



古文孝經標柱



口 12
2785



古文孝經標註

再刻

132
2785

門仁仁
號2785

春臺先生音

千里必究

古文孝經孔傳

無山先生標註 嵩山房梓

標註古文孝經序

余少持太宰先生所授孔安國傳古文孝經環讀之不置幾舉諸口既以為平平者不足持而治也及稍長攻六經諸傳涉外家百端之學也斯傳之語多有因比按大有所發明焉便知古人於其言無所苟必有所據而為之辭不知前以為平平者為何心也於是乎抄讀之次愈益尋討凡有可以裨益斯傳者雖後世之書取以備參



嵩山房梓

攷書標疏，倘積數年矣。至使三四本無餘，白然後怡然理順，不亦快乎？於呼書豈易讀哉！故仲尼雖大成哉，顏淵雖次聖哉，猶且折鐵樹絕韋編者三，而以後生若余輩者，何曾喙之三尺也。其可不自耻自戒乎？盖安國之傳隻言片句，不自己出，必視諸古而錯綜成文，依違為解，故使讀者皆不之省，而謂平平易解，可謂竒註哉。夫不知其語所據強為之解，雖解猶不解也。是不

窮河源，談崑崙者已余間。將為二三子說斯傳，因與出雲人劉子誠釐而正之。標而註之，而太宰先生所闕如者，亦徃徃可得而讀。無乃愚者一得乎？若其詳也，余帳中別有參疏，在行將上木矣。余豈敢謂先生忠臣乎？庶為一卷之師云爾。

明和九年壬辰春正月

兼山 山世璠謹撰

東都 河保壽書

蓋於孔氏之遺書可為初學入德之門者莫善於孝經又莫美於孝經蓋以孝諸德之源而百行之首也故堯舜之率天下恒於斯三代之教學恒於斯而為仁行禮亦恒於斯故曰仁者仁此者也禮者履此者也義者宜此者也信者信此者也強者強此者也樂自頌此生刑自反此作則孝也者其為萬善之本與夫既以孝為萬善之本則宜以孝經為諸經啓行初學始教也固自漢而下不其然乎自宋程朱氏以大學為初學始教而使其家學孝經殆於廢可不悲哉夫大學之為書初之誠意正心終之治國平天下皆成學之所難非初學當務之急也然程朱反古變法而高虛是尚大亂實學余蓋痛焉乃從春臺先生之言定作塾式以孝經論語為初學始教而將漸及詩書三禮易春秋顧於古先聖王崇德育材之意庶乎其不差矣己山世璠重識

重刻古文孝經序

先王之道二句呂氏春秋勸學篇及明余時英孝經集義序

無父母檀弓上孝經有二本漢魏文志

先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝自六經而下無非孔氏遺書其有出孝經之右者乎何以言之天下無有無父母之人故也孝經有二本其一河間王所得十八章者謂之今文其一魯共王壞孔壁所得竹牒科斗文二十二章者孔安國所為作傳謂之古文安國曰今文十八章文字多誤又曰河間王所上雖多誤然以先出之故諸國徃徃有之漢先帝發詔稱其辭者皆言傳曰其實今文孝經也由是觀之

忠經一卷有國刻

鄭康成注孝經

釋文叙錄文獻

唐明皇注孝經

宋孫奭孝經注

定今文孝經序

熊禾孝經大義

宋邢昺作正義

今文孝經之行也已久矣古文者雖安國為之訓傳
蓋當時未之行也迨乎漢季馬季長擬作忠經十八
章倣今文孝經也鄭康成注孝經亦其今文者也自
是厥後今文孝經之行彌盛而古文亦與之俱行至
唐明皇親注孝經雖兼取孔鄭二家之說然其經則
用今文取其闕閨門章也於是古文孝經遂廢不行
至宋邢昺依明皇御注作正義然後孝經唯御注本
行于世鄭注遂亡古文孝經亦亡其傳文而僅存其
經文宋人尊信孝經者莫若司馬溫公然特得古文

宋邢昺作正義文獻通考經籍部宋人尊信孝經云云傳家集有古文孝經指解序進指解表進指解劄子又有乞令選人試經義

上殿劄子等皆請試孝經論語大義又章奏中多引孝經為斷二程疑孝經未考按二程全各三學看詳文

論禮部看詳文

及明朱鴻考經

質疑可疑

改易本經篇章云

云朱晦庵刊誤

古文孝經孫本

釋疑論章第叙

次之不同篇朱

鴻質疑

孔子曰述而篇

令童子輩云云

淳熙從今文孝

本經而讀之耳不觀孔傳也自二程至朱熹氏皆疑
孝經以為後人所擬作朱子又妄改易本經篇章著
為經一章傳十四章且刪去其本文二百餘字孔子
曰信而好古若朱子者可謂拂矣自是以來學朱氏
者舉不信孝經塾師不以為教至今童子輩目弗見
孝經悲夫先王之道莫大於孝仲尼之教莫先於孝
夫子不曰乎吾志在春秋行在孝經是以後世人主
不讀書則已苟讀書者必自孝經始况下焉者乎今
朱氏之徒不讀孝經而學心法其不為浮屠之歸者

後世人主云云未考白虎通五經篇又孝經大全

孝經考可考
本邦天子初讀
自孝經始見江
家次菟花鳥餘
情等小川子卿
云
學心法論語里仁
篇吾道一貫章
徵可考
古今之云云梁
皇侃論語義疏
唐魏徵群登治
要宋江少虞皇
朝類苑等
宋歐陽子云六
陽公全集日本
刀歌語又司馬
溫公傳家集有
和錢君倚日本
刀歌可考
僧齋然云云宋
日本傳文獻通
考日本部及元
亨釋各可并見
司馬君實等得之大喜云未考

幾希夫古書之亡于中夏而存于我
日本者頗多宋歐陽子嘗作詩稱逸書百篇今尚存
昔僧齋然適宋獻鄭注孝經一本於太宗司馬君實
等得之大喜云今去其世七百有餘年古書之散逸
者亦不少而孔傳古文孝經全然尚存于我
日本豈不異哉予嘗試檢其書古人所引孔安國孝
經傳者及明皇御注之文邢昺以為依孔傳者畢有
特有一二字不同耳得非傳寫之互訛乎先儒多疑
孔傳以為後人偽造者予獨以為非經曰身體髮膚

二年正義等
明皇御注之文云
云余別有考
先儒云云隋經籍
志孝經序邢疏
等
益三代之刑云云
依泰伯篇曾子
啓子足章徵
王仲任云云論衡
四諱篇
古訓說命下大雅
烝民
忠臣云云晉卷忠
義傳序可考
節婦云云曹文叔
妻事魏志曹然
傳注引皇甫謐
列女傳
尚卷之文云云虞
氏從今文孝經
說可考

受之父母弗敢毀傷孝之始也諸家解皆以為孝子
不得以凡人事及過失毀傷其身體孔傳乃以為刑
傷蓋三代之刑有劓則及宮非傷身乎刑非傷體乎
髡非傷髮乎墨非傷膚乎以此觀之孔傳尤有所當
也王仲任亦嘗誦是經文而曰孝者怕入刑辟刻畫
身體毀傷髮膚少德泊行不戒慎之所致也合而觀
之可以見古訓為如從諸家說則忠臣赴君難者不
避水火兵刃節婦有斷髮截鼻者彼皆為不孝矣是
說不通也余故曰孔傳者安國所作無疑也或曰尚

孝者百行云云三
才章那疏引部
注論語又明沈
准孝經會通序
孝經集注下可
并見
自天子云云用熊
禾孝經大義序
之文
孝經文廢于世元
鈞滄子孝經管
見後說明江旭
奇進孝經疏義
奏疏等可并送

書之文奇古難讀安國傳之其言甚簡孝經之文平
易安國傳之乃不厭繁文何也曰傳尚書者為學士
大夫也故不盡其說使讀者思而得之傳孝經者為
凡人也故丁寧其言以告諭之此其所以不同也嗚
呼夫孝者百行之本萬善之先自天子至庶人所不
可以一日廢也夫孝不可以一日廢則孝經亦不可
以一日廢也夫自朱氏之學行而孝經久廢于世純
常慨為幸孔壁古文孝經并與安國之傳存于我
日本者寧不知珍而寶之哉惟是經國人相傳之久

魚魯抱朴子遐覽篇

釋氏所述春官先生畧解引太平記序為證又并考甫云太平記卷五引謙章傳卷

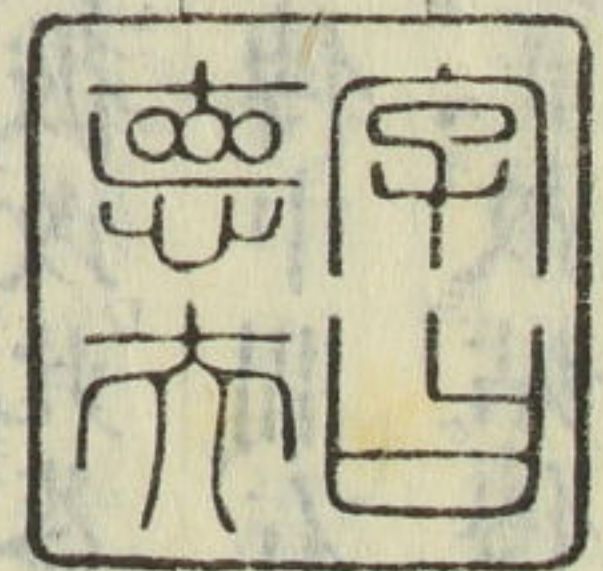
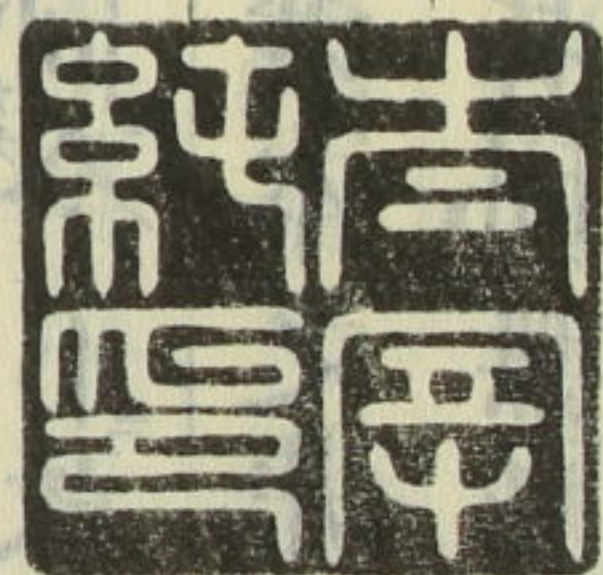
章傳
十二引卿大夫
殺萬列子湯問公
羊桓八年漢司
馬遷傳又佩文
韻府引柳貫詩
宋人所謂云云余
別有考
傳中云云余別有
考
傳疑云云穀梁桓
七年十四年等
傳史三代世表
序自叙傳
今文唐陸元朗云
云經典釋文序
錄及唐藝文志
經解類
家塾學記
淺田思孝東都柳
原之賈人舖号
曰山城通呼曰
平兵衛以充金
銀為業

不知歷幾人書寫是以文字訛謬魚魯不辨純既以
數本按讐且旁及他書所引若釋氏所稱述苟有足
徵者莫不參考十更裘葛乃成定本其經文與宋人
所謂古文者亦不全同今不敢從彼改此蓋相承之
異未必宋本之是而我本之非也傳中間有不咸語
雖疑其有誤然諸本皆同無所取正故姑傳疑以俟
君子今文唐陸元朗嘗音之古文則否今因依陸氏
音例並音經傳庶乎令讀者不誤其音矣書成而欲
刻之家塾則淺田思孝出其橐裝以助費遂趣命工

孔氏忠臣唐春顏
師古傳

從事予未能為吾家孝子且為孔氏忠臣云爾
日本享保十六年辛亥十一月壬午

太宰純謹序



序終

古文孝經序

孔安國

孝者人之高行
子形勢解

○足利本無則大
之則

臣弒云云
管子推
修法法等篇又
文言傳公羊宜
十一年滕文公
下

孝經者何也。孝者人之高行。經常也。自有天地
人民以來。而孝道著矣。上有明王。則大化滂流。
充塞六合。若其無也。則斯道滅息。行下孟反。滂
普光反。塞先
當吾先君孔子之世。周失其柄。諸侯力爭。道
德既隱。禮誼又廢。至乃臣弒其君。子弒其父。亂
逆無紀。莫之能正。是以夫子每於閒居而歎述
古之孝道也。弒施志反。下
同。閒音閑。夫子敷先王之教於

孝經

卷之二

家
 門徒三千云云呂
 氏春秋遇合篇
 孔子世家仲尼
 弟子傳家語七
 十二弟子解及
 本姓解
 賈首後漢邊讓傳
 可并按
 顏回云云先進篇
 辨排憤憤述而篇
 若存若亡老子四
 十一章

五經陸賈新語術
 事篇漢執文志
 及白虎通五經
 篇
 焚書坑儒始皇本
 紀家語後序又
 尚書序可并見

魯之洙泗門徒三千而達者七十有二也賈首
 弟子顏回閔子騫冉伯牛仲弓性也至孝之自
 然皆不待諭而寤者也其餘則悻悻憤憤若存
 若亡敷芳無反洙音殊泗音四有音又下有唯
 曾參躬行匹夫之孝而未達天子諸侯以下揚
 名顯親之事因侍坐而諮問焉故夫子告其誼
 於是曾子喟然知孝之為大也遂集而錄之名
 曰孝經與五經竝行於世參所金反坐才逮乎
 六國學校衰廢及秦始皇焚書坑儒孝經由是

○足利本無也字

魯共王云云漢執
文志可攷

口實神應之語

絕而不傳也逮大計反又音代下同校戶至漢
 興建元之初河間王得而獻之凡十八章文字
 多誤博士頗以教授後魯共王使人壞夫子講
 堂於壁中石函得古文孝經二十二章載在竹
 牒其長尺有二寸字科斗形共音恭壞音怪牒
 魯三老孔子惠抱詣京師獻之天子天子使金
 馬門待詔學士與博士羣儒從隸字寫之還子
 惠一通以一通賜所幸侍中霍光光甚好之言
 為口實好呼報反下同時王公貴人咸神祕焉比於禁

人事魏志杜恕傳
晉書卻詵傳可
并考
好事萬章上

六經莊子天運篇
又天官書漢儒
林傳執文志葉
發憤述而篇

朱以發經云云姚
志王明傳注引
魏略董遇事文
經典文條例
可并考

漢先帝云云未考
按班固漢書及
荀悅漢紀高惠
文景詔莫謂孝
經言傳曰者唯
翟方進傳成帝
賜方進之策書
有之論語序邢
為正義亦引此
其世而言其事
即其所目見也
不可以班荀二
史不取載為疑
焉
○元祿刊本道作
道

孝經 序 卷之二

方。天下競欲求學。莫能得者。每使者至魯。輒以
人事請索。或好事者。募以錢帛。用相問遺。魯吏
有至帝都者。無不齎持。以為行路之資。故古文
孝經。初出於孔氏。使色吏反。索所白反。遺唯季反。而今文十八
章。諸儒各任意巧說。分為數家之誼。淺學者以
當六經。其大車載不勝。反云孔氏無古文孝經。
欲矇時人。度其為說。誣亦甚矣。數色主反。勝音升。矇音蒙。度待反。吾愍其如此。發憤精思。為之訓傳。悉載本文。
萬有餘言。朱以發經墨。以起傳庶。後學者覩正

誼之有在也。思息嗣反。傳直戀反。下皆同。今中祕書。皆以魯
三老所獻古文為正。河間王所上。雖多誤。然以
先出之故。諸國往往有之。漢先帝發詔。稱其辭
者。皆言傳曰。其實今文孝經也。上時掌反。昔吾逮從
伏生論古文尚書。誼時學士會云。出叔孫氏之
門。自道知孝經有師法。其說移風易俗。莫善於
樂。謂為天子用樂。省萬邦之風。以知其盛衰。衰
則移之。以貞盛之教。淫則移之。以貞固之風。皆
以樂聲知之。知則移之。故云移風易俗。莫善於

孝經 卷之二

師曠云襄十八年

孝經

序

樂之圖

樂也。省息又師曠云吾驟歌南風多死聲楚必無功即其類也。且曰庶民之愚安能識音而可以樂移之乎。驟仕當時衆人僉以為善吾嫌其說迂然無以難之。救反後推尋其意殊不得爾也。且子游為武城宰作絃歌以化民武城之下邑而猶化之以樂故傳曰夫樂以關山川之風以曜德於廣遠風德以廣之風物以聽之脩詩以詠之脩禮以節之又曰用之邦國焉用之鄉人焉此非唯天子用樂明矣。夫音扶下同風德福鳳反下風物同夫

子游云云雍也篇

之之

傳曰晉語八開作

開春臺先生曰

作開為是并考

甫云

又曰毛詩大序

雲集而龍興當作龍興而雲集

雲集而龍興虎嘯而風起物之相感有自然者不可謂毋也。胡笳吟動馬蹠而悲黃老之彈嬰兒起舞庶民之愚愈於胡馬與嬰兒也何為不可以樂化之。毋音無蹠徒協反經又云敬其父則子說敬其君則臣說而說者以為各自敬其為君父之道臣子乃說也。余謂不然君雖不君臣不可以不臣父雖不父子不可以不子若君父不敬其為君父之道則臣子便可以忿之邪此說不通矣吾為傳皆弗之從焉也。子說臣說乃說並音悅忿芳吻反邪

君雖不君云云文十七年杜註及管子形勢篇可參考

孝經

序

四

樂之圖

耶音

其為孝父之節。頃曰：予聞之，以念之，邪？此節不
以不亞父，輒不父于不，何以不于若若父不
之節，曰：予不，餘則不然。昔者，不，不
其其，頃曰：端而，端者，以，各自，其為，若父
何，樂，山，文，時，無，又云：始，其父，頃曰：始
其，其，熱，與，之，愚，愈，於，愚，與，泉，出，何，為，不
不，可，謂，知，也，此，故，今，使，愚，親，而，悲，黃，若，文，新，樂
序終

孝經

漢 魯人 孔安國傳

日本信陽 太宰純音

後學上毛 山世璠標註

開宗明誼章第一

經一百二十五字

仲尼閒居曾子侍坐

仲尼者孔子字也凡名有

有類以名生為信以德名為誼以類名為象有假
物為假取父為類仲尼首上汚似尼丘山故名取
曰丘而字仲尼孔子者男子之通稱也仲尼之
兄伯尼閒居者靜而思道也曾子者男子之通
稱也名參其父曾點亦孔子弟子也侍坐承事
左右問道訓也○閒音閑坐才卧反汚烏華反
參所子曰參先王有至德要道以訓天下子孔
金反

漢魯人云云元祿

刊本作孔氏傳

○足利本無字也
之也
凡名至為類類六

仲尼首云云孔子

世家

元祿本汚作坊

史記亦作坊一

本作坊

男子之通稱也余

別有考

二通稱之稱去

邑

伯尼李姓解

左右依檀弓上之

文

道者至自治管子
形勢解一人至
天下服白心篇
足利本在身作
存身

或云一當作則
要字衍

奉理管子君臣上
及明法解可考
遠者至然也變用
形勢解之文

師一而已。故不稱姓。先王先聖王也。至德孝德也。孝生於敬。敬者寡而說者衆。故謂之要道也。訓教也。道者扶持萬物。使各終其性命者也。施於人則變化其行而之正理。故道在身則言自順而自行。自正事君自忠。事父自孝。與人自信。應物自治。一人用之。不聞有餘。天下行之。不聞不足。小取焉。小得福。大取焉。大得福。天下行而則謂之孝弟仁誼禮忠信也。○參所金反。下同。說音悅。行下孟反。下而行同。治直吏反。別彼列反。弟大。民用和睦。上下亡怨。女知之乎。言先王計反。奉理則遠者和附。近者睦親也。所謂率己以化人也。廢此二誼。則萬姓不協。父子相怨。其數然也。問曾子。女寧知先王之以孝道化之乎。曾子辟席曰。參不敏。何足以知之乎。敏疾也。曾子下席而跪。稱名答曰。參性遲。

請業曲礼上
作而離席同上。又
弟子職可按

德者得也管子心
術上及案記鄉
飲酒義
天地以下形勢解

元祿本受之作
受于注保全作
保完
人生云云開尹子
四符篇
分形異体晋孝友
傳序可參考

也。見弟誼不疾。何足辱以知先王要道乎。蓋謙辭也。凡弟子請業及師之問。皆作而離席也。○辟音避。離。子曰。夫孝。德之本也。教之所繇生也。孝者。乃立德之本。基也。教化所從生也。德者得也。天地之道。得則日月星辰。不失其敘。寒燠雷雨。不失其節。人主之化。得則羣臣同其誼。百官守其職。萬姓說其惠。來世歌其治。父母之恩。得則子孫和順。長幼相承。親戚歡娛。姻族敦睦。道之美。莫精於德也。○夫音扶。絲音由。燠於六反。說音悅。治直吏反。長。復坐。吾語女。將開大道。欲其本坐而後語之。夫辟席答對。弟子執恭。告命復坐。師之恩。恕也。○坐才卧反。傳同。語魚據反。傳同。令力呈反。下同。身體髮膚。受之父母。不敢毀傷。孝之始也。本其所由也。人生稟父母之血氣。情性相通。分形異體。能自保全。而

保全摠祭義樂正
子春之言

推敵能讓周語下
○足利本揚作敵
立身於孝管子禁
藏及家語六本
篇

東修進德晉晉虞
喜傳可參考又
後漢各伏港王
冀鄒均劉般等
傳可考

志邁清風晉晉忠
義傳序戴逵范
弘之等傳可參
考

遊于六執之場遊
而篇并注文選
答賓戲及吳質
答魏太子牋漢
藝文志可參考
無過之地禮運
乾乾日競周易乾
九三

父母尊顯云云變用形勢解之文、
禮云云內則及射義、
仕服官政內則、
行其典誼裳上係辭之文、
奉法無貳明法

孝經

孝經

無刑傷則其所以為孝之始者也。是以君子之道謙約自持。居上不驕。處下不亂。推敵能讓。在眾不爭。故遠於咎悔。而無凶禍之災焉。立身行也。○處昌呂呂反。推吐雷反。遠于萬反。

道揚名於後世以顯父母孝之終也。身於孝也。束脩進德志邁清風遊于六藝之場。蹈于無過之地。乾乾日競。夙夜匪懈。行其孝道。聲譽宜聞。父母尊顯於當時。子孫光榮於無窮。此則夫孝之終竟也。○解佳賣反。聞如字。又音問。夫孝

始於事親中於事君終於立身。言孝行之非始於其為孝也。非徒不毀傷父母之遺體而已。故略於上而詳於此。互相備矣。禮男初生則使入執。桑弧蓬矢射於地四方示其有事。是故自生至長老信朋友為始也。四十以往所謂中也。仕服官政行其典誼奉法無貳事君之道也。七十老

致仕。縣其所仕之車。置諸廟。永使子孫鑒而則焉。立身之終。其要然也。○夫音扶。行下孟反。射食亦反。縣音玄。大雅云。亡念爾祖。聿脩其德。大雅

文王之德也。無念。念也。聿。述也。言當念其先祖而述脩其德也。斷章取誼。上下相成。所以終始

孝道。不以敢解倦者。以為人子孫懼不克昌。前烈。負累其先祖故也。○亡音無。斷音短。解佳賣反。累劣偽反。

天子章第二 經五十三字

子曰愛親者不敢惡於人。謂內愛己親而外不

遺。是謂君心上以順教。則萬民同風。且暮利之

則從事。勝任也。○惡烏路反。夫音扶。勝音升。

敬親者不敢慢於人。謂內敬其親而外不慢於

人。所以為至德也。其至德

○足利本無而字

兼愛以下管子版法及解

○管子無則從之

解白心篇及成十七年可。按七十致仕尚存大傳略說管子戒篇公羊宣元年傳家語曲禮子夏問及子貢問又曲

禮上王制白布通致仕篇可參考

縣所仕之車漢薛廣德傳并注又公羊桓五年注并疏可考

斷章取誼襄二十八年

克昌前烈武成及周頌雖

是故以下管子問篇

○載戴古字通管子作戴

○元祿本無之也

○足利本刑於作刑乎元祿本作刑下

○被去色

○身者云云君臣上

○有其人云云同上

○幸較不出此域

呂者國名云云莊二十二年及齊太公世家相穆王呂刑正義引各緯刑將得放之篇

去經

紫芝園

以和天下而長幼之節肅焉尊卑之序辨焉是故不遺老忘親則九族無怨爵授有德則大臣與誼祿與有勞則士死其制任官以能則民上功刑當其罪則治無詭帥士以民之所載則上下和舉治先民之所急則衆不亂常行斯道也故國有紀綱而民知所以終始之也○長丁文反上與尚同帥所愛敬盡於事親然後德教加於百姓刑於四海其法也百姓被其德四海法者耳目之詔也立身而民化德正而官辦安危在本治亂在身故孝者至德要道也有其人則通無其人則塞也○治蓋天子之孝也蓋者稱辭也又陳其大綱則網目必舉天子幸較之孝道不出此域也○較古岳反呂刑云一人有慶兆民賴之呂刑尚書篇名也呂者國名四嶽之後也為諸侯相穆王

訓夏云小序十億為兆五子之歌孔傳內則注并疏可參考夫明王二句形勢解版法解霸言等篇是以以下君臣上小稱篇及祭義可并見

高者云云老子三十九章及說苑說叢莫不以下版法解及形勢解按莫上當補凡人者或民之情一句有制云云演大司徒之文○元祿本無其足

訓夏之贖刑以告四方一人謂天子也慶善也十億為兆言天子有善德兆民賴其福也夫明王設位法象天地是以天子稟命於天而布德於諸侯諸侯受命而宜於卿大夫卿大夫承教而告於百姓故諸侯有善讓功天子卿大夫有善推美諸侯士庶人有善歸之卿大夫子弟有善移之父兄由于上之德化也○相息亮反夏戶雅反贖神蜀反夫音扶推吐雷反

諸侯章第三 經七十 六字

子曰居上不驕高而不危高者必以下為基故利而惡害其能與百姓同利者則萬民持之是以雖處高猶不危也○好呼報反惡烏路反處昌呂制節謹度滿而不溢有制有節謹其法度是守足之道也其知而不盈溢矣高而不危所以長守貴也滿而

孝經

卷之四

之其矣作也

天道虧盈上象傳
自高以下演象語

六本篇之文又
大禹謨孔傳可
并見

以謙受人下象傳
可并見

足利本經文其
社之其作示

自危懼義取湯誥
之文

夫能以下下繫辭

之其矣作也

四

紫芝園

不溢所以長守富也。皆自然也。先王疾驕天道

富貴也。是故自高者必有下之。自多者必有損
之。故古之聖賢不上其高。以求下人。不溢其滿
以謙受人。所以自終。富貴不離其身。然後能保

其社稷而和其民人。蓋諸侯之孝也。有其德斯

其爵斯其社稷矣。居身於德。處尊於爵。據有社
稷。行其政令。則人民和輯。四境以寧。諸侯之孝
道。其法如此也。○離力。詩云戰戰兢兢如臨深
智反。處昌呂反。輯音集。詩云戰戰兢兢如臨深

淵如履薄冰。詩小雅小旻之章。自危懼之詩也。
履薄冰。恐陷。言常不敢自康也。夫能自危者。則
能安其位者也。憂其亡者。則能保其存者也。懼
其亂者。則能有其治者也。故君子安而不忘危。
存而不忘亡。治而不忘亂。是以身安而國家可

保也。○兢居陵反。
治直吏反。下同。

卿大夫章第四

經九十四字

子曰非先王之法服不敢服。服者身之表也。尊

故賤服貴服。謂之僭。上僭上為不忠。貴服賤服
謂之僭。下僭下為失位。是以君子動不違法。舉
不越制。所以成其德也。○差。非先王之法言不
初佳反。又初宜反。僭彼力反。非先王之法言不

敢道。易之言。謂孝弟忠信仁誼禮典也。此八者不

地。公平無私。賢不肖莫不用。是先王非先王之德
王之所以合于道也。○弟大計反。非先王之德
行不敢行。脩德於身。行之於人。擬而後言。議而
能應外。施必先當。是以上安而下。是故非法不
化之也。○德行下孟反。當丁浪反。是故非法不

化之也。○德行下孟反。當丁浪反。是故非法不

之其矣作也

四

紫芝園

服者云云。閱二年

及表記可并見

尊甲云云。荀子禮

論及燕義

僭上偏下。雜記下

及曲禮子貢問

失位成二年

動不違法云云。據

成十八年及哀

公問

謂孝弟以下形勢

解

不易之言。三年問

并注又漢哀帝

紀恒卦象傳

參德於天地。中庸

禮運。經解。孔子

問居等。可并見

管子無是字。因

按是字。屬下句

為是

擬而後言云云上繫辭

○按係辭之文議以下脫成字

中能應外周語上中作內

無定之士形勢解及經解荀子札論可并考

言所可言云云形勢解若夫以下亦同

○其言云云形勢解出言以下同

○其事管子作其言是

○悖滿沒反為是下悖德悖禮同余別有說

言非道不行。必合典法。然後乃言。必合道誼。然

度之言。明王不許也。尤所宜慎。故申覆之法。口

亡擇言。身亡擇行。言所可言。行所可行。故言行

得利而後有言。儉得樂而後有憂。則先王所不

言所不可言也。○亡音無。下皆同行。下孟反。傳言

扶樂音洛。言滿天下。亡口過行。滿天下。亡怨惡。

聖人詳慎。與世超絕。發言必顧其累。將行必慮

其難。故出言而天下說之。所行而天下樂之。言

不逆。民行不悖。事則人恐其不復言。恐其不復

行。若言之不可復者。其事不信也。行之不可再

者。其行暴賊也。言而不信。則民不附。行而暴賊

則天下怨。民不附。天下怨。此皆滅亡所從生也。

○行下孟反。難乃且反。說音悅。樂音洛。悖補對反。

累劣偽反。難乃且反。說音悅。樂音洛。悖補對反。

復扶又。三者備矣。然後能保其祿位。而守其宗

廟。蓋卿大夫之孝也。○三者謂服應法。言有則行

者。三者無闕。則可以安其位。食其祿。祭祀。祖考

護。宗廟。宗者。尊也。廟者。貌也。父母既沒。宅兆

其靈。於之祭祀。謂之尊貌。此卿大夫。詩云。夙夜匪

解。以事一人。○山甫為周宣王之卿大夫。以事天

子。得其道。故取成誼焉。言其柔嘉維則。令儀令

色。小心翼翼。古訓是式。威儀是力。既明且哲。以

保其身。皆與此誼同也。○解佳賣反。

士章第五。經八十字。六字。

子曰。資於事父以事母。其愛同。○資。取也。取事以父

之道。以事母。其

尊貌。祭法注。可參

考証。正諸。余別。又有

○宅兆云云。八字不可讀。因再按宅兆當作。庶祀或宗祧。因字似而誤。於之當作以時。以典於。因音近。而每每相誤。時或作。因以脫。儻暫書此。供一適。君子其正諸。余別。又有考証。尊貌。祭法注。可參。

尊貌。祭法注。可參

六

紫芝園

考
柔嘉維則云云亦
悉民之詩
母至親云云表記
及小雅四牡七
傳
是故以下形勢解

孝者云云形勢解

○元祿本忠則之
忠作者
○足利本上作君

也。愛同。資於事父以事君。其敬同。言愛父與母同也。
故母取其愛而君取其敬。兼之者父也。母至親而
君至尊而不親。唯父兼尊親之誼焉。夫至親者
則敬不至。至尊者則愛不至。人常情也。是故為
人父者。不明父子之誼。以教其子。則子不知為
子之道。以事其父。為人君者。不明君臣之誼。以
正其臣。則臣不知為臣之理。以事其主。君臣以
誼固。上下以序和。衆庶以愛輯。則上有令而民
行之。上有禁而民不犯。故以孝事君則忠。孝者
也。○夫音扶。輯音集。故以孝事君則忠。子婦
之。高行也。忠者。臣下之高行也。父母教而得理。
則子婦孝。子婦孝。則親之所安也。能盡孝。以順
親。則當於親。當於親。則親則美。名彰。人君寬而不虐。
則臣下忠。臣下忠。則君之所用也。能盡忠。以事
上。則當於君。當於君。則爵祿至。是故執事入臣之
節。以事親。其孝可知也。操事親之道。以事君。其

第者並事兄之謂
也。秋訓

日月流邁。秦誓及
小宛詩。
歲不我與。陽貨篇。
進德修業。文言傳。
忝辱其父母。太甲。
上君牙及內則。
文王世子。可并
見。
春生云。陸賈新
語。道基淮南主
術本經訓等。管
子四時篇。又形
勢解。亦雅秋。天

忠必矣。○行下孟。以弟事長則順。弟者善事兄
反。下同。操七刀反。以弟事長則順。弟者善事兄
於弟。故觀其所以事兄。則知其所以事長也。○弟大計反。傳同。長丁丈反。傳同。忠順不
失。以事其上。然後能保其爵祿。而守其祭祀。蓋
士之孝也。上謂君長也。此撮凡舉要。申解為上
者。則以其不失忠順於君。詩云。夙興夜寐。亡忝
爾所生。我與當。夙起夜寐。進德脩業。以無忝辱
其父母也。能揚名顯父母。保位守祭。祀。非以孝
弟。莫由至焉也。○亡音無。宛於阮反。弟大計反。

庶人章第六

經二十
四字

子曰。因天之時。就地之利。收冬藏也。地利。謂原

樂記史記自叙
傳
原隰云管子地
員及大司徒職
職方氏等
除田以下管子小
匡及齊語
○足利本休作然
元祿本約上有
儉
恭當作供音之
誤也孝治章傳
可考

○足利本終始作
真亂按康熙字
典終古文作鼻
或鼻始古文作
亂亡音無
躬行孝道公羊桓
十四年注亦有此語
揆尚存孔序離婁下晉魯孝友傳序可并見

水陸各有所宜也。庶人之業。稼穡為務。審因
四時。就於地宜。除田擊槁。深耕疾耰。時雨既至。
播殖百穀。挾其槍刈。脩其壟畝。脫衣就功。暴其
髮膚。旦暮從事。霑體塗足。少而習焉。其心休焉。
是故。其父兄之教。不肅而成。其子弟之學。不勞
而能也。○長丁丈反。槁。古老反。耰。於求反。槍。七
羊反。刈。魚廢反。暴。謹身節用以養父母。此庶人
步木反。少。詩照反。○謹身。不取犯非也。節用者。約而不奢。
之孝也。也。不為非。則無患。不為奢。則用足。身無
患悔。而財用給足。以恭事其親。此
庶人之所以為孝也。○養羊尚反。

孝平章第七

經二十
五字

子曰。故自天子以下。至於庶人。故者。故上陳孝
孝亡終始而患不及者。未之有也。躬行孝道。尊
甲。揆人子

故為君以下。形勢
解

○元祿本也作矣

自天子達庶人。王
制。
○足利本天子下
有以二字

夫天以下。君臣上

之道。所以為常也。必有終始。然後乃善。其不能
終始者。必及患禍矣。故為君而惠。為父而慈。為
臣而忠。為子而順。此四者。人之大節也。大節在
身。雖有小過。不為不孝。為君而虐。為父而暴。為
臣而不忠。為子而不順。此四者。人之大失也。大
失在身。雖有小善。不得為孝。上章既品其為孝。
之道。此又總說其無終始之咎。
以勉人為高行也。○行下孟反。

三才章第八

經一百二
九字

曾子曰。甚哉。孝之大也。曾子聞孝為德本。而化
焉。行者。遇福不用者。蒙患。子曰。夫孝。天之經也。
然後乃知孝之為甚大也。子曰。夫孝。天之經也。
地之誼也。民之行也。經。常也。誼。宜也。行。所由也。
地有常宜。人有常行。一設而不變。此謂三常也。
孝。其本也。兼而統之。則人君之道也。分而殊之。

治安以下形勢解

○足利本訓作管
夫覆版法解故天
地以下白心篇

○元祿本無缺作
無親是管子亦
作親

登山云云遺父云
云形勢解呂覽
分職順說等篇
淮南主術訓史
記游俠傳說苑
建本可攷
聖入云云上係辭
下係辭可攷

汎愛衆學而篇

上之化下云云陸
賈新語無為篇
又說苑貴德

孝經

卷之四

則人臣之事也。君失其道無以有其國。臣失其道無以有其位。故上之畜下不妄。下之事上不虛。孝之致也。○夫音扶。傳同。天地之經而民是行。下孟反。傳同。畜許六反。天地之經而民是則之。是此誼也。則法也。治安百姓人君之則也。訓護家事父母之則也。諫爭死節臣下之則也。盡力善養子婦之則也。人君不易其則。故百姓說焉。父母不易其則。故家事脩焉。臣下不易其則。故主無慝焉。子婦不易其則。故親養具焉。斯皆法天地之常道也。是故用則者安。不用則者危也。○爭音諍。養羊尚反。則天之明。因下同。說音悅。慝與愆同。起虔反。夫覆而無外者。天也。其德無地之利以訓天下。不在焉。載而無棄者。地也。其物莫不殖焉。是以聖人法之。以覆載萬民。萬民得職而莫不樂用。故天地不為一物。枉其時。日月不為一物。晦其明。明王不為一人。枉其法。天合德。象地無缺。取日月之無私。則兆民賴其

福也。○夫音扶。覆扶又反。下。是以其教不肅而。同樂五教反。為干偽反。下同。造父執御。千里不疲。因馬之勢也。聖人因天地。以設法。循民心以立化。故不加威肅而教自成。不加嚴刑而政自治也。○治直吏反。先王見教。傳同。呼火故反。造七報反。父音甫。先王見教。之可以化民也。識見教化終始。是故先之以博愛而民莫遺其親。博愛汎愛衆也。先垂博愛之。無有遺忘也。陳之以德誼而民興行。陳布也。布德。其親者也。先之以敬讓而民不爭。上為敬。則下。行德誼也。先之以敬讓而民不爭。上為敬。則下。以已率先之也。○好呼報反。率所律反。輒道之。

孝經

卷之四

禮云云樂云云表
記及大雅泗酌
毛傳可考
道之至斯和子張
篇
賞罰云云明法解

元祿本無令行
而之而所好而
之而
令行禁止者云云
形勢解

詳其鈇鉞以下管
子重今篇及版
法解
○三是字管子共
作則

有位者慎焉大禹
謨又伊訓可并
見

照臨釋下昭二十
八年小雅小明
及形勢解
故下云云明法解
上道作明下道
作言
甲者以下亦明法
解
若乃以下祭義又
大戴禮曾子大
孝篇
公侯云云王制及
萬章下

孝經

以禮樂而民和睦禮以強教之樂以說安之君

於是乎道之斯行綏之斯來動之斯和感之斯睦也

示之以好惡而民知禁好謂賞也惡謂罰也

而不可犯分職察而不可亂人君所以令行而

禁止也令行禁止者必先令於民之所好而禁

於民之所惡然後詳其鈇鉞慎其祿賞焉有不

聽而可以得免者是鈇鉞不足以威衆也

功而可以得富者是祿賞不足以勸民也

民則人君無以自守之也

烏路反傳同分扶問詩云赫赫師尹民具爾瞻

反鈇方于反鈇音越詩云赫赫師尹民具爾瞻

詩小雅節南山之章也赫赫顯盛也師尹師尹

氏周之三公也具皆也爾女也言居顯盛之位

衆民皆瞻仰之所行不可以違天地之經也善

惡則民從故有位者慎焉

○赫赫火百反節音截

大音泰女音汝

孝治章第九經一百四

子曰昔者明王之以孝治天下也所謂明者照

其情也故下得道上賤得道貴甲者不待尊寵

而尤大臣不因左右而進百官脩道各奉其職

有罰者主尤其罪有賞者主知其功尤知不悖

賞罰不差有不蔽道故曰明所謂孝者至德要

道也治亦訓也若乃蒞官不忠非孝也不愛萬

孝經

侯伯子男乎小國之臣臣之卑者也公侯伯子

男凡五等皆國君之尊爵也卑猶

蒞音利一音類不敢遺小國之臣而況於公

蒞音利一音類不敢遺小國之臣而況於公

蒞音利一音類不敢遺小國之臣而況於公

盈數閱元年
是故云云下象傳

謂四時云云周頌
清廟及武成又
大傳

鰥寡云云梁惠王
下趙注可參考
元祿本弱者下
有也

凡民以下版法解

卿大夫稱家禮運
禮記坊記等周
禮校人又公羊
桓二年注并疏
莊四年注穀梁
定六年注

不敢遺忘尊者故得萬國之歡心以事其先王

見敬可知也。萬國者舉盈數也。明王崇愛敬以接下則下竭歡心而應之是故損上益下民說無疆自上下下其道大光事之者謂四時享祀駿奔走在下廟也。○說音悅疆居良反下下上遐嫁反在治

國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎。鰥寡之人之尤疲弱者猶且不侮慢故得百姓之歡心以事其先

君也。說天子言先王道諸侯言先君皆明其祖考設利以致之明愛以親之若徒利而不愛則衆不親徒愛而不利則衆不至愛利俱行衆乃說也。○乃治家者不敢失於臣妾之心而況於妻

子乎。卿大夫稱家臣下之與妾賤人也妻之與子貴者也接賤不失禮則其敬貴必矣故

得人之歡心以事其親。人謂采邑之人也。愛利

事其親不言先者大夫以賢舉包父夫然故生祖之見在也。○采七代反見賢遍反夫然故生則親安之祭則鬼享之。養故親安之祭致齊敬

故鬼饗之謂其祖考也。○夫音是以天下和平。扶傳同養羊尚反齊側皆反

災害不生禍亂不作。上下行孝愛敬交通天下生禍亂不起也。○故明王之以孝治天下也如

此。隨之皆行之致也。此有諸侯及卿大夫之事而主於明王者下之能孝。詩云有覺德行四國

順之。詩大雅抑之章也。覺直也。言先王行正直之德則四方之衆國皆順從法則之也。○

人謂采邑之人也

毛詩魯哀公又

尚昏大傳般庚

篇禮運公羊襄

十五年定四年

注穀梁哀七年

注疏可并見

大夫以賢舉郊特

牲及公羊隱三

羊法可考

孝養酒誥又文王

世子

人和神說大宗伯

舜典桓六年魯

語上可并按

妖孽禮運中庸大

戴禮易本命等

休徵咎徵洪範

○足利本休作休

○元祿本皆上有

此字

行下孟反。

聖治章第十 經一百四十一字

曾子曰敢問聖人之德亡以加於孝乎。曾子聞

性生也告子上白希通性情篇可考。

孝道化天下如上章之議故知聖人建德無以尚於孝矣。○亡音無。子曰天地之

凡生云云荀子禮論又三年間刑法志禮運泰誓可并見。

性人為貴人之行莫大於孝。性生也言凡生之類人最其貴者也。正君臣上下之誼篤父子兄弟

會氣荀悅漢紀惠帝紀及宣帝紀白布通禮樂篇正君臣云云版法解章明二字又同福慶亦見大雅江漢箋廉恥筮子數言之。

夫妻之道辨男女內外疏數之節章明福慶示以廉恥所以為貴也。孝者德之本教之所由生也。故人之行莫大於孝焉。○行下孟反。傳同數色角。孝莫大於嚴父。嚴父莫大於配天。則周公

其人也。嚴尊也。言為孝之道無大於尊嚴其父。以配祭天帝者周公親行此莫大之誼。

故曰則昔者周公郊祀后稷以配天。凡禘郊祖

禘郊祖祭法天子祭天玉制及禮運又曲禮正周公攝政文王世子家語曲禮子夏問。

祭之別名也。天子祭天。周公攝政制之。祀典也。於祭天之時后稷佑坐而配食之也。○禘大計反。

宗祀文王於明堂以配上帝。上帝即周公相成王。所以朝諸

禮典祭法又哀十一年可并見。后稷云云明堂位荀子宥坐篇揚注小雅楚茨可并見。

一也。明堂禮誼之堂。即周公相成王。所以朝諸侯者也。上帝亦天也。文王於明堂后稷於圜丘也。○相息亮反。朝是以四海之內各以其職來

助祭。夫聖人之德又何以加於孝乎。人主以孝

明堂記有明堂位大戴禮有明堂篇。元祿本誼作儀。擬明堂位注作儀為是。

愛也。周公秉人君之權操必化之道以治必用之民處人主之勢以御必服之臣是以教行而

周公相成王文王世天。上帝亦天也。祭法注并疏祭義注。

下順海內公侯奉其職貢咸來助祭。聖孝之極也。復何以加之孝乎。○夫音扶。秉音是故親生

丙操七刀反。處昌呂反。復扶又反。

是故親生

家語五帝注可考

五、大司樂、人主云云、形勢解、周公以下、明法解、

元祿本、無之考、之之、疑當作於、經文是故以下、恐當移下章、莫重焉下、

元祿本、日作曰、注故下有以字、焉作也、

不失於人情、禮運、元祿本、無達之、之、

足利本、政下有、自字、

父慈云云、昭二十六年、

因篤中庸

毓之以養父母曰嚴。育之者、父母也。故其敬、以

愛養其父母、而致尊嚴焉。○毓、古聖人因嚴以

教敬。因親以教愛。言其不失於人情也。其因有

所以愛敬之道成。因本有自然之心也。聖人之教、不肅而成其政

不嚴而治其所因者本也。凡聖人設教、皆緣人

故不加威肅而教成。不加嚴刑而政治。以其皆

因人之本性故也。○治、直吏反。傳同。道音導。

父母生績章第十一。十字。子曰：父子之道、天性也。

言父慈而教、子愛而嚴。其天性、非君臣之誼也。親愛相如、則為父子之

誼焉。此又所以為兼之事也。父母生之、績莫大焉。君親臨之、

厚莫重焉。績、功也。父母之功、莫大焉。育之、顧之、

之愛、臨長其子、恩情之厚、莫重焉者也。凡上之

所施於下者、厚則下之報上亦厚。厚薄之報、各

從其所施。薄施而厚饋、雖君不能得之於臣。雖

父不能得之於子。民之從於厚、猶飢之求食、寒

之欲衣、厚則歸之、薄則去之、有由然也。○長、丁丈反。饋、其位反。

孝優劣章第十二。經十字。

子曰：不愛其親而愛他人者、謂之悖德。不敬其

親而敬他人者、謂之悖禮。盡愛敬之道、以事其

也。○悖、補對反。下及傳皆同。以訓則昏。民亡則

也。○悖、補對反。下及傳皆同。以訓則昏。民亡則

○元祿本、此作是

撫之云云、小雅蓼

莪、攻苦漢叔孫通傳

凡上以下形勢解、飢之求食亦同

饋、饒子作責

○元祿本、此作是

撫之云云、小雅蓼

莪、攻苦漢叔孫通傳

凡上以下形勢解、飢之求食亦同

饋、饒子作責

○元祿本、此作是

德禮云云僖七年

孝弟云云文十八

不誼二句述而篇

言則二句季氏篇

孝經

十三

此經之圖

焉。夫德禮不易，靡人不懷。德禮之悖，人莫之歸。故以訓民，則昏亂昏亂之教，則民無所取法也。○亡音扶。不宅於善而皆在於凶德，弟敬順為善德，昏亂無法為凶德，不愛其親，非孝弟也。不敬其親，非敬順也。故曰不居於善，皆在於凶德也。○弟大。雖得志，君子弗從也。得志謂居位行計反。下同。雖得志，君子弗從也。德也。不誼而富貴，於我如浮雲，無潤澤於萬物，故君子弗從。以言邦無善政，不味食其祿也。君子則不然。既不為悖德悖禮之事，言思可道，行思可樂。言則思忠，行則思敬，不虛言行也。思可道，乃行必果也。合乎先王之法言，故可道。合乎先王之德行，故可行也。○行下孟反。傳行則言行，行必德行，皆德誼可尊，作事可法。違道正，故可同樂。音洛。

制作陸賈新語無為篇史記禮書又樂記事業上係辭及管子君臣上侈靡輕重篇樂

物宜上係辭

正其二句善曰

俯仰曲折弟子職

家語執轡可并

見又此傳當參

考玉藻內則樂

記仲尼燕居經

解射義及尚各

大傳答繇謨篇

大戴禮保傳篇

家語辨物篇篇

舟毛傳定十五

年告子下等

整齊云云形勢解

君有以以下襄三

一羊下注君能

以下同

正身率下董仲舒

傳及畢命可并

見

元祿本族上有

宗字祀上有祭

字

左傳供祀作宜

尊也。制作事業，動容止可觀，進退可度。容止威儀，得物宜，故可法也。容止可觀，進退可度，規矩則可觀矣。詳其舉止，審其動靜，進退周旋，不越禮法，則可度也。以臨其民，是以其民畏而愛之，則而象之也。整齊嚴榮，則民畏之。溫良寬厚，則民愛之。畏之則用愛之，則親之。親之則道成矣。君有君之威儀，則臣下則而象之。故其在位可畏，施舍可愛，進退可度，周旋可則。容止可觀，作事可法。德誼可象，聲氣可樂。動作有文，言語有章。以臨其民，謂之有德。故能成其德教，而威儀也。○行下孟反。樂音洛。故能成其德教，而行其政令。上正身，以率下。下順上，而不違。故德其國家，令聞長世。臣能守其官職，保族供祀，順是以下，皆若是。是以上下能相固也。○聞音問。

孝經

十三

此經之圖

詩云。淑人君子。其儀不忒。國風曹詩。尸鳩之章也。言善人君子之於威儀。無差忒。所以明用上。誼也。忒。他得反。

紀孝行章第十三 經九十三字

子曰。孝子之事親也。親之誼也。居則致其敬。

養則致其樂。謂虔恭朝夕。盡其歡愛。和顏說色。尚

反。傳同。樂音悅。疾則致其憂。喪則致其哀。祭則致

其嚴。父母有疾。憂心慘悴。卜禱賞藥。食從病者。

終沒。思慕號咷。斬衰歎粥。卜兆祖葬。所謂致其

哀也。既葬後。反虞祔練祥之祭。及四時吉祀。盡

其齊敬之心。又竭其尊肅之敬。所謂致其嚴也。

虞恭朝夕商頌那。及襄二十三年。盡歡擅弓下。又曲。和顏說色。呂氏春。秋孝行篇內則。并注可并見。父母至正履。玉藻。文王世子。曲禮。下可并見。思慕三年。問又家。語五則解。號咷易同人及旅。

下曲。禮子夏問等可考。

五者備矣。然後能事其親者。七雷反。歡川悅反。附音附。齊側皆反。

事親者。居上不

驕。為下不亂。在醜不爭。上。上位也。醜。羣類也。不

居上而驕。則亡。為下而亂。則刑。在醜

而爭。則兵。刑也。爭而不讓。所以亡也。亂而不恭。所以

此三者不除。雖日用三牲之養。繇為不孝也。

三牲者。謂驕亂爭也。不除。言在身也。三牲。牛羊豕

也。繇。固也。三者。在身。死亡。將至。既自受禍。父母

蒙患。雖日用三牲。供養。固為不

五刑章第十四 經三十七字

元祿本之養作養之。三牲。牛羊豕也。小雅。采菽。箋。公羊。桓八年。及莊二十三年。注。宰夫。職。注。可考。

接下。太甲中家語。六本可按。

五刑謂云云依呂刑

子曰五刑之屬三千。五刑謂墨劓剕宮大辟也。其類墨之也。劓剕之屬千。截其鼻也。剕之屬五百。斷其足也。宮辟之屬三百。割其勢也。大辟之屬二百。死刑也。凡五刑之屬三千也。○劓音器反。剕扶味反。辟婢亦反。下同。頽息郎反。斷音短。而臯莫大於不孝。言不孝之臯大於三千之刑也。臯者謂居上而驕為

下而亂在醜而爭之要君者亡上非聖人者亡

法非孝者亡親。要謂約勒也。君者所以稟命也。而要之此有無上之心者也。聖

人制法所以為治也。而非之此有無法之心者也。孝者親之至也。而非之此有無親之心者也。

三者皆不孝之甚也。○要於遙反。傳此大亂之

道也。此無上無法無親也。言其不恥不仁不良不誼為大亂之本不可不絕也。凡為國者

約勒亦見公羊宣六年注
君者所以稟命也
晉語七及說命上
元祿本上親下有愛字
足利本亂作樂按字曲亂古文作樂碎變不恥云云二句下係碎

利莫大於治害莫大於亂
亂之二句約任法篇之文

群臣以下亦任法篇

元祿本儀上有軌字

元祿本發下有行字非

利莫大於治。害莫大於亂。亂之所生。生於不祥。上不愛下。下不供上。則不祥也。羣臣不用禮誼。則不祥也。有司離法。而專違制。則不祥也。故法者。至道也。聖君之所以為天下儀。存亡治亂之所出也。君臣上下皆發焉。是以明王置儀設法。而固守之。卿相不得存其私。羣臣不得便其親。百官之事。案以法。則姦不生。暴慢之人。繩以法。則禍亂不起。夫能生法者。明君也。能守法者。忠臣也。能從法者。良民也。○治直吏反。下同。離力智反。相息亮反。夫音扶。

廣要道章第十五 經八十字

子曰教民親愛莫善於孝。孝者愛其親以及人之親。孝行著而愛人

之心存焉。故欲民之相親愛。則無教民禮順莫

善於弟。弟者敬其兄以及人之長。能弟者則能敬順於人者也。故欲民之以禮相順。則

五音管子七臣七
主及益稷
湯滌史記樂昏又
自布通禮樂篇
由中情出樂記
琴息後漢劉祐傳
注又鄉黨篇可
參看
靜聽尚昏大傳湯
益音篇可考
深思遠慮見自布
通禮樂篇
知音樂記
循宮商云云唐類
函系總載引陸
機七徵可參考
因無禮以下依版法
鮮及明法解交
礼主於敬公羊文
九年注亦云
礼經云云大載礼
本命篇礼器中
康家語弟子行
殊事云云樂記下

無善於先教之長丁丈反。移風易俗莫善於樂。
弟大計反。傳同。長丁丈反。○移風易俗莫善於樂。
風化也。俗常也。移太平之心。使和易專一。由中情出。
五聲之主。盪滌人之不識音。猶屏息靜聽。深思
者也。故其聞之者。雖不識音。隨角徵以改操。
遠慮其知音。則循宮商而變節。隨角徵以改操。
是以古之教民。莫不以樂。以皆為無尚之故也。
○盪唐黨反。滌徒歷反。和易以鼓反。屏必領反。
徵張。安上治民莫善於禮。言禮最其善。孝弟之
里反。安上治民莫善於禮。言禮最其善。孝弟之
下亂而貴賤爭。賢者失所。不肖者蒙幸。是故明
王之治。崇等禮以顯之。設爵級以休之。班祿賜
以勸之。所以政成禮者。敬而已矣。出於孝弟是
也。○弟大計反。禮者敬而已矣。出於孝弟是
故禮經三百。威儀三千。皆殊事而合敬與流而同歸也。○弟大計反。故敬其父則
子說敬其兄則弟說敬其君則臣說。此言先王

係辭管子形勢

○元祿本無一人也之也

蛟龍云云形勢篇及解

道化天下而天下子弟臣說喜也。教之孝是
敬其父。教之以弟。是敬其兄。教之以臣。是敬其
君也。○說音悅。傳。敬一人而千萬人說。上說所
同。以弟大計反。○敬一人而千萬人說。上說所
之事。此總而言也。一人者。各謂其父兄。所敬者
君。千萬人者。羣子弟及臣也。○說音悅。所敬者
寡而說者衆。此之謂要道也。寡謂一人也。衆謂
化民。此其要者矣。所以說成。○說音悅。
敬一人之誼也。○說音悅。
廣至德章第十六。經八十字。
子曰：君子之教以孝也。非家至而日見之也。此
所以申明上章之誼焉。言君子之教民以孝。非
家至而日見語之也。君子亦謂先王也。夫蛟龍
得水然後立其神。聖人得民然後成教。以孝所
其化也。○語魚據反。夫音扶。蛟音交。教以孝所

父事三老云云荀悅漢紀高祖紀祭義注公羊桓四年注白布通鄉射及王者不臣篇茶色獨斷天子命今之別名篇又廣至德章邢疏引應劭漢官儀李善東京賦注引東觀漢記及茶色獨斷可考

三老五更樂記注文王世子注祭義性斷上皇尸皇君也大雅既醉毛傳祭統注國老六戴禮保傳天子祖云云樂記及祭義

○謂祭句疑有誤脫

以敬天下之為人父者也。所謂敬其父則子說也。以孝道教即是敬也。

天下之為人父者也。○說音悅。教以弟所以敬天下之為人兄者也。所謂敬其兄則弟說也。以弟道教即是敬也。○弟大計反。傳以弟同說。

教以臣所以敬天下之為人君者也。所謂敬其君則臣說也。以臣道教即是敬天下之為人君者也。○古之帝王父事三老。兄事五更。君事皇尸。所以示子弟臣人之道也。及其養國老則天子祖而割牲執醬而饋之。執爵而醕之。盡忠敬於其所尊。以大化天下焉。皇君也。事尸者謂祭之象者也。尸即所祭之像。故臣子致其尊嚴也。三老者國之舊德賢俊而老所從問道誼故有三人焉。五更者國之臣更習古事博物多識所從諮道訓故有五人焉。○說音悅。更音庚。下同。祖音但。饋其位反。醕以切反。詩云愷悌

即所祭之像郊特牲又公羊宣八年注大雅卷阿箋元祿本象作像養老又當參考內則中庸月令周禮羅

氏外獲酒正還人司門稿人篋

敬以居身依養子七法及雍也篇貴老慈幼祭義忠愛大戴禮曾子本孝及文王官人篇

○元祿本化下作化天下因按天下上疑亦脫天字照正文知之

登祭祀高宗彤日王者云云白布通爵篇推斷上可考

追孝文侯之命坊記精爽昭七年克明云云堯典

君子民之父母

詩大雅洞酌之章也。愷樂悌易其貴老慈幼忠愛之心似民之父母故以此詩明之也。○愷苦亥反。悌大計反。洞音迥。樂音洛。下同。易以非至德其孰能訓民如此其大者乎。○說音悅。非有孝德其誰能以孝教民如此其大者乎。言敷德以化下下皆順而從之也。

應感章第十七

經一百一十三字

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事

地察

孝謂立宗廟豐祭祀也。王者父事天母事地。地能追孝其父母則事天地不失其道。不失其道則天地長幼順故上下治。○謂克明厥德之精爽明察矣。長幼順故上下治以親九族也。

長者於王父兄之列也。幼者於王子弟之屬也。能順其長幼之節，則親疏有序，而化之天下。上下不亂也。○長丁丈反。天地明察鬼神章矣。傳同。治直吏反。屬章欲反。天地明察鬼神章矣。章著也。天地既明，察則鬼神之道，不得不著也。謂人神不擾，各順其常，禍災不生也。故雖天子必有尊也，言有父也；必有先也，言有兄也。

必有長也。更申覆上誼也。天子雖尊，猶尊父事。

宗廟致敬，不忘親也。脩身慎行，恐辱先也。

宗廟致敬，鬼神著矣。此句言天地明察鬼神，以

人神不擾，楚語下。故雖天子云云，按祭義，穀梁莊十年及邢疏，依孫傳之文，此經傳共有誤脫無疑。
事死一句，祭義中。庸荀子禮論家語哀公問政，立廟以下，依坊記及祭統而言。立廟設主，曲禮下可也。
敬祀大戴禮武王踐祚及哀公問，孝敬祭義。
辱其先祖，曲禮上內則祭義，又司馬遷報任少卿。

以著言，上下各致敬，以祀其先人，則鬼神有所依歸，不相干犯也。言無凶厲也。○厲音厲。孝弟之至，通於神明，光於四海，亡所不暨。

明王以孝治天下，則厲鬼為之，不神者不為患害也。其精神徵應如此，故曰通於神明。又充塞于天地之間焉，無所不及。言普洽也。○弟大計反。亡音無。暨其器反。為于偽反。塞先北反。

詩云：自東自西，自南自北，亡思不服。

王有聲之章也。美武王孝德之至，而四方皆來服從，與光于四海，無所不暨，誼同。故舉以明此誼也。○亡音無。

廣揚名章第十八 經四十四字

子曰：君子事親孝，故忠可移於君。能孝於親，則

昏可并見。鬼神有所依歸，昭七年，金縢祭統，又公羊成三年注。
厲鬼為之不神，老子六十章。
○足利本，精神作精誠，按荀悅漢紀平帝紀，引王命論作精誠為是，徵應字亦見王命論。
充塞一句，演祭義之文。

求忠臣云後漢
晉韋彪傳注云
孝經緯之文

是以以下明法解

父頑以下演堯典
之文

矣。求忠臣也。必於事兄弟。故順可移於長。兄則必
 能順於長矣。忠出于孝。順出于弟。故可移。事父
 兄之忠。順以事於君長也。弟大計反。傳同。長
 丁丈反。居家理。故治可移於官。能理於家者。則
 傳同。君子之於人。內觀其事。親所以知其事。君內
 察其治家。所以知其治官。是以言治者。必效之。
 以其實。譽人者。必試之。以其官。故虛言不敢自
 進。不肖不敢處官也。治直吏反。傳其治言治
 同。譽音餘。是以行成於內。而名立於後世矣。弟
 處昌呂反。是以前行成於內。而名立於後世矣。弟
 之行。事父兄也。而忠順出焉。能理于其家。閨門
 事也。而治官出焉。所謂行成於內。而名立於後
 世也。昔虞舜生於畎畝。父頑。母嚚。弟又很。傲。用
 能理。率行孝道。烝烝不怠。天下推之。萬姓詠之。
 彌歷千載。而聲聞不亡。所謂揚名後世。以顯父
 母也。行下孟反。傳之行行成同。弟大計反。畎

工犬反。鬻魚巾反。很與狠同。
 胡懇反。推吐雷反。聞音問。
 閨門章第十九 經二十四字
 子曰。閨門之內。具禮矣乎。上章陳孝道。既詳。故
 矣。夫禮。經國家。定社稷。厚人民。利後嗣。者。君
 子脩孝於閨門。而事君事長。以治官之誼。備存
 焉。○大音扶。嚴親嚴兄。所以言具禮之事也。嚴
 長丁丈反。嚴兄弟也。孝以事
 君。弟以事長。而忠順之節著矣。
 ○弟大計反。下同。長丁丈反。妻子臣妾。繇百
 姓徒役也。臣。謂家臣僕也。故家人有嚴君焉。父
 妻。子臣妾。猶百姓徒役。是故君子役私家之
 內。而君人之禮具矣。○繇音由。長丁丈反。

夫礼云云隱十
年

家人云云下象傳

諫爭章第二 經一十八字
 北宗芝園

慈愛云云變用梵
子五輔篇之文

疑思問季氏篇
非違命士昏禮記

又晉語一可參
看

可否云云昭二十
年

和實云云郊語民
作物為是

不違內則又為政
篇可分按

曾子魯鈍先進篇
三公云云尚昏大

傳答絲謨篇文
王世子又自序

通諫諍篇家語
三恕注及邢疏

可并考

曾子曰若夫慈愛龔敬安親揚名參聞命矣慈愛者所以接下也恭敬者所以事上也安親揚名者孝子之行也曾子稱名曰參既得聞此命也

夫音扶龔與恭同參敢問子從父之命可謂

所金反下同行下孟反孝乎疑思問也夫親愛禮順非違命之謂也子

曰參是何言與是何言與言之不通邪再言之深也可否相濟謂之和以水濟水謂之同和實生民同則不繼務在不違同也從是爭非和也

曾子魯鈍不推致此誼故謂之不通昔者天子

有爭臣七人謂三公及前疑後丞左輔右

也爭音諍章彌也凡此七官主諫正天子之非

雖亡道不失天下無道者不循內及傳皆同先王之至德

日萬從事陶謨或云天子當作天下過而能改二句宣三年凡諫以下形勢解或云皆當作此然按笺子形勢篇

作皆解作皆共為疾移切蓋古字皆通用

百上以下云云襄

二十六六年

孤卿太宗伯王制

三卿太宗伯王制

誰非聖人云云晉

語六又成十六

年表記可并考

按左傳及國語

誰當作自或距

從諫如流伊訓注

唐類函引荀悅

漢紀今按漢紀

平帝紀王命論

有之又文選王

要道也。不失天下。言從諫也。帝王之事。一日萬
機。萬機有闕。天子受之禍。故立諫爭之官。以匡
已過。過而能改善之大者也。故凡諫所以安上
猶食之肥體也。主逆諫則國亡。人皆食則體瘠
也。亡音無。下亡道。諸侯有爭臣五人。自上以
同。皆音紫。瘠在昔反。諸侯有爭臣五人。自上以
以兩故。五人。五人。謂天子所命之孤卿。雖亡道
及國之三卿。與大夫也。殺所戒反。雖亡道
不失其國。誰非聖人。不能無愆。從諫如流。大夫有
爭臣三人。謂家相宗老側。雖亡道不失其
家。皆謂能受正諫。善補過也。天子王有四海。故
夫祿食采邑。故以家為號。凡此皆周
之班制也。稱尺證反。采七代反。士有爭友
則身不離於令名。同志為友。士以道誼相切磋。道

家相曲禮下
宗老魯語下
側室桓二年又襄
十四年

正諫說苑正諫篇五諫之一又形勢解

善補過下係辭天子王有以以下變用穀梁哀七年之文

○足利元祿二本采邑之采作菜班制檀弓下同志為友公羊定四年注并疏大司徒注坊記注白希通三綱六紀篇可考

士以道誼云云小雅常棣毛傳及箋代木谷風箋大雅卷阿箋又顏淵篇以友輔仁章注第職秋訓秋器等可并見

忠告云云顏淵篇善道之道去志元祿本作導又有過以下綴用里仁篇曲禮下內則之文多安字而字可刪

孔顏莞子小匡說苑臣術

史記自叙傳憲問篇子路問事君章注犯嚴顏見後漢蔡倫傳三諫曲禮下又白希通諍諍篇可并見奉身以退襄二十六年

○太平記卷五引此傳良臣上有是字無乃字戶位五子之歌義與尚昏傳異益自古而有兩義故安國兩用之猶問宗明諍章傳用束修進德之語而與注論語異欬可疑懷麓家語子路初見

女奴在朝以下笮子立攻九敗解

○見去邑

○見去邑

○見去邑

○見去邑

○見去邑

○見去邑

○見去邑

○見去邑

謂之爭友不離善名言常在身也。父有爭子則身不陷於不誼。而父有過則子必安。幾諫見志則復諫也。又不從則號泣而從之。終不使父陷于不誼而已。則孝子之道也。○幾音機說音悅。下同。復扶又。故當不誼則子不可以不爭於父。及號戶刀反。故當不誼則子不可以不爭於父。當值也。值父有不誼之事。子不可以不諫爭也。臣不可以不爭於君。事之禮。值其有非必犯嚴顏以道諫爭。二諫不納。奉身以退。有匡正之忠。無阿順之從。良臣之節也。若乃見可諫而不諫。謂之尸位。見可退而不退。謂之懷寵。懷寵尸位。國之姦人也。姦人在朝。賢者不進。苟國有患。則優侷侷儒必起議國事。矣。是謂人主。國而捐之也。○三息暫反。朝直遙及。俺與闔同。故當不誼則爭之從父之命。作奄毆起俱反。

又安得為孝乎

從命不得為孝。則諫為孝矣。故諫爭所以為忠。孝者重見當其不誼也。夫臣能固爭。至忠子能固諫。至孝也。人主忌忠。謂之不君。人父忌孝。謂之不父。忌忠孝則大亂之本也。○重直用反。夫音扶。

事君章第二十七

子曰君子之事上也

上謂君父。此之謂君子。以下位固所以進思盡忠退思補過。進見於君則宜事君也。退思補過。必竭其忠貞。

之節以圖國事。直道正辭。有犯無隱。退還所職。思其事。宜獻可替否。以補主過。所以為忠。君有過而臣不行。謂之補。將順其美。匡救其惡。將行過也。○見賢遍反。將順其美。匡救其惡。將行救其邪。辟之行。使不至於惡。此臣之所以為功。

○見去邑

○見去邑

○見去邑

○見去邑

出師表可并見
直道微子篇
正辭下係辭
有犯無隱禮弓上
事宣漢各元帝紀
乃哀帝紀表記
法
獻可替否昭二十
年晉語九又後
漢胡廣傳可并
見
行其法令以下更
用明法解之文
○元祿本王作毛
教作行
是故云云君臣上
讓明弼諸皇陶謨
下之事上以下亦
君臣上
○四知能之知並
去也
○忠疑當作中余
別有考

也故明王審言教以清法案分職以課功立功
者賞亂政者誅誅賞之所加各得其宜也○辟
匹亦反之行下故上下能相親也道主以先王
孟反分扶問反故上下能相親也之行拯主於
無過之地君臣並受其福上下交和所謂相親
是故詳才量能講德而舉上之道下也盡忠守
節謨明弼諧下之事上也為人君而下知臣事
則有司不任為人臣而上專主行則上失其威
是以有道之君務正德以蒞下而下不言知能
之術知能下所以供上也所以用知能者上之
道也故不言知能而政治者善人舉官人得視
聽者衆也夫人君坐萬物之源而官諸生之職
者也上有其道下守其職上下之分定也○道
音利又音類治直吏詩云心乎愛矣遐不謂矣
及夫音扶分扶問反詩云心乎愛矣遐不謂矣
遐不謂矣言謂之也君子心誠愛其上忠誠
則遠乎不以善事語之也○語魚據反忠誠

○豈字可疑

居憂太甲上
斬衰之哭云云間
傳
喪事質素云云曲
禮子貢問及問
喪
斬衰之言云云間
傳
謂錦繡云云抑陽
貨篇宰我問章
而言
稱情立文三年間
又雜記下曲禮
子夏問
表飾中情曾子問
三年問注又白
帛通喪服篇
是以以下笮子小
問表記呂覽重
言篇家語好生

之何日忘之

與詩同故取以明之此詩小雅隰
桑之章也○臧子郎反語魚據反

喪親章第二十二

經一百四

子曰孝子之喪親也

親也○衰七雷反後皆同

哭不依禮亡容

依違餘音也喪事質素無容儀

言不文

衰之言唯而不對所以

服美不安

謂錦繡盛服也先王制

禮稱情立文凶服象其憂吉服象其樂各所以
表飾中情也是以衰麻在身即有悲哀之色端
冕在身即有矜莊之色介冑在身即有可
畏之色也○夫音扶稱尺證反樂音洛

聞樂

孝子思慕之至也
問喪
內發白帛通喪服
篇

虛加公羊文二年
禮云云問喪但毀
窳檀弓上水漿
云云亦見檀弓
上雜記下

聖人立制於三年
問
毀瘠曲禮上又雜
記下不勝喪以
下同又檀弓上
杖而後起檀弓上
家語本命解
○元祿本無此於
之於

終身之憂檀弓
及祭義
三年之喪以下
年問及荀子禮
論問喪
以禮取中亦可參

考仲尼燕居喪服四制哀公問家語論禮等
賢者俯就云云檀弓上又喪服四制有竟之限亦依喪服四制

○或云送墓之送
當作於
○足利本始死下
有於字
○始死備下喪大記
士喪禮并注可
考

浴於中雷以下檀
弓上坊記
○按檀弓及坊記
之文亦當作所
下其葬地士喪禮
周禮家八雜記
上可考

○卒尺曲禮子夏問
○按卒尸上疑脫
卒字棺槨之槨
行

棺槨絕句
禮檀弓上

不樂食旨不甘旨亦美也。其不樂故不聽。不美故不食。孝子思慕之至也。○不

樂音洛。此哀戚之情也。所以解上六句之誼。三

日而食教民亡以死傷生也。禮親終哭踊無數。水漿不入口。毀窳

不舉火既斂之後鄰里為之饋粥以飲食之。○

斂力驗反。後同。饋音嗣。粥音粥。○

之正也。孝子在喪可以毀瘠杖然後起而不可

比於不孝。此聖人之正制也。喪不過三年示民

有終也。孝子有終身之憂然三年之喪二十

性則是無窮也。故所以禮取中制為三年使賢者

俯就。不肖者企及所以示民有竟之限也。○

苦穴反。企為之棺槨衣衾以舉之。禮為死制槨

周於衣。衣周於身。衣即斂衣。衾被也。舉尸內之

棺槨也。○棺音官。槨音郭。為死于僞反。內音納。

陳其簋簋而哀戚之。簋音器。盛黍稷者。祭器

不毀。孝子所以重增哀戚也。○簋音器。黍稷潔盛而

甫。簋音軌。盛音成。下同。重直龍反。哭泣擗踊

哀以送之。卜其宅兆而安措之。擗音跳。跳音

男踊。女擗。哀以送之。送之。始死。擗下。浴於

中。雷飯於楯下。斂於戶內。殯於客位。祖奠於庭

謂塋域。宅謂穴。措置也。安置棺槨於其穴。卜葬

地者。孝子重慎。恐其下有伏石漏水。後為市朝

遠防之也。○擗音婢。亦反。槌與椎同。一作槌。跳徒

彫反。泄息列反。擗音羊。九反。雷力又反。飯為之宗

扶晚反。殯必刃反。塋音營。朝直遙反。

言春云魯頌閔
官筆及穀梁桓
元年傳可考
春兩云云祭義

足利本無經字

足利本無竟字

廟以鬼享之春秋祭祀以時思之其三年殺畢立

禮享祀之也言春則有夏言秋則有冬舉春秋而四時之誼存矣春雨既濡君子履之必有怵

惕之心感親而脩祭焉所謂以時思之也生事

○享許文反通作享怵救律反惕他歷反

愛敬死事哀戚父母生則事之以愛敬死則事之以哀戚生民之本盡矣謂立身之道盡也死生

之誼備矣事死事生之誼備於是也孝子之事終矣言為孝子之道

終竟於此篇也

通計經一千八百六十一字
傳八千七百九十四字

孝經終

原本享保十七壬子年仲冬朔旦

古文孝經參疏三卷 兼山先生出素

同附錄一卷

足利學校所藏隋劉炫孝經
孔安國序直解
唐魏徵羣書治要所收鄭玄
注孝經

兼山先生校定

追鐫

安政七年庚申正月再板

書肆嵩山房 小林新兵衛梓



Red square seal with Chinese characters, likely a collector's or publisher's mark.

