信也。桃。蟲。鶻。鶻。小鳥也。拚。飛貌。鳥。大鳥也。始。小而終大也。蓼。辛苦之物也。○此亦訪落之意。成王自言予何所懲而謹後患乎。芥。蜂而得辛。螫。信。桃。蟲。而不知其能為大鳥。此其所當懲者。蓋指管祭之事也。然我方幼冲。未堪多難。而又集于辛苦之地。羣臣奈何。捨我而弗助哉。

小毖一章八句蘇氏曰小毖者謹之於小也謹之於小則大患無由至矣

無由至矣

載芟載柞音窄叶其耕澤澤音釋叶徒洛反

芟。除木曰柞。秋官柞氏掌。攻草木是也。澤。澤。解散也。

千耦其耘。徂隰徂畛音真○表去苗間草也。隰。為田之處也。畛。田畔也。

侯主侯伯侯亞侯旅侯疆侯以有嗇他感反

其饗思媚其婦有依其士有略其耜叶養里反

倣載南畝叶滿委反○主家長也。伯。長子也。亞。仲叔也。旅。衆子弟也。疆。民之有餘力而來助者。遂。人所謂以疆卒在畝者也。能左右之曰以太宰所謂問民轉移執事者。若今時傭力之人。隨主人所左右者也。嗇。衆飲食聲也。媚。順依愛士。夫也。言餉婦與耕人。

○行義云此節是申其耕之事與其耕澤澤相應見得男女長幼齊九于耕如此



相慰勞也。略利。俶始載事也。

△播厥百穀實函斯活叶呼酷反。函合活。生也。既播之其實合。

△驛驛其達叶作悅反。有厭其傑驛驛苗生貌。達出王也。厭受氣。

足也。傑先長者也。

△厭厭其苗。絲絲其庶表驕反。絲絲密也。庶耘也。

△載穫濟濟上聲。有實其積音漬叶。萬億及秭

為酒為醴。烝畀祖妣。以洽百禮濟濟人衆貌。實積之實也。

○同云此節言收入富而祀禮周豐年之慶也。獲與積九對言。獲之于野者由是積之于

○行義云此三節是申言穀之事與千耦其耘相應見得播種生長而收功于耘者如也

○相禮云自首會至胡考之寧其盡豐年以獲豐年末節推其由來之遠見神功之當報也

積露

積也

△有飶音泌其香。邦家之光。有椒其馨。胡考之

寧飶芬芳也。未誰何物。胡壽也。以燕享賓客。則邦家之所以光也。以其養者老則胡考

之所以安也。

△匪且有且。匪今斯今。振古如茲無韻未詳

○且此振極也。言非獨此處有此稼穡之事。非獨今時有。今豐年之慶蓋自極古以來已

如此矣。猶言自古有年也。

載芟一章三十一句此詩未詳所用。然辭意與豐年相似。

○行義云末節推其由來之遠見得神功之大報養所當舉也



○行義云首一節言春耕而畏夏二句言備器而耕註云嚴利者謂嚴整而鋒利也播厥一句言既耕而播種苗始生也

其用應亦不殊

畏夏測音良耜叶養俶載音南畝叶蒲委反○賦

播厥百穀實函斯活叶呼酷反

或來瞻女載筐及筥其饌式亮伊黍或來

婦子之來饁者也筐筥饌具也

其笠伊糾叶其其縛斯趙直了以疇音

茶藨糾然笠之輕舉也趙刺藨去也茶陸草

人猶謂藨為辣茶或用以毒溪取魚即所謂茶毒也

○同云此合下節言別其利而樂其終意

○刪補云首節至寧止詳二時之寧末則言報賽之典也

茶藨朽止黍稷茂叶莫止毒草朽則土

穫之揜揜音積之粟粟其崇如墉其比去聲

如櫛側瑟反以開百室揜揜獲聲也粟粟積之

百室一族之人也五家為比五比為閭四閭為族族人輩作相助故同時入穀也

百室盈止婦子寧止盈滿寧安也

殺時惇音牲有求其角叶盧以似以續

續古之人黃牛黑唇曰惇求其角曲貌

良耜一章二十三句或疑思文臣工噫

○行義云盈止是此間族黨備蓄皆富俯仰有賴寧止為把豐成大氣象家給人足諸如各哺鼓腹之類無儲餉之勞自在其中







○刪補云此頌武王因得以致美而為後人之所當法也

○左傳僖公十九年云衛大旱宰莊子曰昔周飢克殷而年豐

○刪補云此頌武王始終有安民之功而宜其代商也

酌一章八句即以此詩為節而舞也然此詩與齊般皆不用詩中字名篇疑取樂節之名如曰武宿夜云爾

綏萬邦音慮豐年天命匪解音懈桓桓武王保

有厥士于以四方克定厥家於音烏昭于天皇

以間之賦也綏安也桓桓武貌大軍之後必有凶年而武王克商則除害以安天下故屢獲豐年之祥傳所謂周饑克殷而年豐是也然天命之於周久而不厭也故此桓桓之武王保有其士而用之於四方以定其家其德上昭于天也間字之義未詳傳曰間代也言君天下以代商也此亦頌武王之功

○左傳宣公十二年

○行表云此詩是后追述而作經文詞氣俱備武王口氣言之實非武王自言也二我字並註子孫俱指武王但須臾指只說我字方是詩人口氣

桓一章九句春秋傳以此為大武之六章則今之篇次蓋已失其舊矣又篇內已有武王之謚則其謂武王時作者亦誤矣序以為講武類禱之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

文王既勤止我應受之敷時音各繹思我徂維求

定時周之命於繹思賦也應當也敷布時是也繹尋繹也於歎詞繹

思尋繹而思念也○此頌文武之功而言其大封功臣之意也言文王之勤勞天下至矣其子孫受而有之然而不敢專也在此文王功德之在人而可繹思者以資有功而往求天下之安定又以為凡此皆周之命而非復商之舊矣遂歎美之而欲諸臣受封賞者繹思文王之德而不忘也



○左傳宣公十五年

○衍義云祭告者祭而告則在也高山墮山祭法所謂山林丘陵能出雲為風雨者也

○刪補云此表其巡行之意而又揭其為新命以儆人心也

賚一章六句春秋傳以此為大武之三章而序以為大封於廟之

詩訛同上篇

於音皇時周陟其高山音嶠嶽允音翕

吸河敷天之下哀音時之對時周之命音賦也

泛言山耳隨則其狹而長者喬高也嶽則其高而大者允猶未詳或曰允信也猶與由同翕河河善泛溢今得其性故翕而不為暴也

哀聚也對答也言美哉此周也其巡守而登此山以柴望又道於河以周四獄凡以敷天之下莫不有望於我故聚而朝之方嶽之下以答其意耳

○刪補云此表其巡行之意而又揭其為新命以儆人心也

般一章七句般義未詳

閔予小子之什十一篇一百三十六

句

魯頌四之四魯少皞之墟在禹貢徐州蒙羽之野成王以封周公

長子伯禽今襲慶東平府沂密海等州即其地也成王以周公有大勳勞於天下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是乎有頌以為廟樂其後又自作詩以美其君亦謂之頌舊說皆以為伯禽十九世孫僖公申之詩今無所考獨閔宮一篇為僖公之詩無疑耳夫以其詩之體如

此然夫子猶錄之者蓋其體固列國之

死時君也

○衍義云魯頌次周諸侯不可先天子也商頌次魯先代不可



○行義紀緒曰無疆者思之遠也不為一時之計而為悠久之謀也思馬斯臧則所思之端也

風而所歌者乃當時之事則猶未純於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文疑若猶可予也况夫子魯人亦安得而削之哉然因其實而著之而其是非得失自有不可掩者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以為時王褒周公之後比於先代故巡守不陳其詩而其篇第不列於太師之職是以宋魯無風其或然歟或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無曰魯風者其說不得通矣

駟駟音壯馬補反在坳音之野與反薄言駟者與反有驕音有皇有驪音有黃以車彭彭

○音釋云腹謂馬肚幹謂馬脊跨謂髀間所跨處之處白跨曰間白也  
○行義云跨者所跨撮之處黃白黃而微白色襍之也黃驛皆黃而微驛也驛赤色也

叶鋪思無疆思馬斯臧臧也駟駟腹幹肥張謂之牧牧外謂之野野外謂之林林外謂之坳駟馬白跨曰驕黃白曰皇純黑曰驪黃驛曰黃彭彭盛貌思無疆言其思之深廣無窮也臧善也○此詩言僖公牧馬之盛由其立心之遠故美之曰思無疆則思馬斯臧矣  
○駟駟牡馬在坳之野薄言駟者有驪音有駟音有驛有騏以車伾伾思無期思馬斯才  
叶前西反○賦也倉白雜毛曰騏黃白雜毛曰駟赤黃曰驛青黑曰騏伾伾有力也無期猶無疆也才材力也



○行義云白馬黑鬣赤身也

○同云形者赤色也  
餘脚脛也蓋膝下之

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有駟音有  
駟音有駟音有雜以車繹繹灼反思無斃灼反  
思馬斯作賦也青驪驎曰驪色有深淺斑駁  
曰駟赤身黑鬣曰駟黑身白鬣曰  
雜繹繹不絕貌斃厭也作奮起也

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有駟音有  
駟音退叶有驪音有魚以車祛祛區音思無邪  
叶祥思馬斯徂賦也陰白雜毛曰駟陰淺黑  
余反思馬斯徂色今泥駟也形白雜毛曰駟  
豪駟曰驪毫在駟而白也二目白曰魚似魚  
目也祛祛疆健也徂行也孔子曰詩三百一

言以蔽之曰思無邪蓋詩之言美惡不同或  
勸或懲皆有以使人得其情性之正然其明  
白簡切通于上下未有若此言者故特稱之  
以為可當二百篇之義以其要為不過乎此  
也學者誠能深味其言而審於念慮之間必  
使無所思而不出於正則日用云為莫非天  
理之流行矣蘇氏曰昔之為詩者未必知此  
也孔子讀詩至此而有合於其心焉是以取  
之蓋斷章云爾

駟四章章八句

有駟蒲必反有駟駟必反彼乘繩證反黃夙夜在公在  
公明明郎反振振振反鷺鷥鷺鷥反于下叶後鼓咽咽  
鳥

○行義云此二章不  
可用大全樂以成之  
禮以節之只是燕飲



相樂有洽其情又其情之意

○同云詩柄燕飲頌禱乃君燕臣而臣頌禱之詞

○同昆湖曰此章于晉樂兮與上章不同要見君燕臣臣享君有上下咸受其休意所以相樂也

反 醉言舞于胥樂兮興也駉馬肥強貌明辨治也振振羣飛

貌鷺鷥羽舞者所持或坐或伏如鷺鷥之下也咽與淵同鼓聲之深長也或曰鷺亦興也胥相也醉而起舞以相樂也此燕飲而頌禱之詞也

○有駉有駉彼乘牡夙夜在公在公飲酒

振振鷺鷥于飛鼓咽咽醉言歸于胥樂兮興也

鷺于飛舞者振作鷺羽如飛也

○有駉有駉彼乘駟呼駉夙夜在公在公

載燕自今以始歲其有已反君子有穀詒孫

刪補云首一章燕飲以為樂末章頌禱以為樂也

子叶獎于胥樂兮興也青驪曰駟今鐵駟也

或曰祿也貽遺也頌禱之辭也

有駉三章章九句

思樂音洛泮水薄采其芹其斤魯侯戾止

言觀其旂斤反其旂旒旒蒲宰鸞聲噦噦呼

反 無小無大從公于邁賦其事以起興也思

之水也諸侯之學緝射之宮謂之泮宮其東西南方有水形如半璧以其半於辟離故曰泮水而宮亦以名也芹水菜也戾至也旒旒飛揚也噦噦和也此飲於泮宮而頌禱之詞也

○行義云全詩極有章一章言遊學而大得子人一章言遊學而善教子人三章乃施教之職而及燕飲而願其獲壽服衆四章願其化民格祖五章願其明德以服遠六章願其得賢士以服遠而成凡七章願



其壯采謀以服乎遠  
八章言遠人既服而  
來貢之事

○思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬躡躡  
居表  
其馬躡躡其音昭昭叶之載色載笑匪

怒伊教賦其事以起興也躡躡

○思樂泮水薄采其芣叶謨魯侯戾止在泮

飲酒既飲旨酒永錫難老叶魯順彼長道叶徒

反屈此群醜賦其事以起興也芣芣也葉

此章以下皆頌禱之詞也○芣音卯

○穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則

○行義云周公制太典而正四國魯公道訓班而作費華而皆因此文武之道也惟能法  
是道與之相孚契流通所以格之便是字便應有遺憾之意

允文允武昭假音格烈祖靡有不孝自求伊祜

候五反○賦也昭明也假與格同烈祖周公魯公也

○明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服

矯矯虎臣在泮獻馘馘所格者之左耳也淑善也淑問如皋陶在泮獻囚

賦也矯矯武貌馘所格者之左耳也淑善也

問訊囚也囚所虜獲者蓋古者出兵受成於

○濟濟多士克廣德心桓桓于征狄彼東南

叶尼烝烝皇皇不音揚不音告于訥在泮

○行義云作泮宮如  
何便服淮夷蓋泮宮  
所以漢學作禮而出  
矣受成亦于斯也



獻功賦也。廣推而大之也。德心善意也。狄猶邊也。東南謂淮夷也。丞丞皇皇盛也。不

兵不揚。肅也。不告于訥。師克而和不爭功也。

○行義傲放曰卒獲。就今日言正是孔淑不逆也。卒字與註終

子主于平日下服上。本言昔雖變化今則終無不服矣。此作已服說似與頌禱意有得。更詳之。

○角弓其觶。束矢其搜。戎車孔博。徒御

無斃。既克淮夷。孔淑不逆。式固爾

猶淮夷卒獲。○賦也。觶弓健貌。五

聲也。博廣大也。無斃言競勸也。逆違命也。蓋能審固其謀。猶則淮夷終無不獲矣。

○翩彼飛鴉。集于泮林。食我桑黹。懷我好音。憬彼淮夷。來獻其琛。元龜象齒

○行義云。按南貢。淮夷之貢琛。味既貢。厥篚玄纁。繡荆揚。貢齒。九江納錫。大龜。惟金。三品。荆。揚。貢有之。史記龜千歲。尺二寸。荆。揚。一州在南。故云南金。

大賂南金。○興也。鴉惡聲之鳥也。黹桑實也。憬也。南金。荆揚之金也。此章前四句興後四句。如行葦首章之例也。

泮水八章章八句

閔宮有恤。實實枚枚。赫赫姜嫄。元其德

不回。上帝是依。無災無害。彌月不遲。陳

回是生。后稷降之百福。黍稷重穆。民

稼穡有稷。有黍有稻。有秬。奄有下國。俾民

○刪補云。首末言脩。觀之事。中則原魯之。有國。而詳僖公之郊。庶獲福。以致頌禱之意也。



○衍義 饒雙象日非  
謂太王有剪商之心  
也言剪商雖在武王  
之時而太王肇基王  
迹乃剪商之所從始  
也

之緒音序○賦也。闕深閉也。宮廟也。無清靜  
故詩人歌詠其事以爲頌禱之詞而推本后  
稷之生而下及于僖公耳。回邪也。依猶眷顧  
也。說見生民篇。先種曰種。後種曰穉。奄有下  
國。封於郟也。緒業也。禹治洪水既平。后稷乃  
播種百穀。

○后稷之孫實維大泰王居岐之陽實始翦  
商至于文武續太王之緒致天之届于牧之  
野叶上與反無貳無虞上帝臨女音汝敦音推商之旅  
克咸厥功叶居王曰叔父建爾元子叶子俾

○衍義 實維大泰王居岐之陽實始翦商至于文武續太王之緒致天之届于牧之野與反無貳無虞上帝臨女敦商之旅克咸厥功王曰叔父建爾元子俾

○衍義云按禮明堂  
位正春其日月之章  
祀帝于郊謂郊爲建  
日月之章則不建龍  
旒矣故以龍旒四句  
爲廟祭者從此見也  
但不必從又說註謂

侯于魯大啓爾宇爲周室輔賦也。翦斷也。大  
陽四方之民咸歸往之於是而王迹始著蓋  
有翦商之漸矣。屆極也。猶言窮極也。虞慮也。  
無貳無虞上帝臨女猶大明云上帝臨女無  
貳爾心也。敦治之也。咸同也。言輔佐之臣同  
有其功而周公亦與焉也。王成王也。叔父  
周公也。元子魯公伯禽也。啓開宇居也。  
○乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸  
周公之孫莊公之子叶獎龍旒承祀叶養六  
轡耳耳春秋匪解音懈享祀不忒皇皇后  
帝皇祖后稷享以騂犧虛宜虛是饗是宜牛

詩經卷八 二十八



春秋為錯舉四時可見春秋三句從廟祭無疑若郊祭則四時奉行之安得有四時

牛何降福既多章移當周公皇祖亦其福女音汝○賦也。附庸猶屬城也。小國不能自達於天子而附於大國也。上章既告周公以封伯禽之意此乃言其命魯公而封之也。莊公之子其一閔公其一僖公。知此是僖公者閔公在位不反未可有頌此必是僖公也。耳耳柔從也。春秋錯舉四時也。忒過差也。成王以周公有大功於王室故命魯公以夏正孟春郊祀上帝配以后稷牲用騂牲皇祖謂羣公此章以後皆言僖公致敬郊廟而神降之福國人稱願之如此也。

○秋而載嘗夏而楅衡叶戶白牡騂剛犧尊將將音槍毛魚音庖載音恣羹叶盧籩豆大房萬舞

洋洋孝孫有慶叶祛俾爾熾而昌叶昌俾爾壽而臧叶臧保彼東方魯邦是常不虧不崩不震不騰

三壽作朋如岡如陵於牛角所以止觸也禮封人云凡祭飾其牛牲設其楅衡是也。秋將嘗而夏楅衡其牛言夙戒也。白牡周公之牲也。騂剛魯公之牲也。白牡殷牲也。周公之玉禮故不敢與文武同。魯公則無所嫌故用。騂剛犧尊畫牛於尊腹也。或曰尊作牛形鑿其背以受酒也。毛魚周禮封人祭祀有毛魚之豚注云爛去其毛而魚之也。載切肉也。羹大羹。鉶羹也。大羹太古之羹。滑煮肉汁不和盛之以登貴其質也。鉶羹肉汁之有菜和者也。盛之鉶器故曰鉶羹。大房半體之俎足下。

○行義云白牡騂剛朱子有明註矣說者曰周公自王禮不敢與文武同故用白牡者避嫌也魯公則無嫌故從時制畫侯度也夫曰避嫌則于有玉禮之意仍晦曰謹度則于無所嫌之意亦欠矣我齊云魯祀周公以王者之禮亦更有詳剛則全用天



予之禮故用白牲則  
少異于文武矣祀魯  
公本是諸侯之禮故  
用騂則亦無嫌

有跗如堂房也萬舞名震騰驚動也三壽未  
詳鄭氏曰三卿也或曰願  
公壽與岡陵等而為三也

○公車千乘去聲叶朱英綠滕音二矛重平

弓叶姑弘反公徒三萬貝冑朱纒音纒叶烝徒增

增戎狄是膺荆舒是懲則莫我敢承俾爾昌

而熾俾爾壽而富叶方未反黃髮台背叶蒲反壽胥

與試俾爾昌而大叶特計反俾爾耆而艾叶五計反萬

有千歲眉壽無有害叶暇烈反○賦也千乘

出革車一乘甲士二十人左持弓右持矛中人

○木全華谷嚴氏曰  
魯頌多夸大之詞曰  
千乘曰三萬不必求  
其數之盡合也  
○同孔氏曰僖公四  
年公會齊侯等代楚  
楚一名荆舒是楚之  
與國故連言荆舒其  
伐戎狄則美之

御步卒七十二人將重車者二十五人千乘  
之地則三百十六里有奇也朱英所以飾矛  
綠滕所以約弓也二矛夷矛酋矛也重弓備  
折壞也徒步卒也三萬舉成數也車千乘法  
當用十萬人而為步卒者七萬二千人然太  
國之賦適滿千乘苟盡用之是舉國而行也  
故其用之太國三軍而已三軍為車三百七  
十五乘三萬七千五百人其為步卒不過二  
萬七千人舉其中而以成數言故曰三萬也  
貝冑貝飾冑也朱纒所以綴也增增衆也戎  
西戎狄北狄膺當也荆楚之別號舒其與國  
也徵艾承禦也僖公嘗從齊桓公伐楚故以  
此美之而祝其昌大壽考也壽考與試之義  
未詳王氏曰壽考者相與為公用也蘇氏曰  
願其壽而相與試  
其才力以為用也



○不全孔氏曰泰山在齊魯之界其陽則齊其陰則魯一國皆以為至也

○同曹氏曰龜則鄒之龜山蒙則費之東蒙山

○大全廬陵羅氏曰地理攷異龜山在兗州鄒縣東南二十里

○泰山巖巖叶魚魯邦所詹奄有龜蒙遂荒

大東至于海邦叶卜淮夷來同莫不率從魯

侯之功賦也泰山魯之望也詹與瞻同龜蒙

海之國也

○保有鳧繹叶弋遂荒徐宅叶達至于海邦

淮夷蠻貊叶莫及彼南夷莫不率從莫敢不

諾魯侯是若國也諾應辭若順也○泰山龜

蒙鳧繹魯之所有其餘則國之東南勢相連屬可以服從之國也

○名鄒山在鄒縣南二十二里

○衍義云天子有事於明堂故賜魯以朝宿之常邑天子有事於東都故錫魯以朝宿之常邑常見侵于齊詐見侵于鄭故魯人願其復之也

○天錫公純嘏叶果眉壽保魯居叶滿與許復

周公之宇魯侯燕喜令妻壽母叶滿宜大夫

庶士邦國是右叶羽既多受祉黃髮兒齒賦也

常或作嘗在薛之旁許許田也魯朝宿之邑也皆魯之故地見侵於諸侯而未復者故魯人以是願僖公也

令妻令善之妻聲姜也壽母壽考之母成風也閔公八歲被弑必是未

娶其母叔姜亦應未老此言令妻壽母又可見公為僖公無疑也

有常有也兒齒齒落更生細者亦壽徵也

○徂來之松新甫之栢叶道是斷音是度入聲



○衍義做茲曰于魯侯是若見魯人所以見魯君所以慰其民

是尋是尺叶尺松楠音有有鳥叶七路寢孔碩叶尺

叶常新廟奕奕叶弋奚斯所作孔曼音且且碩音且

上萬民是若賦也祖來新甫二山名八人曰

公所脩之廟奚斯公子魚也作者教護屬功課章程也曼長碩大也萬民是若順萬民之也

閔宮九章五章章十七句內第四章

章章八句二章章十句舊說八章二章

十一句一章三十八句二章章八句二

章章十句多寡不均雜亂無次蓋不知

第四章有脫句而然今正其誤

### 魯頌四篇二十四章二百四十三句

商頌四之五契為舜司徒而封於商傳

三宗迭興及紂無道為武王所滅封其

庶兄微子啓於宋脩其禮樂以奉商後

其地在禹貢徐州泗濱西及豫州盟猪

之野其後政衰商之禮樂日以放失七

世至戴公時大夫正考甫得商頌十二

篇於周大師歸以祀其先王至孔子編

詩而又亡其七篇然其存者亦多闕文

疑義今不敢強通也商都亳宋都商丘

皆在今應天府亳州界

猗與音與那與置我鞀音桃鼓音奏鼓簡簡音行行我

○衍義說云商者契所封之地至傳十四世而湯有天下及紂無道武王受命封微子啓于宋脩其禮樂以奉商後

○同云劉氏曰三宗迭興湯後九世至太戊而商道興商號中宗太戊后十三世至武丁商道復興商號高宗武丁再傳而至祖甲前謂三宗迭興祖甲親盡之際適



以亡國故未<sub>レ</sub>有宗號焉

○禮記郊特牲篇註云滌蕩猶搖動也

烈祖賦也。猗歎詞。那多。置陳也。簡簡和大也。行樂也。烈祖湯也。記曰。商人尚聲。臭味

未成。滌蕩其聲。樂三闋。然後出迎牲。即此是也。舊說以此為祀成湯之樂也。

△湯孫奏假。綏我思成。鞀鼓淵淵。叶於。反。噤噤。

管聲既和。且平。依我磬聲。於烏赫湯孫。叶思。倫反。

穆穆厥聲。湯孫主祀之時王也。假與格同。言奏樂以格于祖考也。綏安也。思成。

未詳。鄭氏曰。安我以所思而成之人。謂神明來格也。禮記曰。齊之日。思其居處。思其笑語。

思其志意。思其所樂。思其所嗜。齊三日。乃見其所為。齊者祭之日。入室。僂然必有見乎其位。周旋出入。肅然必有聞乎其容聲。出戶而聽。愾然必有聞乎其嘆息之聲。此之謂思成。

○祭義篇有之

蘇氏曰。其所見聞。本非有也。生於思耳。此二說近是。蓋齊而思之。祭而如有見聞。則成人矣。鄭注。頗有脫誤。今正之。淵淵。深遠也。噤。清亮也。磬。玉磬也。堂上升歌之樂。非石磬也。穆穆。美也。

△庸鼓有鞀。萬舞有奕。我有嘉客。亦不夷懌。

庸。鋪通。鞀。鞀然盛也。奕。奕然有次序也。蓋上文言。鞀鼓管籥作於堂下。其聲依堂上之玉

磬。無相奪倫者。至於此。則九獻之後。鐘鼓交作。萬舞陳于庭。而祀事畢矣。嘉客。先代之後來助祭者也。夷。悅也。亦不夷懌。平。皆自悅懌也。

△自古在昔。先民有作。溫恭朝夕。執事有恪。

恪。敬也。言恭敬之道。古人所行不可忘也。閔馬父曰。先聖王之傳恭。猶不敢專稱曰自古。

○行義。傲強。日周之。詩云。先祖是臽。我客臽止。永觀厥成。此只云。我有嘉客。亦不夷懌。亦字中便該有先祖是。听意。此可見商人之簡古。



○禮補云前二節詳其禮之隆第四節本其禮之遠末則其其祖之享也

○太全孔氏曰國語魯語註云名頌頌之美者考父恐其外謬故就大師拔之

古曰在昔昔曰先民

△顧予烝嘗湯孫之將將奉也言湯其尚顧我烝嘗哉此湯孫之所奉者致其丁寧之意庶幾其顧之也

那一章二十二句閔馬父曰正考甫校其輯之亂曰云云即此詩也

嗟嗟烈祖有秩斯祐音申錫無疆及爾斯所賦也烈祖湯也秩常申重也爾主祭之君蓋自歌者指之也斯所猶言此處也○此亦祀成湯之樂言嗟嗟烈祖有秩秩無窮之福可以申錫於無疆是以及於爾今王之所而脩

○行義劉氏曰頌詩所以美盛德若成功而皆自歌工以道達王者之意也

○衍義東萊曰氏曰清醑和羹皆言祭之始也輔氏曰先酒而後羹亦其序也

○儀禮鄉飲酒禮鄉射禮燕禮太射儀公食大夫禮少牢饋食禮皆曰羹定鄭註云定猶熟也

其祭祀如下所云也

△既載清醑叶候反賚我思成叶音常亦有和羹

既戒既平叶音旁假無言叶音昂時

靡有爭叶音章紘我眉壽黃耇無疆也思成義也

見上篇和羹味之調節也戒風戒也平猶和也儀禮於祭祀燕享之始每言羹定蓋以羹熟為節然後行禮定即戒平之謂也醑中庸作奏正與上篇義同蓋古聲奏族相近族聲轉平而為醑耳無言無爭肅敬而齊也言其載清醑而既與我以思成矣及進和羹而肅敬之至則又安我以眉壽黃耇之福也







其福即下三節意

○刪補云首二句頌契之生商中七句頌湯之造商三節以下頌武丁之中興乎商也

○左傳昭公四年有

○左傳隱公三年有

音熾是承武王湯號而其後世亦以自稱也龍也承奉也○言武丁孫子今襲湯號者其武無所不勝於是諸侯無不奉黍稷以來助祭也

△邦畿千里維民所止肇域彼四海叶虎洧反○止居肇開也言王畿之內民之所止不過千里而其封域則極乎四海之廣也

△四海來假格來假祈祈景員維河殷受命

咸宜叶牛何反百祿是何音荷叶如字○假與格同祈祈衆多貌景員維

河之義未詳或曰景山名商所都也見殷武卒章春秋傳亦曰商湯有景亳之命是也員與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也言景山四周皆大河也何任也春秋傳作荷

### 玄鳥一章二十二句

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方

外大國是疆幅隕音既長有娥音方將帝立

子生商賦也濬深哲知長又也方四方也外大國遠諸侯也幅猶言邊幅也隕讀

作員謂周也有娥契之母家也將大也○言商世世有濬哲之君其受命之祥發見也又矣方禹治洪水以外大國為中國之竟而幅員廣大之時有娥氏始大故帝立其女之子而造商室也蓋契於是時始為舜司徒掌

布五教于四方而商之受命實基於此

○玄王桓撥叶必烈反受小國是達叶他悅反受大國

○衍義云濬哲句包下數章意逆推而上如湯之前有相土相土之前有契也

○衍義云桓撥言武以為治也蓋敷教必







○行義昆湖日不震  
二百俱在心上說正  
見其敬也

○行義曹氏日湯以  
武定亂故號武王  
○同補氏日載旆秉  
載不敢不度即所謂  
臨事而懼也此不震  
動難疎血行不特

○刪補云首一節推商室世德受命之久下則頌契之善教相土之延祚湯之格天而有  
天下以及伊尹相湯之功捨見其濟世相發而詳之長發也

○行義云此篇給見  
得世德盛故禘祭之  
宜休命賈故配享之  
宜○註云阿衡也衡  
平也政之可否以為  
倚任事之輕重以之  
長發也

孔何天之龍叶丑敷奏其勇不震不動叶德

不難音不竦音百祿是總賦也小共大共駿

也敷奏其勇猶言大進其武功也難攻疎懼也

○武王載旆有虔秉鉞音如火烈烈則莫我

敢曷音苞有二蘂叶莫遂莫達叶

九有有截韋顧既伐越昆吾夏桀賦也武

也苞本也蘂旁生萌蘖也言一本生二蘂也

本則夏桀蘖則韋也顧也昆吾也皆桀之黨也鄭氏曰韋彭姓顧昆吾已姓○言湯既受命載旆秉鉞以征不義桀與三蘂皆不能遂其惡而天下截然歸商矣初伐韋次伐顧次伐昆吾乃伐夏桀當時用師之序如此

○昔在中葉有震且業允也天子叶降于

卿士實維阿衡郎實左音右音商王賦也

震懼業危也承上文而言昔在則前乎此矣豈謂湯之前世中衰時與允也天子指湯也降言天賜之也卿士則伊尹也言至於湯得伊尹而有天下也

阿衡伊尹官號也

長發七章一章八句四章章七句一章



○大全張子曰其祖之所自出則帝嚳也

○書盤庚篇有之

○行義云按荆楚左控江陵右握黔中南負蒼梧北依經塞真險阻之國也

○周易既濟九三爻辭有之

九句一章六句

序以此為大禘之詩蓋祭其祖之所出而以其

祖配也。蘇氏曰大禘之祭所及者遠故其詩歷言商之先后又及其卿士伊尹蓋與祭於禘者也。商書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之是禮也。豈其起於商之世歟。今按大禘不及羣廟之主此宜為禘祭之詩然經無明文不可考也。

捷彼殷武奮伐荆楚

采

入其阻哀

之旅有截其所湯孫之緒

貌音序○賦也捷疾也采肩哀聚湯孫謂高宗○舊說以此為祀高宗之樂蓋自盤庚沒而殷道衰楚以叛之高宗捷然用武以伐其國入其險阻以致其象盡平其地使截然齊一皆高宗之功也易

象盡平其地使截然齊一皆高宗之功也易

日高宗伐鬼方三年克之蓋謂此敷

○維女音汝荆楚居國南鄉昔有成湯自彼音氏

堤音羌莫敢不來享音莫敢不來王曰商是

常音賦也音氏羌夷狄國在西方享獻也世見曰王

蘇氏曰既克之則告之曰爾雖遠亦居吾國之南耳昔成湯之世雖氏羌之遠猶莫敢不來朝曰此商之常禮也况汝荆楚曷敢不至哉

○天命多辟音設都于禹之績歲事來辟勿

子禍適音稼穡匪解音懈叶訖力反○賦也

也適適通○言天命諸侯各建都邑于禹所治之地而皆以歲事來至于商以祈王之不

○行義云國語賓服者事荒服者王時享終王有不享則修文有不王則修德序成不至則修刑

○同微張曰當時荆楚叛華諸侯亦有玩視王室者至是則皆臣服而來朝也此上見平楚之威



○衍義云命于下國  
言命之為華夷之主  
對天而言故曰下國  
撫四夷朝諸侯則天  
下之福皆其福矣故  
曰封建厥福

○行義微法曰赫赫句有賞不用而天下稱仁刑不用而天下稱武意濯濯句有賞不用而天下自懷刑不用而天下自威意俱兼表裏也

謹曰我之稼穡不敢解也庶可以免  
咎矣言荆楚既平而諸侯畏服也

○天命降監下與下民有嚴剛反五不僭不濫

不敢怠違命于下國通反封建厥福反○賦

也監視嚴威也僭賞之差也濫刑之過也違  
暇封大也○言天命降監不在乎他皆在民  
之視聽則下民亦有嚴矣惟賞不僭刑不濫  
而不敢怠違則天命之以天下而大建其福  
此高宗所以受命而中興也

○商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯厥靈  
壽考且寧以保我後生邑王都也翼翼整敕

○旁訓三篇說以此為祀高宗之樂

○通典曰殷周之雅  
頌上本有娥姜嫄契  
稷相七公劉古公太  
伯王季姜女大任大  
妣之德乃及成湯文  
武受命武丁成康宣  
王中興下及輔佐阿  
衡周召太公申伯召  
虎仲山甫之屬君臣  
男女有功德者靡不  
美流於聲樂之間也

貌極表也赫赫顯盛也濯濯光明也言高宗  
中興之盛如此壽考且寧云者蓋高宗之  
享國五十有九年我後生謂後嗣子孫也

○陟彼景山旃反松栢丸丸是斷是

遷方斲卓音是虔松栢音有挺反五連旅楹有閑

叶胡寢成孔安叶於連反○賦也景山名商  
田反寢成孔安所都也丸丸直也遷徙也方

正也虔亦截也挺長貌旅衆也閑閑然而大  
也寢廟中之寢也安所以安高宗之神也此  
蓋特為百世不遷之廟不在三昭三穆之數  
既成始祔而祭之之詩也然此章與  
闕宮之卒章文意略同未詳何謂

殷武六章三章章六句二章章七句一



章五句

商頌五篇十六章一百五十四句

右詩三百十一篇朱子集傳之考證評註者余教授之暇採摭元明諸儒之說以便同志後學之徒者也

講習堂寸雲子昌易謹書焉

寬文四甲辰歲九月吉辰

寬政三年亥歲五月再刻

今村八兵衛藏板

標註五經集註者平安書肆郁文堂所刊行也。而行于世日久。印版磨滅。且舊點國讀紛擾。煩碎。學者嘗苦讀。而詩傳殊甚矣。於此謀再刻。來乞校正。余則從望楠軒所藏之本。正其國讀。刈煩從簡。一以不失傳義。而便乎誦讀。為要。若夫標註與傳之旨相背馳也。存而循舊者。將鳴寸雲子之勤。而又使芻蕘雉兒者。往焉。其至剗刷氏之屢失工也。猶似蚊蠅驅撲之患。有不可堪者。讀者恕諸。寬政辛亥之秋。尋思齋鈴木温記。



寶丸年友之始

長思齋徐木品

謝辭之意言不河財亦難善也

香對吾其至情憫力之憂夫工也

辭舊香新如不雲子之禮而又外

驚為要苦夫難結與對之古財皆

其國驚似取於簡一心不共則差而

再候來之效玉念開對壁離揮而

難取報學香嘗苦難而結對極甚

此而行于廿日入中效務誠且

對在取也於香平安書



